

ДЕЛОВИТОСТЬ, АКТИВНОСТЬ

Продолжается выдвижение кандидатов в депутаты районных и городского Советов

ЕДИНСТВО, СПЛОЧЕННОСТЬ

В столице нашей республики — Ташкенте начался самый ответственный и важный этап предвыборной кампании — выдвижение кандидатов в депутаты местных Советов.

Рабочие, служащие, строители, интеллигенция называют имена своих лучших товарищей, тех, кого они хотят послать своими представителями в местные органы власти. Соревнования проходят в атмосфере высокой политической активности. Коллективы, выдвигая кандидатуры, называют самых лучших, самых достойных людей, пользующихся всеобщим доверием и уважением.

Коллектив сборочного цеха завода имени Октябрьской революции района выдвинул кандидатом в депутаты вонка бригады коммунистического труда Тимуром Кидариевым, тружеником Ташкентского инструментального завода в числе кандидатов в депутаты Кировского райсовета назвали директора завода В. Р. Байдикулова, бригадиром С. Гулямова, заведующую складом И. С. Абдуллин, лучшего бригадиром Н. Ульмасову. Они уверены, что их посланцы успешно будут выполнять свою высокую и почетную обязанность депутатов, активно участвовать в решении государственных проблем, в выполнении наказы избирателей, словом, будут настоящим слугами своего народа.

С таким же чувством ответственности выдвижение кандидатов происходит во всех коллективах трудящихся.

Перед Советами нового созыва встанут большие и важные задачи. Они должны возглавить борьбу за успешное претворение заданий пятилетки, решать вопросы дальнейшего строительства и благоустройства города. Многие предстоит им сделать для разветвления массовой политической работы среди населения. Скоро мы будем отмечать знаменательную дату — 100-летие со дня рождения создателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина. Раскрывая перед трудящимися светлый образ вождя, активисты призваны укреплять у людей стремление жить и работать по-ленински, все силы и знания отдавать делу строительства коммунизма.

Не менее важной задачей для местных органов власти Ташкента являются также и забота о дальнейшем строительстве города. За два года, прошедших со дня прошлых выборов, в столице республики произошли большие изменения: там, где раньше простиралась пустырь, выросли новые жилые массивы, школы, детские сады, здания культурно-бытового назначения. Тысячи семей ташкентцев получили ключи от новых благоустроенных квартир. Резко увеличился за это время население нашего города. Только на Чиланзаре стало на 70 тысяч жителей больше, чем было в прошлые годы. Значительно воз-

росло число жителей и в Сергелийском, Хамзинском, Октябрьском районах. А это значит, что Советам, наряду с проблемами дальнейшего строительства Ташкента, надо принять все меры к тому, чтобы в новых жилых массивах было хорошо организовано культурно-бытовое обслуживание, чтобы люди могли хорошо трудиться, спокойно жить и разумно проводить свой досуг. Ведь вся деятельность Советов — это забота о человеке, труженике.

В эти знаменательные предвыборные дни еще более возросла роль агитаторов. От их активности, добросовестного отношения к своему общественному долгу во многом зависит успех предстоящих выборов. Их долг — познакомиться с каждым избирателем с биографией кандидатов, нести пламенное слово партии народу, разъяснить решения партии и правительства, воодушевить на трудовые подвиги во славу родной Отчизны.

Сейчас свою благородную работу у нас в городе выполняют тысячи агитаторов. В эти дни в Ташкенте действует около 400 агитколлективов, принимающих деятельное участие в предвыборной кампании. Однако есть еще агитколлективы, которые не проявляют достаточной активности в работе. Так, например, во Фрунзенском и Кировском районах не на всех еще избирательных участках окончательно составлены и выверены списки избирателей. Некоторые агитаторы не установили еще тесного контакта с избирателями, в клубах избирателей мало проводится массовых мероприятий. Руководителям исполкомов и партийных организаций этих районов надо принять все меры к тому, чтобы в кратчайший срок исправить имеющиеся недочеты и упущения. Необходимо взять под свой неослабный контроль составление и проверку списков, оборудование агитпунктов и помещений, где будет проходить голосование, словом, сделать все, чтобы выборы в местные Советы прошли четко и организованно.

Подготовка и выборам должна проходить под знаком трудовой активности масс. Трудящиеся Ташкента, вступив в социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, приняли новые повышенные обязательства — досрочно, к 25 декабря, выполнить годовой план выпуска продукции. Сверх него выдать продукции более чем на 30 миллионов рублей. Первейший долг партийных и советских организаций поддержать эту инициативу, повести коллективы к новым победам в труде.

Советские люди с гордостью за свою социалистическую Родину идут навстречу выборам в местные Советы. Выборы станут еще одной яркой демонстрацией нерушимого единства партии и народа.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ТЕПЛОВОЗНИКОВ

В механическом цехе теплового цеха собралось свыше 600 рабочих, служащих и инженерно-технических работников на предвыборное собрание. Его открыл секретарь парткома В. И. Шурупов, который представил слово мастеру заготовительного цеха А. Фаязову.

— Я вношу предложение, — сказал оратор, — выдвинуть кандидатом в депутаты городского Совета по 483-му избирательному округу слесаря, беспартийного Сайдуллу Ибрагимовича Ташкентабаева.

Закончив в 1960 году железнодорожное училище, он успешно овладел специальностью слесаря, является инспектором по качеству. Трудится он отлично.

Предложение мастера поддержал председатель профсоюзного комитета А. Абдуллаев.

На этом же собрании в Хамзинский районный Совет выдвинуты кандидатуры бригадира заготовительного цеха, беспартийной, активной общественницы, несколько раз избиравшейся в районный Совет — Н. А. Ваютиной, красношвейного цеха водоемного ремонта — В. И. Сокольской, начальница теплового цеха К. Ш. Файзуллаева, машиниста теплового А. А. Асриянца, председателя комитета профсоюза А. Абдуллаева, заведующего орготделом Хамзинского района партии Н. И. Тяченко — по 115-му, 131-му, 128-му, 122-му и 127-му избирательным округам.



На избирательном участке № 6 в Куйбышевского района. Агитаторы В. Бабошкин, А. Кузнецова и Д. Жамиев проверяют списки избирателей.

Фото М. Нуритдинова.

УТРАЧЕННЫЕ ГАЗЕТЫ
используют

Приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Чрезвычайному съезду Социалистической единой партии Германии — Западный Берлин. ЦК КПСС и Совет Министров СССР поставили: в ознаменование 200-летия со дня рождения великого русского писателя — баснописца

И. А. Крылова соорудить в Москве памятник И. А. Крылову. 13 февраля в Большом театре Союза ССР собралось многочисленное правнравное велико-

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

КАНДИДАТЫ НАРОДА

Заводской клуб «Узбексельмаша» и «Юда» принял рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятия на предвыборное собрание, чтобы назвать имена тех, кто будет представлять интересы избирателей в городском и районном Советах депутатов трудящихся.

Собрание открыл председатель завкома профсоюза Георгий Афанасьевич Большаков. Один за другим поднимаются на трибуну заместитель начальника цеха П. Ильинский, секретарь партийной организации и цеха М. Степанченко, машинист молота В. Романовская, главный конструктор завода И. Дреев и многие другие. Они предлагают выдвинуть кандидатами в депутаты городского Совета директора завода Насыра Рахимовича

Мирзарахимовича и оператора механической лаборатории Юрия Дусю Нурматову. Насыр Рахимович Мирзарахимович с 1964 года возглавляет один из ведущих заводов сельскохозяйственного машиностроения республики. Он совмещает большую работу на заводе с общественной деятельностью в партийных и советских органах города и района, является депутатом городского Совета.

В коллективе механической лаборатории хорошо знают своего товарища по труду Нурматову Дусю. На завод она пришла сразу после окончания ремесленного училища, 23 года назад. Работала сначала токарем. И вот свыше 20 лет трудится оператором механической лаборатории. Задача всегда выполняется не ниже 130—140 процентов.

№ 39 (803). СУББОТА. 15 ФЕВРАЛЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.



Предвыборное собрание коллектива Ташкентского инструментального завода. НА СНИМКЕ: коллектив единодушно голосует за кандидата в депутаты районного Совета, Фото М. Нуритдинова.

ЗДЕСЬ С КАЖДЫМ ДНЕМ МНОГОЛЮДНЕЕ

Когда наступал вечер, затихают студенческие голоса в ташкентском электротехническом институте связи, ярко-красные полотно из входа его призывно озаряются светом электрических ламп. На огонек в агитпункт избирательного участка № 17 заходят по вечерам жители окрестных домов, чтобы почитать свежие газеты и журналы, узнать новости, послушать агитаторов.

Слушая рассказ заведующего агитпунктом, старшего преподавателя института Батбая Курбановича Юсупова с тем, как готовится в агитпункте к каждой такой встрече, я невольно вспомнил одну восточную поговорку: «Гости волнуются до прихода, а хозяева до прихода, а хозяева до прихода». Всякий раз, встречаю своих гостей, агитатор задается целью — сделать все, чтобы

пришедшему захотелось прийти в агитпункт завтра и послезавтра, заодно и пригласить товарища, соседа. Что рассказать людям, чем заинтересовать? Вот что заботит агитаторов. Впрочем, за темами для бесед дело не стало. Недавно агитаторы получили тематику для бесед, советы, как лучше их организовать.

Разговор заходит обычно о том, что волнует сейчас всех, чем живет сегодня страна, каждый советский человек. Это и подготовка к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и выборы в местные Советы депутатов трудящихся, и перспективы развития области, города и района, в котором они живут.

Понятно, что рассказать обо всем этом за один вечер невозможно. Разговор о том, например, какие изменения произошли в области, в городе и, в частности, в их районе за

два прошедших времени предыдущих выборов года, затонул доподлинно. Агитатор, ассистент кафедры радиоприемных устройств института Наталья Владимировна Кузьмина доходчиво и просто рассказала о тех зримых изменениях, что произошли буквально на глазах жителей родного Кировского района.

— Два года назад, — говорила агитатор, — в нашем районе только намечалось строительство жилых кварталов. А теперь оглянитесь вокруг! Десятки четырех- и девятиэтажных жилых домов приняла жилая зона нашего района, вошли в строй магазины, предприятия службы быта.

Долгой была эта беседа. Каждому хотелось высказать свое, поделиться мнением об услышанном. А в следующий раз агитпункт едва сможет вместить желающих послушать агитатора, преподавателя института Г. Н. Дмитриеву. Вечер был посвящен предстоящим выборам, рассказу о правах избирателей.

Неустанно, день за днем ведут массово-политическую работу среди населения агитаторы избирательного участка, созданного при институте связи. Это в основном педагоги — коммунисты и беспартийные. Их в этом районе знает и уважает каждый житель.

Агитатор, ассистент Кахрамона Сагадова рассказал о том, с какой теплотой принял его в семье научного сотрудника АН УССР С. Закирова. Послушать агитатора пришли и соседи. Среди них Фарид Закирович и его сосед Карим Утасаров. Они впервые примут участие в выборах.

— В день выборов мы первыми придем на избирательный участок, — обещали они.

М. САИДАМИНОВ.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПРОФСОЮЗНАЯ

Центральный и Узбекский республиканский комитеты профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов провели в Ташкенте теоретическую конференцию профсоюзных работников. На нее съехались председатели областных и объединенных комитетов профсоюза со всех областей республики.

Участники конференции заслушали доклад секретаря республиканского комитета профсоюза А. В. Чубанова «О ленинском стиле в работе», многие из них выступили с докладами. Председатель объединенного комитета профсоюза треста «Строймеханизация» № 1 В. Ф. Далилов сделал доклад на тему: «Работать по-ленински». Темой выступления председателя объединенного построения комитета строительного треста № 159 Р. С. Салимова была: «Связь с массами, настоящая забота о людях — важная черта ленинского стиля в работе каждого комитета профсоюза».

На конференции выступил председатель ЦК профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов А. П. Ушаков, который ответил на многие интересовавшие участников конференции вопросы.

Поступь февраля

«ГОЛУБАЯ АРМАДА»

Все новые партии «голубых кораблей» сходят с главного конвейера завода «Ташсельмаш». В авангарде социалистического соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина идут бригады, возглавляемые Г. Ахмедовым, Н. Зерновым и А. Маткуловым.

ПО ТРИ В ДЕНЬ

Около 70 экскаваторов новой марки «Э-34В» — такъв январский итог тружеников Ташкентского экскаваторного завода. Февральские обязательства коллектива — 90 таких машин, т. е. по три в день. Лучшими по праву считаются 2-я механической и сборочный цехи, которыми руководят В. Бодров и М. Владимиров.

ПЛЮС 400 ТОНН

На консервном заводе началась реконструкция цеха по производству халвы. Помещение этого участка значительно расширится. Здесь будет установлено новое оборудование.

ВАЖНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

Улицы нашей столицы и ее пригороды покрыты плотным снежным покровом, поверхность рек и водоемов скованы льдом. Но в конце февраля ожидается резкое потепление, которое будет сопровождаться интенсивным таянием снега, а также ледоходом. Во избежание возможности затопления низин одним из главных мероприятий является пропуск паводковых вод и своевременная подготовка к этому городской ирригационной сети. Райисполком обратился к жителям с призывом всем выйти на махаллинскими комитетами объектов орошения и восстановлению аварийных мест в крупных и мелких ирригационных сетях, утверждены мероприятия по борьбе с возможными случаями затопления улиц. Это очень важная работа. И успешно завершить ее, во время оназать сопротивление грозному весеннему паводку, можно при активном участии всех жителей махаллинских комитетов и всего населения района.

В Октябрьском районе исполнено принято решение о закреплении за махаллинскими комитетами объектов орошения и восстановлению аварийных мест в крупных и мелких ирригационных сетях, утверждены мероприятия по борьбе с возможными случаями затопления улиц. Это очень важная работа. И успешно завершить ее, во время оназать сопротивление грозному весеннему паводку, можно при активном участии всех жителей махаллинских комитетов и всего населения района.

ОКНО В МИР

● БУДАПЕШТ. Столица Венгрии отметила 24-ю годовщину своего освобождения Советской Армией. По этому случаю в здании Будапештского городского Совета были вручены почетные награды тем, кто внес большой вклад в развитие столицы.

● БЕИРУТ. В опубликованном здесь коммюнике Народного фронта освобождения Палестины сообщается, что партизанские отряды этой организации, действующие на оккупированной территории Сири, за последние три дня вывели из строя более 30 израильских солдат и уничтожили бронетранспортер и авиационник. Все участвовавшие в операциях арабские партизаны благополучно вернулись на свои базы.

● ДАКАР. С большим успехом прошел вечер слушателей курсов русского языка при советском культурном центре в сенегальской столице. Слушатели курсов организовали на вечерне-выступлении о Советском Союзе и прочли на русском языке стихи советских поэтов. Лучшим слушателем курсов вручены комплекты пластинок для изучения русского языка.

● ДЕЛИ. Крупнейший промышленный и портальный центр Индии — Бомбей возвращается к нормальной жизни после бесчинств и погромов, устроенных в городе «эвационной», шовинистической организацией «Шив сена». Многие жители вышли на расквитку улиц от мусора, разбору баррикад и ликвидации помех. Восстановлено движение транспорта, нормализована работа учреждений, промисловых предприятий.

В результате четырехдневных бесчинств фашистских молодчиков городу нанесен большой материальный ущерб.

● БЕИРУТ. «Намерение английского правительства снабдить Израиль новыми видами современного оружия нельзя рассматривать иначе, как выпад против арабских народов, борющихся за ликвидацию последствий израильской агрессии».

ИТАСС.



Феликс КРИВИН

„КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ“

Маленькие рассказы

Сказка

УГОЛЬ — это краеугольный камень отопительного сезона, — говорила Кусон своим товарищам по сараю. — Мы несем в мир тепло. Что может быть лучше этого? И пусть мы спорим, друзья, но мы спорим недаром!

Часы

ПОНИМАЯ всю важность и ответственность своей жизненной миссии, часы не спят. Они стоят на страже времени.

Люстра

ВЗАЛЕ ресторана Люстра принадлежала к высшему свету. Благодаря огромному

количеству свечей, а также неглектому положению ее была ярна и красива, и по вечерам, когда подвыпившие за всегдат ресторана, не вполне согласуясь с оркестром, лениво и небрежно шаркали по паркету, Люстра чувствовала себя на вершине блаженства.

Где-то там, за стенами ресторана, трудились на своих рабочих столах настоящие лампы, и Люстра глубоко презирала их за неумачливую, за то, что при ничтожном количестве свечей им иногда не выйдешь в «светильники». Но, испытывая своим собственным блеском, не могла понять Люстра, что эти скромные лампы, разумно расходуя свою небольшую энергию, значительно чаще, чем она, находят в себе силы, чтобы выстоять за один вечер.

Пень

ПЕНЬ стоит у самой дороги, и пешеходы часто спотыкались об него.

Патефонная игла

ТУПАЯ Патефонная игла жаловалась. Когда-то и пела, и меня с удовольствием слушали, а теперь вот уши затывают. Еще бы! Разве это пластинок? Разве это репертуар.

Окурок

ПОПАВ на тротуар, Окурки блаженно выкурив себя и, не найдя ничего приятного, недовольно подумал: «Обстановочка! И надо же было моему старому болвану выплюнуть меня именно в этом месте!»

— Не все сразу, не все сразу! — недовольно скрипел Пень. Прику, сильно успевать не могу не я разорваться на части! Ну и народ шугу без меня ступить на могут!

Потом, когда Туфелька его отряхнула, Окурки прищелкнул к старому Ботинку:

— Все еще скрипишь, папаша? Не пора ли в утильсырьё?

Тут сползая он по тротуару, приставляя к обуви, никому не давая проходу, пока не выйдешь блаженности порядку. Это были Совок и Метла — гроза всех окурков квартала.

— Ты чего хулиганишь? — строго спросил Совок.

Окурки съехидился, обмяк, его боевой пил моментально угас.

— Я ничего... я только так... извините, пожалуйста... — лепетала, когда Совок и Метла отряхивали его куда следует.

Так оповчитесь подруги Окурки. Кан, впрочем, и все им подобно подруги.

КИНОЭКРАН НЕДЕЛИ

АЛЕКСАНДР Довженко за свою шестидесятилетнюю жизнь создал сравнительно небольшое количество фильмов. По тем или иным причинам разрыв между съемками иногда достигал нескольких лет. Однако они отнюдь не были годами безделья. Его постановочный талант, его умение работать с оператором Юлиа Солнцева, очень много сделавшая за последние годы для того, чтобы воплотить на экране неуслезательные замыслы своего мужа.



Александр Довженко

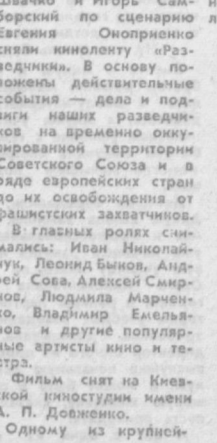
Помимо одноименного рассказа в сценарии интеллигент «Незабываемое» очень бережно использованы и другие военные произведения Довженко: «За колесом проволочной», «Кризал», «Мать», «Победа». В центре фильма — трудная и героическая судьба одной колхозной украинской семьи. Но широта и глубина охвата жизненного материала такова, что на нем создана широкая эпическая картина народной трагедии и народного подвига.

Режиссеры Алексей Шапко и Игорь Самборский по сценарию Евгения Оноприенко сняли киноленту «Разводчики». В основу положены реальные события — дело и подвиг наших разведчиков на временно оккупированной территории Советского Союза и в ряде европейских стран до их освобождения от фашистских захватчиков.

В главных ролях симпатичны: Иван Николаевич, Леонид Быков, Андрей Сова, Алексей Смирнов, Людмила Марченко, Владимир Емельянов и другие популярные артисты кино и театра.

Фильм снят на Киевской киностудии имени А. П. Довженко. Одному из крупнейших

мире режиссеров Рене Клару недавно исполнилось 70 лет. Уже в ранней молодости своим первым фильмом он утвердил новое направление во французском кино. Быстро приобрел мировую славу и до последнего времени сохраняет активную деятельность не только как кинорежиссер, но и как теоретик кино. Фильмы Рене Клару отличаются остроумной, глубокой мыслью, привлекательным сочетанием вымысла и действительности,



Рене Клару

сейчас на наши экраны выводит еще одна картина Рене Клару — «Большие маневры». Главные роли исполняют Жерар Филип, Мишель Морган, Брижитт Бардо.

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов — «Разводчики», «Большие маневры», «Незабываемое».



Кадры из фильмов

ЕСЛИ ВОЛОСЫ СУХИЕ

СУХИЕ волосы тусклым, лишены блеска, хрупки и легко обламываются. Поэтому их рекомендуется смазывать жирами, маслами. Для этой цели могут быть использованы: «Резоль», «Пальмоль», репейное масло. Можно и самим приготовить сухих волос. Одну часть когорного масла смешивают с тремя частями подсолнечного или оливкового масла. После мытья головы этим средством. Несколько капель берут на ладони, а затем пряди волос растирают между ладонями до тех пор,

пока волосы не станут мягкими, блестящими. В смазывании волосам всего нуждается наиболее хрупкая, сухая и тонкая часть волос — в две недели.

О ГУБАХ

ЧТОБЫ губы были гладкими и розовыми, время от времени массируйте их чистой ватой, протираяте кусочком лимона, апельсина, мандарина. Можно их и подкрасывать губной помадой. Но если не хотите, чтобы помада выделялась, подкрасьте губы ватой, смоченной в розовом отваре. Если же вам хочется иметь более яркую окраску, то используйте красные и синие губы, а затем, положив между пальцами лист белой бумаги, сожмите.

Учите, блондинкам подходит светлая помада, а брюнеткам, как и женщинам старшего возраста — темная. Чужой помадой никогда не пользуйтесь. Это опасно.

Голос минувшего

ЧТО СООБЩАЛА РУССКАЯ ПРЕССА ПРОШЛОГО ВЕКА О ТУРКЕСТАНЕ

Встреча на охоте

НЕДАЛЕКО от Ташкента с господином С-ым произошел следующий случай. Он, несмотря на предостережение жителей о присутствии тигров, отправился в камыши на охоту за фазаном. Носивший утку, он сел отдохнуть около камыши. При этом его поразил какой-то странный запах. Не обратив на это внимания, он продолжал отдыхать, как вдруг в камыше послышался рык и в шагах в пяти появился огромный тигр. Охотник, разумеется, не стал вылезать из ближайшего убежища со своим несладким несом, а немедленно ретировался во все ноги. Но тигр и не думал его преследовать, а, вероятно, только наслаждался произведенным эффектом. (С Природа и охота, 27 февраля 1879 года.)

Исчезнувший караван

18 апреля был отправлен из Омска на 34 верблюдах караван медных монет (более 20 тысяч рублей), который из форта № 1 должен был следовать в Ташкент. Караван исчез, и, вероятно, обрел свой последний разбойник Гонимар. (Русские ведомости, апрель 1867 года.)

Французский юмор

Утешение

— Господин Н. ищет дачу для покупки. Наконец, он нашел дачу, которая ему понравилась.

— Эта дача как раз мне подходит, — сказал он, — но фабрика, напротив, портит вид.

— Ах! Не расстраивайтесь! — отвечает владелец, — это фабрика извративших веществ и она может взлететь на воздух каждую минуту!..

Тайна

АМЕРИКАНЕЦ пошел старый замок в Англию и особенно восхищается зелеными галюнами в парне.

— Ой Кэтине газон! — восклицает он. — Что же вы делаете, чтобы они были такими прекрасными? — спрашивает он у эдвардина.

— Раскройте мне тайну, и я вам заплачу столько, сколько вы захотите.

— И вам славу дарю, — отвечает эдвардин. — Нужно поджарить и положить в горячий котелок день в течение 300 лет.

Стакан воды

ДЕЛО было летом. Господин входит в кафе и подывает гарсона.

— Гарсон, стакан воды.

— Выпейте. Виттель? Земан! Гинеральные воды, полученные из колодез с соответствующими названиями.

— Нет, стакан натуральной воды.

— О, мсье! Это плохо. Возьмите лучше воды.

— Нет, стакан воды! Я умираю от жажды.

— Хотите ли вы лимонада? Это очень вкусно.

— Нет! Станан воды! Станан чистой воды.

— А с сиропом вы ее не хотите? С гренадимом, с малиновым...

— Нет! Нет! Станан простой воды! Стакан воды без сироп.

— Отлично, мсье. Без сироп, но с чем?

Цена прекрасных вещей

УЧЕНЫМ - АРХЕОЛОГ поназывает руины Колизея американскому миллиардеру. Во-сторонный турист спрашивает у ученого: «Скажите мне, какая нужна сумма, чтобы построить подобные руины в Америке?»

3 вечерний Ташкент

15 февраля 1969 г.



ПИСЬМО ИЗ БЕЛОРУССИИ

ВИКТОР БУРНОВ СПРАШИВАЕТ: КАК УДАЛИТЬ ЧЕРНИЛЬНОЕ ПЯТНО С ХЛОПЧАТУМАЖНЫХ ШЕЛКОВЫХ ТКАНЕЙ?

ПЯТНО протирают с помощью тряпки или ваты подогретым раствором хлорной или лимонной кислоты (чайная ложка на стакан воды) или опускают ткань с пятном в раствор на несколько минут (до исчезновения пятна). Чтобы избежать образования кругов от чернил, ткань с пятном туго порезывают толстой ниткой или резинкой (выше пятна на 1,5 см). Под пятно подкладывают вату или пропускную бумагу, которую периодически заменяют свежей. Ткань с пятном опускают в кислоту, а затем отжимают пальцами, чтобы удалить раствор чернил, и так поступают несколько раз. Если кислота действует на окраску ткани, то применяют винный спирт. Можно также удалить пятно с помощью перекиси водорода (1 весовая часть) и горячей воды (6 весовых частей). С белых хлопчатобумажных и льняных тканей можно вывести пятно хлорной

ПОМНИТЕ ЛИ ВЫ ИСТОРИЮ?

В ПЕРВЫЕ русский танк был спроектирован в 1911 году В. Д. Менделеевым, сыном великого русского ученого — химика Д. И. Менделеева. Однако практическому осуществлению этого проекта помешала вековая техническая отсталость царской России.

Первый же советский танк был построен в сентябре 1920 года по заданию В. И. Ленина на Соревновом заводе группы инженеров, возглавляемой Н. И. Хрулевым и Н. И. Салтановым. Это была шеститонная машина длиной в 5 метров с четырехцилиндровым мотором «АМО» в 30 лошадиных сил, вооруженная пушкой. Танк назывался «Берег за свободу — товарищ Ленин».

В РОССИИ фотопортрет был изобретен впервые в 1840 году. Человек, которого снимали, должен был сидеть неподвижно в течение 20 минут.

МЕХАНИЧЕСКАЯ звукозапись была изобретена в 1877 году французом Шарлем Кроммом. Первый звукозаписывающий аппарат — фонограф сконструировал в том же году Томас Эдисон. Запись наносилась иглой с сифоновым наконечником на валик, обернутый оловянной фольгой или покрытый слоем воска. Один такой аппарат изобретатель подарил Льву Николаевичу Толстому. На нем и был впервые записан голос великого русского писателя — уникальная запись его беседы с детьми крестьян Исной Полины.

В 1919 году с валика фонографа прозвучал голос Владимира Ильича Ленина.

ПЕРВЫЙ трактор Сталинградского тракторного завода был изготовлен 17 июля 1930 года. Он был доставлен в подарок XVI съезду партии в Москву.

Через весь город он шел с вокзала на площадь Свердлова и Большому театру, где заседал съезд партии. Толпы людей стояли на улицах, приветствуя эту ненастоящую машину.

Трактор своим ходом зашел на сцену Большого театра СССР. Делегаты съезда, увидев на сцене первый трактор, встали и исполнили партийный гимн «Интернационал».



Сколько шагов в день делает взрослый человек — житель большого города? Врачи советуют: чтобы быть здоровым, быть «в форме», человек должен ежедневно делать около 10 тысяч шагов. Это натолкнуло японских ученых на создание счетчика, который позволяет следить за количеством проделанных шагов, точно узнает, когда вы достигли предельной цифры.

НА СНИМКЕ: счетчик шагов. Большая стрелка, двигаясь по большому кругу, показывает количество проделанных шагов; маленькая стрелка, двигаясь по малому кругу, отмечает каждую тысячу шагов.

Фото Кейстон—ТАСС.

ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА

ЧУВСТВО ДОЛГА... ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ... ВСЯКИЙ РАЗ, КОГДА Я СЛЫШУ ЭТИ СЛОВА, ВСПОМИНАЮ ПРОСТУЮ ЖЕНЩИНУ, ДОМОХОЗЯЙКУ ОЛЬГУ ИННОКЕНТЬЕВНУ СТАРИКОВУ, СВОИМ ОТНОШЕНИЕМ К ЖИЗНИ, К ЛЮДЯМ, ОНА ПОКАЗАЛА МНОГИМ, ЧТО ТАКОЕ ЗНАЧИТ БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ.

ДОБРЫЙ день, мама! Шлю вам горячий солдатский привет. Слышу, как вы смеетесь. Мне приятно, что служба моя идет нормально. Уже имею две благодарности от командования. Мама, я думаю поступить в вечернюю школу. Конечно, мне будет трудно, но ведь нужно же когда-нибудь наверстывать упущенное. Теперь-то, я помню, какой был дурак, что бросил школу. Еще я понял, сколько дорого вы сделали для меня. Обиняко вас и вашего мужа. С приветом Сережа.

Ольга Иннокентьевна прочла письмо, бережно свернула листок, исплескивая слезы, как у улыбки сказала маму: — Слышь, отец, привет тебе от Сережи. — Ну, как он там служит! — Две благодарности имеет, — с гордостью ответила Ольга Иннокентьевна. — Выровнялся парень, а уж пришлось мне с ним горя хлебнуть...

В течение шести лет Ольга Иннокентьевна работала нештатным инспектором детской комнаты Кировского райотдела милиции. Ей приходилось заниматься судьбами многих трудных ребят. Но таких непутевых и отчаянных, как Сережа Холодов, она еще не встречала. Сережа бросил школу, целыми днями

околачивался на улице. Старшую сестру, у которой он жил, не слушался и та приходила к ней в слезах умолять, чтобы к ее брату применили какие-то меры. Ольга Иннокентьевна определила Сережу в интернат. Оттуда он сбегал на платный день. Она разыскивала его по городу. Нашла на рынке. Привела домой, отмыла, накормила, отвела в детприемник. И оттуда сбегал. Ольга разыскала, отвела в Сырдарьинскую область в школу-интернат колхоза им. Ахунбабаева. Там видно ему понравилось. В один из воскресных явился к ней чистый и нарядный, заявил, что решил взяться за ум. Вроде бы с Сережей все было хорошо, а на сердце не унималась тревога: вдруг сорвется, сбежит, тогда куда его! В колонии! Жалко, все же хороший мальчишка. Решила съездить в Сырдарьинск, проверить, как там ее подопечный.

А вот теперь он в армии. Письма шлет, благодарит за то, что приняла участие в его нелегкой судьбе. — Буду не ждешь, не зовешь, она сама подстергает тебя и обрывается лавиной, иной раз сокрушая все, что было дорого и привычно. Еще утром мать Айнуш, как обычно хлопотала у стола, кормила малышей, улыбалась, обещала Айнуш купить туфли на ка-

блучке, а в полдень девочка рыдала у вытанувшегося тела, прикрытого простыней: мать Айнуш, переходя улицу, погибла под колесами автомашины. Отец, сраженный горем, после похорон куда-то скрылся, сосед, поздравив, тоже разошелся по домам. В опустевшей комнате остались четверо детей. Они сидели на кровати тесно прижавшись друг к другу, печальные растерянные. Вот в эту-то горестную минуту и открылась дверь, и пришла к ним незнакомая женщина, — полная, широколицая, с добрым близоруким взглядом. Она не стала озарять и причитать над горькой сиротской долей, а подошла к детям, просто спросила: — Ну, что делать будем!

Вместе с Айнуш и ее старшим братом решили: малышей определить в школу-интернат, старшему работать, а Айнуш учиться в техническом училище с тем, чтобы она быстрее получила специальность и помогла малышам подняться на ноги. Детшек определили, а вот с Айнуш вышла заминка. В техникума и профессиональных училищах уже начались занятия и брать новую ученицу никто не соглашался. Ольга Иннокентьевна бегала в горы, в райком партин, к директору учебных заведений. Просила, требовала, доказывала. Наконец, директор одного из профтехучилищ, выслушав печальную историю Айнуш, а может быть и пожалев пожилую женщину, сказал: «Хорошо, пусть приходит».

И вот в один из октябрьских дней Ольга Иннокентьевна привела девочку-армянку у училища, как

когда-то приходила в школу своих детей. Впрочем, для этой женщины Айнуш стала родным ребенком. И за нее, как за собственных синоев, тоже болит сердце: как ей теперь! Не обижает ли! Не нуждается ли в чем! Однажды ей сообщили, что Айнуш собирается поступить в ночную школу в детский сад — стипендия не хватает, чтобы одеться и помочь младшим. Ольга Иннокентьевна обиделась, отчитала девочку: «Почему молчала! Разве не поможем!» И вот уже вынесено решение об оказании материальной помощи Айнуш Майляк, девушке которая назвала русскую женщину мамой и мнением мамы.

И приходит по праздникам к Стариковой поздравительные открытки — дань любви, признательности и уважения.

Многим помогла эта женщина найти правильный путь в жизни. Ее благодарят Боря и Валера Холодовы, Ира Рапопорт, Волода Солодовников, и все те, кому она помогла понять, какая это радость честно работать, учиться и жить с открытым сердцем.

«Если живет рядом добрый, душевный человек — это радость. Но если такой человек любит детей, заботится о том, чтобы они выросли хорошими, — это замечательно. Поэтому что доброта его — добрые зерна, которые она сеет в душах ребят. И они тоже дадут ростки доброты, щедрости, внимания к людям».

Пройдет время, вырастут и Валера, и Боря, и Ира. Все они выберут свою путь, но все они непременно должны стать добрыми, отзывчивыми, потому что сами испытали, какое это счастье — дарить людям радость, душевную щедрость.

М. КУЗОВЕНКО.



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ. Фото М. Муритдинова.

Один час мужества

В ТОТ день Геннадий Трефилов спросил отца Ивана Михайловича: — Я хочу купить велосипед с моторчиком. Отец разрешил. И Геннадий радостно-возбужденный отправился на работу. Снег покрывал под ногами. Мороз пощипывал уши. Всею душой Геннадий мечтал, как после работы будет ездить на «Рохате». А по выходным дням далеко за город.

Первое, что бросилось ему в глаза, когда переступил порог проходной, — полный двор автомашин.

— Что-нибудь случилось? — спросил он вахтера.

— В котельной авария... В котельной топились шофера. Переговаривались между собой, пропались.

— Пропались, — урчало проговорил сосед Геннадия. Махнул рукой и направился к выходу.

— Да что там дель! — возразил ему другой водитель, — И трубом, и батареей крышка, полонятся от мороза.

А случилось вот что. Сажа — продукт сгорания отходов нефти — закупоривала отверстия трубок, проходящих внутри топки, и не пропускала тепло к котлу. И теперь, чтобы прочистить трубки, печь должна оставаться более суток.

Значит, в течение этого времени не будет горячей воды, чтобы наполнить его радиаторы автомашин. И ни одна из них не сможет работать.

— А может быть можно прочистить сейчас! — обратился Геннадий к конегару. — Нельзя, — ответил он, — градусов семидесят в топке, сгореть можно.

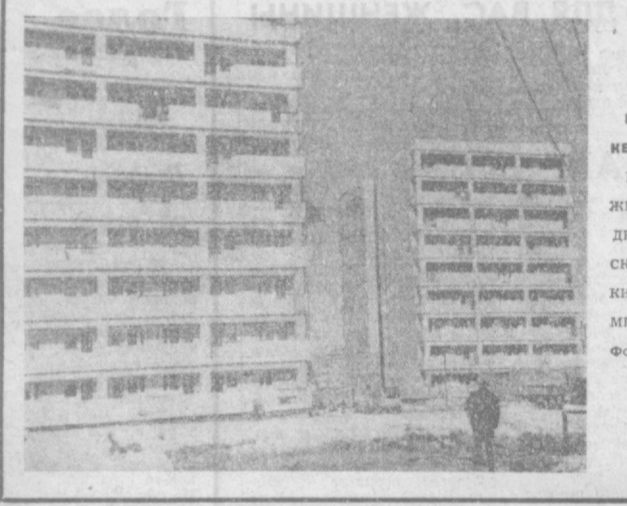
— Все-же надо попробовать. Геннадия поддержали. Он сбегал в цех, облетел в брезентовую робу, шарфом обмотал шею. На дно топки бросил несколько мокрых досок.

— Сразу стало трудно дышать. Тело покрылось каплями пота. Геннадий через минуту — полторы высовался из огненной топки, вдыхая морозный воздух и вновь работая.

Когда мы беседовали в кабинете управляющего трестом «Автотормобаз» М. Р. Литвицкого, Геннадий все время смущенно мямля в руках фуражку.

Подумают, хвастаются. Не надо бы в газете... аплодисменты коллектива треста, Геннадий Трефилов были вручены ему именные часы.

И. ПОПОВ. Редактор С. М. КАРАМАТОВ.



НОВОСТРОЙКИ ТАШКЕНТА. НА СНИМКЕ: НОВЫЕ ЖИЛЫЕ ДОМА, ВОЗВЕДЕННЫЕ КРАСНОДАРСКИМИ И НОВОКУЗНЕЦКИМИ СТРОИТЕЛЯМИ В МИКРОРАЙОНЕ Ц.4. Фото М. Муритдинова.

Строго соблюдать паспортный режим

В ПОЛОЖЕНИИ о паспортах, утвержденном Постановлением Совета Министров от 21 октября 1953 года, указаны обязанности граждан. В частности, там говорится, что при смене тем или иным гражданином места жительства, он обязан прописаться по новому адресу в течение 72-х часов. Работники управления внутренних дел Ташгорисполкома по этому вопросу приняли ряд дополнительных мер.

Если до 1 января 1969 года в паспортных отделениях отделов внутренних дел райисполкомов по четвергам гражданам не принимали, то теперь такой порядок отменен. Паспортные подразделения принимают посетителей ежедневно, кроме воскресных дней.

Спорт

Легкая атлетика

ТАШКЕНТЕЦ ПОБЕЖДАЕТ ЧЕМПИОНА СТРАНЫ В РИГЕ соревнования «Турне четырех маней» открылся для советских легкоатлетов спортивный сезон 1969 года. Успешно выступил

на состязаниях в столице Латвии ташкентский легкоатлет Герман Кутянин. Наш земляк сумел выиграть спор прыгунов в высоту, преодолев 2 метра 15 сантиметров, и установил новый рекорд Узбекистана. Герман Кутянин на семь сантиметров опередил чемпиона Советского Союза В. Скворцова.

Фехтование

ЛИЧНО-КОМАНДНОЕ СЕГОДНЯ совета добровольного спортивного общества «Мехната» по фехтованию среди юношей и девушек. Спор юных муж-

кетов завершится 19 февраля. В этот день станут известны имена чемпионов спортивного общества. На снимке фехтовальщица В. С. Митрофанова в процессе состязания.

Плавание

НА «ГОЛУБЫХ ДОРОЖКАХ» — ЮНЫЕ

СЕГОДНЯ в Ташкенте во Дворце водного спорта имени второго этапа всесоюзного первенства столицы Узбекистана по фехтованию среди юношей и девушек.

шей, в котором приняло участие сильнейшие спортсмены города. В этот день в Ташкенте во Дворце водного спорта имени второго этапа всесоюзного первенства столицы Узбекистана по фехтованию среди юношей и девушек.

сигу 300 человек. В Октябрьском районе в микрорайоне Ц.4 в 7 февраля проведено 6 и 7 февраля 75-е.

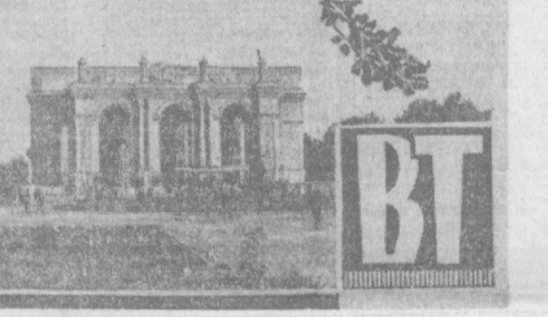
Новый порядок очень удобен для населения. Жители горячо одобрили почин работников милиции.

Приближается 18 марта — день выборов в местные Советы депутатов трудящихся УССР. Все граждане, принимающие участие в этих выборах, должны быть прописаны.

Соблюдение общественного порядка в городе, борьба с преступностью во многом зависят от строгого соблюдения паспортного режима. Об этом следует помнить каждому.

У. УРСУНОВ, начальник паспортного отдела УВД Ташгорисполкома.

Реклама и объявления



Небо начинается на третьем этаже: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

16 ФЕВРАЛЯ Братья Карамазовы (2 серии): «ЧАЙКА» (в 2, 5 ч. дня, 8 ч. вечера), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня).

Строго засекреченные премьеры: «УЗБЕКИСТАН», «МОСКВА», им. НАВОИ (днем и вечером), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера).

Марья и Наполеон: «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером), им. НАВОИ (в 1, 4 ч. 40 м. дня, 8 ч. вечера).

Большие маневры: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Небо начинается на третьем этаже: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Главная уличка: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 11 ч. утра, 12 ч. 45 м., 2 ч. 30 м., 4 ч. дня).

УЗБЕКОНЦЕРТ ОКРУЖНОГО ДОМА ОФИЦЕРОВ (театральный зал) 16 февраля «ЧУДЕСА БЕЗ ЧУДЕС» ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ (в 2 отделениях) заслуженный артист Грузинской ССР Дин ЧИТАШВИЛИ (иллюзии, манипуляции).

В концерте принимают участие: Нина СОЛОВИНА (Лирические песни и песни в танцевальных ритмах), Ирина ЧИТАШВИЛИ (иллюзии).

Конферансье — Роман ЮРЬЕВ. Концерт сопровождается ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫМ АНСАМБЛЕМ.

Начало в 8 ч. вечера. Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ: ЗАВОДОМ ИРРИГАЦИОННОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ слесари; по изготовлению металлоинструментов, ремонтники, инструментальщики; токарни по металлу, фрезеровщики.

Принятие обеспечиваются квартирами в течение года. Обращаться: лесовоз Бенкентер, ул. Новая жизнь, 25.

УТЕРЯННУЮ резиновую треугольную печать для справки Ташкентского Государственного педагогического института им. Низами, считать недействительной.

ФЕВРАЛЬ 15 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 16.10 «У микрофона мастера астрады». Концерт (узб.). 17.20 Концерт уйгурской музыки. 17.50 «Ворцы за новый быт». Беседа секретаря Среднеазиатского района партии У. Юлдашева (узб.). 18.00 Поет народная артистка Киргизской ССР Т. Хасанова. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Концерт узбекской музыки. 20.00 Программа «Ленинград» (узб.). 20.30 Концерт для воинов Советской Армии (узб.). 21.00 «В братских коммунистических партиях» (узб.). 21.10 Лярика Завиян (узб.). 22.20 «В субботу вечером». Концерт (узб.). 23.10 «Слушаем и отдыхаем». Концерт (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 Юмористический рассказ (узб.). 19.30 Х. Гулям. «Ташкентцы». Отрывки из романа (рус.). 20.00 Песни композитора Таджикистана и Узбекистана. 20.30 Концерт азербайджанской музыки. 20.50 «Проблемы, исследования, суждения» (рус.). 21.00

ФЕВРАЛЬ 16 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.15 Утренняя программа. 7.45 Передача «Восросло о детях» (узб.). 8.25 Концерт «С добрым утром». (узб.). 9.30 Концерт восточной музыки. 10.10 Радиоужурнал «Табассум». 11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва). 13.30 Концерт по письмам радиослушателей (рус.). 15.00 «Наша радиопочта» (узб.). 15.10 Концерт народных талантов (узб.). 15.50 Передача «На ударном А. Малыхинском» (узб.). 16.10 Коротко о днях рождения В. И. Ленина. Беседа «Ленин в Польше» (узб.). 17.40 «Новое на экране». 18.00 «Музыкальный глобус» (узб.). 18.40 Н. Римский-Корсаков. Увертюра на русские темы. 19.20 Танцы и песни. 20.00 Программа радиостанции «Эшлани» (узб.). 20.30 Песни молодежи (узб.). 21.00 «В странах и континентах» (узб.). 21.10 Концерт для тружеников села (узб.). 22.20 Повторение радиожурнала «Табассум». 23.20 Вечерний концерт (узб.).

ФЕВРАЛЬ 15 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ 16.35 Программа передач. 17.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 17.10 Для детей. «Веселые минутки». 17.40 Кинофильм. 18.00 Показывает студия «Эшлани». «История страны Узбеки». 18.40 «Искусство страны Узбеки». Документальный фильм. 19.15 Концерт уйгурского ансамбля Узбекского радио и телевидения. 19.55 Программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 20.00 Программа цветного телевидения. 22.30 «Встречи». Премьера телевизионного художественного фильма ГДР (1-я серия). 23.50 Телевизионные новости. 24.00 «Восьмь боевых лет». Телевизионный фильм. 00.30 Первенство мира по спорстому бегу на коньках. (Музыка). 01.45 Музыкальная программа. 02.45 Только факты, прогноз погоды, программа передач. 03.00 Конец трансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 17.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 17.30 В эфире «Молодость». «Эстафета поколения». 18.15 Телевизионный театр для детей.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ На узбекском языке: 20.00 «Суббота, после австралий». Музыкальная репертуарная программа (повторная передача). 20.40 «Страницы жизни и деятельности В. И. Ленина». «Ленин — организатор «Союза борьбы» 20.55 «От ислам и песнями». Концерт. 21.30 «Альба Регия». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 18.00 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАН-ВИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЯ.

ФЕВРАЛЬ 16 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.15 Утренняя программа. 7.45 Передача «Восросло о детях» (узб.). 8.25 Концерт «С добрым утром». (узб.). 9.30 Концерт восточной музыки. 10.10 Радиоужурнал «Табассум». 11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва). 13.30 Концерт по письмам радиослушателей (рус.). 15.00 «Наша радиопочта» (узб.). 15.10 Концерт народных талантов (узб.). 15.50 Передача «На ударном А. Малыхинском» (узб.). 16.10 Коротко о днях рождения В. И. Ленина. Беседа «Ленин в Польше» (узб.). 17.40 «Новое на экране». 18.00 «Музыкальный глобус» (узб.). 18.40 Н. Римский-Корсаков. Увертюра на русские темы. 19.20 Танцы и песни. 20.00 Программа радиостанции «Эшлани» (узб.). 20.30 Песни молодежи (узб.). 21.00 «В странах и континентах» (узб.). 21.10 Концерт для тружеников села (узб.). 22.20 Повторение радиожурнала «Табассум». 23.20 Вечерний концерт (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 Юмористический рассказ (узб.). 19.30 Х. Гулям. «Ташкентцы». Отрывки из романа (рус.). 20.00 Песни композитора Таджикистана и Узбекистана. 20.30 Концерт азербайджанской музыки. 20.50 «Проблемы, исследования, суждения» (рус.). 21.00

«Приключения Мурзилки». Мультифильм. 10.20 Концерт учащихся музыкальной училища им. Хам-а. 11.00 «Василиса Прекрасная». Художественный фильм. На узбекском языке: 12.10 Для детей. «Сказка за сказкой». «Маленький богатырь». 13.10 «Меня зовут Коша». Художественный фильм. 16.55 Программа передач. 17.00 Для детей «Сказка гунчалары». На русском языке: 17.40 «Я+Ты=7». Кинофильм. 16.00 «Ахборот». Информационная программа. 18.30 «Служил два товарища». Художественный фильм. 19.55 Программа передач. На узбекском языке: 20.00 Показывает студия «Эшлани». «Азамат улка бипари». 20.50 Десять минут музыки. 21.00 «Ахборот». Информационная программа. 21.30 «Народные песни Узбекистана». Джурахан Султанов.

Коллектив работников Отделения ВАО «Интурист» по Узбекской ССР в г. Ташкенте выражает искреннее соболезнование начальнику управления по иностранному туризму при Совете Министров Узбекской ССР А. А. Ахмедову по поводу смерти его брата

Зияла АХМЕДОВА.

Коллектив проектного института «Узгипромуниниэпронт» и его Ташкентского филиала выражают соболезнование директору Ташкентского филиала С. М. Досмухамедову по поводу смерти его отца

Манапа ДОСМУХАМЕДОВА.

Коллектив Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского извещает о смерти старшего художника, бывшего преподавателя института

Винтора Степановича ПОДГУРСКОГО и выражает соболезнование семье покойного

Коллектив Увзторчермета с глубоким прискорбием извещает о смерти сотрудницы

Сергея Петровича КУХАРСКОГО и выражает соболезнование семье и родным покойного.

ФЕВРАЛЬ 16 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 9.55 Программа передач. На русском языке: 10.00 Для детей.