

# Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 7 (5298)  
ПОНЕДЕЛЬНИК.  
9 ЯНВАРЯ 1984 г.  
Цена 3 коп.  
Издается с июля 1966 г.



«Мне — 18. А что я сделал для общества?», «Каким должен быть строитель коммунизма?». Эти и многие другие вопросы, волнующие юношей и девушек, включены в тематику встреч, проводимых клубом молодого избирателя. Он создан при Ташкентском государственном университете имени В. И. Ленина.

В клубе уже состоялись беседы с теми, кто будет впервые участвовать в выборах в Верховный Совет СССР. С лекцией «Твое первое голосование» выступил доцент факультета прикладной механики и математики А. Абдуллаев. О выборах в нашей стране и в капиталистических государствах рассказал преподаватель политэкономики Н. В. Колбин.

С многогранной деятельностью народных избранников, об их участии в реализации решений XXVI съезда партии, последующих пленумов ЦК КПСС познакомил молодежь депутат Верховного Совета Узбекской ССР ректор университета С. Х. Сириждинов.

К агитационной работе среди студентов партийный комитет университета привлек ряд видных ученых — таких, как доктор исторических наук А. С. Садыков, декан исторического факультета Г. А. Хидоятов и других.

Такова «деловая» программа клуба. Но он интересен еще и тем, что здесь молодые избиратели могут и хорошо отдохнуть, посмотреть выступления студенческой драматической студии, вокально-инструментального ансамбля «Эврика». (УзТАГ).

### ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

«Правда» публикует передовую статью под заголовком «В союзе с наукой». В ней, в частности, говорится: «Пусть на Кольской сверхглубокой сква-

жине только что пройдена 12-километровая отметка — никто в мире еще не проникнул в недра нашей планеты. Советские автоматы «Венера-15 и -16» передают ценные сведения о зага-

дочной Утренней звезде. В 1983 году при участии ученых освоено производство около 3,7 тысяч видов машин оборудования, приборов и материалов. За этими фактами — необъятные гор-

зонты отечественной науки. Пусть же 1984 год станет для советских ученых годом новых впечатляющих успехов в деле соединения преимуществ нашего социалистического строя с достижениями

самого последнего этапа научно-технической революции». \* \* \* Публикуется статья под заголовком «Учительская высота» по обсуждению Проекта ЦК КПСС о школьной реформе.

## Ознаменуем ударным трудом 60-летие образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана

### Коллективы передовых бригад Ташкента принимают повышенные обязательства

В Ташкентском горкоме Компартии Узбекистана

### Патриотическая инициатива одобрена

На очередном заседании бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана рассмотрен вопрос «Об инициативе коллективов передовых бригад предприятий промышленности, строительства и транспорта г. Ташкента по сверхплановому увеличению роста производительности труда, дополнительной снижению себестоимости продукции, повышению эффективности производства и укреплению дисциплины».

Бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана отмечает, что трудящиеся города, претворяя в жизнь решения XXVI съезда КПСС, по-ударному завершили 1983 год и взяли уверенный старт в четвертом году одиннадцатой пятилетки.

Широко развертывая соревнование за достойную встречу 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана в ответ на решения декабрьского (1983 г.) пленума ЦК КПСС, коллективы предприятий и организаций города намечают новые высокие рубежи. Ширятся ряды передовиков производства, поддерживая патриотическое движение за выполнение двух пятилетних заданий в одиннадцатой пятилетке.

Призыв партии «сохранить набранный темп, общий настрой на практическое решение задач, неуклонно повышать уровень партийного и государственного руководства экономикой, активнее развивать позитивные тенденции роста эффективности, придать им устойчивый характер» воспринят труженниками столицы республики как руководство к действию.

Коллективы передовых бригад т.т. В. И. Кнященко из Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, Л. Л. Недорезова из производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР», Б. М. Айменовой из производственного трикотажного объединения «Малика», О. Г. Карповой из вода «Ташсельмаш», О. В. Павловой из производственного швейного объединения «Красная заря», Ш. Т. Шахобиддинова из управления отделочных работ № 2 доместроительного комбината № 2, Х. Ш. Закирова из монтажно-управления № 1 треста «Ташметрострой», И. С. Лысого из строительного монтажно-управления № 1 треста «Ташметрострой», М. М. Абдуллаева из автопредприятия № 141 Ташгортранста централизованных перевозок выступили с ценной инициативой — добиться сверхпланового повышения производительности труда не менее чем на 1 процент, дополнительного снижения себестоимости продукции на 0,5 процента, за счет чего завершить пятилетнее задание по производительности труда к 60-летию Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана одобрило инициативу коллективов передовых бригад т.т. В. И. Кнященко, Л. Л. Недорезова, Б. М. Айменовой, О. Г. Карповой, О. В. Павловой, Ш. Т. Шахобиддинова, Х. Ш. Закирова, И. С. Лысого, М. М. Абдуллаева по выполнению пятилетнего задания по производительности труда к 60-летию Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Райкомом партии, первичным партийным и комсомольским организациями предприятий и организаций города предложено провести необходимую организаторскую и массово-политическую работу по широкому распространению этой ценной инициативы, всесторонне развивать социалистическое соревнование за достойную встречу юбилея республики.



**КНЯЩЕНКО**  
Валерий Иванович, бригадир слесарей-сборщиков Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова

— Напряженной творческой жизнью живут в эти дни трудящиеся столицы республики. На заводах и фабриках, на стройках и транспорте развернулась борьба за досрочное выполнение плана четвертого года одиннадцатой пятилетки, за достойную встречу 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Опыт прошлого года показывает, что высокие рубежи могут быть взяты. Но успешное выполнение задач поставленных на декабрьском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС, требует от каждого коллектива повышения уровня организации производства, соблюдения технологической и трудовой дисциплины. Сегодня вместе со всеми труженниками Ташкента мы берем новые социалистические обязательства к юбилею республики. Их выполнение — дело чести авиастроителей, которые не раз доказывали, что их слово твердо.



**ПАВЛОВА**  
Ольга Владимировна, бригадир производственного швейного объединения «Красная заря»

— Свою трудовую деятельность я начала сравнительно недавно. В 1977 году впервые перешагнула производственный порог. Шесть лет проработала на контроле ОТК выросла до бригадира. Здесь вступила в ряды Коммунистической партии Советского Союза, здесь стала секретарем цеховой партийной организации. Росло личное мастерство, совершенствовались и мастерство подруг. В объединении сейчас с гордостью называют имена лучших из них: З. Гиздулиной, И. Тулигановой, Д. Саидхамедовой, М. Зилухамедовой, Х. Хусановой. Все они по праву носят звание ударников коммунистического труда.

В социалистических обязательствах в принятии, принятых на этот год, мы наметили девять моделей одежды выпускать с государственным Знаком качества. Большое значение придается в наши дни неуклонному повышению производительности труда. Бригада решила увеличить ее на 5 процентов. За счет повышения квалификации работающих довести сдачу 92 процентов всей продукции с первого предъявления.



**НЕДОРЕЗОВ**  
Леонид Леонидович, бригадир производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР»

— Наша комплексно-своязная бригада по обработке шестерен внимательно ознакомилась с материалами декабрьского (1983 г.) пленума партии. Коллектив пришел к выводу, что есть еще резервы.

В нынешнем году перед тракторостроителями республики стоят большие и ответственные задачи. Объем производства машин в объединении увеличился на 12 процентов, естественно, возросла нагрузка и на каждого члена коллектива. В ответ на решения партии обязуемся за счет повышения уровня организации производства, сокращения всех видов потерь рабочего времени повысить производительность труда на 1,8 процента сверх установленного планового задания. За счет сокращения норм расхода, усиления режима экономии и бережливости сэкономить 7,200 рублей материалов и режущего инструмента. Пять человек из бригады наметили в этом году повысить квалификацию, а десять — освоить смежные специальности.



**ШАХОБИДИНОВ**  
Шоптохидин Турсонович, бригадир маляров ДСК-2 Главташкентстроя

— В нашей бригаде 16 человек. Почти все — женщины. Работают они замечательно. Особенно высокие производственные показатели у Г. Муратовой, Т. Темирхановой, А. Шариповой. Они значительно перекрывают дневные нормы.

В эти дни мы трудимся на отделе жилых домов на улице Бешагач. Внимательно ознакомившись с документами декабрьского (1983 г.) пленума ЦК КПСС, текстом выступления на нем Ю. В. Андропова, коллектив бригады принял повышенные социалистические обязательства. Мы решили выполнить строительного-монтажных работ на 62,8 тысячи рублей. В целом задание одиннадцатой пятилетки завершим к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

В современном строительстве большое значение имеет снижение себестоимости работ. За счет использования механизмов, сокращения нормативного времени, повышения квалификации труженников, применения передовых методов и приемов обязались сократить себестоимость работ на 0,5 процента против плановой.



- Решения декабрьского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизнь
- Поддержим инициативу передовиков труда столицы
- Четвертому году пятилетки — ударный труд
- Экономить в большом и малом



**АЙМЕНОВА**  
Буниса Мамаевна, бригадир производственного трикотажного объединения «Малика»

— Продукция нашего предприятия с каждым годом пользуется все большей популярностью. В цехе, где я работаю, изготавливаются сейчас модные куртки, кримпленовые платья, юбки. В бригаде 40 девчат. Все они владеют несколькими специальностями, что позволило создать полную взаимозаменяемость. Еще 13 декабря мы рапортовали о выполнении годового плана и сейчас опережаем время.

Мы отлично понимаем, как важно сейчас обеспечить потребности населения в красивых и добротных изделиях. Именно такова одна из основных задач, поставленных перед нами на декабрьском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС, в тексте выступления на нем Генерального секретаря ЦК КПСС Ю. В. Андропова. Бригада, которой я руковожу, пересмотрела принятые ранее социалистические обязательства и решила в числе прочих успехов добиться сдачи с первого предъявления 99,8 процента всей продукции, увеличить количество изделий сорта на 3 процента.



**КАРПОВА**  
Ольга Григорьевна, бригадир завода «Ташсельмаш»

— Продукция нашего предприятия не нуждается в рекомендациях. Она хорошо известна не только у нас в стране, но и далеко за ее пределами. «Голубые корабли» с маркой «ТСМ» бороздят хлопковые поля Узбекистана, Таджикистана, Туркмении и Азербайджана. Прошедший год был для нас годом памятным и удачным. С главного конвейера завода сошел 200-тысячный комбайн, впервые на полях страны их работало 40 тысяч. Но успехи всегда требуют поиска. Поиск нового, направленный на повышение производительности труда.

Обсудив материалы прошедшего пленума ЦК КПСС, коллектив фрезеровщиков наметил новые рубежи. Решил выполнить годовой план по выпуску товарной продукции к 27 декабря, а план десяти месяцев — к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, за счет внедрения комплексных организационно-технических мероприятий повысить производительность труда на 1,5 процента против плана.



**ЗАКИРОВ**  
Хасан Шакирович, бригадир слесарей-сантехников треста «Ташметрострой»

— Более десяти лет я занимаюсь монтажом санитарно-технических систем. Вместе со мной долгие годы трудятся и мои товарищи В. Башур, Т. Ядров, Б. Назаров. Монтируемые нами системы играют решающую роль в бесперебойном обеспечении жилых домов водой, отоплением. Поэтому качество работ должно быть непременно высоким. Могу с уверенностью сказать: его бригада добивается.

Задание прошлого года наша бригада выполнила успешно. Сейчас можно сказать: сделано многое, но впереди работы еще больше. В социалистических обязательствах на год нынешний ребята наметили произвести сверхплановых работ на 12 тысяч рублей, завершить переход на бригадный подряд, внедрить 2 рационализаторских предложения с экономическим эффектом 1,7 тысячи рублей. К 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана коллектив сантехников досрочно выполнит работы в квартирах площадью 55 тысяч квадратных метров жилья. Это и, есть наш ответ на решения партии.



**ЛЫСЫ**  
Иван Степанович, бригадир проходчиков треста «Ташметрострой»

— Прошло немногим более семи лет со дня пуска первой линии Ташкентского метрополитена. Миллионы пассажиров воспользовались его услугами и оценили по достоинству преимуществ этого современного вида транспорта. В четвертом году пятилетки перед нами стоят серьезные задачи: к 60-летию образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана первая очередь второй линии должна быть сдана в эксплуатацию. Мы со своей стороны решили в первом квартале года сдать под отделочные работы вестиболь станции «Айбек», в целом пятилетний план выполнить к 1 января 1985 года.

В последних партийных документах ставится задача неуклонно повышать производительность труда, так как она является залогом успехов в деле экономического строительства. В ответ на обращение партии к народу проходчики нашей бригады решили повысить производительность труда против плановой на 1,5 процента и снизить себестоимость строительного-монтажных работ дополнительно на 0,5 процента.



**АБДУЛЛАЕВ**  
Мирахмед Мирхалилович, бригадир водителя Ташгортранста централизованных перевозок

— На нашем автопредприятии сейчас широко развывается социалистическое соревнование за достойную встречу 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Водители делом отвечают на решения декабрьского (1983 г.) пленума ЦК КПСС. У нас сейчас ответственный объект — мы возим строительные материалы для возведения первого моторного завода в республике. Его продукция позволит выкупить в скором будущем 100-сильные трактора для сельского хозяйства страны с ташкентской маркой.

Делом отвечаю на задачи, поставленные партией, коллектив нашей бригады — за счет передовых методов организации труда, повышения эффективности использования транспортных средств решил выполнить годовой план по перевозке грузов к 1 октября 1984 года, добиться сверхпланового повышения производительности труда на 1 процент и дополнительного снижения себестоимости перевозок на 0,5 процента.

«СОЛНЦЕГРАДЫ» В РУМЫНИИ

БУХАРЕСТ. Перед румынскими учеными поставлена задача изучения и освоения нетрадиционных источников энергии. К концу текущей пятилетки доля последних в структуре энергопроизводства должна достичь 5 процентов. Ведутся исследовательские работы по использованию в частности, тепловой энергии солнца. Промышленность уже освоила производство

целой гаммы «панелей-дуплексированных», работающих по принципу концентрации солнечной энергии, которые сейчас можно увидеть на крышах некоторых жилых домов, промышленных и сельскохозяйственных предприятий. В городе Тимишоаре существует целый микрорайон, названный «Солнцеград», где вода для хозяйственных нужд более чем в

2.000 квартирах нагревается посредством гелиотепла. Это дает ежегодную экономию, превышающую 150 тысяч тонн условного топлива. Такие же микрорайоны имеются в Констанце, Брашове, Тырговиште и ряде других населенных пунктов страны. Местные ТЭЦ подстраховывают горячее водоснабжение этих кварталов в пасмурные дни.

Все шире используется геотермальная энергия в промышленности и строительстве, в частности для сушки древесины на деревообрабатывающих предприятиях и для приготовления асфальтовых смесей. Созданы экспериментальные модели автомобилей, работающих от геотермоэнергии. Румынские ученые подсчитали, что солнечной энергетической потенциал Румынии равен 10 миллионам тонн условного топлива.



Самый прогрессивный метод печати — фотонабор — применяется на новом участке, действующем в ташкентском полиграфическом производственном объединении «Матбуот». Он оснащен комплексом современного оборудования «Каскад», изготовленным ленинградскими машиностроителями. В новых машинах используются полимерные



НА СНИМКАХ: оператор-программист компьютера Римма Аюпия; отделение программирующей аппаратуры, из которых производится кодирование текста. Р. ШАМСУТДИНОВ. (Фотохроника УэТАГ).

ПАРТГРУППА В БРИГАДЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ КОММУНИСТОВ

Инициатором внедрения бригадной формы организации труда с оплатой по конечным результатам по механизму участия в оборотном производственном объединении имени В. П. Чкалова является литейный цех № 9. Весь контингент производственных рабочих трудится сейчас здесь в комплексных бригадах. Лучшей в цехе является бригада участника титанового литья. Она первой стала работать по одному наряду. По опыту работы этой бригады были переведены на прогрессивную форму труда и оплаты все участки литейного цеха и цехов. За время работы бригады (с мая 1981 года) численность ее сократилась с 34 до 25, а количество сдаваемой продукции увеличилось в 1,5 раза. В чем секрет успеха? Возглавляет бригаду плавильщик коммунист А. Бойцов. Бригада отличается умением сплотивить и увлечь товарищей, способность четко организовать слаженную работу. Вот почему он пользуется в бригаде авторитетом и уважением как хороший специалист, опытный наставник, организатор и воспитатель коллектива.

На них обсуждаются самые различные вопросы — организации труда, быта, отдыха, идейно-воспитательная работа. Так, на очередном собрании обсужден вопрос об экономии материальных и энергетических ресурсов. Коммунисты и беспартийные активисты, выслушав, откликнулись на требование, самокритично. Их предложение по снижению норм расхода ряда материалов дало экономический эффект около пяти тысяч рублей. Парторганизация цеха также практикует отчеты партгрупиров, бригадиров на открытых партийных собраниях об авангардной роли коммунистов, о работе партгруп и бригад. В идеологическом обеспечении выполнения плана и социальных обязательств большую роль играет политическая учеба. Все члены бригады участвуют в школах и семинарах политического и экономического образования или в учебных заведениях. Особое значение в идеологической работе коммунисты придают развитию творческой инициативы рабочих, вопросам внедрения новой техники. Почти все члены бригады — рационализаторы, им неоднократно

открыты. На них обсуждаются самые различные вопросы — организации труда, быта, отдыха, идейно-воспитательная работа. Так, на очередном собрании обсужден вопрос об экономии материальных и энергетических ресурсов. Коммунисты и беспартийные активисты, выслушав, откликнулись на требование, самокритично. Их предложение по снижению норм расхода ряда материалов дало экономический эффект около пяти тысяч рублей. Парторганизация цеха также практикует отчеты партгрупиров, бригадиров на открытых партийных собраниях об авангардной роли коммунистов, о работе партгруп и бригад. В идеологическом обеспечении выполнения плана и социальных обязательств большую роль играет политическая учеба. Все члены бригады участвуют в школах и семинарах политического и экономического образования или в учебных заведениях. Особое значение в идеологической работе коммунисты придают развитию творческой инициативы рабочих, вопросам внедрения новой техники. Почти все члены бригады — рационализаторы, им неоднократно

Сообщают «Вечерки»

ТОВАРЫ — НАРОДУ

На ВДНХ СССР открылись две экспозиции, имеющие общую целевую направленность — показать, как претворяется в жизнь политика КПСС в области увеличения производства товаров для народа. Выставка «Научно-технический прогресс в пищевой промышленности» знакомит с новыми оборудованием и технологиями, применяемыми на предприятиях хлебопекарной, кондитерской, сахарной и других отраслей. Среди разработок — московские научные институты и конструкторские бюро. Здесь демонстрируются образцы товаров, выпускаемых на предприятиях столицы. Выставка рассказывает о вкладе работников пищевой промышленности в реализацию Продовольственной программы.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

Книга рекордов Рейгана

Человечество любит рекорды. Люди на всех континентах с симпатией относятся к самым быстрым, самым ловким, самым сильным. Есть и рекорды, которые отражают страсть людей к чудачеству. Они обычно вызывают у нас улыбку и заносятся в известную во всем мире книгу рекордов Гиннеса. Но есть рекорды, которые вызывают гнев и возмущение, а люди, совершившие их, остаются в памяти человеческой рекордными зла. К ним принадлежит и президент США Рональд Рейган. Три года пребывания в Белом доме ему удалось достаточно много завести собственную книгу рекордов — заменить разрядку антиразрядкой, мирное сосуществование — конфронтацией. По его настоянию сенат конгресс США одобрил законопроект о военных ассигновках в 1983/84 финансовом году на небывало высокую сумму — 252 миллиарда долларов. Этот рекордный военный бюджет Рональда Рейгана стал денежным выражением имперских амбиций правящих кругов Соединенных Штатов. При нынешнем американском президенте доля военных расходов США в государственном бюджете увеличилась в полтора раза и к 1985 году достигнет 36 процентов. Диктовать же свою

Особенно высока безработица среди национальных меньшинств Америки — негров, индейцев, выходцев из Латинской Америки. Так, среди негров безработица достигла рекордного уровня — 20 процентов в среднем по стране. Но и тот, кто имеет работу, ощущает, что при Рейгане жить стало хуже. Американское профсоюзное объединение АФТ — КПП недавно было вынуждено констатировать, что доходы рабочих за вычетом налогов уменьшились по сравнению с 1977 годом на 14,3 процента. Это тоже плоды правления Рейгана, который все три года доказывает, что он действительно президент богатых и для богатых. Так, например, при нем курс акций восьми крупнейших военных корпораций возрос в среднем на 82 процента. По признанию наблюдателей, за всю историю США в Белом доме еще не было более активной защиты интересов американского военно-промышленного комплекса. Список рекордов, установленных Рональдом Рейганом, можно продолжать и продолжать. При нем на 60 процентов увеличилась количество убийств по политическим мотивам. На 450 процентов возросло число актов насилия, совершаемых расистами из ку-клукс-клана. Возросла и сама численность этой организации — она увеличилась на 25 процентов. Рекорды нынешнего американского президента затронули все стороны внутренней и внешней жизни США, отразились на жизни миллионов людей на всей планете. Арабы, к примеру, запомнят Рональда Рейгана как самого антиарабского президента. Именно при нем от рук американских морских пехотинцев стали гибнуть ливанцы, палестинцы, сирийцы и для африканцев Рональд Рейган является самым антиафриканским американским президентом. Именно при нем расистская ЮАР стала официально именоваться государством «дружественным США». Именно при Рейгане американские солдаты впервые толпу африканскую землю — в Сомали, Кении, Египте, Судане, Либии. Уместно напомнить и еще один рекорд: 27 августа 1983 года в марше на Вашингтон, протестуя против рейгановских рекордов, участвовало почти полмиллиона американцев. Они заявили, что народы мира должны делать все, что в их силах, чтобы предотвратить ядерную катастрофу, в которой толкает человечество своими рекордами Рональд Рейган.

IX СЛЕТ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ

Адреса трудового подвига

Более 11 миллионов рублей капитальных вложений освоили в минувшем трудовом семестре бойцы студенческих строительных отрядов и сельскохозяйственных отрядов Ташкентской области. Они трудились на освоении земель Нечерноземья и строительстве животноводческих комплексов в Алтайском крае, железных дорог в Тюмени, строительных объектах Гагарина... На состоявшемся в Дворце искусств IX слете студенческих и сельскохозяйственных отрядов выступил секретарь Ташкентского обкома партии А. М. Ходжаев. Он огласил приветствие Ташкентского обкома партии к участникам слета.

Тепло встретили участники слета письмо матери первого летчика-космонавта СССР Анны Тимофеевны Гагарина, в котором она выразила сердечную благодарность бойцам ССО, работающим в городе Гагарине. На слете выступил летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза В. А. Джанибеков. В работе IX слета принял участие секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана Х. Х. Хамидов.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

РАДОМЫШЛЬ (информационная область). Новый облик обрел старинный город Радомышль. Здесь завершено строительство комплекса культурно-бытовых объектов. Появились новые здания кинотеатра, универсама, почты, Дворца спорта, обновлены фасады старых домов. Инициаторами перестройки выступили депутаты городского Совета. До конца нынешней пятилетки в Житомирской области намечено реконструировать пятьдесят городов и поселков. ЭЛИСТА. Вступила в строй комбинат, рассчитанный на выпуск 50 тонн мисорпродуктов в смену, в столице Калмыцкой АССР. Новое предприятие позволит значительно расширить ассортимент продовольственных товаров, а приобщение переработки и районного скотоводства дало возможность лучше использовать сырье.

ПАССАЖИРАМ ЭЛЕКТРИЧЕК

Свыше девяносто станций Ленинград — Витебского отделения Октябрьского магистрала имеют на сегодня электронные билетопечатающие машины «ЭМБК». Они стали помощниками машинистов, способствуя повышению качества обслуживания пассажиров этой очень напряженной железнодорожной трассы. По итогам каждой смены автоматы сами выдают полную информацию о реализованных билетах, облегчая процесс подсчета иждивения и по месяцам. Сейчас на станциях отделения дороги начались внедрение еще одной новинки — модернизированных камер для хранения багажа.

ЛИШЕНЫ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ УДОБСТВ

КАИР. Две трети жилых помещений в жарких кварталах, населенных в подавляющей большинстве беднотой, абсолютно неблагоустроены и лишены самых элементарных удобств. К такому выводу сообщает газета «Аль-Масар», пришла авторитетная комиссия министерства здравоохранения АРЕ, которая обследовала условия жизни в округах Южный и Западный Каир в старом городе и других районах египетской столицы. В 66 проц жилых зданий, отмечается в ее докладе, отсутствуют канализация, отопление, подача питьевой воды. Жильцы этих домов не имеют возможности избавиться от отходов и вынуждены выбрасывать мусор и отбросы прямо на улицу. Огромное число жилых строений в «нардных кварталах» десятилетиями не ремонтировалось и находится в аварийном состоянии. Не случайно именно здесь отмечено большинство случаев саморазрушения домов, которые часто влекут за собой человеческие жертвы.



Американские морские пехотинцы продолжают хозяйничать в Ливане, нагнетая обстановку в этой многострадальной стране. В последнее время они значительно расширили масштабы военных операций на ливанской территории. НА СНИМКЕ: американский «мироворец» в бункере перед зданием штаб-квартиры контингента морской пехоты США в Бейруте. Телефото ЮПИ — ТАСС.

ЗА ЧЕСТЬ ТАШКЕНТСКОЙ МАРКИ

ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ — ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

В магазине «Детский мир» продавцы показывали самолеты, пистолеты, кубики, от мячи. — Эти и еще многие другие игрушки из пластмассы делают в Ташкенте на предприятиях производственно-объединения «Среднеэлектроаппарат». И делают неплохо. Продукция пользуется устойчивым покупательским спросом. Можно было бы продать и значительно больше игрушек, выпускаемых объединением, особенно электрифицированных. Ташкентский завод «Реле и автоматика» (объединение «Среднеэлектроаппарат»), помимо основной продукции, уже 20 лет производит в специальном цехе детские пластмассовые игрушки. Имеется здесь и конструкторское бюро для их разработки. Начальник бюро Т. Кураева говорит: — Цех сегодня выпускает игрушки четырехнадцати видов. Ассортимент мы стремимся постоянно обновлять, и если раньше выпускались в основном изделия простые, то теперь освоили и электрифицированные. Детям они особенно понравились. Год от года увеличивается производство и в количественном плане. Так, в текущем году выпуск игрушек должен превысить 3,1 миллиона рублей. В расчете на фонд заработной платы завода эта сумма приближается к такому соотношению: «Рубль заработной платы на рубль продукции массового спроса». — А каковы возможности для дальнейшего развития выпуска изделий ширпотреба? Производство детских игрушек на заводе отработано, — говорит главный тех-

нолог завода А. Иенелов, — и в принципе мы могли бы наращивать его. Однако существуют факторы, сдерживающие рост. Это в первую очередь нехватка исходных материалов. Остальные факторы — внутреннего порядка. На имеющемся оборудовании с тем персоналом, который работает сейчас, трудно значительно увеличить выпуск продукции. Большим препятствием являются ограниченные возможности подготовки производства, в частности недостаток оснастки для литейных машин, пресс-форм. Озабочен проблемой увеличения выпуска товаров массового спроса и генеральный директор объединения «Среднеэлектроаппарат» А. Мухамедов: — Объединение успешно выполняло полугодовой план с превышением на 27 тысяч рублей по товарам народного потребления. Но мы хорошо понимаем, что сегодня этого

недостаточно. Ибо объектом этой продукции в денежном выражении еще очень отстает от исходной «точки» суммы заработной платы в целом по объединению. Мы предусмотрели ряд мероприятий, которые позволят в дальнейшем увеличить производство товаров народного потребления, в данном случае детских пластмассовых игрушек. Что это за мероприятия? Планируется увеличить количество литейных машин на заводе «Реле и автоматика», обеспечить высокий коэффициент эксплуатации сменности этого оборудования. С этой целью намечено увеличить число работающих на литейных машинах и внедрить метод многостаночного обслуживания. Конструкция современных литейных машин позволяет сделать это. Большое внимание обращено на совершенствование службы подготовки производства. Ведь от нее в конечном

КОРОТКО О РАЗНОМ

РЕДКОЙ НАХОДКОЙ. Большой научной ценности ознаменован очередной полевой сезон совместной монголо-советской палеонтологической экспедиции, действующей на территории АНР. Найден отличительный скелет древнейшего млекопитающего — один из самых крупных сухопутных хищников, когда-либо обитавших на нашей планете. Он имел длину около 15 метров. Кроме того, научный багаж международной экспедиции включает скелеты нескольких вымерших летящих птиц, а также отпечатки древних насекомых, возраст которых — более 100 миллионов лет.

КРУПНОЕ ОТКРЫТИЕ

В Индии, в штате Пенджаб. В городе Капуртала сепаратисты застрелили двух полицейских. Ранее от пуль экстремистов погибли четыре человека. В округе Джалиандхар полиция арестовала свыше тысячи человек, подозреваемых в принадлежности к различным террористическим группировкам, добивавшимся отторжения Пенджаба от Индии. Более 250 винтовок и пистолетов обнаружено полицией в городе Гангангар.



ПЕРЕД вами — первая в нынешнем году подборка «Литература и искусство». Сегодня она полностью составлена по материалам, присланным нашими читателями, среди которых люди самых различных профессий.

НА ПОЛОСЕ «ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО» ВЫ ПРОЧИТАЕТЕ:
• О ЖИВОПИСНЫХ РАБОТАХ АЛЕНА ЧЕРМАКОВОЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ НАШЕМУ КРАЮ
• О ПРЕМЬЕРЕ ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО
• НОВЫЕ СТИХИ
• СООБЩЕНИЯ О НОВОСТЯХ КУЛЬТУРЫ

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ
УЗБЕКИСТАН ГЛАЗАМИ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ ХУДОЖНИЦЫ

Эта обаятельная женщина на снимке известна чехословацким читателям как художница Алена Чермакова. Вглядитесь повнимательнее в работы Алены, на фоне которых она сфотографирована. И вы без труда уловите в них наши среднеазиатские мотивы.



Да, об Алене Чермаковой \* речь зашла не случайно: в последние дни для нее — это дни завершения работы над новой серией, посвященной Узбекистану и его людям. Эта серия — итог ее недавних поездок в Ташкент, в другие города нашей республики.

Впервые она приехала в Узбекистан осенью 1964 года, побывав вместе с группой чехословацких художников в Ташкенте, Самарканде, Ургуче, Хиве, Бухаре.

Алена Чермакова является членом ЦК Общества дружбы «Чехословакия — СССР» и имеет тесные контакты с Узбекским обществом дружбы и культурной связи с зарубежными странами.

На основе ее поездок созданы яркие декоративные полотна «Бухарские золотые шпаны», «Хивинские ковровницы», «Празднование первого мая в Хиве», «Узбекская весна» и многие другие.

Средняя Азия внесла в произведения чехословацкой художницы звонкий солнечный колорит, расширила кругозор, обогатила новыми впечатлениями.

Л. ТУРУКУЛОВА, искусствовед. Фото А. Петренко.

М. ДОКТОРОВ

БЕЗУМЦАМ!

Безумцам первого удара, Стратегам ядерной войны Мы говорим: «Не быть пожару, Пора понять, что мы сильнее!» И не помогут вам бесчинства, Обман, угрозы и шантажи, Прочие ставшие единство В борьбе за мир народных масс. Не быть смертельному кошмару! Запомнить это вы должны. Безумцы первого удара, Стратег ядерной войны.

Мы в мае празднуем Победу, И слышим Мир и Тщину, А ребятишки-непоседы Игруют радостно в войну. Кричат: «Ура!» — бегут в атаку, Штурмуют яблоневый сад... А за селом краснеет маяк.

Где с той войны солдаты спят. На обелиске их портреты, Фамилии и имена. Они погибли в сорок третьем, Чтоб был мир и тишина. Чтоб не было войны на свете, А если будет — пусть одна, В которую играют дети, А на земле цветет весна!

РАССВЕТ

Погасли звезды. Лишь одна осталась — Едва заметный в небе светлячок. Откуда-то взлетели птицы стаями, И полетели прямо на восток. Крылатые предвестники рассвета, Я долго, долго им глядел вслед. Я знал, они летят навстречу свету, Им, как и людям, нужен солнца свет.

Ю. ЛИТВИНОВ

ЛЮБОЕ НЕБО ХОРОШО...

Бывает небо надо мной И ясное, и с тучами. И ленивое — в пелюшки зной, И змиевое — в полдень. Весной бездонно глубоко — От сини несказуемой. Бывает грустным цвет его, Так осень уж задувала. Ночам черным цвет царит — В погоду — с изумрудами. Его как бы придурили, Бывает тихим, грозным, Дождевое и с радугой, Сто раз иначе назови — И всякому в радость. Страшное в порошок, С невеселыми драмами. Любое небо хорошо, Пусть только будет мирное!

ДЕТСКОЕ

— Я хочу быть космонавтом, Маме я вчера сказал.

И не далее, как завтра — Столько дней в том мечтал. Полету к Луне, к Венере, К Марсу, скажешь Вселенной мран, Все планеты сам проверю, Разумно, что и как! Полнобюбность на красоты Столь далекие нам мнром, На такие на высоты Залечу, чтоб буди здоров. Невесомость интересна Мне — ну прямо нету сил, — Представляю: вот я в кресле, Отстегнулся и поплыл. И еще хочу увидеть Землю всю со стороны. Неужели так и выйдет — Сразу три страны видны! Мама, выслушав неспешно Мой коротенький рассказ, Мне сказала: «Ну, конечно, Космонавтом буди у нас. Только стай им — космонавтом — Очень, очень невелего. Потому свой срой — на завтра — Отодвинь на далеко. Для профессии столь сложной Нужно очень много знань, И окончи школу должн На «четыре» и на «пять».

А. ЧИЧИЯН

К ВАМ

ОБРАЩАЮТСЯ ДЕТИ

Взрослые люди на свете, К вам обращаются дети! Все дети планеты! Все дети С административной просьбой от всех. Мы просим, оставьте в наследство Игры, улыбки и смех! Пусть в самых страшных сказках Останутся все страдания, Пусть и во сне нам не снятся Взрывы бомб и рыдания, Взрослые люди планеты,

Мы вашей любовью согреты! Радость наша зависит от вас. Просим! Мир сохраните для нас.

Я МАМЕ РАССКАЖУ!

Чудесный день! Чудесный день! Сегодня чудесней! Мне так сегодня радостно, Что папа вон со мной, Седьма вместе с папой им Поедим, отдохнем. И папа мой поможет мне На лыжи быстрее встать. Я встал — упал, упал и встал И снова я скользя. Как было с папой хорошо Я маме расскажу!

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

Мирон ДОКТОРОВ — участник Великой Отечественной войны, один из ветеранов энергетик Узбекистана. На его стихи, опубликованные в печати, написаны песни такими известными композиторами, как В. Шаинский, М. Пляцковский, и другими. Юрий ЛИТВИНОВ, несмотря на недуг, приковавший его к постели, активно пробует свои силы во многих видах искусства. Он — самый молодой из авторов «Поэтической рубрики». Ася ЧИЧИЯН многие годы своей жизни посвятила педагогической работе. Ее стихи неоднократно публиковались в периодической печати.

Наши читатели о новостях музыкальной жизни ГОСТИ ИЗ ЧИМКЕНТА

Интересной, насыщенной жизнью живет Ташкентский джаз-клуб. Тут регулярно проходят концерты, творческие встречи, выступления любительских джазовых коллективов страны. Недавно в клубе выступил Биг-Бэнд из Чимкента. Особенно понравилось выступление его солистов — Валчелла Фирсова, Виталия Давиденко и Николая Шерстнева (на снимке).



ИГРАЕТ АЛЕКСАНДР ФРАУЧИ

В концертном зале «Бахор» состоялось выступление известного советского гитариста Александра Фраучи. Он концертировал во многих городах нашей страны, а также в Венгрии, ГДР и других странах. Александр Фраучи успешно совмещает концертную деятельность с педагогической работой в прославленном институте имени Гнесиных.

В программе его ташкентских выступлений прозвучали произведения Паганини, Баха, Ф. Сора, Д. Скарлатти, Х. САФАРОВА.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

ПЕВЕЦ РЕВОЛЮЦИИ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. И. БРОДСКОГО



В 1924 году в Музее изобразительных искусств в Москве была открыта выставка... одного произведения... большого живописного полотна «Торжественное открытие II конгресса Коминтерна». Картина сопровождалась множеством этюдов и зарисовок, сделанных художником в процессе работы над этим полотном. За короткий срок великое искусство народа поглотило эту выставку. Картина имела большой успех и вызвала горячие обсуждения. Автором этого произведения был Исаак Израйлович Бродский — один из первых художников нашей страны, кто в своем творчестве отразил значительные события великой революционной эпохи, создал произведения,

волнующие своей правдой и достоверностью. Бродский принадлежит к числу немногих художников, кому посчастливилось рисовать Ленина с натуры. Бродскому довелось видеть Ленина, выступающего перед народом, слушающего ораторов на конгрессе Коминтерна, сосредоточенно записывающего что-то в свой блокнот, оживленно беседующего с окружающими...

В целом ряде своих работ художник стремился выразить идею единения вождя с народными массами. Выразительно показан образ Ленина в картине «В. И. Ленин на трибуне» — в день первомайского праздника. В сдержанной позе вождя, стоящего на трибуне, в ласковом прищуре глаз, смотрящего на праздничные колонны трудящихся, в чуть заметной улыбке и ответных добрых взглядах людей на трибуну — выражено то же единство Ленина и трудового народа, их общее лирическое и торжественное, вера в светлое завтра.



Лучшим произведением ленинской тематики в творчестве Бродского является картина «В. И. Ленин в Смольном», завоевавшая широкую известность в советском народе. Это полотно подкупает своей простотой и человечностью, в которой художник раскрывает перед нами одну из многочисленных страниц биографии вождя.

В своих исторических полотнах Бродский также не отходит от правды, воссоздавая события с документальной точностью и высоким мастерством исполнения. В числе таких произведений широко известная картина «Расстрел 26 бакинских комиссаров», написанная в 1925 году.

Ф. ШЕВНИКОВ, научный сотрудник ГМИ Узбекской ССР.

НА СНИМКЕ: «В. И. Ленин на трибуне 1 мая 1920 года». Картина И. Бродского.

МНЕНИЕ ЗРИТЕЛЯ

ПРАВДА О ЛЕГЕНДАРНОЙ ЖИЗНИ

Имя Юлиуса Фучика — великого интернационалиста, замечательного писателя, большого друга Советской страны — известно каждому. А сам он, замученный в фашистском застенке, продолжает жить и в памяти народов, и в произведениях литературы и искусства. И вот новая встреча с героем чехословацкого народа — на этот раз в спеланте «Репортаж длиною в жизнь», поставленном в республиканском русском академическом театре драмы имени М. Горького.



Верная соратница Ю. Фучика Густа Фучикова сделала очень многое, чтобы его дивизию, выступление можно было воплотить на сцене. А коллектив театра имени М. Горького в свою очередь сумел очень бережно подойти к драматургическому материалу, интересно интерпретировать его.

Юлиус Фучик значителен в числе авторов пьес, он же является ее главным героем. Это вполне закономерно, ибо «Репортаж длиною в жизнь» — это и автобиографический скелет, и яркий памфлет.

«Люди, будьте бдительны!» — к этому зовут спектакль, он гневно восстает против фашизма во всех его порождениях, он проносит светлой верой в счастливые будущее человечества.

Несомненная заслуга в том, что постановка удалась, исполнители роли Юлиуса Фучика В. Голованова. Молодой актер, подчеркивая в своем гениальном призвании. Перед собравшимися выступили преподаватель художественного училища имени Беньюва Тахир Мирджалилов, инж. эдиссер Сандыбар Ахмедходжаев, руководитель ансамбля «Са-

КРАСНОЯРСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Новый музей — художественный — открыт в Красноярске. Основу первой экспозиции музея составили работы, хранящиеся в различных запасниках города, в местном краеведческом музее.

Официально у нас пять залов, — говорит директор музея искусствовед Анна Абисова, — но мы все не считаем, что их шесть. Дело в том, что в своеобразный зал под открытым небом превращен просторный двор особняка. Здесь вдоль пешеходных дорожек мы разместили два десятка скульптур. Главный зал музея тот, где размещены работы великого русского художника Суринова. Красноярску — родина этого живописца — рас- полагает самой крупной в стране коллекцией его произведений.

Всегда многолюдно и в том зале, где выставлены картины, этюды, наброски Репина, Га- Мановского, Бенуа и многих других известных художников.

Б. ИВАНОВ. (ЛПН)

ЗИНОВИЙ РЫБАК

ТРИСТА ШЕСТЬДЕСЯТ ПЯТЬ ПРИЧИН

В ящик входит ровно двадцать бутылок водки. Каждый вечер перед закрытием магазина сторож дед Никодим брал у продавца один ящик. Каждый вечер. Каждый вечер Никодим выкладывал, как на духу, причину такой немалой покупки. Триста шестьдесят пять причин в год! Обычно он прикладывал руку к сердцу и выкладывал: — У соседа радость несусветная: двойною женой принесла. Или: — Братан очень уж просил: вместе с супругой на пенсию выйдат. Или: — У кума собака Шапсис нашла, месяц искали. Как же такое явление не отметить себе в заслугу перед всем человечеством. — Уж как в людям помогаю, о господи, как я их выручаю в ответственный момент! — гордо произносил дед Никодим, подсчитывая выручку по утрам. И в самом деле: по ночам дед Никодим собирал дармовые рубли и горькие благодарности. И торговал он, горюю вам, ой, непростую причину: дед Никодим брал водку, чтобы продать ее — не по сниженной цене — в ночное время, когда все торговые точки бездействуют. Но не просто торговал дед Никодим. Свою ночную деятельность он ставил себе в заслугу перед всем человечеством. — Уж как в людям помогаю, о господи, как я их выручаю в ответственный момент! — гордо произносил дед Никодим, подсчитывая выручку по утрам. И в самом деле: по ночам дед Никодим собирал дармовые рубли и горькие благодарности. И торговал он, горюю вам, ой, непростую причину: дед Никодим брал водку, чтобы продать ее — не по сниженной цене — в ночное время, когда все торговые точки бездействуют. Но не просто торговал дед Никодим. Свою ночную деятельность он ставил себе в заслугу перед всем человечеством.

Документ надоть. Какой! — Принеси командировочное удостоверение гостя твоего. — Да вы что! — Да вы что! — снова передразнивал дед Никодим, бдительный табак. — С вами не шутки шутят, дело официальное. Сигура посетителя мгновению таила в ночь, а затем через некоторое время появлялась с документом в руках. Дед Никодим внимательно рассматривал нормандировочное удостоверение, задавал несколько вопросов. После этого извятие важно расправлялось, доставало из ящика бутылку и снова, проводя клиента, водружалось на постамент. Из ночи появилась новая фигура: на сей раз это был молодой человек в черном костюме и при галстуке. На вид счастливый, но растерянный. — Спасите, дед Никодим: свадьба у меня, гостей навалило, а горючие исчерпалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Невеста! — гармошка — лица дед Никодима растягивалось. — Вот брачное, — гордо показала невеста документ. — Хорошо, хорошо, — дед Никодим произнес, — чтобы отсылать из ствала этого же табак. Это движение очень испугало юношу, и он начал поднимать руки вверх. — Опустит руки, — успокаивал дед. — Неси брачное свидетельство, тогда продолжим наши переговоры. Через несколько минут перед неуловимым сторожем снова появился жених, держа за руку девушку во всем белом. — Н

ПО ЗАКАЗУ ПОЛИГРАФИСТОВ

Группа сотрудников Ташкентского филиала института Гипронии...

СОЮЗ ИСКУССТВА И ТРУДА

Крепнут шефские связи

Следуя доброй традиции, артисты театра им. Хамзы...

ФАУНА НАШЕГО ГОРОДА К РОДНЫМ МЕСТАМ...

Черные дрозды. Мы слышим их звонкую мелодичную песню в городских скверах...

Вот и улетают птицы в пригородные сады и виноградники. Принято считать, что черный дрозд — птица, обитающая в густых лесах...

Это интересно Напомнила фотография

О событиях, связанных с молодыми годами Ф. И. Шалгина, пишу не отнимала много времени...

К сведению слушателей факультета по методике преподавания ТСП: 10 января в 17.00 в Доме лектора (ул. 50 лет УзССР, 13) состоится лекция...



ПОНЕДЕЛЬНИК — 9 ЯНВАРЯ

- 18.15 Праздник новогодней елки в Кремлевском Дворце съездов.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Днепропетровский комбайновик».

ПРОГРАММЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

- 18.10 «Ему присущие черты». «Деловой разговор». Телефильм.
18.45 Вечера врача.
19.00 «Старые мастера». Документальный фильм.

ГРУЗЫ — АВТОТРАНСПОРТОМ

Еще недавно этот вид услуг казался невыполнимым. И вот Ташкентская грузовая автостанция решила эту проблему.

- 22.20 «Сказание о Сиявухе». Художественный фильм. 1-я серия.
23.45 Новости.
18.10 «Ему присущие черты».

РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

«РАДИОТЕХНИКА К-101 СТЕРЕО» — НОВЫЙ РАДИОКОМПЛЕКС ПРОИЗВОДСТВА РИЖСКОГО ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «РАДИОТЕХНИКА».



СОКИ — КЛАДОВАЯ ВИТАМИНОВ. Всего один стакан ТОМАТНОГО СОКА удовлетворит суточную потребность организма в витамине С.

Удобен и прост в эксплуатации. В состав стереокомплекса входят: электропроигрыватель, тюнер (радиоприемник), усилитель, магнитофон и акустические системы.

- ПЕЙТЕ СОКИ НА ЗДОРОВЬЕ! СООБЩАЕМ АДРЕСА ГАСТРОНОМОВ: № 1 — ул. Мукими, 3; № 2 — ул. Т. Шевченко; № 4 — ул. Б. Хмельницкого, 18;

Скорости вращения диска — 33 1/3 и 45-11 об/мин. Габаритные размеры — 430x330x160 мм. Масса — 10 кг.

Новейшая технология производства, автоматическая система диагностики и контроля обеспечивают высокое качество и надежность комплекса.



Узбекская республиканская контора «Гастроном» (телефон 33-03-70). Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 42-95-91).

ТЕАТР КИНО

9 ЯНВАРЯ. Государственный Академический Большой Театр оперы и балета Узбекской ССР им. А. Навои — в 19.30 Спартан.

Хаманский районный отдел народного образования и колледжа школы № 30 скорбит по поводу смерти учителя, отличника народного образования.