



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 102 (866). СРЕДА. 30 АПРЕЛЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ ПЕРВОМАЮ

НА ПОТОКЕ—ХОЛОДИЛЬНИКИ

Сегодня
КОЛЛЕКТИВ СБОРОЧНОГО ЦЕХА ЗАВОДА БЫТОВЫХ ХОЛОДИЛЬНИКОВ ОТДАЛ РАПОРТ. ЕСТЬ СТО ХОЛОДИЛЬНИКОВ СВЕРХ АПРЕЛЬСКОГО ПЛАНА! Таким образом, с начала года с конвейера предприятия сошло 16.300 холодильников марки «Оазис-2».

РАПОРТ МЕБЕЛЬЩИКОВ

В прошлую субботу коллектив мебельной фирмы «Ватан» рапортовал о досрочном выполнении четырехмесячного плана.

ПЛАН ЗАВЕРШЕН!

Встав на трудовую вахту в честь 1 Мая, коллектив фабрики индивидуального пошива имени В. И. Ленина успешно завершил производственную программу апреля. Реализовано сверхплановой продукции почти на две тысячи рублей.

ЗАКАЗЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Сегодня
КОЛЛЕКТИВ КУЯЛЮКСКОГО РЕМОНТНО-МЕХАНИЧЕСКОГО ЗАВОДА ОТГУЗИЛ 22 ГИДРОПРЕССА ДЛЯ ОСТРОВА СВОБОДЫ — КУБЫ И 5 ДЛЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ВЬЕТНАМ.

Более десяти стран мира постоянно присылают заказы на 40-тонные гидравлические прессы «ОКС-1671», которые изготавливаются на ордена Трудового Красного Знамени ремонтно-механическом заводе. В нынешнем году просит прислать эти добротные механизмы Чехословакия, Монголия, ДРВ, Марокко и многие другие зарубежные страны.

Трактор для Цейлона

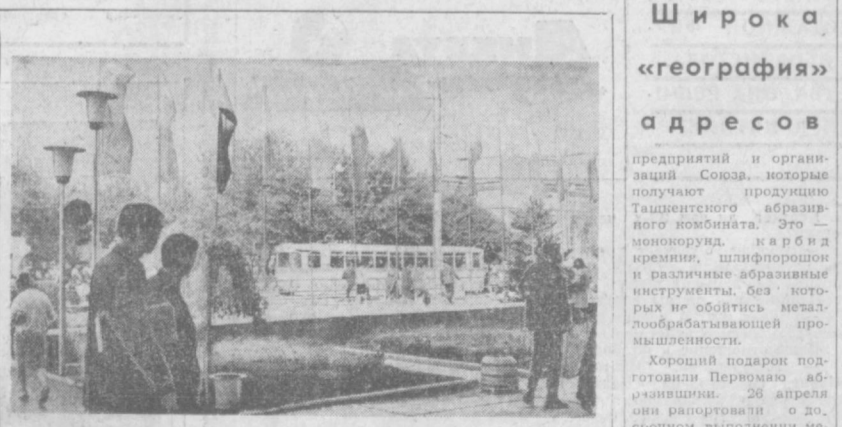
В предважные дни на тракторосборочный завод пришел заказ с далекого Цейлона на трактор марки «Т-28Х4». Ранее большими партиями машины хлосно, вой модификации покупали Болгария, Индия, Куба, Судан. Теперь появился еще один зарубежный заказчик — Цейлон.

ВКЛАД НОВАТОРОВ

Сегодня
брали и установили пять машин по клеймению этикеток, полностью заменивших ручной труд на этой операции. Успеху способствовал монтаж в цехе № 9 двух агрегатов для загибки краев деталей верха. Кроме того, в пятом цехе был приведен в действие новый конвейер на заготовочном участке. В результате, значительно повысилась производительность труда. Это позволило коллективу фабрики досрочно выполнить план четырех месяцев и дать сверх задания 45 тысяч пар обуви.

НА МЕЛЬКОМБИНАТЕ

Сегодня
четыремесечному заданию дополнительно выдано также 1.650 тонн сортовой муки. Таким образом, только за четыре месяца 1969 года коллектив мелькомбината выдал сверхплановой продукции на 730 тысяч рублей. Хороший трудовой старт в год ленинской ударной работы!



ТАШКЕНТ ВЕСЕННИЙ. Фотохуд. Н. Надеждина.

ВСТРЕЧАЯ ПРАЗДНИК

В зале лектория ВДНХ УзССР состоялось районное торжественное собрание, посвященное 1 Мая. Докладчик — первый секретарь Кировского райкома партии Ш. С. Ахмадалиева рассказала, что предприятия района сдали на 369 тысяч рублей сверхплановой продукции, производительность труда повысилась на 104,5 процента. Отмечены лучшие коллективы: инстру-

ПОСВЯЩЕНИЕ В РАБОЧУЮ СЕМЬЮ

Празднично выглядел клуб революционной славы теплового дела Ташкент. 37 выпускников школы машинистов пришли сюда, чтобы послушать председателя совета ветеранов одного из первых комсомольских вожakov ташкентских железнодорожников, бывшего машиниста К. И. Толстякова. Ветераны рассказали новичкам о славных революционных, боевых и

ДИПЛОМЫ ВРУЧЕНЫ

В Ташкентской государственной филармонии прошло торжественное вручение дипломов молодым пианистам, вокалистам, дирижерам, оркестрантам, композиторам и теоретикам музыки. Большой, радостный день, всюду букеты, цветов, улыбки, теплые поздравления.

Утренние газеты ПУБЛИКУЮТ

Сообщение Центрального статистического управления СССР об итогах выполнения годового плана промышленностью СССР в I квартале 1969 года.

Информацию о встрече члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС А. П. Кириленко и секретаря ЦК КПСС К. Ф. Катусева с первым секретарем ЦК МНРП, председателем Совета Министров МНР Ю. Цеденбалом и членом Политбюро ЦК МНРП Д. Моломкамцем. Во время беседы, прошедшей в товарищеской, сердечной обстановке, состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего укрепления и дружеских связей и сотрудничества между КПСС и МНРП, СССР и МНР.

В Ташкент прибыла группа инженеров-ирригаторов и архитекторов из Объединенной Арабской Республики. Они будут изучать опыт Узбекистана по освоению и орошению целинных земель, а также по гражданскому и промышленному строительству в новых сельхозрайонах.

Да здравствует 1 Мая—День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!

[ИЗ ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС К 1 МАЯ 1969 г.]

ДОМ, В КОТОРОМ ТЫ ЖИВЕШЬ...



ПАМЯТНИК В. И. ЛЕНИНУ В МОСКОВСКОМ КРЕМЛЕ.

Фото В. Талибова.

ЛИЧНЫЕ ПЛАНЫ ПОДГОТОВКИ К ЮБИЛЕЮ

КОМСОМОЛЬЦАМ завода «Ташкентстальмаш» вручены выпущенные по инициативе комитета комсомола красочно оформленные «Зачетные книжки Ильича».

Такие книжки получили: токарь литейного цеха Н. Саггаров, бригадир электромонтажников Б. Диник, токарь-автоматчик В. Могучев и другие.

В зачетные книжки комсомольцы записали личные социалистические обязательства к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина: здесь же будет отмечаться и ход их выполнения.

Кроме трудовых подарков юбилею, в книжки включены и сданы теоретических зачетов по изучению произведений вождя Октябрь-

ской революции: «Задача союзов молодежи», «Великий почин», «Как организовать соревнование?», «Что такое Советская власть?», а также Постановление ЦК КПСС «О 50-летию ВЛКСМ и задачах по коммунистическому воспитанию молодежи».

К 22 апреля 1970 года обладатели «Зачетных книжек Ильича» подведут итоги соревнования. Портреты победителей будут помещены на заводской Аллее комсомольской славы. Им будут также вручены вымпелы «Лучший по профессии». Комсомольские бригады — победительницы этого соревнования — удостоятся звания «Бригада имени ленинской пятилетки».

Дом, каких десятки на Карамыше. И все же он отличается от других своим цельным «поднятым» видом. На балконах не увидишь завалов хозяйственного хлама, стены сияют первозданной белизной, подвешенные на тонких шнурах вазоны с выюжными растениями придают пятиэтажному гиганту праздничный, торжественный вид.

И еще цветник. Он, в отличие от других, не разделен заборчиками, а широко и вольно раскинулся вдоль здания.

На фасаде дома прибита досочка. На ней написано: «Жильцы дома № 10 борются за коммунистический быт».

Как же представляют себе коммунистический быт его обитатели! Это с предельной ясностью сформулировано в заповедях, которые они составили и вывесили в каждом подъезде. Суть их — уважительное, бережное отношение друг к другу, товарищеская взаимовыручка, поддержание чистоты и порядка в доме, охрана социалистического имущества, коммунистическое воспитание детей. Словом, цель — жить по самым высоким образцам.

Как же выполняются эти заповеди и кто является в доме ведущей, организующей силой! Об этом подробно рассказала нам общественный комендант Галия Халимова Гумерова.

Дом заселили в феврале прошлого года. Жильцы — из всех районов города. Разные семьи, разные уклады, взгляды на жизнь. И всех их надо было сплотить в единый дружный коллектив. Ведь людям жить вместе долгие годы. И очень важно, чтобы они не были омрачены драмами, мелкими счетами, сплетнями, отвлекающими существова-

ние человека. Ведь известно, что быт влияет и на настроение людей, и на взаимоотношения с близкими, а порой даже и на их судьбу. Вот и решили активисты ЖЭКа — сразу же с первых новосельев повести борьбу за дружбу, сплоченность. И кому же как не коммунистам было взяться за это дело!

По поручению партийной организации ЖЭКа № 23 мы с членом парткома Давыдовым обошли все квартиры, познакомились с обитателями дома. Выяснили, что в нашем коллективе живет 8 коммунистов, 12 комсомольцев и целый отряд пионеров. Они-то составили нашу инициативную группу.

Провели собрание. Распределили обязанности таким образом, чтобы у каждого коммуниста и комсомольца было общественное поручение. Партийным организатором стал инженер Александр Викторович Кузнецов, вождем молодежи дома — комсомолка Жения Аверинская, оператор завода стальных изделий. Родительский комитет возглавил преподаватель политехнического института Михаил Семенович Буникович. Помогает ему в этом важном деле мастер трактороборочного завода Абдужан Хусанов, учительница Фаридат Какариджина, воспитательница интерната Нина Сергеевна Шубина.

Домкомами подъездов избраны инженер трактороборочного завода Анатолий Иванович Кобзарь и Сергей Иванович Пак, председателем женского совета — одна из старейших коммунисток Узбекистана Турсунби Тулганова.

Созданы здесь также бытовая комиссия, спортивные секции, тимуровская команда. Но о их работе следует рассказать подробнее.

Первый,

коммунистический...

В ОДИН из весенних дней появилось объявление: «Всем на субботник!». И хотя пионеры, добровольные помощники инициативной группы, обежали все этажи, предупреждая жильцов, Галия Халимова возмущалась: «Зачем так люди посвящать свой день отдыха уборке территории двора!»

Но вот ровно в назначенный час из подъезда вышли Анатолий Иванович Кобзарь, Саша Зинин, Борис Борисов, Раиса Юрчинова, словом, почти все 240 жильцов. Убрали строительный мусор, битый кирпич, подметали, очищали арки. И когда вокруг дома был наведен порядок, кто-то сказал: «Здесь бы сквер разбить».

— А что, прекрасная идея, — подхватила Гумерова. — Воскопайте землю, а я деревья и цветочную рассаду доведу.

Трудно даже перечислить, сколько учреждений обошла эта энергичная женщина, чтобы получить средства на закупку посадочных материалов. Скажем только, что со своим делом она побывала и в горкоме, и в горисполкоме, и в ботаническом саду, и в зеленых хозяйствах города. Докладывала, убеждала, просила. И добились своего: вскоре к дому № 10 стали подъезжать грузовики с саженцами деревьев, роз, кустарников, являющимися с рассадой цветов.

Объединившись в бригады, люди по вечерам старательно выкапывали все это богатство в клумбы и грядки. А сейчас возле дома — аллен деревьев, зеленых ковер газонов.

Праздник...

8 МАРТА мужское население дома пригласило женщин на праздник. Он проходил в зале соседней школы. Были речи, поздравления, скромные подарки. Затем на сцену вышла Жения Аверинская и сказала:

— Товарищи! От имени всех собравшихся и от молодого поколения нашего дома разрешите поздравить старейшего члена нашего коллектива Турсунби Тулганову с волнующим событием: сегодня исполняется ровно 30 лет с тех пор, как она вступила в члены Коммунистической партии Советского Союза. Турсунбиби — одна из тех первых женщин-убежден, которые вели борьбу за установление Советской власти в Узбекистане, за право на свободную счастливую жизнь.

— Спасибо, дорогие, за внимание и заботу, — сказала в ответ растроганная женщина. — Вы — моя семья. И я рада, что она у меня такая большая.

...Моя семья, — эти слова нашего гостя и Леонида Аскарвича Гергарда. Но здесь уже пойдут речь о тимуровцах.

Бахтияр

и его команда...

П ОД началом Бахтияра 37 человек. Тридцать семь боевых мальчишек и девчонки. У них благородная задача — помогать тем, кому трудно. Вот поэтому они и взяли шефство над Леонидом Аскарвичем. Это большой, одинокий человек. Ему часто нужны помощь и участие. Ребята каждый день бывают у Леонида Аскарвича, убирают в квартире, покупают продукты. Перед окнами его квартиры они посадили цветы. Так у Леонида Аскарвича появились верные друзья.

— Сделайте мне доску, — я ведь старый педагог и смог бы помогать ребятам готовить уроки по физике, — сказал он.

Это в благодарность за внимание и заботу, которой щедро одарили дети его, старого человека.

Забота и отзывчивость — отличительная черта во взаимоотношениях между людьми этого дома. Вот пример.

Случилась беда... После тяжелой болезни скончалась одна из жильниц дома — Екатерина Ивановна Васенова.

Соседи проводили ее в последний путь и стали думать, как поступить с дочерью Таней.

— Не беспокойтесь, — сказала Софья Семеновна Панкова, — я присмотрю за девочкой, пока не приедет ее бабушка.

И сделала для Тани все, чтобы она не чувствовала себя одинокой и заброшенной.

Портрет в газете

Б ОЛЬШУЮ роль в жизни дома играет стенная газета «За коммунистический быт». Редакция — журналист Гафурджан Каримбердыев, художник индустрия Александр Зенин, машинистка Зинаида Ефимовна Пономиниченко во всех делах. В ней освещаются многие вопросы, связанные с улучшением быта, воспитанием детей в семье. Статьи рассказывают о людях, которые живут рядом. Один из номеров газеты, например, был посвящен Дню Советской Армии и Флота. Здесь были помещены портреты тех, кто защищал Родину в дни Великой Отечественной войны. Был помещен и портрет В. Мухамедова. А нужно сказать, что он за последние время вел себя не совсем правильно, считая, что человек он потерянный.

Но, увидев свой портрет в газете и то, с каким уважением было рассказано о его ратных делах, воспрянул духом и дал слово жить достойно. Свое слово выполнил.

Детям —

общую заботу

В ОСПИТАНИЮ детей активисты дома уделяют особое внимание. Члены родительского комитета постоянно поддерживают связь со школой, интересуются, как участв и ведут себя дети их дома, установили в школе постоянные дежурства. Подумали и о досуге ребят: организовали кружок художественной самодеятельности, которым руководят студент консерватории Махар Джалилов и студент политехнического института Т. Горав. Ребята уже выступили со своими концертными номерами.

Спорт тоже прочно вошел в их жизнь — созданы футбольные и волейбольные команды, легкоатлетическая секция. Наставником ребят стал мастер спорта Михаил Васильевич Грунин.

Мы наметили организовать культпоходы, посещения театров, музеев, кино, встречи с ветеранами труда и знаменитыми строителями, — говорит Г. Х. Гумерова. — Задумали и поездку в Чимган. Планов много. Главное, люди охотно откликаются на любое начинание. Все поняли, как много хорошего можно сделать сообща.

М. КУЗОВЕНКО.



НА СНИМКЕ: один из кварталов Каракумыша.

Фото М. Нуриддинова.

МЫ — ВНУЧАТА ИЛЬИЧА

П ЕРЕД нами пионеры и школьники Хамзинского района столицы республики собрались в клуб завода «Ташсельмаш», чтобы принять участие в утреннике, посвященном Владимиру Ильичу Ленину.

Им рассказали о жизни и революционной деятельности великого вождя революции. Участники детской художественной самодеятельности клуба выступили с большой литературно-музыкальной композицией, которую они назвали «Мы — внучата Ильича».

ПОДАРОК ПОДМОСКОВЬЯ

Сегодня

в 23-м квартале Чиланзара заселены девятиэтажный красавец. Это подарок Подмосковья Ташкенту. В новом доме

36 четырех- и пятикомнатных квартир. Первым новоселом оказалась семья Яхудиной Хайнуриддиновы. — Наш дом пошел на славу, — рассказывает он, — теперь на шесть

членов семьи мы получили 4х-комнатную квартиру, очень удобную, просторную, светлую. Дополнен новым жильем и все другие новоселы. «Катта рахмат», подмосковские строители!

ГОРЬКОВЧАНЕ

ПЕРЕД ПРАЗДНИКОМ

О ТЛИЧНЫМИ успехами в труде встречают Первомай строители из г. Горького. План апреля перевыполнен. В канун праздника сдается дом в микрорайоне Ц-4. В сжатые сроки здесь проведены отделочные работы. Бригада Любы Куклиной выполнила их с опережением графика и отличным качеством.

Много труда вложили в сооружение своего последнего высотного здания.

В. СУХОТЕРИН.

го дома плотники бригады Юрия Влодина, монтажники Венямина Осокина и Юрия Абрамова, бетонщики Юрия Батыкина.

По итогам социалистического соревнования треста «Росташстрой» Горьковскому СМП присуждено переходящее Красное знамя.



О СЧАСТЬЕ, ТРУДЕ И ОТДЫХЕ

СЕГОДНЯ НА НАШУ АНКЕТУ ОТВЕЧАЕТ УДАРНИК КОМУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА, ШВЕЯ-МОТОРИСТКА ТРИКОТАЖНОЙ ФИРМЫ ЛИДИЯ ВАСИЛЬЕВНА ФЕОКТИСТОВА. ПЕРЕДОВИК ПРОИЗВОДСТВА, ОНА РЕШИЛА ЗАВЕРШИТЬ СВОЮ ЛИЧНУЮ ПЯТИЛЕТКУ В АВГУСТЕ ЭТОГО ГОДА.



Ваше представление о счастье?
— Счастье, мне кажется, — это быть здоровым. Счастье — иметь хорошую семью. Ну, и работа. Чтобы люди уважали и рядом был хороший, дружный коллектив. Радше это не счастье?
А о беде?
— Война самая тяжелая, гордая беда. Мой отец погиб на фронте в 1943 году при переправе через Днепр. Захоронен у села Днепронетровка, в братской могиле.
Какое качество вы особенно цените в людях?
— Справедливость, честность.
Какую черту характера склонны меньше всего прощать?
— Нечестность. И хулиганство. Пенавику.

— Сама не испытывала. Для этого надо спернуть большое, скажем, полет в космос. К слову, с удовольствием бы полетела, если была бы помощнее. И если взяли бы, конечно. Вали Терешкова — молодец. Ведь из наших она — твичка. А вот прогемела на весь мир.
Кто из людей, известных в истории человечества, наиболее близок вашему идеалу?
— Ленин. И мне очень хочется и столетию со дня его рождения выполнить шесть годовых норм.
Инициативны ли вы на работе?
— Так ведь в швейном деле без инициативы нельзя. Работа интересная, и хочется быть впереди. В сентябре прошлого года у нас на фирме проходил конкурс мотористок. — Кто быстрее и лучше сошьет. Я вышла победительницей. Премия получила.
Сколько книг вы прочитали за прошедший год?
— Не считала. Но читаю охотно. Признаться, больше приключенческую литературу...

Хватает ли вам 24-х часов в сутки?
— Вообще-то хватает, хотя, когда устаю, ловлю себя на мысли: почему так короток день?
Занимаетесь ли вы спортом?
— Сейчас нет. А в юности — увлекалась легкой атлетикой.
Ваше отношение к футболу?
— Больше любитель. Настоящая. Правда, на стадион «Пахтакор» хожу редко, больше по телевизору смотрю. Но сейчас, кажется, больше увлеклась хокеем. Когда шел чемпионат мира, ни одного матча не пропустила, даже если возвращалась со второй смены устала. Все за собой болела.
Какую улицу и парк вы больше всего любите в Ташкенте?
— Улицу Навои. А парк — имени Тельмана. Зеленый, красивый. Когда бывает свободное время, обычно иду туда, с подругой Лидой Шановаловой, работницей бюро пропусков авиационного завода.

Как вы используете отпуск?
— Отпуск обычно беру за два года. И обязательно еду отдыхать. В позапрошлом году побывала на Кавказе. В этом году хочу летом совершить туристическое путешествие по Волге.
Какое, по вашему мнению, самое лучшее время года? Неделя?
— Весна, конечно. Все оживает. А на неделе — суббота и воскресенье. Пятидневка завершена, отдыхаешь.
Фирма перешла на пятидневку. Заметно ли на состоянии рабочих, что они по-настоящему отдохнули за два дня?
— Очень даже. Это же не один, а два дня отдыха. Хорошее это постановление партии и правительства.
Как вы проводите вечера в субботу и воскресенье?
— Обычно смотрю телевизор. Люблю слушать грампластинки, почитать. В кино, бывает, хожу. А вообще-то, честно говоря, не умею организовать интересно свой отдых. Порой бывает скучно.
Есть ли у вас дети? Кем бы вы хотели их видеть?
— Сыну Геннадью 14 лет. Хочу, чтобы он стал инженером.

Дружная семья

В СЮ свою жизнь Мухтабар Махаммадалиева учила детей. Учила не только читать и писать, учила быть настоящими людьми, и не выходящими счастья, если вернешь, что сделал людям добро!

Помнит Мухтабар иное, мрачное время. Она видела, как ее отец Химатулла, вместе с другими мастерами людьми Ташкента, прятался от преследования жандармов, разогнавших первомайскую демонстрацию. Отец боролся за Советскую власть в Туркестане, принимал активное участие в строительстве новой жизни.

Когда началась Великая Отечественная война, Х. Махаммадалиев пошел сражаться с германскими фашистами, чтобы власть богачей не могла вернуться на родную, обильно политую кровью народа землю. Солдат скончался от ран, до конца судьба остальных дел выполчше свещенный

долг перед матерью-Родиной. Дети не оставили в беде. Они в полной мере ощутили заботу о человеке, его свободе и счастье, за которые боролся и отдал свою жизнь отец.

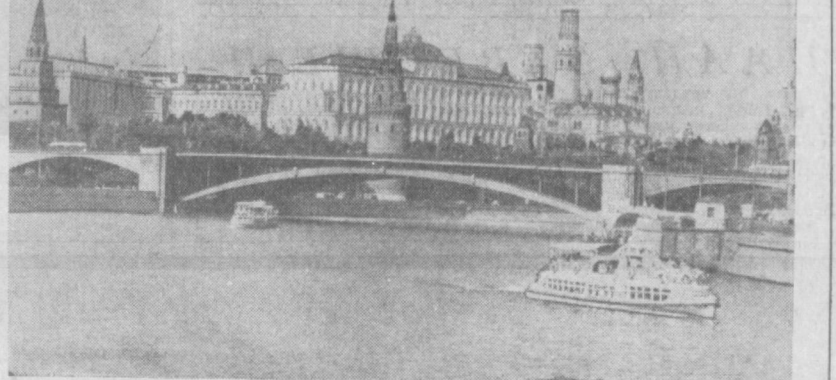
Все шестеро учились. Мухтабар первая в семье получила диплом о высшем образовании, окончила педагогический институт.

Любовь старшей сестры всегда чувствовалась остальным. Мухтабар прививала им любовь к знаниям, учила настойчивости в достижении поставленной цели. Об этом она постоянно напоминала и своим ученикам.

сыновой и двух дочерей? Все пятеро стали инженерами. Институт инженеров железнодорожного транспорта закончил брат Мухтабар — Нигмат. Теперь он директор Узбекского государственного института по проектированию предприятий тяжелой промышленности. Нигмат — коммунист, заслуженный строитель. Советская Родина по достоинству оценила трудовые заслуги своего сына, наградив его орденом Ленина. Нигмат Химатуллаев — депутат городского Совета, принимает живейшее участие в общественной жизни.

Тот же институт закончил и другой брат — Химатулла Махаммадалиев. Получив диплом инженера, он строил дома в Челябинске, Нижнем Новгороде и Свердловске. В столице Узбекистана коммунист Кудрат Химатуллаев принимал участие в сооружении многих административных зданий, в том числе здания Совета Министров УзССР. Сейчас Кудрат возглавляет СУ-69 стройтреста № 1. Третий брат — Шухрат — успешно закончил институт инженеров ирригационной и механической сельской хозяйства. Сестра Кутаби — инженер-химик, другая сестра — Муссовар стала инженером-тепличником.

Дружная семья — знатная и уважалась в городе и республике. Дети Химатулла Махаммадалиева идут в первых рядах строителей коммунизма. Ф. ЛОБЗИН.



МОСКВА, КРЕМЛЬ.

(Фотохроника ТАСС).

ВСЯКИЙ раз, как только удастся выехать отсюда летом, в благодатную пору созревания урожая, я спешу поскорее распрощаться с шумным городом, вырваться из его тесных, одетых в асфальт и раскаленные, как печь, улицы. Вот и теперь я еду в родной кишлак.

Дядю своего я разыскал в колхозном саду. Он у меня потомственный садовод и до того влюблен в свои деревья, что сколько раз мы ни пытались уговорить его переехать к нам в город — ни в какую!

Первую ночь мы по давню установившейся традиции провели с ним в саду, в шалаше.

Какая это прелесть — лежать, распластавшись на спине, в пахнущем свежескошенным сеном шалаше! Через щель в крыше роняет на лицо свой мягкий серебристый лучик луны. Слово утка по тихой глади озера со своим выводовком, неторопливо плывет она в вышине в окружении ярких, мерцающих звездочек. Бьет в нос пьянящий аромат спелых плодов и ягод. И вот уже незаметно наступает молочно-белый рассвет. Утро просыпается вместе с шелестом листьев, дрожащих от малейшего дуновения ветра на длинных и тонких, покачивающихся из стороны в сторону и извивающихся, будто в каком-то танце, ветвях окружающих шалаш деревьев.

Я лежу в шалаше и никак не могу надаться чистым, бодрющим воздухом сада. Дядя давно уже на ногах, хлопочет на бахчевых грядках. Он, кажется, заметил, что я не сплю, подходит поближе к шалашу и громко спрашивает:

— Ну что, племянник, виноград с лепешками есть будем, или же в ширинак сыграем?

— Мне все равно, дядя, — отвечаю я и бегу к арбузу умываться.

Не успели присесть за завтрак, как послышалось тархатные мотоцикла. Приложив ладонь козырьком ко лбу, дядя глянул вдаль: — Никак Азамат. Что еще у него страслось? В отпуску ведь он...

Мотоцикл остановился рядом с нашим шалашом. С традиционным приветствием «Хор-майлар! Обилия вашему хирману!» к нам подошел стройный, со вкусом одетый парень лет двадцати пяти. Поздоровавшись с моим дядей, юноша подал мне свою шершавую от мозолей руку.

— Ну-ну, познакомясь, — переводя взгляд с одного на другого, обратился к нам дядя. — Азаматджан, это тот самый мой Ширинак — шутливый сорванец, а мой борбу самая вкусная и сладкая дыня.

племянник из города, о котором я тебе так много рассказывал. В гости к нам пожаловал... — Я очень рад, — сказал Азамат, еще раз пожимаю мою руку.

Сели завтракать втроем. Завязалась беседа, которая обычно бывает в подобных случаях: говорили обо всем понемногу, сложили в общую кучу и щедрость нынешнего лета, и нехватку на полях полевой воды, и даже цены, установившиеся на базарах.

Мне показалось, что Азамат хочет что-то рассказать, дяде важное, но стесняется меня. Дядя тоже заметил его состояние.

— Все ли у тебя в порядке, Азаматджан?

После назначения сюда агрономом стал Аза-

мат, вывел новый сорт инжирного персика.

Нет, ты только посмотри на него, а? Каким палачом стал этот вчерашний желторотый птенец — гуру свернуть может! Сегодня свадьбу свою справлять собирается, чтоб им сладко жилось. А ведь он чуть было не упустил из рук птицу своего счастья...

Дядю даюся я, глядя на вышедшего молодого — вмиг вспыхнул, как спичка, и готово. Будто вовсе и не для них это сказано: семь раз отмерь, один раз отрежь. Вот и спалил, было, Азамат свое одеяло, на блоху рассердившись. А произошло это вот как, племянник.

После назначения сюда агрономом стал Аза-

Х. ТАДЖИБАЕВ

ЧТОБ ИМ СЛАДКО ЖИЛОСЬ...

РАССКАЗ

— спросил он. — Вижу, хочешь о чем-то сказать, да никак не осмелишься.

— И так, вопрос решен, — сразу став серьезным, заявил Азамат. — Я специально приехал пригласить вас. Хотите, чтобы вы сами все это возглавили. И гостя вашего прихватите с собой. И уже гонца по соседям послали: «К Азамату, мол, на праздник дыни!»

— Благо дело, сынок, благо, — ответил дядя. — Ну, конечно же, мы приедем. Бросив на прощанье: «До встречи!», Азамат вскочил на свой мотоцикл и умчался.

— Он что, женится? — спросил я дядю. — Как видишь, семьей обзавестись надумал, чтоб им обоим сладко жилось. Эх, племян, время-то быстро течет, что вода в Дарье. Давно ли он был ребенком с необходимыми от материнского молока губами...

Этот парень — сын мираба Карима из Бутакары. Не вернулся с войны Карим. Жизнь и смерть, как говорится, всегда рядом ходят. Вскоре и матери лишился бедняга Азамат. Колхоз не оставил его в беде. Всем миром его растлили. Окончил в Ташкенте сельскохозяйственный институт и вернулся сюда. Это ведь

мат часто ездить по делам в город. Раза два в месяц побывает в городе. Потом еще больше зачастил. То ли город к себе манил, то ли другая какая зацепка была, — он только и жил ожиданием субботы, а дождавшись ее, наспах закружил работу и уезжал...

Но вот вижу что-то с моим Азаматом страслось. Наступает суббота, а он о поездке в город словно и не думает. Проходит неделя, проходит другая — все та же картина: ходит хмурый, места себе не находит.

«Постой, — думаю, — узнаю-ка я, в чем дело, может, и облегу ему душу».

Посадил я его перед собой и заставил выложить все наизусть. Не чулки же мы, наконец, как отец с сыном, друг к другу привязаны.

И что же? Оказывается, полюбил он в городе девушку. Адалат ее зовут, на педагога учится. Также сиротка, живет одна в доставшемся от родителей доме. Любовь у молодых людей была взаимная, и они твердо решили объединить свою судьбу.

Однажды Азамат, придя к Адалат, не застал ее дома. Решил подождать, достал из потайного места ключ и вошел в дом. Пос-

дел немного. И надо же было попасться ему тут на глаза висевшей на стене фотокарточки! Глаз и — обомлел: его Адалат была снята вместе с каким-то незнакомым ему молодыком. Не долго думая, Азамат сорвал в сердцах со стены фотокарточку и вернулся домой.

— А ну-ка, сынок, дай, посмотри я на эту фотокарточку, — попросил я его, внимательно выслушав рассказ Азамата. Дал он мне ее. Задумался я, разглядывая эту самую карточку. Неужто, думаю, и в самом деле суждено погибнуть любви, светлым мечтам двух молодых людей? А вдруг этот парень приходится ей родственником, или же просто школьным товарищем? Кто знает?

Решил сам поехать в город. Адалат была дома. Поначалу встретил меня недоверчиво. А может, это мне показалось. Но как только узнала Адалат, откуда и от кого я, не в силах была скрыть своей радости, засияла, как цветок.

«С чего бы начать разговор? — подумал я, с огромным удовольствием попивая чай, и просто так, для приличия, спросил о родителях. Лицо Адалат, только что светившееся радостью, враз потускнело.

— Они... умерли, — еле слышно произнесла она и печально опустила голову. — Единственная память о них была у меня — фотокарточка, да и той не стало. Недавно я вложила ее в новую рамочку, повесила на стену, и вдруг она исчезла. Ума не приложу, куда она могла деваться...

И все стало ясно. Отыскался конец ниточки! Как я и думал, напрасно Азамат кляпнулся. Ревнивость, племян, очень плохая штука!

Хотел, было, я тут же сообщить девушке, при каких обстоятельствах исчезла фотокарточка, но сдержался.

— Доченька, — сказал я ей, — карточку, о которой ты говоришь, я видел в руках Азамата.

— Правда? — радостно встрепенулась Адалат, порывисто вставая с места.

— Правда. Он говорит, что хочет увеличить снимок. Уж больно вы с матерью похожи.

Вот так-то, племян. Чуть было не упустил Азамат птицу своего счастья. Хорошо, что я в город поехать надумал. А теперь вот уже и свадьба, чтоб им сладко обоим жилось!

...Вечером мы с дядей отправились на свадьбу Азамата и Адалат.

Перевел с узбекского М. КУРМАЕВ.



И СОЛНЦЕ...



И ВЕТЕР...



И ДОЖДЬ...



И ЦВЕТЫ...



И ДЕЛА...



И ЛЮБОВЬ...

Рис. В. Евенко.

ВЕСЕННЕЕ

— Вот выдал нам февраль погоду! То оттепель, а то пурга, и как Венеция, под воду, Ташкент уходит под снега. — А март, скажите, разве лучше!

От темноты до темноты по небу медленные тучи, по крышам — буйные коты... Но и подобным разговорам настал предел в конце концов. Пернатых объявив пещцов, зазеленел неожиданно город. Запахло яблоневым цветом. Возникла по дворам сирень. Теплей и солнечней рассветы и утешительнее день. И равнодушных между нами уж нет, когда с недавних пор о том, что надо б за грибами вдруг возникает разговор. Светлей и ярче горизонты. Нет ветра. Есть лишь ветерок. Пошли подчистки и ремонты разбитых с осени дорог. Чтб больше выручить в итоге

за сбит вешей и пустыков, на тротуар посетению торги выводит гвардию лотков. Оплать хозяйствует обычай, едва откатится зима, для соблюдения приличий белить деревья и дома. Сажает южная столица, как мир, когда сойдет гроза. Живей движения и лица. Смелей улыбки и глаза. Шуршат такси. Гремят трамваи, и тепловозные гудки неторопливо уплывают сквозь пригороды в городки. Прощла пора мороза, снега. Прискело празднество земли и хорошо быть человеком, когда деревья зацвели. Еще немного, и счастливых на плечи посадив детей, мы хлынем радостным разливом на плиты Красных площадей.

Э. ОРЛОВСКИЙ.



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. НА СНИМКЕ: ВИД НА ПЛОЩАДЬ ИМ. АХУНБАЕВА.

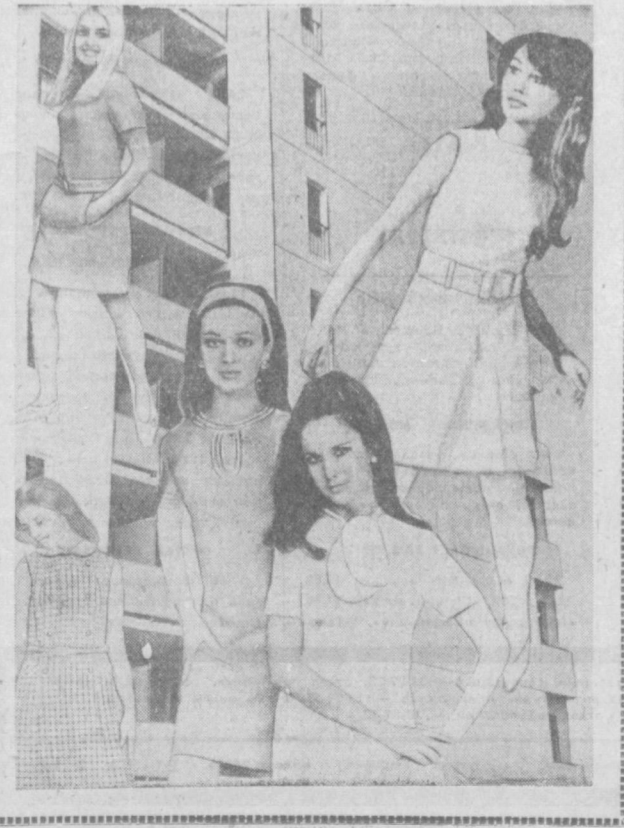
Фото Ш. Хашимова.

Мода...

И СНОВА весна, весенние заботы о том, как шить костюм, какой материал выбрать на платье, и главное, как шить, чтобы одежда выглядела элегантно, красиво. Сейчас сформировался новый стиль, значительно отличающийся от прежнего. Силуэт, который характеризуют плавные линии приталеного лифа, маркировка талии, раскошенная к низу юбка, прямая, чуть расширяющаяся линия плеч. Заметно стремление оптически удлинить фигуру, особенно ее верхнюю часть. Сделать это помогают новые пропорции (подчеркнуто длинные жакеты, блузы, наподобие туник, заниженные горизонтальные швы и

такие модные детали, как V-образный вырез, высокий воротничок-стойка). Цвета — темно-синий, гранатовый, многие оттенки коричневого, черный, белый, серый. Охотно используют сейчас кожу и металл: широкие кожаные кушаки, блестящие под бронзу пряжки, пуговицы, цепочки. Элегантность подчеркивают шейные платки-аппаш, сумки на ремне через плечо с металлической фурнитурой.

Новая мода заметно взрослее и разумнее, ибо в этот раз подумали не только о юных. Вероятно, простые классические фасоны просуществовать больше, чем один сезон.



Как украсить блюда

Блюда, подаваемые к столу, должны быть не только вкусными, но и привлекательными на вид. Самое вкусное жарное не возбуждает аппетита, если оно нарезано неаккуратно, имеет вид бесформенной массы, подано на тарелке с икрами, заливными соусом. Чтобы подаваемые кушанья выглядели аппетитно и красиво, надо, прежде всего, аккуратно разложить еду на тарелки или на блюде. Немного выдумки, вкуса — и праздничный стол ваш преобразится.

Кулечки из колбасы

Вареную колбасу (отдельная, любительская, язычковая и т. п.) нарежьте тонкими кружочками. Положите несколько таких кружочков один на другой, острым ножом сделайте надрез по радиусу и каждый кусочек сверните в кулеч. Внутрь кулечка можно положить листик салата, ломтик соленого огурца, кусочек яйца, сваренного вкрутую.

В центре салата

Кроме традиционного «грибочка» из яйца и половинки помидора, можно из того же яйца сделать, например, «рыбью голову». Сваренное вкрутую яйцо срежьте так, чтобы оно стало с наклоном. В верхней части яйца вырежьте уголок и в него вставьте кусочек отварной моркови или свеклы. Над этой «пастью» проколите маленькие дырочки для глаз и вложите туда горошинки или маленькие кусочки той же моркови, свеклы.

И еще несколько общих советов, которые вам могут пригодиться при оформлении праздничного стола.

сти их сразу же в холодную воду. 6—10 таких лепешек соедините в цветок, в центр которого положите зеленую горошинку, кусочек редиса или красного перца.

В центре салата

Кроме традиционного «грибочка» из яйца и половинки помидора, можно из того же яйца сделать, например, «рыбью голову». Сваренное вкрутую яйцо срежьте так, чтобы оно стало с наклоном. В верхней части яйца вырежьте уголок и в него вставьте кусочек отварной моркови или свеклы. Над этой «пастью» проколите маленькие дырочки для глаз и вложите туда горошинки или маленькие кусочки той же моркови, свеклы.

И еще несколько общих советов, которые вам могут пригодиться при оформлении праздничного стола.

Кроме традиционного «грибочка» из яйца и половинки помидора, можно из того же яйца сделать, например, «рыбью голову». Сваренное вкрутую яйцо срежьте так, чтобы оно стало с наклоном. В верхней части яйца вырежьте уголок и в него вставьте кусочек отварной моркови или свеклы. Над этой «пастью» проколите маленькие дырочки для глаз и вложите туда горошинки или маленькие кусочки той же моркови, свеклы.

И еще несколько общих советов, которые вам могут пригодиться при оформлении праздничного стола.

огурец (или половинку огурца) нарежьте тонкими пластинками и затем сверните трубочкой.

В центре салата

Кроме традиционного «грибочка» из яйца и половинки помидора, можно из того же яйца сделать, например, «рыбью голову». Сваренное вкрутую яйцо срежьте так, чтобы оно стало с наклоном. В верхней части яйца вырежьте уголок и в него вставьте кусочек отварной моркови или свеклы. Над этой «пастью» проколите маленькие дырочки для глаз и вложите туда горошинки или маленькие кусочки той же моркови, свеклы.

И еще несколько общих советов, которые вам могут пригодиться при оформлении праздничного стола.

Кроме традиционного «грибочка» из яйца и половинки помидора, можно из того же яйца сделать, например, «рыбью голову». Сваренное вкрутую яйцо срежьте так, чтобы оно стало с наклоном. В верхней части яйца вырежьте уголок и в него вставьте кусочек отварной моркови или свеклы. Над этой «пастью» проколите маленькие дырочки для глаз и вложите туда горошинки или маленькие кусочки той же моркови, свеклы.

И еще несколько общих советов, которые вам могут пригодиться при оформлении праздничного стола.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

ОСНОВНОЕ кушанье укладывайте посредине блюда. Кругом кладите гарнир из овощей так, чтобы он не свисал с краев блюда.

МЯСО режут на небольшие куски, немного наисосом, поперек волокон. Чтобы оно не распалось, резать его надо тогда, когда оно уже немного остыло.

ПТИЦУ разрежьте на куски, а затем куски сложите вместе так, чтобы птица выглядела целой.

НА одном блюде можно укладывать рядом разные сорта мяса и колбасы.

КОНТРАСТНОЕ сочетание красок придает кушанью вид, возбуждающий аппетит, и производит приятное впечатление. Так, например, ветчина, украшенная листком зеленого салата и четвертью лимона на нем, приобретает более насыщенный цвет и выглядит аппетитнее.

(Из журнала «Наука и жизнь»).

УЛЫБКИ И НАСТРОЕНИЕ

Весной особенно чувствуется в организме недостаток витаминов, которые часто являются причиной плохого вида и типичного весеннего недомогания. Поэтому каждый день сейчас на столе должен быть салат из сырых овощей — редиса, зеленого лука, моркови с тертым хреном и лимонным соком.

ЖЕНАТЫЙ при своем приятельстве: — Моя жена только один единственный раз позволила мне вставить слово.

МУЖ обращается к жене: — Послушай, Ядк ее руки.

самой красивой в мире девушке. — Да? Я не знала, что ты с ним порвала.

ДЕВУШКА назвала свидание трем мужчинам в одном и том же месте. Они пришли и завели разговор: — Она меня предпочтет. Я ее покаваю на мотоцикле, — сказал один.

ДВЕ приятельницы встречаются в кафе. Одна говорит: — Представь, мой жених непрерывно рассказывает всем вокруг, что женится на

ПЕСНИ, ТАНЦЫ, УЛЫБКИ

УЗБЕКОНЦЕРТ по-прежнему заботился о том, чтобы праздничная афиша была интересной и разнообразной. Сейчас в Ташкенте с большим успехом проходит гастроль народного артиста РСФСР, лауреата международных конкурсов Махмуда Эсамбаева. Они продлятся до 4 мая.

Любителям эстрады предстоит интересная встреча с ленинградским эстрадным ансамблем «Невские чайны». Его выступления начнутся в конце месяца. Ташкентцы познакомятся также с инструментальным ансамблем под руководством Алексея Осипова, с веселым концертом, лауреата Ленинградского фестиваля искусств Е. Буриных, танцорами-лауреатами Всероссийского конкурса артистов эстрады Антониной Фоминой, Анатолием Добининым, Людмилой и Владимиром Алексеевичами.

В мае гостики любителей искусства будут также татарский театр «Кудача», хорезмский ансамбль «Лягзи» и другие коллективы.

В. ГОНЧАРОВ.

3 вечерний ТАШКЕНТ стр.

НА ПЛОЩАДКЕ-КАПЛАН

УЗБЕКИМ любителям тенниса хорошо известно имя мастера спорта Владимира Каплана, одного из сильнейших представителей этого вида спорта в нашей республике. Успешно выступает Владимир и на всеоюзной арене, где не раз добивался побед над знаменитыми мастерами этой увлекательной игры.

И совсем недавно на традиционном розыгрыше приза Совета Министров Узбекистана успех сопутствовал Каплану, завоевавшему в составе сборной нашей республики основной приз состязания.

В личных соревнованиях Владимир трижды поднимался на вторую ступеньку пьедестала почета. Он был вторым в одиночном мужском, мужском парном и смешанном парном разрядах.

Когда на площадке появляется Каплан, его соперник знает — предстоит нелегкий поединок.

НА СНИМКЕ: на теннисной площадке — Каплан.

Фото Н. Надеждина.



Фото Н. Надеждина.

С кем играет «Пахтакор»

«Зенит» (Ленинград)

В Торого мая в Ленинграде состоится поединок очередного тура чемпионата Советского Союза по футболу среди команд первой группы класса «А», в котором местные зенитовцы будут принимать пахтакорцев.

В высшей лиге советского футбола один из старейших клубов — «Зенит» (Ленинград) — выступает с 1936 года. До XXXI розыгрыша первенства страны в группе сильнейших ленинградцы провели 740 матчей. Из них футболисты с берегов Невы выиграли 244 встречи, 204 поединка заканчивались ничью и 292 игры завершились поражениями.

Разность забитых и пропущенных мячей в этих встречах — 950—1.119.

В последние годы «Зенит» не блещет результатами своих выступлений, но тем не менее один из старейших клубов страны и сейчас может играть на больших скоростях в современном техничный футбол. Это подтвердил и минувший сезон, в котором ленинградцы сумели

занять одиннадцатое место. А ведь в розыгрыше первенства в 1964 году «Зенит» занимал последнее место в турнирной таблице.

Интересно отметить и то, что «Зенит» первым нарушил «монополь» московских команд в розыгрыше Кубка СССР. Именно ленинградцы в 1944 году стали обладателями почетного хрустального трофея, победив в финале такой сильнейшей коллектив, как московское ЦДКА.

«Пахтакор» встретился с «Зенитом» в играх чемпионата страны среди команд высшей лиги восемнадцатидесятилетиями. Разность забитых и пропущенных мячей в этих играх 32—29 в пользу «Зенита».

В нынешнем сезоне ворота спортсменов Ленинграда защищают мастера спорта Гавриил Вайда, Эдуард Шаповаленко и Владимир Волков. В линии защиты зенитовцы выступают молодые, но уже довольно опытные футболисты Вячеслав Булавин, Вячеслав Извеков, Василий Кирилленко, Рауф Юсманкулов, Юрий Бесбородов, Николай Быков, Владимир Вязитский и другие.

В центре поля в ленинградцах играют Владимир Наузов, Павел Садриев, Георгий Вьюн, Владимир Попов, Владимир Голубев.

В атаке у «Зенита» переживающего период смены состава, так же, как и в других линиях команды, выступают молодые, но перспективные спортсмены: Владимир Гончаров, Сергей Поляков, Владимир Кольский, Алексей Стрелетов, Юрий Уланов и перешедший из московского «Динамо» Виктор Воловский.

Д. ДМИТРИЕВ.

Редактор С. М. КАРАМатов.

К. АФАНАСЬЕВ, Б. РЕСКОВ

Друзья Симбатовых



Е ДВА он сделал два десятка шагов, как из-за деревьев выскользнула тень и диннулась вслед за ним. Андрей продолжал идти, не оглядываясь. Луна скрылась за минаретами. В бледном свете ее казались столбами, подпрыгивающими тенями неба. Андрей тихо ступал по вытертому кирпичному тротуару, но еще тише двигался тот, кто следовал за ним. Андрей миновал длинную улицу, пересек площадь и, так и не встретив никого, свернул в переулок, где стоял дом Мирахмед-бея. Ночная птица захлопала крыльями и забеспокоилась в ветках платана, тут же послышался стон: кто-то лежал у широкого подножия дерева. Андрей наклонился и узнал одутловатое лицо офицанта Гусейна-заде. Натужно замыкая, Гусейн-заде попытался пригнуться, опираясь о толстый ствол, но сполз по нему и упал навзничь.

— Значит, вы сбегали, Гусейн-заде! — спросил Андрей.

Офицант не шевелился.

— Что ж, — сказал Андрей еще громче, — это очень печально, но я обязан сообщить о вас в полицейский участок. В этой стране за укрывательство по головке не погладят.

Офицант невероятным усилием заставил себя повернуться, а затем, застонав, встал на колени, упершись ладонями в дерево.

— Тише, ради бога! — прошептал он. — Да, я выскочил из грузовика, когда меня перевозили. Они, кажется, сразу же заметили... Я потом все расскажу...

(Окончание. Начало в №№ 90—98, 101).

да натолкнулся на эту п... — Я же говорил до... — Можете, он побежал в полицию? — Черта с два! — саркастически произнес Владик. — Впрочем, это трудно проверить, — задумчиво произнес Терский. — М-да, я, кажется, начинаю склоняться на вашу сторону, князь. — Весьма польщен, — зло ответил Владик. Он еще раз постучался и позвал громче: — Господин Долматов, откройте на минутку! — потоптался и решительно сказал: — Поидемте. Его же нет дома. — Они ушли. — Андрей повернул ключ. Замок лягнул, Андрей оглянулся на Аскар-Низа. Курчавая голова не шевелилась. На полу тускло поблескивала бутылка. Андрей вышел в коридор, скользнул к себе в комнату и тут же распахнул дверь настежь. — Эй, кто там? — крикнул он в пустоту. — Ответа не последовало. — Кто стучался? — еще громче повторил Андрей. Он подбежал к окну, отворил его и выглянул на улицу. Терский и Синяев встревоженно шаптался, оглядываясь по сторонам. — Не может быть, — сказал Терский. — Ключ есть только у меня. Ну, еще у Мирахмеда, но он спит, как байбак. — Проворонили, шланга! — прошептал Владик. — Клянусь, Долматов смылся вместе с этим вонючим Гусейном. Андрей схватил недопиту бутылку рома, хлебнул из нее и вытернул бутылку на улицу. Через минуту послышались шаги на лестнице, а затем легкий стук в дверь. Андрей подождал еще и встал на пороге, сонный и хмурый. — Пардон, — сказал он, — но я в неглиже. Какого дьявола вам надоели среди ночи! — Он выдохнул прямо в физиономию Терскому дрянной ромовой пар. — Выпить, — пробормотал Терский. — Простите, великодушно, Андрей Дмитриевич, всего лишь выпить. Помираю от мук адохов, а проклятый бутерброд не отпирает, боится, дрянная...

Реклама и Объявления

Театр

30 АПРЕЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — Диплом.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — премьера Царь Зипи.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Серчок.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — концерт народного артиста РСФСР, лауреата Международных конкурсов Махмуда ЭСАМБАЕВА.

1 МАЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — в 2 ч. дня большая узбекский концерт.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — в 11 ч. утра Мотылек, в 3 ч. дня и в 8 ч. вечера Мои юные матушки.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — в 7 ч. 30 м. вечера Варшавская мелодия.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — в 5 ч. дня концерт духовой оркестра Миннесотского университета (США). Дирижер — Франк Бенришутто. Солист — Стенфорд ФРИЗ.

Кино

30 АПРЕЛЯ
Бриллиантовая рука: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
Мы разводим: ИМ. НАВОИ, «ВОСТОК», «МОСКВА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Вдова и капитан: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Этиод о женщинах: «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Моя подруга Себила: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

УЗБЕК КОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
1 мая в 5 ч. дня, 2,3 мая в 8 ч. 30 м. вечера
ГАСТРОЛИ В СССР
КОНЦЕРТНЫЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР МИННЕСОТСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
(Соединение Штатах Америки)
Дирижер — Франк БЕНРИШУТТО.
Солист — Стенфорд ФРИЗ.
Вилеты продаются в кассе Концертного зала им. Я. М. Свердлова с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ.

14 мая в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физико-математическим наукам Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Физико-технического института (ул. Обсерваторская, 85) на суждение ученой степени доктора физико-математических наук **Ф. Б. Абултайповым** на тему: «Некоторые аналитические и численные методы решения задач неустойчивых течений в однослойных и многослойных пластах».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукеева, 1).

15 мая в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по химическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. Университетская, вузгородок, химфак, в зале библиотеки) на суждение ученой степени кандидата химических наук **М. А. Сираждиной** на тему: «Синтез и исследование полимеров и сополимеров моно- и диалкилнитрилов винильными мономерами».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке университета (ул. Кувышева, 10).

15 мая в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по техническим наукам Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Среднеазиатского научно-исследовательского института ирригации (ул. Я. Коласа, 28) на суждение ученой степени доктора технических наук **Д. Ф. Файзуллаевым** на тему: «Вопросы гидравлики смеси в трубопроводах».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукеева, 1).

16 мая в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по присуждению ученых степеней по технологическим наукам при Ташкентском государственном педагогическом институте имени Н. Г. Чернышевского (ул. Педагогическая, 103, в актовом зале) на сужение ученой степени кандидата педагогических наук **К. И. Исмаиловой** на тему: «Воспитание начатков трудолюбия у старших дошкольников в процессе работы с природным материалом Узбекистана».

В. И. Андрияновой на тему: «Самостоятельная работа учащихся V—VI классов узбекских школ на уроках русского языка при изучении и усвоении предметной и существительного».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института.

16 мая в 2 ч. 30 м. дня в Ташкентском политехническом институте на заседании совета химико-технологического факультета (ул. Т. Шевченко, 1) на сужение ученой степени доктора технических наук **Л. М. Никитиной** на тему: «Химический потенциал и гидрометрические свойства влажных материалов».

16 мая в 2 ч. дня в Ташкентском политехническом институте на заседании совета геолого-разведочного и горно-металлургического факультетов (ул. Тоголя, 68) на сужение ученой степени кандидата геолого-минералогических наук **Ю. В. Финкельштейном** на тему: «Геологические закономерности размещения ртутного орудения в западной части Туркестанского хребта и Маджарских горах (Западный Узбекистан)».

16 мая в 2 ч. 30 м. дня в Ташкентском политехническом институте на заседании совета механического и самолетостроительного факультетов (ул. Навои, 13) на сужение ученой степени кандидата технических наук **В. С. Муни** на тему: «Исследование вопросов использования автомобилей-самосвалов на переломках горной массы».

В. Н. Широковым на тему: «Схема опытного образца продвинутого троллейного КТТ—ТашПИ и некоторые его эксплуатационные показатели при международной обработке хлопчатника».

РАДИО

АПРЕЛЬ 30 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Праздничный музыкальный привет. 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 Передача «Встреча Первомай» (рус.). 18.15 О Ленине песни. 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.20 Концерт казахской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Эшани». 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт по заявкам любителей предмайского соревнования. 22.20

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

АПРЕЛЬ 30 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.30 Программа передач. 18.35 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.45 Для детей. «Майские цветы». 19.10 Телевизионные новости. 19.20 Концерт оркестра и солистов Узбекского радио и телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Телевизионные новости. 20.15 «С первого взгляда». Премьера телевизионного музыкального спектакля. 21.00 Интервью. «Бас Родины». Праздничный репортаж. 22.00 «Гатялина день». Художественный фильм. 23.35 «Время». Информационная программа. 00.15 Программа светлого телевидения. 01.15 В эфире «Молодость». «Прощай молодость». Праздничная программа. 02.10 На сцене мира по шахматам. Дневник. 02.30 «Новости, комментарии, программа» передаст. 02.40 Конец трансляции Москвы.

«Песни весны». Концерт таджикской музыки. 22.40 «Май, труд, весна». Литературная передача (узб.). 23.15 Концерт «Добрый вечер».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Лирический концерт. 19.30 Литературно-музыкальная композиция «Весенний праздник труда» (рус.). 20.00 Передача «Салом, май!» (тадж.). 20.30 Концерт народной музыки. 21.00 Радиомини-операция «Песнь о мае» (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллион.

МАЙ 1 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.50 Обзор газеты «Правда»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На русском языке: 18.30 Программа передач. 18.35 «Показывает студия «Эшани». «Нас интересуют встречи». 19.20 «Аленький цветочек». Мультфильм для детей. На узбекском языке: 20.00 Художественный телефильм. 20.25 Показывает студия «Эшани». Спортивное обозрение. 20.55 «Цыган». Художественный фильм. 22.15 Танцуйте с нами.

МАЙ 1 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
9.45 Ташкент. Площадь В. И. Ленина. Репортаж о первомайской демонстрации, посвященной международному дню солидарности трудящихся.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
12.45 Москва. Красная площадь. Репортаж о первомайской демонстрации, посвященной международному дню солидарности трудящихся.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
16.55 Программа передач. 17.00 Для детей. «Снег о весне». 17.40 «Торедоры с Васюкович». Теле-

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Проведение композиторов Узбекистана. 19.30 «Весеннее настроение». Эстрадно-танцевальный концерт. 20.00 Ваши любимые песни (тадж.). 20.30 Концерт татарской музыки.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
24.00 «Первомайский салют. Репортаж о Красной площади. 00.15 Программа шестого телевидения. 02.45 Только фанты, программа передач. 02.55 Конец трансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
17.00 «Тебе, комсомолец!» Музыкально-литературная композиция. 17.45 Телевизионные новости. 18.00 «Служил два товарища». Художественный фильм. 19.45 «Мелодия-68». Концерт популярных артистов зарубежной эстрады. 20.45 Телевизионные новости. 21.00 «На огонек». Праздничный выпуск. 23.00 Специальный выпуск теленовостей. Репортаж о демонстрации трудящихся.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
17.00 Показывает Алма-Атинская и Фрунзенская студия телевидения.