

Рисунок Н. ЖУКОВА.

# Билет почетного рабкора

Дорогой релятивной ростовских рабкоров и журналистов билет № 1872 газеты «Трудовой Дон» (ныне областная газета «Молот»). На билете написано, что он выдан «Тов. Ульянову (Ленину) Владимиру Ильичу в том, что он состоит сотрудником газеты «Трудовой Дон» в качестве почетного рабкора».

Решение избрать В. И. Ленина почетным рабочим корреспондентом было принято на собрании ростовских рабкоров в День печати 5 мая 1923 года. Об этом памятным собранием рабочим завод «Красный Аясай» рассказал его участник, один из старейших журналистов Ростова, в прошлом рабкор, В. Д. Буриков.

Ввиду болезни Владимира Ильича, корреспондентский билет для вручения ему был передан М. И. Ульяновой. На следующий день Мария Ильинична вручила ростовчанам письмо, в котором говорилось: «Рабкором и редакцией газеты «Трудовой Дон».

Дорогие товарищи! От имени Владимира Ильича шлю вам сердечную благодарность за внимание, которое вы оказали ему, зачислив его почетным рабочим газеты «Трудовой Дон».

Пусть же все больше крепнет связь «Трудового Дона» с рабочими массами. Пусть все новые, свежие силы из рабочих Донской области сплываются вокруг своего почетного рабкора.

Горячий привет новой армии газетных работников, которой принадлежит такое громадное будущее.

Москва. 21/VI 1923 г.  
М. Ульянова.

Фотокопия билета почетного рабкора хранится в Ростовском музее краеведения.

(Корр. ТАСС).  
Ростов-на-Дону.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

## Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 104 (868). ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 МАЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ ПЕЧАТИ

## ПРОПАГАНДИСТЫ НАУКИ

Из страниц «Правды», «Недели», «Правды Востока», «Ташкентской правды» и других изданий часто можно встретить репортажи, научно-техническую информацию, рассказы и очерки сотрудников института — Бориса Александровича Бедера и Аркадия Михайловича Пилосова. Оба кандидаты геолого-минералогических наук. У обоих за плечами долгий жизненный путь. Легкая седина покрыла их головы.

Сотни ископаемых групп, тысячи пройденных километров, открыт не один десяток ценных месторождений полезных ископаемых и гидроминеральных источников. И обо всем этом они рассказывают нам через газету.

Борис Александрович Бедер — гидрогеолог, исследователь гидроминеральных источников. Его первая заметка в газете вышла в мае 1934 года. Его статьи, заметки и очерки характерны сплавом колорита прошлого и настоящего, устремлены в будущее.

— На территории Средней Азии до революции не существовало ни одного бальнеологического курорта, — говорит Борис Александрович, — не было известно ни одного источника минеральных лечебных вод, который использовался бы в качестве гидроминеральной базы какого-нибудь медицинского учреждения. А сейчас на территории Узбекистана, да и самого Ташкента функционируют около десяти бальнеологических учреждений: Чартак, Чимной, Ташминводи, Чинабад, Луначарское, лесопарк, «Победа» и другие. И обо всем надо рассказать читателю.

В 1947 году «Правда Востока» опубликовала его статью «О строительстве бальнеологических курортов в Узбекистане», где автор впервые написал о необходимости поисков лечебных вод, которые по своим целебным качествам приближались бы к водам курортов Сочи-Мацесты, Кисловодска, Железноводска и Пятигорска.

А заметка 1957 года рассказывает читателю о мощном фонтане минеральной воды с температурой до 65 градусов, забытом в центре Ташкента, там, где ныне Дворец водного спорта.

Аркадий Михайлович Пилосов — исследователь строительных материалов. Как и у Бедера, у него бесчисленное количество всевозможных печатных работ.

— У нас существует традиция, — говорит Аркадий Михайлович, — рассматривать жизнь как деятельность, творца прекрасного на земле. Прекрасное видоизменяет не только чувства, мысли, память, воображение, но и поступки человека.

В. КАМЕНСКИЙ, научный сотрудник САИГИМСА.

## ПЕЧАТЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

## ЛЕНИН И «ПРАВДА»

Вышло второе издание книги «В. И. Ленин и «Правда», в которой собраны статьи Владимира Ильича о «Правде» и о печати, его письма в редакцию «Правды» за десять с лишним лет. В книге дается полная библиография ленинских статей, докладов, выступлений и других документов, опубликованных в «Правде». Эти труды — важная составная часть великого ленинского идейного наследия.

Сборник подготовлен Институтом марксизма-ленинизма при Центральном Комитете КПСС и редакцией газеты «Правда». Новинка появилась в книжных магазинах Ташкента.

Советский Союз является крупнейшей книжной державой мира. Каждая четвертая книга — это советская книга.

По данным Комитета по печати при Совете Министров СССР, в 1968 году в стране издано 75,699 книг и брошюр тиражом более одного миллиарда 330 млн. экземпляров. Книги издавались на 61 языке народов Советского Союза и 38 языках народов зарубежных стран.

Велик интерес советских людей к произведениям В. И. Ленина. В 1968 году произведений вождя издавалось 182 раза тиражом 8,6 млн. экземпляров. После Великого Октября труды В. И. Ленина были выпущены на 100 языках общим тиражом 348 млн. экземпляров. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина выпускается дополнительный тираж пятого собрания его Сочинений.

Зеркало научно-технического прогресса — книги по науке и технике. Их выпущено в текущем году около 27 тысяч названий тиражом 145,4 млн. экземпляров.

Для труженников сельскохозяйственного производства издано 5,258 книг и брошюр тиражом более 33 млн. экземпляров.

Самых высоких показателей за последние пять лет достиг тираж учебной литературы, изданной в прошлом году на 87 языках народов СССР и зарубежных стран.

Большими тиражами выходят книги советских и зарубежных писателей. В прошлом году выпущено 5,043 произведения художественной литературы тиражом 173,1 млн. экземпляров. Произведения писателей братских советских республик, социалистических стран, писателей Европы, Азии, Америки, Австралии стали достоянием всех народов нашей страны.

Увеличивается тираж детской литературы. В прошлом году по сравнению с предыдущим он вырос на 27 процентов. Юному читателю было адресовано 2,558 книг, общий тираж которых превысил 267 млн. экземпляров.

Широкий размах в нашей стране получила периодическая печать. В 1968 году выходило на 65 языках 7,307 газет (без колхозных) разовым тиражом 125,5 млн. экземпляров.

В прошлом году выходило 5,109 журналов и бюллетеней разовым тиражом 135,8 миллиона экземпляров. Годовой тираж их составил почти 2,4 миллиарда экземпляров. За год было открыто 24 новых журнала. Издания журнального типа выходили на 45 языках народов СССР и 17 языках мира.

(ТАСС).

## ЗНАМЯ—ТАШКЕНТЦАМ

Министерство связи СССР и ЦК профсоюза работников связи ко Дню печати подвели итоги социалистического соревнования отделений союзов печати городов страны. Одно из первых мест присуждено Ташкентскому управлению «Союзпечать». Ему вручено переходящее Красное знамя и первая денежная премия.

## По страницам истории

Человек сегодня не может себе представить жизни без книг и газет. Они помогают ему познать мир, расширить свой кругозор. Миллионы сообщений, океан информации несет людям пресса нашей страны. В Ташкенте сейчас печатаются многие центральные газеты СССР. А всего лишь полвека назад...

«Всех граждан, приезжающих из центра России в Туркестан, просят доставить (лично или почтой) в информационное бюро столичные газеты.

Стоимость газет с благодарностью будет принята.»

(Советский Туркестан, август 1918 года).

«В Ташкенте организовался новый кооператив — книжный. Дело в том, что в настоящее время встречается масса затруднений при желании приобрести книги...»

(«Цит народа», 20 июня 1918 года).

«Просим уважаемых сотрудников советского органа «Вестник Семиречья» рассмотреть возможность публикации статьи о зрении и здоровье наборщиков, статьи писать ясно и разборчиво, не карандашом, а чернилами и только на одной стороне листа... По самое главное — при написании статей просим принимать во внимание то затруднительное положение, в которое ставятся простые малограмотные рабочие, встречающиеся с очень большим количеством иностранных слов, наводящими многие из рукописей.»

(«Вестник Семиречья» трудового народа», 5 июля 1918 года).

«Ингородским отделом центрального комитета отдана в печать брошюра тов. Ленина «О задачах Советской власти» в переводе на узбекский язык.»

(«Советский Туркестан», 10 июля 1918 года).

«Компросом разрешено издание на узбекском языке хрестоматии в количестве 20,000 экземпляров.»

(«Известия» ТуркЦИК, 5 марта 1920 года).

ПОБЕДИТЕЛЯМ СОРЕВНОВАНИЯ — КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА

По итогам первого квартала нынешнего года коллективу Ташкентского мелькомбината № 2 присуждено переходящее Красное знамя Государственного комитета заготовок Совета Министров СССР и ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок.

Переходящим Красным знаменем Совета Министров Узбекской ССР и Узсовпрофа награжден коллектив Ташкентской городской базы хлебопродуктов.

Переходящее Красное знамя присуждено также Наманганскому мелькомбинату.

(УзТАП).

«На собрании ташкентских журналистов, работавших в советских изданиях, проходившем 17 марта 1920 года, выяснилась необходимость наладить газетную работу в Туркестане, объединить газетных и журнальных работников в Союз советских журналистов.»

(«Известия» ТуркЦИК, 23 марта 1920 года).

«4 апреля 1920 года в помещении Туркестана состоялось первое собрание вновь учрежденного «Союза работников литературы-издательского дела (Союза советских журналистов)».

(«Известия» ТуркЦИК, апрель 1920 года).

«Центропечать при ВЦИК прислала в Туркестан первый специальный поезд-юнкс с красной литературой, граммофонами, пластинками и прочим.»

(«Известия» ТуркЦИК, 1 мая 1920 года).

## ВЛЮБЛЕННАЯ В СВОЕ ДЕЛО

Давать заглянем в газетно-ротационный цех Объединенного издательства. У входа висит плакат: «Здесь работает коллектив коммунистического труда». Внимание привлекают огромные ротационные машины. Их можно назвать газетными комбайнами. Они печатают, складывают, отсчитывают и вают газеты.

Экспедиторам остается только аккуратно перевязать их и положить на транспортер.

От работников ротации во многом зависит качество печати, четкость снимков, весь внешний вид газеты. И они все свое внимание уделяют этому. Недаром во всеобщем соревновании полиграфистов Объединенного издательства завоевало одно из первых мест. В этом есть немалая заслуга и Елизаветы Харитоновны Малышкиной — старшего контролера. Без ее визы не выйдет в свет ни один номер газеты. 18 лет трудится она на этом участке.

В цехе о ней можно услышать только хорошее. Елизавета Харитоновна — добрый и чуткий товарищ. В ее Трудовой книжке много благодарностей за высокое качество печати газет «Правда», «Известия», «Передовая работница» гордится тем, что ее скромный труд вливается в общее дело.

Вышел очередной тираж газеты. Подписчики еще не получили ее, а Елизавета Харитоновна уже готовится к следующему тиражу. Она знает, что газета — это добрый друг и советчик читателя.

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

Они трудятся на ударной стройке — возводит филиал Музея имени В. И. Ленина. Слева направо: передовые строители СУ-60 треста «Высострой-11» плотник В. Журавлев, бригадир П. Костенко, электросварщик А. Санищев, плотник Г. Костенко, Г. Тихомолов, сварщик Н. Вазылов.

Фото М. Нуритдинова.



## ИНТЕРЕСНЫЙ ВЕЧЕР

Хорошей традицией Недавно здесь выступил киноактер Джавлон Хамраев. Он рассказал систематические встречи ташкентцев с деятелями искусства.

26-го не стрелять» и «Подвиг Фархада», а также об участии в съемках нового художественного кинофильма «Красные пес-

ниграда и прибалтийских республик. В заключение вечера были показаны фрагменты из кинофильма «26-го не стрелять» совместной учебы и работе с актерами Ле-Фархада.

Отличный подарок к Первомайским торжествам преподнесли ташкентцам строители Российской Федерации. В квартале Ц-4 свердловчане сдали в эксплуатацию школу на 1.000 мест, горьковчане, строители из Воронежской и Краснодарской областей — по 9-этажному дому. Труженники Челябинска возвели такой же высотный дом в квартале Ц-5.

## ПЕРЕКЛИЧКА ГОРОДОВ

Секретариат правления Союза журналистов СССР присудил премии Союза журналистов СССР за лучшие работы 1968 года. Газета публикует список журналистов, удостоенных премии.

В Итальянской коммунистической партии полным ходом идет ежегодная заманка по обмену членских карточек. Карточки 1969 года уже получили 1,395 тысяч членов партии. Среди них более 75 тысяч человек, ставших коммунистами в этом году.

## КОРОТКО О РАЗНОМ

Сейчас в республике издается 145 газет и 56 журналов. Их общий тираж — 9 миллионов.

«Союзпечать» отметила отличную работу Б. Шефер — библиотечника авиационного завода, почтальона Хурданмота Алимиджанова и других энтузиастов.

50 тысяч общественных распространителей участвуют в проведении подписки. Дирекция

ТРИДЦАТЬ семь лет выходит на текстильном комбинате много-многолетняя газета «Голос текстильщика». Первый ее номер появился в день, когда предприятие еще только строилось. И с тех пор с этой трибуны рабочие говорят с читателем о самом насущном, о том, что волнует весь коллектив.

Есть в архиве газеты работники, которые свою первую заметку написали свыше пятнадцати-двадцати лет назад, и есть авторы, чьи имена появились на ее страницах только в этом году. И то и другое принадлежит к числу людей, которые очень близки интересам предприятия.

Взять, к примеру, Евдокия Федоровну Бубинову — нормировщицу основопрядильного цеха первой фабрики. Она пришла на комбинат, когда здание еще не было достроено, в цехах шел монтаж оборудования. Разумеется, у нее, активной комсомолки тридцатых годов, было чем поделиться с читателем — на неостройке каждый день рождались свои проблемы. Началось стихийное движение, и Евдокия Федоровна начала писать о тех, кто ломал старые нормы. Это и теперь остается темой ее выступлений в газете.

Коллектив цеха занят сейчас поисками резервов — он должен давать все больше прироста, причем эффективность производства нужно повышать в основном за счет лучшего использования техники. И Евдокия Федоровна пишет о тех, кто умеет это делать, о помощниках мастера Абале Игамбердыева, Аине Степановне Пилотовой, прядильщицах Мензире Галлаудиновой, Марии Турсунходжаевой, Нине Шалберкиной и других.

Евдокия Федоровна славит новаторов, пишет тех, кто борется за коммунистический труд, и можно лишь пожалеть о том, что не существует статистики, которая показала бы, сколько новых передовиков производства появилось в цехах благодаря активизации машинистки передовиков.

Свыше пятнадцати лет пишет в газете старший инженер технического отдела комбината Раиса Яковлевна Янгеева. Она занимается вопросами изобретательства и рационализации. Теперь уже не подсчитать, сколько статей она напечатала за эти годы. Совсем недавно был опубликован ее репортаж о кон-

ференции рационализаторов предприятия.

Раиса Яковлевна знает силу печатного слова, она на деле убедилась в том, что с помощью газеты можно вести эффективную борьбу за технический прогресс. Благодаря ей в газете появились рубрики «Рационализатор, подумай!». Это приглашение поработать над вопросами, от решения которых зависит рост производительности труда и оборудования, ликвидация лишних мест, ввод в действие новых резервов.

Раиса Яковлевна проделала большую работу, чтобы подготовить для газеты материал о новшествах, описанных в патентной литературе. Этот труд себя окупил — он подсказал

Н. Г. Капковой с очередной статьей о самом главном из прочитанных лекций узнают четыре тысячи подписчиков газеты. Только в последние номера были опубликованы статьи Н. Г. Капковой «Перспективы роста» и «Будущее предприятия». Первая статья представляет собой краткую лекцию, с которой выступил заведующий кафедрой хлопкопрядения текстильного института доцент Ш. Марасулов, участник Всесоюзного совещания по вопросам развития текстильной промышленности, во второй — рассказано о последних работах СКБМ завода «Таштекстильмаша», о новых поисках и находках, о неперепробованных путях на-

да, О. Е. Толстых и А. И. Толстого добиваются, чтобы достижения передовиков стали достоянием всех.

Об этом же заботится инженер отдела технического обучения третьей прядильной фабрики З. Демидова, которая с недавних пор плодотворно сотрудничает в газете.

В последние время ряд работников пополнила молодежь. Помощник мастера первой прядильной фабрики К. Ешмуратов, слесарь ткацкой фабрики № 1 Р. Григорьев, этикетчик итчиной фабрики З. Беседина, секретарь комитета комсомола той же фабрики Г. Пак и многие другие опубликовали немало материалов. Это им принадлежит серьезные сигналы — «Препятствия на пути механизации», «С блокоматом по комбинату» и ряд других заметок, материал для которых они собрали во время рейдов комсомольского прожектора.

В газете недавно появились статьи и заметки под рубрикой «Письма из обочины». Их авторы работники В. Жданова, Т. Семенова, В. Суворова и другие поднимают ряд важных вопросов, касающихся бытовых условий, в которых живут молодые производственники, организационно-культурного досуга, использования двух выходных дней и т. д.

Нельзя не отметить в газете физкультуры и спорту. Р. Мильник, Б. Степанов и другие члены спортивного клуба «Текстильщик» не упускают случая информировать читателя обо всем интересном, что произошло на стадионе комбината — на его беговых дорожках, волейбольных и баскетбольных площадках, в плавательном бассейне.

Можно долго перечислять и авторов, и темы их выступлений. Но даже не в этом. Когда ластавшь подшивку газеты, невольно думаешь: сколько различных сторон жизни затронуто, сколько животрепещущих вопросов поднято! И кто бы это сделал, если бы в редакцию газеты не пришли ее активные помощники — работники!

И. МАРГОНИН,  
редактор газеты «Голос текстильщика».

## ГАЗЕТА И ЕЕ АКТИВ

рационализаторам новые пути технического решения ряда производственных проблем. Благодаря Р. Я. Янгеевой читатель узнает обо всех значительных работах изобретателей и рационализаторов комбината.

Ту же цель — помочь творческим поискам — преследует инженер по информации Насиба Ганиевна Капкова. Она регулярно, ежемесячно, на протяжении ряда лет готовит для газеты «Техническую страничку». Благодаря ей текстильщики узнали о сотнях новшеств, которые нашли применение на родственных предприятиях страны. Многие из этих новшеств уже использованы на комбинате.

Участие Насибы Ганиевны в газете не ограничивается подготовкой этих страничек. Регулярно печатается ее подробная информация о занятиях в народном университете технического прогресса и экономического знания. Здесь выступают с лекциями ведущие конструкторы СКБ текстильного машиностроения, научные сотрудники Ташкентского текстильного института, выступают с отчетами инженеры, вернувшиеся из командировок на передовые предприятия. И если на занятиях присутствовало сто человек, то после выступления

им и техники в области текстильного производства.

Хорошо налаженная техническая информация играет важную роль — на родственных предприятиях она помогла добиться больших производственных успехов, и Насиба Ганиевна стремится к той же цели, используя печатное слово.

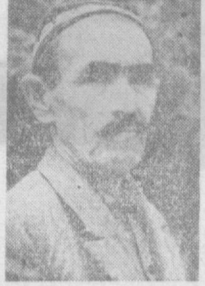
Не меньше значит для производства распространение опыта передовиков. Этим участком ведают в основном «кадровые» работники газеты — заведующая отделом технического обучения комбината Ольга Евстифеевна Толстая и инженер этого отдела Анна Ивановна Толстая. Вот один только пример.

На комбинате идет смотр рабочих приемов. Много ценных изменений внесли в них лучшие работницы, обслуживающие новое оборудование. Эти приемы изучены, сфотографированы, и вот иллюстрации с подробными описаниями появляются в нескольких номерах газеты. Сотни прядильщиц таким путем узнали, как им по выработке догнать лучших. Это — заслуга А. И. Толстой.

А сколько было сообщений о конференциях по обмену опытом работы! И это не просто сообщения, а рассказы о методах организации тру-



НА СНИМКЕ: старший электромеханик Ю. А. Мельников принимает по фототелеграфу газетные полосы «Правды».



И. МАРГОНИН, редактор газеты «Голос текстильщика».

## Надежный и чуткий «локатор»

После этого случая, носившего авиароботного не омерзачи, качество строительных работ повысилось.

Приходит по первому зову, считая рабочий союзу, считать работу своим главным партийным делом, делом государственной важности — таково правило этого неутомимого друга и помощника газеты. И не случайно к нему обращаются строители авиароботников за многолетнюю плодотворную деятельность в многотиранной газете «Крылья Востока». Они — свидетельство его большого вклада в идеологическое воспитание авиароботников.

Идут годы. Раззаку Бенназарову уже за 60. Он мог бы спокойно отдавать, ему установленная персональная пенсия. Но он не собирается покидать бесполойный пост техника базы аэродромного обслуживания столичного аэропорта. И во время своих частных поездок по республике он непременно захватывает с собой блокнот или тетрадь — написать об увиденном, узанном. Вот почему, входя в редакцию с неровно написанными строчками, он сначала немного смущается, а затем радостно смеется на шему обычному приветствию: «Как хорошо, что зашли. В газету срочно нужен материал!».

С 1947 года Раззак Бенназаров работает на Ташкентском предприятии гражданской авиации. Вместе с наградами за ратные и трудовые подвиги бережно хранит Раззак Бенназарович три Почетных грамоты политического отдела Узбекского управления гражданской авиации и республиканского комитета профсоюза авиароботников за многолетнюю плодотворную деятельность в многотиранной газете «Крылья Востока». Они — свидетельство его большого вклада в идеологическое воспитание авиароботников.

Идут годы. Раззаку Бенназарову уже за 60. Он мог бы спокойно отдавать, ему установленная персональная пенсия. Но он не собирается покидать бесполойный пост техника базы аэродромного обслуживания столичного аэропорта. И во время своих частных поездок по республике он непременно захватывает с собой блокнот или тетрадь — написать об увиденном, узанном. Вот почему, входя в редакцию с неровно написанными строчками, он сначала немного смущается, а затем радостно смеется на шему обычному приветствию: «Как хорошо, что зашли. В газету срочно нужен материал!».

— Служу советской печати! — шутило рапортует он и беренно кладет на стол очередную заметку.

Ч. ПЕРЕПЕЛИЦИНА,  
сотрудник газеты «Крылья Востока».

## «ПРАВДА» И ТУРКЕСТАН

КАК известно, большевистская газета «Правда» всесенно преследовалась царским правительством. Часто ей приходилось выходить под другими названиями — «Рабочая правда», «Правда труда», «За правду», «Пролетарская правда», «Путь правды», «Рабочий путь».

Первый ее номер вышел 5 мая (22 апреля) 1912 года. С тех пор она выступает как пролетарский орган агитатора и организатора масс в борьбе за победу социализма и коммунизма.

«Правда» немало писала о Туркестане, об условиях жизни рабочих, крестьян и интеллигенции, о стачках и забастовках, революционных выступлениях против царского самодержавия, восстании саперов, борьбе за власть Советов.

Трудящиеся Ташкента и других городов Туркестана любили и поддерживали свою газету, полагали ей материальную помощь. Мастеровые металлисты Ср. аз. жел. дор. 3 чел.

В сообщении от 12 декабря того же года сказано, что в фонд газеты «За правду» (от своих) через шуртового большевика Григория Кузнецкого поступило 28 рублей 10 копеек.

В феврале 1914 года, как сообщала «Пролетарская правда», «по пунктам матушки России» было 5.501 подписчик «Правды».

Вот еще несколько сообщений о пожертвованиях, поступивших в фонд газеты «Путь правды» — «от гр. портовых гор Ташкента — 22 р. (1 марта 1914 г.)», «Ио Ташкента, через Малиновского, от групп портовых — 22 р.», «Рабочие и работницы в количестве 78 человек приветствуют газету «Путь правды» и

покупают в ее фонд 22 рубля 78 человек (21 марта 1914 г.).

Пожертвования продолжают и в 1917 году. Они идут не только из Ташкента, но из Самарканды, Конанды, Каттакурмана (от А. И. Рабова из лазарета — 7 р. 10 к.) и других городов Туркестана.

«Правда» много и часто писала и пишет о строительстве социализма и коммунизма, об успехах в политической, экономической и культурной жизни Узбекистана.

Когда-то «Правда» доставлялась в Ташкент поездом на седьмые сутки. Ныне десятки тысяч экземпляров газеты печатаются в Ташкенте, как и в некоторых других городах, ее читают ташкентцы в день выхода.



Через несколько минут начнется выпуск в свет очередного номера газеты.

НА СНИМКЕ: работники газетно-ротационного цеха печатни С. Коракдияев и его помощник И. Бабазаров просматривают свежий номер «Известий».

## Первые ласточки революции

Эти листовки родились в бурные годы первой революции в России. Печатались они различными способами — литографическим, гектографическим и типографским. Вождь партии и народа В. И. Ленин придавал большое значение листовкам, прокламациям, как одной из форм массовой агитации и пропаганды. Владимир Ильич в октябре 1905 года писал: «...надо создавать живые, подвижные, быстрые, краткие листовки-бюллетени, дающие основные положения и итоги основных событий».

В Туркестанском крае первые листовки появились в начале 1905 года. Ташкентская группа социал-демократов выпустила листовку, отпечатанную на гектографе, под названием «19 февраля». Ее выпуск был приурочен к 44-й годовщине так называемого «освобождения» крестьян. В листовке говорилось: «За ту землю, которую получили крестьяне, они заплатили дорожку того, что она стоила».

По оценкам того времени стоимость крестьянских наделов составляла около 600 миллионов, помещики за нее получили около 800 миллионов, а крестьян их долг помещикам, потом вымкала еще больше.

С другой стороны, личность крестьянина только наполовину была освобождена: вместо помещичьей власти над ним тяготела чиновничья и полицейская власть, власть земских начальников, урядников... Теперь настала пора народу потребовать настоящей воли...».

«Путь же народ собирает свои силы для защиты своих интересов, всей жизни! Пусть же не прерывает он своей главной борьбы за освобождение всей России! Пусть удесятерит рабочие борьбу за лучшую жизнь, крестьяне борьбу за землю все граждане — за свободу России, за свержение самодержавия!».

Туркестанская социал-демократическая организация в листовке «Партийный мир», напечатанной в сентябре 1905 года.

Возвущим РСДРП, который стоит во главе рабочего движения и которая ведет борьбу с эксплуататорами — капиталистами, с царским самодержавием».

В листовке «Товарищи солдаты» говорится: «...сила оружия и сила организации должны слиться воедино, и тогда мы придем к решительной победе... Народ и войско, перешедшее на сторону народа, — вот неодолимая грозная сила».

Большую организационную и агитационную работу провели социал-демократы на страницах «Рабочей правды» (орган Ташкентской группы), «Рабочий листок», «Молот» (орган Кызыл-Арватской организации).

20 сентября 1905 года в Ташкенте вышел первый номер газеты «Рабочий», задачей которой было — освещать события, происходившие по всей стране, спланировать силы пролетариата.

Газета на своих страницах помещала стихотворения. Одно из них «Поднимайтесь, весенние восток», посвящено революции 1905 года. Вот эти простые, бесхитростные строки:

«Над Россией проносится удар грозовой. Солнца луч засеркал среди ночи — то сплоченной стеной, то могучей волной поднялся пробужденный рабочий».

Р. ЗАВГАРОВА.

## ФИЛАТЕЛИЯ О ПЕЧАТИ

Д Ень печати вместе с сотрудниками газет и журналов, работниками полиграфической промышленности, отмечает весь наш народ. Впервые этот день был отмечен трудящимися 22 апреля (5 мая) 1914 года под знаком укрепления связей партии с массами, мобилизации масс вокруг большевистской печати. В связи с 10-летием «Правды», решением ЦК РКП(б),

в 1949 году 5 мая была выпущена двухмарочная серия «День большевистской печати» этой серии мы видим имена основоположников коммунистической рабочей печати: К. Маркса, Ф. Энгельса, В. Ленина, отпечатанные на обложках книг, и титульные листы газет «Правда», «Труд», «Социалистическое земледелие» и т. д.

Через год двумя марками филателист отмечал 50-летие со дня выхода нового типа, ленинской большевистской партии. На марках этого выпуска изображен Владимир Ильич и титульный лист первого издания книги «Что делать?», на другой марке — газета «Искра».

Весной 1912 года по инициативе петербургских рабочих была создана легальная ежедневная большевистская газета «Правда». К 50-летию юбилею этой газеты в обращение поступила серия из трех марок с изображением портрета В. И. Ленина на занавесе Кремлевского Дворца съездов и газеты «Правда» с текстом Программы КПСС.

Годом позже вышел шестимарочный выпуск плакатного типа, объединенный общей композицией.

да первого номера газеты «Искра». В 1953 году юбилейной серией было отмечено 50-летие создания в июле 1903 года на 2 съезде РСДРП партия коммунистической печати. Здесь мы видим марку с изображением памятника русскому пролетариату Ивану Федорову в Москве на фоне изданий советской периодической и книжной печати.

В 1967 году газете «Известия» исполнилось 50 лет. Это событие отмечено выпуском юбилейной марки, на которой полоса газетной пред-

ти нового типа, ленинской большевистской партии. На марках этого выпуска изображен Владимир Ильич и титульный лист первого издания книги «Что делать?», на другой марке — газета «Искра».

Весной 1912 года по инициативе петербургских рабочих была создана легальная ежедневная большевистская газета «Правда». К 50-летию юбилею этой газеты в обращение поступила серия из трех марок с изображением портрета В. И. Ленина на занавесе Кремлевского Дворца съездов и газеты «Правда» с текстом Программы КПСС.

Годом позже вышел шестимарочный выпуск плакатного типа, объединенный общей композицией.

На представленной здесь марке, выпущенной к 50-летию Коммунистической партии Белоруссии, представлена еще одна газета — «Звезда» — орган Коммунистической партии Белоруссии.

На представленной здесь марке, выпущенной к 50-летию Коммунистической партии Белоруссии, представлена еще одна газета — «Звезда» — орган Коммунистической партии Белоруссии.

Отмечая День печати, мы вспоминаем и о тех, кто стоял у истоков большевистской печати, в дореволюционные годы В. И. Ленин участвовал в создании и редактировании свыше 30 газет, журналов и еженедельников.

На марке мы видим Н. К. Крупскую в период 30-х годов, когда она работала заместителем наркома просвещения. В годы эмиграции она бесменно работала секретарем в «Искре», а затем в газете «Вперед».

При ее непосредственном участии создается журнал «Работница».

На следующей марке изображен портрет газеты «Известия» — Ю. М. Стеклова.

И. ИСАКОВ.

# У НАС В ГОСТЯХ ЖУРНАЛ „МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ“ К НАШИМ ДРУЗЬЯМ

В РЕДАКЦИЮ идут сотни писем. Главный вопрос, который волнует читателей: «Имени будет журнал в 1969 году, кто из писателей выступит на его страницах?». Часто встречается и такой вопрос: «Кто из больших писателей выступит в журнале за время его существования?»

Прежде чем ответить на первый и, на мой взгляд, главный вопрос, я хочу кратко рассказать об истории «Молодой гвардии».

Первый номер журнала «Молодая гвардия» вышел в мае 1922 года. «Мы хотим стать органом революционного воспитания, идейно-политического вооружения молодых отрядов рабочего класса». Так определялась в редакционной статье главная задача журнала. С тех пор на страницах «Молодой гвардии» увидели свет романы Н. Островского «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей», отрывки из поэмы Вл. Маяковского «Хорошо!», рассказы Михаила Шолохова, выступления Максима Горького, Леонида Левова.

В наши дни, когда страна выходит на ближние подступы к коммунизму, журнал ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» продолжает развивать и укоренять боевые традиции 20-х годов. Мы подчинили свою работу в первую очередь задачам коммунистического воспитания молодежи.

За последние годы в «Молодой гвардии» были опубликованы такие интересные романы, как «Суровое поле» Анатолия Калинина и «Вишневый омут» лауреата Государственной премии Михаила Алексеева, «Батальоны просят огня» Юрия Бондарева, «Ранний снег» Ольги Кокухой, «За бегущим днем» Владимира Тендрякова, «Звездопад» Виктора Астафьева, «Мать-мачеха» Владимира Солоухина, «Листья на стенах» Михаила Барышева и многие другие.

В первых номерах 1969 года с необычной по форме повестью — в письмах — «Пестрый камень» выступает лауреат премии Ленинского комсомола Владимир Чивалихин. Это история любви двух непохожих людей, рассказ о силе молодости, о характере ярном, талантливым.

Готовятся и печати повесть «Кривая роста» Михаила Барышева, автора двух военных романов, которая на этот раз повествует о научно-исследовательском институте: военный роман талантливого уральского писателя Ивана Анулова «Кривошея» — о боях на подступах к Москве, социальный детектив американского писателя Джона Юдина Хейсти «Человек без лица»; повесть в новеллах о летчиках-испытателях «С крыла на крыло». Автор ее — заслуженный летчик-испытатель Игорь Шелест.

Будут опубликованы также повести Виктора Левашова — «В нашем городе белом», Андрея Меркулова — «Часовой революции», Юрия Куранова — «Порой неадекватно» и новая повесть Виктора Курочкина.

В первых четырех номерах «Молодой гвардии» публикует большой научно-фантастический роман крупнейшего советского фантаста Ивана Ефремова «Час Быка» — роман о будущем коммунистическом обществе.

Разнообразен и поэтический отдел нашего журнала. — Вслед за мастерами современной поэзии Василием Федоровым, Леонидом Мартыновым, Сергеем Смирновым, Ярославом Смеляковым, Виктором Бонным, Дмитрием Павлычем, Петром Крученковым расцветают молодые, самобытные дарования Бориса При-

мерова, Бориса Куликова, Феликса Чуева, Ларисы Васильевой, Ивана Лысцова.

Рядом с известными, яркими поэтами Владимиром Цыбиним, Борисом Олейниковым, Валентином Сорониним и Динансуга Чаркиваном, Иваном Драча и Владимиром Фирсовым — выступают совсем новые, но не менее талантливые поэты Виктор Коротаев из Вологды, Василий Казанцев из Томска, Юрий Андрианов из Горького, Дилар Ивардаво из Тбилиси, Олеся Лупий из Киева, Василий Мажев из Волгограда, Ата Атадианов из Ашхабада. Каждый из них идет своим путем, но все вместе они расширяют сложный духовный мир, напряженные нравственные поиски, активную общественную позицию молодого современника.

Из отдела очерка хочется назвать документальную повесть Алексея Иванова — «Четыре первые страницы».

Автор, ведущий конструктор космических кораблей, рассказывает о первых шагах освоения космического пространства: запуске первого искусственного спутника Земли, запуске космических аппаратов с «Лайкой», а затем с «Белкой» и «Стрелкой» на борту и, наконец, о полете в космос первого человека Земли — Юрия Алексеевича Гагарина.

Со своими произведениями в журнале выступали Фадеев и Фурманов, Алексей Толстой и Всеволод Иванов, Николай Асеев и Михаил Исаковский — эти славные имена советских литераторов сверкают рядом с именами замечательных партийных публицистов и деятелей ме-

дианарного рабочего движения — М. И. Калинина, М. К. Крупской, А. В. Луначарского, А. Коллонтай... С удовольствием посылали в «Молодую гвардию» свои произведения Роман Роллан, Иоганнес Бехер, Анри Барбюс, Ярослав Гашек.

Готовятся и печати повесть «Кривая роста» Михаила Барышева, автора двух военных романов, которая на этот раз повествует о научно-исследовательском институте: военный роман талантливого уральского писателя Ивана Анулова «Кривошея» — о боях на подступах к Москве, социальный детектив американского писателя Джона Юдина Хейсти «Человек без лица»; повесть в новеллах о летчиках-испытателях «С крыла на крыло». Автор ее — заслуженный летчик-испытатель Игорь Шелест.

Рядом с известными, яркими поэтами Владимиром Цыбиним, Борисом Олейниковым, Валентином Сорониним и Динансуга Чаркиваном, Иваном Драча и Владимиром Фирсовым — выступают совсем новые, но не менее талантливые поэты Виктор Коротаев из Вологды, Василий Казанцев из Томска, Юрий Андрианов из Горького, Дилар Ивардаво из Тбилиси, Олеся Лупий из Киева, Василий Мажев из Волгограда, Ата Атадианов из Ашхабада. Каждый из них идет своим путем, но все вместе они расширяют сложный духовный мир, напряженные нравственные поиски, активную общественную позицию молодого современника.

Своими произведениями в журнале выступали Фадеев и Фурманов, Алексей Толстой и Всеволод Иванов, Николай Асеев и Михаил Исаковский — эти славные имена советских литераторов сверкают рядом с именами замечательных партийных публицистов и деятелей ме-

дианарного рабочего движения — М. И. Калинина, М. К. Крупской, А. В. Луначарского, А. Коллонтай... С удовольствием посылали в «Молодую гвардию» свои произведения Роман Роллан, Иоганнес Бехер, Анри Барбюс, Ярослав Гашек.

Готовятся и печати повесть «Кривая роста» Михаила Барышева, автора двух военных романов, которая на этот раз повествует о научно-исследовательском институте: военный роман талантливого уральского писателя Ивана Анулова «Кривошея» — о боях на подступах к Москве, социальный детектив американского писателя Джона Юдина Хейсти «Человек без лица»; повесть в новеллах о летчиках-испытателях «С крыла на крыло». Автор ее — заслуженный летчик-испытатель Игорь Шелест.

Рядом с известными, яркими поэтами Владимиром Цыбиним, Борисом Олейниковым, Валентином Сорониним и Динансуга Чаркиваном, Иваном Драча и Владимиром Фирсовым — выступают совсем новые, но не менее талантливые поэты Виктор Коротаев из Вологды, Василий Казанцев из Томска, Юрий Андрианов из Горького, Дилар Ивардаво из Тбилиси, Олеся Лупий из Киева, Василий Мажев из Волгограда, Ата Атадианов из Ашхабада. Каждый из них идет своим путем, но все вместе они расширяют сложный духовный мир, напряженные нравственные поиски, активную общественную позицию молодого современника.

## ЗЕМЛЯ ДОНСКАЯ

«Чем земля донская, ты украшена?»,  
Старинная казачья песня.

Чем, земля донская, ты украшена!  
Да садами красивыми, да полянами,  
Лучшими красавицами нашими,  
Звонкими трельниками весны...  
Никогда бы не было войны!  
Чем, земля донская, ты украшена!  
Да домами с красными ставнями,  
Да вином в бочонках, что надавлено,  
Лучшими поэтами прославлено,  
Песнями, что радостно-вольны...  
Никогда бы не было войны!  
Чем, земля донская, ты обласкана!  
Да руками нашими казачскими,  
Сильными шахтерскими, рыбацкими,  
Плясками на праздник захватскими,  
Теплым ветром нашей новизны...  
Никогда бы не было войны!  
Чем, земля донская, ты взлелеяна!

## ВСТРЕЧА

Загребел осинник —  
Скоро лето идет.  
Вон, надо всей Россией  
Тихо прошли дожди.  
У голубых излучин  
Травы набухли искленье.  
Здравствуй,  
Прямой и жгучий,  
Родины ясный день!  
Цехом, тропею, взломом,  
Сквозь молодой черемухник,  
Сквозь толчею грачей,  
Откуда ты, речка, катишься, светлая, как ручей?  
Облако отражается, кружится шмель в волне,  
И белуны-каменья резко пестрят на дне.  
Не за твоим ли берегом с далью сомкнулась близь,  
Думал — такие чистые речки переводись...  
Ты на земле, наверное, этакая одна.  
Вот надыхнусь я, радостный, дохмеля, допыня!

## РЕЧКА

Загребел осинник —  
Скоро лето идет.  
Вон, надо всей Россией  
Тихо прошли дожди.  
У голубых излучин  
Травы набухли искленье.  
Здравствуй,  
Прямой и жгучий,  
Родины ясный день!  
Цехом, тропею, взломом,  
Сквозь молодой черемухник,  
Сквозь толчею грачей,  
Откуда ты, речка, катишься, светлая, как ручей?  
Облако отражается, кружится шмель в волне,  
И белуны-каменья резко пестрят на дне.  
Не за твоим ли берегом с далью сомкнулась близь,  
Думал — такие чистые речки переводись...  
Ты на земле, наверное, этакая одна.  
Вот надыхнусь я, радостный, дохмеля, допыня!

# КАРЛ МАРКС

СЕГОДНЯ все прогрессивное человечество отмечает 151-ю годовщину со дня рождения вождя международного пролетариата, величайшего корифея науки — Карла Маркса.

Учение Маркса, его система взглядов, явилась продолжением и завершением трех главных идейных течений прошлого века — классической немецкой философии, классической английской и французской политической экономии и французского утопического социализма.

Последовательность и цельность взглядов, глубокое научное обобщение исторического прошлого, смелые революционные научно обоснованные выводы о том, какими путями пойдет развитие человеческого общества в будущем — вот что характеризует учение Маркса.

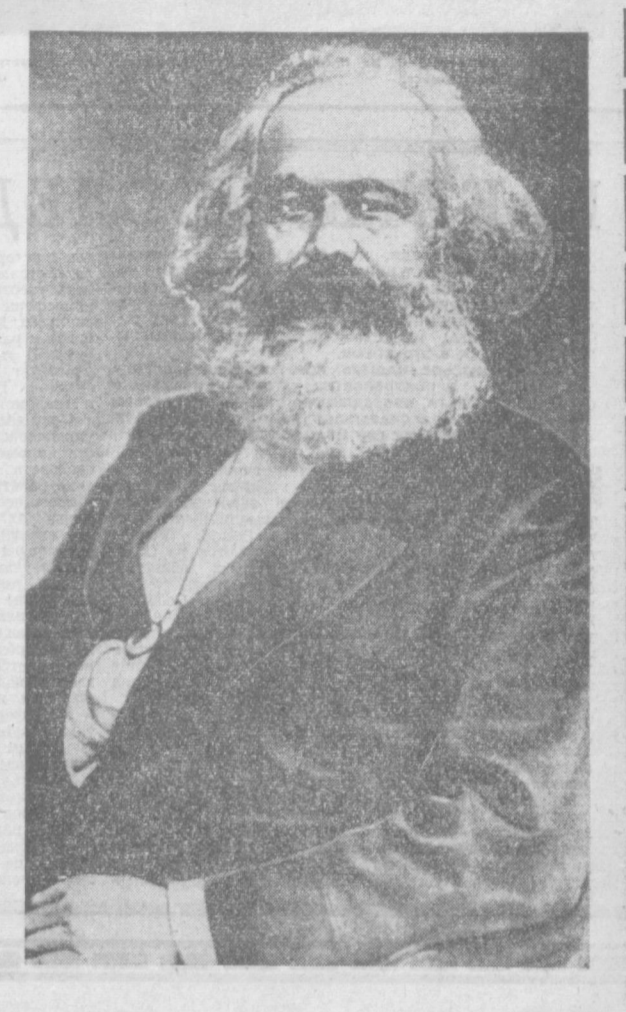
Маркс открыл новую эпоху в науке, в развитии человечества. Его теория создала современный материализм и научный социализм как теорию и программу рабочего движения.

До Маркса ученые только пытались объяснить мир. Он взял на себя титанический труд изменить его. Домарксовская «социология» и историография, как указывал В. И. Ленин, в лучшем случае давали накопление сырых фактов, отрывочно набранных, и изображение отдельных сторон исторического процесса. Марксизм указал путь к всестороннему изучению процесса развития и упадка общественно-экономических формаций.

Люди сами творят свою историю, но чем определяются мотивы масс, столкновения противоречивых идей и стремлений, каковы объективные условия производства материальной жизни, каковы отношения людей в процессе производства, законы общественного развития? — вот что было предметом изучения Маркса и его

самого близкого друга — Фридриха Энгельса.

Маркс указал, что изменить историю реформами нельзя, нужна классовая борьба. И вождя масс может стать — самый революционный класс — пролетариат, который явится могильщиком капитализма, и до сих пор ополчается против марксизма. Это ни в какой мере не мешает ему приобретать все новых и новых сторонников. Более чем на одной трети земного шара народы строят социализм. За десятками миллионов коммунистов идут сотни миллионов трудящихся нашей планеты.



Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН



## В странах социализма

### Навстречу юбилейной дате

СОБИЯ. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина в Болгарии готовится к печати ряд книг о жизни и деятельности великого вождя революции. Среди них — книги советских авторов — роман-хроника М. Шагинян «Семья Ульяновых», повесть М. Прилежайевой «Удивительный год». В богатом оформлении будет издан сборник стихов поэтов многих стран мира — «Мир воспевае Ленина». Выдет также сборник «Мир рассказывает о Ленине», в который включены рассказы советских и зарубежных писателей о В. И. Ленине.

### Советские энергетика—Кубе

АВАНА. Утверждено проектное задание на строительство линии электропередачи в 220 тысяч вольт, разработанное советскими специалистами. Первая на Кубе высоковольтная линия соединит две крупнейшие тепловые электростанции — «Ренте» и «Нуэвита», сооруженные за годы народной власти. Все оборудование, материалы и механизмы, необходимые для производства работ, будут поставлены Советским Союзом. Линия протяженностью около 280 километров положит начало созданию в стране единой энергосистемы.

### Краковский экспорт

ВАРШАВА. Миллиард валютных золотых составил в прошлом году стоимость продукции, произведенной промышленными предприятиями Краковского воеводства на экспорт. В нынешнем году экспорт увеличится больше чем на 10 процентов.

Все более широкую популярность завоевывает на мировом рынке металлургический завод имени Ленина, который экспортирует более 30 процентов своей продукции почти в 50 стран мира. Ряд предприятий Краковского воеводства специализируется исключительно на экспорте. Среди них — завод телекоммуникационного оборудования в Кракове, машиностроительные заводы в Андрыхове, Живце.



## О ВОЕННОМ ПРОИЗВОДСТВЕ В ЗАПАДНОМ БЕРЛИНЕ

МИРОВОЙ общественности стали известны факты, свидетельствующие о том, что в нарушение закона № 43 союзнического Контрольного совета крупные концерны и десятки фирм в Западном Берлине занимаются изготовлением военной продукции. Они выпускают снаряжение для бундесвера, полицейских, пограничных и шпионских служб ФРГ. С берегов Шпрее на Рейн поступает различное оборудование для западногерманских заводов, производящих танки, самолеты, подводные лодки. Более того милитаристские грузы идут отсюда в Израиль, диктаторским режимом Греции, Южному Вьетнаму, Южной Корее, расистам из ЮАР. Чтобы скрыть преступный характер таких поставок, военная продукция зачастую направляется из Западного Берлина не в адрес заказчика, а подставным фирмам-приемщицам, скрывающим свое истинное лицо за безобидной гражданской вывеской.

С ведома и согласия западноберлинского сената, тем не менее отрицающего достоверные факты, многие городские предприятия заняты выполнением противозаконных заказов. Сотрудничая с НАТО военные фирмы ФРГ, нагнетая международную «напряженность», превращают «фронтонный город» в арсенал военных материалов.

НА СНИМКЕ: вверху — местный филиал западногерманской компании «Ауэргезельшафт» (Западный Берлин-65, улица Фридрих-Круазеуфер, 24). Как сообщили газеты здесь по заказам союзнических властей производится оборудование для ведения химической войны против вьетнамских патриотов.

НА СНИМКЕ, внизу — компания «Стандарт элктрони Лоренц» (Западный Берлин-62, улица Генестрассе, 5) широко вовлечена в сферу военных приговоров боннского рейха. Как сообщалось в печати, она участвует в производстве и поставках в ФРГ электронного оборудования для танков, самолетов и кораблей.

Фото К. Саввина. (Фотохроника ТАСС).

## ЭКСПОНИРУЕТ ПОЛЬША ЮБИЛЕЙНАЯ

СИМВОЛИЧЕСКОЕ изображение корабельного гребного вала — белая альма-матер — допущены в выставку юбилейной промышленной выставки народной Польши в Москве. Это будет третья по счету национальная выставка ПНР в советской столице. Она откроется 27 июня на территории ВДНХ.

На огромной площади разместятся десятки тысяч экспонатов, которые расскажут о сегодняшнем и завтрашнем дне индустрии, науки, техники и культуры республики. Они являются своеобразными подкреплением польско-советского сотрудничества, зеркала достижений в развитии экономических и торговых связей между двумя братскими странами и возможностей их дальнейшего расширения.

Обо всем этом говорил на пресс-конференции, состоявшейся в Центральном доме журналистов в Москве, директор выставки Тадеуш Вальчиньский.

Около 70 процентов экспонатов составят машины и оборудование. В машиностроительном отделе разместятся, в частности, 45 новейших металлообрабатывающих станков с автоматическим или программным управлением, «качество которых отвечает самым высоким мировым стандартам».

Тридцать моделей новых типов судов, которые будут представлены на выставке, несомненно, вызовут интерес специалистов. Кораблестроение — молодая отрасль польской индустрии — служит примером бурного развития страны за последние 25 лет. Достаточно сказать, что по строительству рыболовных судов Польша обогнала Японию, вышла на первое место в мире.

В особом разделе, посвященном строительству и химии, будут демонстрироваться изделия промышленности строительных материалов, в том числе различные краски, лаки, пластмассы, реактивы, некоторые виды химического оборудования.

Народная Польша поставляет в Москву такие промышленные потребительские товары. Часть из них будет представлена в комплексной экспозиции «Человек и дом», где посетители смогут ознакомиться с 30 партиями решения интерьера жилья, бытовых электроприборов, холодильниками, стиральными машинами, телевизорами, фотоаппаратами, музыкальными инструментами.

Юбилейный для республики июль, когда ПНР будет отмечать свою 25-ю годовщину, станет поистине «месяцем Польши в Москве». Наряду с промышленной экспозицией советских гостей примут выставки польского художественного плаката, архитектуры и градостроительства, книг. К этому времени приурочены также гастроли театральных ансамблей песни и пляски Войска Польского, О. ТРОФИМОВА,

## В ЗАЩИТУ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

В ГАЗЕТАХ Танзании в последнее время часто публикуются письма читателей, выступающих против разлагающегося влияния на молодежь западных фильмов, проповедующих насилие, наживку, обман и убийства. Читатели постоянно спрашивают, до каких пор будут на экранах страны господствовать подобные картины.

И поэтому не случайно в этой прессе тепло встретили появление на экранах советских фильмов «Человек без паспорта», «Неуловимые мстители». После просмотра последней ленты я обратился и несколько зрителей с просьбой поделиться своими впечатлениями, и все они сказали примерно одно и то же: «Фильм очень хороший. Нам нравятся действия ребят, которые борются за свободу».

На днях, учитывая настроения широких масс танзанийцев, Национальный исполнительный комитет правящей партии ТАМУ принял решение, а оно и понятно, что демонстрации иностранных фильмов, содержание которых противоречит культурным и революционным воззрениям нации, должен быть покончен решительным ко-

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

### АТЛАНТИЧЕСКИЕ ПОСТОЯЛЬЦЫ В БЕЛЬГИИ

О поведении натовцев в Бельгии свидетельствует и такой факт: когда местные власти согласились на перевод в свою страну из Франции штаба НАТО, в Касто в спешном порядке приступили к сооружению не только служебных корпусов, но и жилых домов и вилл для офицеров и их семей. Строительство велось частными фирмами при гарантии правительства. Затем — озабочено — что атлантические элиты не желают жить в провинциальном, удаленном от чуждых национальных интересов. И вот дома пустуют, а власти приговаривают фирмам-подарочникам 90 процентов годового увеличения налогов бельгийской нации в четыре с половиной миллиона франков в месяц.

Подводя итоги двадцатилетнего существования Североатлантического союза, многие бельгийцы констатируют, что эта организация была заокеанским изобретением, разработанным для закрепления американской гегемонии в послевоенной Западной Европе. Несмотря на игру в равноправие, малейшая Бельгия чужда механизму НАТО, что не мешает жить в литических концепциях, вдали от чуждых национальных интересов.

Для страны атлантического партнерства означает не только ежегодное увеличение военных расходов (эта часть бюджета 1979 года возросла на 20 млрд. франков). Передаваемые из парижского Фонтенбло в Касто нагосские службы привезли с собой прямую угрозу для ее безопасности. Ведь размещение военных штабов агрессивно по отношению к территории небольшой густонаселенной страны чревато серьезными последствиями.

Как писал в свое время Брюссельский еженедельник «Диамант-пресс», американцы по-прежнему определяют гарантом, прежде чем остановить выбор на нашей стране. А эти «гарантии», уточняет еженедельник, включают в себя подавление любого народного движения, причем, военным соеди-

# ФУТБОЛ-68 В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

И ТАК, прошел почти месяц, как поднят флаг тридцать первого чемпионата страны по футболу. Естественно, каждому болельщику хочется знать, какие особенности в тридцатом юбилейном чемпионате, ведь у каждого турнира свой характер.

30-й чемпионат страны продолжился 234 дня, с 28 марта по 17 ноября. Средний интервал между 38 играми составил 6,4 дня.

Первый гол чемпионата забил на 40-й минуте защитник команды «Динамо» (Киев) Лещенко во встрече с командой «Торпедо» (Кутаиси), состоявшейся 1 апреля. Последний гол провел на 77-й минуте 17 ноября в матче «Пахтакор» — «Спартак» лучший снайпер чемпионата пахтакоровец Б. Абдураимов. Всего в чемпионате за 380 матчей 227 футболистам было забито 844 мяча. Это на 123 мяча больше, чем в предыдущем чемпионате.

Защитники 11 команд забивали в свои ворота 16 мячей. Особенно отличились защитники команды «Динамо» (Тбилиси) — Петриашвили, Рехвашидзе и Дзодзуашидзе, которые забили по 3 мяча в свои собственные ворота. Сорок раз в чемпионате в ворота 18 команд судьи присуждали одиннадцатиметровые штрафные удары. По четыре пенальти назначалось в ворота «Локомотива», «Черноморца» и «Динамо» (Тбилиси). Не пришлось защищать ворота от одиннадцатиметрового удара голкиперу черноморского динамовца Киева и команды «Шахтер». Лучшим пенальтистом чемпионата стал пахтакоровец Б. Абдураимов, который реализовал три пенальти из трех.

Меньше всех пропустил мячей в свои ворота вратарь ЦСКА и сборной страны Ю. Пшеничников: в 25 матчах — всего 14 мячей. Как лучший вратарь сезона он был награжден призом журнала «Огонек». Тяжелей всех пришлось голкиперу «Пахтакора» Н. Ю. Барцелу. Пятьдесят шесть пробитых мячей оказалось в его воротах за 37 матчей.

Только четыре футболиста сыграли без замены все 90 минут во всех встречах. Это В. Маслов («Динамо», Москва), Г. Сахаров («Крылья Советов»), З. Эрбадзе («Торпедо», Кутаиси) и Шульженко («Заря»).

На 380 календарных матчах тридцатого юбилейного чемпионата страны по футболу первой группы класса «А» присутствовало 11.050,1 тысячи зрителей — в среднем каждый матч посещало по 29.079 человек, тогда как в прошлом чемпионате средняя посещаемость была 30.195 человек. Большинство любителей футбола своим симпатии отдали трехкратному чемпиону страны — динамовцам Киева. На их играх присутствовало два миллиона зрителей. Наилучшая посещаемость стадиона была в Киеве, Нахушудия — в Москве, у команды железнодорожников.

Успешное выступление в чемпионате страны, техничная, красивая игра увеличили число поклонников многих команд. Так, например, количество болельщиков у динамовцев Киева возросло на 478,5 тысяч, соответственно у «Зенита» — 380,5, у «Торпедо» (Москва) — 320,2, у «Спартана» — 165,8 и у «Динамо» (Минск) — 104,5 и у «Черноморца» — 60,6.

Из-за слабой игры потеряли своих приверженцев по сравнению с прошлым чемпионатом команды «Динамо» (Москва), «Нефчи», «Заря», «Динамо» (Тбилиси), «Пахтакор».

В прошедшем чемпионате отдельные команды отметили своеобразные юбилеи. Семисотый сыгранный матч отметили армейцы столицы [734], шестисотый «Шахтер» [602], трехсотый в высшей лиге — армейцы Ростова [326] и «Арабат» [308]. Свои юбилейные голы забил: тысячу трехсотый — ЦСКА [1.344], тысячу двухсотый — «Торпедо» [Москва, 1.252], семисотый — «Шахтер» [706], трехсотый — «Арабат» [330] и «Пахтакор» [303], двести — «Кайрат» [227] и «Торпедо» [Кутаиси, 215]. В скобках указана цифра фактически сыгранных матчей и забитых мячей.

Своеобразные юбилеи отметили и отдельные игроки. Так, своим трехсотым матчем сыграли 31 июля — москвич — торпедовец Б. Шустиков [317] и 12 октября [306] зинтовец Л. Бурчалкин. По двести и более раз выходили на поле: Д. Багрян [295], Л. Яшин [291], В. Турянчик [285], М. Месхи и многие другие.

Матчи первой группы чемпионата страны по футболу в прошлом сезоне судили 33 арбитра из 21 городов.

За грубую игру из основного и дублирующего составов удалялись с поля 42 футболиста всех команд, кроме «Черноморца», на 15 больше, чем в предыдущем сезоне, 136 игроков получили предупреждения.

Своеобразным «лидером» был московский «Локомотив»: 7 раз игроком этой команды покидали поле по требованию арбитра [4 из основного и 3 из дублирующего состава] и получили 10 предупреждений. Не лучше положение и у «Кайрата», у которого шесть удалений и пять предупреждений. Немного улучшились дела у наших земляков — пахтакоровцев.

П. ПОГОСОВ.



«АКРОБАТИЧЕСКИЙ ЭТЮД» НАПАДАЮЩЕГО. Фото М. Надеждина.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.



МОСКВА СЕГОДНЯ. На проспекте Вернадского близ станции метро «Университетская» строится здание Московского цирка на 3.200 мест. (Фотокорреспондент ТАСС).

## РАКЕТЫ ИССЛЕДУЮТ НЕБО

В КОНЦЕ АПРЕЛЯ, КОГДА НА ПЛАНЕТЕ РАЗРАЖАЛАСЬ МАГНИТНАЯ БУРЯ, ВЫЗВАННАЯ ПОТОКОМ ЧАСТИЦ, ВЫРОШЕННЫХ СОЛНЦЕМ ВО ВРЕМЯ СИЛЬНОЙ ВСПЫШКИ, СО СТАНЦИИ ВЫСОТНОГО ЗОНДИРОВАНИЯ ГИДРОМЕТЕОСЛУЖБЫ СССР СТАРТОВАЛИ РАКЕТЫ, ЧТОБЫ ИССЛЕДОВАТЬ ПРОЦЕССЫ, РАЗЫГРЫВАЮЩИЕСЯ В ЭТО ВРЕМЯ.

По просьбе нашего корреспондента БОРИСА РОЩИНА, о подробностях этого уникального эксперимента, проведенного впервые в истории геофизики, рассказывает доктор физико-математических наук ГИОРГ ИВАНОВ-ХОЛОДНЫЙ.

НАИБОЛЬШИХ ОТКРЫТИЙ ОТ ПРИРОДЫ СЛЕДУЕТ ОЖИДАТЬ ВО ВРЕМЯ КРИТИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ. Поэтому для геофизики особый интерес представляют магнитные бури, которые вызывают сильные изменения сразу во всех внешних оболочках, окружающих нашу планету: магнитосфере, ионосфере и атмосфере. С магнитными бурями человечество познакомилось давно, еще в прошлом столетии. Во время этих бурь может весьма существенно меняться величина магнитного поля Земли, в земной коре появляются сильные токи, нарушается радиосвязь на коротких волнах, начинают поджигаться подлески сляктя. Таким образом, изучены различные проявления магнитных бурь и установ-

лены их источники: они вызываются идуциями от Солнца потоками заряженных частиц, врывающихся в магнитосферу Земли. Потоки частиц рождаются на Солнце, в активных областях, которые окружают группы солнечных пятен. Особенно сильные потоки частиц, дающие большие магнитные бури, вызываются солнечными вспышками. Солнце сейчас активно, и вспышки возникают довольно часто.

Нас интересует, каким образом происходят изменения верхней атмосферы во время магнитных бурь и как возмущения передаются сверху вниз по всей толще атмосферы. Поэтому в период с 25 марта по 25 апреля было решено провести широкий комплексный эксперимент с использованием ракет. Впер-

вые в истории геофизики была поставлена задача сделать «вертикальный разрез» атмосферы в течение нескольких дней от начала до конца развития магнитной бури. В этом эксперименте участвует целый ряд организаций: Гидрометеослужбы и Академии наук СССР.

Состояние ионосферы, находящейся примерно со ста километров, должны исследовать метеорологические ракеты «MP-12», поднимающиеся на высоту порядка 200 километров. Более низкий «этаж» верхней атмосферы до 100 километров изучают метеорологические ракеты «MP-100». Еще ниже эстафету измерений принимают шары-зонды, поднимающиеся до тридцатикилометровой высоты, и заканчивается она на земле, где наблюдателя ведет большая сеть метеорологических и ионосферных станций, а также пунктов регистрирующих изменения магнитного поля и земных токов.

Запуски метеорологических ракет начались в самом конце задуманного срока. Как нарочно, долго не было подходящей вспышки на Солнце. Только 21 апреля произошла сильная

вспышка, и через 40 часов после нее началась магнитная буря. Пять дней подряд ежедневно в одно и то же время в небо поднимались две ракеты «MP-12» и две ракеты «MP-100». Приборы, установленные в головных частях этих ракет, передали на землю данные об энергетическом спектре заряженных частиц, полной энергии, которую они несут, о составе, температуре и давлении атмосферы, о скорости и направлении ветра. После расщепления (в том числе и с помощью электронно-вычислительных машин) огромного объема информации мы получим богатый фактический материал о развитии возмущения в атмосфере и ионосфере во время магнитной бури на разных высотах. Это позволит приблизиться к пониманию динамики атмосферы. Он станет «пробным камнем» для существующих теорий, гипотез и, может быть, раскроет нам неизвестные пока закономерности жизни атмосферы. В частности, есть надежда проследить взаимосвязь магнитной бури с погодными процессами.

(АИИ).

### Декламация и объявления

ШКОЛА № 86 Хамзинского района (Шумиловский городок) 8 мая в 7 ч. вечера ПРОВОДИТ ТРАДИЦИОННЫЙ ВЕЧЕР-ВСТРЕЧУ с окончившими школу.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА ОТПУСКАЕТ в неограниченном количестве по безналичному расчету МЕШКИ размером 60x100 см. и 40x60 см., а также других размеров, изготовленных из остатков (покупка) бязи отбельной артикул 206, 208, 234.

Отпуск по калькуляционным ценам.

Обращаться: г. Ташкент, 102, город Спутник, квартал Ц-3.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ: 16 мая в 2 ч. 30 м. дня на заседании совета строительного и архитектурного факультетов Ташкентского политехнического института (ул. Якуба Коласа, 16) на соискание ученой степени кандидата технических наук С. Тургуновым на тему: «Применение ЭИВМ и решение задач рационального проектирования сейсмостойких рамных систем».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (ул. А. Навои, 13).

16 мая в 2 ч. 30 м. дня в Ташкентском политехническом институте на заседании совета энергетического и инженерно-физического факультетов (Бузургордон) на соискание ученой степени кандидата технических наук В. А. Непомнящим на тему: «Вероятностные методы расчета надежности схем высоковольтных сетей энергосистем и определение ущерба от перерывов электроснабжения».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института. (ул. Навои, 13).

20 мая в 12 ч. дня в аудитории 60 на заседании объединенного ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института (село Янганга) на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук С. И. Кадралиевым на тему: «Накопление питательных веществ и оценка посевных качеств семян в связи с деформацией хлопчатника».

Ш. Б. Садыковым на тему: «Изучение эффективности и сроков деформации хлопчатника в условиях Бухарской области».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, Орджоникидзев, 4).

РАНЕЕ объявлявшая защита диссертации А. А. Абдураимовым («Вечерний Ташкент» 17 и 27 февраля), ПЕРЕНОСИТСЯ на 16 мая в 2 ч. дня (ул. Гоголя, 68).

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ: ТАШКЕНТСКИМ ЗАВОДОМ ГАЗОВОЙ АППАРАТУРЫ штамповщики, слесари сборщики, инструментальщики, шоферы, грузчики, трактористы, пакетиروшники, сборщики тары, формовщики, заливщики бетона, подсобные рабочие, фрезеровщики, главный энергетик, заместитель начальника кузнечно-прессового цеха, технологи, конструкторы, загаражом и секретарь-машинистка.

Обращаться: г. Ташкент, ул. К. Маркса, 83 (автобусы №№ 3, 8, 10, 16, 21, 48, трамвай №№ 4, 13, 14, остановка «ТашМИ»).

ТРЕСТОМ «СОЮЗУЗБЕКАЗПРОМ» МИНИСТЕРСТВА ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ старший бухгалтер-ревизор, старший экономист-финансист.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ш. Русланов, 53, 3-й этаж, отдел кадров. Телефон 5-28.50.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫМ УПРАВЛЕНИЕМ № 482 ТРЕСТА «ТРАНСГИДРОМЕХАНИЗАЦИЯ» в г. Ташкенте и на выезд инженеры и техники: электрики, гидротехники, механики, специалисты, знакомые с производством гидромеханизованных работ, инструктор по надрам.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Чилдарская, 87 (автобусы №№ 6, 14, 24, остановка «Пекисьял»).

СЕРГЕИЯСКОЙ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКОЙ швей-мотористки и спецмотористки всех разрядов, ученики; швей-мотористки, ручные и спецмотористки; механики, спецмеханики всех разрядов, электромонтеры всех разрядов, грузчики, а также женщины для работы на дому или на неполный рабочий день.

Оплата труда швей-мотористкам сдельно-премиальная.

Ученикам за время обучения выплачиваются учебные пособия по тарифной ставке 1-го разряда.

Обращаться: г. Ташкент, 102, город Спутник, квартал Ц-3, отдел кадров.

УТЕРЯННУЮ круглую печать фабрика печати офсетной печати считать недействительной.

РАДИО МАЯ 5 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Веседа «Советская печать» (таг.). 17.20 Концерт казахской музыки. 18.00 Передача «По пути технического прогресса» (рус.). 18.10 Р. Гаджиев. «Танцевальные картины». 19.20 Концерт народных талантов. 20.00 Программа радиостанции «Вилли» («Юность Узбекистана»). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для передовиков соревнования на хлопковых полях республики. 21.55 «Пять минут» о вашем дворе» (узб.). 22.30 Театр у микрофона. Монтаж спектакля театра имени Хамзы «Мотылек».

МАЯ 6 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.00 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Веседа «Советская печать» (таг.). 17.20 Концерт казахской музыки. 18.00 Передача «По пути технического прогресса» (рус.). 18.10 Р. Гаджиев. «Танцевальные картины». 19.20 Концерт народных талантов. 20.00 Программа радиостанции «Вилли» («Юность Узбекистана»). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для передовиков соревнования на хлопковых полях республики. 21.55 «Пять минут» о вашем дворе» (узб.). 22.30 Театр у микрофона. Монтаж спектакля театра имени Хамзы «Мотылек».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ МАЯ 5 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На узбекском языке: 18.35 Для детей «Наша любимая газета». 19.00 К дню рождения Карла Маркса. «Давая учиться». Телефильм для детей. На русском языке: 19.10 Телевизионные новости. 19.25 «Певец весны». Литературная передача. 19.50 К дню рождения Карла Маркса, «Черты великого образа». Документальный фильм. На узбекском языке: 20.50 Телевизионные новости. 21.05 «Военное оружие партии». Передача, посвященная Дню печати. 21.40 Концерт для работников печати. 22.20 Дневник полевых работ. 22.40 Телевизионный театр. Н. Нечволодова, Л. Реинченко, «Волody Ульянов» (часть 3-я).

МАЯ 6 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости. 18.45 На ударной стройке Алмады. 19.05 «В ответ на ваше письмо». Телефильм. 19.40 «Он живет рядом». Художественный фильм. 21.20 Программа передач. На узбекском языке: 21.25 Телевизионные новости. 21.40 Мастера искусства. Народный художник Узбекской ССР Рахим Ахмедов. 22.00 Десять минут музыки. 22.10 «Пропаган-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости. 18.45 На ударной стройке Алмады. 19.05 «В ответ на ваше письмо». Телефильм. 19.40 «Он живет рядом». Художественный фильм. 21.20 Программа передач. На узбекском языке: 21.25 Телевизионные новости. 21.40 Мастера искусства. Народный художник Узбекской ССР Рахим Ахмедов. 22.00 Десять минут музыки. 22.10 «Пропаган-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости. 18.45 На ударной стройке Алмады. 19.05 «В ответ на ваше письмо». Телефильм. 19.40 «Он живет рядом». Художественный фильм. 21.20 Программа передач. На узбекском языке: 21.25 Телевизионные новости. 21.40 Мастера искусства. Народный художник Узбекской ССР Рахим Ахмедов. 22.00 Десять минут музыки. 22.10 «Пропаган-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-

МАЯ 6 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выступает эстрадный ор-