

XXV съезду КПСС — достойную встречу!

Индустрия Ташкента:

ЧЕТЫРЕХМЕСЯЧНЫЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО

Воодушевленные решениями апрельского Пленума ЦК КПСС о созыве 24 февраля 1976 года очередного XXV съезда партии, широко развернув социалистическое соревнование за успешное выполнение планов завершающего года пятилетки и достойную встречу 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, коллективы про-

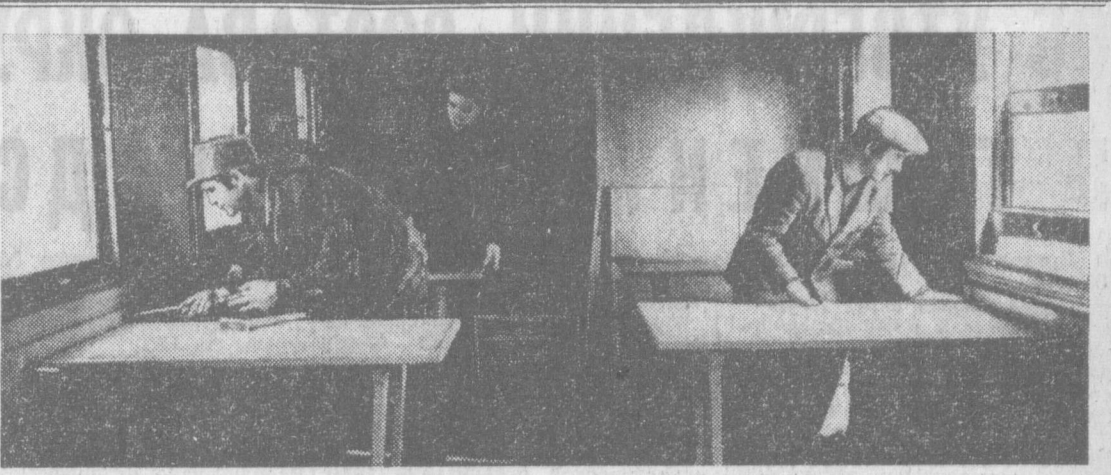
мышленных предприятий г. Ташкента досрочно, 25 апреля, выполнили план четырех месяцев 1975 года по выпуску и реализации основных видов промышленных изделий.

До конца месяца будет реализовано производство сверх четырехмесячного задания на сумму свыше 30 миллионов рублей.

Ташкент — БАМу

Коллектив Ташкентского тепловозоворемонтного завода имени Октябрьской революции выполняет почетный заказ для строителей Байкало-Амурской магистрали — пассажирский вагон переоборудовывается под комфортабельный вагон-столовую на 28 посадочных мест. Такие столовые снабжаются современной кухней. Здесь будут оборудованы помещения для мойки посуды, умывальная, раздевалка. Имеется и служебное отделение. Словом, делается все, чтобы строители БАМа остались довольны.

НА СНИМКЕ: оборудование вагона-столовой для БАМа. Фото Р. Шамсутдинова.



С Л О В О В С Ч Е Т М А Я ПИЩЕВИКОВ

С большим воодушевлением встретил коллектив кондитерской фабрики «Уртак» весть о том, что в феврале 1976 года состоится очередной XXV съезд КПСС. На предприятии состоялся митинг.

Коллектив фабрики решил встретить XXV съезд партии новыми трудовыми успехами. Решено представить два вида изделий на аттестацию государственному Знаку качества. Годовой план будет выполнен к 27 декабря, сверхплановой продукции намечено реализовать на 1 миллион 160 тысяч рублей.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 97 (2689) ПЯТНИЦА, 25 АПРЕЛЯ 1976 г. Надается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



МОНОЛИТНОЕ ЕДИНСТВО ПАРТИИ И НАРОДА

НАЧАЛОСЬ ВЫДВИЖЕНИЕ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

В обстановке высокого политического и производственного подъема, вызванного решениями апрельского Пленума ЦК КПСС, подготовкой к XXV съезду партии, идут трудящиеся Узбекистана навстречу выборам в Верховный Совет республики. 24 апреля избирательная кампания вступила в важный этап: началось выдвижение кандидатов в депутаты высшего органа государственной власти республики.

Первые собрания с новой силой продемонстрировали монолитное единство партии и народа, беспредельную преданность избирательным великим ленинским идеям, делу коммунистического строительства в нашей стране. С чувством гордости говорят участники собраний о трудовых успехах, одержанных в социалистическом соревновании за досрочное выполнение заданий пятилетки, за достойную встречу 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Своими кандидатами в депутаты трудящиеся называют самых достойных представителей народа, людей, на деле доказавших свою верность партии, интересам социалистической Родины.

Приукрашались, оделся в ярный праздничный народ корпус цеха шпindleй «Ташсельмаш». «Партия и народ — едины!», «Внешнюю и внутреннюю политику КПСС — одобряем!», «XXV съезду КПСС — достойную встречу!» — транспаранты с такими надписями принесли в огромный пролет этого цеха заводские труженники, принявшие участие в общем собрании коллектива, посвященном выдвижению кандидатов в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР.

Слово предоставляется токарю-автоматчику, ударни-

ку коммунистического труда Ю. И. Степаненко.

— Всех нас радует, — сказал он, — постановление апрельского Пленума ЦК КПСС о созыве XXV съезда Коммунистической партии Советского Союза. Советский народ единодушно одобряет деятельность Центрального Комитета КПСС, его Политбюро, Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Леонида Ильича Брежнева — по претворению в жизнь исторических решений XXIV съезда партии. Каждый из нас знает, что Леонид Ильич отдаст все свои силы делу партии, интересам социалистической Отчизны. Он сияет огромным узлом всех советских людей, всех честных людей планеты. Вот почему первым нашим кандидатом в депутаты я предлагаю назвать верного ленинца, преданного сына Коммунистической партии и советского народа, выдающегося борца за мир, Генерального секретаря Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Леонида Ильича Брежнева.

Горячо поддержав предложение о выдвижении товарища Л. И. Брежнева кандидатом в депутаты, инженер Г. М. Щетинин назвал кандидатом в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР слесаря-жестячника пресового цеха Махмуда Муйдинова, который после службы в Советской Армии уже 12 лет работает на заводе.

— Коммуниста Муйдинова, — говорит оратор, — на заводе и далеко за его пределами знают как застрельщика социалистического соревнования за выполнение заданий двух пятилеток за одну. Свой богатый опыт и знания он щедро передает новичкам. За успехи в труде награжден орденами Ленина и «Знак Поч-

та». Муйдинов активно участвует в общественной работе, является депутатом Ташкентского городского Совета.

Названных кандидатов в депутаты поддержали в своих выступлениях начальник цеха Г. Д. Нагулин и полировщик, ударник коммунистического труда Б. Сунушбаева.

С большим единодушным собранием приняло постановление выдвинуть товарища Леонида Ильича Брежнева и Махмуда Муйдинова кандидатами в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР по Сельмашскому избирательному округу № 39.

Собрание избрало представителей на окружное предвыборное совещание.

В приподнятом настроении пришли на свое предвыборное собрание рабочие и работницы, инженерно-технические работники и служащие Ташкентского текстильного комбината.

На трибуне — помощник мастера ткацкого производства Р. Мамутов.

— Дни, когда мы выдвигаем кандидатов в депутаты Советов, — говорит он, — являются для нас полными праздником. И это закономерно — ведь роль Советов в нашей жизни огромна и непрерывно возрастает, поскольку им приходится решать все более важные задачи, воплощать в живое дело грандиозные планы партии. Нынешние выборы имеют для всех нас особенное большое значение, так как они проводятся в преддверии XXV съезда КПСС. Встретить этот съезд новыми значительными успехами в труде, дальнейшим сплочением своих рядов вокруг великого знамени ленинской партии — таково стремление каждого советского патриота.

По личным творческим планам

Двухсотый личный творческий план подан в отдел рационализации и изобретательства Ташкентского эксканаваторного завода. Их общая экономическая эффективность составляет не менее 140 тысяч рублей.

Личные творческие планы — одна из форм развития рационализации и изобретательства на заводе. Так, в прошлом году по личным творческим планам работало 165 рабочих, инженеров и служащих предприятий.

Согласно своему личному творческому плану, начальнику бюро ОГТ Т. Курьшин внес 7 рационализаторских предложений, это при-

несет предприятию 7 тысяч рублей условно-годовой экономии. Конструктор завода А. Кателин подал три рационализаторских предложения с экономическим эффектом 2000 рублей, технолог Т. Хитяева — 2 ценных предложения, их экономический эффект более 3 тысяч рублей.

Для успешного выполнения личных творческих планов в 1975 году много делает заводское научно-техническое общество. Квалифицированные специалисты оказывают активную помощь производственным цехам, рационализаторам, людям пылкого мысли.

Л. ГЕХТМАН.



На снимке: митинг на заводе «Ташсельмаш». На трибуне — токар-автоматчик, ударник коммунистического труда Ю. И. Степаненко. Фото Р. Шамсутдинова. (УзТАГ).

В городской избирательной комиссии

Состоялось заседание избирательной комиссии по выборам в Ташкентский городской Совет депутатов трудящихся. Для оказания практической помощи в подготовке и проведении избирательной кампании за каждым из девяти районов закреплены члены городской избирательной комиссии. В плане работы комиссии — регулярное заслушивание отчетов руководителей городских организаций о ходе подготовки к выборам, оказание им необходимой практической помощи.

БЕРЛИН. В Висмаре состоялась передача канализационного Советским Союзом нового пассажирского теплохода «Владимир Ильич», построенного на судостроительном заводе в Бойценбурге (округ Шверин). Судно, портртом приписки которого избран Ленинград, будет совершать круизные поездки по рекам европейской части СССР с заходом в Москву, Волгоград и Ростов-на-Дону.

РИМ. Парламент Италии одобрил законопроект о реформе семейного права, предусматривающий ряд демократических преобразований. Он, в частности, устанавливает равные права супругов в экономической и юридической областях.

РАНЬШЕ НАМЕЧЕННОГО СРОКА

С большим удовлетворением встретили весть о созыве XXV съезда КПСС труженники завода газовой аппаратуры.

На состоявшемся здесь митинге штамповщица Маргарита Кузьмина, упаковщица Девлет Тухтаев, гальваник Вениамин Хотес и другие говорили о достойной встрече партийного съезда, о дальнейшем повышении производительности труда и улучшении качества продукции.

В ознаменование XXV съезда партии многие рабочие завода приняли повышенные обязательства.

Коллектив определил новые рубежи на 1975 год: решено выполнить годовую план 25 декабря и к ранее принятым обязательствам выпустить дополнительно продукции еще на 150 тысяч рублей.

А. ЮТКЕВИЧ, инженер завода газовой аппаратуры.

НА ДЕНЬ РАНЬШЕ

На кенафной фабрике около 20 человек трудятся в счет 1976 года. С опережением графика работают прядильщица Назира Фатахова Халилова, модельщица почитков Ангелина Лыгина и Мария Григорьевна Гражданкина, прядильщица Александра Евдокимова и многие другие. Все они — ударники коммунистического труда.

В честь города-героя Ленинграда 20 прядильщиц прядильного цеха взяли обязательство выполнять пятидневку за четыре дня.

Вчера в Зарафшане состоялся митинг, посвященный вручению городу Зарафшану переходящего Красного знамени ЦК КП Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана. Этой награды город золотодобытчиков, разведчиков недр и строителей удостоен за высокие достижения в социалистическом соревновании в 1974 году.

Знамя вручил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии

Вести из парторганизаций Райком отчитывается перед коммунистами

В партийных организациях Сабир-Рахимовского района проходят партийные собрания, на которых члены райкома информируют коммунистов о ходе выполнения решений второй районной партийной конференции.

Перед коммунистами завода «Миконд» считается первый секретарь райкома партии З. Н. Абдураимов, производственного перевоспитания в ющег объединяния «Ташкент» — второй секретарь райкома А. Е. Виктор, строительного треста № 6 — председатель исполкома районного Совета депутатов трудящихся Г. В. Рафиков.

Они подробно рассказали коммунистам, как райком партии проводит в жизнь решения второй районной партийной конференции, какие меры принимаются по критическим замечаниям и предложениям, высказанным делегатами конференции.

В своих выступлениях, одобряя деятельность райкома партии, коммунисты вносят много ценных предложений и замечаний, направленных на дальнейшее совершенствование стиля и методов работы райкома КП Узбекистана по руководству первичными партийными организациями, хозяйственным и культурным строительством в районе.

А. КРАВЧЕНКО, инструктор орготдела Сабир-Рахимовского райкома КП Узбекистана!

ПОДАРОК УЧЕНЫХ ЛЕНИНСКОМУ МУЗЕЮ

Дорогой реликвией стал для советских людей домик в Симбирске, в котором провел свое детство Владимир Ильич Ленин. 22 апреля, в день рождения великого вождя трудящихся, этот домик предстал перед многими ташкентцами словно наяву. Посетители Ташкентского филиала Центрального музея В. И. Ленина увидели его голографическое изображение, созданное чудесным лучом лазера.

До сих пор в фотографии употреблялись два измерения — высота и ширина снимка. Голография ввела в обиход третье измерение, ставшее для нее отличительным, — глубину изображения.

И посетители музея смогли по достоинству оценить это новшество, имеющее весьма заманчивые перспективы. Глядя на экран, ставший на пути лазерных лучей, они увидели исторический дом в полном его объеме, таким, каким он представляется человеку в натуре. Стоит к нему подойти в сторону — и изображение смещается. Можно как бы посмотреть на этот же дом сбоку. Таким вскоре станет наше кино. Таким уже видится ученым телевидение. Научившись управлять лазером, создав на его основе голографию, они все шире и шире раздвигают границы ее практического применения. Не исключено, что Ташкент стал первым городом, в котором голография шагнула в музейные залы.

Установку для показа голограмм подготовили для ташкентского мемориала сотрудники Института кибернетики Академии наук Узбекской ССР под непосредственным руководством его директора академика Академии наук республики В. К. Кабулова. Они успешно решили ряд технических вопросов, связанных с применением голографии в выставочном помещении при обычном освещении. Свою работу ученые не считают законченной. Они намерены в дальнейшем усовершенствовать установку, еще более выразительный эффект голограмм.

Отнюдь не случайно, что именно ленинский мемориал избран учеными в качестве места для первого широкого показа ташкентских достижений голографии. Сама по себе эта установка — прямое свидетельство тех огромных успехов, которых достигла наука в Узбекистане благодаря осуществлению великих ленинских заветов. (УзТАГ).

10 УДАРНЫХ ДЕКАД В ЧЕСТЬ ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ

Тебе посвящаем свой труд, город-герой Ленинград!

В коллективе швейной фабрики «Красная заря» широко развернуто соревнование за достойную встречу 30-летия Победы.

По-ударному трудятся ветераны войны и труда работницы А. Сафронов, швеи С. Кривичка, раскройщица В. Петрова. Они ежедневно перевыполняют задания на 40—50 процентов. За декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, коллектив предприятия изготовит дополнительно продукции на 47 тысяч рублей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ

С опережением графика

Ударным трудом ознаменовали декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, рабочие и служащие управления местной промышленности Ташгорисполкома.

Ударным трудом ознаменовали декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, рабочие и служащие управления местной промышленности Ташгорисполкома.

Ударным трудом ознаменовали декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, рабочие и служащие управления местной промышленности Ташгорисполкома.

СВЕРХ ЗАДАНИЯ

Встав на ударную трудовую вахту в сборщица Г. Пулатова, литейщик Д. Пирназаров и другие рабочие

начали года реализовали декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, рабочие и служащие управления местной промышленности Ташгорисполкома.

Ударным трудом ознаменовали декаду, посвященную городу-герою Ленинграду, рабочие и служащие управления местной промышленности Ташгорисполкома.

По страницам утренних газет

Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

За большие заслуги в создании произведений кинематографии, играющих важную роль в коммунистическом воспитании трудящихся, и в связи с 50-летием со дня организации Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР кинохудожнику «Узбекфильм» награжден Почетной грамотой Президиума Верховного

Совета Узбекской ССР.

За заслуги в создании кинофильмов, играющих важную роль в хозяйственном и культурном строительстве в связи с 50-летием со дня организации Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР кинохудожнику «Узбекфильм» награжден Почетной грамотой Президиума Верховного

Совета Узбекской ССР.

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР присвоил группе работников кинохудожника «Узбекфильм» Почетные звания: «Народный артист Узбекской ССР», «Заслуженный артист Узбекской ССР», «Заслуженный артист Узбекской ССР», «Заслуженный артист культуры Узбекской ССР». Группа работников кино награждена Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СОСТАВА ОКРУЖНЫХ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ ПО ВЫБОРАМ В ТАШКЕНТСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

(Продолжение. Начало в № № 89-96)

Избирательный округ № 257
Председатель избирательной комиссии — **Иганбердыев Абдуазиз Абдувалиевич** — от комсомольской организации комбината бытового оборудования и мебели.
Заместитель председателя — **Исмаилов Тулукун Исаханович** — от комсомольской организации комбината бытового оборудования и мебели.
Члены избирательной комиссии:
Долгат Виталий Матвеевич — от комсомольской организации автопарка № 3.
Агазов Шухратулла Абдулаевич — от комсомольской организации автопарка № 3.
Избирательный округ № 258
Председатель избирательной комиссии — **Икномов Вера Яковлевна** — от комсомольской организации автопредприятия № 127.
Заместитель председателя — **Скрябин Виктор Иванович** — от профсоюзной организации автопредприятия № 127.
Секретарь — **Полищук Светлана Ивановна** — от комсомольской организации автопредприятия № 127.
Члены избирательной комиссии:
Алимов Абдуфаттах — от профсоюзной организации автопредприятия № 127.
Расулмухамедов Тухтамурат — от профсоюзной организации автопредприятия № 127.
Избирательный округ № 259
Председатель избирательной комиссии — **Ирчиев Башир Хантаевич** — от комсомольской организации фирмы «Шарк».
Заместитель председателя — **Шыркова Валентина Николаевна** — от комсомольской организации фирмы «Шарк».
Секретарь — **Шакирова Назира Кадыровна** — от комсомольской организации фирмы «Шарк».
Члены избирательной комиссии:
Ахмедов Анвар — от профсоюзной организации фирмы «Шарк».
Бережной Владимир Андреевич — от профсоюзной организации фирмы «Шарк».
Избирательный округ № 260
Председатель избирательной комиссии — **Бикташева Миндияна Хасиевна** — от комсомольской организации опытной шелкомотальной фабрики.
Заместитель председателя — **Файзиев Тоир Мусаевич** — от комсомольской организации опытной шелкомотальной фабрики.
Секретарь — **Ризмухамедова Манура Закировна** — от профсоюзной организации опытной шелкомотальной фабрики.
Члены избирательной комиссии:
Хайруллаев Гаит Рабдуллаевич — от комсомольской организации опытной шелкомотальной фабрики.
Сагатов Санобар — от профсоюзной организации опытной шелкомотальной фабрики.
Избирательный округ № 261
Председатель избирательной комиссии — **Нигматов Махман** — от комсомольской организации фарфорового завода.
Заместитель председателя — **Арсланова Рама** — от профсоюзной организации школы № 139.
Секретарь — **Соболева Валентина Васильевна** — от профсоюзной организации фарфорового завода.
Члены избирательной комиссии:
Ильяс Ильясуллин — от комсомольской организации фарфорового завода.
Ким Раиса — от комсомольской организации фарфорового завода.
Избирательный округ № 262
Председатель избирательной комиссии — **Останин Анатолий Ефимович** — от комсомольской организации завода «Компрессор».
Заместитель председателя — **Белалов Рашид Нураимович** — от комсомольской организации завода «Компрессор».
Секретарь — **Козлова Александра Тимофеевна** — от профсоюзной организации завода «Компрессор».
Члены избирательной комиссии:
Стрижачева Валентина Ивановна — от профсоюзной организации школы № 59.
Гейер Нина Павловна — от профсоюзной организации школы № 59.
Избирательный округ № 263
Председатель избирательной комиссии — **Зайнов Юрий Васильевич** — от комсомольской организации ТашЗНИИЭП.
Заместитель председателя — **Кавалов Музафар** — от профсоюзной организации ТашЗНИИЭП.
Секретарь — **Сисева Людмила Семеновна** — от комсомольской организации ТашЗНИИЭП.
Члены избирательной комиссии:
Матурамов Мама Рызо — от профсоюзной организации ТашЗНИИЭП.
Ахмедов Мухтар — от профсоюзной организации ТашЗНИИЭП.
Избирательный округ № 264
Председатель избирательной комиссии — **Сироткин Георгий Александрович** — от комсомольской организации авторемзавода № 10.
Заместитель председателя — **Бронникова Валентина Демьяновна** — от профсоюзной организации авторемзавода № 10.
Секретарь — **Бронникова Людмила Ивановна** — от комсомольской организации авторемзавода № 10.
Члены избирательной комиссии:
Каханский Василий Михайлович — от комсомольской организации авторемзавода № 10.
Иванов Рафаил Павлович — от

комсомольской организации авторемзавода № 10.
Избирательный округ № 265
Председатель избирательной комиссии — **Борусневский Федор Брониславович** — от комсомольской организации тароремонтного завода.
Заместитель председателя — **Хамидов Тохтомурат** — от комсомольской организации тароремонтного завода.
Секретарь — **Хусанходжаева Шохида** — от комсомольской организации тароремонтного завода.
Члены избирательной комиссии:
Муллоджонов Камал — от профсоюзной организации тароремонтного завода.
Тешабаев Ахмад — от профсоюзной организации тароремонтного завода.
Избирательный округ № 266
Председатель избирательной комиссии — **Баранова Галина Николаевна** — от комсомольской организации научно-исследовательского экономического института.
Заместитель председателя — **Дульман Раиса Абрамовна** — от профсоюзной организации научно-исследовательского экономического института.
Секретарь — **Махитина Валентина Васильевна** — от комсомольской организации научно-исследовательского экономического института.
Члены избирательной комиссии:
Абдурашидов Бахтияр Абдуазизович — от профсоюзной организации научно-исследовательского экономического института.
Вальдман Семен Михайлович — от комсомольской организации научно-исследовательского экономического института.
Избирательный округ № 267
Председатель избирательной комиссии — **Лапшина Мария Павловна** — от профсоюзной организации школы № 165.
Заместитель председателя — **Перлов Петр Гаврилович** — от профсоюзной организации Ташкентского агрегатного завода.
Секретарь — **Колдаева Вера Васильевна** — от комсомольской организации Ташкентского агрегатного завода.
Члены избирательной комиссии:
Рудков Григорий Александрович — от профсоюзной организации Ташкентского агрегатного завода.
Мереникова Галина Ивановна — от профсоюзной организации школы № 165.
Избирательный округ № 268
Председатель избирательной комиссии — **Юсупджиев Сайдам Абдуллаевич** — от комсомольской организации управления Узбекбурляу.
Заместитель председателя — **Нурматов Турахан** — от профсоюзной организации управления Узбекбурляу.
Секретарь — **Задонская Наталья Львовна** — от комсомольской организации управления Узбекбурляу.
Члены избирательной комиссии:
Каллаев Кабул — от комсомольской организации управления Узбекбурляу.
Закусилова Раиса Николаевна — от профсоюзной организации управления Узбекбурляу.
Избирательный округ № 269
Председатель избирательной комиссии — **Варатов Сунон** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Заместитель председателя — **Юлдаев Хожиназар** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Секретарь — **Дюсенаев Бака** — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Члены избирательной комиссии:
Зокирова Собирхон Акиловна — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Кузнецова Галина Васильевна — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Избирательный округ № 270
Председатель избирательной комиссии — **Габонов Гаитай** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Заместитель председателя — **Байматов Малик** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Секретарь — **Любанова Надежда Яковлевна** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Члены избирательной комиссии:
Вечкаева Валентина Анатольевна — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Газиев Адыл Мусаевич — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Избирательный округ № 271
Председатель избирательной комиссии — **Гадов Джура** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Заместитель председателя — **Портянский Михаил Львович** — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Секретарь — **Гафурова Гульнара** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Члены избирательной комиссии:
Туйгурадов Махмуд — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Хикматова Зухра — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Избирательный округ № 272
Председатель избирательной комиссии — **Рамазанов Илком Рамазанович** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Заместитель председателя — **Исламов Абдурахмон** — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Секретарь — **Байбулов Халид** — от комсомольской организации ТашГУ им. Ленина.
Члены избирательной комиссии:
Исаева Белла Муслимовна — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.
Попова Алла Николаевна — от профсоюзной организации ТашГУ им. Ленина.

Избирательный округ № 273
Председатель избирательной комиссии — **Янишова Мунира** — от комсомольской организации школы № 133.
Заместитель председателя — **Яриатов Масада** — от профсоюзной организации школы № 133.
Секретарь — **Махно Тамара Васильевна** — от профсоюзной организации автокомбината № 1.
Члены избирательной комиссии:
Бурхонитдинов Акмол Анварович — от комсомольской организации автокомбината № 1.
Тешабаев Ахор Рахимович — от комсомольской организации автокомбината № 1.
Избирательный округ № 274
Председатель избирательной комиссии — **Мухамеджанов Бахтиер Хусанович** — от комсомольской организации Ташкентского деревообрабатывающего комбината.
Заместитель председателя — **Котовская Мария Федоровна** — от комсомольской организации Ташкентского деревообрабатывающего комбината.
Секретарь — **Джалилдинова Флюра Низамовна** — от комсомольской организации Ташкентского деревообрабатывающего комбината.
Члены избирательной комиссии:
Абдукаримов Нурилла — от комсомольской организации Ташкентского деревообрабатывающего комбината.
Ковальчук Валерий Константинович — от профсоюзной организации Ташкентского деревообрабатывающего комбината.
Избирательный округ № 275
Председатель избирательной комиссии — **Толчинский Михаил Леонидович** — от комсомольской организации ГСКБ по ирригации.
Заместитель председателя — **Муратов Гани** — от профсоюзной организации ГСКБ по ирригации.
Секретарь — **Рахимова Нуршад Ахуньяновна** — от комсомольской организации ГСКБ по ирригации.
Члены избирательной комиссии:
Рашидов Апар Закирович — от комсомольской организации ГСКБ по ирригации.
Хан Арсений — от профсоюзной организации ГСКБ по ирригации.
Избирательный округ № 276
Председатель избирательной комиссии — **Обедов Евгений Дмитриевич** — от профсоюзной организации школы № 191.
Заместитель председателя — **Зобина Алла Григорьевна** — от профсоюзной организации школы № 191.
Секретарь — **Васильева Ариадна Андреевна** — от профсоюзной организации школы № 191.
Члены избирательной комиссии:
Кученко Владимир Станиславович — от комсомольской организации школы № 191.
Бокеева Алла Гамидовна — от комсомольской организации школы № 191.
Избирательный округ № 277
Председатель избирательной комиссии — **Ильев Виктор Викторович** — от комсомольской организации ремонтно-эксплуатационного завода.
Заместитель председателя — **Минашова Фалия Зияевна** — от профсоюзной организации школы № 196.
Секретарь — **Орехова Галина Алексеевна** — от профсоюзной организации ремонтно-эксплуатационного завода.
Члены избирательной комиссии:
Асамова Саодат — от профсоюзной организации школы № 196.
Даминов Хикмат — от профсоюзной организации школы № 196.
Избирательный округ № 278
Председатель избирательной комиссии — **Самарцева Галина Александровна** — от профсоюзной организации строительного треста № 6.
Заместитель председателя — **Тен Евгений Трофимович** — от комсомольской организации строительного треста № 6.
Секретарь — **Захидов Хайрулла Даминович** — от профсоюзной организации школы № 234.
Члены избирательной комиссии:
Лейман Анюта Давидовна — от профсоюзной организации строительного треста № 6.
Кислякова Анна Петровна — от комсомольской организации строительного треста № 6.
Избирательный округ № 279
Председатель избирательной комиссии — **Орлов Николай Самойлович** — от комсомольской организации завода «Геологоразведка».
Заместитель председателя — **Виншевская Лариса Георгиевна** — от комсомольской организации школы № 242.
Секретарь — **Рыжкова Лидия Александровна** — от профсоюзной организации завода «Геологоразведка».
Члены избирательной комиссии:
Сайдалиев Эхрулдин Умарович — от комсомольской организации исполнительного комитета Сергелийского райсовета.
Секретарь — **Коленина Эмма Фаизовна** — от профсоюзной организации районного жилищного управления.
Члены избирательной комиссии:
Голоцанова Валентина Ивановна — от профсоюзной организации районного жилищного управления.
Япаров Михаил Тихонович — от районного Сергелийского райуправления.
Избирательный округ № 288
Председатель избирательной комиссии — **Мокаренко Раиса Ивановна** — от комсомольской организации швейной фабрики № 1.
Заместитель председателя — **Степана Антонина Прокофьевна** — от комсомольской организации швейной фабрики № 1.

Члены избирательной комиссии:
Плотников Николай Николаевич — от комсомольской организации завода «Геологоразведка».
Катков Геннадий Федорович — от профсоюзной организации завода «Геологоразведка».
Избирательный округ № 280
Председатель избирательной комиссии — **Литвинов Иван Иванович** — от комсомольской организации автобазы Ташоблокоптранса.
Заместитель председателя — **Кажоков Геннадий Мавлюнович** — от профсоюзной организации автобазы Ташоблокоптранса.
Секретарь — **Хамракулов Абдукафар Турсункулович** — от комсомольской организации автобазы Ташоблокоптранса.
Члены избирательной комиссии:
Каримова Саноат — от профсоюзной организации автобазы Ташоблокоптранса.
Алиева Валентина Сергеевна — от комсомольской организации автобазы Ташоблокоптранса.
Избирательный округ № 281
Председатель избирательной комиссии — **Лаурт Валентина Ипполитовна** — от комсомольской организации геологоразведочного техникума.
Заместитель председателя — **Сим Лев Афанасьевич** — от профсоюзной организации геологоразведочного техникума.
Секретарь — **Тайманова Хая Абрамовна** — от профсоюзной организации геологоразведочного техникума.
Члены избирательной комиссии:
Фирзуева Ольга Николаевна — от профсоюзной организации геологоразведочного техникума.
Лебедев Александр Николаевич — от профсоюзной организации геологоразведочного техникума.
Избирательный округ № 282
Председатель избирательной комиссии — **Исмаилов Джунайдулла** — от комсомольской организации Института почвоведения Академии наук УзССР.
Заместитель председателя — **Усманов Карабай** — от профсоюзной организации Института почвоведения Академии наук УзССР.
Секретарь — **Толстова Лариса Николаевна** — от профсоюзной организации Института почвоведения Академии наук УзССР.
Члены избирательной комиссии:
Усманова Лола — от комсомольской организации Института почвоведения Академии наук УзССР.
Махмудова Дильбар Ганиевна — от профсоюзной организации Института почвоведения Академии наук УзССР.
Избирательный округ № 283
Председатель избирательной комиссии — **Абдухамидов Тухтамурат** — от комсомольской организации культурпросветтехникума.
Заместитель председателя — **Исмаилов Абдрахман** — от комсомольской организации культурпросветтехникума.
Секретарь — **Тайрова Шахнуза** — от комсомольской организации культурпросветтехникума.
Члены избирательной комиссии:
Исламова Нурхон — от профсоюзной организации культурпросветтехникума.
Алиева Анна Валерьевна — от профсоюзной организации культурпросветтехникума.
Избирательный округ № 284
Председатель избирательной комиссии — **Макумов Джахангир Каххарович** — от комсомольской организации базы Узоптантерера.
Секретарь — **Алипов Акмаль** — от профсоюзной организации базы Узоптантерера.
Члены избирательной комиссии:
Фаткуллина Кирият — от комсомольской организации базы Узоптантерера.
Полей Владлена Вольфовна — от комсомольской организации базы Узоптантерера.
Избирательный округ № 285
Председатель избирательной комиссии — **Васильев Юрий Александрович** — от комсомольской организации Спецдорожного эксплуатационного треста.
Заместитель председателя — **Чученко Лидия Семеновна** — от комсомольской организации Спецдорожного эксплуатационного треста.
Секретарь — **Соломатина Людмила Николаевна** — от профсоюзной организации Спецдорожного эксплуатационного треста.
Члены избирательной комиссии:
Ткаченко Тамара Игнатьевна — от профсоюзной организации Спецдорожного эксплуатационного треста.
Ильина Галина Федоровна — от профсоюзной организации Спецдорожного эксплуатационного треста.
Заместитель председателя — Сайдалиев Эхрулдин Умарович — от комсомольской организации исполнительного комитета Сергелийского райсовета.
Секретарь — **Коленина Эмма Фаизовна** — от профсоюзной организации районного жилищного управления.
Члены избирательной комиссии:
Голоцанова Валентина Ивановна — от профсоюзной организации районного жилищного управления.
Япаров Михаил Тихонович — от районного Сергелийского райуправления.
Избирательный округ № 288
Председатель избирательной комиссии — **Мокаренко Раиса Ивановна** — от комсомольской организации швейной фабрики № 1.
Заместитель председателя — **Степана Антонина Прокофьевна** — от комсомольской организации швейной фабрики № 1.

Секретарь — Круглова Валентина Александровна — от инженерно-технических работников и служащих швейной фабрики № 1 им. 50 лет Октября.
Члены избирательной комиссии:
Фурер Роза Иосифовна — от профсоюзной организации швейной фабрики № 1 им. 50 лет Октября.
Черепанова Галина Васильевна — от рабочих, инженерно-технических работников и служащих швейной фабрики № 1 им. 50 лет Октября.
Избирательный округ № 289
Председатель избирательной комиссии — **Рамазанова Неля Галимовна** — от комсомольской организации районного отдела народного образования.
Заместитель председателя — **Алтунина Любовь Егоровна** — от комсомольской организации районного отдела народного образования.
Секретарь — **Русева Анна Николаевна** — от профсоюзной организации района.
Члены избирательной комиссии:
Бондарев Николай Спиридонович — от профсоюзной организации районного отдела народного образования.
Исмаилов Хамид Адимханович — от работников районного отдела народного образования.
Избирательный округ № 290
Председатель избирательной комиссии — **Дадашиев Николай Давидович** — от комсомольской организации отдела здравоохранения.
Заместитель председателя — **Рудакова Татьяна Яковлевна** — от комсомольской организации отдела здравоохранения.
Секретарь — **Абдуллаева Вахшорат** — от профсоюзной организации городской больницы № 13.
Члены избирательной комиссии:
Кудратов Тулукун Кудратович — от профсоюзной организации отдела здравоохранения.
Этамовер Сафаргул Ураилова — от профсоюзной организации отдела здравоохранения.
Избирательный округ № 291
Председатель избирательной комиссии — **Никитина Елена Павловна** — от комсомольской организации Сергелийского авиапредприятия.
Заместитель председателя — **Максимова Надежда Алексеевна** — от комсомольской организации Сергелийского авиапредприятия.
Секретарь — **Ахмедов Эркин** — от профсоюзной организации Сергелийского авиапредприятия.
Члены избирательной комиссии:
Бубин Владимир Васильевич — от рабочих, инженерно-технических работников и служащих Сергелийского авиапредприятия.
Абдураманов Сабир — от профсоюзной организации Сергелийского авиапредприятия.
Избирательный округ № 292
Председатель избирательной комиссии — **Нихасов Венямин Ильич** — от комсомольской организации завода резинотехнических изделий.
Заместитель председателя — **Бухарева Тамара Хакимовна** — от профсоюзной организации завода резинотехнических изделий.
Секретарь — **Султайгалеева Фаридат** — от комсомольской организации завода резинотехнических изделий.
Члены избирательной комиссии:
Музафаров Шавкат Зарифович — от профсоюзной организации завода резинотехнических изделий.
Сардина Людмила Ивановна — от комсомольской организации завода резинотехнических изделий.
Избирательный округ № 293
Председатель избирательной комиссии — **Макарон Эдуард Александрович** — от комсомольской организации завода железобетонных конструкций.
Заместитель председателя — **Фролова Надежда Ивановна** — от комсомольской организации завода железобетонных конструкций.
Секретарь — **Филимонова Алла Михайловна** — от профсоюзной организации завода железобетонных конструкций.
Члены избирательной комиссии:
Гурина Наталья Васильевна — от комсомольской организации завода железобетонных конструкций.
Черлакина Нина Кирилловна — от профсоюзной организации завода железобетонных конструкций.
Избирательный округ № 294
Председатель избирательной комиссии — **Евстафьева Мария Ивановна** — от комсомольской организации комбината строительных материалов и железобетонных конструкций.
Заместитель председателя — **Марьянов Владимир Васильевич** — от комсомольской организации комбината строительных материалов.
Секретарь — **Белоголов Сергей Иванович** — от профсоюзной организации комбината строительных материалов и железобетонных конструкций.
Члены избирательной комиссии:
Калина Надежда Никитична — от профсоюзной организации комбината строительных материалов и железобетонных конструкций.
Калюжин Иван Гаврилович — от комсомольской организации комбината строительных материалов и железобетонных конструкций.
Избирательный округ № 295
Председатель избирательной комиссии — **Калюжин Николай Федорович** — от комсомольской организации мостостроительного треста № 13.
Заместитель председателя — **Путинцев Николай Сергеевич** — от комсомольской организации мостостроительного треста № 13.
Секретарь — **Варченко Геннадий Владимирович** — от профсоюзной организации мостостроительного треста № 13.
Члены избирательной комиссии:
Хадидова Вера Ивановна — от комсомольской организации мостостроительного треста № 13.

Учелкина Клавдия Ивановна — от комсомольской организации мостостроительного треста № 13.
Избирательный округ № 296
Председатель избирательной комиссии — **Трумель Евгений Семёнович** — от комсомольской организации автобусного парка № 4.
Заместитель председателя — **Ким Римма** — от комсомольской организации автобусного парка № 4.
Секретарь — **Бомбуева Раиса Петровна** — от профсоюзной организации автопарка № 4.
Члены избирательной комиссии:
Поселова Анна Платоновна — от профсоюзной организации автопарка № 4.
Живыцкая Ирина Николаевна — от профсоюзной организации автопарка № 4.
Избирательный округ № 297
Председатель избирательной комиссии — **Сиверский Григорий Иванович** — от комсомольской организации областного дорожного строительного управления № 1.
Заместитель председателя — **Алашевский Владимир Иванович** — от комсомольской организации областного дорожного строительного управления № 1.
Секретарь — **Арифджанова Кумри** — от комсомольской организации областного дорожного строительного управления № 1.
Члены избирательной комиссии:
Ташходжаева Хадижа — от профсоюзной организации областного дорожного строительного управления № 1.
Итиева Людмила Ивановна — от рабочих, инженерно-технических работников и служащих областного дорожного строительного управления № 1.
Избирательный округ № 298
Председатель избирательной комиссии — **Джурбаев Артын Джурбаевич** — от комсомольской организации комбината «Узбекистан».
Заместитель председателя — **Миркамалов Диасур** — от комсомольской организации комбината «Узбекистан».
Секретарь — **Сакова Наталья Михайловна** — от профсоюзной организации комбината «Узбекистан».
Члены избирательной комиссии:
Давлатова Хлопота — от комсомольской организации комбината «Узбекистан».
Бакбеков Рустам — от комсомольской организации комбината «Узбекистан».
Избирательный округ № 299
Председатель избирательной комиссии — **Львович** — от комсомольской организации школы № 176.
Члены избирательной комиссии:
Ишкена Алла Мустафаевна — от комсомольской организации «Узэлектромонтаж».
Алиев Абдулгалип — от комсомольской организации автоколонны № 2502.
Избирательный округ № 307
Председатель избирательной комиссии — **Исмаилов Юнусмат** — от комсомольской организации Министерства заготовок УзССР.
Заместитель председателя — **Бродский Григорий Моисеевич** — от комсомольской организации школы № 176.
Секретарь — **Чирикова Ольга Николаевна** — от комсомольской организации школы № 176.
Члены избирательной комиссии:
Дунская Елизавета Антоновна — от комсомольской организации Министерства заготовок УзССР.
Мирхамидов Шараф — от комсомольской организации Министерства заготовок УзССР.
Избирательный округ № 308
Председатель избирательной комиссии — **Кариев Тулукун Кучерович** — от комсомольской организации института геологии и разведки нефтяных и газовых месторождений.
Заместитель председателя — **Камиллов Шарап** — от комсомольской организации подлинники № 23.
Секретарь — **Логникова Светлана Ивановна** — от комсомольской организации института геологии и разведки нефтяных и газовых месторождений.
Члены избирательной комиссии:
Илюшина Зоя Михайловна — от профсоюзной организации комбината строительных материалов.
Прокофьев Иван Васильевич — от рабочих, инженерно-технических работников и служащих комбината строительных материалов.
Избирательный округ № 309
Председатель избирательной комиссии — **Мирзаева Тамара Юлдашевна** — от комсомольской организации школы № 144.
Заместитель председателя — **Михайлова Галина Михайловна** — от профсоюзной организации школы № 144.
Секретарь — **Кузнецов Павел Семенович** — от партийной организации школы № 144.
Члены избирательной комиссии:
Херсонская Зинаида Абрамовна — от партийной организации Фрунзенского райпедотрга.
Сагитова Шафина — от комсомольской организации Фрунзенского райпедотрга.
Избирательный округ № 310
Председатель избирательной комиссии — **Абдуллаев Жаббулла Абдуллаевич** — от партийной организации школы № 97.
Заместитель председателя — **Конов Василий Петрович** — от профсоюзной организации школы № 97.
Секретарь — **Горская Лидия Ивановна** — от комсомольской организации школы № 97.
Члены избирательной комиссии:
Жаринова Валентина Сергеевна — от комсомольской организации школы № 97.
Ельчанина Екатерина Петровна — от партийной организации школы № 97.

Избирательный округ № 300
Председатель избирательной комиссии — **Попов Алексей Андреевич** — от комсомольской организации авиационного производственного объединения.
Заместитель председателя — **Мамедов Дмитрий Иванович** — от комсомольской организации авиационного производственного объединения.
Секретарь — **Палица Эмма Владимировна** — от профсоюзной организации авиационного производственного объединения.
Члены избирательной комиссии:
Вагизов Рафрат Зуфарович — от комсомольской организации авиационного производственного объединения.
Прилепская Лидия Игнатьевна — от профсоюзной организации авиационного производственного объединения.
Избирательный округ № 301
Председатель избирательной комиссии — **Бойко Борис Васильевич** — от комсомольской организации завода № 243 гражданской авиации.
Заместитель председателя — **Обукова Валентина Михайловна** — от профсоюзной организации завода № 243 гражданской авиации.
Секретарь — **Косевец Виктор Карпович** — от профсоюзной организации завода № 243 гражданской авиации.
Члены избирательной комиссии:
Бражников Иван Павлович — от рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода № 243 гражданской авиации.
Савицкий Владимир Иванович — от профсоюзной организации завода № 243 гражданской авиации.
Избирательный округ № 302
Председатель избирательной комиссии — **Машов Николай Архипович** — от комсомольской организации Средзагипросельстройиндустрии.
Заместитель председателя — **Хикматов Салахитдин Мухитдинович** — от комсомольской организации Средзагипросельстройиндустрии.
Секретарь — **Бахтиярова Эра Абдуллаевна** — от комсомольской организации школы № 172.
Члены избирательной комиссии:
Чусова Екатерина Петровна — от профсоюзной организации школы № 172.
Саттаров Журакул — от профсоюзной организации кирпичного завода № 3.
Избирательный округ № 303
Председатель избирательной комиссии — **Халилов Хамид** — от комсомольской организации треста «Сельтрансстрой».
Заместитель председателя — **Захилова Шаира** — от комсомольской организации фабрики «Химчистка».
Секретарь — **Стасевич Вячеслав Георгиевич** — от профсоюзной организации треста «Сельтрансстрой».
Члены избирательной комиссии:
Коромова Нина Ильинична — от комсомольской организации фабрики «Химчистка».
Мататов Роберт Владимирович — от профсоюзной организации треста «Узсельстройдеталь».
Избирательный округ № 304
Председатель избирательной комиссии — **Рахматов Аскар Анбарович** — от комсомольской организации завода «Таштекстильмаш».
Заместитель председателя — **Дегуров Николай Прокофьевич** — от комсомольской организации завода «Таштекстильмаш».
Секретарь — **Красченко Галина Кузьминична** — от профсоюзной организации завода «Таштекстильмаш».
Члены избирательной комиссии:
Ашеронч Лидя Федоровна — от профсоюзной организации института «Оргмонтажстрой».
Пинаев Валерий Михайлович — от комсомольской организации института «Оргмонтажстрой».
Избирательный округ № 305
Председатель избирательной комиссии — **Дорфан Матвей Абрамович** — от комсомольской организации института «Оргмонтажстрой».
Заместитель председателя — **Газатулина Равля Фаткульевна** — от комсомольской организации института «Оргмонтажстрой».
Секретарь — **Ходыева Азада** — от комсомольской организации школы № 26.
Члены избирательной комиссии:
Локалова Тамара Халидовна — от комсомольской организации управления «Узэлектротранс».
Агаев Юрий Сергеевич — от профсоюзной организации управления «Узэлектротранс».
Избирательный округ № 306
Председатель избирательной комиссии — **Кардашев Александр Васильевич** — от комсомольской организации школы № 176.
Заместитель председателя — **Кирдяева Антонина Григорьевна** — от профсоюзной организации треста «Узэлектромонтаж».
Секретарь — **Вученфирер Ана**

ПО СЕРГЕЛИЙСКОМУ РАЙОНУ

УЗБЕКСКОМУ КИНО ПОЛВЕКА



НА СНИМКЕ: один из первых кадров узбекской кинохроники — приезд М. И. Калинин в Узбекистан.

НАЧАЛО

До Великой Октябрьской социалистической революции узбекский народ был мало знаком с кинематографом. И только после того, как она свершилась, в соответствии с указаниями В. И. Ленина начинается работа по организации кинодела в молодой Советской стране, в том числе в Советском Туркестане. Создание большой сети кинотеатров, показ фильмов, пробуждающих социальное сознание трудящихся, пропагандирующих революционные идеи, было одной из неотложных задач. Отныне в эти годы силами центральных студий студии «Минерет смерти» и «Мусулманка» имели большой успех у местного зрителя. Это говорило о настоятельной потребности в организации собственной национальной кинематографии, которая отражала бы жизнь народа и тем самым способствовала строительству социализма.

Спустя некоторое время после образования Узбекской ССР, 4 июня 1925 года, постановлением Наркома проса УзССР было создано «Узбеккино», в состав которого вошла и киностудия «Шарк Юлдузи», выпускавшая в том же году свои первые фильмы «Пахта-Арал» и «Бахт куеши».

«Так, как в жизни» — таким был лозунг, девиз создателей узбекских фильмов в 20-х годах. Самые актуальные, жизненные проблемы — раскрепощение узбекской женщины, борьба с контрреволюцией, басмачеством, проведение земельно-водной реформы, пропаганда идей социализма находят свое отражение в фильмах «Вторая жена», «Шакалы Равата», «Чадра» и другие. Ставили их приехавшие по приглашению узбекского правительства русские кинематографисты. Они добивались в фильмах достоверного показа жизни узбекского народа. Необходимо отметить, что особенностью фильмов 20-х годов было бытописательство, и оно, отражая реально сложившиеся феодальные отношения между людьми, социальную остроту этих отношений, оказывало огромное влияние на сознание масс, способствовало пониманию людей.

В 30-е годы узбекское кино берет на вооружение опыт и традиции узбекской литературы и театра. Такими образом, к 1935 году, когда узбекское кино становится звуковым, в Советском Узбекистане была создана собственная национальная кинематография со своими творческими кадрами. Кинематография, которая заняла достойное место в республике в ряду других искусств.

Партийный подход к анализу конкретных фактов истории узбекского народа, правда характеров, отличают первые узбекские исторические фильмы — «Перед рассветом» С. Ходжаева и «Джигит» Н. Ганиева.

В 30-е годы узбекское кино берет на вооружение опыт и традиции узбекской литературы и театра. Такими образом, к 1935 году, когда узбекское кино становится звуковым, в Советском Узбекистане была создана собственная национальная кинематография со своими творческими кадрами. Кинематография, которая заняла достойное место в республике в ряду других искусств.

Х. АБУЛКАСЫМОВА.

Узбекское кино празднует сегодня свое пятидесятилетие. Полвека уверенно идет наша кинематография по пути, начертанному коммунистической партией. За это время деятели самого массового из искусств добились крупных успехов. Создано много высокохудожественных произведений, зовущих народ к подвигам, воспитывающих людей в духе преданности Родине, служения партии, народу. Сегодня кинематографисты республики продолжают плодотворно работать над фильмами, рассказывающими о славных трудовых буднях наших современников, о силе духа советского человека — строителя коммунизма.

Рождение узбекского кино относится к 1925 году, когда в Ташкенте была организована киностудия «Шарк Юлдузи». С тех пор художественные и документальные фильмы Узбекистана демонстрируются на экранах не только нашей страны, но и за рубежом, являя собой яркое свидетельство расцвета и мужания нашего искусства.

Первыми картинами, созданными на национальном материале, были «Минерет смерти» и «Мусулманка» (1925 год). Эти полнометражные художественные фильмы имели большой успех.

Деятели кино, приехавшие из Москвы в помощь узбекской кинематографии, кропотливо работали с талантливыми молодежью, передавая ей свой опыт и знания, подготавливая национальные кадры, обеспечивая твердо

му и сущности тех революционных преобразований, которые происходили в то время в Узбекистане.

20-е годы для будущих мастеров узбекского кино — Н. Ганиева, С. Ходжаева, К. Ярмадова, Э. Хамраева, Ю. Агзамова, М. Краснянского, Р. Пирмухамедова, С. Искандерова и других стали годами учебы, овладения кинематографическими профессиями. Принимая участие в создании фильмов в качестве консультантов по быту, актерам, они накапливали опыт, который в соединении с глубоким знанием жизни и культуры своего народа позволил им выступить в начале 30-х годов с самостоятельными фильмами.

От бытописательства, которое было определенной ступенью в рождении реалистических традиций, узбекское кино в 30-е годы приходит к утверждению принципов социалистического реализма. Основное внимание создатели фильмов сосредоточивают уже не на показе бытовых подробностей, а на раскрытии сложных процессов, происходящих в сознании героя, на становлении человека новой формации. Новый подход к герою на экране был следствием тех больших социальных сдвигов, которые произошли к этому времени в жизни Узбекистана. В таких, например, фильмах, как «Дочь святого» О. Фрейлиха, «Рамазан» Н. Ганиева, были созданы выразительные по глубине и художественному решению образы современников.

В этом аспекте хотелось бы остановиться на фильмах режиссера Э. Ишмухамедова. В центре внимания его творчества всегда была тема современной узбекской молодежи. Это общая тема всех его трех фильмов. Эльвер Ишмухамедов — один из тех кинематографистов, кто стремится запечатлеть сегодняшний день, передать духовную атмосферу общества, воссоздать портрет молодого представителя нашей страны. Все три фильма дополняют друг друга, они рас-

сказывают о нашем современнике в самом приемлемом смысле этого понятия. Общность его фильмов, тем и мотивов, стилистики и драматургии заметить не трудно.

В КРУГУ проблем, волновавших узбекских кинематографистов, все острее и четче начинает обостряться проблема воспитания современной молодежи, стремление к более зрелому и полному освещению ее жизни, интересам, причём освещению не через событийное изображение, а путем раскрытия внутреннего мира. Таковы фильмы Р. Батырова «Идем тебе, парень», «Мой добрый человек», Д. Салимова «Алмаз», «Горы зовут», А. Хамраева «Поклонник», Э. Ишмухамедова «Нежность», «Влюбленные», «Встречи и расставания» и другие.

Картина «Нежность» — это поэтический рассказ о нашей молодежи, о пробуждении чувств, о нелегком расставании с детством. Во «Влюбленных» мы встречаемся почти с теми же героями, но уже повзрослевшими. Перед нами молодые люди, осмысливающие свое место, ищущие свой путь в жизни. Здесь определяются их судьбы, складываются характеры. Герои этих фильмов различны по характеру. Но объединяют их преданность идеалам, чистота помыслов, поис-

ки истины и справедливости. Герой фильма «Встречи и расставания» — это вполне зрелый, сложившийся характер молодого человека, которому по роду своей деятельности приходится бывать за границей, где происходит его встреча и знакомства с совершенно новым типом людей — эмигрантами. Он предстает перед нами спокойным и уверенным, готовым всегда прийти на помощь людям. Главная отличительная черта его — уравновешенность, твердость и непреклонность взглядов и мировоззрения, любовь к родному краю, к советским людям.

В различных судьбы героев этих фильмов, но их роднит единство социально-философских и эстетических взглядов. Их создатели — прежде всего режиссер и сценарист — стремились к прославлению советского человека в гимне всеуму прекрасному и молодому. Автором сценариев фильмов «Нежность», «Влюбленные», «Встречи и расставания» является драматург Одеяша Агишев. В творческом содружестве с этим талантливым сценаристом Э. Ишмухамедову удалось создать значительные ленты, воспевающие не наш край, новые взаимоотношения между людьми и народами. Человек новой формации, патрист-интернационалист, честный и трудолюбивый — вот главный герой творчества этих авторов. И не случайно, что эти фильмы получили большое признание и популярность, дипломы и награды международных фестивалей. Признание Э. Ишмухамедову звание лауреата премии Ленинского комсомола Узбекистана в 1974 году, а главное, неподдельный интерес и благосклонность тысяч кинозрителей свидетельствуют о верности и плодотворности его творческого пути.

С. ХОДЖАЕВА.

Решая большие задачи

Первая половина 30-х годов знаменует собой новый этап в развитии узбекского кино. Формируется основной метод советского искусства — метод социалистического реализма. На узбекских фильмах был развит и поднят на новую ступень в лучших произведениях этого периода: «Дочь святого», «Рамазан», «Джигит», «Перед рассветом». Этот этап знаменует еще и тем, что в те годы впервые целая плеяда национальных кадров

киноработников — режиссеров, операторов, сценаристов, актеров, таких, как П. Ганиев, К. Ярмадов, Ю. Агзамов, Б. Хайдаров, З. Сабитов, Р. Пирмухамедов, Э. Хамраев, С. Искандеров, М. Каюмов, М. Краснянский и другие.

Второй полувек 30-х годов характеризуются укреплением искусства социалистического реализма. На экраны выходят первые звуковые фильмы «Клятва», «Азамат», «Асаль», рассказывающие о земельной реформе, возвращении культуры производства, о размахе социалистического строительства в республике.

Перед началом Великой Отечественной войны деятели узбекской кинематографии обрели такую уверенность и силу, что могли поставить перед собой задачу создания больших художественных полотен. Но война нарушила все планы. Необходимо было на ходу перестроить

весь творческий и производственный процесс работы над фильмами. В годы войны узбекские кинодеятельности огибали ряд короткометражных агитационных фильмов: «Подарок Родине», «Концерт пяти республик», «Друзья на фронте», «Призыв партии» и другие.

В это же время наша кинематография сделала значительный шаг вперед, обрета ценнейший творческий и производственный опыт в совместной работе с русскими кинематографистами.

В результате чего были созданы такие крупные произведения, как «Тахир и Зухра», «Рождения Насреддина»

ски решился вопрос о реорганизации и перестройке двух республиканских киностудий — «Узбекфильм» и научно-популярных и документальных фильмов. Студии получили прекрасные помещения, оснащенные новейшим кинооборудованием, выросли и дополнились ряды творческих работников киностудии. Пришли новые молодые кадры — выпускники ВГИКа и ЛКИИ. Увеличилось производство фильмов, улучшилось их качество, они стали отличаться тематическим и жанровым разнообразием. В настоящее время киностудия «Узбекфильм» выпускает ежегодно

10 полнометражных и телевизионных, 5 мультимедийных и 6 номеров сатирического киножурнала «Наштар», дублирует на узбекский язык 75—80 картин.

Самостоятельную работу коллектива студии «Узбекфильм» по достижению оценки партии и правительства — ему вручена высокая правительственная награда — орден Трудового Красного Знамени. Свыше пятидесяти работников ее награждены орденами и медалями.

Большой путь прошел и узбекское документальное кино. На пленке запечатлены все важнейшие события жизни республики: трудовой накал первых пятилеток, строительство Большого Ферганского канала, борьба за высокие урожаи хлопка, этапы развития науки, культуры, спорта. Достижения узбекской кинематографии убедительно говорят о том, что кино как самое важное и самое массовое искусство успешно развивается и совершенствуется.

М. АЛИЕВ, секретарь правления Союза кинематографистов в Узбекистане.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Н. Ганиева, «Алишер Навои» К. Ярмадова и другие. Эти фильмы стали вехами на пути развития национально-художественного искусства. За последние годы узбекское киноискусство достигло больших творческих успехов. В 1960 году практически

режиссеры, операторы, сценаристы, актеры, такие, как П. Ганиев, К. Ярмадов, Ю. Агзамов, Б. Хайдаров, З. Сабитов, Р. Пирмухамедов, Э. Хамраев, С. Искандеров, М. Каюмов, М. Краснянский и другие.

Второй полувек 30-х годов характеризуются укреплением искусства социалистического реализма. На экраны выходят первые звуковые фильмы «Клятва», «Азамат», «Асаль», рассказывающие о земельной реформе, возвращении культуры производства, о размахе социалистического строительства в республике.

Перед началом Великой Отечественной войны деятели узбекской кинематографии обрели такую уверенность и силу, что могли поставить перед собой задачу создания больших художественных полотен. Но война нарушила все планы. Необходимо было на ходу перестроить

весь творческий и производственный процесс работы над фильмами. В годы войны узбекские кинодеятельности огибали ряд короткометражных агитационных фильмов: «Подарок Родине», «Концерт пяти республик», «Друзья на фронте», «Призыв партии» и другие.

В результате чего были созданы такие крупные произведения, как «Тахир и Зухра», «Рождения Насреддина»

ски решился вопрос о реорганизации и перестройке двух республиканских киностудий — «Узбекфильм» и научно-популярных и документальных фильмов. Студии получили прекрасные помещения, оснащенные новейшим кинооборудованием, выросли и дополнились ряды творческих работников киностудии. Пришли новые молодые кадры — выпускники ВГИКа и ЛКИИ. Увеличилось производство фильмов, улучшилось их качество, они стали отличаться тематическим и жанровым разнообразием. В настоящее время киностудия «Узбекфильм» выпускает ежегодно

10 полнометражных и телевизионных, 5 мультимедийных и 6 номеров сатирического киножурнала «Наштар», дублирует на узбекский язык 75—80 картин.

Самостоятельную работу коллектива студии «Узбекфильм» по достижению оценки партии и правительства — ему вручена высокая правительственная награда — орден Трудового Красного Знамени. Свыше пятидесяти работников ее награждены орденами и медалями.

Большой путь прошел и узбекское документальное кино. На пленке запечатлены все важнейшие события жизни республики: трудовой накал первых пятилеток, строительство Большого Ферганского канала, борьба за высокие урожаи хлопка, этапы развития науки, культуры, спорта. Достижения узбекской кинематографии убедительно говорят о том, что кино как самое важное и самое массовое искусство успешно развивается и совершенствуется.

М. АЛИЕВ, секретарь правления Союза кинематографистов в Узбекистане.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

РАЗГОВОР О ВАЖНОМ

В ташкентском Доме кино прошла научно-теоретическая конференция, посвященная 50-летию узбекского кинематографа. В ней приняли участие известные сценаристы, режиссеры, операторы, работники других кинематографических специальностей, ученые.

Конференция была организована Госкино УзССР, Союзом кинематографистов Узбекистана, институтом искусствознания имени Хамзы Министрства культуры республики. На ней были рассмотрены насущные задачи узбекской кинематографии, определены пути ее развития.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

На экране — подвиг

После областного конкурса, проведенного по ташкентскому телевидению, были показаны фильмы кинолюбителей, посвященные XXX-летию Победы.

Среди любителей кино мы увидели фильм «Мужество» — об участнике Великой Отечественной войны, скульпторе Михаиле Родионовиче Макарове. Фильм этот, рассказывающий о подвиге советского человека, который, несмотря на тяжкий недуг — слепоту, стал полезным обществу человеком, произвел на нас огромное впечатление. На примере его жизни молодое поколение воспитывается в духе преданности Родине, вдохновляя людей, приобщая их к труду и искусству. Мы благодарны создателям фильма «Мужество», познакомившего нас с судьбой человека корчагинской закалки.

АБДУЛКАВЫ, МУРСАЛИМОВ, МУСТАЕВ, АЖИТОВА.

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

Героика двадцатых годов

Аббасовым по сценарию, написанному им совместно с Павлом Булгаковым.

Картина не только воссоздает удивительно биографический герой, но и повествует о становлении личности Беруни, формирования его мировоззрения, философского и эстетического взглядов. Фильм рассказывает о важнейших событиях, определяющих жизненный путь ученого, знакомит с людьми, сыгравшими значительную роль в жизни Беруни.

Кинорассказ о великом ученом основан на фактах, почерпнутых в книгах Беруни, в документах истории и свидетельствах современников.

В картине снимались П. Саиджаматов, Б. Шукуров, Р. Хамраев, Б. Ватаев, Т. Шакирова, Д. Камбарова.

Счастье нового села

«Главный день» — так называется новый фильм режиссера Искандера Хамраева, снятый им по сценарию Ульмаса Умарбекова. Эта кинолента возвращает нас в 30-е годы — ко времени коллективизации и механизации сельского хозяйства в Узбекистане.

Над картиной работали оператор Николай Жидин, художник Валентин Синиченко.

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов «Огненный берег», «Абу Райхан Беруни», «Главный день».

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов «Огненный берег», «Абу Райхан Беруни», «Главный день».

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов «Огненный берег», «Абу Райхан Беруни», «Главный день».

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов «Огненный берег», «Абу Райхан Беруни», «Главный день».

НА СНИМКАХ: кадры из фильмов «Огненный берег», «Абу Райхан Беруни», «Главный день».

ПОЭТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ О МОЛОДЕЖИ

Картина «Нежность» — это поэтический рассказ о нашей молодежи, о пробуждении чувств, о нелегком расставании с детством. Во «Влюбленных» мы встречаемся почти с теми же героями, но уже повзрослевшими. Перед нами молодые люди, осмысливающие свое место, ищущие свой путь в жизни. Здесь определяются их судьбы, складываются характеры. Герои этих фильмов различны по характеру. Но объединяют их преданность идеалам, чистота помыслов, поис-

ки истины и справедливости. Герой фильма «Встречи и расставания» — это вполне зрелый, сложившийся характер молодого человека, которому по роду своей деятельности приходится бывать за границей, где происходит его встреча и знакомства с совершенно новым типом людей — эмигрантами. Он предстает перед нами спокойным и уверенным, готовым всегда прийти на помощь людям. Главная отличительная черта его — уравновешенность, твердость и непреклонность взглядов и мировоззрения, любовь к родному краю, к советским людям.

В различных судьбы героев этих фильмов, но их роднит единство социально-философских и эстетических взглядов. Их создатели — прежде всего режиссер и сценарист — стремились к прославлению советского человека в гимне всеуму прекрасному и молодому. Автором сценариев фильмов «Нежность», «Влюбленные», «Встречи и расставания» является драматург Одеяша Агишев. В творческом содружестве с этим талантливым сценаристом Э. Ишмухамедову удалось создать значительные ленты, воспевающие не наш край, новые взаимоотношения между людьми и народами. Человек новой формации, патрист-интернационалист, честный и трудолюбивый — вот главный герой творчества этих авторов. И не случайно, что эти фильмы получили большое признание и популярность, дипломы и награды международных фестивалей. Признание Э. Ишмухамедову звание лауреата премии Ленинского комсомола Узбекистана в 1974 году, а главное, неподдельный интерес и благосклонность тысяч кинозрителей свидетельствуют о верности и плодотворности его творческого пути.

С. ХОДЖАЕВА.

КАМИЛ ЯРМАТОВ

сыграл роли Умара («Из-под сводов мечети»), белогвардейского офицера («Шакалы Равата»), Батыра («Последний бек»), Камилля («Эмигрант»).

Приключенческая лента «Эмигрант» была одновременно первым режиссерским фильмом Ярмадова.

В этом же жанре был и его следующий фильм — «Друзья встречаются вновь». И в обеих картинах ощущается тяга режиссера к интересным, сильным характерам.

Всемирную славу ему принесла следующая работа — фильм «Алишер Навои». И не случайно. Режиссер получил добротный драматургический материал — над сценарием работали такие известные литераторы, как И. Султанов, А. Спешнев, Уйгун, В. Шиловский. Да и сам постановщик имел уже двадцатилетний кинематографический опыт.

На этот раз он показал себя не только отличным специалистом острозаметного и батального кинематографа. Главное достоинство фильма — в точной психоло-

КАМИЛ ЯРМАТОВ

гической обрисовке персонажей. И прежде всего в воплощении на экране конкретной исторической личности — Алишера Навои.

Столь же возвышенным, благородным пафосом проникнуты кадры другого исторического фильма Камилы Ярмадова «Авиценна», созданного в соответствии с решением Всемирного Совета Мира.

Лиричностью и теплотой отличается и его следующий фильм — «Когда цветет роза».

Но вот режиссер приступает к давней мечте — он начинает работу над трилогией о становлении Советской власти в Туркестане.

Образ центрального героя «Бурей над Азией» Ялантуша — широкое обобщение. Он олицетворяет собой волю и силу трудящихся, поднявшихся на борьбу за свои права. Не случайно фильм имел подзаголовок — «Сын земли». Ялантуш — образ, взванный режиссером и актером. Шукур Бурханов много раз встречался с Ярмадовым вне съемочной площадки, чтобы снова и снова обсудить особенности своего

героя.

К. ГРИГОРЬЕВ.



А. А. ТКАЧЕНКО

После тяжелой болезни скончался член Советского комитета ветеранов войны, кавалер орденов Славы трех степеней, член КПСС с 1947 года, начальник отдела Ташкентского областного ремонтно-строительного треста Министерства коммунального хозяйства Узбекской ССР Анатолий Акимович Ткаченко.

А. А. Ткаченко родился в 1924 году в селе Каменватка Кировоградской области. В январе 1943 года 18-летним юношей пошел защищать Родину от немецко-фашистских захватчиков. Участвовал в освобождении Донбасса, Мелитополя, Симферополя, Севастополя и городов братских республик. В боях Великой Отечественной войны проявил стойкость, мужество и героизм, за что был удостоен орденов Славы всех трех степеней и награжден медалями. После тяжелого ранения в феврале 1945 года и излечения активно участвовал в восстановлении народного хозяйства.

А. А. Ткаченко многие годы плодотворно работал в системе коммунального хозяйства республики. Одновременно вел большую общественную и военно-патриотическую работу. Он отдал много сил в воспитании школьников, студентов, пионеров и комсомольцев, будущих воинов в духе преданности Родине и Коммунистической партии.

Светлая память об Анатолии Акимовиче Ткаченко, герое Отечественной войны, скромном, отзывчивом и чутком товарище, надолго сохранится в наших сердцах.

Группа товарищей.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ПЯТНИЦА — 25 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.10 Мультфильм для детей. «Мойдодыр». 18.30 «Рыбоводству — промышленную основу» (узб.). 18.40 «Ахборот». 18.55 «Здравствуй, город-герой!». Телевизионный фестиваль, посвященный 30-летию Великой Победы. На экране Москва. На узбекском языке: 19.55 «В мире прекрасного». Передача из Кашкадарьи. 20.25 «Ахборот». 20.45 «Золотые руки». Программа, посвященная социалистическому соревнованию хлопководов братских республик. 22.00 Москва. «Время». 22.30 Телевизионный фестиваль театров КК АССР и областей Узбекистана. «Творческий путь Ферганского театра музыкальной драмы и комедии им. М. Горького» (узб.). Москва. 24.00 Чемпионат СССР по баскетболу. «Спартак» (Ленинград) — «Крильштитс» (Вильнюс). Передача из Киева.

Вторая программа. Москва. 18.00 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 19.00 Новости. 19.15 «Девочка и лев». Мультфильм. 19.30 «Песня о Португалии». Телевизионный док. фильм. 20.30 Стихи советских поэтов. 20.45 Премьера телевизионного худ. фильма «У самохода Чеголока и вагона» (рус.). 22.30 Премьера телевизионного музыкального спектакля «Веселый карнавал». (По опереттам И. Штрауса).

Третья программа. Ташкент. 19.30 «Семья единой». Концерт. 20.00 Ташкентские новости. На узбекском языке: 20.15 Телепрограмма «Ташкент» и ташкентцы. Рассказы о ветеранах Великой Отечественной войны. 20.50 «Северная радуга». Худ. фильм.

СУББОТА — 26 АПРЕЛЯ

Первая программа. Ташкент. На узбекском языке: 17.05 «Ахборот» (рус.). 17.30 Концерт народных талантов. Передача из Кашкадарьи. 18.10 «Поклонникам поэзии». Москва. 18.20 «Интернациональный подвиг Страны Советов». Интервью Первого секретаря ЦК МНРП Председателя Президиума Великого Народного Хурала Монгольской Народной Республики тов. Ю. Цеденбага Советскому телевидению. Ташкент. На узбекском языке: 19.00 Почта студии «Ешлик». 19.30 Десять минут музыки. 19.40 «Ахборот». Москва. 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Динамо» (Тб). Передача с большой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерыве — Новости. 22.00 «Время». Ташкент. 22.30 Телевизионный фестиваль театров КК АССР и областей Узбекистана. КИ Сагадулла, З. Фатхуллина, С. Вабаев. «Любовь и Родине». Трансляция спектакля Ферганского театра музыкальной драмы и комедии им. М. Горького (узб.).

Вторая программа. Ташкент. 17.20 Программа мультфильмов. «Вим, Вим, Вим и волк». «Рекондосел». Ташкент. 18.20 Спортивный дневник (рус.). 18.40 Экран документального кино (узб.). 19.00 Москва. Концерт народной артистки СССР И. Архиповой. На русском языке: 20.00 Программа «Сельская жизнь». 20.30 «Иван Бровин на целине». Худ. фильм (узб.). 22.00 «Кругозор». Научно-популярная программа. Москва. 22.30 Кинопанорама. 24.00 Новости.

Третья программа. 16.25 Душанбе.

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 28 АПРЕЛЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 «А зори здесь тихие». Худ. фильм. 1-я серия. 12.05 «Клуб кинопутешествий». 13.45 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 1-я серия. «Вставай, страна огромная...». 16.45 «Лесная баллада». Худ. фильм. 18.00 Р. Глиэр. Концерт для голоса с оркестром. Д. Кабалевский. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Ташкент. На русском языке: 18.35 Мультфильм для детей. 18.45 К 30-летию Великой Победы. «Мгновения Победы». 19.15 «Ахборот». 19.30 Москва. Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». В передаче принимают участие первый секретарь Курганского обкома КПСР А. Ф. Гудков. Ташкент. 20.15 «Ахборот» (узб.). 20.35 Москва. «Крепкий боевую солидарность трудящихся». Выступление генерального секретаря коммунистической партии США тов. Гаса Холла. 20.40 Премьера телевизионного спектакля «Кружилька». Автор — В. Панова. 22.00 Ташкент. «Творчество молодого» (узб.). 22.30 Продолжение телевизионного спектакля «Кружилька». 23.40 Спортивный дневник.

Вторая программа. Душанбе. 16.50 «Последний снег». Телефильм. 17.45 Показывает студия «Пионер». 18.00 Телешокола «Знание». 18.30 «У знамен Победы». 19.10 «Верные сыны Родины». 19.30 Москва. Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». 20.15 Новости (тадж.). 20.35 Москва. «Крепкий боевую солидарность трудящихся». Выступление генерального секретаря коммунистической партии США тов. Гаса Холла. 20.40 Премьера телевизионного спектакля «Кружилька». Автор — В. Панова. 22.00 Ташкент. «Творчество молодого» (узб.). 22.30 Продолжение телевизионного спектакля «Кружилька». 23.40 Спортивный дневник.

ВТОРНИК — 29 АПРЕЛЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 «А зори здесь тихие». Худ. фильм. 2-я серия. 11.55 «Очевидное-невероятное». 13.45 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 2-я серия «Огненные рубящие». 16.45 М. Шолохов. «Проза военных лет». Передача по литературе. Ташкент. На русском языке: 17.55 Мультфильм для детей. 18.05 «Еш куч». Спортивная программа для школьников (узб.). 18.35 «Ахборот». 18.50 Международные обзорватели за «крупным столом». На узбекском языке: 19.20 «Специально-водческие комплексы». Специально-водческие программы «Узбекистан-рыболов». Передача из Кашкадарьи. 19.50 Концерт инструментальной музыки. 20.10 «Ахборот». 20.30 «Экран дружбы». «Кизиллар давраси». Москва. 22.00 «Время». 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак». Трансляция из Дворца спорта ЦСКА. В перерывах — чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из ФРГ.

Вторая программа. Москва. 17.45 «Творчество народов мира». 18.30 «Умелые руки». 19.00 Новости. 19.15 «Как стать большим». Мультфильм. 19.25 «У знамен Победы». Репортаж из Музея Вооруженных Сил СССР. 20.30 Программа телевизионных док. фильмов. 21.00 «Артолот». Ташкент. На узбекском языке: 22.00 Экран документального кино. 22.30 «В мире кино». Кинопереладка.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Чипolino». Кинофильм для детей. 20.05 «Зима и весна сорок пятую». Телевизионный документальный фильм 3-я серия. «Концепт третьей империи». 21.05 «Музыка народов мира». Концерт.

ПЯТНИЦА — 2 МАЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 «А зори здесь тихие». Худ. фильм. 1-я серия. 12.05 «Клуб кинопутешествий». 13.45 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 1-я серия. «Вставай, страна огромная...». 16.45 «Лесная баллада». Худ. фильм. 18.00 Р. Глиэр. Концерт для голоса с оркестром. Д. Кабалевский. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Ташкент. На русском языке: 18.35 Мультфильм для детей. 18.45 К 30-летию Великой Победы. «Мгновения Победы». 19.15 «Ахборот». 19.30 Москва. Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». В передаче принимают участие первый секретарь Курганского обкома КПСР А. Ф. Гудков. Ташкент. 20.15 «Ахборот» (узб.). 20.35 Москва. «Крепкий боевую солидарность трудящихся». Выступление генерального секретаря коммунистической партии США тов. Гаса Холла. 20.40 Премьера телевизионного спектакля «Кружилька». Автор — В. Панова. 22.00 Ташкент. «Творчество молодого» (узб.). 22.30 Продолжение телевизионного спектакля «Кружилька». 23.40 Спортивный дневник.

Вторая программа. Москва. 17.45 «Творчество народов мира». 18.30 «Умелые руки». 19.00 Новости. 19.15 «Как стать большим». Мультфильм. 19.25 «У знамен Победы». Репортаж из Музея Вооруженных Сил СССР. 20.30 Программа телевизионных док. фильмов. 21.00 «Артолот». Ташкент. На узбекском языке: 22.00 Экран документального кино. 22.30 «В мире кино». Кинопереладка.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Чипolino». Кинофильм для детей. 20.05 «Зима и весна сорок пятую». Телевизионный документальный фильм 3-я серия. «Концепт третьей империи». 21.05 «Музыка народов мира». Концерт.

СРЕДА — 30 АПРЕЛЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 «А зори здесь тихие». Худ. фильм. 1-я серия. 12.05 «Клуб кинопутешествий». 13.45 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 1-я серия. «Вставай, страна огромная...». 16.45 «Лесная баллада». Худ. фильм. 18.00 Р. Глиэр. Концерт для голоса с оркестром. Д. Кабалевский. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Ташкент. На русском языке: 18.35 Мультфильм для детей. 18.45 К 30-летию Великой Победы. «Мгновения Победы». 19.15 «Ахборот». 19.30 Москва. Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». В передаче принимают участие первый секретарь Курганского обкома КПСР А. Ф. Гудков. Ташкент. 20.15 «Ахборот» (узб.). 20.35 Москва. «Крепкий боевую солидарность трудящихся». Выступление генерального секретаря коммунистической партии США тов. Гаса Холла. 20.40 Премьера телевизионного спектакля «Кружилька». Автор — В. Панова. 22.00 Ташкент. «Творчество молодого» (узб.). 22.30 Продолжение телевизионного спектакля «Кружилька». 23.40 Спортивный дневник.

Вторая программа. Москва. 18.00 «Наука — сегодня». 18.30 Чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из ФРГ. 19.00 Новости. Ташкент. 19.15 К 30-летию Великой Победы. «Боевые строны» (узб.). 19.35 Реклама. 19.45 Москва. Концерт Государственного Академического ансамбля народного танца СССР. На узбекском языке: 22.00 Экран документального кино. 22.30 К 30-летию Великой Победы. Телевизионный театр. А. Фадеев. «Молодая гвардия». Часть 2-я.

ЧЕТВЕРГ — 1 МАЯ

ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ

Первая программа. Ташкент. 9.45 Ташкент. Площадь им. В. И. Ленина. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая. По окончании — «Ритмы и мелодии Узбекистана». Телевидение и музыка. 12.45 Москва. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся — 1 Мая. По окончании праздничный концерт. 15.30 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 4-я серия. «Вперед на Запад». Ташкент. 16.40 Кинопрограмма для детей. «Ну, погоди!». «Винни-Пух». Мультфильмы. 17.20 «Яшнар, ашнар май келди». Литературно-музыкальная композиция для детей (узб.). 17.55 Москва. Показательные выступления сильнейших фигуристов мира во Дворце спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина. На узбекском языке: 19.00 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 20.00 «Улыбка звания». Праздничный выпуск. 21.00 «Ахборот». Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся 1 Мая. 22.00 «Давраманга мархаб». Праздничная музыкальная программа (повторная передача). Москва. 17.30 Клуб кинопутешествий. 18.30 Программа мультфильмов. «Продление в школе». «Все наоборот». «Как козлик землю держал». 19.00 Новости. 19.15 Кинопопел. «Освобождение». Фильм 1-й. «Огненная гора». 20.45 «Салют, Победа!». Заключительная передача цикла. 22.00 Ташкент. Экран документального кино (узб.). 22.30 Концерт мастеров искусств СССР. В Большом театре Варшавы. Передача из Польши. 00.05 Чемпионат Европы по волевой борьбе. Передача из ФРГ.

Вторая программа. Москва. 10.50 Новости. 11.00 «Веселые нотки». 11.15 Программа мультфильмов. «Птичий рынок». «Ровно в 3:15». 11.45 Музыкальная астафета «Товарищ песня». 16.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Роса». 17.55 Ташкент. Цирковая программа. 19.00 Новости. 19.15 «На экране — кинокомедия». «В 6 часов вечера после войны». Худ. фильм. 20.45 «Голубой огонек».

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Чипolino». Кинофильм для детей. 20.05 «Зима и весна сорок пятую». Телевизионный документальный фильм 3-я серия. «Концепт третьей империи». 21.05 «Музыка народов мира». Концерт.

СУББОТА — 3 МАЯ

Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 «А зори здесь тихие». Худ. фильм. 1-я серия. 12.05 «Клуб кинопутешествий». 13.45 К 30-летию Победы. Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Память о Великой войне». 1-я серия. «Вставай, страна огромная...». 16.45 «Лесная баллада». Худ. фильм. 18.00 Р. Глиэр. Концерт для голоса с оркестром. Д. Кабалевский. Третий концерт для фортепиано с оркестром. Ташкент. На русском языке: 18.35 Мультфильм для детей. 18.45 К 30-летию Великой Победы. «Мгновения Победы». 19.15 «Ахборот». 19.30 Москва. Навстречу XXV съезду КПСС. «Пятилетку — досрочно!». В передаче принимают участие первый секретарь Курганского обкома КПСР А. Ф. Гудков. Ташкент. 20.15 «Ахборот» (узб.). 20.35 Москва. «Крепкий боевую солидарность трудящихся». Выступление генерального секретаря коммунистической партии США тов. Гаса Холла. 20.40 Премьера телевизионного спектакля «Кружилька». Автор — В. Панова. 22.00 Ташкент. «Творчество молодого» (узб.). 22.30 Продолжение телевизионного спектакля «Кружилька». 23.40 Спортивный дневник.

Москва. 21.45 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо». 2-й тайм. Передача с Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 22.00 «Время». 22.30 Праздничный вечер в Останкине. «Мелодии друзей». 00.25 Чемпионат Европы по волевой борьбе. Передача из ФРГ.

Вторая программа. Ташкент. 10.00 Новости. На узбекском языке: 10.10 Для детей. «Майский хоровод». 10.40 Мультфильм. 10.55 «Улыбка звания». 11.55 «Иван Макарович». Худ. фильм. Москва. 17.50 «На арене цирка». 18.30 Программа мультфильмов. «Три банана». «Загадочная планета». 19.00 Новости. 19.15 Ташкент. Телефильм. 19.45 Концерт советской песни. 20.00 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». Ташкент. На узбекском языке: 21.15 Литературный театр. Э. Ахундова. «Кунгли мулки». 22.00 Экран документального кино. 22.30 «Генерал Рахимов». Худ. фильм. Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 Кинопрограмма для детей. 20.00 Мелодии из классических оперетт. 20.30 Ташкентские новости. 20.45 «Зима и весна сорок пятую». Телевизионный док. фильм. 4-я серия. «Бессмертный солдат».

СУББОТА — 3 МАЯ

Первая программа. Москва. 10.05 «На зарядку становись». 10.20 Новости. 10.30 «Будильник». 11.00 «Славу Советскому Союзу!». 12.00 Премьера телевизионного спектакля. «Очень сложная жизнь А. Муратова». «День второй». 13.00 «Музыкальный юмор». 13.30 «Сельский час». 14.30 «Прошание с Петербургом». Худ. фильм. 16.05 «Международная панорама». «Солидарность — наше дело». 16.35 «Пою мое Отечество». Стихи советских поэтов. 16.50 Концерт втрадиционно-симфонического оркестра Ленинградского телевидения и радио. Ташкент. На русском языке: 17.40 «Звездный театр». Телевизионный фильм. 18.20 Для школьников. «Веселые старты». Соревнуются команды Сурхандарьинской и Самаркандских областей (узб.). 19.20 «Ахборот». 19.35 «Когда в дом постучалась война». Премьера телевизионного док. фильма студии «Узбектедфильм». На узбекском языке: 20.35 «Ахборот». 20.55 К 30-летию Великой Победы. «Когда гремит пушка, музы не молчат». Музыкальная передача. 22.00 Москва. «Время». 22.30 Телевидение. оный театр «Романтика». А. Заки. И. Кузнецов. «Весна. 30 апреля». Часть 1-я (узб.).

Вторая программа. Ташкент. 10.00 Новости. На русском языке: 10.10 Мультфильм для детей. 10.30 Клуб «Неорис». На узбекском языке: 11.00 «Экран дружбы». «Кизиллар давраси» (повторная передача). 12.30 «Зовут дороги сельские». 13.00 «Давраманга мархаб». Праздничная музыкальная программа (повторная передача). Москва. 17.30 Клуб кинопутешествий. 18.30 Программа мультфильмов. «Продление в школе». «Все наоборот». «Как козлик землю держал». 19.00 Новости. 19.15 Кинопопел. «Освобождение». Фильм 1-й. «Огненная гора». 20.45 «Салют, Победа!». Заключительная передача цикла. 22.00 Ташкент. Экран документального кино (узб.). 22.30 Концерт мастеров искусств СССР. В Большом театре Варшавы. Передача из Польши. 00.05 Чемпионат Европы по волевой борьбе. Передача из ФРГ.

Третья программа. Душанбе. 16.55 «Чудак из 5-го «Б»». Худ. фильм (рус.). 18.20 «Мои милые матушки». Спектакль драматического театра им. Лаксути. 19.45 «Доверие народа». 20.35 «Вечерняя сказка». 20.45 «Весенние цветы». Литературная передача. 21.00 Концерт Государственного ансамбля танца «Лола». 22.00 Москва. «Время». 22.30 «Официально». Худ. фильм (тадж.).

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 4 МАЯ

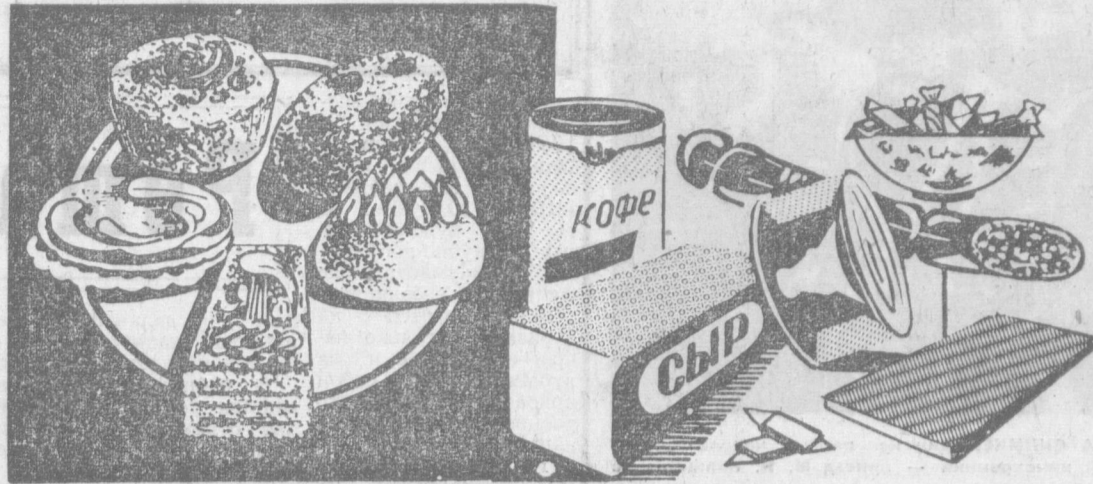
Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.30 Новости. 10.30 Концертный зал телевидения «Орлеон». 11.30 «Литературные встречи». Николай Тихонов. 12.20 Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром. 13.40 Премьера телевизионного док. фильма «Я землю эту люблю». 16.30 «Страницы истории Великой Отечественной войны». «КПСС — организатор и вдохновитель Победы в Великой Отечественной войне». Ташкент. На узбекском языке: 17.55 Для школьников. «Салют, Победа!». 18.55 «Ахборот» (рус.). 19.10 «На войне, как на войне». Худ. фильм. 20.25 «Вода и хлопок». 20.50 Москва. «Во имя Победы». На узбекском языке: 21.20 «Ахборот». 21.35 «Молодые голоса». Фильм-концерт. 22.00 Москва. «Время». 22.30 Телевизионный театр «Романтика». А. Заки. И. Кузнецов. «Весна. 30 апреля». Часть 2-я (узб.).

Вторая программа. Москва. 18.30 «Наука — сегодня». 18.30 Чемпионат Европы по классической борьбе. Передача из ФРГ. 19.00 Новости. 19.15 Кинопопел. «Освобождение». Фильм 2-й. «Прорыв». 20.40 Концерт. 20.50 Ташкент. Телефильм. 21.20 «Весенние хоры». Концерт на родных ансамблях. 22.00 Ташкент. Экран документального кино (узб.). 22.30 Документальный экран. 22.35 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Передача из Норвегии.

Третья программа. Фрунзе. 17.05 Экран — детям. 17.30 Концерт для школьников. 18.05 «Огоньки». Худ. фильм. 19.20 Концерт по заявкам ветеранов Великой Отечественной войны. 20.00 Реклама и объявления. 20.10 «Клуб кинопутешествий». 21.10 Телеспектакль. 22.00 Москва. «Время». 22.35 «Маленькие звезды». Худ. фильм (рус.).

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ! Октябрьский райнищоторг



ПРИГЛАШАЕТ ВАС В СВОИ МАГАЗИНЫ. ГДЕ ИМЕЕТСЯ БОЛЬШОЙ ВЫБОР КОЛБАСНЫХ ИЗДЕЛИЙ, СЫРОВ, МЯСОПРОДУКТОВ, РЫБЫ, НАЦИОНАЛЬНЫХ СЛАДОСТЕЙ. более 15 наименований КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ, а также МУКА всех сортов. К майским праздникам на МАССИВЕ БЕШКАЙРАГАЧ по улице Назарбека ОТКРЫВАЕТСЯ НОВЫЙ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЙ МАГАЗИН САМООБСЛУЖИВАНИЯ. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ГОСПИРК С 25 АПРЕЛЯ НОВАЯ ПРОГРАММА Друзья встречаются вновь! ПАРАД-ПРОЛОГ «30 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ». В программе: РАЗНООБРАЗНЫЕ ЖАНРЫ ЦИРКОВОГО ИСКУССТВА. Паузы между номерами заполняют: популярный комик ташкентского цирка, заслуженный артист Узбекской ССР Павел БОРОВИКОВ с партнерами — заслуженными артистами Узбекской ССР Ириком ТАШКЕНБАЕВЫМ, Фахрудином ШАРИКБАЕВЫМ и артистом Юрием ДОЛГОВЫМ. Начало представлений в 19 час. 30 мин. В субботу — в 15 и 19 час. 30 мин; в воскресенье — в 12 час. 30 мин., 15 и 19 час. 30 мин. Касса открыта с 10 час. Принимаются заявки на коллективные посещения. Справки по телефонам: 33-46-61, 53-72-09.

ШКОЛА № 47 Куйбышевского района г. Ташкента ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1975-76 учебный год в 1, 2, 3, 4 ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ КЛАССЫ. Необходимо иметь документы: направление из детского сада; характеристику от родителей; справку о состоянии здоровья; справку от врача-психоневролога районной поликлиники, свидетельствующую о рождении (копия), медицинскую карту. Комиссия по приему детей работает с 23 апреля по средам с 9 до 12 часов в помещении школы — ул. Пушкина, 69.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК» УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ТАШКЕНТСКОГО ГОРСИПОЛКОМА



ОБЪЯВЛЯЕТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ПРОДАВЦОВ продовольственных товаров. Принимаются без экзаменов девушки и юноши от 16 до 25 лет с 8- или 10-классным образованием, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте.

ОДНОВРЕМЕННО ПРОИЗВОДИТСЯ ПРИЕМ НА ОДНОМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ КАССИРОВ без ограничения возраста. Учатся бесплатно стипендия от 45 до 54 рублей в месяц и время обучения засчитывается в трудовой стаж. Учатся могут одновременно учиться в вечерней школе или торговом техникуме. Окончившие школу-магазин направляются на работу в крупные магазины, им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее и зарное отделение Ташкентского техникума советской торговли. Обращаться: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамвай: 2, 5, 8, 9, 10, автобусы: 9, 22, 31, 55, 63, остановка «Госпитальный рынок»). Справки по телефону 33-75-48.

ТЕАТР 25 АПРЕЛЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Лукашбаев, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 100-й спектакль «Трамвай «Желание», КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — вечер цыганских песен и романсов, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер фортепианной музыки. Солист — В. Слоним, ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — премьера Принцесса цирка. ЦИРК — новая программа «ДРУЗЬЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВНОВЬ».

26 АПРЕЛЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — С вечера до полуночи, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Рождественские, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — вечера цыганских песен и романсов в исполнении лауреата международных конкурсов В. Багланго, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — творческий вечер народного артиста Таджикиской ССР, композитора З. Шакиди, ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19 час. 30 мин. Конкурс красоты. ЦИРК — в 15, 19 час. 30 мин. новая программа «ДРУЗЬЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВНОВЬ».

КИНО 25 АПРЕЛЯ

Абу Райхан Беруни: «ЧАПКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «НУКУС» (днем и вечером), «КАХАСТАН» (20 час.), «ДРУЖБА» (18.30, 21 час.), Побег из тюрьмы: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам), им. НАВОИ (днем и вечером). Еще не вечер: «ВОСТОК» (17.10, 30, 21 час.), Невинные убийцы: «КАЗАХСТАН» (19, 21 час.), Рогатый бастион: «ДРУЖБА» (17.40, 20, 21 час. 40 мин.).

26 АПРЕЛЯ

Абу Райхан Беруни: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАПКА», «УЗБЕКИСТАН», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «НУКУС» (днем и вечером), «КАЗАХСТАН» (12, 13, 16, 17, 20 час.), «ДРУЖБА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21 час.), Побег из тюрьмы: им. НАВОИ (днем и вечером). Еще не вечер: «ВОСТОК» (10, 16, 17, 18.30, 21 час.), Рогатый бастион: «ДРУЖБА» (10.10, 12, 14, 15.30, 17.40, 20, 21 час. 40 мин.). Невинные убийцы: «КАЗАХСТАН» (11, 15, 19, 21 час.).

Ташкентский производственный комбинат Узбекского общества слепых и бюро Узбекского общества слепых выражают искреннее соболезнование заместителю директора по культурно-массовой работе комбината М. И. Зияновой по поводу кончины ее матери Дарьи Филипповны ХАРИТОНОВОЙ.