

В Центральном Комитете Компартии Узбекистана

Претворяя в жизнь решения XXIII съезда партии, трудящиеся Ташкентской области успешно выполнили основные задания пятилетнего плана по развитию промышленности, транспорта, производству и продаже государству хлопка и другой сельскохозяйственной продукции.

Включившись во всесоюзное социалистическое соревнование в честь предстоящего XXIV съезда КПСС, трудящиеся области, извещая свои возможности и резервы, приняли высокие социалистические обязательства по досрочному выполнению заданий первого квартала и народнохозяйственного плана 1971 года.

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие промышленных предприятий обязались выполнить план производства и реализации продукции досрочно, к 27 декабря 1971 года, сверх установленного задания реализовать продукцию на десятки миллионов рублей. Решено к концу октября XXIV съезда КПСС выполнять план первого квартала. Намечено выработать и дать народному хозяйству сверх плана 3,4 тысячи тонн угля, 10 тысяч тонн минеральных удобрений, 85 тысяч тонн угля, 400 тракторных прицепов, 190 тысяч пар обуви, один миллион условных банок консервов и много другой продукции. От внедрения новой техники решено получить свыше 10 миллионов рублей экономии.

Коллективы строительных организаций обязались завершить план подрядов работ к 25 декабря 1971 года, а задания первого квартала — к 28 марта. Досрочно будут сданы шко-

лы, дошкольные учреждения, больницы и другие объекты. Приняли социалистические обязательства в честь XXIV съезда КПСС работники предприятий и организации транспорта, связи, бытового обслуживания и торговли.

Труженники сельского хозяйства в 1971 году продадут государству: 400 тысяч тонн хлопка, 325 тысяч тонн стеблей келаша, 238 тысяч тонн овощей, 21 тысячу тонн риса, 21,5 тысячи тонн мяса (в живом весе), 65,3 тысячи тонн молока, 82 миллиона штук яиц и много другой продукции земледелия и животноводства.

ЦК КП Узбекистана одобрил социалистические обязательства рабочих, инженерно-технических работников и служащих предприятий и организаций промышленности, транспорта, связи, строительства, бытового обслуживания, торговли, труженников сельского хозяйства Ташкентской области.

Обномам, горномам, райномам партии, Узсовпрофу рекомендовано поддержать и распространить инициативу трудящихся Ташкентской области.

Редакция республиканских газет, Государственному комитету Совета Министров Узбекской ССР по телевидению и радиовещанию поручено широко освещать на страницах печати, по радио и телевидению ход предсъездовского социалистического соревнования.

(Социалистические обязательства трудящихся Ташкентской области публикуются на 2-й странице).

Встреча с бригадой передовиков

«Правда» публикует передовую «Наш община дур». Президент Пакистана генерал Ага Мохаммад Яхья Хан прислал Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину телеграмму, в которой от имени правительства народа Пакистана и от себя лично выражает благодарность правительству и народу Советского Союза за помощь, предоставленную населению Восточного Пакистана, потерпевшему бедствия в результате цунами и приливной волны.

ЯНВАРСКИЕ СВЕРХПЛАНОВЫЕ ТОННЫ

На них 9 тонн сверх задания. Победителями в социалистическом соревновании являлись бригады Мастуров Кукхаровой и Махмуда Арипова, смена, которую возглавляет Любовь Наландарова. Лучшим производственным предприятием — выдано 1,728 тонн кондитерских изделий.



Абразивный комбинат. Здесь начал работу стан по выпуску абразивных кругов. В соревновании за достойную встречу XXIV съезда КПСС в коллективе комбината растут ряды передовиков. Среди них — токари Галина Вагайнова и Уттур Ризаев, которых вы видите на снимке.

Фото М. Нуритдинова.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 24 (1399) ПЯТНИЦА, 29 ЯНВАРЯ 1971 г. Год издания 6-й. Цена 2 коп.

СВЕРХ ЗАДАНИЯ

Предстоящий съезд нашей партии вызвал трудовой подъем среди рабочих ташкентских предприятий. На комбинате по производству лентешпритса социалистическое соревнование, на 110—115 процентов выполняют сменную норму бригады коммунистического труда, возглавляемые мастерами М. Салимовой, У. Акиловой,

Ю. Хасановым, А. Бадаловым, и другие.

26 января предприятие рапортовало о досрочном выполнении месячного плана. Дополнительно будет вы-

НОВЫЕ МОДЕЛИ ОДЕЖДЫ

Коллектив фабрики индивидуального пошива имени В. И. Ленина разработал несколько моделей рабочей одежды для про-

дактов газостроительных магазинов, строителей, конструкторов проектных институтов. Не остались без внимания и домашние хозяйки. К их услугам — новые фасоны элегантных халатов, фартуков.

Все эти швейные изделия демонстрировались на недавно прошедшей выставке верхней одежды в аттее «Шодиг», где работа закройщицы Н. Гондратьевой — рабочей восточного участка — была удостоена диплома первой степени.

В феврале в квартале Ц-6 Кировского района будет открыт филиал фабрики, — аттее по пошиву домашней верхней одежды.

ЗА ДЕНЬ-ЭТАЖ

Передовые бригады строительно-ремонтного комбината № 1 внедряли новый метод монтажа зданий. Они ежедневно планируют на этот день работы в квартире, выходящих на одну лестничную площадку. Вместе с работами по устройству антисемических полов и проволочной сборке 48-квартирного дома производят за 21 день. А весь цикл возведения здания, считая устройство фундамента и отапливание, длится два с половиной месяца. Это в два с половиной раза быстрее нормы. Внедрить новую технологию помог технический центр комбината. Ежедневно электрические машины определяют объем и график доставки деталей из цехов на



КВАРТАЛЬНЫЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО! На трудовом календаре — 1 февраля

КОЛЛЕКТИВ ИРПИЧНОГО ЗАВОДУПРАВЛЕНИЯ № 3 ЗАВЕРШИВ ЯНВАРСКОЕ ЗАДАНИЕ, НАЧАЛ ТРУДИТЬСЯ В СЧЕТ ФЕВРАЛЯ. До конца января на предприя-

тии дополнительно и заданию будет изготовлено 200 тысяч штук кирпича и 50 тысяч стеновых панелей. План по реализации продукции — 117 тысяч рублей — ирпичники, дел мастера перевыполнили на 18 тысяч рублей. Успешно выполняются ими и другие обязательства, взятые в честь съезда партии.

Малары. От их добросовестного отношения к своему делу зависит — с хорошим ли настроением будут жить в доме новоселы. Это отлично понимают в бригаде, которой руководит опытный строитель И. Дергачев. Сам он уже много лет трудится на стройках. И за все это время не случилось, чтобы его работа вызвала нарекания.

Строители, умело организовав свой рабочий день, всегда выполняют дневные задания. Это позволило им успешно завершить пятилетку. Высокопроизводительно трудятся маляры в первом году десятилетия. Истатисты бригады решила рапортовать о завершении плана 1971 года пятого декабря.



усилили борьбу за экономное расходование стройматериалов. Они вывели на соревнование бригаду т. Тюнова, вместе с которой трудятся на сооружении многопрофильной больницы на Доврабале.

НА РИСУНКАХ: сверху — бригадир И. Дергачев и маляр Р. Акинов; внизу — маляры В. Тюнова и А. Нондаков. Худ. Н. Меламед.

Лучший по профессии

Интересные соревнования проходили в этой недели среди номосольцев Кировского района. Первыми провели конкурс на звание лучшего по профессии молодые рабочие блочно-кондитерского комбината. 25 молодых кондитеров-участников конкурса — приготовили торты. Самыми вкусными, красивыми, испеченными в срок они оказались у Э. Куркинниса, технолога В. Губиной и С. Касымходинаевой. Победители получили в награду именные часы.

В своем умении соревновались и парикмахеры. Готовятся к состязаниям повара.

СЧИТАТЬ, ИСКАТЬ, ЭКОНОМИТЬ...

— так можно сформулировать задачу, которую стоит перед собой школой двухгодичной школой экономических знаний, открытой в Ленинском районе столицы. Ее слушатели — руководители предприятий промышленности, транспорта и строительства — за время учебы смогут поправить и углубить свои знания по изучаемым проблемам экономики.



ПЕРЕДОВАЯ БРИГАДА

XXIV съезда КПСС, они взяли обязательство выполнять еженесячные задания на 140 процентов и все объекты сдавать с оценками «хорошо» и «отлично».

Малары еще больше

При изучении всех намеченных тем теоретической анализ социалистической экономики будет увязываться с решением практических задач, стоящих перед труженниками района и коллективами предприятий. Для этого будут проводиться семинары, лекции, в учебный процесс включены специалисты хозяйственной политики КПСС. Ленинские принципы руководства народным хозяйством.

На первом занятии соборались прослушать лекцию на тему «Марксистско-ленинская экономическая теория — теоретическая основа хозяйственной политики КПСС. Ленинские принципы руководства народным хозяйством».

ПРОФСОЮЗНЫЙ АКТИВ УЧИТСЯ

Закончились занятия в краткосрочной школе профгруппов на заводе «Ташсельмаш». Активистам прочитаны лекции о роли профсоюзных инспекторов на современном этапе коммунистического строительства, о ленинских принципах организации социалистического соревнования.

Обобщен опыт почти двухсот профсоюзных групп завода по проведению собраний на производственных участках, работы общественных инспекторов охраны труда и страховых делегатов.

Три тысячи активистов насчитывает профсоюзная организация завода. Совет проводит консультации по разделам учебной программы, обеспечивает слушателей методическими пособиями.

Хроника культурной жизни У НАС В ГОСТЯХ...

«Как поймали Семату», «Во власти золота», «Адмирал Ушаков», «Парень из тайги» — вот далеко не полный перечень фильмов, в которых принимал участие народный артист, лауреат Государственной премии СССР Иван Перевалов. Ему удавалось и роли современников, и героев прошлых веков.

РЕКОНСТРУКЦИЯ УЧАСТКА

Самым трудоемким в цехе спортивных ячеек считается участок по подготовке текстиля, применяемого для подкладки футбольных и волейбольных покрышек. Намазантисе клеи на ткань проводилось вручную. Группа инженеров и мастеров фабрики под руководством главного механика В. Шалунова разработала илеонализаторные приспособления. С вводом их в действие производительность труда на этом участке возрастет в два раза, намного улучшатся условия труда.

Пропаганда ИТОГОВ ПЯТИЛЕТКИ

Семинар пропагандистов и лекторов столицы, посвященный заданию идеологических работников по пропаганде итогов восьмилетки, состоялся вчера в зале заседаний ГК КП Узбекистана. Около восьмисот идеологических бойцов партии прослушали доклад на тему «Итоги восьмилетки и задачи городской партийной организации», с которым выступил секретарь ГК КП Узбекистана Р. К. Шаниматов.

О значительных переменах за последние пять лет и перспективах развития унаследованной культуры, здравоохранения и народного образования рассказала участникам семинара заместитель председателя горисполкома Х. Я. Якубджиева.

Некоторые итоги развития городского хозяйства и завтрашнему дню его посетили свои выступления директор института «Ташгиплан» Ф. Ю. Турсунов, начальник управления горисполкома А. М. Мунинов.

О задачах по дальнейшему развитию совершенствования лекционной пропаганды рассказал председатель правления ташкентской городской организации общества «Знание» Ш. З. Уразаев.

в третьей аппаратной под руководством главного инженера радиодом П. Салманова специалисты К. Умаров, М. Музитдинов, А. Кадиров и другие заканчивают монтаж сумматора на пульте управления. Он предназначен для сведения сигнала в специальной комнате, создающей искусственное эхо.

Участники конференции приняли два документа — «Национальный фронт ЧССР и главные принципы» и «Обращение Национального фронта ко всем гражданам ЧССР».

Около 10 тысяч женщин чешской столицы и пригородов провели минуты в подпорку на рудного правительства Сальвадора Альенде.

Выступившие на нем представительницы от женских организаций страны призвали собравшихся и активному участию женщин в строительстве нового общества. Они выразили свою готовность оказывать народному правительству всемерную поддержку и помощь в

решении столичных передних задач.

В бельгийском городе Льеже арестована группа нонтрабандистов —

торговцев наркотиками. При аресте у них было обнаружено 93 килограмма гашиша и 3 килограмма опума. Сообщается, что одновременно в Льеже было арестовано пятеро их сообщников, у которых обнаружено несколько сот килограммов наркотиков.

Население Греции сократилось с 8,332,233 человек в 1961 году до 8,146,852 человек в 1969 году. Это произошло в результате роста эмиграции и падения рождаемости.

По предварительным данным печати, дирижер населения в 1970 году составил около 62 тысяч человек, а эмигрировала 85 тысяч, то есть численность населения Греции в прошлом году сократилась до 8,124 тысяч человек.

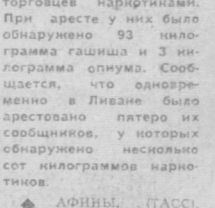
Г. ГУСАК — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦК НАЦИОНАЛЬНОГО ФРОНТА ЧССР

МИТИНГ В ПОДДЕРЖКУ ПРАВИТЕЛЬСТВА

СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ В ТУНИСЕ

АРЕСТОВАНЫ ТОРГОВЦЫ НАРКОТИКАМИ

НАСЕЛЕНИЕ ГРЕЦИИ



решении столичных передних задач.

В бельгийском городе Льеже арестована группа нонтрабандистов —

торговцев наркотиками. При аресте у них было обнаружено 93 килограмма гашиша и 3 килограмма опума. Сообщается, что одновременно в Льеже было арестовано пятеро их сообщников, у которых обнаружено несколько сот килограммов наркотиков.

Население Греции сократилось с 8,332,233 человек в 1961 году до 8,146,852 человек в 1969 году. Это произошло в результате роста эмиграции и падения рождаемости.

По предварительным данным печати, дирижер населения в 1970 году составил около 62 тысяч человек, а эмигрировала 85 тысяч, то есть численность населения Греции в прошлом году сократилась до 8,124 тысяч человек.

Г. ГУСАК — ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦК НАЦИОНАЛЬНОГО ФРОНТА ЧССР

МИТИНГ В ПОДДЕРЖКУ ПРАВИТЕЛЬСТВА

СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ В ТУНИСЕ

АРЕСТОВАНЫ ТОРГОВЦЫ НАРКОТИКАМИ

НАСЕЛЕНИЕ ГРЕЦИИ

Фото БТА — ТАСС.

ЖИЗНЬ РАБОЧЕГО КОЛЛЕКТИВА

Всегда в действии

ЕГО знают на заводе «Минконд» все и попросту называют: дядя Гриша. Если что-то не получается, обязательно идут к нему посоветоваться.

Георгий Александрович Кудряшов всегда поможет и добрым со-

ветом, в делом. К нему обращаются все: и новички, и мастера, и специалисты из других цехов.

В цехе № 3 Георгий Александрович называют мастером на все руки. И это не случайно. Г. Куд-

ряшов и опытный слесарь, и токарь, и фрезеровщик.

— Сейчас у нас в цехе, — рассказывает мастер участка механикации Борис Ахунбаев, — острая нехватка станочников. Поэтому дядя Гриша совмещает несколько профессий. И мы поручаем ему самые ответственные заказы. Твердо уверены: задание он выполнит своевременно и высококачественно.

Георгий Александрович не знает покоя. Даже покурить спокойно не может. «Душа не терпит без дела, — так объясняет он свою непоседливость и шутиливо добавляет. — Как же и своего питомца оставлю?»

«Питомец» — это фрезерный станок. Случается так, что Г. Кудряшов не оставляет его в покое даже в выходные дни. Любит он приходить в цех в воскресенье ранним утром, когда в окна еще не заглядывает солнце. Стоит в цехе тишина, и словно в напряженной готовности ждут станки. Георгий Александрович подходит к своему рабочему месту, включает мотор и часами фрезерует детали или настраивает станок на завтра.

— Человек без работы, как ры-

ба без воды. — любит повторять Кудряшов.

И мне невольно вспоминаются слова Александра Блока: «Вечный бой... Покой нам только снится». Да и какой покой может быть для человека, для которого завод стал поистине родным домом, без которого он не мыслит другой своей деятельности.

Двадцать лет тому назад, когда предприятие только что начиналось, Георгий Александрович Кудряшов поступил сюда работать. Начал слесарем по ремонту и изготовлению оборудования. В процессе работы приходилось сталкиваться с различными станками. Постепенно осваивал смежные профессии.

Каждый рабочий должен овладеть несколькими специальностями, — говорит Г. Кудряшов.

Иначе нельзя в эпоху бурного технического прогресса.

Георгий Александрович живет не только сегодняшним днем, заглядывает в завтра. Живо интересуется техническими новинками и журналами, модернизирует станки: «Работать мы должны теперь быстрее, чем раньше, работать, обгоняя время».

Слова Георгия Александровича Кудряшова не расходятся с делом. Ленинскую пятилетку он выполнил досрочно. Решил завершить квартальное задание 1971 года к 15 марта.

С. ЧУХЛЯЕВА.

НА СНИМКЕ: Г. А. Кудряшов за работой.



Продолжение разговора

УЧАТ ЧУВСТВУ ТОВАРИЩЕСТВА

МНОГО раздумий вызвала у меня статья Х. Валеева «В воспитании нет мелочей», опубликованная в подборке «Вечерка» в кругу семьи». Действительно, воспитание ребенка нужно заниматься со дня рождения. Я тоже делала и у меня тоже внучка (4 года). Она может плакать, но если приходит через зал, где я читаю, она замолкает и улыбается, знает: я не люблю

слез. Но в другой комнате опять начинает рыдать, стараясь вызвать сострадание матери. Вот почему я считаю, что детям лучше посещать детский сад.

Мои родители во мне души не чаяли, всегда ходил укутанный и все время болевый. Учился тяжело, соседские дети всегда меня обижали. Испытав родительскую любовь, я был определен в детский дом. Вот где я получил

настоящее воспитание, где научился бороться с трудностями и преодолевать их. Работал, учился. Детский дом мне дал очень много. И я считаю, что и ясли, садик учат ребят коллективному, прививают чувство товарищества, вырабатывают настойчивость в преодолении трудностей.

Г. ГРЕБЕННИКОВ.

СМЕЛЫЕ РЕБЯТА

РЕБЯТА улеглись коексом. И вдруг... кто-то из них заметил, что в одной из лоджии дома пожар (пылали занавески). Забыл об игре, двое мальчишек кинулись на третий этаж. Но на стук дверь никто не открыл. И снова вниз, а оттуда по лестничному коридору пробрался на балкон и быстро затушил огонь.

по улице Байнал-Минал из-за того, что 12-летнему Леше Маркину с четвертого этажа завололось покрывало с огнем. Вот он и жег бумагу, бросая факелы вниз. Вспыхнули занавески, диванный заборчик и шпик для цветов. А в доме был больной старик человек Бактияр Сертаев (работает учеником на обувной фабрике № 2) и Саша Беляев (учится в типографском училище) проявили большую находчивость, быстроту, смелость.

Семья Степановых. За проявленное мужество и находчивость С. Беляев и Б. Сертаев награждены ценными подарками.



Зима в Ташкенте.

Зарисовка художника Н. Меламеда.

Обратите внимание За рулем автобуса — самодур

КОНЕЦ рабочего дня. Надвигаются сумерки, мороз становится сильнее. Редко кто не испытывает желания поскорее добраться до дома, поужинать, отдохнуть. Люди торопятся занять места в трамваях, троллейбусах.

Заполнили пассажиры и автобус № 40—44, идущий по маршруту № 29. Зарокотал мотор, автомашина двинулась в путь.

Едва въехали на улицу Самарканд-Дарбаза, как раздался голос водителя:

— Граждане, берите билеты! Требование само по себе

воплотило закономерное. Ты пассажир, значит, приобретаешь билет. И напоминают об этом непереставая. Но вдруг через минуту водитель, не обращаясь к пассажирам, стал утверждать:

— Билеты никто не берет. Не поезду. Поворачиваю назад!

Пассажиры, дружно приобретая билеты, встретили эту угрозу как неудач-

ную шутку. Однако вскоре стало не до шуток. Водитель развернул автобус и... устремился назад, в сторону Чорсу.

Самодура удалось унять только после того, как проехали метров триста. Автобус снова поехал по маршруту. На первой же остановке появился контролер. Он проверил наличие билетов у пассажиров и обнаружил

только одного «зайца». Это примерно из сорока человек. А ведь водитель остальных 39 обвинил в том, что у них «нет совести».

Описанный случай, происшедший 14 января, мы, пассажиры, расценили как хулиганство.

А как считает администрация автобазы, в которой водитель трудится?

К. ФЕДОРОВ.

В ОЖИДАНИИ ТРАМВАЯ

К ЭЛЕКТРИЧЕСКОМУ транспорту в зимний период предъявляются особые требования. Трамваи и троллейбусы должны четко соблюдать график движения на трассах.

Между тем, как отмечается в многочисленных письмах, поступающих в редакцию, работа электрического транспорта не организована должным образом. Об этом, в частности, свидетельствуют результаты рейда, проведенного редакцией многоотраслевой газеты «Мотор» совместно с бригадой «Комсомольского проектора» трамвайно-троллейбусного управления.

Близким п у т е м...

РЕЙДОВАЯ бригада «Комсомольского проектора» 20 января проверила работу трамваев и троллейбусов на линии. Нарушителей долго искать не пришлось. На Мухоминской мы встретили трамвай № 215 неизвещенного маршрута. Вагоновожатая заявила, что это вагон девятого маршрута, но на дальнейшие вопросы отвечать отказалась.

А вопросы возникли. Во-первых, поезд девятого маршрута должен был выехать на Мухоминской со стороны улицы Ш. Руставели, а не с проспекта Дружбы народов, как было на самом деле. Во-вторых, трамвай шел не по расписанию. В 10.36, когда мы встретили поезд, он должен был находиться уже на Актепа.

В диспетчерской мы узнали фамилию вагоновожатой. Это была В. Волкова из второго трамвайного депо. Диспетчеру свое опоздание она объяснила тем, что была задержка маршрутов на вокзале. Как выяснилось позднее, никакой задержки на вокзале не было. Да и как она могла очутиться на вокзале, если ехала со стороны проспекта Дружбы народов? Вагоновожатая просто самостоятельно изменила маршрут, сперва на короткий путь, а в это время пассажиры нервничали на остановках, ожидая трамвай.

В диспетчерской на Актепа

ВДИСПЕТЧЕРСКОЙ на Актепа мы увидели довольно неприглядную картину. По графику на линии должны были курсировать 22 трамвая девятого маршрута.

А их было всего 13. На пятнадцатом маршруте работали 8 вагонов вместо 12. Недоставало трех вагонов на 21-м маршруте, двух — на четвертом. Но особенно «отличился» 19-й маршрут: из 10 вагонов на линии действовало всего два.

Диспетчер О. Тарасова объяснила такое положение тем, что вагоны на линию неодолевают второе трамвайное депо.

— Узнав об этом подробнее вы можете в диспетчерской на Гафура Гуляма, — сказала она. — Водители есть, а работать не на чем. Так что говорить о графике не приходится... Конечно, такое положение бывает не всегда. Когда вагоны на маршрутах доставляются, то график в основном соблюдается. Тут все зависит от самих водителей. Многие из них стараются не допускать задержек и простоев поездов, быстро устраняя мелкие технические неисправности, не срывают общего графика, вежливо обслуживают пассажиров. Тогда и жалоб нет.

К сожалению, есть еще среди вагоновожатых люди, безразличные к делу и грубияны. Водители 11-го маршрута А. Лигай, Н. Ли, водитель восьмого маршрута Д. Халиков грубы, не заботятся о культуре обслуживания пассажиров.

Почему вагоны снимаются с линии?

ВОТ и колесная остановка Гафура Гуляма. Мы попали сюда во время обеденного перерыва. Несколько вагонов 9-го и 15-го маршрутов стояли на колее. Но они ушли по графику, не задерживаясь.

У диспетчера А. Борисовой и Н. Яггер мы узнали, почему мало поездов на линии. Главная причина: сня-

ты вагонов по техническим неисправностям. Вот, например, девятый маршрут. Вагон № 1259, которым управляла вагоновожатая А. Гафуров, прибыл из парка неисправным: контроллер давал кельшину. С 6.49 до 8.00 вагон простоял на колеевой остановке. Пришлось отправить его в парк. На линию вагон вернулся около 12.00. Половина рабочего времени была потеряна.

Или вагон № 185, которым управляла вагоновожатая К. Дульгер. Здесь водителем плохо затренированное стекло, и вагон, также пришлось отправить в парк.

Слабые тормоза у вагона № 181 девятого маршрута. Был выпущен из парка с неисправными тормозом 188-й вагон 21-го маршрута.

Над всем этим должны задуматься руководители второго трамвайного депо. Почему вагоны снимаются с линии? Конечно, здесь большая вина ремонтников, которые плохо ремонтируют подвижной состав, не выполняют заявок водителей.

Но виноваты и сами вагоновожатые. Принимая вагон, они не всегда проверяют исправность узлов.

«Укороченные» рейсы

НЕ обошлось в этот день и без «укороченных» рейсов. 1220-й вагон 21-го маршрута, которым управляла вагоновожатая Д. Кабальдина, в 10.34 не при-

ехал на колеевую остановку. Почему? Водитель по своему усмотрению сделал укороченный рейс.

Под острым углом

НОВОСЕЛЬЕ С УПЛОТНЕНИЕМ

РУКОВОДСТВО Министерства сельского хозяйства Узбекистана сделало широкий жест. Оно подарило проектировщикам столицы Дворец культуры на Чиланзаре.

И те уже намечали солидный план по массовой и культурно-просветительной работе. Короче, разматывались... Местными проектными институтами, особенно близко расположенными к Дворцу культуры, — «Узгипросельстрой», «Узгипроремонт», «Узгипроремонт», — организовали народный оперный коллектив, две балетные студии — взрослую и детскую. Немало находилось желающих выступать в эстрадном ансамбле. Более семидесяти человек записались на курсы кройки-шиться. Была открыта детская музыкальная студия. А кроме того, фото-изюмники.

Но не успели порадоваться по-настоящему подарку ташкентские архитекторы и проектировщики (а их ни много ни мало в городе — 22 тысячи человек), как наступило горькое разочарование. Министерство всеяло во дворец «на уплотнение» свой центр по НОТ. Но вскоре работники новой службы почувствовали себя здесь, как дома, и по-хозяйски заняли все комнаты, оставив для самостоятельности только зрительный зал.

Конечно, никто не может умалять значения в нашей жизни НОТ. Но разве его центр нельзя было разместить в здании министерства, тем более что там имеются большие резервы площади?

Д. ПОЛЕВОН.

РЕМОНТ ТАК РЕМОНТ

ОЧЕНЬ ревностно относятся к исполнению служебных обязанностей в мастерской комбината «Ремточмех», что по улице Кирова. Если сюда принесли поломанные часы, сделают настоящий ремонт. Предположим, надо заменить маятник в совершенно новых часах. Тогда между мастером и вами произойдет примерно такой диалог.

— Вот квитанция. Заплатите 3 рубля 14 копеек.

— Но ведь мне только... Так дорого...

— Что вы? Две цехи — 1,03, ось — 0,76, правка волоска — 0,84, установка — 0,46.

— Но часы новые. Зачем их чинить?

— Неужели так трудно понять — мы ведь бесконечно о вас.

— Правда волоска...

— Надо.

Такую заботу о клиентах не везде встретишь.

А объясняется она просто: в погоне за планом мастера придумывают операции, которые выполнять при ремонте часов не нужно, а оплата производится. В итоге у мастерской хорошие показатели.

В. ЛИТВИНОВ.

«Я ШАГАЮ ПО ДОРОГЕ»

ЭТИ слова, вынесенные в заголовок, звучат, наверное, весьма гордо. На самом деле многие жители города проносятся их с горечью. И все потому, что поставлены они в такое положение не по своей воле.

В определенной степени в ЧП, происходящих на магистралях, виновны благоустроители. Не от желания рисковать жизнью ходят люди по проезжей части улицы Кабулова на участке между Алайским рынком и улицей Фрунзе. Объясняется это просто — нет пешеходного тротуара.

То же самое можно увидеть на улице Жуковской (от улицы Пушкина до Советской). Здесь тротуар рассчитан на одного человека. А если встретятся на пути двое, то не разойтись. То же самое встретится на улицах Кафанова, Педагогической и других.

Г. САМАРИН.

ПОЧТА МИНУВШЕЙ НЕДЕЛИ

В почте, поступившей на прошлой неделе, сдвиг писем о житейских неудачах.

Читатели пишут о неважнине, а порой и просто безразличии тех, кто нас обслуживает.

— Ну, где это видно, чтобы в век электрификации жители читали, писали, готовили обед при свечах? — спрашивает в письме в редакцию Г. Максумов.

А мы почти постоянно, с октября прошлого года, сидим без света. Мы — это жители махаллы Каттаб Октабрьского района.

Не раз обращались к работникам Октабрьской районной сети с просьбой разобраться в этом вопросе. Кстати, об этом писались и в газете под заголовком «Когда же погаснут свечи?». Но в ответ на наши претензии работники РЭС лишь пожимают плечами: мол, не знаем, сделаем когда-нибудь. А мы пока сидим без света, и дети делают уроки при свечах.

Электричество — дело сложное, и не все в нем могут разобраться.

Но вот хорошо постричь должен уметь каждый парикмахер. Оказывается, не всегда. «Зашел я в салон при Дюме бытае ауторгоду, чтобы постричься, — пишет Р. Мердонов. — А вместо стрижки меня, грубо говоря, «обовалили». Но разве такой горе-мастер имеет право портить настроение людям?»

— Дайте жалобную книгу, — попросил Мердонов.

— А у нас ее нет, — последовал ответ. — И вообще, что вы шумите, парикмахер мелодий, неучится, — успокоили его.

Равнодушье... равнодушие... Плохо, когда оно существует в сфере обслуживания, портит настроение людям, заставляет их волноваться.

Но читатели не только критикуют, они выступают и с деловыми предложениями. Группа ветеранов, например, предлагает открыть в городе больше диетических столовых, таких, как по улице Кирова. Ведь они необходимы людям, страдающим желудочно-кишечными заболеваниями.

К таким просьбам стоит прислушаться.

«ВЕЧЕРНЕМУ ТАШКЕНТУ» ОТВЕЧАЮТ:

ХАМЗИНСКИЙ РАЙОНЦЕТОР

В «Вечернем Ташкенте» от 25 декабря прошлого года в заметке «Торговые диалоги» речь шла о закрытии на массиве Янгитаб таких ларьков, как хлебный, молочный, овощной.

Заместитель директора Хамзинского районцетора П. Пономарев сообщил редакции: заметка обоснована, факты подтвердились. В настоящее время на массиве Янгитаб открыт современный крупный магазин самообслуживания. Ларьки же закрыты в связи с тем, что они не соответствовали санитарным нормам.

КОМБИНАТ «ФОТОРЕКЛАМА»

19 декабря прошлого года в нашей газете под заголовком «Я меняю паспорт» была опубликована заметка. В ней говорилось о коллоте в фотосалонах № 5, 39.

Директор этого комбината А. Бабаходжаев в своем ответе сообщает, что факты подтвердились. За нарушение сроков изготовления бригады фотосалонов строго наказаны.

Читатель интересуется

ПРОДАЕТСЯ ЛИ МЕБЕЛЬ В КРЕДИТ?

МЫ с женой решили купить мебель в кредит. Взяли справку с места работы, и обратились в магазин на улице Полторацкой. Нам ответили, что пока местной мебели нет, придется дня через три. Приходим через неделю, сказали: увидите после Нового года. А после Нового года продавец ответил, что с 1971 года мебель (местного производства) в кредит не дают. Почему?

Супруги Морозовы.

ОТ РЕДАКЦИИ: Наш корреспондент обратился в плановый отдел управления торговли, где нам сообщили, что есть приказ Министерства торговли УзССР от 17 июля 1969 года с перечнем продажи товаров в кредит. Там сказано, что трудящиеся могут приобретать в рассрочку радиоприемники всех марок (кроме транзисторных), велосипеды и мотоциклы, и мотоциклы, и мотоциклы (отечественного производства), магнитофоны, пишанно, бытовые холодильники «Памир» и «Оазис» и т. д.

Мебель производится предприятиями республиканской стоимостью от 30 рублей и выше и в наборе (гарнитуры) также можно приобрести в кредит.

СТАДИОН И ЗРИТЕЛИ

ПЕРЕД решающим матчем ИСКА — «Динамо» (Москва) на первенство СССР по футболу, который пройдет в Ташкенте в начале декабря 1970 года, многие газеты писали о предстоящем поединке. Назывались в статьях и количество проданных билетов на трибуны. Причем цифры были разные. Так, одна газета сообщала, что стадион «Пахтакор» вмещает 54.345 зрителей, а другая — 54.381.

Интересно, сколько же все-таки человек может разместиться на скамьях лучшего ташкентского стадиона?

А. СТУПАК,
Ю. ДОРМАН,
работники рудника
Кобулан комбината «Узбелзолото».

ОБ этом письме из Ангрена мы рассказали заместителю директора «Пахтакора» М. К. Жаптанову. Мидхат Курбанович уточнил и бухгалтерские цифры и сообщил нам, что стадион может одновременно вместить 54.507 зрителей, для которых продается билеты.

Вечерний
ТАШКЕНТ

29 января 1971 г.

Успехи советской космонавтики

1970 ГОД отмечен рядом выдающихся достижений советской космонавтики. Среди них — рекордный по продолжительности полет пилотируемого корабля «Союз-9», станция «Луна-16», приземлявшая на лунную поверхность лунного грунта, к «Луна-17», доставившая на лунную поверхность самоходную лабораторию «Луноход-1». Всего за прошедший год в космос запущено 87 советских космических аппаратов. Многие из них предназначались не только для научных исследований, но и для сбора информации, непосредственно использующейся в народном хозяйстве страны.

В конце 1971 года советская автоматическая станция «Венера-7» совершила посадку на поверхность другой планеты. В конце участка спуска на Венеру скорость снижения аппарата относительно планеты стала нулевой — аппарат совершил посадку. Сигналы спускаемого аппарата после посадки принялись еще в течение 23 минут. Измерения показали, что на поверхности планеты в месте посадки спускаемого аппарата температура составляет 475 плюс минус 20 градусов Цельсия, давление — 90 плюс минус 15 атмосфер.

Таким образом, в результате этого полета окончательно установлено, что Венера обладает необычайно сильно разогретой атмосферой, плотность которой у поверхности примерно в 60 раз превышает плотность атмосферы у поверхности Земли.

Впервые научная информация передавалась непосредственно с поверхности другой планеты Солнечной системы.

Эти научные результаты значительно расширили наши знания о ближайшей к Земле планете. Сделан очередной важный шаг в изучении космического пространства и планет Солнечной системы.

(ТАСС).

Будни милиции

С ОВЕТ общественности при детской комнате милиции Ленинского района приступает к работе. Инспектор Галина Лобкова знакомит собравшихся с делом Бори К.

«Мальчик рос в благополучной семье. Детей было пятеро. Мать Бориса, скромная, добросовестная труженица, много времени уделяла производству. Она шьет отшивной швей-мастерской. Отец работает переплетчиком. Но водит за ним одна влюбленная — частенько видит его, как говорит, «под мухой». Отсюда чуть ли не ежедневные грубые окрики, ссоры, разговалки.

До седьмого класса Боря учился неплохо. Особенных жалоб на него со стороны как учителей, так и жильцов дома не было. Но потом участились прогулы, снизилась успеваемость. Боря стал грубым, отворачивался к товарищам, учителям. Не могла привести к добру и его дружба с «приятелями» старше его по возрасту. Этот момент должен был насторожить родителей подростка, заставить усилить контроль над ним. Однако от отца ждать помощи не приходилось.

На имя инспектора детской комнаты стали поступать жалобы. В них говорилось о недостойном поведении юноши, вступающего на путь дурных поступков. А однажды произошел инцидент уголовного характера. Борис вместе с двумя приятелями был пойман у фотостудии при попытке кражи. Тогда Галина Ивановна и решила

С ПОМОЩЬЮ КОЛЛЕКТИВА

взять подростка на учет.

Началась упорная борьба за человека. Лейтенант милиции Галина Лобкова — опытный работник и отличный знаток психологии подростка. С помощью представителей общественности инспектор узнавала, где бывает подросток, кем и как проводит свободные часы. К этому времени Борис бросил школу и устроился учеником токаря на фирму «Красная заря». С большим трудом удается заставить его поступить в вечернюю школу. Однако учить он не хочет, не ходит подчас на занятия. Плет и курит. Нисколько о раз Галина Лобкова вынуждала Бориса в детскую комнату, беседовала с ним, стыдила, убеждала. Тот обещает исправиться, даже оставляет расписание, но ему очень трудно повести себя по-прежнему. Тогда Галина Лобкова пошла к директору фирмы «Красная заря», просит содействия и административной помощи. Не пропускает она случая, чтобы справиться об успеваемости Бори, поговорить с классным руководителем. И так из недели в неделю, из месяца в месяц. А ведь, кроме Бориса, у нее десятки других, не менее «трудных» детей.

Однажды Лобкова замечает, что в поведении подростка вроде бы происходит едва замет-

ный перелом, но ему очень трудно повести себя по-прежнему. Тогда Галина Лобкова пошла к директору фирмы «Красная заря», просит содействия и административной помощи. Не пропускает она случая, чтобы справиться об успеваемости Бори, поговорить с классным руководителем. И так из недели в неделю, из месяца в месяц. А ведь, кроме Бориса, у нее десятки других, не менее «трудных» детей.

Однажды Лобкова замечает, что в поведении подростка вроде бы происходит едва замет-

В. ЛУТФУЛЛАЕВ.

Реклама и объявления ВТ

Театр

29 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Лебединое озеро.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Путеводная звезда.

30 ЯНВАРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Борис Годунов с участием солиста Харьковского театра оперы И. Россоха (тенор).
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мотылек.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Человек из Ламанчи.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — вечера татарской песни.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11 ч. утра Неугомонный из 6 «А».
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12 ч. дня премьера Короля Тим-Там, 31/1 в 12 ч. дня Волшебный зритель, в 1 ч. 30 м., 3 ч. дня Жиги-Биги две девочки.

Кино

29 ЯНВАРЯ
Дама на рельсах: «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6 ч. 30 м. вечера).
Насреддин в Бухаре (в 6 ч. вечера), Поэма в камне (2 серия, в 8 ч. вечера на узбекском языке), «КУРЧА».
Город первой любви: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Директор ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 8 ч. 45 м. вечера), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. 30 м. утра, 12.5 ч. дня, 6 ч. 30 м. вечера), «МОСКВА» (в 11 ч. 30 м. утра, 3 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера).
Цветок и камень (2 серия): им. НАВОИ (в 8 ч. вечера на узбекском языке).
Звезды Эгера (2 серия): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. вечера).
Сайха (2 серия): «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 6, 9 ч. вечера).

30 ЯНВАРЯ
Дама на рельсах: «УЗБЕКИСТАНА», «ЧАЙКА», «ВОСТОК», «СПУТНИК» (днем и вечером), «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 12, 2, 4 ч. дня), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. 30 м. утра, 12.5 ч. дня, 6 ч. 30 м. вечера), «МОСКВА» (в 11 ч. 30 м. утра, 3 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера).
Похождение Насреддина (в 11 ч. утра, 1 ч. дня, 6 ч. вечера), Поэма в камне (2 серия, в 3 ч. дня, 8 ч. вечера на узбекском языке), «КУРЧА».
Город первой любви: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Директор ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 12, 3 ч. дня, 6, 8 ч. 45 м. вечера).
Цветок и камень (2 серия): им. НАВОИ (в 12 ч. 30 м., 3, 5 ч. 30 м. дня, 8 ч. вечера на узбекском языке).
Звезды Эгера (2 серия): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 2 ч. дня, 8 ч. вечера).
Сайха (2 серия): «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 6, 9 ч. вечера).

Все на продажу: «СПУТНИК» (в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня).
Этот безумный, безумный, безумный мир: «МОСКВА» (в 1, 5 ч. дня).

РАНЕЕ
Объявленная ящита диссертации Э. С. Парнасом («Вечерний Ташкент» от 16 января).
ПЕРЕНОСИТСЯ на 29 января.

Состоится защита диссертации.

9 февраля в 1 ч. дня на заседании ученого совета агрономического факультета Ташкентского сельскохозяйственного института на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:
Р. Матинубовым на тему: «Методические аспекты эффективности диеты в зависимости от режима орошения в условиях слоистых грунтов новой зоны освоения Голодной степи»;
Д. А. Ахмеджановой на тему: «Антропологическая характеристика мировой коллекции оленей и их влияние на условия антропогенного освоения в Ботаре Узбекистана».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, Орджоникидзе, п/о 4).
10 февраля в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по филиалу Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Института электроники (ул. Обсерваторская, 85) на соискание ученой степени кандидат физико-математических наук:
Э. Г. Ашировым на тему: «Применение пороговых детекторов для дозиметрии нейтронного излучения ВВР-С»;
А. Ш. Закидовым на тему: «Нейтроно-активационные методы анализа золота, серебра и вольфрама в природных водах».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).
15 февраля в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института истории Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Академии наук Узбекской ССР (ул. Кулшарва, 20) на соискание ученой степени кандидата исторических наук:
А. Набиевым на тему: «История приращивания освоения правобережной части Ташкентского оазиса при Советской власти (1917—1945 гг.)»;
А. Утемишовым на тему: «Вит и культура рыболов побережья Южного Арала».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

С 1 февраля
выпускает на экраны кинотеатров г. Ташкента
НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
„ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ“



ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ФИЛЬМ О ТОМ, КАК В НАЧАЛЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЧЕКИСТАМИ БЫЛА РАЗОБЛАЧЕНА БАНДА ДИВЕРСАНТОВ.
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК — ГРИГОРИЙ АРОНОВ.
СЦЕНАРИИ — ФЕЛИКСА МИРОНЕРА.
ПРОИЗВОДСТВО КИНОСТУДИИ ЛЕНФИЛЬМ.

Телевидение

ЯНВАРЬ
29
ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.25 Программа передач. На русском языке: 18.30 «Ахборот». Информационная программа. «Раз, два, три». Музыкальная развлекательная программа. На узбекском языке: 19.25 «Наш марш». Документальный фильм. 19.45 «Ахборот». Информационная программа. 20.00 Концерт для переводчиков социалистического соревнования. 21.00 Экономический университет миллионеров. 21.15 «По страницам журнала «Шарк юлди». 22.10 «Мама вышла замуж». Художественный фильм (на русском языке).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
18.00 Консультация для учителей 2-х классов (на русском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
23.30 Интервью. Концерт классической музыки. 24.00 «Время». Информационная программа. 00.30 Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр «18 стульев». 01.40 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
18.00 Телевизионный народный университет. Факультет наук и техники. 18.40 Новости. 18.45 Факультет культуры. «Современная литература европейских социалистических стран». 19.30 Чемпионат Европы по спортивной ходьбе на лыжах среди женщин. Передача из Ленинграда.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке: 20.30 «Физкультура и спорт». Тележурнал. 21.10 «От песни и песни». Концерт. 21.50 «Мачеха». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
На таджикском языке: 20.45 Навстречу XXIV съезду КПСС. 21.00 Вечерняя сказка. 21.10 Вечер народных танцев. 21.55 Новости. 22.05 Чайхана «Дилшус».

Радио

ЯНВАРЬ
29
ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газет «Правда» (узб.), «Путь развития советской музыки». Передача 3 ч. 18.00 Передача на научно-академические темы (узб.). 18.10 Песни в исполнении Р. Мамадалиева и К. Хамрагулова. 19.20 Концерт по важным радиослушателям («На стройках Узбекистана» (рус.). 20.30 Концерт для строителей. 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 22.30 «Театр у микрофона». Монитор спектакля «Мирзо Улугбек» (узб.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На русском языке: 20.00 «Похождения». Художественный фильм. 21.40 Концерт симфонического оркестра (на узбекском языке). 22.20 «На волне «02». 22.30 «Новые маршруты».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Цветное телевидение и «Узелье руки». 20.30 «Подняты». Телевизионный альманах. 21.00 Новости. 21.05 Фестиваль советских республик. ЛИТО ВСЕЯ ССР. 22.30 «Цвет белого снега». Телевизионный художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
16.55 Программа передач. 17.00 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). На узбекском языке: 17.10 Концерт для детей. 17.50 НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС. «Социалистические обязательства передовых колхозников». 18.10 Показывает студия «Эштин». «Газал хон ошангам». 18.55 «Песни бегущей воды». Телефильм. 19.20 «Ахборот». Информационная программа. 19.35 Для вас, любители эстрады. 20.25 Программы передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.30 Цветное телевидение. Концерт. 21.00 Новости. 21.05 В эфире «Молодость». 22.15 «Старт пилотинга». 22.30 «Опротечный бран». Художественный фильм. 23.30 «Время». Информационная программа. 24.00 «Мастера искусства». Народная артистка СССР М. Бабанова. 01.15 «Европа... события... страны... проблемы». 01.45 Приглашает концертная студия Концерт Государственного Академического оркестра русских народных инструментов им. Осипова. 02.45 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
На таджикском языке: 20.45 Навстречу XXIV съезду КПСС. 21.00 Вечерняя сказка. 21.10 Вечер народных танцев. 21.55 Новости. 22.05 Чайхана «Дилшус».

Радио

ЯНВАРЬ
29
ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газет «Правда» (узб.), «Путь развития советской музыки». Передача 3 ч. 18.00 Передача на научно-академические темы (узб.). 18.10 Песни в исполнении Р. Мамадалиева и К. Хамрагулова. 19.20 Концерт по важным радиослушателям («На стройках Узбекистана» (рус.). 20.30 Концерт для строителей. 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 22.30 «Театр у микрофона». Монитор спектакля «Мирзо Улугбек» (узб.).

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На русском языке: 20.00 «Похождения». Художественный фильм. 21.40 Концерт симфонического оркестра (на узбекском языке). 22.20 «На волне «02». 22.30 «Новые маршруты».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Цветное телевидение и «Узелье руки». 20.30 «Подняты». Телевизионный альманах. 21.00 Новости. 21.05 Фестиваль советских республик. ЛИТО ВСЕЯ ССР. 22.30 «Цвет белого снега». Телевизионный художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
16.55 Программа передач. 17.00 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). На узбекском языке: 17.10 Концерт для детей. 17.50 НАВСТРЕЧУ XXIV СЪЕЗДУ КПСС. «Социалистические обязательства передовых колхозников». 18.10 Показывает студия «Эштин». «Газал хон ошангам». 18.55 «Песни бегущей воды». Телефильм. 19.20 «Ахборот». Информационная программа. 19.35 Для вас, любители эстрады. 20.25 Программы передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.30 Цветное телевидение. Концерт. 21.00 Новости. 21.05 В эфире «Молодость». 22.15 «Старт пилотинга». 22.30 «Опротечный бран». Художественный фильм. 23.30 «Время». Информационная программа. 24.00 «Мастера искусства». Народная артистка СССР М. Бабанова. 01.15 «Европа... события... страны... проблемы». 01.45 Приглашает концертная студия Концерт Государственного Академического оркестра русских народных инструментов им. Осипова. 02.45 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
На таджикском языке: 20.45 Навстречу XXIV съезду КПСС. 21.00 Вечерняя сказка. 21.10 Вечер народных танцев. 21.55 Новости. 22.05 Чайхана «Дилшус».



В ташкентской школе № 106 много учащихся-любителей природы. Своими силами они создали живой уголок, в котором много разных птиц, животных и рыб.
НА СНИМКЕ: преподаватель биологии Д. Норматова с учащимися-любителями природы.
Фото К. Разынова и М. Юсупджановой.
(УЗТАП).

Иностраный юмор

Крепкий кофе
Вернувшись домой, муж говорит жене:
— Послушай, Мари, сегодня ты перестаралась: ты сварила мне утром такой крепкий кофе, что на службе и не сомкнул глаз.

Хороший конец
— С КАЖИ, дорогая, у фильма, который ты вчера смотрела, счастливый конец?
— О да, ты себе не можешь представить, как были счастливы все зрители, когда он, наконец, окончился.

Трезвеник
— ПОСЛУШАЙ, Эрвин, почему ты последнее время стал так напиваться? Ведь ты член общества трезвенников...
— Нет, я уже в нем не состою...
— Почему?
— У меня не хватает денег на уплату членских взносов.

Уговор
Одна приятельница говорит другой:
— Знаешь, милая, у нас с мужем уговор: я всегда смеюсь над его старыми анекдотами, а он за это никогда не смеется над моими новыми шалашами.

Гораздо легче
— ПОСЛУШАЙ, Шер, почему ты никогда не возвращаешь книги, которые берешь читать у друзей?

— Да потому, что оставить книгу у себя гораздо легче, чем сохранить в памяти ее содержание.

Можно не волноваться
— ЗНАЕШЬ, Янош, все-таки гениальность — это своего рода болезнь.
— Ну, тебя это не должно волновать, ты выглядишь абсолютно здоровым.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.