

Намечено —
будет сделано

Во всех цехах и сменах Ташкентской швейной фабрики № 3 прошла собрания, на которых приняты повышенные социалистические обязательства в честь XXIV съезда партии и определен порядок проведения субботника 17 апреля.

В этот день, перед началом каждой смены состоится митинг, на которых выступят руководители фабрики и ветераны производства. Каждому участнику субботника будут вручены традиционные красные банты и значки с портретом В. И. Ленина.

Весь ход субботника найдет свое отражение в «молниях», в программе фабричного радиовещания.

17 апреля швейниками намечено выработать более 4,5 тысячи швейных изделий, из них 3.280 единиц детского ассортимента будет пошито из экономленной ткани. Всего на склад готовой продукции будет сдано швейных изделий на сумму 36 тысяч рублей.

Работники швейной фабрики № 3 в день субботника отработают полное рабочее время и всю заработную плату, передадут в фонд новой пятилетки.

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 31 (1406)
СУББОТА,
6 ФЕВРАЛЯ 1971 г.
Год издания 6-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

«Бережливость — черта коммунистическая. Включайтесь в общественный смотр экономии и бережливости!» — под такими аншлагами публикуется обращение редакции «Правда Востока» и Комитета народного контроля Узбекской ССР к рабочим и сельским корреспондентам, активистам и членам групп народного контроля, ко всем трудящимся республики.

В обращении, в частности, говорится: «Проведем общественный смотр резервов производства, проверим, как на предприятиях, стройках, в колхозах и совхозах, осуществляются рекомендации Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, как выполняются предложения трудящихся, внесенные при его обсуждении».

▲ Президиум Верховного Совета СССР наградила города Калинин, Новокузнецк Кемеровской области и Ямало-Ненецкий национальный округ орденом Трудового Красного Знамени.

КВАРТАЛЬНЫЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

Большие планы МОНТАЖНИКОВ

Успешно справились с заданием прошлого года коллектив монтажников управления Промвентиляции треста «Ташсантехгаз-монтаж». План выполнен 22 декабря, рост производительности в труде против планового превысил на 1,4 процента, снижена себестоимость работ на 1,3 процента. За этот период сдано 164 объекта: детские сады, школы, предприятия промышленного назначения и др.

Большие планы в нынешнем году. Ударными темпами ведутся работы по монтажу санитарно-технического и вентиляционного оборудования на Чирчикском комбинате жаропрочных и тугоплавких металлов.

В беседе с нашим корреспондентом начальник производственно-технического отдела управления Д. Крайста сообщил, что монтажные работы ведутся также на тракторном заводе. В который срок предстоит установить вентиляционное оборудование на Сергеевском заводе соображающих устройств, в новых корпусах обувной фабрики № 2, ГУМЕ.

Коллектив монтажного управления взял обязательство в честь XXIV съезда партии и в нынешнем году. Ударными темпами ведутся работы по монтажу санитарно-технического и вентиляционного оборудования на Чирчикском комбинате жаропрочных и тугоплавких металлов.

Вчера

на ряде заводов, фабрик и комбинатов Ленинского, Фрунзенского, Хамзинского и других районов города состоялись встречи производственников с ответственными работниками партийных и советских органов, министерств, ведомств, на которых были обсуждены достигнутые результаты за годы восьмой пятилетки и показан трудовой героизм работников комбината и интеллигенции в осуществлении политики партии, обобщены успехи в социально-экономическом и культурном развитии

страны, республики, города, районов, повышении благосостояния народа. Большой интерес Ленинские пятницы вызвали в коллективах заводов электронной техники, «Ташсельманш», химико-фармацевтического, на маслоркомбинате и домостроительном комбинате № 1, швейных фабриках «Учкун» и «Красная зорька» и других. Более чем на тридцати предприятиях столицы выступили ответственные работники Совета Министров УзССР, сотрудники Госплана УзССР.

На достижениях трудящихся республики и ташкентцев за годы минувшей пятилетки остановились в своих выступлениях перед коллективами заводов железобетонных изделий № 1 и фирмы «Юдуз» заместитель председателя Совета Министров УзССР И. В. Марцинов, заместитель председателя Госплана УзССР Д. И. Ильхамов.

О развитии мясо-молочной промышленности за пятилетие и перспективах рассказал трудящимся мясокombината министр Ю. Р. Мамаджанов.

Х. Минералов, заместитель министра Ш. Р. Хасанбаев выступили на заводах грампластинок и электротехническом.



Ознамовать XXIV съезд КПСС высшими показателями в труде — таково стремление инструкторов управления Ташмострой треста «Ташсельманш» своей поместью в жизнь, подруги выполняли дневное задание на 120—140 процентов.

ГНЕВНЫЙ ПРОТЕСТ

«Руки прочь от Лаоса!», «К ответственности оккупантов войны!» — с этими требованиями пришли на митинг рабочие и служащие завода «Ташсельманш».

Вторжением на землю независимого Лаоса американская военщина еще раз показала всему миру свое звериное лицо, — сказал на митинге рабочий ремонтно-механического цеха Х. А. Нугманов. — Стремление правительства США расширить границы военного пожара в Индокитае — это вызов всему мировому общественному мнению. Но сколь-

ко бы ни бесились оккупанты, их черным планам никогда не осуществиться. Пусть знают реакционеры, что на стороне народов Лаоса, Камбоджи и Вьетнама весь советский народ, все честные люди планеты.

Своей горячую поддержку заявлению ТАСС в связи с последними событиями в Юго-Восточной Азии выразил коллектив Ташкентского ланцетного завода имени В. П. Чкалова.

— Грязная война, развязанная в Индокитае Союзными Штатами Америки, вызывает возмущение у каж-

дого человека, которому дороги интересы мира и безопасности народов, — заявил на митинге самолетостроителей инженер-технолог С. Мухамедаримов. — Мы целиком и полностью одобряем политику Советского правительства, направленную на прекращение агрессии и восстановление мира в Индокитае. Новыми трудовыми победами будем и впредь укреплять доблестное и оборонное мужество Страны Советов, идущей в авангарде всего человечества в борьбе за мир.

(УЗТАГ)



НА СНИМКЕ вы видите одного из лучших заточников инструментального завода Гуляма Алимова. Готовя достойную встречу съезду партии, коммунист Алимов систематически перевыполняет сменное задание.

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

В зале Узсовпрофа состоялось торжественное собрание Узбекского общества друзей и культурной связи с зарубежными странами, Узбекского комитета защиты мира и Узбекского отделения Общества советско-японской дружбы, посвященное Дню независимости Цейлона. Со вступительным словом об успехах в социальном, политическом и культурном развитии Цейлона, получившего более 2х десятилетий назад национальную независимость, выступил референт Совета Министров УзССР Т. Абдураимов.

Интересным и содержательным был доклад редактора газеты «Узбекистон маданияти» Л. П. Каримова. Он рассказал о глубоким интересе, который проявляют к жизни трудящихся Цейлона, их быту, истории, культуре советские люди, о многосторонней и интересной деятельности Узбекского отделения общества, содействующей укреплению самых широких контактов между странами в различных областях экономики, культуры, искусства.

П. ЖОГОЛЬ, референт Узбекского отделения Общества друзей и культурных связей с зарубежными странами.

ОДИНАДЦАТЬ ПЛЮС ОДИН

На производственно-техническом предприятии «Средиземье» в январе изготовлено одиннадцать сушильных агрегатов «СТМ-К-2». Восемь из них направлены на хлопководы Андижанской области, два — Каракалпакскую

АССР, а один — в братскую Киргизию. В настоящее время специалисты этого предприятия занимаются ремонтом паровых котлов и других отопительных агрегатов в районных центрах республик.

С докладом «Об итогах служебно-оперативной деятельности и работы передовиков службы УВД Ташгорисполкома в 1970 году и задачах до будущей встречи XXIV съезда КПСС» выступил начальник Управления внутренних дел Ташкента тов. З. И. Имамов.

П. ЖОГОЛЬ, референт Узбекского отделения Общества друзей и культурных связей с зарубежными странами.

АТЕИСТЫ В РАЙОНЕ

Ташкентские ученые по программе проводимой недели атеизма выехали в районы столичной области. В районы направилась агитмашина с киноаппаратом, передвижными выставками, литературой

УзССР и Дома атеизма. В бригаде — лекторы-атеисты, кандидаты философских наук Х. Исмаилов, М. Файязов, У. Шакиров, С. Хусанов, М. Буриходжаев, а также преподаватели ташкентских вузов, научные сотрудники Академии наук

УзССР и Дома атеизма. В бригаде — лекторы-атеисты, кандидаты философских наук Х. Исмаилов, М. Файязов, У. Шакиров, С. Хусанов, М. Буриходжаев, а также преподаватели ташкентских вузов, научные сотрудники Академии наук

УзССР и Дома атеизма. В бригаде — лекторы-атеисты, кандидаты философских наук Х. Исмаилов, М. Файязов, У. Шакиров, С. Хусанов, М. Буриходжаев, а также преподаватели ташкентских вузов, научные сотрудники Академии наук

«ВСЕМИРНАЯ НЕДЕЛЯ СЕРДЦА»

«С 8 января в нашем городе начнется «неделя сердца».

Во всех лечебно-профилактических учреждениях города с лекциями, беседами о профилактике сердечно-сосудистых заболеваний, о том, как беречь сердце, выступят врачи, профессора. К этому дню подготовлены фотовыставки, стенды. К нему приурочены вечера вопросов и ответов, занятия университетов, докторские, диссертационные конференции, семинары, лекции, беседы за чайной чашкой.

В кинотеатрах, клубах, дворах, лечебных учреждениях начнется демонстрация фильмов, посвященных «Всемирной неделе сердца». Среди них — «Первая прогулка», «Возвращение к сердцу», «Я прожину 100 лет», «Операция на сердце» и другие.

«Всемирная» неделя сердца проводится по решению Всемирной организации здравоохранения.

Эта мероприятие проводится в целях профилактики заболеваний и охраны здоровья населения планеты, о предупреждении сердечно-сосудистых заболеваний, от которых современное человечество несет наибольшую урон. Основная причина их возникновения — нарушение питания, нарушения режима питания, отдыха, условий труда и быта.

Для предупреждения сердечно-сосудистых заболеваний, для мобилизации и лечения в больницах и в Ташкенте организован ревматоидный центр с диспансером и стационаром, во всех лечебно-профилактических учреждениях функционирует ревматологическая кабинета



НА СНИМКЕ: научные сотрудники семеноводческой станции в Пизанике Белостокского воеводства Данута Желонковска и Мария Сменска ведут исследования в лабораторных условиях.

ОКНО В МИР

▲ МАДРИД. (ТАСС). Министр иностранных дел Испании Лопес Браво заявил, что общеевропейское совещание по вопросам безопасности должно быть создано как можно быстрее и должно проходить «на самом высоком уровне».

▲ НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Американский космический корабль «Аполлон-14» находится на близком подлете к Луне. В результате проверки корабль перешел на новую орбиту с высотой пересечения 17 км и высотой апоиселения 104 км.

▲ ДЕЛИ. (ТАСС). Индия временно запретила полеты над индийской территорией паниктеристических самолетов награндских, тиб и военных. Сообщая об этом, агентство ПТИ отмечает, что этот запрет, который вступает в силу немедленно, будет действовать до тех пор, пока Панистан «не разрешит удовлетворительно вопроса о выплате компенсации» за потерю, понесенные в результате похищения и взрыва индийского самолета.

▲ НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Сильные ливни обрушились на юго-восточные районы Австралии, вызвав крупные наводнения. Огромные площади в штатах Новый Южный Уэльс и Квинсленд накрыты водой. Особенно пострадали районы, прилегающие к реке Гуайдир в Новом Южном Уэльсе. По сообщению агентства Ассошиэтед Пресс, вышедшая из берегов воды реки затопила площадь около двух миллионов гектаров. Имеются жертвы, сотни жителей остались без крова. Ущерб составляет десятки миллионов долларов. Особенно остро последняя стихийного бедствия ощущают мелкие фермеры и аборигены!

СМОТР АГИТБРИГАД

Десять агитбригад дождевательных бригад победителей съедутся из всех областей в Ташкент на республиканский смотр агитбригад профессионалов, который проводит Узсовпроф. Он посвящается XXIV съезду КПСС и организуется в целях дальнейшего улучшения пропаганды средствами искусства решений съездов Коммунистической партии Советского Союза, пленумов ЦК КПСС,

СОХРАНИТЬ ДЛЯ ПОТОМКОВ...

Сотрудники Музея литературы имени А. Навои под руководством писателя Рахмата Маджиди начали большую работу по сбору архивов узбекских писателей. Так, недавно в музей был принят архив Айдина Сабировой, в котором сохранились рукописи ее произведений, черновики. Нашлись также пять записных книжек, которые представляют ценный материал для изучения творческой лаборатории писательницы. Кроме того, музей приобрел 11 документов из ее биографии, 25 редких фотографий, рассказывающих о жизни узбекских женщин 1920-30 годов.

Сейчас в музее ведется изучение архивов Хамиды Алиджанова, Хусейна Шамса, автора романа «Враги».

ЦК КП Узбекистана и ВЦСПС, улучшения работы культурно-просветительных учреждений, по коммунистическому воспитанию трудящихся и укреплению социалистической дисциплины труда.

Лучшими агитбригадами будут признаны те, которые в своем репертуаре широко используют материал на местных производственных предприятиях, связанных с борьбой коллектива за досрочное выполнение производственных планов, выкупают лодырей, бражников, пьяниц. И еще одно неприменимое требование к участникам конкурса: сочетание идейной зрелости и целенаправленности репертуара с высоким исполнительским мастерством. Для победителей республиканского смотра агитбригад Узсовпроф учреждает премии и дипломы.

ЗАЯВЛЕНИЕ ЛОПЕСА БРАВО РЕШЕНИЕ ИНДИИ ЛИВНИ В АВСТРАЛИИ

▲ МАДРИД. (ТАСС). Министр иностранных дел Испании Лопес Браво заявил, что общеевропейское совещание по вопросам безопасности должно быть создано как можно быстрее и должно проходить «на самом высоком уровне».

▲ НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Американский космический корабль «Аполлон-14» находится на близком подлете к Луне. В результате проверки корабль перешел на новую орбиту с высотой пересечения 17 км и высотой апоиселения 104 км.

КОНЦЕРТЫ
В ОРУДИЙНОЙ
БАШНЕ

В Ташкентском городском музее то и дело звонит телефон: «Когда состоится концерт в орудийной башне «Кик-и-деке»? Такой вопрос стал обычным. Памятник старинному принадежит посетителям не только средневековой архитектурой и редкими экспонатами, но и как концертный зал.

Шестиэтажная орудийная башня построена в XV веке. Несмотря на то, что здесь открылся филиал городского музея, А теперь под сводами старинного сооружения звучит музыка. Специалисты высоко отзываются об акустике «Кик-и-деке». Башня, по их мнению, как бы создана для концертного зала. Здесь исполняются произведения эпохи Ренессанса, проводятся тематические вечера, посвященные Баху, Ветховену, Гайдну, Моцарту.

М. СИМЕР.

Таллин.

ЖЕМЧУГ
ИЗ РЫБЬЕЙ ЧЕШУИ

Казалось бы, какую ценность имеют рыбы чешуя, тем более чешуя испанской сельди? Однако на некоторых турецких промысловых судах бережно собирают серебристый парид этой рыбы.

Собранная чешуя замораживается и доставляется на консервный комбинат Астрахани. Здесь из нее готовят ленточку искусственного жемчуга, которая применяется при производстве красителей для галатеирических товаров.

Краска с такой ленточкой обладает ценными свойствами: она устойчива к влаге и высоким температурам, не тускнеет. Кристаллическая гуанина — основного вещества чешуи — светится, что придает окрашенным предметам специфический жемчужный блеск.

Н. ЦУРА.

Краснодарск

(Туркменская ССР).

Кора—душистый материал

Неповторимый запах леса надолго сохраняется в здании с перегородками, встроенными шкафами, стеновыми панелями и другими деталями, сделанными из коры сосны и ели. Плиты для таких деталей получают методом прессования коры в лаборатории новых материалов в Свердловском научно-исследовательском институте переработки древесины.

Древесная кора, «запасы» которой на деревообрабатывающих предприятиях растут не по дням, а по часам, привлекла внимание не только уральских исследователей.

Ученые-сибиряки разработали технологию получения из коры продукта, близкого к юксу, — полукокса. В Архангельске из коры в смеси с цементом создан новый строительный материал — юрокит, из которого можно делать легкие и прочные стеновые панели.

Инженеры Уральского лесотехнического института сумели найти применение и березовой коре. Пластики из такой коры пригодны для устройства «теплых» полов в зданиях.

Около 30 новых видов изделий намечено освоить в этом году управлением местной промышленности Ташкентского облисполкома. Многие ювники заводов и фабрик скоро появятся на прилавках магазинов.

ДЛЯ УДОБСТВА

Розетки для обуви — незаменимый атрибут в домашнем хозяйстве. Для удобства пользования ими текстиль-но-галатерейная фабрика в ближайшей время начнет выпускать их с длинными пластмассовыми ручками.

НОВЫЕ ТОВАРЫ

Завод «Металлические изделия» начал изготавливать специальные ящики для белья.

Похожие на комоды и стиральные машины, они очень вместительны и легки. Домашние хозяйки будут довольны, купив для себя эти новинки. Ювнеры любят их и детские кроватки со столиком, дут пользоваться по-

пулярностью у наших женщин. Копилка-галатерея И-ная фабрика стальных узла выпускала — первую партию этих красивых и изящных поясов, выполненных в духе современной моды.

ДЛЯ ВАС,
МОДИЦЫ

Наверняка широкие пояса, сделанные из полихлорвинила, будут пользоваться по-

ЖЕНЩИНЫ НА ДНЕ ОКЕАНА

В июле прошлого года пять молодых женщин спустились в воды Карибского моря около Вирджинских островов. На дне океана, в подводном жилище, устроенном в двух огромных стальных цистернах, они провели две недели как у себя дома. Их пребывание было частью эксперимента «Тектайт-2», посвященного изучению возможности жизни на морском дне и проведение научных исследований. Четыре из них были учеными-океанологами, а пятая — инженер-электрик.

Подводный дом был назван «Тектайт» по имени метеорита, открытого в море. Длина цилиндра равнялась 5,5 метра, диаметр — 5 метрам. Один из цилиндров служил жилищем, а другой — лабораторией. Соединены они были между собой небольшим туннелем.

В течение 2 недель обитатели «Тектайта» изучали близлежащую местность, реакцию рыб при опасности и экологию морских растений. Подобно предыдущим группам ученых за ними постоянно велось наблюдение по телевизору. А наверху ученый-психолог тщательно собирал данные об их поведении в этих условиях. В отличие от обитателей, в которой жили мужчины-обитатели подземной лаборатории, добавили только замесы рядом с кроватями. Руководительница группы Сильвия Эрл заявила после эксперимента: «Единственное, что мы не смогли сделать по сравнению с мужчинами, — это отпустить бороды».

Перевел М. ЮРБЕЕ.



НЕ БУДЕТ превеликим сказать, что из всех диких птиц ласточка — самая близкая к человеку птица (если иметь в виду древесную ласточку или касатку, из семейства ласточковых, насчитывая в юго-восточной части Азии, по А. Бремю, 143 вида), самая распространенная и самая многочисленная. Гнездится она в постройкиках деревенского типа и живет у нас на всей территории, за исключением Крайнего Севера.

ЛЮДИ
И
ЛАСТОЧКИ

Горожанам средней полосы европейской части нашей страны знакома еще и городская ласточка, или воронка, гнездящаяся на постройкиках. А вот жителей Ташкента покоряет своей красотой третий вид этого семейства — желтопоясничная, или каменная ласточка. Международное (латинское) название ее — даурика. После трехлетнего наблюдения за ней и изучения ее образа жизни мне удалось установить, что из всех птиц даурика больше других нуждается в помощи и покровительстве со стороны человека. На территории нашей страны живут еще четыре вида ласточек, но они гнездятся обычно вдали от человеческого жилья и потому мало кому знакомы. Это нитехвостая, береговая, скалистая и малая ласточка.



В нашей стране в домах, где поселилась ласточка, люди, как правило, вынимают из окон стекло, форточку или даже раму для свободного пролета ее в гнездо. Именно так сделали я себя в этом случае жители 4-го жилгорода «Хатиповы, Савидисы, Сергеевы, Якушевы, работники и продавец № 37, столовая № 6, авиазавода и многие другие.

Однако по вине людей бывает и печальные случаи. Один мальчик школьного возраста нашел воробьишку, пожалел его и полонил в ласточкин гнездо, чтоб те ее выкормили. Ласточки, заметив это, испугались и бросили гнездо. В результате погибли за голоду два ласточенка и воробьинок. Еще зимой гнезда да-

других расположена к основному месту ее обитания — горам. А привлекли ее сюда еще и рукотворные скалы — многоэтажные дома, выстроенные здесь за последние десятилетия, в которых даже есть удобные для ее гнездования каменные «пещеры» — балконы. И если лет десять тому назад даурик было здесь лишь три-четыре пары, то в нынешнем году в нашем городке уже 34 гнезда. В других же местах Ташкента она еще довольно редка. И вообще даурика — малораспространенная и немногочисленная птица. Живет она у нас вдоль южной границы на полосе в 200—300 километров от Каспийского до Японского моря. За лето у нее часто бывает по два выводка. Насиживание длится две недели, выкармливание птенцов в гнезде — 25 дней. В дни весеннего ненастья ласточки голодают. Особенно трудны в такие дни птенцы второго выводка. Они иногда бывают такими слабыми, что не могут на ночь залезть в гнездо, особенно если оно боковое. В таких случаях нужно чуть ниже входа прикрепить алебастровый порожек. Именно так сделали Рогозовы. Улетают они от нас в конце сентября одной семьей или по 10—15 штук. Зимуют на юге Ирана, Индии, в Аравии, в Восточной Африке. Возвращаются к нам 5—15 апреля.

У кого есть гнездо даурики, его нужно закрывать на зиму так, чтобы не зашли воробьи до апреля. Не делайте перестройки во время гнездования — это ее отлучивает. Очень желательно натереть для нее на балконе повыше провод или веревку — она любит на ней сидеть.

Кто еще не видел эту чудесную ласточку, приходите весной или летом в 4-й жилгородок, и вы ее здесь обязательно увидите, а увидите, полюбите так же, как и мы — жители юго-восточной окраины Ташкента.

И. КИРИЛЮК, общественный инспектор охраны природы и озеленения Хамазского района.

НА СНИМКЕ: даурикин гнездо. Фото автора.



КРАТЕРАМ
ПЯТЬ
ТЫСЯЧ
ЛЕТ

ТАЛЛИН. Кратерам, обнаруженным на юге Эстонии, минимум 5 тысяч лет, установили ученые республики. Они полагают, что воронки образовались в результате столкновения с Землей ледяных гигантских метеоритов. Время не стерло следов взрыва, образовавшего эти воронки. Сохранились обломки доисторического песчаника и разбросанные по склонам пластины пород. Крупнейший из кратеров имеет 80 метров в поперечнике и 12 в глубину. Воронки метеоритного происхождения есть в Эстонии и на территории острова Саарема. Здесьняя группа кратеров образовалась более двух с половиной тысяч лет назад.

«КРЫМ-206» —
НОВЫЙ
ТЕЛЕВИЗОР

С конвейера Симферопольского завода сошли первые телевизоры «Крым-206». Размер их экрана по диагонали — 61 сантиметр. Новый аппарат отличается от своих предшественников и более высоким качеством приема передач, и лучшим внешним оформлением.

(ТАСС). Симферополь.

ГАЛАПАГОССКИЕ ОСТРОВА —
ЖИВАЯ ПРАИСТОРИЯ



Долгое время Галапагосские острова были овеяны легендами. Они были открыты в 1535 году Берлангом, который их назвал «островами очарования». В те времена их посещали только пираты, зарывавшие там свои сокровища. А потом на многие годы про них забыли. Вновь их «открыл» Чарльз Дарвин, путешествовавший на корабле «Бигль», и французская экспедиция на корабле «Венера».

В 1832 году Галапагосские острова были официально присоединены к Республике Эквадор. Главная проблема для 2.000 жителей архипелага — это снабжение питьевой водой. Там нет рек, за исключением одной-единственной, которая длиной всего... 25 метров.

Истинное богатство острова фауна, история представляет собой природную лабораторию по истории эволюции.

Организация ЮНЕСКО основала там Дарвиновский центр, задача которого — охрана животного мира, населяющего архипелаг. Там живут гигантские черепахи, которые весят до 400 кг и достигают длины до 1,5 метра. На Галапагосских островах есть и гуаны. И конечно, супоупные игуаны — их почти уничтожены. Зато морских игуанов очень много. На островах их несколько десятков миллионов и тюленей. Встречаются и тилены, которые живут в мирном соседстве с пеликанами, расклевывающими их яйца по берегу. Перевел Ю. МИХАЙЛОВ. (Волгарский журнал «Параллели».)

Справочное
БЮРО

М. МУХТАРОВ: На днях в вашей газете я прочитал о том, что Минский радиозавод выпускает телевизор марки «Горизонт». Можно ли в Ташкенте купить этот (или другой с большим экраном) телевизор и сколько он стоит? ОТВЕТ. Мы позвонили в торговый отдел ЦУМА, где нам сообщили, что в центральном универмаге и других магазинах (Торговый центр, электротоваров — угол улиц Карла Маркса и Кирова) часто поступает в продажу «Горизонт» — размер экрана 59 сантиметра. Его цена 426 рублей и 432 рубля (на ножках). С подробными экранами телевизоры «Крым», «Электрон».

Л. СОИФЕРОВА:
Какие салаты из консервированных огурцов можно готовить зимой?

ОТВЕТ. Нарезьте 500 г огурцов, 2 луковицы, добавьте зеленого горошка, немного мяса и перемешайте с майонезом. Можно положить в салат 2—3 отварные картофелины. Салат «зима»: отваренный картофель в огурцы нарежьте ломтиками, добавьте лук, вареную морковь, консервированный сладкий перец, соленую сельдь мелкими кусочками, яйца. Все смешайте, положите горошек, заправьте майонезом, если нужно, посолите. На 1 сельдь — 2—3 картофелины, пару головок огурцов и головку лука, 2 стручка перца, одну морковь, 2—3 ложки зеленого горошка, 2 яйца, 2 столовые ложки майонеза или сметаны. Что бы в салатах лучше сохранился каротин, заправляйте их не заправкой, а перед едой.



ИЗВИНЕНИЕ ПРЕДУСМОТРИТЕЛЬНОСТЬ
Некий нью-йоркский адвокат получил от своего клиента письмо следующего содержания: «Уважаемый сэр! Я весьма сожалее, что вы почувствовали себя оскорбленным тоном моего предыдущего письма. Я вовсе не хотел намернуть на то, что вы олух. Наоборот, это я олух, доверивший защиту своих интересов вам. С уважением Сеймур К.»
ПРИЧИНА
— Послушай, Пьер, почему ты с женой бываешь только в ночных клубах?
— Потому что пока она оденется, все остальные уже закрываются.
ХОРОШАЯ ПОКУПКА
Хозяин дома демонстрирует гостю свой новый транзистор:
— О лучшем я не мог и мечтать. Он принимает всю Европу!
— При чем одновременно, — добавляет жена.

О РАЗНОМ

Королевское общество врачей Великобритании 5 января 1971 года опубликовало доклад о вреде курения, основанный на многолетних исследованиях. В этом докладе отмечается, что курение сокращает жизнь человека и способствует заболеваниям, таким как хронический бронхит, рак легких, нижняя губа, пищевода, мочевого пузыря и поджелудочной железы, цирроз печени, грудная жара и туберкулез, а также сердечным приступам. Давно уже известно, что курение может быть причиной рака, и поэтому, например, в США, фирмы, изготовляющие табачные изделия, обязаны упоминать на пачках папирос о вреде курения. Однако никогда еще борьба с курением не достигла такого размаха. Опубликование доклада в английских газетах вызвало массовое обсуждение его в барах и в других общественных местах. На первых страницах газет опубликованы статьи под заголовками: «Курить! Ты — убийца», «Курить» означает купить билет лотерей смерти», «30.000 человек ежегодно прино-

КУРЕНИЕ СОКРАЩАЕТ ЖИЗНЬ

сается в жертву на алтаре папиросы» и т. п. Созданы специальные общества по борьбе с курением. Принимается мэр и запрещение курения во всех общественных местах. В телевизионных передачах запрещена реклама табачных изделий. Английское правительство предлагает объявить фирму, изготовляющую табачные изделия, указывать на пачках папирос или сигар, какой вред может принести курение. Во Франции также начата кампания против курения. Вечерняя газета «Франс-Сувар» на первой странице поместила статью о вреде курения, переместив ее на вторую страницу сообщения о катастрофе, вызванной сильными морозами. Одна из статей этой газеты называется «Карикатура», в которой изображен банкет с сигарой во рту, который, пододвигая к кассире, говорит ему: «Отдай мне все деньги из кассы или я выпущу в тебя весь дым из моего рта». В статье отмечается, что во Франции около 24 тысяч человек умирает из-за курения. Эта проблема очень важна для Франции, где половина населения старше 15 лет курит. В этой стране 18 миллионов мужчин и женщин ежегодно выкуривают 66 миллионов папирос, 950 миллионов сигар, 14 тысяч тонн табака для трубок и потребляют 700 тонн жевательного табака. В газете отмечается, что курение 10 папирос в день сокращает жизнь на 2 1/2 года, 20 папирос в день — на 5—6 лет, а 40 папирос в день — на 7—10 лет. Перевел с испанского из кубинской газеты «Хувентуд ревальде».

ОБРАТИЛСЯ к одному ташкентскому писателю, с которым познакомился лет 10-12 тому назад. Он поразил меня знанием Востока. Многоценные факты приводил по памяти, говорил с таким увлечением, что и не заметил, как пробежало несколько часов. Правда, в 1918 году он не был в Туркестане — ему тогда минуло 14 лет, жил в Киеве, учился в реальном училище. Много раз я бывал у этого замечательного собеседника, не переставая удивляться его эрудиции. Привела меня в восторг его картошка, где по годам, месяцам и дням запечатаны события многих лет. Система ее довольно проста и не составляет труда разобраться в подробных исторических фактах. Но есть еще одна картошка, доступ к которой имеет только ее обладатель. Это его изумительная память, раз и навсегда запечатлевшая сотни имен и фамилий. Я попросил хозяйку чудесной картошки ознакомиться со событиями 1870 года. Не прошло и минуты, как на столе лежали несколько карточек, на которых бисерным почерком выведены факты, даты и эпизоды. Довольно быстро восстановил картину того времени.

Ташкент, Май, 1918-й. Консул США Тредуэл и его секретарь, майор американской армии Шоу поселились в Ташкенте, на квартире у адвоката Г. С. Рейсера. Военная организация развила активную деятельность. Возглавил ее последний царский командант

(Окончание. Начало в № 30).

КТО ВЫ, А. С.?

Петроградский генерал Джунковский и брат генерала Корнилова полковник П. Корнилов, Казачий полковник Зайцев числился переводчиком у американского «консула». Активная деятельность Тредуэла в Туркестане возбудила англичан. В то время действовал английский разведчик Бейли. Тогда же появился в Ташкенте Джордж Маккартней, английский консул в Кашгарии. Он откомендовал Бейли и Бликера комиссару иностранных дел Туркестана как дипломатических представителей. Поскольку Маккартней не считал дипломатическим грамот, наркоминдел запросил у английских властей в Индии подтверждение полномочий. Ответ пришел довольно путанный и неразумеваемый. Сидевшие в наркомате левые эсеры все сделали, чтобы Бейли и Бликера признали как дипломатических представителей в Туркестане.

Большую роль в сколачивании антисоветских организаций сыграла княжна Мецгерская. Она являлась родственницей бывшего царского консула в Кашгарии. Княжна свела Бейли с генералом Джунковским. Тогда же был составлен сов-

местный план действий. Реализовал план действующий своего коллеги Тредуэл. Он боялся, как бы британский эсербрат не захватил в свои руки инициативу. В Туркестане стали инвентаризировать интересы двух союзников — Англии и Америки. Для последней Туркестан был особым лакомым кусочком. Они следили и видели плодородные земли этого края, где можно производить огромное количество хлопка. Америка в то время была главным поставщиком этого ценного сырья.

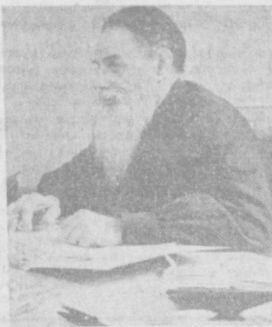
Тредуэл внимательно следил за действиями Бейли, контролировал каждый его шаг. В свою очередь британский резидент следила за своим законным коллегой. На людях они выглядели неразлучными друзьями. Чекисты внимательно наблюдали за иностранными миссиями. Поспешно отбыл в Кашгар Маккартней и Бликер. В Ташкенте оставался Бейли со своим слугой-индусом. Опытный глаз разведчиков определил нелегальное. Именно безупречные вывели на чистую воду опытного шпиона. Вскоре разоблачили военную организацию, Бейли подвергли домашнему аресту. Во избежание международных осло-

жений наркоминдел Туркестана по радио запросил разрешение у Москвы арестовать разведчика. Тут, безусловно, сыграли свою роль левые эсеры, заседавшие в правительстве. Они стремились выгородить британского шпиона, сохранить его. Когда пришло разрешение на арест, Бейли на месте не отказался. Как потом выяснилось, он бежал в Фергану, а затем в Бухару. В ноябре 1918 года посланец Великобритании в Кашгаре Эсертон прислал телеграмму в Ташкент, спрашивая о здоровье Бейли.

Что касается Тредуэла, то ему на выручку пришли законные представители в Москве: они дали возможность ему отбыть на родину. Так закончилась бесслышная деятельность «дипломатов». А кто из них вернулся спустя 12 лет в эти места, на строительство Вахшской плотины?

Это пока остается достойным тех, кому положено знать. Бруно Ясенский предполагал, что именно Бейли, под другой фамилией, действовал на далекой стройке. А быть может, другой шпион?

— Андрей Владимирович,



Андрей Владимирович Станиславский.

вы встречались с Бруно Ясенским?

— Приходилось.
— Так это вы А. С.?
— Быть может.
— Почему же вы молчали столько времени?

— Молчание у нас — одно из основных искусств. После этого признания я другими глазами смотрел на этого человека. Я его знал как журналиста, писателя, отличного востоковеда, а сейчас открылась новая страница интересной биографии.

Я разглядывал письменный стол писателя. Мне особенно привлекла небольшая картонная коробочка, наполненная бумажными конвертами. На ней красным карандашом выведено: «Полвека в Азии, раздумья востоковеда». Поймав

мой взгляд, Андрей Владимирович пояснил:
— Я обязан жизнью тем, что свела она меня с замечательными людьми, под влиянием которых проходило мое формирование как коммуниста и востоковеда. В 1920 году, когда мне только минуло 16 лет, я пошел служить в Красную Армию. Моим первым командиром был Абдулмалик Ардабев. Человек славной биографии. Он побывал в Тибете, Австралии и Западной Европе. По национальности — татарин, по убеждению — абсолютнейший интернационалист.

А когда наш отряд после польской войны вернулся в Киев, Ардабев помог мне поступить вольнослушателем в институт внешних сношений. И снова замечательная встреча — я стал учеником востоковеда с мировым именем — академика А. Е. Крымского. С удовольствием просиживал ночи, выполняя его задания, причаясь самостоятельно работать над источниками. Институт окончить не удалось. За полтора года прошел три курса. Когда начал сдавать зачеты за четвертый, меня по военной линии откомандировали в Туркестан. Попал я туда с моим первым командиром Ардабевым. Прибыли в Ташкент в 1922 году. В то время начали формироваться плановые органы края. Все прибывшие в Ташкент получили назначение совсем не по военной линии, как предполагалось. Нам отпраздники в Фергане, долгие знакомства с экономическим положением.

Вскоре снова был Киев, работа в органах ЧК. В 1926 году Андрей Владимирович Сташевский переехал в Ташкент, работал в ЧК ОГПУ. Слушая Андрея Владимировича, я невольно вспоминал слова руководителя ВЧК-ОГПУ Менжинского: «Для того, чтобы работать в ЧК, вовсе не надо быть художественной натурой, любить искусство, природу. Но только такая натура может достичь вершин чекистского искусства, обеспечивающего разложение противника».

Именно такой натурой и был чекист А. С. — Андрей Владимирович Сташевский, писатель, выступавший под псевдонимом Азиз Ингалов.

М. ДУБИНСКИЙ, журналист.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

Для вас, болельщики

«ТАЙНЫ» ФИГУРНОГО КАТАНИЯ

Мы любим смотреть соревнования фигуристов. Вот и сейчас вечером проводим у телевизора, наблюдаем за ходом борьбы на чемпионате Европы в Цюрихе. Но не всегда все понятно в правилах соревнований и особенно работе судей.

В. АНДРОНОВА, Б. САРУХАНОВ.

Судейская бригада на первенствах Европы и мира обычно состоит из десяти судей — оценщиков, главных судей по данному виду и его помощника-ассистента. Судьи-оценщики непосредственно решают исход соревнования, высказывая соответствующие оценки. Главный судья руководит действиями судей-оценщиков, следит за точным выполнением правил в ходе состязаний, дисциплиной, не допускает разговоров судей-оценщиков между собой, с посторонними лицами.

Он может разрешить участнику повторить выступление, если какой-либо внешний фактор помешал спортсмену, может прервать выступление, если что-либо угрожает здоровью выступающего — опасная травма в процессе выступления и т. п.

Ассистент во время обязательных упражнений ставит на фигуру осевые флажки, размещает ледяную стружку, вырезанную по форме и мешающую детально рассмотреть оставленные на льду следы. При исполнении произвольной программы он контролирует время катания, следит за правильностью показа оценок по контрольным таблицам. По окончании выступления участника каждый судья высказывает в талон свою оценку и ставит его ассистенту.

После этого судья не может изменить свое решение.

Несколько слов о различии в судействе обязательной и произвольной программ. Во всех видах обязательной программы невыполнение одного обязательного элемента вымывает уменьшение оценки на один балл. Невыполненный элемент, будучи удачно повторен, не оценивается.

В произвольном катании танц «строгой» нет. Более того, в международных правилах существует оговорка: «Падение не является препятствием к достижению победы». Вспомните падение А. Уланова на прошедшем сейчас первенстве Европы. Это положение не раз полагается судьями различных стран, что часто порождает значительное расхождение в оценках за произвольную программу. Более того, не существует конкретных указаний по методике судейства этого вида программы.

Во всех видах катания, кроме обязательных и танцоров, судьи высказывают две оценки: за технику исполнения и за художественное впечатление. Так, в первой оценке учитывается техническая сложность программы, наличие сложных прыжков, подержек, шагов, вращений. Во второй — композиционная зрелость программы, музыкаль-

судьи. По суммам баллов этого судьи учитываются распределяются по местам. Такая расстановка производится у всех судей.

Далее смотрят, кто набрал абсолютное большинство первых мест. При девяти судьях достаточно иметь первые места у пяти судей, тогда остальные четыре места не играют роли. Основное достоинство такой системы — исключение влияния субъективности отдельных судей.

Так, если допустим, двое судей отзвонились последним местом, это не повлияет на результат, так как большинство судей — пять человек — считают спортсмена сильнейшим. У этого фигуриста будет не максимальная сумма мест и, возможно, не наибольшая сумма баллов — это обстоятельство всегда вымывает недоумение болельщиков, но он все-таки будет победителем. Таким же образом вычисляются вторые, третьи и последующие места.



НА СНИМКЕ: сильнейшие фигуристы Европы и мира в парном катании Ирина Роднина и Алексей Уланов. Этим они победили на соревнованиях в Цюрихе. Фото Е. Фадеева и В. Николаева. (Фотохроника ТАСС).

Реклама и объявления ВТ

Театр

6 ФЕВРАЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВои — Севильский цирюльник.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Путеводная звезда.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Антоний и Клеопатра.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — в 7 ч.

18 февраля в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по биологическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. К. Маркса, 35, аудиторня 133) состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ на соискание ученой степени кандидата биологических наук В. Э. Исхановой на тему: «Функциональное состояние сердечно-сосудистой системы юных борцов».

Т. Х. Хаджиевым на тему: «Потери азота в процессе денитрификации в орнамемах типичных сероземах и луговых почвах».

С диссертациями можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, п/о 4).

Кино

6 ФЕВРАЛЯ
Сердце Бонивура (2 серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. вечера).
Красота любви: «СПУТНИК» (по четным часам), «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером), «ЧАПКА» (в 6 ч. вечера).
Директор (2 серия): «ЧАПКА» (в 12 ч. дня, 8 ч. вечера).
Прекрасное время в Шпескарте: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. 15 м. утра, 2 ч. 30 м., 4 ч. 15 м. дня, 6 ч. 9 ч. вечера).

«УЗБЕКОНЦЕРТ» «МОСКОНЦЕРТ»
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ по 12 февраля вечером, 6 и 7 февраля днем и вечером
БОЛЬШИЕ ЭСТРАДНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
СОВЕТСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ
МАСТЕРОВ ЭСТРАДЫ
„ПОД ЭСТРАДНЫМИ ПАРУСАМИ“
(Музыкальное путешествие в 2-х отделениях).
Музыка — В. ГАМАЛИЯ.
Интермедии В. Виноградского, О. Волина, С. Карасева, В. Резина, УЧАСТВУЮТ:

народная артистка РСФСР **КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО**, дипломат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Сергей ЧИСТЯКОВ, Нина ЮЛИЦКАЯ, Надежда ТИШИННИКОВА, Олег МИЛЯВСКИЙ, Михаил и Юрий ГУСАНОВЫ.

НАШИ ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ
Лауреат Международных конкурсов эстрадной песни в Вене и Варне Лев ЛЕФТЕРОВ (Польша).
ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ИНКОГИТО» (Чехословакия).
Лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады Роберт ГУРСКИЯ, Виттор ЧИЧЕРИЯ, Юлия РОМАНЕНКО, Борис СОРОКИН.
ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «АККОРД».
ЖЕНСКИЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ.
ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТРИО «РУССКИЕ КАРТИНКИ»: И. Онегина, Н. Давлетбаева, Р. Ковалевская, Валерий Ярославцев и Виктор Круглов, Алексей Горячинов.
Лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады, мастера спорта СССР, акробатическая группа «РУССКИЕ БОГАТЫРИ»: С. Кузьмин, А. Ионон, Н. Моисеев, О. Манушин.
Эстрадный оркестр.
Главный дирижер — Александр ГОРБАТЫХ.
Инструментальный ансамбль под руководством Александра ТАТАКОВСКОГО.
Конферанс и интермедии — Леонида ШИПОВА и Виктора БУСОВА.
Постановка — Ариадна ГАЛЯ, Валерия КОЛЕСНИКОВА.
Хореография — заслуженного деятеля искусства Туркменской и Кыргызской ССР Николая ХОЛФИНА.
Художники — Алла ЧЕРНОВА, Виттор ДУРГИН.
Валетмейстер — Николай МОТОВ.
Начало концертов: в 1 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Билеты проданы в кассах спортивного зала, «Юбилейный» и Концертного зала имени Я. М. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня.

30 м. вечера большие эстрадные представления советских и зарубежных мастеров эстрады.

7 ФЕВРАЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВои — днем Мизель, вечером Лейла и Меджун.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — днем Путеводная звезда, вечером Царь Эзиль.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — днем Белоснежка и семь гномов, вечером Три смерти Альфреда Герцога.
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — в 1 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера большие эстрадные представления советских и зарубежных мастеров эстрады.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12 ч. дня Теремок, в 1 ч. 30 м., 3 ч. дня Василиса Прекрасная.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12 ч. дня Чинчирана.

СКВА» (днем и вечером), «ЧАПКА» (в 6 ч. вечера).
Зеленые цепочки: «СПУТНИК» (по четным часам), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «КУКЧА» (в 8 ч. 30 м. вечера).
Сайка (2 серия): им. НАВои (в 8 ч. вечера), «КУКЧА» (в 6 ч. вечера).
Прекрасное время в Шпескарте: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6, 9 ч. вечера).
Директор (2 серия): «ЧАПКА» (в 8 ч. вечера).

7 ФЕВРАЛЯ
Сердце Бонивура (2 серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12 ч. дня, 8 ч. вечера).
Зеленые цепочки: «СПУТНИК» (по четным часам), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «КУКЧА» (в 11 ч. утра, 1 ч. дня, 8 ч. 30 м. вечера).
Сайка (2 серия): им. НАВои (в 8 ч. дня, 6 ч. вечера).
Красота любви: «СПУТНИК» (по четным часам), «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером), «ЧАПКА» (в 6 ч. вечера).
Директор (2 серия): «ЧАПКА» (в 12 ч. дня, 8 ч. вечера).
Прекрасное время в Шпескарте: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. 15 м. утра, 2 ч. 30 м., 4 ч. 15 м. дня, 6 ч. 9 ч. вечера).

ФЕВРАЛЬ
6
СУББОТА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.55 Программа передач, 17.00 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). На узбекском языке: 17.10 Концерт для детей, 17.50 Музыкальный фильм «Шилин». «Марджан-мангулик», 18.50 «Ахборот», Информационная программа, 19.05 Концерт Узбекского ансамбля Узбекского телевидения и радио, 19.35 Программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 А. Островский. «Свои люди — сочтемся». Телеэпизоды, 22.05 «В маленьких джунглях Америки», 22.30 Пятое телевидение. Чешская Европа по фигурному катанию. Произвольная программа. Передача из Швейцарии, 23.30 «Время». Информационная программа, 24.00 Продолжение чемпионата Европы по фигурному катанию, 01.00 Кинопрограмма, 02.30 Новости, программа передач, 02.45 Концерт радиотрансляция Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
16.30 Интервью. В эфире «Молодость», «Зима-71», 18.00 Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники, 18.45 Факультет культуры. «Проблемы развития современной мировой литературы», 19.30 «Молодая смеяна».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке: 20.00 Буддистский автоинспектор, 20.30 «Здравствуй, это я!». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
18.00 Эфир — детям. На русском языке: 18.50 «Дружелюбные силы», 19.05 Новости. На таджикском языке: 19.20 «24—25» не возвращается. Художественный фильм, 20.45 «От съезда к съезду», «Решающий шаг», 21.00 Вечерняя сказка, 21.10 Документальный фильм, 21.30 Университет культуры, «Прекрасное», 22.00 Новости, 22.15 Поэт и танцует модели.

РАДИО
ФЕВРАЛЬ
6
СУББОТА
РАДИОТЕЛЕВИДЕНИЕ ОБЛАСТИ УЗБЕКИСТАНА, ПОСВЯЩЕННЫЙ XXIV СЪЕЗДУ КПСС. В ЭФИРЕ — КАШГАРДЖА. В ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 «Длиная дугами». Литературно-музыкальная передача, 17.20 Узбекская музыка, 17.50 Передача «Трибуна» партийного рабета (узб.), 18.00 Концерт для подростков, 18.40 Спортивная передача (узб.), 19.20 Песни на слова Э. Вазидова и Х. Шарипова, 20.00 «Летопись народного подвига». Картина о героическом подвиге, 20.15 Отрывки из оперы Глиера и Садылова «Гулсари», 21.00 В эфире — Кашгарская область, 23.10 Концерт «В час дождя», 24.00 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 У. Хашимов. «Светлые колокольчики», Резина (узб.), 19.30 Из цикла «Наши современники» Очерк А. Чумаченко, и Н. Шалымовой «Рабочие прометей» (рус.), 20.00 Поют В. Исханова и Н. Аминов (таб.).

Коллектив и коллектив Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР выражают глубокое соболезнование министерству энергетики и электрификации Узбекской ССР А. Х. Хамидову по поводу смерти его матери, персональной пенсионерки республиканского значения **Кары ХАМИДОВОЙ**.

Коллектив машинистов Ташкентских гидроэлектростанций выражает искреннее соболезнование министру энергетики и электрификации Узбекской ССР А. Х. Хамидову по поводу смерти его матери, персональной пенсионерки республиканского значения **Кары ХАМИДОВОЙ**.

Коллектив среднего звена и их отделений проектных институтов «Теплоэлектропроект» и «Энергосельпроект» выражают глубокое соболезнование министру энергетики и электрификации Узбекской ССР А. Х. Хамидову по поводу смерти его матери, персональной пенсионерки республиканского значения **Кары ХАМИДОВОЙ**.

Коллектив Управления коммунального обслуживания населения колхозов Министерства сельского хозяйства Узбекской ССР выражает соболезнование сотруднику И. И. Житомирскому и его родным по поводу смерти его жены **Ирины Ефимовны ЖИТОМИРСКОЙ**.

Из новой книги

„МОЛЛА НАСРЕДДИН“

— так называется новая книга, выпущенная в издательстве «Наука» о популярном персонаже мифов народов Ближнего Востока. О Насреддине и его похождениях написано немало книг, его образ запечатлен на экране. Устные по происхождению рассказы, собранные и записанные в письменную литературу, та же литература, найдя в сборнике много интересных и занимательных историй о человеке, который не пасовал

перед трудностями, не лез за словом в карман и всегда умел постоять за себя. Основная черта Насреддина как литературного героя — выходила из любой ситуации победителем.

НЕУДАЧЛИВЫЙ ВОР

К Насреддину в дом забрался вор. Насреддин увидел его, спрятавшись в чулан и заперев дверь. Вор кружил по комнате, изучил, но так ничего стоящего не нашел. Тогда он подумал:

КАК БЕРЕЧЬ ЗДОРОВЬЕ

Насреддин сказал во время проповеди: — Чтобы беречь здоровье, надо соблюдать четыре условия: ноги держать в тепле, голову — в холоде, не есть сверх меры и не думать слишком много.

ДЛЯ РАВНОВЕСИЯ

Насреддин спрашивает: — Почему это по утрам одни люди направляются в одну сторону, а другие — в противоположную. — Если бы все люди шли в одну сторону, — отвечал Насреддин, — то земля потеряла бы равновесие и перевернулась.