

Более чем два милли- она книг — таков тираж учебников, выпускаемых в этом году Ташкентской фабрикой офсетной печати для школ всеобуча Узбекистана и других братских республик.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Все тиражи — на сэкономленной бумаге

Досрочно завершив четырехмесячный план работ, коллектив Издательства ЦК Компартии Узбекистана взял повышенное обязательство в честь предстоящего XXV съезда КПСС. Решено выдать сверх плана продукции на 30 тысяч рублей. В день открытия съезда все тиражи газет выйдут и будут отпечатаны на сэкономленной бумаге.

Только за годы 9-й пятилетки издательством построено и сдано в эксплуатацию комплекс глубокой печати, где создан филиал республиканской газетно-журнальной экспедиции Министерства связи Узбекской ССР. Сейчас начаты проектные работы строительства нового газетного комплекса типографии, где будут размещены все цехи газетного производства.

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР за долготельную, плодотворную работу в органах печати и в связи с шестидесятилетием со дня рожде-

ния наградила Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Исмаилову Ахмеду — редактора ташкентской областной газеты «Ташкент хавкирати».



В. И. ЛЕНИН ЗА ЧТЕНИЕМ ГАЗЕТЫ «ПРАВДА». Рисунок народного художника РСФСР П. В. Васильева. (Фотохроника ТАСС).

РАССКАЗЫВАЮТ ФОТО-ЖУРНАЛИСТЫ

На проспекте Ленина Союз журналистов Узбекистана развернул большую выставку, посвященную 30-летию великой Победы над фашистской Германией. Она открывается словами Л. И. Брежневца: «Славные доблестные защитники нашей Родины не померкнут в веках. Не померкнет в веках. Эти слова можно услышать сегодня из уст бывшего солдата и молодого воина, студента и школьника. Вглядитесь в многочисленные фотографии выставки — они еще и еще раз подтверждают эти слова.»

В ЧЕСТЬ СЛАВНОЙ ПОБЕДЫ

предприятия во всенародную борьбу за Победу над гитлеровским фашизмом, горюли бригады электрослесарей, участник Великой Отечественной войны Н. М. Железнов, ветеран предприятия К. Н. Матвеев, молодая работница Н. Кунаева, начальник завода Х. Ш. Фаизуллаев. Многие сотни железнодорожников ушли на фронт и показали образцы мужества в боях с

врагом. А те, кто остался в тылу, наперекор всем трудностям, не зная усталости, успешно выполняли ответственные военные заказы. Достоинно встречает сейчас рабочий коллектив славную годовщину. Свидетельство этому — награждение завода орденом Трудового Красного Знамени.

Ш. Р. Рашидов вручил группе ветеранов войны и труда юбилейные медали «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

В трудовых коллективах Ташкента проходят торжественные собрания, посвященные 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

4 мая знаменательную дату отметил коллектив теплового-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции. Первые места в рабочем клубе заняли ветераны войны и труда. С большим подъемом был избран почетный президиум в составе Политбюро ленинского ЦК КПСС во главе с товарищем Л. И. Брежневым.

С докладом на собрании выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

По страницам утренних газет

Президиум Академии наук СССР своим решением от 24 апреля 1975 года присудил золотые медали имени Карла Маркса за 1975 год товарищу Сулову Михаилу Андреевичу и товарищу Жаку Дюкло. Золотая медаль имени Карла Маркса является высшей наградой Академии наук СССР и присуждается за выдающиеся достижения в области общественных наук.

Дорогами дружбы

ителю их коллеги — работники Чимкентского и Джамбульского домостроительных комбинатов. Памятной стала встреча с жителями Фрунзе. И вот — братская Алма-Ата. Гости встречают труженников Ленинского района казахской столицы, соревнующиеся с работниками Хамзинского района Ташкента. Намечены широкая программа встреч, обмен опытом с коллективами родственных предприятий, посещение памятных мест. В дни празднования великой Победы участники «автомобильной» поездки вернутся в Ташкент.

Обязательства бригады

Задание декады — досрочно, на один процент увеличить производительность труда, провозвести строительные-монтажные работы на 10 тысяч рублей, славать работы с первого предъявления — такие обязательства приняла комплексная бригада коммунистического труда Нури Сейтметова (строительное управление № 9 треста № 159 Главташкентстрой), встав на трудовую ударную вахту в честь города-героя Москвы.

СЕГОДНЯ

В столицу Казахстана — Алма-Ату прибыл отряд посланцев Ташкентского домостроительного комбината — участников автомобильной поездки, посвященной 50-летию комсомола Узбекистана и 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

ПО НОВОМУ МАРШРУТУ

В канун майских праздников в нашем городе открылся новый троллейбусный маршрут № 18. Машин с этой цифрой на табличках курсируют

Слово сдержали

Высокие обязательства на завершающийся год пятилетия взял коллектив бригады выборочного ремонта из второго троллейбусного парка. В свои списки ремонтники включили парня, не вернувшегося с поля битвы, чтобы и за него к Дню Победы выполнить полугодовое задание.

10 УДАРНЫХ ДЕКАД В ЧЕСТЬ ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ

С перевыполнением задания

Отлично трудится в эти дни коллектив комплексной бригады коммунистического труда Н. Лукашина (строительное-монтажное управление № 1, трест № 8 Главташкентстрой). На 130 процентов выполняет дневное задание сам бригадир — участник Великой Отечественной войны, кавалер многих боевых наград

«ЕШ ЛЕНИНЧИ» — ПОЛВЕКА

В Ташкенте 4 мая состоялось торжественное собрание, посвященное 50-летию газеты «Еш ленинчи». Собрание открыл первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана Э. Гафуржанов. Единственно избирается почетный президиум собрания в составе Политбюро ленинского ЦК КПСС во главе с товарищем Л. И. Брежневым.

Земля с могилы героя

героя Бреста с могилы ташкентца, Героя Советского Союза В. Малюкова. На торжественном митинге присутствовали руководители Сергеевского и Фрунзенского районов, ветераны Великой Отечественной войны, переломки производства, школьники.

ЛУСАКА

В честь шахтерского города-побратима Алмады (Узбекская ССР) названа одна из улиц замбийского города Китве-Нкана, расположенного в «медном поясе» — центре горнорудной промышленности Замбии.

Степелетной ленты таш

Замбии по приглашению муниципалитета Китве-Нкана. Выступивший на церемонии министр местной администрации и самоуправления Ж. Мотома, а на подчёркнуто, что между Замбией и Советским Союзом существуют дружественные отношения, основанные на равноправии и взаимном уважении.

Эстафету приняли отделочники

Закончены строительные работы на строительстве четырехэтажного здания спортивной базы добровольного общества «Трудовые резервы». Хорошо поработала здесь хозяйственная комплексная бригада Василия Анпопченко (СУ-3, трест № 153). Эстафету строителей

Тебе посвящаем свой труд, город-герой Москва!

Отлично трудится в эти дни коллектив комплексной бригады коммунистического труда Н. Лукашина (строительное-монтажное управление № 1, трест № 8 Главташкентстрой). На 130 процентов выполняет дневное задание сам бригадир — участник Великой Отечественной войны, кавалер многих боевых наград

Рождение бульвара Победы

Пионеры и комсомольцы школ №№ 233, 133 решили в память об отважном земляке Герое Советского Союза Викторе Малюкове разбить в микрорайоне 2-го массива Каракамыш-1 бульвар Победы. Вместе со школьниками на благоустройство этой территории вышли жители, работники службы быта, торговли, филиала полк Л и И КИ Союза Виктор Малюков. Шефство над бульваром будут поддерживать зеленые патрули школ № 133, 233, жители домов №№ 10, 13, 8.

БРАЗИЛИЯ

Более 50 крупных и средних фармацевтических предприятий и фирм Бразилии находятся под полным контролем иностранных компаний. Всеми средствами тормозят внедрение новой технологии, эти компании предпочитают ввозить собственное сырье для производства лекарств и получать тем самым огромные прибыли.

СЕГОДНЯ

Сегодня в Ташкенте и в других городах Узбекистана и братских республик празднуют День печати.

ПОГОДА

Сегодня ночью и завтра днем по Ташкенту и в области преобладание турба облачности, 19-24 градуса тепла.

БЮССЕЛЬ

«Москва» — так назвала новый сорт азалии палата бельгийских цветоводов. Новый сорт этого декоративного кустарника с яркими цветами, выведенный селекционером Ян де Маром из

НЬЮ-ЙОРК

Американская полиция конфисковала в городе Солт-Лейк-Сити пять с половиной миллионов фальшивых долларов. Это одна из самых крупных сумм фальшивых денег, обнаруженных полицией за всю историю Соединенных Штатов.

ЛОХРИСТИ

получил премию на международной выставке цветов в Геневе.

65-Й ПО СЧЕТУ

Вместе с филладалом это уже 118-я продовольственная точка в одном из крупнейших районов узбекской столицы.

ОТ НАШЕГО ГЛАВНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА

ДВАДЦАТЬ второй год я работаю фрезеровщиком на Ташкентском авиационном производственном объединении имени Чапаева. И столько же сотрудничаю в стенной печати, в заводской многотиражке «Ударник».

Я глубоко верю в силу печатного слова и твердо знаю: любое дело с помощью печати можно довести до конца — нужна лишь настойчивость. Вот несколько случаев из моей рабковской практики.

Написал я однажды письмо в редакцию многотиражки. Ему предшествовали хождения в жилищно-эксплуатационную контору (ЖЭК) и в жилищно-коммунальное управление (ЖКУ) объединения. Дело в том, что в подвальное помещение одного из жилых домов проникла вода.

До этого на устные и письменные заявления жильцов как в ЖЭК, так и в ЖКУ не реагировали. И вот когда один из коммунальных работников, убогал на совещание, торопливо ответил, что ему «некогда разбираться с вами», я взялся за перо.

Письмо в многотиражку напечатало. А через несколько дней в доме был сделан ремонт.

В другой моей заметке — «Кочующие тележки» поднимала производственный вопрос. Суть дела в том, что машинные тиски, крупногабаритные детали, различные приспособления и оснастка компрессорщиков, без спеша не подвезти, не установить.

А их в цехе всего было три. Отсюда неуспеваемость. Ведь, как известно, рабочая минута — не иглока, потеряешь — не найдешь. Прошло какое-то время после появления моего материала в газете. И вот однажды кто-то из

заводских работников подошел ко мне и сказал: «Чинаевские...» С появлением новой партии тележек не пришлось терять драгоценного времени впуску. Производительность поднялась.

Повышать эффективность производства — выпускать больше высококачественной продукции — главная задача трудового коллектива. Но, к сожалению, приходится еще часто сталкиваться с техническими неузавками, которые этому мешают. Как-то мне дали задание — изготовить детали из латуни. Для этого потребовалась отрезная фреза. В инструментальной получил я для обработки деталей фрезу с числом зубьев 64. Начал резать заготовку. Материал вязкий. Фреза застревает в нем, забивается. Какая уж тут про-

водительность! Что делать? Пошел к заточнику и попросил: «Убери на фрезу половину зубьев (через один зуб), оставь 32».

Выполнил он мою просьбу. Работа пошла, как по маслу. И металл не налипает, и чистота обра-

ботки высокая. Но подумал: на верное, и другие фрезеровщики мучаются с таким инструментом на подобных операциях.

Отрезные фрезы выпускает Московский инструментальный завод. Я пишу в «Социалистическую индустрию»: почему бы этому предприятию не сделать отрезные фрезы с меньшим числом зубьев?

Редакция направила мое письмо в Главное управление по производству режущего, мерительного инструмента и приборов. И вот получаю ответ из управления: «Вами найдено правильное решение в выборе режущего инструмента для резки деталей из легких сплавов. Однако в данном случае не было необходимости в переломе фрезы. Можно было использовать фрезы с числом зубьев 32 и 22. Они изготовляют-

ся Минским инструментальным заводом и заказываются в установленном порядке».

Заводские снабженцы, узнав адрес изготовителя фрез с малым количеством зубьев, стали заказывать эти необходимые режущие инструменты у минчан. И дело пошло на лад.

Да, рабкор необходимо всегда проявлять настойчивость, упорство при решении любого вопроса.

И тут нужны разносторонние знания. Пригласили меня как-то в редакцию заводской многотиражной газеты «Ударник».

Поступила коллективная жалоба, нужно в ней разобраться, и чем скорее, тем лучше.

А дело такое. Начальник одного из цехов отдал распоряжение не выплачивать шести работникам премии. Засел я за справочники, досконально изучил вопрос и выяснил: произошла ошибка — нарушен один из законов, где четко сформулированы случаи лишения премии. Справедливость была восстановлена.

Все это я рассказываю не к тому, чтобы похвалиться успехами на рабковском поприще. Нет. Речь идет о том, что печать у нас — важное средство приобщения рабочего человека к управлению производством.

С. ЧИНАЕВ, фрезеровщик Ташкентского авиационного производственного объединения имени Чапаева.



Ветеран войны — ветеран труда

Участник Великой Отечественной войны коммунист Я. С. Мазиров, кавалер ордена Славы и нескольких боевых медалей, воевал на многих фронтах и закончил войну в Берлине. Отдав производству более 40 лет, Яков Сусыевич ушел на пенсию. Но не ушел бывший солдат в отставку. Ветеран труда, наставник молодежи не порывает связи с коллективом автотранспортного предприятия № 10 производственного управления транспорта Главгаштатстрой. Он по-прежнему является наставником молодежи, активно участвует в работе партийной организации автотранспортного предприятия.

НА СНИМКЕ: Я. С. Мазиров.

Рабкор и производство НАСТОЙЧИВОСТЬ

станочников закричал: «Ребята, чинаевские тележки прибыли». Так и сказал: «чинаевские...» С появлением новой партии тележек не пришлось терять драгоценного времени впуску. Производительность поднялась. Повышать эффективность производства — выпускать больше высококачественной продукции — главная задача трудового коллектива. Но, к сожалению, приходится еще часто сталкиваться с техническими неузавками, которые этому мешают. Как-то мне дали задание — изготовить детали из латуни. Для этого потребовалась отрезная фреза. В инструментальной получил я для обработки деталей фрезу с числом зубьев 64. Начал резать заготовку. Материал вязкий. Фреза застревает в нем, забивается. Какая уж тут про-

водительность! Что делать? Пошел к заточнику и попросил: «Убери на фрезу половину зубьев (через один зуб), оставь 32».

Выполнил он мою просьбу. Работа пошла, как по маслу. И металл не налипает, и чистота обра-

ботки высокая. Но подумал: на верное, и другие фрезеровщики мучаются с таким инструментом на подобных операциях.

Отрезные фрезы выпускает Московский инструментальный завод. Я пишу в «Социалистическую индустрию»: почему бы этому предприятию не сделать отрезные фрезы с меньшим числом зубьев?

Редакция направила мое письмо в Главное управление по производству режущего, мерительного инструмента и приборов. И вот получаю ответ из управления: «Вами найдено правильное решение в выборе режущего инструмента для резки деталей из легких сплавов. Однако в данном случае не было необходимости в переломе фрезы. Можно было использовать фрезы с числом зубьев 32 и 22. Они изготовляют-

Выполняя поставленные ЦК КПСС

«О 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», Ленинская районная организация общества «Знание» проводит большую работу по разъяснению всемирно-исторического значения Победы, одержанной советским народом над фашистской Германией, широко пропагандирует массовый героизм и трудовой подвиг советского народа, руководящую роль КПСС в обеспечении Победы.

В районе функционирует 86 лекториев, созданных в цехах и отделах заводов имени Октябрьской революции, имени В. И. Ленина, производственного объединения «Электрострой», фирмы «Красная заря», канатной фабрики, трамвайно-троллейбусного управления, в вузах, техникумах, по месту жительства трудящихся. В лекториях регулярно проводятся лекции, организуются встречи с участниками войны, с Героями Советского Союза, устные журналы, тематические вечера, экскурсии, лекционные концерты и т. д.

В трамвайно-троллейбусном управлении состоялись встречи с Героями Советского Союза Ф. И. Матвеевым, был проведен «огонек», где ветераны войны и труда за чашкой чая рассказали о былых сражениях, о героизме советских людей, ковавших Победу на фронтах и в тылу.

Тематический вечер «Огненные годы» проведен на заводе № 243 гражданской авиации. В цехах завода электронной техники им. В. И. Ленина проведены литературно-музыкальные композиции: «Красная гвоздика», «По дорогам войны», лекции-концерты «Нет, не забудет солдат», «Так вспомним, товарищ, где же вы теперь, друзья-однополчане».

Заводские радиогазеты рассказывают о героях войны, погибших в боях за Родину, о фронтовых передовиках, о массовом героизме коммунистической партии в обеспечении Победы над фашизмом.

В дни ударных декад, посвященных городам-героям, радиогазета фирмы «Красная заря» посылает расск о тружениках предприятия, участвовавших в освобождении Одессы, Севастополя, Керчи, Киева и других городов. В передачах выступают и сами ветераны с воспоми-

на годы Великой Отечественной войны.

Тема 30-летия Победы широко освещается на занятиях народных университетов и школ молодого лектора. Так, на занятиях районного народного университета военно-патриотическо-

го воспитания выступили Герои Советского Союза А. И. Ишанкулов, П. М. Ковтун, генерал-майор В. Е. Сохатский.

Большая работа по воспитанию подрастающего поколения на революционных, боевых и трудовых традициях советского народа проводится в техникумах и школах района. Это и лекции в филиале Центрального музея В. И. Ленина, в музее ТуркВО, завода имени Октябрьской революции и пр. и пр. в комсомол в торжественной обстановке у памятников и обелисков героям гражданской и Великой Отечественной войны; и торжественное посвящение в трудовой класс. Учащиеся школ под руководством учителей ведут поисковую работу по месту жительства и в отечественной войне. Организованы тимуровские команды, которые оказывают помощь ветеранам войны и семьям погибших.

В школах района организованы музеи и комнаты боевой и трудовой славы, где в эти дни проводятся встречи с участниками Великой Отечественной войны.

В годы войны в здании школы № 94 располагался военный госпиталь. Учащиеся этой

школы разыскивали многих воинов, которые находились здесь на излечении, установили связь с родственниками бывших учеников этой школы, которые в 1941 году всем классом ушли на фронт и многие не вернулись. (Ю. Дню Победы на территории школы будет установлена мемориальная доска.

В школе № 53 несколько лет назад был организован отряд юных друзей пограничников, которым руководит член общества «Знание» Н. А. Юлина.

Ребята ведут переписку с пограничниками, делают приглашения пограничникам посетить заставу и провели там несколько дней, живя в распорядок пограничной службы.

В техникумах и школах проводятся тематические вечера: «Подвиги молодого поколения будут жить в веках», «Им было семнадцать тогда, нам с тобой семнадцать сегодня», «О подвигах воинов Узбекистана», «Женщины Узбекистана ковали победу в тылу», «Ташкент — город братства и дружбы» и т. д.

С начала года в цехах предприятий, по месту жительства трудящихся прочитано более 500 лекций, организовано 13 коллективных выходов лекторов и участников Отечественной войны. В них приняли участие более 80 человек, в том числе Герои Советского Союза А. А. Голубенко и Ю. И. Гулин, кавалер орденов Славы Н. Ф. Блинов, офицеры запаса Г. И. Белая, П. П. Карпов, И. С. Сазоноко, П. Г. Коваленко, И. М. Иванюков и другие.

Вся организаторская и лекционная работа первичных организаций общества «Знание» проводится под девизом: «Никто не забыт, ничто не забыто».

Рассказ о великом подвиге советского народа в Отечественной войне будет продолжен до конца юбилейного года.

Н. ХАФИЗОВ, председатель правления Ленинской районной организации общества «Знание».

С. БУРНАШЕВА, ответственный секретарь организации.

Переписка с легендарным матросом

Встречая 30-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне, коллектив преподавателей школы № 195 Чинаевского района, комсомольская и пионерская организации усилили свою работу по военно-патриотическому воспитанию учащихся. Создана комната боевой славы, действует клуб «Поиск», который собрал богатый материал о фронтовиках, проживающих на микрорайоне этого учебного заведения.

Каждая комсомольская группа старших классов и пионерские отряды привлечены к оформлению альбомов и стендов, посвященных героям и отображающих крупные сражения Советской Армии с немецко-фашистскими захватчиками.

Так, за пионерским отрядом имени Аркадия Гайдара закреплен герой Новороссийск. Ребята с увлечением собирают материал о нем в газетах, журналах, достают фотографии, открытки. На классных воспитательных часах и уроках мужества с волнением слушают рассказы о защитниках «Малой земли», о тружениках этого города, о которых так тепло говорил Генеральный секретарь ЦК КПСС, бывший начальник политотдела 18-й армии Леонид Ильич Брежнев.

Сейчас школьники поддерживают связь с новороссийской школой № 40. Получили отсюда бандероль с книгами, знаками, открытками, газетами «Новороссийский рабочий». Завели также переписку с участниками боев на «Малой земле» — легендарным матросом Владимиром Кайдой.

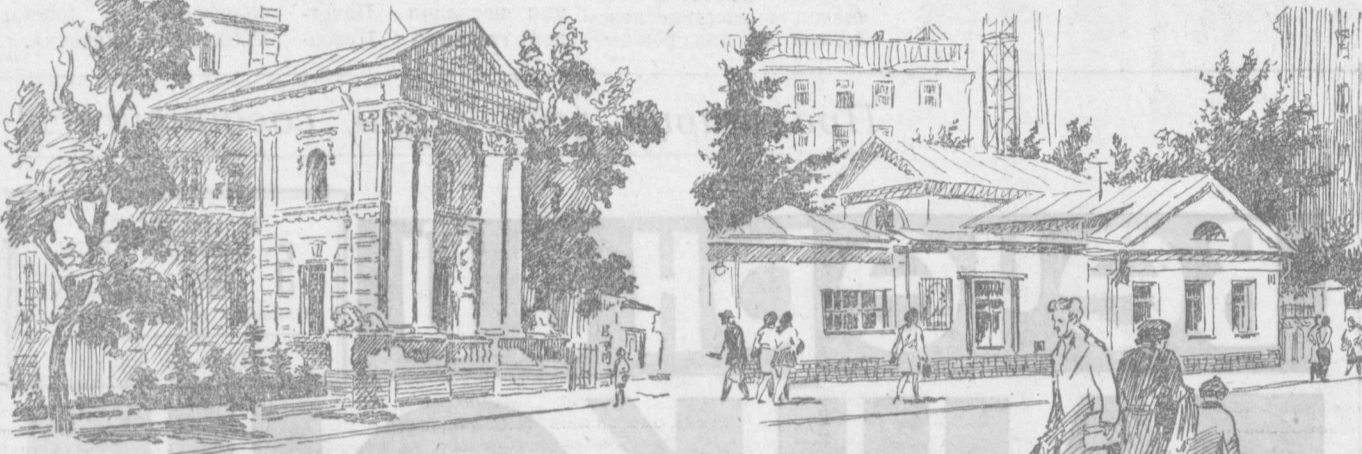
И. БАБАДЖАНОВА, преподаватель школы № 195.

ПОИСК

Мой сын Николай Федорович Смирнов до войны служил в Белоруссии — в Белостокской области. 19 июня 1941 года прислал письмо с фотографией. Это была последняя весточка от него.

На фотографии все ребята ташкентские. Возможно, и сейчас они живут в нашем городе. Возможно, кто-нибудь помнит моего сына и сможет мне рассказать о его боевых делах.

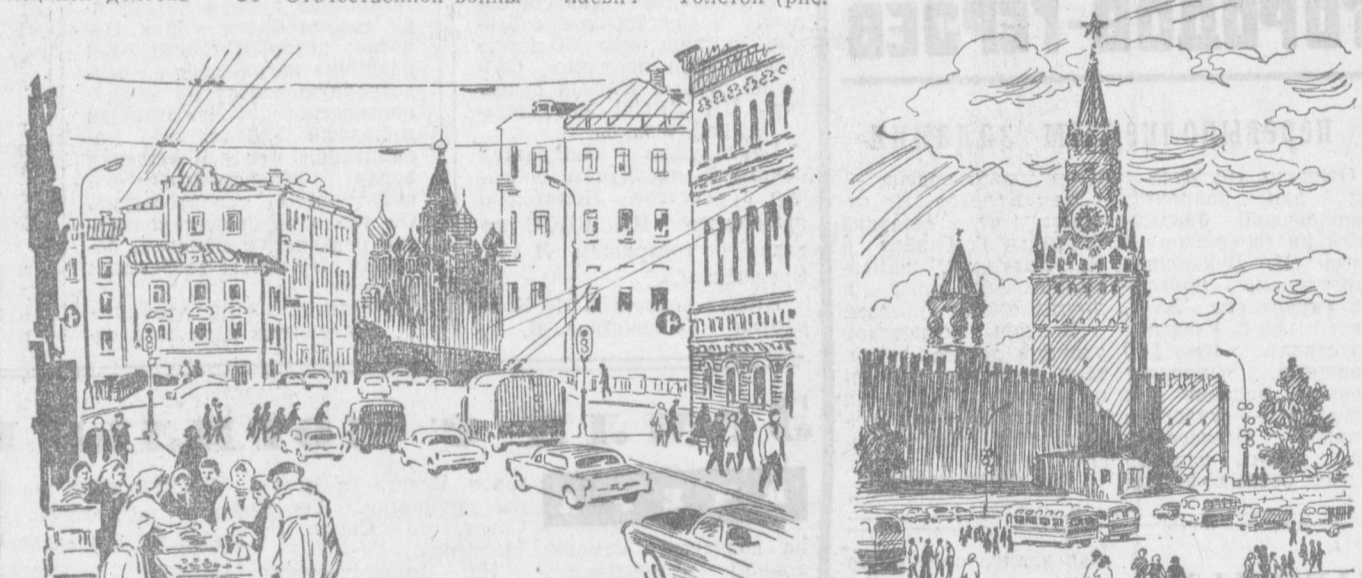
Г. СМЕРНОВА.



НА УЛИЦЕ ПЯТНИЦКОЙ

МОСКВА ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА

Одна из оживленных улиц Замоскворечья — Пятницкая. Если пойдете по ней от Добрынинской площади к центру города, то очень скоро по левой стороне увидите красивый особняк (рис. 1). В этом здании В. И. Ленин 19 июня 1918 года принял участие в работе собрания партийного дома висит стеновая и скромная мемориальная плита, на которой выбиты слова: «В этом здании в суровые дни Великой Отечественной войны —



стница того же названия (рис. 3). А в просвете домов за большим и широким мостом высится Василий Блаженный. С этого моста открываются великолепная панорама Кремля, Красной площади, реки Москвы с высотными домами, гостиница «Россия» и памятник центру столицы.

Р. ЛЕВИЦКИЙ. Рисунки автора.

В узбекском обществе дружбы

«ЖЕНЩИНЫ СССР — САМЫЕ СЧАСТЛИВЫЕ В МИРЕ»

В Узбекском обществе дружбы гостила японская журналистка, кандидат юридических наук г-жа Тэйко Сасано. Являясь председателем Японской женской группы дружбы между Японией и СССР, она ведет большую общественную работу. Во время поездки по Советскому Союзу Тэйко Сасано посетила ряд городов нашей страны. Юристу по образованию, она интересуется положением женщин в странах социализма. Очень ценной и интересной была в этом отношении беседа японской общественной деятельницы с министром юстиции Узбекской ССР Мамлакат Валиевой.

В свою очередь на встрече в Узбекском обществе дружбы с Тэйко Сасано активистки женской секции узнали о положении женщин в Японии. Они узнали, что большинство японцев не имеют возможности работать по ряду причин. Одной из них является отсутствие широкой сети детских учреждений, куда можно определить своих детей. Поэтому работать могут только незамужние, получаая за свой труд оплату вдвое меньшую по сравнению с мужчинами. Кроме того, многие мужчины запрещают своим женам работать, принимая участие в общественных делах. Поэтому перед японскими активистками стоят очень серьезные задачи по вовлечению в свои ряды широких слоев женщин Японии.

— Таким образом, — заключила Тэйко Сасано, — японки имеют равные права с мужчинами лишь юридически, но это далеко не так в действительности. Среди руководителей рабочих и женщин — большая редкость. Женщины должны приложить максимум усилий, чтобы добиться более или менее значительного положения в обществе, отказавшись от семейной жизни. А в правительственных кругах может попасть только очень богатая.

— Я часто бываю в Советском Союзе, — продолжала Тэйко Сасано, — знакомлюсь с жизнью советских женщин и вижу, как резко отличается она от жизни моих соотечественниц. Я считаю, что женщины СССР — самые счастливые в мире, ибо они имеют все возможности для полноценной жизни, отдавая себя любимому делу. Они служат примером, своеобразным маяком для всех женщин мира, в том числе для японских, которым еще предстоит большая борьба за фактическое равноправие с мужчинами.

В этом году, объявленном Международным годом женщины, мы будем направлять свои усилия на вовлечение женщин к участию в экономической и общественной жизни. Одним из важных моментов в мероприятиях этого года является обмен делегациями японских и советских женщин мира, в том числе для японских, которым еще предстоит большая борьба за фактическое равноправие с мужчинами.

Дружеские контакты, которые будут иметь место во время этих поездок, послужат делу укрепления дружбы между нашими странами, явятся толчком к активным действиям женщин у себя на родине в борьбе за свои права. Лозунг этой поездки — «Мир и дружба».

Л. ФАТУШЕНКО.

СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Г. СОЛОМАТИН (Ташкент, улица 10 лет Октября, дом 33):

По решению народного суда в 1973 г. наша 2-х комнатная квартира разделена по одной комнате между мной и бывшей женой. Могу ли я поменять

свою комнату, даже на подселение в другую квартиру без согласия бывшей жены?

Ответ: При наличии решения суда вам следует обратиться в

тот же народный суд с просьбой принять дополнительное определение об установлении порядка исполнения решения, вошедшего в законную силу.

С. БУРНАШЕВА, ответственный секретарь организации.

Дома меняют облик

материалов. «76», «1-Уз 500», «ГДСК-71/А» — полноразмерных крупнопанельных 4-этажных зданий заводского домостроения для всех уровней строительства в Узбекской ССР и 9-этажных полноразмерных зданий для Ташкента предусматриваются квартиры, обеспечивающие рациональное расселение семей с учетом их численного, возрастного и социального состава.

Число типовых квартир увеличено в каждой серии с четырех до десяти. Сделано это за счет планировки в квартирах от одной до пяти комнат и введением двух подтипов различной площади.

В квартирах увеличены площади общих комнат, спален, кухонь и других помещений, более четко решено функциональное зонирование.

Особое внимание обращено на соответствие планировки решений квартир природно-климатическим условиям Узбекистана. Все квартиры имеют сквозное проветривание, оснащены необходимыми видами инженерного оборудования. Предусматривается возможность установки стационарной кухонной мебели и встроенных шкафов, наметочных и впуску на Ташкентском заводе кухонной мебели.

В проекте предусмотрено улучшение эксплуатационных качеств жилых домов и квартир путем повышения звукоизоляции перекрытий и межквартирных стен, применения более долговечной

отделки внутренней и наружной поверхности стен. Предусматривается солнцезащита помещений.

Состав проектов новых серий позволяет применить в застройке жилых районов и микрорайонов не только законченные типовые дома, но и компоновать их из отдельных блок-секций применительно к каждому конкретному участку строительства.

Входящие в номенклатуру серии проекты из четырех-пяти типов зданий из сборных элементов заводского производства позволяют коренным образом улучшить архитектурные выразительность жилой застройки и придать индивидуальный облик каждому жилому району нашего города.

С. ПРИХОДЬКО.

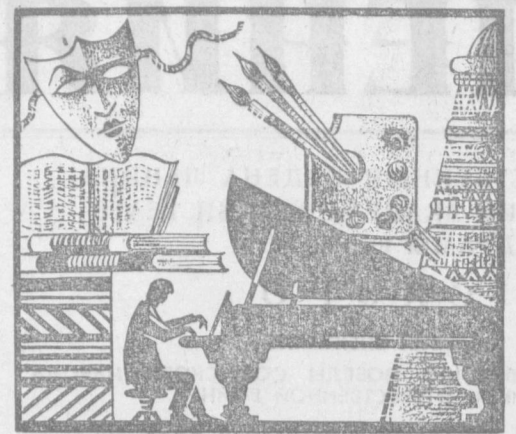
«Цех культуры»

Более двадцати кружков художественной самодельности работают во Дворце культуры фирмы «Красная заря». Действуют здесь и такие объединения, как «Клуб девушек», «В мире интересного», а также В университетские и лекторские различно-го профиля.

— Ежедневно в нашем Дворце культуры бывает десятки, сотни человек, — говорит директор Т. Исмаилова. — И все они находят себе занятие по душе. Интересно, насыщено проходит здесь «Дни революционной и трудовой славы» «Огоньки». «Вечера посвящения в рабочие и другие поме-

Их подвиг жив

Дом культуры имени Калдыр провёл праздник, посвященный герою гражданской войны Шеру, имя которого носит одна из улиц города. Тепло и радушно встретили собравшихся выступления ветеранов гражданской и Великой Отечественной войны Д. А. Алимова и Нишана Ризаева.



Литература и искусство

СТОЛИЦА нашей Родины Москва по праву считается центром культурной жизни страны. Здесь сосредоточены прославленные во всем мире театры и музеи, концертные и выставочные залы, кинотеатры. В Москве работают многие выдающиеся писатели, поэты, артисты, художники, скульпторы.

ПЕСНЯ РОДИЛАСЬ В ТАШКЕНТЕ

Творчество народного артиста РСФСР композитора Никиты Богословского широко и разнообразно. Он создал множество произведений в различных музыкальных жанрах. Но особое место среди них занимают песни. И в их числе — знаменитая «Темная ночь».

Вот что рассказывает об этом сам композитор. «Осенью 1941 года я жил и работал в Ташкенте. Ремиссер Леонид Лукош синал фильм «Два бойца».

«Темная ночь, только пуги сияют по степи».

Песня эта приобрела необычайную популярность. Ее знали еще до выхода фильма.

Леонид Осипович Утесов даже записал эту песню на пластинку, но она так и не увидела свет. Весь тираж пошел в брак.

Вл. ЛАПИН.

ПАМЯТЬ

Я встречаю друзей твоих — бывших солдат. Все они постарели, виски их седые... А глаза твои с карточки юно глядят, так лучисто глядят, словно вправду живые.

Ирина ВОЛОБУЕВА

горючая грусть Иль обидой пышет кеня словно в пучину, Я невольно к тебе своим сердцем тянусь, Как к надежному верному вечно мужчине.



Музей ждет новоселья. Московский музей искусства народов Востока скоро переедет в новое помещение и встретит посетителей множественностью сюрпризов.

Дело не только в том, что площадь экспозиции расширится в два с половиной раза. Намечается использование самых разных технических средств.

Открытая книга

У КАЖДОГО из нас, москвичей, бывают дни, когда родной, с детства знакомый, как лицо матери, город вдруг словно отодвигается от нас, и мы видим его как бы со стороны, издали.

У каждого города своя история и свой образ жизни, свое неповторимое лицо. Москва, по-моему, принадлежит к числу самых радужных и добросовестных городов мира.

Музей ждет новоселья

Московский музей искусства народов Востока скоро переедет в новое помещение и встретит посетителей множественностью сюрпризов.

Музей ждет новоселья

Дело не только в том, что площадь экспозиции расширится в два с половиной раза. Намечается использование самых разных технических средств. Уникальную вещь нельзя дать посетителям в руки, но можно, например, оснастить витрину специальными рычажками, чтобы поворачивать экспонаты и осматривать их со всех сторон.

6 МАРТА 1945 года

день гибели комбрига полковника Головачева. Разговаривая с людьми, стараясь уловить настроение каждого своего собеседника, Емю было бы обидно, если бы бригада предостережения не провела службу, чем прежде. Он утверждал, что случись Курново, как и прежде, здесь атаки противника.

Последний штурм

Семён БОРЗУНОВ, Яков ЕРШОВ. (ОТРЫВОК ИЗ НОВОЙ ПОВЕСТИ «ВСЕГО ОДНА ЖИЗНЬ») ...такое, это было бы недостойно памяти Головачева, гибель которого он страшно переживал и считал полнейшей несправедливостью.

В павильоне «Мосфильма»

В одном из павильонов «Мосфильма» оборудована городская квартира — такая, как сотни и тысячи других. Художники стремились к «бытийности».

Чего не видит зритель

Площадь Маяковского. Любимый москвичами Театр сатиры. Идет «Ревизор». И пока зрители (в который раз!) следят за тем, как орудуют городничий, давайте взглянем за кулисы.

После детства

Картина, созданная в киностудии «Мосдетфильм», рассказывает о жизни человека, входящего в обиход в жизни человека. По жанру фильм близок к лирической комедии.

Смерть не страшна

Мы не раз с ней встречались в бою, Вот и сейчас... Из песни военных лет.

СЕРГЕЙ БАРУЗДИН

СТАРОЕ — МОЛОДОЕ

РАССКАЗ. Потому писали с фронта только мамам. Но мало ли чего мы еще не знали! Я, например, не знал, что Суурен станет известным композитором.

Мы были солдатами, мы знали свое дело, но не знали будущего, не знали, вернее, не думали, молоды мы или нет. На войне, когда хороят, не говорят, что ты погиб в расцвете сил.

Не знаю, как в Москве — в Москве вечно некогда, — но за городом в сильные морозы я открываю форточку и вижу, как дрожит лес.

М. ИСТОУШИНА. (ТАСС).

Редактор С. М. КАРАМАТОВ

3 стр. ТАШКЕНТ

5 мая 1975 г.

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА ТАШКЕНТСКОМ ИППОДРОМЕ

7, 8 и 9 МАЯ

НАРОДНОЕ ГУЛЯНЬЕ



ПОСВЯЩАЕТСЯ 30-летию ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.

МУЗЫКА, ТАНЦЫ, ПЕСНИ И СМЕХ СОЛЮТСЯ В ПЕСТРОМ ПРАЗДНИЧНОМ ХОРОВОДЕ.

На концертных площадках вы увидите мастеров искусств Узбекистана из Государственного академического Большого театра имени А. Навои, театра имени Мухомири; познакомитесь с интересной программой ансамблей «Лазги», «Гузаль», «Шодлик», артистов госцирка; коллективами художественной самодеятельности Ташкента и Ташкентской области. Любителей спорта ждут увлекательные конноспортивные состязания...

В ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОЙ ЯРМАРКИ НА ИППОДРОМЕ ПРИМУТ УЧАСТИЕ ВСЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ТОРГОВЛИ И ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ СТОЛИЦЫ. БОГАТЫЕ ДАРЫ ПОЛЕЙ ПРИВЕЗУТ КОЛХОЗЫ И СОВХОЗЫ ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ.

208 празднично оформленных павильонов и магазинов, 118 столовых, шашлычных, чайных и буфетов распахнут двери перед гостями ипподрома.

КНИГИ, ОДЕЖДА, ТКАНИ, ОБУВЬ, ПАРФЮМЕРИЯ И ГАЛАНТЕРЕЯ, ГАСТРОНОМИЧЕСКИЕ И КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ, ПРОХЛАДИТЕЛЬНЫЕ НАПИТКИ, ФРУКТЫ И ОВОЩИ — ВСЕ В ИЗБОИЛИ БУДЕТ ПРЕДСТАВЛЕНО НА ГОРОДСКОЙ ЯРМАРКЕ.

В эти дни со всех концов города на ипподром с 8 час. утра будут курсировать специальные автобусы: от массива Куйлюк, сквера Революции, Ташкентского медицинского института, из городка авиастроителей, от массива Юнусбад, аэропорта, тракторного завода, с массива Карамыш, от текстильного комбината, площадей Калининна, Актепа и Комсомольской.

В направлении ипподрома идут трамваи 18-й и троллейбус 16-й. Можно воспользоваться такси.

УЗТОРГРЕКАМА.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА
УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ им. ХАМЗЫ

СКОРО

НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

ПОСВЯЩАЕТСЯ 30-летию ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Лауреат Государственных премий СССР
Анатолий Софронюв.
Перевод Аскада Мухтара.

ДЕВЯТЫЙ ВАЛ

(драма в 2-х действиях).

Руководитель постановки — народный артист УССР В. И. Невашев.

Режиссер-постановщик — Р. Хамидов.

Художник — Г. Брим.

Композитор — заслуженный деятель УССР Д. Клебанов.

Ассистенты режиссера — народный артист Узбекской ССР Я. Ахмедов и артист С. Умаров.

Заведующий музыкальной частью — заслуженный артист Узбекской ССР Н. Гинзбург.

Участвуют:

народные артисты СССР: С. Ишангураева, Н. Рахимов, А. Ходжаев; народные артисты Узбекской ССР: Т. Азизов, Я. Ахмедов, З. Мухаммаджонов, А. Турдиев; заслуженные артисты Узбекской ССР: С. Нарбаева, М. Арплов, П. Саиджасымов, Т. Хантураев; артисты: Н. Алпимов, К. Абдурахимов, Г. Закирова, Д. Закиров, Т. Каримов, Э. Касимов, Т. Мунинов, Х. Нурматов, К. Сагдуллаев, Я. Сагдиев, С. Умаров и другие.
Начало спектакля в 19 час. 30 мин.
Касса открыта с 10 час. утра.

МИНИСТЕРСТВО ГЕОЛОГИИ УЗБЕКСКОЙ ССР
Ташкентский геологоразведочный техникум

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1975-76 учебный год
НА ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

по специальностям: геология, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых, геофизические методы поисков и разведки месторождений полезных ископаемых, гидрогеология и инженерная геология, техника разведки месторождений полезных ископаемых, программирование для быстродействующих математических машин.

В узбекские и русские группы принимаются лица, окончившие среднюю школу, срок обучения — 2 года 6 месяцев.

НА ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

по специальностям: геология, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых, геофизические методы поисков и разведки месторождений полезных ископаемых, гидрогеология и инженерная геология, техника разведки месторождений полезных ископаемых. Принимаются лица, окончившие среднюю школу, срок обучения — 2 года 6 месяцев.

Вступительные экзамены: по математике (устно), русскому языку и литературе (сочинение) — для поступающих в русские группы; по математике (устно), узбекскому языку и литературе (сочинение) — для поступающих в узбекскую группу.

Зачисленные на дневное отделение обеспечиваются стипендией на общих основаниях, иногородние — общежитием. Поступающие сдают документ: заявление, документ об образовании (подлинник), медицинскую справку (форма № 286), четыре фотокартки (3x4 см). Паспорт, военный билет предъявляются лично.

Прием документов на дневное отделение с 1 ИЮНЯ ПО 15 АВГУСТА.

Вступительные экзамены — с 1 АВГУСТА ПО 20 АВГУСТА И С 21 ПО 25 АВГУСТА.

Прием документов на заочное отделение — с 1 ОКТЯБРЯ ПО 30 НОЯБРЯ, вступительные экзамены — с 15 НОЯБРЯ ПО 10 ДЕКАБРЯ.

Лица, имеющие не менее двухлетнего стажа практической работы, представляют выписку из трудовой книжки, заверенную руководителем предприятия.

Адрес техникума: г. Ташкент, 95, вузгородок, ул. Камарниссо, 1 (автобусы: 100, 28, 38, 76, 10, 34, трамваи: 7, 16, 19).

УЗБЕКОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
им. Я. М. СВЕРДЛОВА

5, 6, 7, 8 мая в 20 час.

ГАСТРОЛИ В СССР

популярного певца

Бисера КИРОВА

в сопровождении

ВОКАЛЬНО-

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО

АНСАМБЛЯ

«ОБЪЕКТИВ»

(Болгарская Народная

Республика).

Билеты продаются с 14

час.



5 МАЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20 час. гастроли болгарского певца Бисера Кирова.

ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТ — Девушка с голубыми глазами.

ЦНРК — новая программа «Друзья встречаются вновь».



5 МАЯ

Пляма: «ЧАЙКА» (18, 20 час. 45 мин.), «КАЗАХСТАН» (17, 20 час.), «МОСКВА» (днем и вечером).

Герцог Боб: «50 ЛЕТ ТАШКЕНТА» (по четным часам), «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Назови пароль: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам), «ВОСТОК» (днем и вечером).

Дочки-матери: «НУКУС» (днем и вечером).

Невинные убийцы: им. А. Навои (днем и вечером).

Нормандия — Норман: «УЗБЕКИСТАН» (по четным часам, днем и вечером).

Малахов курган: «КАЗАХСТАН» (19, 21 час.).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
РУССКИЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ДРАМЫ
им. М. ГОРЬКОГО

8 мая вечером

9 мая днем и вечером

ПРЕМЬЕРА

Посвящается 30-летию
Победы советского народа
в Великой Отечественной войне

К. Симонов.

МАЛЕНЬКАЯ ДОКТОРША.

Драма в 2-х действиях. Сценическая композиция Л. Финка по мотивам романов К. Симонова «Живые и мертвые» и «Солдатами не рождаются».

Режиссер — народная артистка Узбекской ССР О. А. Чернова.

Художник — Р. П. Туманков.

Билеты продаются.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК — 5 МАЯ
ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Первая программа. Москва. 17.55 «Сегодня День печати». Беседа с председателем Госкомитета Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли В. И. Стукальним. Ташкент. На русском языке: 18.20 «Детская спортивная школа». Телевизионный фильм для детей. 18.40 «Песни фронтовых дорог». Исполняет народный артист УССР В. Гринченко. 19.10 «Ахборот». Информационная программа. 19.25 «Здравствуй, город-герой!». Телевизионный фестиваль, посвященный 30-летию Великой Победы. На экране — Москва. На узбекском языке: 20.25

«Ахборот». 20.45 Сегодня День печати. 21.15 Концерт для работников печати. Москва. 22.00 «Время». 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — «Динамо» (М). Передача из Дворца спорта. ЦСКА. 00.45 Новости.

Вторая программа. Ташкент. 17.10 Для студентов-заочников. Высшая математика (рус.). Москва. 18.10 «Об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах». 19.00 Новости. 19.15 Киножюльет «Освобождение». Фильм 3-й. «Направление главного удара». 21.20 Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Женщины. Передача из Норвегии. Ташкент. На русском языке: 22.00 «Ня для без «Правды». Док. фильм. 22.20 Программа «Наука». «На рубежах древних цивилизаций». 22.50 Театр телевизионных новелл. Две новеллы (узб.). Третья программа. Душанбе.

17.55 «Источники Великой Победы». 18.15 Документальный фильм. 18.30 «На стройках Вуратау». 17.40 «Подвиг». Ташкент. На узбекском языке: 18.35 Для школьников. «Юные радиолобытели». 18.55 «Ахборот» (рус.). 19.10 «Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний». Факультет растениеводства. «Вода и хлопок». 19.40 «Ахборот». 20.00 Концерт, посвященный Дню радио. Трансляция из Государственного Академического Большого театра оперы и балета имени А. Навои. 22.00 Москва. «Время». 22.30 К 30-летию Великой Победы. Показывает студию «Ешлик». «Память сердца» (рус.).

Вторая программа. Москва. 18.25 «Играй, мой баян». 19.00 Новости. 19.15 Киножюльет «Основание». Фильм 4-й. «Витя за Верани». 20.40 «Во имя Победы». 21.05 Выступление дважды

Краснознаменного и ордена Красной Звезды ансамбля песни и пляски Советской Армии имени А. В. Александрова в Берлине. 22.00 Ташкент. «Стихи из-за колючей проволоки». Литературная передача (рус.). 22.30 «Друзья-однопольчане». Встреча в Гвардейской Кантемировской танковой дивизии. 24.00 Новости.

Третья программа. Ташкент. На русском языке: 19.30 «Экран — учителю». «Современные требования к преподаванию иностранных языков». 20.00 «Курган славы». Телевизионный фильм. 20.10 «Развитие эстетической культуры в период строительства коммунизма». Учебная передача по основам эстетики. 20.50 «Песни военных лет». Концерт. 21.20 Ташкентские новости. 21.35 «Страницы Сталинградской битвы». Многосерийный телевизионный док. фильм. 1, 2-я серии.

Краснознаменного и ордена Красной Звезды ансамбля песни и пляски Советской Армии имени А. В. Александрова в Берлине. 22.00 Ташкент. «Стихи из-за колючей проволоки». Литературная передача (рус.). 22.30 «Друзья-однопольчане». Встреча в Гвардейской Кантемировской танковой дивизии. 24.00 Новости.