

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

Индустриальный Ташкент 19 мая был гостем индустриальной Москвы. Встреча представителей промышленности двух городов состоялась в политехническом музее. Ее организовали Всесоюзное общество «Знание», Госстандарт СССР, Всесоюзный совет НТО и Ташкентский горком Компартии Узбекистана. Вниманию московских гостей предложили опыт предприятий и проектно-конструкторских организаций по улучшению качества, надежности и долговечности выпускаемой продукции.

Индустрия Ташкента сегодня представлена почти всеми отраслями современного промышленного производства. Более двухсот видов изделий выпускается с государственным Знаком качества. В их числе электротехника, текстильные машины, прицепы, потребительские товары. В нынешнем году намечено представить на соискание почтового патента еще 72 вида изделий.

Ученые и специалисты Ташкента начали разработку и внедрение комплексной системы управления качеством с применением вычислительной техники. Отдельные элементы этой системы уже используются на предприятиях сельскохозяйственного машиностроения, легкой промышленности, в авиационном производственном объединении имени В. П. Чкалова. На заводе «Ташкенткабель» успешно применяется система оценки качества труда инженерно-технических работников по коэффициенту ответственности. Более 30 процентов всей продукции кабельный завод выпускает со Знаком качества.

Узбекистан — крупнейший в стране производитель хлопка. Такая специализация сельского хозяйства во многом определяет и специализацию промышленности Ташкента, тематику исследований ряда научных, проектных и конструкторских организаций. Ученые и специалисты столичной республики сейчас разрабатывают программу комплексной стандартизации возделывания, уборки, очистки и переработки хлопка-сырца. Внедрение намечено оказать значительное влияние на повышение качества главного вида продукции Узбекистана — хлопка.

В политехническом музее гости показали образцы продукции предприятий Ташкента.

(Корр. ТАСС).

ВОЗРОСШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

ВЧЕРА коллектив Ташкентского молочного комбината досрочно выполнил пятилетний план по выпуску и реализации продукции. Дополнить до конца месяца ее будет выработано и поставлено в торговую сеть столицы на 400 тысяч рублей. Успешно на предприятии идет освоение

новых возможностей, которые позволят в этом году увеличить выпуск молока, сметаны, творога, ряженки и других продуктов питания на 1.880 тысяч рублей. Если в этот же период прошлого года комбинат за сутки изготовлял 150—160 тонн цельномолочной продукции, то сейчас дает ее 230 тонн и более.

19 мая в Ташкенте состоялось заседание республиканской комиссии по проведению Международного года женщины в СССР под председательством возглавляющего эту комиссию первого заместителя Председателя Совета Министров Узбекистана Т. Н. Осетрова.

В выступлениях участников заседания подчеркивалось, что в Узбекистане многое сделано по широкому вовлечению женщин в

В ЧЕСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ГОДА ЖЕНЩИНЫ

государственную и общественную жизнь республики, в сферу производства. Отмечалась необходимость дальнейшего усиления работы в этом направлении.

На заседании был обсужден ход выполнения меро-

XXV СЪЕЗДУ К П С С — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

В СЧЕТ ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ

Трудится в эти дни комплексная бригада строительного управления № 28 треста «Отделстрой», возглавляемая Петром Самуиловым. Правофланговыми пионеры называют этот коллектив. Настоящими мастерами своего дела славят Феликс Цой, Владимир Муратов, Абдураман Юлдашев и другие. Ответственное задание выполняет бригада Савчука — ведет отделочные работы на объектах жилищно-коммунального строительства Ташкента — Дома кооперации. С первого предъявления своего строители свои работы только с хорошим и отличным качеством. Средняя норма выработки в бригаде составляет сегодня не менее 150 процентов.

Г. АБДУЛЛАЕВ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 116 (2708)
ВТОРНИК,
20 МАЯ, 1975 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ

ведет строительство трехэтажного корпуса главной диспетчерской службы ремонтно-строительного управления по лифтам Ташгорисполкома коллектив управления № 7 второго треста Главташхострой. С хорошим качеством, опережая сроки, трудится на объекте комплексная бригада Геннадия Кудина. По методу бригадного подряда возводит она механические мастерские — одноэтажную пристройку к главному корпусу. Передовые рабочие Мирсадык Кудашев, Алексей Жилин, Махмуд Эмиров обратились к своим товарищам с призывом — 15 июня передать обмен субординатом для ведения отделочных и специализированных работ. Бригада обязалась удержать заволенное по итогам первого квартала второе место в соревновании и на 6 дней раньше выполнить задание первого полугодия.

ЗАКОНЧЕНО СТРОИТЕЛЬСТВО

малеров М. Гришина, облицовщиков В. Журавлева из управления № 20 треста «Отделстрой». Коллективы строительных управлений №№ 31, 24 завершили отделочные работы на двух 32-квартирных домах на улице Софийской. Здесь отличились бригады маляров Р. Газизова и штукатуров Г. Исмаилова. Сдан в эксплуатацию 36-квартирный дом по улице Кафанова. Отделку его произвели работники строительного управления № 20.

ИЗДЕЛИЯ СО ЗНАКОМ КАЧЕСТВА

Воодушевленный решением апрельского Пленума ЦК КПСС о создании очередного XXV съезда Коммунистической партии, коллектив швейной фирмы «Красная заря» ринулся в честь предстоящего форума коммунистов добиться еще более высокой производительности труда, выработать продукцию только отличного качества. Плодотворными были минувшие годы девятилетия для труженников предприятия — 43 модели женских пальто удостоены государственного Знака качества. Каждая восьмая работница фирмы досрочно выполнила свое пятилетнее задание и сейчас трудится в счет 1976—1977 годов.

На 50 тысяч рублей сверхплановой продукции будет выдвинуто в 1975 году дополнительно и ранее принятым обязательствам — таков ответ швейников на патристическое решение передовых коллективов трудовых подразделений оспаривать XXV съезд партии.

НОВИНКИ АТЕЛЬЕ

Выпуск четырех новых видов изделий освоили работницы ткацкого ателье «Новинка». Особое внимание было уделено расширению детского ассортимента. Для юных горожан предначинаны платья, связанные из акриловой пряжи, вязаные жакеты, костюм модного покроя. Позаботились в ателье и о мужчинах. Для них освоено выпуск жакета алурного вязания из шерстяной и полушерстяной пряжи.

Все модели разработаны художниками-модельерами экспериментальной лаборатории трикотажного ателье.

ЖУРНАЛИСТЫ УЧАТСЯ

Состоялось очередное занятие школы журналистского мастерства при обкомком партии. С лекциями на тему «Актуальные проблемы современной журналистики», «Проблемы журналистского мастерства» выступил доктор исторических наук, профессор Т. Эрнзаров и кандидат исторических наук, доцент С. Умаров. Заведующий отделом писем и массовой работы республиканской газеты «Совет

Узбекистан» Т. Назирова рассказал об основных формах и методах работы с внешними авторскими активом редакции, а выступление заведующего отделом газеты «Тошкент хакикати» С. Мусавва было посвящено роли средств массовой информации в военно-патристическом воспитании трудящихся.

Слушатели школы совершили экскурсию в ташкентский Музей прикладного искусства.



Высокое доверие народа

Зоя Михайловна Плюшина — одна из лучших производственниц, награжденная за высокие трудовые показатели в девятой пятилетке орденом «Знак Почета».

Коллектив стеклозавода назвал своим кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета. Они повсеместно прошли в деловой обстановке. Дробильница абразивного комбината, одна из лучших работниц предприятия т.я. Исмет Юсупова выдвинута труженниками комбината кандидатом в депутаты по избирательному округу № 324.

Кандидатом в депутаты по избирательному округу № 308 выдвинута

За заслуги в национально-освободительном движении, активное участие в антиимпериалистической борьбе, большой вклад в укрепление советско-арабской дружбы и в связи с шестидесятилетием со дня рождения Первого секретаря Центрального Комитета Иорданской коммунистической партии товарищ Фуад Нассар награжден орденом Дружбы народов.

По страницам утренних газет

19 мая в Кремле Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный вручил товарищу Фуаду Нассару высокую награду.

Член Политбюро ЦК КПСС, министр ин-



Как и ее товарищи по труду, Надежда Сиринцова решила и XXV съезду КПСС добиться наивысшей производительности труда. Работает она маляром на Ташкентском опытно-механическом ремонтно-эксплуатационном заводе. Перевола производственница выполняет задание на 130 процентов при отличном качестве работ.

Фото И. Зайнутдинова.

сторонних дел СССР А. А. Громыко отбыл 19 мая в Вену для встречи с государственным секретарем США Г. Киссинджером.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

ТУНИС. «Важнейшим событием в развитии советско-тунисских отношений» называет местная печать визит члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина в Тунис.

Все газеты на видных местах поместили текст совместного советско-тунисского коммюнике, особо выделяя его часть, в которой говорится о том, что обе стороны с удовлетворением констатируют общность или близость своих позиций по важнейшим проблемам современного международного положения.

ДАМАСК. Здесь состоялась переписка между президентом АРЕ Аваром Садатом и президентом САР Хафезом Асадом. Участники переговоров обсуждали положение на Ближнем Востоке и вопросы, связанные с созывом Женевской мирной конференции, включая участие в работе конференции и представительствах организации освобождения Палестины.

На переговорах был рассмотрен также ряд проблем, которые будут обсуждаться в ходе предстоящей встречи А. Садата с Дж. Фордом в начале июня.

РИМ. Италия и с ней коммунистическая партия усиливает подготовку к намеченным в Италии на 15 июня выборам в областные, провинциальные и муниципальные органы самоуправления.

Избирательная кампания ИНИ разворачивается под лозунгами разоблачения происков реакции, защиты интересов широких трудящихся масс, укрепления единства всех демократических сил.

БУЭНОС-АЙРЕС. Безнаказанная террористическая деятельность ультраправой организации «Антикоммунистический альянс Аргентина» вызывает все усилившиеся протесты прогрессивной общественности Аргентины. Более тысячи актеров, художников, писателей и других представителей культуры опубликовали в газете «Кларин» заявление, в котором обрзались к профессомам, политическим партиям и общественным организациям с призывом содействовать расследованию в парламенте действий реакции.

Встреча с ведущими специалистами в области медицины состоялась в агитцентре при институте усовершенствования врачей. Медики рассказали о последних достижениях науки и практики в лечении сердечно-сосудистых и других заболеваний, ответили на вопросы избирателей.

ВЕНА. На 3,6 проц. сократилось в первом квартале этого года по сравнению с соответствующим периодом прошлого года производство стали в Австрии. Эксперты считают, что сокращение производства в сталелитейной промышленности страны достигает за весь этот год 10 проц.

ПОГОДА. Сегодня ночью и завтра днем по Ташкенту и области ожидается небольшая облачность, без осадков. Ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура ночью 10—18, днем 23—33 градуса.

Заботы агитаторов

Хорошо подготовился к выборам коллектив агитатора, открытый при Деме культуры имени Ганяра Сейчас, когда до выборов осталось меньше месяца, хлопот у агитаторов прибавилось. Ежедневно они проводят беседы с избирателями, знакомят слушателей с порядком проведения выборов, подробно разъясняют положения Конституции СССР и республики.

Рассказывают Медики...

Не забывают и молодежь. Для нее проводятся вечера встречи с ветеранами войны и труда, «Голубые огоньки».

Самую разную информацию получают посетители, знакомясь с тематическими стендами, фототриптичами, подборками справочной и общественно-политической литературы. Здесь же, в агитцентре, можно получить консультацию педагогов, врачей, юристов.

Не забываем мы о работе и по месту жительства избирателей, — рассказывает заведующий агитцентром Г. Тулиганов. — Всегда желанные гости в жилых кварталах и махаллах наши агитаторы К. Акбаров, М. Агзамова, П. Коен, Н. Абдурахимов и другие.

Ю. БИРЕНБАУМ.

ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ

100-летию со дня создания Карлом Марксом «Критики Готской программы» была посвящена научно-теоретическая конференция профессорско-преподавательского состава, состоявшаяся вчера в зале заседаний института иностранных языков имени Энгельса.

С докладом «Об историческом значении работы К. Маркса «Критика Готской программы» на конференции выступил кандидат философских наук П. Агзамов.

Празднует пионерия

19 мая двухмиллионная армия юных пионеров Узбекистана вместе с пионерами всей страны торжественно отметила свой праздник — День рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

В этот день в Ташкенте на площади, ноющей имя вождя, собрались тысячи ребят — представителей пионерских организаций всех областей республики. Караванской АССР, правофланговую пионерские дружины школ столицы. Они пришли сюда, чтобы рапортовать партии, комсомолу о своих успехах в учебе и славных делах. А таких дел на счету пионеров немало. Они успешно провели марш «Всегда готовы!», посвященный 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, — отличились, тысячами добрых дел ответили на зов Коммунистической партии и Советского правительства.

В честь праздника на площади состоялась торжественная линейка пионеров, посвященная 50-летию Ленинского комсомола Узбекистана и пионерской организации республики.

На линейке заместитель председателя Президиума Верховного Совета республики А. С. Абдалил зачитал Указ о награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Республиканской пионерской организации. Пионеры возложили венки к памятнику В. И. Ленина, к могиле Неизвестного солдата.

Мы очень рады тому, что наше сотрудничество развивается и крепнет.

— В Ташкенте я не в первый раз, — добавляет профессор, известный сейсмолог Тодор Митрев. — Надо

ПОГОДА

Сегодня ночью и завтра днем по Ташкенту и области ожидается небольшая облачность, без осадков. Ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура ночью 10—18, днем 23—33 градуса.

СКОПЛЕ — ТАШКЕНТ

Содружество двух университетов

Осенью прошлого года в Югославии в Скопленском университете побывали первый проректор ТашГУ Элеонора Николаевна Куценко и доктор филологических наук, заведующий кафедрой филологии, профессор Карим Садикович Садиков. От имени Ташкентского университета они заключили договор о научном и культурном сотрудничестве между двумя высшими учебными заведениями.

И вот с ответным визитом в Ташкентский университет прибыл ректор Скопленского университета академик Димитар Митрев и проректоры

профессора Тодор Митрев и Димитар Хрисоко. — Цель нашей поездки — расширение и углубление научного сотрудничества между двумя университетами, обсуждение хода выполнения договора, знакомство с научной жизнью крупнейшего вуза Средней Азии, — сказал на приеме, устроенном в честь гостей, академик Димитар Митрев. — Договор, подписанный в октябре в Скопле в соответствии с соглашением о культурном сотрудничестве между СССР и СФРЮ, предусматривает обмен профессорами и преподавателями, группами

студентов, а также опытом учебной и научной работы. Отдавая отчет в том, что наша важнейшая задача — скорейшее и наиболее полное использование науки в производстве и практике, мы намерены проведение совместных научных исследований. В ближайшее время мы ждем коллег из Узбекистана, а осенью наши преподаватели посетят ТашГУ.

Мы очень рады тому, что наше сотрудничество развивается и крепнет.

— В Ташкенте я не в первый раз, — добавляет профессор, известный сейсмолог Тодор Митрев. — Надо

тот, высказали предложение о расширении контактов, в частности, с Ташкентским медицинским институтом, так как в Скопленском университете есть факультет, готовящий врачей.

В этот же день они посетили Ташкентский филиал Центрального музея В. И. Ленина.

Сегодня гости из Скопленского университета побывали в Министерстве высшего и специального образования УзССР, а затем выехали в Самарканд и Бухару.

Н. ПАНЯКИНА.



НА СНИМКЕ (слева направо): проректор Скопленского университета, профессор Тодор Митрев, доктор филологических наук Л. Катомов, первый проректор ТашГУ Э. Н. Куценко, ректор Скопленского университета Димитар Митрев, ректор ТашГУ, доктор физико-математических наук Т. А. Сарымсанов и проректор Скопленского университета Димитар Хрисоко.

ГОДОВОЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО!

За строкой обязательств

Труженники индустриальных предприятий Ленинского, Фрунзенского и Сергелийского районов успешно завершили народнохозяйственные планы, определенные на четыре месяца завершающего года пятилетки.

Соревнующиеся районы выдают дополнительно к государственному заданию промышленной продукции на 7.969 тысяч рублей. Успешно справившись со своими обязательствами труженники Ленинского района, реализовали сверхплановую продукцию на 3.997 тысяч рублей (об-

Соревнуются Ленинский, Фрунзенский и Сергелийский районы

ДОСТИЖЕНИЯ ПЕРЕДОВИКОВ — ВСЕМ

зательство — 3.700 тысяч). Перевыполнили взятые на себя обязательства и коллективы промышленных предприятий Фрунзенского района, которые выпустили дополнительно к плану продукции на 2.979 тысяч рублей (обязательство — 2.934 тысячи).

Особенно успешно поработали труженники завода картонной тары, фирмы «Красная заря», асфальтобетонного завода «Гордотстроймонтаж», образцового комбината, швейной фабрики № 2. Например, коллектив образ-

ного комбината взял обязательство за четыре месяца реализовать сверхплановую продукцию на 127 тысяч рублей, а реализовал на 256 тысяч рублей. В честь XXV съезда КПСС труженники комбината решили в завершающем году пятилетки выпустить сверхплановой продукции на 400 тысяч рублей, как предполагалось ранее, а на 530 тысяч.

А вот коллективы промышленных предприятий Сергелийского района не выполнили обязательство по реализации продукции («Уз-

ав, на повышение профессионального мастерства работающих. В Обращении ЦК КПСС к партии, к советскому народу подчеркивается, что необходимо активнее поддерживать и поощрять опыт передовых рабочих по достижению наивысшей выработки на основе максимального использования оборудования, рабочего времени, роста профессионального мастерства. Осуществить эту задачу — значит сделать многое по обеспечению выполнения производственных планов и выско-

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЗА ЯНВАРЬ-АПРЕЛЬ 1975 г.	Ленин-ский район			Фрунзен-ский район			Сергелий-ский район		
	Ленин-ский район	Фрунзен-ский район	Сергелий-ский район	Ленин-ский район	Фрунзен-ский район	Сергелий-ский район	Ленин-ский район	Фрунзен-ский район	Сергелий-ский район
Выполнение плана по объему реализации продукции (в процентах)	104,3	102,7	102,9						
Реализовано сверхплановой продукции (тысяч рублей)	3.999	2.979	991						
Темп роста общего объема производства (в процентах)	111,4	108,0	121,4						
Выполнение плана по производительности труда (в процентах)	102,7	101,7	103,7						
Темп роста производительности труда и соответствующему периоду прошлого года (в процентах)	106,5	104,4	105,3						
Прирост объема производства за счет роста производительности труда (в процентах)	76,3	56,2	28,5						
Сверхплановая экономия от снижения себестоимости товарной продукции (тыс. руб.) — данные за январь-март с. г.	1.015	147	94						
Число предприятий, не выполнивших план: а) по объему реализации продукции или не- б) по производительности труда в) по себестоимости продукции г) сумма допущенного удорожания продукции (тыс. руб.)	45	5	314	4	4	3	229	279	90
Число предприятий, допустивших снижение: а) по объему производства б) по производительности труда Произведено товаров культурно-бытового назначения (в процентах и плане). Данные за январь-март с. г.	4	3	3	6	5	2	91,2	93,7	98,6
Темп роста выпуска товаров культурно-бытового назначения по сравнению с тем же периодом прошлого года (в процентах)	98,9	112,7	183,3						
Выполнение плана строительно-монтажных работ (централизованно-источники финансирования) — данные за январь-март 1975 г. (в процентах)	83,0	104,0	59,0						
Средство в эксплуатацию жилой площади (тыс. квадратных метров)	2,2	2,7	—						
Выполнение плана ввода жилья (в процентах)	38,0	100,0	—						
Число передовиков, выполнивших личную пятилетку	1.200	2.060	1.200						
Число последователей А. Девятаева и Л. Назанцевой	830	2.030	310						

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ



С маркой «Аракса»

КАК всенародные праздники, выходящие в торжественно-демократиче-ский период у нас выборы в Советы депутатов трудящихся. Они представляют собой яркую демонстрацию глубоко демократической избирательной системы нашей страны.

Но вместе с тем выборы — всегда ответственный политический экзамен, большая государственная работа по формированию народом своей власти.

Это — всенародный смотр и проверка деятельности Советов, поиск путей наиболее активного участия советских людей в развитии экономики и культуры.

В настоящее время партийные, профсоюзные и комсомольские организации нашего города решают большие и ответственные задачи по мобилизации трудящихся на выполнение своих обязательств перед партией и народом.

В Ташкенте, как и во всей стране, широко развернулась избирательная кампания. На днях в городском комитете Компартии Узбекистана состоялось совещание с участием секретарей и работников отделов райкомов партии, районных комитетов комсомола и райисполкомов, секретарей райкомов и партийных организаций — организаторов избирательной кампании в городах, заводских агитпунктах.

Участники совещания поделились уже накопленным опытом избирательной кампании, читали лекции для избирателей о внутренней и внешней политике нашей страны, об успехах трудящихся в своем выполнении заданий пятилетки.

Несколько дней назад с избирателями Юнусабада, где проживает почти 100 тысяч человек, встретились руководители районного

тывов здесь учли большинство в возмозности в деле проведения полнотинко-массовой работы министерств и ведомств, научно-исследовательских институтов и вузов, крупных промышленных предприятий и организаций. Все заводские агитпункты в середине марта были утверждены на бюро райкома. Агитационную работу проводят сейчас 2.685 агитаторов и политинформаторов. В их числе —

подвляющее большинство коммунистов и комсомольцев. Для них уже проведено три семинара. На одном из них заместитель председателя Кировского райисполкома М. Ногаев сообщил много интересных фактов по развитию района в девятой пятилетке, которые агитаторы используют в своих беседах с избирателями.

На всех агитпунктах, — отметил в своем выступлении на совещании заведующий отделом пропаганды и агитации Кировского райкома партии А. В. Ложкин, — проводится встреча с передовиками производства, руководителями предприятий и организаций, читаются лекции для избирателей о внутренней и внешней политике нашей страны, об успехах трудящихся в своем выполнении заданий пятилетки.

Несколько дней назад с избирателями Юнусабада, где проживает почти 100 тысяч человек, встретились руководители районного

ма, ответили на вопросы о дальнейшем развитии и благоустройстве нового жилого массива столицы Узбекистана.

Об организационно-культурно-массовой работе на агитпунктах Хамзинского района рассказала заместитель председателя районного комитета А. Тоний. Здесь в конце марта собрали всех руководителей коллективов художественной самодеятельности, обсудили и утвердили план культурных мероприятий.

Ее проведет секретарь парткома «Отделстрой» Ю. В. Видушина.

Все это позволило агитпункту хорошо организовать работу в период предвыборной кампании. К услугам избирателей необходима литература о выборах, свежие газеты и журналы. В агитпункте красочно оформлен уголок агитатора, где есть материалы англоязычные и комсомольскими организациями. Все

в самые ближайшие дни. Отмечая воодушевление в работе по подготовке и выводу в Советы, выступившие на совещании организаторы, подчеркнули необходимость еще раз развить массово-политическую работу.

Вольные задачи в связи с приближающимися выборами в Советы депутатов трудящихся стоят перед партийными, профсоюзными и комсомольскими организациями. Все

В Ташкентском горкоме партии

КАЖДОМУ АГИТКОЛЛЕКТИВУ — ПАРТИЙНУЮ ЗАБОТУ

турно-массовых мероприятий в период подготовки и проведения выборов. Коллективы художественной самодеятельности, 17 агитбригад объединяют около двух тысяч учащихся. Разнообразные программы уже увидели избиратели на агитпунктах, расположенных в клубных залах «Ташкентвино», «Звезда Востока», модельного комбината № 2 и др.

Опытом планирования и проведения мероприятий в период подготовки к выборам в Советы поделилась Музыкантова В. А. — заведующая агитпунктом при избирательном участке № 24. Здесь в составе агитколлектива агитаторы тresta «Отделстрой», техникума бухгалтерского учета, школы № 160 и учебного комбината «Глинташ» в апреле состоялись совещания с секретарями парторганизаций, шефствующими над работой агитпункта, беседа со старшими агитаторами. О формах и методах агитационной работы на

ветскому народу, схеме избирательного участка, планы работы.

Хорошо с душой работают агитаторы участка школы № 160 М. Бондаренко, Л. Баромбова, преподаватель учкомбината «Глинташ» А. Турсунов, И. Каланов, В. Иванов и другие. Они часто встречаются с избирателями, дежурят на агитпункте, выпускают стенгазету «Голос избирателя».

Интересный вечер под девизом «Носите гордо ордена» состоялся здесь 6 мая. К избирателям пришли большие фронтовики ансамбль «Красная гвоздика».

О ходе подготовки к выборам сообщили также секретари Ленинского райисполкома А. Голованова и начальник цеха развития ГТС М. Назармухамедов. Связисты проводили определенную работу по обеспечению агитпунктов телефонной связью, по этому делу еще много недостатков, которые необходимо устранить

Одновременно в самом ближайшем будущем предстоит провести проверку, которая покажет, где-где руководство агитколлективами осуществляется формально. Отельные парторганизации должны заниматься не количеством агитаторов и проведенных ими бесед, а в содержании дела глубоко не выходя. Вид агитпунктов оформлен, бледно, отсутствует необходимая литература, не налажено дежурство. В некоторых из них мало проводится встреч с новаторами производства, руководителями организаций, демонстрация фильмов, выступлений художественной самодеятельности.

Недостаточно к политико-массовой работе привлекаются руководители районных партийных и общественных организаций, министерств и ведомств, научных учреждений, творческих организаций. В результате на плечи многих агитаторов ложится слишком большая нагрузка, что сказывается на качестве их работы с избирателями.

Устранить эти и другие недостатки — первейший долг партийных организаций. Политическая агитация всюду должна проявлять свои лучшие качества — высокую идейность, задушевенность и конкретность.

В. ЕМЕЛЬЯНЦЕВ,
Г. ЛЮБИМОВ.

Товары — народу

Важная задача металлургов

Одна из основных задач поставленных XXIV съездом КПСС, — значительное повышение жизненного уровня советского народа. Успешное ее решение связано с дальнейшим совершенствованием всех отраслей народного хозяйства, в том числе и тяжелой индустрии, занятых выпуском товаров для населения.

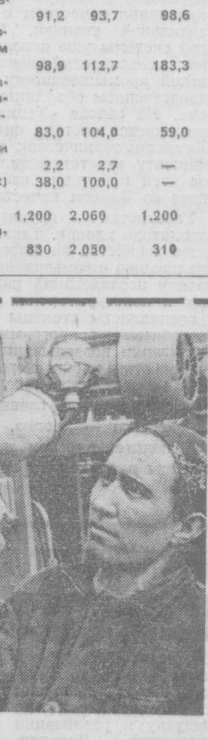
В первом квартале 1975 года, — рассказал заместитель министра черной металлургии СССР А. П. Лихорадов, на предприятиях нашего министерства было выпущено таких изделий почти на миллион рублей больше, чем предусмотрено заданием. По сравнению с тем же периодом прошлого года их производство возросло на 12 процентов.

Сейчас товары для населения изготавливают 123 предприятия отрасли, в том числе почти все металлургические, трубные и метизные. К концу пятилетки практически все наши предприятия будут заниматься этим важным делом.

Мы стремимся не только увеличивать производство товаров народного потребления, но и постоянно повышать качество изделий. 49 из них уже отвечают государственным Знаком Качества, среди них: стальная эмальеванная посуда Запорозького и Львовского металлургических заводов, столовые приборы завода «Днепропосталь», металлургические игрушки завода «Запорозьсталь», спортивные снаряды Горьковского металлургического завода и другие. На заводах налажены связи с работниками торговли, изучается спрос потребителей.

Постоянно обновляется и ассортимент выпускаемых нами изделий. Только в прошлом году на предприятиях были освоены выпуск более 80 новинок: запасных частей и аксессуаров автомобилей, предметов из сортового стана, кухонных наборов из нержавеющей стали и многих других.

Приняв высокие социальные обязательства государства по досрочному завершению заданий девятой пятилетки, коллективы наших предприятий приложат все силы для того, чтобы успешно выполнить решения XXIV съезда КПСС.



Одновременно в самом ближайшем будущем предстоит провести проверку, которая покажет, где-где руководство агитколлективами осуществляется формально. Отельные парторганизации должны заниматься не количеством агитаторов и проведенных ими бесед, а в содержании дела глубоко не выходя. Вид агитпунктов оформлен, бледно, отсутствует необходимая литература, не налажено дежурство. В некоторых из них мало проводится встреч с новаторами производства, руководителями организаций, демонстрация фильмов, выступлений художественной самодеятельности.

НА КОРОТКОЕ время затихает гул станков в цехах. Обеденный перерыв. Наступило время, когда начинаются работы заводских столовых. И от того, как четко и хорошо организовано здесь обслуживание, во многом зависит производительность труда. Большой разговор об этом состоялся на совещании, которое созвали на днях городской комитет партии и исполком Ташкентского.

Доказавший — начальник управления общественного питания А. Сулягина отметила, что за минувшие четыре года пятилетки сеть заводских столовых в городе увеличилась на 5.700 мест. Открыты крупные цеха питания на «Компрессор», «Соразлопкомаш», инструментальном, тракторном, ювелирном заводах, текстильном комбинате. Организация общественного питания отвечает современным требованиям на заводе «Таштекстмаш». Здесь имеются столовые, где притягиваются европейские и национальные блюда, есть кафе, две кондитерские, магазин полуфабрикатов. В утренние часы можно приобрести лег-

Как дела, заводская столовая?

кий завтрак. Рабочие не тратят в обед время на простоявшие в очереди. Много ценного и полезного в обслуживании коллектива имеет столовая завода «Миконда». Для экономии времени рабочих здесь успешно используются комплексные обеды, особенно предумна работа всех звеньев цеха питания. А руководителем кондитерской фабрики сумело удешевить стоимость блюд на 30 процентов. Но, как отметили и докладчик, и другие участники совещания, предложение сделать для многих заводских столовых не отвечает требованиям дня. Еще недавно цех питания на «Ташсельмаш» был одним из передовых в эти факты, указывали

участники совещания, результаты которого, управление общественного питания, многие руководители предприятий не проявляют достаточной заботы об отличной организации работы столовых. Недостаточное внимание к этому делу уделяют и профсоюзные организации.

Трудно переоценить роль магазина полуфабрикатов. Он призван облегчить домашние хлопоты женщин. Однако на заводах всего 19 таких магазинов. Да и в их работе не все гладко: зачастую однообразен и беден ассортимент товаров. Участники совещания потребовали от управления общественного питания более настойчиво заниматься улучшением обслуживания производственных коллективов, обобщать и распространять опыт лучших заводских столовых. Цех питания на всех предприятиях города должен работать четко, без перебоев.

На совещании с речью выступил секретарь горкома партии Б. Г. Халилов.

А. ХАТАМОВ.



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Строительство нового промышленного корпуса на улице Ингельса. Фото М. Нуритдинова.

Стадий повернули...

Пока что — на бумаге. Но и это было непростое. Потому что порою сложнее исправить, чем сделать новое. А исправлять надо было ошибку, допущенную полвека назад и с тех пор, в полном смысле этих слов, вросшую в землю. Речь идет о ташкентском стадионе «Спартак».

Он верой и правдой — как мог — служил нескольким поколениям спортсменов и зрителей. Здесь состоялись сотни футбольных матчей, на жареных дорожках «Спар-

Архитектурные премьеры

Но, повторяем, это лишь в чертах оказалось простым. Вель недаром сказано: «Гладко было на бумаге, да забыли про овраги...» Архитекторы главную арену стадиона «вписали» в данную им территорию так, чтобы как можно меньше пришлось срезать бугры и засыпать ложбин и чтобы разместился еще добрый десяток игровых площадок, тренировочных зон, новых сооружений.

Стадий не только «поворачивается». Он становится удобнее и лучше. С запада встанет трибуна на десять тысяч мест, принятых козырьком. А вдоль улицы Хамзинского — новый архитектурный ансамбль, поднимутся здания, сам облик которых скажет: «здесь обитает спорт».

Лаконичные, строгие формы, скромный декор, широкие окна — таков фасад главного корпуса, где разместятся три зала — для легкой атлетики, для бокса и иг-

ровой — с местами для 560 зрителей. Характерная особенность: вариант этого проекта будет повторен в Коканде — три таких зала в другом сочетании получат создаваемая здесь детская спортивная школа. Это умение — творчески применять в конкретных условиях удачное типовое решение — одна из характерных черт коллектива, работавшего над проектом реконструкции ташкентского «Спартак».

Остается добавить, что В. Дамас, А. Рахманов, А. Бекмуров, Г. Кан, Ф. Манри и другие архитекторы и инженеры, «поворачивают» стадион — страстные любители спорта. Понятно у каждого — спортивный разряд.

Вот почему так любовно, с таким знанием сущности дела выполнял коллектив необходимых работ.

Е. ЕФИМОВ,
корр. УЗТАГ.

Красивая парн имени Ленинского комсомола. Его аллея всегда уютно, изустаренные подстрижены, газоны политы.

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

Одним словом, приятно здесь отдохнуть.

Одному сесте есть люди, которые совершенно не ценят эту красоту. Они бьют из алмазов бутылки, разбрасывают по газонам бумагу, раут цветы. К таким людям

Еще в 1966 году на углу улицы Бакинской и Куйбышевского шоссе был вырыт нотаарин.

ЗЕЛЕНИН.

Никто его не заиспол. В 1974 году по улице была проложена газонная магистраль, а траншея так и осталась. Сейчас она наполовину занята водой из протекающего рядом арна. Когда же на нашей улице будет наведен порядок?

2 стр. ТАШКЕНТ
20 мая 1975 г.

Лекторий правовых знаний

Управление Среднеазиатской железной дороги, Узбекский отдел транспортной милиции и ташкентский Дворец культуры железнодорожников организовали для избирателей лекторий правовых знаний. В программе лекторий — проведение устных журналов по темам: «Главное — предупреждение преступлений», «Пылество — источник правонарушений», а также цикла лекций: «Человек и закон», «Борьба с детской безнадзорностью на железнодорожном транспорте», «Участие общественности в раскрытии преступлений» и другие.

На станции «Ташкент-Пассажирский» состоялось первое занятие. С лекцией «Новое законодательство о браке и семье» выступила инструктор управления политико-воспитательной работы Узбекского отдела транспортной милиции Л. Я. Дорошенко.

ДЕНЬ ФЕРГАН В ПАРКЕ

Парк культуры и отдыха имени А. С. Пушкина «Днем Ферганы» начал серию массовых представлений, посвященных городам республики.

В субботу на площадках и аллеях парка выступили с концертами творческая бригада Дома культуры имени Ю. Ахунбаева, коллективы художественной самодеятельности Кировского района, народного ансамбля «Баёт».

Постями прайдниа стали артисты театров Ферганы — народный артист республики М. Ахмедов, заслуженный артист республики Т. Кадыров, заслуженная артистка Киргизской ССР Э. Хатамова, артистка М. Юсупова.

Посетители с удовольствием слушали состязания мастеров остроты Ф. Султанова, Д. Рахимова, А. Туйчиева.

ГАЗЕТА редко говорит о себе самой. Это как будто естественно: какой же автор (а газета это тоже автор, только коллективный) будет нескромно занимать внимание читателей собственной персоной. И все же сегодня мне хочется отступить от этого правила, потому что событие, о котором пойдет речь, не только прямо и тесно связано с газетой, но и даже связано с ее рождением. Событие это — новый спектакль русского ПЮЗа «Песня о ветре», поставленный Т. Халиковым.

Читатели, наверное, помнят серию очерков о «ташкентских мальчишках», печатавшихся в нашей газете. После опубликования первого очерка редакция предложила его автору Л. Березнину продолжить серию. А затем автор, уже увлеченный открывшимся материалом о жизни и гибели на войне ташкентских мальчишек, связанных дружбой и творчеством и общей трагической и прекрасной судьбой своего поколения, вместе с артистом Московского драматического театра на Таганке В. Смеховым создал пьесу.

ТЮЗОВСКАЯ «Песня о ветре» по форме ближе и постановкам так называемого «эпического театра». Письма читаются теми, кому были адресованы, то самим авторами, и перебиваются стихами. Идет свободное повествование, что и оговаривается в самом начале спектакля. В этом есть определенный смысл: сюжет жизни ташкентских мальчишек и до войны, и на войне в принципе — общий, к тому же очень несложный и неброский; даже при условии, что линии судьбы нескольких мальчишек сплетены здесь всего в четыре судьбы, эти истории неизбежно повторяются друг в друге. И не могут не повториться. Поэтому правильнее говорить вообще не о сюжете или сюжетах, а — по аналогии с музыкой — о лейтмотиве. Лейтмотивом каждого из четырех образов становятся стихи самих ташкентских мальчишек.

Рейснер стремился приблизить зрителя к атмосфере военного времени, но сделать это с той мерой общности, которая диктуется простым почти до схематизма построением пьесы. Поэтому основную деталь оформления (художник А. Жибоедов) — защитная сетка, какой было затянута небо многих городов в войну, нависает над всем зрительным залом, уходя к обнаженной до кирпичной кладки задней стене пустой сцены с редкими противотанковыми орудиями в глубине.

ТЮЗ: СПЕКТАКЛЬ ПО МОТИВАМ ОЧЕРКОВ «ТАШКЕНТСКИЕ МАЛЬЧИШКИ»

Короткие рассказы (а спектакль идет без антракта менее полутора часов) здесь сложены скорее не о судьбах, а о судьбах мальчишек. Как бы по-разному они ни шли в своем последнем часу, умирали они одинаково или почти одинаково: как патриоты, как люди, глубоко и искренне любящие Родину и людей и потому способные во имя этой любви ненавидеть, бороться и умирать.

Вот почему четыре раза повторяется в спектакле один и тот же ход: письмо (или письма) героя обрывается автоматной очередью или звуками взрывов, и несколько раз замирает в одном из крайних положений вышка, еще больше — вытянувшись в рыцарскую позу и смертью фигуры. Почти на рыцарском звучат письма к любимой Анне Каравановой (артистка А. Колмогорова). И хотя в спектакле много других стихов, прежде всего вспоминаются в связи с ним стихи Николая Майорова о русоволокитных сорочках годов, которые ушли «не долюбив», не докурив последней папиросы». И его несколько раз упомято (сколько таких мальчи-

Где в песках сыпучих ветер встает, Сырдарьинских под поной волну... Дом, мать, жена, крошечная дочка, забавные и трогательные пути и радости юности возникают как пушки в письмах Гриши Рунтера (артист Е. Каминер), мирного и скромного. Того самого Гриши, в чьи предельно острые звучало окладившие войны и готовность встретить ее так, как и встретило потом его поколение... Последний из четверых, проживший самую долгую жизнь на

войне, горевший в танке, раненный в боях и уже уверовавший сам, уверивший близких в своей счастливой «заговоренности», жнучести, несколько восторгенный в приваженности и в разочаровании, со светлым ожиданием глядящий на мир — Борис Жукочков (артист В. Грибов). Вахлеб рассказывает о танковом бое, рассказы подхватывают все друзья — но и он уходит из войны не на «гражданку», а в безмолвие и бесмертие.

Итак, документы коротких жизней, ранней гибели. Несчетное число раз возникает такое на нашей сцене и экране. И редкий можно припомнить случай, когда бы все это не волновало, как очевидно, волновало исполнителей главных ролей в этом спектакле, сыгранных достойно и просто. Каждая конкретная судьба, каждая конкретная человеческая жизнь, с которой вы сопереживаете через реальные, до осязаемости проверенные обстоятельства ее существования, волнует в этих случаях прежде всего именно конкретностью, именно неповторимостью и очевидностью.

Вот почему в оттапливании от документа кроется одновременно и сила, и слабость «Песни о ветре». В чем непосредственно заключается сила — об этом было выше. Что касается слабости, то, как это ни парадоксально, она происходит из двух, как будто прямо противоположных причин. С одной стороны, документ в спектакле драматургически мало организован. Довольно поверхностно, часто основанное на элементарной ассоциации сочетание подлинных документов и стихов известных советских поэтов, посвященных войне, не столько

уснаждает драматизм тех повторов в судьбах героев, на которых основан спектакль, сколько создает определенный монотон в его общем ходе. Два символических персонажа откровенно и несколько — прямолинейно выполняют функции связи: Женщина, стоящая у учительницы, то мать (артистка В. Султанова), и Солдат, присутствующий в военных сценах и комментирующий остальные (артист Г. Цицубов). Их соседство с реальными — если не характерами, то по крайней мере судьбами «мальчишек» — объединяет как актерские задачи, так и удельный вес этих персонажей в спектакле. Поскольку в искусстве (в издевательстве строит по принципу железной необходимости, связывая по отношению к документу роль этих персонажей оказывается недостаточной оправданной, недостаточно скорректированной те драматургические просчеты, которые вносят рыхлость в строй спектакля. И жаль, что попытке внести динамику в театральное зрелище подчас сводится к чисто внешней ус-

коренности речи или «завихренности» прыжков и проблеск актеров по сцене.

С другой стороны, в спектакле заметно не хватает некоторых документов. Документы эти существуют. Они доступны были авторам пьесы — об этом свидетельствуют цитаты из них в статьях о «ташкентских мальчишках». Несомненно, в газетных очерках, каждый из которых не пренебрежал по размеру статьи, которую вы сейчас читаете, было куда меньше возможности вставить необходимый материал, чем в целом спектакле. Однако здесь по оказало тех документов, которые дали бы драгоценные свидетельства необычайной гражданской зрелости, решимости и неопоримой, которой отличались «мальчишки». Предположение войны было в то время не только у взрослых, но и у «мальчишек», которые в этой войне потом выстояли и за победу в которой они погибли. Удивительное время и удивительные мальчишки — важно было бы с педагогической точки зрения сказать об этом молодому зрителю как можно внятнее; сказать молодому зрителю, которого так часто сейчас упрекают в инфантилизме, в запоздалом взрослении. При отсутствии такого рода документов и возникает расхождение не столько о жизни, сколько о гибели, демонстрируется не столько процесс становления человеческого личности, сколько прекрасный и высокий, но только результат этого становления.

Спектакль, посвященный 30-летию великой Победы, не может восприниматься буднично, как рядовая премьера. Спикером тревожит тема войны нашу память, наше сердце. Поэтому неправомыслие были бы в разговоре о таком спектакле ссылки на значительные темы. Поэтому так важно нам определить не только причины успеха, но и корни просчетов в этой серьезной работе театра.

Т. ЗЛОТНИКОВА,
театральный обозреватель
«Вечернего Ташкента».

Новости науки и техники

ВСПЫШКА «ОСТАНАВЛИВАЕТ» ДЕТАЛЬ

Как проверить надежность работы двигателя, не останавливая его при этом? Казалось бы, это невозможно. Но с помощью нового стробоскопического прибора, разработанного в Государственном аэрокосмическом научно-исследовательском институте ремонта и эксплуатации машин-тракторного парка, эта задача вполне реальна. Прибор настроен на амплитуду движения детали и начинает освещать ее равномерными световыми вспышками. Теперь ремонтник может «видеть» деталь как бы неподвижной. Прибор предназначен для измерения всех фаз

ПИЩА СТОЛЕТИЙ

В Тбилиси возвратились экспедиция грузинских геронтологов, в течение нескольких месяцев изучавших особенности питания долгожителей. Руководитель экспедиции доктор медицинских наук Г. Пинцхеладзе рассказал корреспонденту ТАСС: — Проведенные нами исследования показали, что долгожители питаются умеренно. Калорийность пищи даже несколько ниже рекомендуемой в их возрасте. Поэтому среди столетних нет тучных людей. В рационе долгожителей, которых в Грузии свыше двух тысяч, преобладают растительная пища. В западных районах Грузии, например, старики не употребляют первых блюд, которые богаты экстрактивными веществами. Курноко, говяжье, яредка бара-

ИЗОТОПЫ ПРОТИВ... ЭЛЕКТРИЧЕСТВА

На огромной скорости работает тающий станок, нескончанными ручьями бегут нити, намотавшись на барабан. Но вот станок останавливается, и нити, зарывшись в один из многочисленных зарядов, начинают стремительно отталки-

ЗА РУБЕЖОМ

Заводиогерманская фирма «Фольксваген» выпустила опытный прототип автомобиля, двигателя которого в целях экономии нефтяного топлива работают на смеси бензина с метанолом.

По словам английского журнала «Нью сафентист», в Южноафриканской Республике строится трубопровод протяженностью 800 км. П нему в специальных контейнерах будет транспортироваться запод, который предполагается заложить в водоем, будет равен 50 сантиметрам. Длина каждого контейнера для руды — 2 метра. Перепад высот между конечными пунктами трубопровода составит 2.000 метров, и поэтому контейнеры с рудой смогут двигаться под действием силы тяжести.

Как сообщает американский журнал «Ньюсуик», в Исландии разработаны автомобильные шины, у которых протектор выполнен из стальных пластинок. В случае необходимости водитель поворотом рычага выдвигает шины на покрышках, а при выезде на хорошую дорогу таким же образом убирает их.

СЛУШАЮТ ПУЛЬС ЗЕМЛИ

Территория Белоруссии и республик Советской Прибалтики издавна считается сложной сейсмической зоной. Эти установившиеся представления азали под сомнение ученые Института геофизики и геохимии Академии наук Белорусской ССР. Проводя сейсмологические исследования на юге республики, они обнаружили слабые сейсмические толчки в зонах глубинных разломов земной коры. Такие толчки не представляют опасности. Они дают ценную информацию о строении земных недр.

Исследование земных катаклизмов — новое направление в работе белорусских ученых. Оно позволяет получать сведения о землетрясениях, происходящих в самых отдаленных районах планеты. Сейчас в Плесецкой обсерватории, являющейся одним из научно-исследовательских центров советских сейсмологов, уже собрана ценная информация о «капризах» земных недр в районах Индонезии, Японии, Ис-

ПО ГОРОДАМ МИРА

Терговля в столице Таиланда — Бангконе идет повсюду. НА СНИМКЕ: овощной базар.

Фото С. Преображенского. (Фотохроника ТАСС).

ВСПОМНИЛИ ОБ УГЛЕ

ТОКИО. Японское правительство решило вновь вдохнуть жизнь в угольную промышленность, которую в последние годы называли «умирающей отраслью». Министр внешней торговли и промышленности разработал программу поиска старых и строительства новых шахт, проведения геологических изысканий для определения угольных запасов в стране. Вспомнить об угле как о важном источнике энергии Японии вынудил нефтяной кризис и значительное повышение цен на нефть. Уголь — одно из не-

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

В верховьях Енисея, близ Шушенского, сооружается крупнейшая в мире Саяно-Шушенская ГЭС мощностью 6,5 миллиона киловатт. Гигантская плотина поднимет уровень реки на 240-метровую высоту.

Ритм стройки определяется особым календарем — количеством дней, оставшихся до перекрытия Енисея. Решающий штурм реки намечен на 15 октября.

НА СНИМКЕ: комсомольцы геодезисты управления «СаянГЭС-строй» инженер Л. А. Исакова и рабочий Н. У. Паршукова.

Фото Ю. Бармина. (Фотохроника ТАСС).

МИР: ХРОНИКА И ПРОБЛЕМЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

ТРУДОВОЙ ПУТЬ ХАУ

Ханойский текстильный комбинат. Первый камень в его фундаменте был заложен 8 марта 1960 года. А спустя ровно пять лет в присутствии президента ДРВ Хо Ши Мина состоялась официальная церемония ввода в строй нового текстильного комбината. Его назвали именем 8 Марта.

Когда Пентагон развязал против ДРВ вьетнамскую войну, 300 рабочих предприятия добровольно вступили в ряды бойцов вьетнамской Народной армии. Был создан также батальон народного ополчения. Вывшие ополченцы с большой гордостью говорят о битвах и вьетнамском самолете.

Несмотря на тяжелые условия войны комбинат из года в год перевыполнял плановые задания. Широко развернулось движение за овладение семейными профессиями. Полторы тысячи человек освоили от дух до семи специальностей. Сейчас в предприятии почти в четыре раза больше инженеров и техников, чем в 1965 году.

Ханойский текстильный комбинат славит своими работниками, среди них лучшей из лучших считают Ку Тхи Хау. Мы встретились с ней после смены. Стройная молодая женщина. На заплыве аккуратно собраны в пучок густые волосы. Она то снимает, то разжимает длинные дощатые пальцы рук, чувствует, что Хау смущается. Смотрит на собеседника прямо и чуть возмущенно. Рассказывает о себе, о своей жизни, о работе: — Родилась в крестьянской семье в провинции Вьетнаме, которую часто называют во Вьетнаме родной вой. Отец умер, когда я еще не делалась на свет. Осталась нас в семье пятеро. Маме трудно было одной прокормить всех, поэтому и стала подрабатывать. После сельской школы пришлось совсем оставить школу.

На комбинате я с 1963 года. Строила, потом окончила курсы ткачих. И в годы войны наши женщины хорошо трудились. В 1966 году я уже обслуживала 24 станка. Вышла в число передовых работниц.

Успехами обязана своим товарищам. Сейчас делюсь с нашими молодыми ткачихами опытом, который передала мне моя старшая подруга. За двенадцать лет работы на комбинате у меня было двенадцать учениц. Сейчас все они успешно трудятся на нашем предприятии.

Полтора года назад Ку Тхи Хау присвоила звание Героя социалистического труда. Из-под ее рук вышло более 120 тысяч метров сверхплановой продукции. За одну смену на каждом станке она вырабатывает 36 метров ткани. Это самый высокий показатель среди ткачих ДРВ.

Ку Тхи Хау — член Партии трудящихся Вьетнама, а с 1973 года — член президиума Федерации и профсоюз Вьетнама. Товарищи избрали ее делегатом IV съезда Союза женщин Вьетнама и III съезда Федерации профсоюзов Вьетнама.

Каждое утро вместе с тысячами других работниц Ку Тхи Хау проходит через широкие распахнутые ворота комбината имени 8 Марта. Начинается новый трудовой день Хау, предприятия, всей республики.

О. ОЛЕНИК,
Ханой.

„Первая ласточка“

Печать США регулярно извещает читателей о том, как идут на студии «Ленфильм» съемки совместного советско-американского фильма «Синяя птица». По рою журналисты подпадают сабжузу повторить зрительно на различных рабочих стилях и даже в музикальных втуках кинематографистов. Но в целом отношение благожелательное: интересно, какой в итоге получится рождественский подарок кинозрителю...

«Синяя птица» — она же и первая ласточка. За нею — другие совместные ленты.

Интерес к ним весьма высок, — высказал свое мнение в беседе с нашим корреспондентом Филип Ландинер. — Об этом можно судить даже по списку наших кинозвезд, давших согласие участвовать в ленинградских съемках известного американского кинорежиссера Кьюнора.

Ландинер возглавляет так называемую театральную группу, существующую в США с 1918 года. Недавно американская компания «Сартра филмс» и Венесуэловское объединение «Совинфильм» подписали протокол о совместных съемках фильма под рабочим названием «Сентябрь 1863 года». Американским режиссером фильмом будет Ландинер.

Поки, — говорит он, — весь проект находится в самой начальной стадии — подписываем сценариста. «Синяя птица», — продолжает Ландинер, — предельно начало. Ее в конце концов можно было снимать и в Голливуде, и в любом другом месте. Будущее за фильмами, в которых русские и американцы действуют совместно, вместе уча-

ствуют в событиях, научных исследованиях, в освоении космоса и т. д. Важно показать, что наши страны могут иметь дружественные отношения, что мы можем понимать друг друга. Русские пришли нам на помощь — ведь в музикальных втуках кинематографистов. Но в целом отношение благожелательное: интересно, какой в итоге получится рождественский подарок кинозрителю...

«Синяя птица» — она же и первая ласточка. За нею — другие совместные ленты.

Интерес к ним весьма высок, — высказал свое мнение в беседе с нашим корреспондентом Филип Ландинер. — Об этом можно судить даже по списку наших кинозвезд, давших согласие участвовать в ленинградских съемках известного американского кинорежиссера Кьюнора.

Ландинер возглавляет так называемую театральную группу, существующую в США с 1918 года. Недавно американская компания «Сартра филмс» и Венесуэловское объединение «Совинфильм» подписали протокол о совместных съемках фильма под рабочим названием «Сентябрь 1863 года». Американским режиссером фильмом будет Ландинер.

Поки, — говорит он, — весь проект находится в самой начальной стадии — подписываем сценариста. «Синяя птица», — продолжает Ландинер, — предельно начало. Ее в конце концов можно было снимать и в Голливуде, и в любом другом месте. Будущее за фильмами, в которых русские и американцы действуют совместно, вместе уча-

ствуют в событиях, научных исследованиях, в освоении космоса и т. д. Важно показать, что наши страны могут иметь дружественные отношения, что мы можем понимать друг друга. Русские пришли нам на помощь — ведь в музикальных втуках кинематографистов. Но в целом отношение благожелательное: интересно, какой в итоге получится рождественский подарок кинозрителю...

«Синяя птица» — она же и первая ласточка. За нею — другие совместные ленты.

Интерес к ним весьма высок, — высказал свое мнение в беседе с нашим корреспондентом Филип Ландинер. — Об этом можно судить даже по списку наших кинозвезд, давших согласие участвовать в ленинградских съемках известного американского кинорежиссера Кьюнора.

Ландинер возглавляет так называемую театральную группу, существующую в США с 1918 года. Недавно американская компания «Сартра филмс» и Венесуэловское объединение «Совинфильм» подписали протокол о совместных съемках фильма под рабочим названием «Сентябрь 1863 года». Американским режиссером фильмом будет Ландинер.

Поки, — говорит он, — весь проект находится в самой начальной стадии — подписываем сценариста. «Синяя птица», — продолжает Ландинер, — предельно начало. Ее в конце концов можно было снимать и в Голливуде, и в любом другом месте. Будущее за фильмами, в которых русские и американцы действуют совместно, вместе уча-

В беседе вступает Дюан Кэлстайн, президент компании «Сартра филмс»:

— Мы надеемся передать события тех дней через восприятие юного гардемарина Римского Корсакова — будущего композитора. Хочу добавить, что мы сейчас заинтересовались еще одной возможной постановкой: «10 дней, которые потрясли мир». Октябрьская революция и американец Дюан Рид — это ли не чудесная возможность для организации, которая может оказать помощь в создании фильма из величайших фильмов в истории кино!

Г. ГЕРАСИМОВ,
Нью-Йорк.



СОВРЕМЕННОЦА РЕНЕССАНСА

ЛЮКСЕМБУРГ. Группа специалистов в Люксембурге приступила к исследованию состояния деревьев в городах и парках страны. Для спасения наиболее ценных видов разработана новая техника. Так, кроны большого «платанового» дуба, предсказываются подпорки из специальных химикатов.

Многие деревья будут пересажены на новые места. Одним из первых «платановых» специалистов стала самая старая липа в стране. Она растет в городе Кампане на юго-западе Люксембурга. Высота дерева превышает 20 метров, и оно упоминается в документах XV века. В тени этой липы, говорится в документах, проходило разбирательство судебных дел и выносились приговоры.



ПРОГРАММА СЭВ — В ДЕЙСТВИИ

В таежных поселках

В Коми АССР закончилось строительство трех леспрохозов — Косланского, Ертомского и Селигского общей стоимостью 2,6 миллиона кубометров древесины в год. В их строительстве участвовала Народная Республика Болгария.

Все процессы работы — от заготовки древесины в лесу до ее разделки — механизированы.

Сейчас в трех хозяйствах вместе с советскими лесозаготовителями работают более двенадцати тысяч болгар. Для работников леспрохозов и их семей возведены пятиэтажные жилые дома со всеми удобствами, построены клубы и дома культуры, школы, больницы, поликлиники, торговые центры.

Жители Усогорска — центра Косланского леспрохоза — любят свой Дом культуры. За чаем и вязанкой здесь можно отдохнуть, послушать музыку, обменяться новостями.

НА СНИМКЕ: болгарские женщины в Доме культуры. Фото С. Губского. (Фотохроника ТАСС).

Туристскими маршрутами

● ПРИГЛАШАЕТ АЗЕРБАЙДЖАН

Высокогорная турбаза в Аджигенде, живописном уголке Малого Кавказа, приняла первую группу любителей путешествий. Любители туризма совершат интересные походы на высокогорные озера и родники, побывают на альпийских лугах, в Гек-Гельском заповеднике.

Новый сезон открывают в эти дни и другие пять турбаз республик, через которые проходит восемь всесоюзных туристских маршрутов. Они примут в нынешнем году более 30 тысяч любителей путешествий со всех концов страны.

Вскоре откроются еще две новые турбазы — высокогорные «Кавказ» и «Остаг» — на лесистом берегу Каспия.

Ханлар (Азербайджанская ССР).

● ВИСОКОГОРНЫЕ «ПРОГУЛКИ»

Начало новый сезон болшинство летних туристских баз Кабардино-Балкарии. В живописных уголках кавказского предгорья — на голубых озерах и серых водах открылись двери для новых соратников туристских отелей. Неподдалеку от Нальчика у автострады Москва — Баку вступает в строй автомашин.

Предполагается, что в этом году через летние туристские базы автомобильной республики пройдет по 23 всесоюзных и 13 местных маршрутов около миллиона любителей высокогорных «прогулок».

Нальчик.

● У ВОДОПАДА «КРАСНЫЕ КАМНИ»...

Под Норильском, где еще проглядывает и удивляет снег, открылся традиционный слет туристов норильского заводского клуба «Таймър». В его программе — состязания по лыжному слалому, по преодолению препятствий, установке палаток на снегу, ориентированию на местности. От поселка Талнах до живописных гор участники соревнования добравались на лыжах.

Слет туристов у замерзшего водопада «Красные камни» — яркий праздник любителей природы. Многие группы только что прибыли из дальних походов по заснеженной горной стране Бырранга, где ученые обнаружили долины современного оледенения. Норильские краеведы совершили увлекательные переходы вдоль побережья Северного Ледовитого океана, прошли на лыжах архипелаг Северная Земля и Земля Франца Иосифа, спустились по кручам гор Путафаны, где есть неповторимой красоты ледопады.

Норильск. (Корр. ТАСС).

КТО ДОГОНИТ ЛИДЕРА?



В минувшие пятницу и субботу состоялись матчи очередного тура футбольного чемпионата страны (высшая лига). Прошли они без участия лидеров — динамовцев Киева, выступавших на прошлой неделе за клуб, а затем за сборную страны в международных матчах. Обе эти игры любители футбола наблюдали по телевидению. И, вероятно, невольно пытались сравнить тактический уровень и техническое мастерство, показанные участниками матчей (и прежде всего — киевлянами), с уровнем игр внутреннего чемпионата. Сравнение это явно не в пользу последних. Сам собой напрашивается вопрос: кто и скоро ли сможет остановить победное шествие нынешнего чемпиона страны.

В последнем туре попытку достать лидера предприняли футболисты «Днепра», обыгравшие «Черноморец» — 4:1, и армейцев Москвы, добившиеся победы над «Пахтакором» — 3:1. В таеженском матче команда ЦСКА весьма рационально распорядилась своими силами, ответил на наступательный порыв хозяев поля острыми контратаками. К тому же гитараторовы сами создали оперативный простор для армейских форвардов, в частности, для В. Копейкина, который особенно уверенно чувствует себя именно в таких ситуациях.

ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Можно предположить, что нашим землякам плохую службу сослужила психология «своего» поля, по которой, как известно, «дома и стены помогают». Нельзя также всерьез утверждать, что в отсутствие лидера атак В. Федорова

решимости, умения бороться с полной отдачей до последних секунд встречи, «Пахтакор» мог добиться лучшего результата.

В турнирной таблице произошло, наконец, более четкое «расслоение» на лидеров, середнячков и аутсайдеров. В одной четверке с «Пахтакором», имеющим 6 очков, идут «Арабат», «Динамо» Тбилиси, «Черноморец». Ближе к ним «Скатились» и недавние лидеры — «Локомотив» и «Зенит».

Кроме уже названных, результаты субботних встреч таковы: «Заря» — «Зенит» — 3:0, «Шахтер» — «Локомотив» — 2:0, «Динамо» (Москва) — «Арабат» — 1:0.

В. БЕЛОПЛОТОВ.

Положение команд в турнирной таблице на 19 мая:

Команда	И	В	Н	П	М	О
Динамо (К)	5	5	0	0	12	3
Днепр	7	4	1	2	13	8
ЦСКА	7	4	1	2	6	3
Динамо (М)	7	3	2	2	8	6
Спартак	7	2	4	1	4	2
Шахтер	7	3	1	3	12	10
Заря	7	3	1	3	9	7
Локомотив	7	2	3	2	7	6
Зенит	7	3	1	3	7	10
Арабат	7	3	0	4	10	11
Динамо (Тб)	7	2	2	3	5	6
Пахтакор	7	2	2	3	10	12
Черноморец	7	2	2	3	7	12
Торпедо	6	2	1	3	6	9
СКА	7	1	2	4	5	12
Карпаты	6	1	1	4	5	8

ЗАОБЛАЧНОЕ ПЛАТО



Огромная белая плоскость лежала у наших ног. Отсюда, с гребня пика Кирова, куда вывел традиционный путь, навстречу с ледника Вальтера, отлично было видно все плато.

Одиннадцать квадратных километров снежной поверхности земной коры, горизонтально раскинувшихся на высоте около 6,000 метров над уровнем моря. С юга возвышается скалистый бастион высочайшей вершины Советского Памира — пик Коммунизма — 7,495 метров, к нему примыкает ледовый купол Большого Барьера — 6,950 метров (летом прошлого года по просьбе Флоренции альпиниста Таджикской ССР Большой Барьер назван пиком Душанбе). Это восточное начало хребта Петра Первого. Далее на запад высятся пики Куйбышева, Крошка, Ленинград, Евгения Абалакова. И здесь на двенадцатом километре своей длины Памирское плато отменно обрывается к леднику Турамыс, а хребет Петра Первого делает еще два мощных скачка к небу: это пики Москва — 6,785 метров, 30-летия Советского государства — 6,440 метров.

Зато с севера плато почти свободно от вершин. Лишь в гордом одиночестве возвышается пик Кирова.

Иногда мне хочется представить то далекое геологическое прошлое нашей планеты, когда мощные силы помали земную кору, рисуя современный, знакомый нам облик родной Земли. И мне кажется, что на этом самом месте, где сейчас безжизненным белым полем у самого неба лежит плоскость Памирское плато, были невысокие бесчелюстные серо-коричневые горы. Они окаймляли большой залив. Плескались голубые волны океана. Громадный пляж начинался у самого подножия гор, и можно было войти в тихие океанские воды и рости по ним далеко-далеко — до самых скал резво поднимавшегося острова, где синь воды сливается с синью неба.

На месте плато действительно когда-то было море. И стояли у его берега небольшие скалистые вершины, нынешние пики Коммунизма, Душанбе, Ленинград. И был остров, ставший теперь пиком Евгения Корженевской, одним из семитысячников Памира.

Уже открыт материк

Ведь истина то, что памятные ледники, значительно отступили за эти годы. Да и народный комиссар юстиции Н. В. Крыленко был опытным восходителем. Но так или иначе, за последние годы путь по «ребру Буревестника» к высочайшей горной высоте СССР стал наиболее популярным.

В 1968 году плато освоили парашютисты: прыжок совершили Бессонов, Прокопов, Севостьянов, Чижик, Томарович, Петриченко.

Научное освоение плато началось в 1971 году. Уже проведены четыре медико-биологические экспедиции АН Таджикской ССР. Медики изучают адаптацию живых организмов к высокогорью. Пока это только бычки, мыши, крысы и кролики. Трудно создать такую лабораторию в обычных «земных» условиях. Поэтому вполне объяснимо, что членам экспедиции становятся только медики, имеющие необходимый альпинистский опыт.

Одним из инструкторов и организаторов этих экспедиций стал мастер спорта по альпинизму, душанбинский врач Владимир Машков. Как и все альпинисты, участники экспедиции, Владимир сочетает «приятное с полезным». В прошлом году он в шестой раз покорил пик Коммунизма. Такого количества восхождений на эту вершину нет ни у кого. В. Машков мечтает организовать зимовку на Памирском фирновом плато.

Существовала ли такая держака идея? Это ответ недалекого будущего. А пока с ледника Федченко на ледник Турамыс доставлен разборный домик, в котором в период первого зимовочного года зимовали на Федченко гляциологи.

Г. КАЛИНИН.

НА СНИМКЕ: на плато у пика Коммунизма. Фото К. Риняченко.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК — 20 МАЯ

Первая программа. Москва. 17.50 В эфире — «Молодость». «Рассказы о профессиях». Таежен. На узбекском языке: 18.35 Программа «Глобус». 19.05 К 50-летию комсомола Узбекистана. «Их воспитал комсомол». Пресс-конференция Героя Социалистического Труда, лауреата премии Ленинского комсомола Абдусатара Курбанова. На русском языке: 19.45 «Ахборот». 20.00 Эфир народного контроля. На узбекском языке: 20.30 «Ахборот». 20.50 Встреча XXV съезду КПСС. «На крутом подъеме». 21.10 Концерт узбекской музыки. 22.00 Москва. «Время». 22.30 «Клуб рабочей славы» (рус.).

Вторая программа. Москва. 18.30 Полевая почта «Подвиг». 19.00 Новости. 19.15 «Загадки и отгадки». 19.30 На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 20.00 «Поэт Л. Масленинкова». 20.25 На экране — кинокомедия «Иван Бровин на целине». Худ. фильм. 22.00 Таежен. «Медлоратин — индустриальную основу» (рус.). 22.30 «Михаил Шолохов». К 70-ле-

тию со дня рождения. 23.35 Новости музыкальной жизни.

Третья программа. Таежен. На русском языке: 19.30 «Кризис современной буржуазной идеологии». Учебная передача по истории. 20.00 «Время года». Телевизионный фильм-концерт. 20.55 Таеженские новости.

СРЕДА — 21 МАЯ

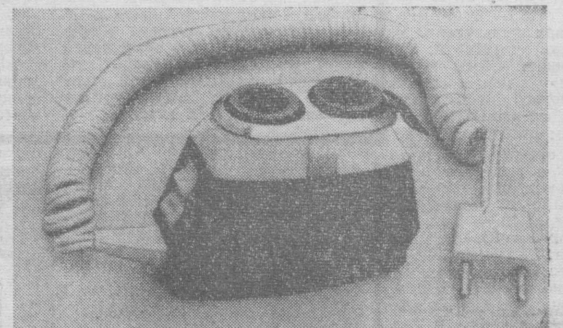
Первая программа. Москва. 10.05 Утренняя гимнастика. 10.20 Новости. 10.30 «Пионерия на марше». 11.00 На экране — кинокомедия «Иван Бровин на целине». Худ. фильм. 12.30 Концерт самодеятельного ансамбля песни и пляски войсковой части внутренних войск МВД СССР. Таежен. 17.00 Торжественное открытие XXIV Спартакиады школьников Узбекистана. Трансляция с центрального стадиона «Пахтакор». 18.00 «Книга галстука». Телевизионный журнал (узб.). На русском языке: 18.40 Встреча XXV съезду КПСС. «Грудные ритмы завершающего года». 19.10 «Ахборот». На узбекском языке: 19.25 К 50-летию комсомола Узбекистана. «Живешь на селе — знай технику». 19.55 Десять минут музыки. 20.05 «Ленинский университет миллионы». «Пролетарият России — гегемон первой буржуазной демократической революции». 20.20 «Творчество молодежи». Литературная передача. 20.50 «Ахборот». 21.10 Концерт

народного ансамбля песни и танца «Подаренный» внутренних войск МВД СССР под управлением заслуженного артиста Узбекской ССР И. Буранова. Москва. 22.00 «Время». 22.30 Общественный матч олимпийских команд по футболу. Сборная СССР — сборная Югославии. Трансляция с Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В воскресенье — тираж «Спортлото». 00.15 Концерт. 00.30 Велогонка мира. Передача из Польши.

Вторая программа. Москва. 16.30 Программа телевизионных документальных фильмов. 17.15 «Наука — сегодня». 17.45 «Еще раз о Курском триумфализме». Телевизионный очерк. 18.15 «Вперед, мальчишки!». 19.00 Новости. 19.15 «Веселые нотки». 19.30 «Всенякая страда». В передаче принимают участие первый секретарь Брненского обкома КПСС Л. Б. Крахмалев, первый секретарь Черноголовского обкома КП Украины Н. В. Уманец, первый секретарь Гомельского обкома КП Белоруссии В. А. Гвоздев. 20.15 «Александр Невский». Худ. фильм. 22.00 Таежен. «Переписка писателей» (узб.).

Третья программа. Таежен. На узбекском языке: 19.30 «Кризис современной буржуазной идеологии». Учебная передача по истории. 20.00 Консультация для учителей. 20.50 Эфир документального кино.

«ХАРЬКОВ-31»



БЛАГОДАРИ ЭЛЕКТРОБРИТВУ «ХАРЬКОВ-31» ВЫ БУДЕТЕ ВСЕГДА ЧИСТО ВЫБРИТЫ И АККУРАТНО ПОДСТРИЖЕНЫ.

Хорошее качество выбривания обеспечивается ножевым блоком с увеличенными «плавающими» ножами. С помощью надежного и простого по конструкции стригущего механизма бритвы можно самостоятельно привести в порядок усы и бороду, а также виски и шею.

Применение съемного шнура, размещение выключателя и переключателя напряжения на корпусе создают большие удобства при пользовании электробритвой «Харьков-31».

Изготовитель: харьковский завод «Электробритва». Цена — 23 рубля.

ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА.

ТЕАТР

20 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОН — Антоний и Клеопатра. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — С вечера до полудня.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Трамвай «Июль».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 20 час. концерт «Звучат наши песни» в исполнении народного артиста Татарской АССР Эмиля Жалалатдинова.

21 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОН — Большой концерт.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мои милые матушки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Саша Белова. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — концерт «Звучат наши песни» в исполнении народного артиста Татарской АССР Эмиля Жалалатдинова.

КИНО

20 МАЯ

Хитрость против алчности: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, им. НАВОН, «НУКУС», «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. ХАМЗЫ (днем и вечером).

Чистыми руками: Последний патрон (2 серия): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «КАЗАХСТАН», «ДРУЖ-

БА», «ВОСТОК», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером).

Большой аттракцион: «ЧАПКА» (днем и вечером).

И дождь смывает все следы: ДОМ ЗНАНИЯ (19 час.).

ЛЕТНИЕ Чистыми руками: Последний патрон: «ФЕСТИВАЛЬ».

21 МАЯ Чистыми руками: Последний патрон (2 серия): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «КАЗАХСТАН», «ДРУЖ-

БА», «ВОСТОК», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером). Дом Знания (19 час., 18 час., 19 час.).

Хитрость против алчности: «НУКУС», «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. ХАМЗЫ, им. НАВОН, ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Большой аттракцион: «ЧАПКА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ Чистыми руками: Последний патрон (2 серия): «ФЕСТИВАЛЬ».

ТАШКЕНТСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ РЕМОНТНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «УЗХЛАДОТОРМОНТАЖ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА КУРСЫ по специальности: холоднолещное, электроотепловое и механическое оборудование предприятий торговли и общественного питания.

Принимаются лица в возрасте не менее 20 лет с постоянной или постоянной в г. Ташкенте и имеющие специальную электроника не ниже 3-го разряда, слесари по ремонту двигателей внутреннего сгорания 3-го разряда.

Учащиеся обеспечиваются стипендией. Срок обучения — 4,5 месяца.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Грампланистик, 40, телефон: 66-21-31, 66-03-65.

Петра Васильевича ХАРЬКОВСКОГО.

В МАГАЗИНАХ «УЦЕНЕННЫЕ ТОВАРЫ» ТАШКОМИССИОНТОРГА

вы можете приобрести ОДЕЖДУ, ТРИКОТАЖ, ОБУВЬ, СУМКИ и ДРУГИЕ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТОВАРЫ.

ЦЕНЫ НА ЭТИ ТОВАРЫ СНИЖЕНЫ ДО 60 ПРОЦЕНТОВ.

СООБЩАЕМ АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

№ 15 — площадь Кучука; № 17 — ул. Навон, городская ярмарка; № 19 — Паркентский рынок; № 25 — Октябрьский рынок;

№ 34 — Алайский рынок; № 35 — Госпитальный рынок; № 36 — Фархадская ярмарка; № 38 — Куляукский рынок.

УЗТОРГРЕКЛАМА.