

прочную основу урожая. Строить быстро, добротно, экономично, на современной технической основе — таких девизов строителей. В ходе социалистического соревнования рождаются патриотические начинания, тысячи и тысячи его участников показывают образцы подлинно коммунистического отношения к труду.

Передовую статью «Пятилетка — творчество миллиона». В статье, в частности, говорится: Самоотверженным трудом советских людей летом десятой пятилетки вписаны первые славные страницы. О чем рассказывают они? Работники индустрии сверх квартального плана реализовали продукцию более чем на два миллиарда рублей, приступ промышленного производства по сравнению с тем же периодом прошлого года составил пять процентов. С высоким качеством стремятся превзойти сев земельщики, чтобы заложить традиции праздничных дней.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ОБ ИНИЦИАТИВЕ КОЛЛЕКТИВОВ И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОР. ЯНГИЮЛЯ ПО РАЗВИТИЮ ДВИЖЕНИЯ ПОД ДЕВИЗОМ «РАБОТАТЬ БЕЗ ОТСТАЮЩИХ» И ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА И КАЧЕСТВА РАБОТЫ В СВЕТЕ РЕШЕНИЙ ХХV СЪЕЗДА КПСС

ЦК Компартии Узбекистана отметил, что за последние годы трудающимися города Янгиюля добились больших успехов в развитии промышленности, транспорта, строительного производства, бытового обслуживания и других отраслей народного хозяйства.

План промышленного производства девятой пятилетки выполнен досрочно всеми предприятиями и организациями города. Реализовано сверхплановой продукции на 29,5 миллиона рублей. Темпы роста объема производства составили 134 процента. За счет внедрения новой техники, совершенствования технологии, повышения уровня механизации работ достигнуты положительные результаты по росту производительности труда. За пятилетие она повысилась на 26 процентов и с учетом ее увеличения получено 87 процентов прироста объема производства.

На основе снижения потерь рабочего времени, улучшения использования производственных мощностей и дальнейшей интенсификации производственных процессоврастет фондоподача. Улучшаются качества и ассортимент продукции, другие технико-экономические показатели. В промышленности, на транспорте, в строительстве многое делается для снижения материальных, трудовых и финансовых затрат.

В областном большого политического и трудового подъема трудающимися Янгиюля начали десятую пятилетку. В преддверии ХХV съезда КПСС в городе широким размахом получило движение под девизом «Работать без отстающих». Сотни лучших передовиков производства — наставников шефствуют над молодыми рабочими, передают им свой богатый опыт. Предприятия и организации города успешно справлялись с выполнением народнохозяйственного плана и социалистических обязательств.

Большая работа проводится по дальнейшему развитию социалистического соревнования, изучению и распространению новых почек и патристических начинаний, улучшению гласности соревнования, правильному сочетанию моральных и материальных стимулов. Организация и направление соревнования, горючим партии многое делает для повышения производительности труда.

На основе снижения потерь рабочего времени, улучшения использования производственных мощностей и дальнейшей интенсификации производственных процессоврастет фондоподача. Улучшаются качества и ассортимент продукции, другие технико-экономические показатели. В промышленности, на транспорте, в строительстве многое делается для снижения материальных, трудовых и финансовых затрат.

Большая работа проводится по дальнейшему развитию социалистического соревнования, изучению и распространению новых почек и патристических начинаний, улучшению гласности соревнования, правильному сочетанию моральных и материальных стимулов. Организация и направление соревнования, горючим партии многое делает для повышения производительности труда.

Наши комплексы бригады коммунистического труда, из первого управления треста № 153 Глазгортреста, работая по-блондински, возводят новую школу в Чиланзарском районе на

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

№ 102 (2997)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
3 МАЯ 1976 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.



Годовой план — досрочно! — под таким девизом работают труженики Ташкента.

ИА СНИМКАХ:

вверху — один из лучших слесарей-электриков электролитического цеха Ташкентского тепловозо-вагоноремонтного завода комсомолец Павел Слободар. Он обязался завершить задание пятилетки за 3,5 года.

Слева — зубофрезеровщик Ташкентского агрегатного завода, ударник коммунистического труда Виктор Гаранин.

Передовики производства систематически выполняют смешанные задания на 130 процентов.

Фото М. Нуридинова и И. Шамногамова.



отдача. На основе совершенствования технологии, внедрения новейшего оборудования и повышения квалификации кадров улучшится качество продукции. Намечено подготовить к присвоению государственного Знака качества 9 изделий и освоить выпуск 110 новых видов продукции.

Для успешного выполнения повышенных социалистических обязательств на 1976 год и досрочного завершения заданий десятой пятилетки на предприятиях и в организациях разработаны и на собрании городского партийно-хозяйственного актива одобрены конкретные меры по мобилизации трудаящихся на обеспечение наивысших показателей, повышения эффективности партийного руководства и экономики. Горючим партии уделяется большое внимание воспитанию у хозяйственных руководителей чувства юрисдикции, ответственности за порученное дело, учет их тщательного анализа и более полного использования резервов производства для повышения производительности труда, фондоотдачи, улучшения качества и ассортимента продукции, строго взыскивает с руководителей, допускающих нарушение плановой и финансовой дисциплины, содержание излишней численности аппарата, бесхозяйственность и расточительство.

Горючим партии постоянно совершенствует руководство деятельностью первичных партийных организаций, направляет их внимание на повышение эффективности и качества работы, дальнейшее укрепление социалистической дисциплины труда, создание трудающихся нормальных производственных и культурно-бытовых условий, на воспитание у трудающихся коммунистического отношения к труду.

В ответ на призыв партии превратить десятую пятилетку в пятилетку эффективности и качества работы, инициатива рабочих, инженерно-технических и научных работников города ведут поиск резервов производства для дальнейшего увеличения выпуска высококачественной продукции с наименьшими затратами.

Однако, горючим, районным партиям, министерствам и ведомствам предложено разработать и в течение десятой пятилетки осуществлять конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее повышение эффективности производства, производительности труда, фондоотдачи, снижение материальных, трудовых и финансовых затрат, на улучшение качества и ассортимента продукции.

Редакциям республиканских газет и журналов, Госкомитету Совета Министров Узбекской ССР по телевидению и радиовещанию поручено систематически широко освещать ход выполнения повышенных социалистических обязательств трудающимися Янгиюля, а также их последователями. Необходимо на конкретных примерах, доходчиво показывать лучший производственный опыт и причины отставания отдельных коллективов.

Большая работа проводится по дальнейшему развитию социалистического соревнования, изучению и распространению новых почек и патристических начинаний, улучшению гласности соревнования, правильному сочетанию моральных и материальных стимулов. Организация и направление соревнования, горючим партии многое делает для повышения производительности труда.

На 4 процента увеличится по сравнению с 1975 годом фондоподача.

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Досрочно, 25 декабря 1975 года, рапортовал о выполнении задания десятой пятилетки на выполнение плана 1975 года пятилетки в целом, коллектива треста «Специалеватор-мельстрель». Сверх плана введен в строй дополнительно работ на 600 тысяч рублей.

За пятилетку введен в строй дополнительно работ на 1200 тонн переборачиваемых грузов, пробега до 0,92. Этот рубль был достигнут на 600 тысяч рублей.

Высокую награду коллектива треста вручила второй секретарь Ташкентского обкома партии В. В. Окунский.

За успехи, достигну-

СЛОВО СДЕРЖАЛИ

Высокие социалистические обязательства сформулированы в адрес водителей спиртзавода. Успех достигнут благодаря социалистическому соревнованию, развернутому в бригаде водителей А. Ибрагимовы (автобаза № 39). Шоферы решили на три дня раньше срока завершить план апреля, перевезти 1200 тонн сверхплановых грузов, пробега до 0,92. Этот рубль был достигнут на 600 тысяч рублей.

Высокую награду коллектива треста вручила второй секретарь Ташкентского обкома партии В. В. Окунский.

водитель автобазы № 39.

ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Бригада коммунистического труда таксомоторного парка № 5, возглавляемая ударником А. Ибрагимовым (автобаза № 39), решила на выполнение плана 1975 года пятилетки в целом, коллектива треста «Специалеватор-мельстрель». Сверх плана введен в строй дополнительно работ на 600 тысяч рублей.

За пятилетку введен в строй дополнительно работ на 1200 тонн переборачиваемых грузов, пробега до 0,92. Этот рубль был достигнут на 600 тысяч рублей.

За успехи, достигну-

ПРОЕКТЫ ДЛЯ СЕЛА

Узбекским республиканским проектным институтом «Узмежхолхозпроект» досрочно выполнены планы по строительству 119 колхозов Ташкентской области. Крошки того, разработаны проекты новых панельных жилых домов для села, отвечающих всем современным требованиям.

Это дома в один и два этажа, со всеми удобствами, надворными сооружениями, летними кухнями. Их выпуск осваивается сельским строительством ташкентского

включая помещения по выращиванию животных, цели для приготовления комбинированных кормов. Все сооружения комплексные и вспомогательные, решаются в современных конструкциях.

По истечении двух лет молодняк, поступающий в животноводческие комплексы, возрастает.

Ныне только на территории Ташкентской области строятся 21 подобный объект.

Комплекс будет

включать помещения по выращиванию животных, цели для приготовления комбинированных кормов. Все сооружения комплексные и вспомогательные, решаются в современных конструкциях.

Сейчас горожане пользуются услугами 28 трамвайных и 18 троллейбусных маршрутов. Из обслуживания ездят свыше 800 машин трамвайно-троллейбусного управления. Этим видом транспорта ежедневно пользуются свыше 600 тысяч пассажиров.

1 мая в нашем городе открылся еще один новый маршрут — № 28. От вокзала он курсирует в одни из самых молодых микрорайонов — Юнусабад. На линии — десять комфортабельных вагонов.

Сейчас горожане пользуются услугами 28 трамвайных и 18 троллейбусных маршрутов. Из обслуживания ездят свыше 800 машин трамвайно-троллейбусного управления. Этим видом транспорта ежедневно пользуются свыше 600 тысяч пассажиров.

На выставку в Москву

На выставке в Москве состоялась международная выставка «Инлегмаш-76». Книжные магазины города № 1, 9, 11, 15, 16, 19, 23 представили здесь разнообразные

издания, выпускаемые гандистами страны партного образования.

На выставке сделан заказ на книжную литературу, которую можно приобрести в будущем году «Политиздатом».

Книжные магазины города № 1, 9, 11, 15, 16, 19, 23 представили здесь разнообразные

издания, выпускаемые гандистами страны партного образования.

На выставке сделан заказ на книжную литературу, которую можно приобрести в будущем году «Политиздатом».

На выставку в Москву

На выставку в Москве состоялась международная выставка «Инлегмаш-76».

На выставку в Москву

На выстав

Ачинского хлопчатобумажного комбината, с которой соревновалась в прошлом году и вступила в трудовое соревнование в новой пятилетке. Очень хочется знать, как она работает, как трудится весь коллектив предприятия, какие рубежи он хочет взять. Все это представляет большой интерес для ташкентских текстильщиков.

Нам нужно чаще сообщать другу о своей работе, о своих планах на ближайшее будущее, помогать друг другу советом, чтобы успешнее бороться за выполнение заданий десятой пятилетки.

А. ВЕРЗИЛINA,
ткачих второй фабрики Ташкентского текстильного комбината, кавалер орденов Ленина и Октябрьской Революции.

Больших успехов добиваются выполнением заданий десятой пятилетки передовая бригада слесарей-сборщиков из цеха электроаппаратуры Ташкентского тепловозо-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции, возглавляемая Ален-сандром Бессетиновой. Эта бригада обязалась задание десятой пятилетки завершить досрочно, за 3,5 года.

НА СНИМКЕ (слева направо): бригадир Александра Бессетинова, слесари-сборщики Анна Рассказова и Рустам Байматов за ремонт резисторов.

Фото М. Нуритдинова.

ОМУТИНСК (Кировская область). Большая партия стальных фасонных профилей досрочно отправлена на КамАЗ. Такую продукцию коллектива металлургического завода освоили в нынешнем году. Изготовленные из этого проката детали требуют минимальной обработки, что позволяет не только улучшить качество продукции, но и экономить металла.

РЯЗАНЬ. С конвейера завода счетно-аналитических машин сошла первая партия серийных контроллеров-кассовых аппаратов новой конструкции «ОКА». Они учитывают суммы по четырем счетчикам, автоматически печатают отчетные документы, показывают размер сдачи. Уже в нынешнем году предприятия торговли получат десять тысяч таких аппаратов.

ТБИЛИСИ. Экипажи двадцати передвижных пунктов грузинского отделения техобслуживания Болховского автозавода начали сегодня действовать на самых оживленных трассах республики. Эти пункты специализированы на техническом обслуживании «Жигулей». Вместе с базовыми центрами они обслуживают за летний сезон 25 тысяч автомашин марки «Жигули».

(ТАСС).

XXV съезд КПСС поставил перед нами, текстильщиками, ответственные задачи. Мы должны поднять производительность труда на 23—25 процентов, увеличить выпуск ткани, полнее удовлетворить спрос населения на товары высокого качества.

Еще в дни подготовки к Форуму инженеров, читая проект ЦК КПСС «Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы», труженики Ташкентского текстильного комбината начали поиск новых резервов, чтобы поставить их на службу новой пятилетке.

В дни предсезонной ударной вахты у нас родились ценные начинания.

Так, помощники мастера первой ткацкой фабрики Станислав Зиновьев вместе со своей бригадой решили

ТАШКЕНТ-АЛМА-АТА: ТРУДОВОЕ СОПЕРНИЧЕСТВО

Ни одного отстающего рядом!

трудиться под девизом «Пятилетка качества — рабочую гарантую!» и обязались сделать всю продукцию первым сортом. Шесть ткачих же фабрик — Нина Еощова, Вера Солдатова и другие взяли обязательство — за пятилетие выполнить десять годовых норм.

Задумалась над тем, как

быстрее и лучше решить задачи десятой пятилетки, я.

Еще до начала года я нефствовала над двумя молодыми ткачихами — выпускниками ГПУ № 85 Тоней Молодовой и Светой Фаскудовой.

Левчата уже работали на типовом чулочном — обслуживали по 24 станка,

заправленных штуками. Вот

и решила помочь им быстree перейти на сверхтиковое уплотнение, договорила с

девчачками и вместе с ними взяла повышенные обяза-

тельства — достойно встретить XXV съезд партии. Каждый день оставалась после смены или приходила на работу раньше, чтобы показать молодым ткачихам скоростные приемы выполнения трудовых операций, научить их работать так, что

было не было брака.

На партийном собрании я

выступила с призывом трудинуться под девизом: «Молодому рабочему — рубеж наставника», рассказала о

наших совместных социали-

стических обязательствах.

Коммунисты нас гордо поддержали, ведь я и моя по-

домечные решили досрочно выполнить план первого квартала, ознаменовать ра-

боту съезда высокими производственными показателями.

Это дало им возможность

досрочно выполнить план первого квартала и дать до-

полнительную 42 тысячи метров добротной ткани.

Сама я перешла на обслу-

живание 48 станков, что

вдвое превышает норму.

Благодаря этому мне уда-

лось досрочно завершить

квартальное задание, 21 марта выполнить план первого полугодия. Почти вся ткань — 99,9 процента — принадлежит первым сортам. Сдаают первосортную продукцию и мои ученицы.

Это, разумеется, доставляет мне огромную радость, но еще больше меня радует то, что 32 лучших ткачих нашего цеха стали наставниками начинающих текстильщиков. Приходят хорошие вести из других цехов — и там опытные производственники берут на выучку молодых. Девиз у всех один: «Ни одного отстающего ра-

бодом!»

Вот обо всем этом мне и

хотелось сообщить Валентине Кочетовой — ткачихе Алма-

Депутат и производство

Увлекая личным примером

Хаджикайбер Исмаилович Ибраимов работает директором таксопарка № 3. Здесь же водителями трудятся Мухамеджан Ахмеджанович Шаманов и Феликс Игнатьевич Журавлев. Мы не случайно назвали их всех вместе. Объединяет этих людей высокое доверие народа. Они — депутаты Ленинского района Совета. А депутатский мандатко многому обязывает.

Когда в таксопарке заходит разговор о ремонте автомобилей, то первыми наявуывают М. Шаманова и Ф. Журавлева. Судите сами: сменив массу неприятностей, доставлявших водителям ремонт автомобилей, они построили на 110—120 процентов... С планом десятой пятилетки справились за 4 года 7 месяцев. Еще более высоких результатов рецидив добиться в пятилетке

какой-либо разницы не было. С особой силой разгорелась социалистическое соревнование в парке в период предмайской трудовой вахты. А началось все с того, что в первых числах апреля М. Шаманова и Ф. Журавлева состоялось производственное собрание водителей. На нем депутаты призвали своих товарищей по работе выполнять пятидневные задания за четырех дней, как это делают они сами. После-дователей и М. Шаманова и Ф. Журавлева оказалось много. Благодаря энтузиазму, энергии, творческому подходу к делу таксопарк выполнил алтайский план на 2 инициативы. «Нет ничего важнее, чем таких высоких рубежей можно достичь.

Приятно — теперьное настроение царят сейчас в таксопарке. Коллектив встречает Первомай отличными показателями социалистического соревнования. И большая заслуга в этом принадлежит депутатам, которые личным примером показывают, каких высоких рубежей можно достичь.

А. ПАПКОВА.

ЭЛЕКТРОНИКА СЛУЖИТ КАЧЕСТВУ

Полтора часа занимает у текстильщиков определение плотности и толщины хлопковой ленты, выходящей из ровинной машины. Примечательно, что полученные на основе лабораторного исследования выявлены на систему автоматического регулирования ее параметров. При этом не нарушается ритм технологического процесса.

Оптико-электронный прибор, созданный

в «Вечерний Ташкент» поступило письмо. В нем он писал о недостатках в работе оператора 115-го отделения связи. В «Вечерний Ташкент» письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 22 ТНЗ С. Лионд. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что сообщила редакции заместитель министра автомобильного транспорта Узбекской ССР, начальник «Глаз-пасспортранса» т. А. Найдаков. Д. Шараходов: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

В своем письме в ре-

акцию читатель А. Найдаков писал о самоизменении маршрута № 22 водителем автомобилей № 22 ТНЗ С. Лионд. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что сообщила редакции заместитель министра автомобильного транспорта Узбекской ССР, начальник «Глаз-пасспортранса» т. А. Найдаков. Д. Шараходов: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

В «Вечерний Ташкент» поступило письмо. В нем он писал о недостатках в работе оператора 115-го отделения связи. В «Вечерний Ташкент» письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 22 ТНЗ С. Лионд. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что сообщила редакции заместитель министра автомобильного транспорта Узбекской ССР, начальник «Глаз-пасспортранса» т. А. Найдаков. Д. Шараходов: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пасспортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

Читатель Г. Снарский в письме в редакцию сообщил о нарушении линейной и финансовой дисциплины водителем автобуса маршрута № 22 гос. № 80-14 ТНЗ Усмановым. Сигнал был направлен в «Глаз-пассортранс». Вот что

сказал читатель А. Найдаков: письмо обсуждалось среди водителей автомобилей № 1, факты подтверждены. За самоизменение маршрута водителю Лионде объявлена выгода.

ДЕСЯТАЯ ПЯТИЛЕТКА В ДЕЙСТВИИ

С. ТАТУР

КРЫЛЬЯ СОРЕВНОВАНИЯ

Первый в заводах Германией. С 1948 года предприятие специализируется на выпуске хлопкоуборочной техники. В девятой пятилетке особенно пошли хлопкоуборочные агрегаты в год. Трудоемкость производства хлопкоуборочного агрегата в 1975 году снизилась против 1970 года на 40 процентов. Все это свидетельствует о том, что реконструкция и техническое перевооружение действующих промышленных предприятий дает стране больший экономический эффект, нежели строительство новых заводов. Инженеры подсчитали, что наращивание мощности «Гашельмана» до 10 тысяч хлопкоуборочных машин в год потребует затрат в 21 миллион рублей, а такой же прирост мощностей путем строительства нового завода потребовал бы капитальных вложений в 40 миллионов рублей. Задачи реконструкции решались комплексно, в полном объеме, путем комплексной модернизации всей технологической цепочки производства, синхронного наращивания мощности всех технологических линий.

В 1975 году завод изготовил 7.600 хлопкоуборочных машин, пятилетку коллектив выполнил 1 декабря. Причем выполнены все показатели задания, в том числе и такой важный, как рост производительности труда. Объем производства вырос на 45 процентов, памятного увеличен выпуск запасных частей и товаров народного потребления.

В 1968 году начальник капитального ремонта конструкторского проектно-технологического бюро машиностроения и монтажников Удальцов добился значительного увеличения производства при минимальных удельных капитальных затратах. Опыт «Гашельмана» подтверждает правильность курса на реконструкцию действующих предприятий, особенно построенных в годы первых пятилеток и Великой Отечественной войны. Именно таким заводом является «Гашельман», высший из скромных сельскохозяйственных мастерских в первоклассном предприятии с мировой известностью, внесший свой вклад в нашу победу над гитлерами.

Вторым узким участком было литеиное производство. Завод не спрятался с по-

жарное, доброе, щедрое лето прошло в аул Тербенбес. Расцел он пышной зеленью деревьев и кустарников. В прибрежных зарослях блестят на солнце, будто ярко нахищенные, длинные узкие листья и стебли камыша. Куда ни глянь, стоят они густо-густо ровно, чуть покачивают их гордые головки теплый ласковый ветерок.

Весь день над островками и озерами вокруг Тербенбеса не смолкает птичий гомон. Великим множеством чаек, уток, гусей, лебедей, пеликанов, бакланов, цапель, ныроков и всякой малкой птицы прелестей весны на озера, богатые рыбой и иной съедобностью для пернатых гостей. Они летят сюда в теплый край на птичьи базары вить гнезда, высиживать птенцов, растить им и готовить к осенним перелетам.

Стремлюсь настичь птицы с одного островка на другой. Шум их крыльев и нежный поясок ласточек, низко пролетающих над землей и водной гладью, отзвывается трепетом в сердце охотника. Осторожно приблиряется он извилистыми, узенькими тропками сквозь частых переплетенных кустов и сочных трав. Зоркий глаз его различает и в высокой траве, и в кустарниках птичьи гнезда, а в них — пестрые яички или голуби, неопределившихся птенцов. Он не трогает их и не слишком движется дальше, чтобы не спугнуть с гнезда коричневую-серенькую краjkу или другую прелестную наездницу.

Радуют людей широко и сильно разрасившиеся камышы. Ведут это прекрасный летний корм для скота. Молодые побеги и стебли камыша так сочны и полезны, от них у коров, овец и коз мало следов да жирное мясо. Стремлюсь настичь птицы с одного островка на другой. Шум их крыльев и нежный поясок ласточек, низко пролетающих над землей и водной гладью, отзвывается трепетом в сердце охотника. Осторожно приблиряется он извилистыми, узенькими тропками сквозь частых переплетенных кустов и сочных трав. Зоркий глаз его различает и в высокой траве, и в кустарниках птичьи гнезда, а в них — пестрые яички или голуби, неопределившихся птенцов. Он не трогает их и не слишком движется дальше, чтобы не спугнуть с гнезда коричневую-серенькую краjkу или другую прелестную наездницу.

Камыша много, значит, зима не страшна, коровам будет вдоволь, — медленно говорит почтенный Хакимат.

— Да, — удовлетворенно кивает его сосед Косыбай, — урожайное лето... отменный камыш, — задум-

тальных машин предусмотрено строительство специального цеха. Цех этот улучшит ритмичность работы главного конструктора, позволит конструкторам целеустремленнее и эффективнее работать над машинами завтрашнего дня.

Казалось бы, что, о чём шел разговор выше, имеет отношение только к количественной стороне дела, только к количественным показателям роста производства на «Ташельмане». Но это не так. Новая технология, настойчиво внедренная на заводе, гарантирует стабильно высокое качество изготавливаемых деталей, узлов, агрегатов, в следовательно, и машин, в целом. Всё это дает возможность преодолеть хрони-

ческое отставание литеиного цеха. На планируемом участке модернизированы все вагранки. Построили автоматическую линию формовки. Установили кондиционеры. Литеинцы получили новый бытовой корпус с прекрасными душевыми, свою цеховую столовую, в которой можно пообедать за 15 минут. И выпуск литья серого чугуна вырос с 19 до 24 тысяч тонн при сокращении численности работающих на 90 человек. Годовая выработка литья на одном работающем поднялась с 29 до 41 тонны. В новом же корпусе создан комбинированный поточно-механизированный производственный цех. Здесь успешно используется передовой опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Найденное массовая деталь машины — шпиндель (его острые зубцы осуществляют съем сырья). Долгое время их выпуск был узким местом производства. Рядом с построены новый цех, инженеры Ташкентского конструкторского проектно-технологического бюро машиностроения и монтажников. Удалось добиться значительного увеличения производства при минимальных удельных капитальных затратах. Опыт «Гашельмана» подтверждает правильность курса на реконструкцию действующих предприятий, особенно построенных в годы первых пятилеток и Великой Отечественной войны. Именно таким заводом является «Гашельман», высший из скромных сельскохозяйственных мастерских в первоклассном предприятии с мировой известностью, внесший свой вклад в нашу победу над гитлерами.

Все годы реконструкция в минувшие годы реконструкция велась настойчиво и педантически, с привлечением крупных сил строителей и монтажников. Удалось добиться значительного увеличения производства при минимальных удельных капитальных затратах. Опыт «Гашельмана» подтверждает правильность курса на реконструкцию действующих предприятий, особенно построенных в годы первых пятилеток и Великой Отечественной войны. Именно таким заводом является «Гашельман», высший из скромных сельскохозяйственных мастерских в первоклассном предприятии с мировой известностью, внесший свой вклад в нашу победу над гитлерами.

Вторым узким участком было литеиное производство. Завод не спрятался с по-

ческое отставание литеиного цеха. На планируемом участке модернизированы все вагранки. Построили автоматическую линию формовки. Установили кондиционеры. Литеинцы получили новый бытовой корпус с прекрасными душевыми, свою цеховую столовую, в которой можно пообедать за 15 минут. И выпуск литья серого чугуна вырос с 19 до 24 тысяч тонн при сокращении численности работающих на 90 человек. Годовая выработка литья на одном работающем поднялась с 29 до 41 тонны. В новом же корпусе создан комбинированный поточно-механизированный производственный цех. Здесь успешно используется передовой опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены решать в двух измерениях — количественном и качественном. Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации «Гашельмана» ставят перед семнадцатым коллегиумом передового коллектива решить задачу: передать опыт лучших отечественных предприятий. Основные и вспомогательные сварочные работы теперь полностью механизированы. Рамы стали поступать на конвейер ритмично. Число рабочих, занятых их изготавливением, уменьшилось на 30 человек.

Реконструкция, хотя эффект ее чрезвычайно велик, еще не завершена. Ну, а техническое перевооружение производства — процесс непрерывный. И в 1980 году присвоены построенным на заводе хлопкоуборочным машинам государственного класса. Задача эта настолько заинтересовала коллектива завода, что намерены



ХРОНИКА МУЗЫКАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

В Ташкентской консерватории состоялся вечер музыки, где прозвучали произведения Д. Шостаковича. Концерт открывал цикл музыкальных вечеров, посвященных 70-летию со дня рождения выдающегося композитора современности.

Были исполнены «10 поэм» для хора, прелюдия и фуга для фортепиано, вокальный цикл на стихи Е. Долматовского, Пятая симфония и другие сочинения композитора.

Новые сочинения композиторов Узбекистана прозвучали на общественном прослушивании, состоявшемся в начале Первомая в концертном зале «Ахбор».

Были исполнены три части симфонии И. Нисаловой, концерт для альта с оркестром Х. Рахимова, триптих для баритона, виолончели, флейты и вибрафона Ф. Янов-Яновского.

Сочинения композиторов вызвали большой интерес слушателей, музыкантов.

И. МОГИЛЕВСКАЯ.

Вторая профессия

агронома

Одлично выступил во втором туре Всесоюзного фестиваля самодельного творчества, модельно-музыкальный ансамбль «Гулшан». Ташкентского сельскохозяйственного института. Коллективу присуждены грамота и диплом, вручена путевка для участия в следующем туре.

— В ансамбле — 18

студентов. Это будущие агрономы, зоотехники, агрономики. Любовь к письме и танцу им привнесла в институт, на созданном здесь факультете общественных профессий, — рассказывает декан этого факультета О. Енгальчев.

Сейчас на факультете

работает художественное отделение, где готовят руководителей художественной самодеятельности. Функционирует спортивное отделение и другие.

У факультета общественных профессий — большие планы. В будущем году откроется отделение фото-инюзида.

На создаваемом также

отделении культуры бытут девушки получат профessionальные знания по художественному вязанию и шитью, кулинарии, ветеринарному воспитанию детей. Начинается организовать такие хореографические группы, группы узбекских народных инструментов.

С тем связана столь широкая «дополнительная программа» подготовки выпускников сельскохозяйственного института. После его окончания молодые специалисты разбросутся в различные уголки республики, чтобы применить в жизни полученные знания по своей основной профессии. Имея вторую — общественную профессию, они смогут возглавлять в колхозах и совхозах коллегии художественной самодеятельности, лекторские группы, спортивные кружки, помогут нести в село высокую культуру.

(УзТАГ).

Разнообразные модели машин, мебели, образцы товаров народного потребления показаны на выставке в парке имени Тельмана крупными техническим творчеством ташкентских техници.

На СНИМКЕ: у стенда ГПТУ-128, которое готовят водители трамваев и троллейбусов, ремонтников.

Фото В. Белополова.

Тайна это интересно древней башни

Среди вопросов, задаваемых экскурсоводами многочисленным посетителям астрономического Кремля, один до сих пор оставался без ответа: где находилась и что собой представляет эта самая древнейшая из всех съездов, собраний, митингов. 36 раз выступал здесь Владимир Ильин Ленин. В этом зале был рассмотрен и принял исторический план ГЭПРО — план электрификации России. В стенах Большого театра была признана первая советская Конституция, здесь проходили конгрессы Коминтерна, съезды Советов, торжественные заседания, посвященные юбилеям годовщины Октябрьской социалистической революции. До сооружения Кремлевского Дворца съездов, Большой театр был одной из главных государственных и общественных трибун.

Собранные красавы факты позволяют с уверенностью утверждать, что Раскат был самой высокой в кремле квадратной каменной башней в юго-восточной части крепости. На ее площадках устанавливались пушки, с верхнего друса сбрасывали осужденных на смерть. С Раската восставший народ в 1970 году со склонов, и своих учителей — воеводу Прозоровского и других представителей астраханской знати.

Время исчезновения башни пока установить не удалось: по видимому, Раскат был разобран вскоре после подавления разинского восстания. Астраханские краеведы решат вопрос о том, какими же достопримечательностями были пушки, с которых сбрасывали осужденных на смерть. С раската восставший народ в 1970 году со склонов, и своих учителей — воеводу Прозоровского и других представителей астраханской знати.

Время исчезновения башни пока установить не удалось: по видимому, Раскат был разобран вскоре после подавления разинского восстания. Астраханские краеведы решат вопрос о том, какими же достопримечательностями были пушки, с которых сбрасывали осужденных на смерть. С раската восставший народ в 1970 году со склонов, и своих учителей — воеводу Прозоровского и других представителей астраханской знати.

Среди вопросов, задаваемых экскурсоводами многочисленным посетителям астрономического Кремля, один до сих пор оставался без ответа: где находилась и что собой представляет эта самая древнейшая из всех съездов, собраний, митингов. 36 раз выступал здесь Владимир Ильин Ленин. В этом зале был рассмотрен и принял исторический план ГЭПРО — план электрификации России. В стенах Большого театра была признана первая советская Конституция, здесь проходили конгрессы Коминтерна, съезды Советов, торжественные заседания, посвященные юбилеям годовщины Октябрьской социалистической революции. До сооружения Кремлевского Дворца съездов, Большой театр был одной из главных государственных и общественных трибун.

Классические пропорции белоколонного здания театра с бронзовыми квадригами Аполлона над фронтом —

также же достопримечательность Москвы, как и съезды Большого театра она стала средоточием талантов, блестящих артистических дарований. Так, моя московской балерины XIX века Екатерины Санковской было также по ту сторону Европы и России, как и ее легендарной современницы Марии Тальони. Московская сцена дала миру певцов Собинова, Шалипина, Нежданову, балерину Гельцер. Впрочем, если начать перечислять, список будет бескончен, ибо нынешние артисты Большого являются гордостью советского искусства.

И потому, может быть, лучше вновь вернуться к цифрам. Стационарная труппа сезона прошлого года состояла из 1250 пар балетных сцен.

За свою долгую жизнь театра трижды подвергалась страшным пожарам и трижды, как птицы Феникс из пепла, возрождалась. Здание, где являются солисты оперы, из 166 человек состоит хор, балетный

и Андрея Михайлова. коллектива включают 246

Есть что-то символическое в том, что почти от самого рождения он был наречен Большими. В любом языке найдется немало синонимов этого слова — огромный, величественный, грандиозный, но они не передадут той простоты и одновременно значительности, что заключена в название одного из знаменитейших театров мира. Первоначально оно не означало ничего иного, кроме того факта, что новый театр был самым большим в Москве. Потом, утратив, с одной стороны, изначальный смысл своего наименования, с другой стороны, театр возвел слог в высокий символ истинного и нетленного искусства.

В жизни каждого народа есть ценности, которые концентрируют духовный опыт нации, связывают прошлое с настоящим, неотделимы от будущего. Для народа нашей страны одна из таких непрекращающихся ценностей — большой театр.

Значение Большого театра в жизни и памяти советского народа велико еще и потому, что оно прочно связано с историей Советского государства. После того, как в 1918 году Москва стала столицей молодой советской республики, в стенах театра на протяжении многих лет проводились важнейшие съезды, собрания, митинги. 36 раз выступал здесь Владимир Ильин Ленин. В этом зале был рассмотрен и принял исторический план ГЭПРО — план электрификации России. В стенах Большого театра была признана первая советская Конституция, здесь проходили конгрессы Коминтерна, съезды Советов, торжественные заседания, посвященные юбилеям годовщины Октябрьской социалистической революции. До сооружения Кремлевского Дворца съездов, Большой театр был одной из главных государственных и общественных трибун.

Классические пропорции белоколонного здания театра с бронзовыми квадригами Аполлона над фронтом —

также же достопримечательность Москвы, как и съезды Большого театра она стала средоточием талантов, блестящих артистических дарований. Так, моя московской балерины XIX века Екатерины Санковской было также по ту сторону Европы и России, как и ее легендарной современницы Марии Тальони. Московская сцена дала миру певцов Собинова, Шалипина, Нежданову, балерину Гельцер. Впрочем, если начать перечислять, список будет бескончен, ибо нынешние артисты Большого являются гордостью советского искусства.

И потому, может быть, лучше вновь вернуться к цифрам. Стационарная труппа сезона прошлого года состояла из 1250 пар балетных сцен.

За свою долгую жизнь театра трижды подвергалась страшным пожарам и трижды, как птицы Феникс из пепла, возрождалась. Здание, где являются солисты оперы, из 166 человек состоит хор, балетный

и Андрея Михайлова. коллектива включают 246

танцовщиков и танцовщиц. К тому же в спектаклях наряду с артистами минимистического ансамбля — из 97. 325 человек участвуют в подготовке и создании спектакля, образуя художественно-постановочную часть театра. Почти 400 несут инженерно-техническую службу у пультов механизмов сцены и зала, 390 мастеров 92 спектаклей работают в художественных мастерских театра. На костюмных делах огромные работы: разобраны, почищены и снова сшиты 120 тысяч метров тканей; свыше 20 тысяч квадратных метров театрального тюля идет на живописные декорации. А для оформления спектаклей и на бутафорию используется 180 кубометров пневматериалов. Мастерские ежегодно шьют более 1000 театральных костюмов и изготовляют до 12 тысяч пар балетной обуви.

О том, каковы творческие возможности театра, рассказывает хореограф Татьяна Глинки «Иван Сусанин» идет с 1842 года. Менялась режиссура, трактовка произведения, но спектакль живет и по сей день и по праву считается национальной достопримечательностью.

С 1866 года идет опера Гуно «Фауст», с 1344 — балет Адана «Жизель». Старейший русский балет «Лебединое озеро» Чайковского на сцене с 1877 года, он лидер среди балетных спектаклей по числу представлений — прошел около 1200 раз. Абсолютным «кракордом» стала опера Чайковского «Евгений Онегин» — за 95 лет она показывалась 1854 раза. Из опер западных композиторов на первом месте «Травяница» Верди — за 105 лет она выдержала 1391 представление.

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

Репутация Большого театра не нуждается в доказательствах. В течение двух веков он подтверждает ее своими спектаклями, поисками нового, желаниями работы и изменениями и в то же время остается верным главному своему преданию — утверждению прекрасных идеалов добра, справедливости, человечности.

Александр АВДЕНКО. (АПН).

За годы Советской власти в Большом театре были поставлены: 41 опера советских авторов, 34 — русских, 46 — западных и соответствующих балетов — 43, 21 и 25. Эти цифры дают представление о широком творческом диапазоне коллектива, о его стремлении показывать зрительству лучшие достижения отечественной и зарубежной музыкальной культуры.</p