

ЗАВТРА - ДЕНЬ ГЕОЛОГА

Наши юбиляры

ЖИЗНЬ, ОТДААННАЯ ЛЮДЯМ

МНОГОГРАНЕН, общественно значим, поучителен жизненный путь Николая Порфирьевича Архангельского, 80 лет со дня рождения которого отмечает педагогическая общественность города.

В 1920 году, когда по инициативе В. И. Ленина издается Декрет об организации в Ташкенте первого в Средней Азии университета, вместе с большой группой советской интеллигенции едет в Туркестан и Н. П. Архангельский. В течение полувека он отдает всего себя, все свои знания, все свои организаторские способности республике. Им написано более 100 научных, методических работ по дидактике и школьному образованию, по истории педагогики, по воспитательной работе, по преподаванию географии в начальных классах, по преподаванию русского и русского языков в узбекских школах, по среднему педагогическому образованию, по анализу методической помощи учителя. Под редакцией Николая Порфирьевича вышло около 50 работ, статей, учебников. Несмотря на то, что он находится сейчас на пенсии, его творческая научная работа не прекращается — его статьи по вопросам народного образования в дореволюционном Туркестане, в Узбекской республике вошли в ряд крупных сборников союзного значения. Очень много сделано Н. П. Архангельским по подготовке научно-педагогических кадров.

Николай Порфирьевич гуманен и отзывчив, но в то же время очень принципиален и требователен, жизнерадостен и трудолюбив, начатое дело всегда доводит до конца и требует этого же от своих учеников. В день 80-летия Николая Порфирьевича пожелаем ему еще много лет жизни. Присоединяемся к словам приветствия одной из бывших его учениц:

«Пусть много лет пройдет,
И дети станут стариками,
Но время все же не сотрет
Следы, оставленные Вами».

З. ЧИННОВА,
заслуженная учительница УзССР, доцент
педагогического института имени Низами.

ПРИГЛАШАЕТ ПАРК

До официального открытия парка имени М. Горького еще далеко. Но он уже функционирует, посвящая свои насыщенные мероприятия XXIV съезду КПСС.

В просторном читальном зале установлен проекционный телевизор «Москва» с большим экраном. Он позволяет смотреть передачи из Кремля, Дворца съездов, где работает форум коммунистов страны.

Намного раньше обычного открыт кинолекторий. Здесь уже состоялся музыкальный вечер «Мы славу партии поем». Радиогазета рассказывает о трудовых подвигах партийной смены коллективов промышленных предприятий Ленинского района. В плане мероприятий на апрель — литературные композиции, встречи с ветеранами революции, ежедневные репортажи «Новости дня» о ходе съезда, устные журналы, вечера фильмов о партии, коммунистах, разнообразные формы пропаганды материалов съезда.

Н. КРАМОВ.

ТЕХНИКА ПОМОГАЕТ УЧЕНЫМ

В ТЕРМИЧЕСКОЙ лаборатории Института геологии и геофизики АН УзССР установлен новый уникальный прибор «Дерматогрф». Его прислал институт из Венгерской Народной Республики. С помощью этого прибора ученые-геологи регистрируют тепловые и весовые изменения минералов и пород, происходящих при их нагревании.

С помощью этого прибора можно диагностировать не только мономинеральные пробы, но и состояние из нескольких минералов и подсчитать процентное содержание отдельных составляющих исследуемого вещества.

Теперь термическая лаборатория института, которой руководит кандидат геолого-минералогических наук А. К. Касымов, с помощью этой аппаратуры получает более полную информацию в короткие сроки.

Е. ЛЕЯТМАН.

НА СНИМКЕ: кандидат геолого-минералогических наук А. К. Касымов у пульта прибора «Дерматогрф».

Фото автора.



ЕЖЕГОДНО, в первое воскресенье после ПРАЗДНИКА РАЗВЕДЧИКОВ ЗЕМНЫХ НЕДР выносятся на службу НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА эти ОНИ, НАШИ ПЕРВОПРОХОДЦЫ, ЖЕЛЕЗНЫЕ И МЕДНЫЕ РУДЫ, ЗОЛОТА, ЧЕРНОЙ И ЦВЕТНОЙ МЕТАЛЛУРГИИ, ХИМИЧЕСКОЙ, ТОПЛИВНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

ИТОГИ VIII ПЯТИЛЕТКИ продемонстрировали дальнейший ПРОГРЕСС НАШЕЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ, показали творческие возможности СОЗДАТЕЛЬНОГО ТРУДА УЧЕНЫХ-ГЕОЛОГОВ. ЕЩЕ БОЛЕЕ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПЕРЕД НИМИ в новой ПЯТИЛЕТКЕ. ПРЕДСТОИТ РАСШИРИТЬ ПОИСК новых видов МИНЕРАЛЬНОГО СЫРЬЯ, СВЯЗАННЫХ с развитием НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА, и здесь ОСОБОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРИОБРЕТАЕТ НАУЧНОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ месторождений, КОРЕННАЯ ПЕРЕСТРОЙКА ВСЕХ ГЕОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ НА ПУТЯХ ТРУДОВОЙ ВАХТЫ РАЗВЕДЧИКОВ ЗЕМНЫХ НЕДР. О том, что ими сделано, РАССКАЗЫВАЕТ

СОДРУЖЕСТВО ГЕОЛОГОВ С ПРОЕКТИРОВЩИКАМИ

НА географической карте республики одно за другим появляются новые водохранилища, каналы, города, поселки. Строительство каждого очередного объекта всегда предшествует комплексным инженерно-геологическим исследованиям, в процессе которых выясняются допустимые нагрузки на грунты, возможности вредного влияния подземных вод на фундаменты, величина опасности сейсмического воздействия и многие другие факторы. Исследования проводятся специалистами — академика Г. А. Мавлянова.

В отделе инженерной геологии Среднеазиатского отделения института «Гидропроект» под руководством главного геолога В. З. Чечога выполняемая кандидатом геолого-минералогических наук А. И. Исмаиловым. Карты составлены под редакцией и при непосредственном участии одного из видных ученых республики — академика Г. А. Мавлянова.

В отделе инженерной геологии Среднеазиатского отделения института «Гидропроект» под руководством главного геолога В. З. Чечога выполняемая кандидатом геолого-минералогических наук А. И. Исмаиловым. Карты составлены под редакцией и при непосредственном участии одного из видных ученых республики — академика Г. А. Мавлянова.

ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЬ

ПУСТЫНИ и неприступные горы Тибетско-Гималайских гор. Натуральная жара, обжигающие суховей пригибают к земле редкие наклонные кусты. А под воздействием этого «луного» ландшафта, в глубинах земных недр хранятся огромные минеральные богатства. На десятки километров протянулись пласты поваренных и калийных солей. Практически неисчерпаемы их запасы. Двадцать лет жизни посвя-

ВКЛАД В ПОИСК АЛЮМИНИЯ

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ вклад в теорию образования различных ассоциаций минералов внес заведующий лабораторией минералогических процессов Института геологии и геофизики им. акад. Х. М. Абдуллаева Академии наук УзССР доктор геолого-минералогических наук М. П. Баскаков. Объектом исследования являются серные и серно-сульфидные месторождения как нашей страны, так и зарубежные. В результате проведенных работ ученый пришел к выводу, что в формировании месторождений полезных ископаемых значительную роль принадлежит факторам земной коры, а также выделению нескольких ритмов последовательного отложения тех или иных минеральных ассоциаций. Труды М. П. Баскакова, признанные геологической общественностью республики, сочетают в себе широкий комплексный подход к познанию условий формирования месторождений полезных ископаемых. Они внесли значительный вклад в дело поиска и разведки залежей алюминиевого сырья, серы, свинца и других руд.

тельную работу по выяснению условий образования и последовательности накопления пластов различных видов солей, дал рекомендации по их разведке. Но этим не исчерпываются заслуги Николая Петровича. На его груди поблескивает значок. Он выдан ученому-первооткрывателю Тибетского месторождения калийных солей.

Вулканы и полезные ископаемые

160 МИЛЛИОНОВ лет назад на территории республики прекратил извергать лаву и пепел последний вулкан. Ныне в горах Узбекистана древние вулканические породы обнажаются на площади три тысячи квадратных километров. Изучение древних, излившихся пород и приуроченных к ним месторождений проводится в вулканической партии Министерства геологии УзССР. В последние годы коллективом партии, которой руководит кандидат геолого-минералогических наук В. С. Чекунов, В. А. Аранов и В. Н. Тачев, была выполнена значительная работа, направляющая поиск месторождений полезных ископаемых. В Чаткало-Кураганских горах была установлена взаимосвязь между древними вулканами и залежами алюминиевого сырья — алунитами, сконденсированного фтора — плавиковым шпатом, золотого, медного и свинцово-цинкового орудения.

В юго-западных отрогах Гиссарского хребта и разлому зеленой коры, вдоль которого вытянута цепочка древних вулканов, оказались приуроченными колчеданополиметаллические рудопроявления.

Дары моря

ПХЕНЬЯН. С двух сторон Корейскую Народно-Демократическую Республику омывают моря: Японское — на востоке, Желтое — на западе. Крутой год в любую погоду бороздят их воды рыболовецкие суда — мощные рефрижераторы и юркие сейнеры... Один за другим пристают они к причалам рыболовецких кооперативов и государственных хозяйств с богатой добычей даров моря.

Разнообразные консервы, копченая и вяленая рыба, деликатесные изделия заняли прочное место на прилавках магазинов городов и сел республики. В скором времени их ассортимент еще более расширится. В Пхеньяне началось сооружение еще одного холодильника емкостью 10 тысяч тонн и рыбоперерабатывающего комбината, оснащенного современным оборудованием. Все трудовые процессы на предприятии будут механизированы, а разделка рыбы поручена автоматам. Помимо консервов, комбинат будет поставлять в торговую сеть ежедневно около 4 тысяч тонн рыбного филе и 2 тысячи тонн различных полуфабрикатов.

Ф. ЛЕСКОВ.

Для будущего урожая

Труженики сельского хозяйства ДРВ решили специализировать производство основных технических культур. Так, например, в провинциях Нгаан и Намха расширятся площади под арахис, в провинции Хайзонг — под сахарный тростник, в провинции Вильфук — под чай.

Кооперативы и госхозы вскоре приступят к работам по расширению сети ирригационных сооружений с тем, чтобы не только полностью обеспечить водой рядовые поля и животноводческие фермы, но и увеличить при этом посевные площади. Такое решение было принято на состоявшемся недавно в Ханое совещании ирригаторов республики.

ПОЛЬША. НОВЫЕ ГРУЗОВЫЕ МАШИНЫ МАРКИ «Ельч-316». Выпущенные ельчинским автозаводом во вроцлавском воеводстве, их производство было освоено в рекордно короткие сроки.

Фото ЦАФ—ТАСС.

2 стр. Вечерний Ташкент

СЧАСТЛИВЫЕ ЖЕНЩИНЫ РОССИИ

ДУБЛИН. Ирландская газета «Айриш таймс» опубликовала статью о положении женщин в Советском Союзе. Она озаглавлена «Счастливые женщины России».

Газета приводит цифры, показывающие, что Великая Октябрьская социалистическая революция полностью раскрепостила женщин, обеспечив им равные с мужчинами права и возможности при поступлении на работу, в учебу, при оплате их труда на производстве. «Айриш таймс» пишет о том, сколько советских женщин являются депутатами Верховного Совета, сколько женщин — врачей и педагогов, сколько девушек занимаются в высших учебных заведениях.

Контрастом служит положение женщин в Ирландии, где они подвергаются дискриминации при найме на работу, в оплате труда, в области образования и в других областях жизни страны.

Хотя женщины составляют одну треть рабочей силы Ирландии, они выполняют самую неквалифицированную и низкооплачиваемую работу. Средний заработок ирландских женщин едва составляет половину средней заработной платы мужчин.

Около 81 процента работающих женщин — незамужние. Замужние женщины закрыт доступ на государственные службы и во многие отрасли экономики.

КОГДА сенатор Клиффорд Кейс от штата Нью-Джерси доложил дяде Сэму, что его любимая племянница, мисс Либерти, находится в содержании у Джеймса Бонда, тот свистнул за голову: — Моя маленькая Либерти! Не может быть! — Может, сэр. Она и ее сестра. — Как! И ее сестра! Эта невнятная малютка! — Увы, сэр, и она тоже. Мистер Бонд соблазнил обеих. — Негодяи!

В течение двадцати лет дядя Сэм благодушно наблюдал за шапками своих племянниц на монхенской панели. Девочки распугивали и сверносиловили. Все это не мешало им называться девушками из хорошего дома. И вот — связь с мистером Бондом...

— Что вы предлагаете, Кейс! — Найти им достойного покровителя, сэр. — Вы не идите, Кейс! Кто возьмет их после мистера Бонда! — Ну, сэр, это дело можно уладить. Вы думали о мистере Шекспире! — Шекспир! Это идея. Но его Информационное агентство слишком близко к правительству... — Есть Национальный научный фонд. — Это лучше. Но могут спросить, какое отношение имеют Либерти и ее сестра к исследованиям в области науки и просвещения! Это не выход, Кейс, нет, это не выход.

*Либерти по-английски «Свобода».

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

На севере Мексики, в Монклове, находится самый крупный в Латинской Америке металлургический комплекс «Альтос Орнос де Мехико» (Домины Мехики). Это единственное государственное предприятие в металлургической промышленности страны. В настоящее время ведется его реконструкция с целью достичь выпуска продукции до 2,5 миллиона тонн.

НА СНИМКЕ: сталевар Симон Герсалес, проработавший на заводе 17 лет.

Фото С. Саргва.

Мюнхенские блудницы

Фельетон

дело официальные ассигнования, выделенные конгрессом. — Прекрасная идея, Кейс! Вы уже советовались с Киссинджером! — Я полагаю, что дело нужно прежде всего передать «комитету сорока», сэр. Как вы знаете, в него входят и мистер Ричард Хелмс, патрон мистера Бонда по ЦРУ, а также представители государственного департамента, министерства обороны, юстиции... Я полагаю, они придумают, что делать с мисс Либерти и ее сестрой. Во всяком случае, смею вас заверить, сэр, что я и мои коллеги, в частности, член палаты представителей Огден Рейд... вы его знаете, сэр! Так вот, мы всегда готовы заменить отцов ваших очаровательных малюток и заставить их забыть об этом негоднике Бонде! Пронхидил ли в эти дни такой диалог между дядей Сэмом и сенатором Кейсом, не столь уж существенно. Так или иначе сенатор Кейс, выступивший со скандальными публичными разоблачениями связей двух любимых племянниц американского рода опекуний совет. И станции «Свобода» и «Свободная разведка» — Центральным разведывательным управлением США, внес сейчас совместно с конгрессом Рейдом законопроект, имеющий целью переключить ассигнования на деятельность этих станций на счет конгресса.

В течение двадцати лет сверносиловат, лгут и лицемерят на монхенской панели две американские блудницы — «Свобода», вещающая на СССР, и «Свободная Европа» — на другие социалистические страны. Нет такой лжи, клеветы, провокации, на которую они не шли бы, чтобы попытаться скомпрометировать социалистический строй и совершить какую-либо пропагандистскую диверсию против коммунизма. Теперь эти проповедницы «свободы» разоблачены — их деятельность оплачивается американской разведкой. Но правящие круги США лихорадочно ищут, кому бы официально передать скомпрометированные себя связями с

ЦРУ станции, чтобы продолжать с их помощью творить свои бесстыдные дела на европейском континенте. Президент Никсон после разоблачений Кейса приказал провести изучение «альтернативных методов» финансирования правительством США этих радиостанций, до сих пор официально считающихся «частными». Выдвигаются различного рода проекты: передать их Информационному агентству США, которым руководит мистер Шекспир и в ведении которого уже находится «Голос Америки», Национальному научному фонду или создать «независимое управление» для руководства ими.

Не исключено, что в конечном счете мистеру Кейсу в паре с мистером Огденом Рейдом удастся получить мандат на управление постыдным делом и взять под свое высокое покровительство монхенских блудниц, запутавшихся в компрометирующих их связях с ЦРУ. Но, подчеркивает «Нью-Йорк таймс», не надо забывать, что радиостанции в Западной Европе доселе не являлись официальными американскими правительственными организациями и именно это обстоятельство давало возможность властям Западной Германии покровительствовать им и позволять вести передачи из Мюнхена.

Иными словами, мисс Либерти и ее сестра жили в Мюнхене по жалкому билету, выданному западногерманскими властями. Интересно, как они будут продолжать блудить с американским паспортом!

Георгий ДАДЬНИЦ.



Балет на льду

ГАСТРОЛИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В ЦЕНТРАЛЬНОМ спортивном зале «Юбилейный» продолжаются гастроли московского «Балета на льду». Каждый вечер тысячи ташкентцев заполняют трибуны и горячо благодарят артистов за их яркие, красочные выступления, в которых тесно переплелись спорт и искусство. Взять хотя



таня. Он одинаково покоряет и в лирическом «Бальсе-фантазии» М. Глинки, и в «Золушке», где артист катается на редкость элегантно. А ведь когда-то Владимир был очень далек от спорта. Он работал на заводе и не помышлял о балете на льду. Можно только представить, сколько ему пришлось пролить пота, прежде чем он стал солистом этого прославленного московского ансамбля.

Запоминается и Зафар Шакиров. Его Адам в феерической буфонде «Адам и Ева» неповторим. Яркие картины Жана Эффеля оживают на льду, заставляя каждый раз восхищаться мастерством артистов, удивляться изобретательности, оригинальности этого номера.

Достоинными партнерами Шакирова являются в буфонде С. Алешичев (Ева), В. Абакумов (Черт) и В. Ветлицын (Сотворитель) — отличные артисты, хорошие фигуристы.

С. Алешичев великолепен и в сценке «Шла девица за водой». В его каблуках неуменим скрыто столько мастерства, что просто поражает талантливость артиста. Впрочем, это удивительно. Сергей с девяти лет на льду.

Сейчас С. Алешичев вместе с З. Шакировым и В. Ветлицыным готовят новый номер — «Нартилки прошлого» — из жизни цирка. Вдохновляет Сергея и работа над номером «Памяти погибших».

И еще одна интересная деталь из жизни артиста. Сергей в 1968 году окончил механико-математический факультет Московского университета.



бы заслуженного артиста Российской Федерации Владимира Лузина. Когда он на льду, то мы видим высокий артистизм и отточенную технику мастера фигурного катания.

Интересна история выступления в труппе Э. Рыбакова. Он пришел в коллектив из Киевского балета на льду и долгое время был фигуристом. А сейчас артистическая палитра Эдуарда богата различными жанрами: он и мастер катания, и конферансье, и совсем недавно стал даже дрессировщиком. Он давно мечтал выйти на лед с медведем. И вот его желание исполнилось. Зверей

художник Н. Меламед.

ТАСС — нашим читателям

«Космические» сувениры

МОСКОВСКИЙ экспериментальный завод спортивных знаков выпустил первые медали, посвященные десятилетно полетов человека в космос. На лицевой стороне — барельеф первого человека, увидевшего землю из космоса, — гражданина Страны Советов Ю. А. Гагарина. На оборотной — земной шар, «опаляемый» витками космического корабля, и даты «12.04.61 г. — 12.04.71 г.».

Это не единственные «космические» сувениры, выпуск которых освоено предприятием. Недавно в Калугу отправлена крупная партия значков с изображением дома-музея К. Э. Циолковского. Закончено изготовление значков, посвященных 600-летию Калуги. На них выбито изображение Государственного музея истории космонавтики имени К. Э. Циолковского.

Приятным сюрпризом для коллекционеров станет еще один значок, производство которого осваивают москвичи. Он тоже посвящен освоению космоса. На пятигранный размер чуть больше копеечной монеты — зме-

ежное небо и штурмующая простор ракета.

Экспедиция в царство пещер

ОБШИРНЫЙ Карстовый район со множеством пещер обнаружен в бассейне таежной реки Сотки, неподалеку от Белого моря. Спелеологи составили карту этого ледового царства.

В течение трех недель несколько человек штурмовали тоннели, гроты, штольни. Они обследовали, в частности, пещеру, которая протянулась на пять километров.

Специалисты считают, что живописные места в центре полярной тайги могут стать естественным музеем.

Ю. САДОВОЙ. Архангельск.

краснелись в згиновение ока во все цвета радуги, его поймали и доставили в зоопарк, который стал единственным в стране обладателем хамелеона.

Для зверушки величиной с обыкновенную ящерицу не существует проблемы цвета. Рядом с красными — он красный, на огненном фоне — становится огненным.

В Ленинградском порту хамелеон — не первый заморский «заяц». При разгрузке трюмов докеры встречают то громадную трюничскую лягушку, то древесную кузнечиков величиной с огура. Из Австралии иелегално прибыла крольчиха с выводком. Родились, наверное, и океане... П. БУЛУШЕВ. Ленинград.

Бронзовая книга

ЕДИНСТВЕННЫЙ экземпляр этого необычного издания хранится в музее Тбилисского авиационного завода имени Димитрова. В книге 26 тонких, как бумага, бронзовых страниц. На каждом листе выгравированы стихи известных грузинских поэтов. Размер книги — 100 на 150 миллиметров, весит она около двух килограммов.

«Автор» ее — рабочий завода, 38-летний народный уонец Варлам Гоксадзе. Он выполнял уже около тридцати работ.

Человек ПОМОГ

ЖИТЕЛЬ высокогорного поселка Павел Абаев увидел в окрестностях деревни стадо серых пасуных овец на отлогом склоне. Одна из них, облобовав каменным выступом, завалился стрелой, прыгнула на него. За ней последовала вторая, третья...

Не выдержав тяжести, выступ обвалился, увлекая стадо в пропасть. Человек, рискуя сам оказаться в снежной лужайке, бросился на помощь животным. Лишь трем из них удалось выбраться самим. Других охотник откармливал более двух часов.

А когда силы изменили ему, стал стрелять из ружья. На выстрелы сбегались односельчане и выручили животных из беды. Два десятка серы вернулись в горы.

А. ЖАБИЕВ. Цхквали (Юго-Осетинская автономная область).

Для Веселой Волны

В СКОРОМ ПОЕЗДЕ

♦ Пассажиры: «Простите, гражданин, почему вы беспрестанно повторяете: «Ужасно, ужасно...»?»

Пассажир: «Потому что с каждой станцией я убеждаюсь все больше и больше, что еду не в ту сторону».

НЕВОЗМОЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК

♦ Дорогой мой, почему ты перестал играть в шахматы с нашим соседом? — Признаться, жена, ты бы смогла играть с человеком, который закатывает скандалы из-за каждого проигрыша, нарушает правила и влобаком жульничает на каждом шагу? — Конечно, нет! — Вот и сосед то же самое говорит...

ЛОДЫРЬ ДОМА

♦ Жена: «Вижу, тебе нечем заняться? Возьми журнал с кроссвордами...» Муж: «А что завтра на работе делать?»

СМЕХ НА СТАДИОНЕ

♦ — Что ты делаешь? — Бросаю диск. — Зачем его бросать? Совсем хороший диск, послужит еще много.



ЮНАЯ ШАХМАТИСТКА... Фото Н. Надеждина.

Из блокнота журналиста

ЗМЕИНЫЙ ГОРОД

ВМЕСТО ПРОЛОГА

БЕСПОКОЙНАЯ судьба газетчика свела меня однажды с людьми редкой и опасной профессии — змееловами Ташкентского змееловничества Института зоологии и паразитологии АН УзССР. Веселые, жизнерадостные, загорелые до черноты, они тогда только что вернулись из Мургаба, где среди бесконечных песков Южных Каракумов охотились за кобрами, гюрзами, эфрами и щитомордниками — самыми ядовитыми пресмыкающимися Средней Азии.

От них я узнал, что излюбленным местом змееловов являются развалины древнего Мерва. Над ними возвышается величественный купол мавзолея султана Санджара. Более 700 лет тому назад эту гробницу построил сераскир архитектор Мухаммад ибн Атвы. Ее купол, пролет которого равен 17 метрам, — крупнейший кирпичный свод в истории. В вершине купола — отверстие. Существовало поверье, что тот, кто заглянет в него, обязательно умрет. Любопытные туристы продолжают такой эксперимент, все обходится благополучно.

В то лето охота за змеями, обильными развалины Мерва, оказалась на редкость добычливой. Не часто так случается, что в первый же день на маленьком участке площадью всего лишь в шесть квадратных метров было выловлено 12 змей. Уже к вечеру более 50 песчаных эф барахтались в ополочных мешках.

И все же эта удачная экспедиция обошлась без приключений. Один из змееловов, впервые выехавший на отлов, слишком увлекся охотой и его укусила эфа. Пришлось срочно везти пострадавшего в больницу в Байрам-Али.

К счастью, юноше повезло. У змеи, укусившей его, в то время менялись зубы, и укус был слишком глубок. Помогла также быстрая медицинская помощь.

Повезло парню и в другом. В тихине больницы палаты от старого туркмена он узнал легенду о султана Санджаре. Я постарался рассказать ее, но с несколькими другими финалом.

СТРАНИЧКА ПРОШЛОГО

КОГДА-ТО давным-давно на месте развалин древнего Мерва стоял цветущий город с многолюдными базарами, богатыми лавками, обширными караван-сараями. Повелевал всем этим могущественный правитель сельджуков султан Санджар. Стараниями муллы был возведен в сан святого. Но ведь у святого и жена должна быть испосланной с неба. И муллы стали молить аллаха об этой милости.

Справочное БЮРО

П. ШАБОЛИН: Как норма жилой площади и дополнительной жилой площади? Как осуществляется право на дополнительную жилую площадь?

ОТВЕТ. Норма жилой площади — это установленный законом размер жилой площади, удовлетворяющий санитарным требованиям для проживания одного человека. Жилищно-санитарная норма устанавливается каждой союзной республикой отдельно, но в любом случае в соответствии со ст. 59 Основ норма жилой площади не может быть менее 9 квадратных метров на одного человека.

Такой размер жилищно-санитарной нормы применяется в большинстве союзных республик, например, в РСФСР, БССР, среднеазиатских республиках и др.

Однако в напряженный период ликвидации недостатка в жилищных при их распределении приходится исходить из того уровня средней обеспеченности жилой площадью одного человека, который достигнут в данном населенном пункте. В одних он определяется в 6—7 квадратных метров, в других — 7—8 на человека. Поэтому предоставление жилых помещений производится в размерах не ниже средней нормы обеспеченности жилой площадью граждан в данном населенном пункте и, как правило, не выше установленной жилищно-санитарной нормы — 9 квадратных метров на человека, кроме случаев предоставления жилого помещения одиноким гражданам.

Дополнительная жилая площадь — это площадь, предоставляемая определенным категориям лиц сверх установленной нормы.

Право на дополнительную жилую площадь установлено отдельными нормативными актами союзной и республиканской власти для лиц, которые нуждаются в такой площади по роду своей профессии (научные работники, писатели, композиторы, художники и т. п.) или имеют заслуги перед Родиной (Герои Советского Союза, Герои Социалистического Труда, персональные пенсионеры, заслуженные деятели науки и техники и т. д.). Кроме того, правом на дополнительную жилую площадь пользуются лица, страдающие болезнями, перечень которых определяется министерствами здравоохранения союзных республик, а также в соответствии со списком заболеваний, утвержденным по РСФСР.

Дополнительная площадь предоставляется в виде отдельной комнаты в размере 10 квадратных метров (в большинстве союзных республик), а для научных работников, писателей, композиторов и других творческих лиц — не менее 20.

СТУДИЯ ЮБИЛАЯ

В АПРЕЛЕ НЫНЕШНЕГО ГОДА НАРОДНАЯ ИЗОСТУДИЯ ДВОРЦА ТЕКСТИЛЬЩИКОВ ОТМЕЧАЕТ СВОЕ ДВАДЦАТИЛЕТИЕ

СТУДИИ — люди самых различных возрастов и профессий, но их объединяет одно — любовь к искусству, тяга к творчеству. Один уже стал ветераном, другие пришли сюда совсем недавно. Инженер «Саоидропроект» Ю. В. Дмитриев в студии четыре года. Еще будучи командиром на строительстве Нурекской ГЭС, он рисовал пейзажи, портреты рабочих. По возвращении в Ташкент он показал их в студии и теперь не мыслит свой досуг без занятий в этом коллективе.

Сегодня студии разделены на две группы — так удобнее. Они ищут натюрморты. Лина сосредоточена, тишину просторного светлого зала прерывает иногда голос руководителя Якова Лывонова Фрумарца. Он замечает оплошность, поправляет, дает советы.

работу в студии, здесь было десять-пятнадцать человек. Сейчас 50 человек занимаются здесь графикой и живописью, скульптурой и резьбой, и не раз работы участников-студийцев отмечались вниманием жюри на выставках самостоятельных художников. Многие студии дала путевку в жизнь. За эти годы она подготовила более 200 самостоятельных художников. Стали членами Союза художников Узбекистана Марина Гаташлы, Лайло Салимджанова, Александра Визель и Заур Ибрагимов работают преподавателями в Ташкентском театральном художественном институте имени Островского.

Заур Ибрагимов занимался в студии еще мальчишкой, потом было художественное училище имени Бенькова. После службы в армии снова занимался в студии при Дворце текстильщиков. И вот, наконец, сбылась мечта — он

поступил в театрально-художественный институт, защитил дипломную работу. Его оставили в институте преподавателем. Но и сейчас он — частый гость в студии, приходит за советом к Я. Л. Фрумарцу.

Студия очень много дает своим питомцам.

Натюрморт лет тридцати пишет натюрморт. Часто отходит от мольберта, чтобы лучше увидеть работу, затем чуть-чуть поправляет рисунок, думает. Что привело ее в студию? Как оценивает она свои успехи, что дают ей эти занятия?

Ирина Михайловна Швердина работает методистом в ВДНХ Узбекистана. В студии она немногим более полугода, а привела ее сюда мечта стать профессиональным художником, поступить в театрально-художественный институт.

— Занятия очень помогают

мне, — говорит И. М. Швердина. — Постепенно приходит уверенность, растет мастерство.

Любовь к искусству, к рисованию привела два года назад сюда и художница-оформитель текстильного комбината Галину Киничину. В этом году она тоже намерена поступить в институт. Всего месяц занимается в студии наладчик Алексей Шмаков, хочет получить в будущем художественное образование.

Студия живет полноценной жизнью. К своему двадцатилетию студия готовит интересную выставку. А. Кох, художник-оформитель «Отделстрой», подготовил несколько скульптур и картин «Последний басмач». «Наказание за снятую паранджу», студент ТашГУ В. Николок, написал несколько пейзажей, Ю. Дмитриев представит на выставку работы, написанные во время пребывания на строительстве Нурекской ГЭС. Студийцы полны творческих сил и дерзаний.

Г. ПОЛЯКОВА.

НА СНИМКАХ: слева — на первом плане за мольбертом студийца А. Тараканов; справа — «Утро» — картина студийца Ю. Дмитриева.

Фото Б. Рязанцева.



В Ташкентском горисполкоме

Ирригационную сеть — в полный порядок

ПРЕОБРАЗИЛИ за последний месяц наш любимый город. Число стало много улиц и площадей. Многие сделаны по четким ирригационным сетям. С начала двухмесячника в столице Узбекистана высажено более 462 тысячи плодовых и декоративных деревьев, полтора миллиона кустарников и других зеленых насаждений.

Большую помощь в озеленении Ташкента оказали трудящиеся Ферганы, Андижана, Намангана, приславшие разнообразный посадочный материал.

Но посадить дерево — это всего лишь полдела. Его еще нужно вырастить, а для этого в первую очередь

необходима вода. Но с полным насаждением дела обстоит так. Как отмечалось на последнем заседании городского штаба по озеленению и санитарному благоустройству, подготовка ирригационной сети и пропуску воды ведется неудовлетворительно. Многие организации города не выполняют совместное постановление горкома партии и горисполкома от 28 февраля 1971 года и не приводят в порядок отведенные им участки магистральных каналов. Крайне медленно ведется ремонт и очистка разводящих арыков. Большая доля вина за это лежит на руководителях городского треста ирригационных и гидротехнических соору-

жений, которые все еще не взяли себя в руки за приведение в порядок водных артерий города. Не выполняются задания по очистке каналов строительств № 133, фарфоровый завод, пивзавод № 6, трест «Среднефтегаз».

В ряде районов города все еще неудовлетворительно наводятся очистка. По-прежнему продолжают загрязнять арыки теплового-агрегатный завод, железнодорожный узел и другие.

А ведь руководители этих предприятий уже не раз предупреждали. Неудовлетворительно проходит двухмесячник чистоты и благоустройства в Октябрьском районе. В анти-

санитарном состоянии находятся Берега Бозсу, арык Джангоб, улица Солижкор, генерала Узаква, Бангал-Минал, жилой массив Бешкайраган и другие. В то же время крайне плохо работает районная дортехбаза. В день проверки на территории базы простояли 26 машин, а директора Т. Маджидова это нисколько не волновало. В районе не сумели еще мобилизовать жителей махаллы на благоустроительные работы.

На заседании был рассмотрен ход двухмесячника в Сабир Рахимовском районе. Здесь сделано много, но еще предстоит напряженно потрудиться, чтобы привести район в порядок. В работах активно участвует общественность. С ее помощью успешно проведены озеленительные работы и сверх плана будет высажено 20 тысяч деревьев.

На заседании штаба были разработаны мероприятия, направленные на ускорение благоустроительных работ.



Фоторепортаж

ТРУДИЛИСЬ С ОГОНЫЬКОМ

В МНУВШИЕ субботу и воскресенье горожане вновь вышли на улицы и площади, чтобы привести их в порядок, высадить зеленые насаждения. Особенно активно участвовали в этом походе за чистоту и благоустройство трудящиеся Ленинского района столицы.

Территория рядом со школой № 110 с самого раннего утра оглашалась звоном лопат, штыков и смехом. Это вышли на субботник студенты первого курса республи-

канского пединститута русского языка и литературы. Алим Рахманов, Радик Юнусов, Рашид Тешабаев и их товарищи трудятся с огнем, взрыхлили землю для цветников, посадили живую изгородь. А неподалеку, на бульваре имени Титова, работала большая группа дворников райкомхоза. Они подметали мусор вокруг зеленых насаждений, высаживали молодые деревья. Зеленая зона рядом с кварталом Ц-7 выросла совсем недавно. А со временем здесь будет прекрасное место отдыха. Руководителем треста ирригации и гидротехностроения следует ускорить подачу сюда воды. До сих пор бульвар не имеет ни поливных фонтанчиков, ни арычной сети.

Массив Кузюк-3. Недавно коллектив СУ-15 треста № 3 сдал жилье дома № 29, № 30. Но территория вокруг них завалена строительным отходом. Сегодня сюда пришли служащие СУ-15, чтобы очистить арыки и тротуары. Вместе с ними трудятся и повоселы. Они высаживают саженцы, разбивают цветники.

НА СНИМКАХ: сверху слева — на субботнике студенты первого курса института русского языка и литературы; сверху справа — служащие СУ-15 треста № 3 убирают строительный отход; справа — работа в сквере рядом с кинотеатром «Восток».

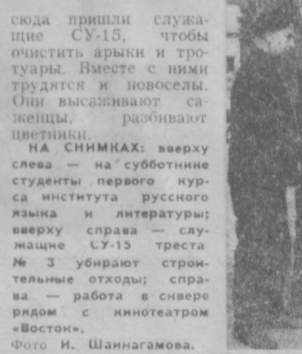
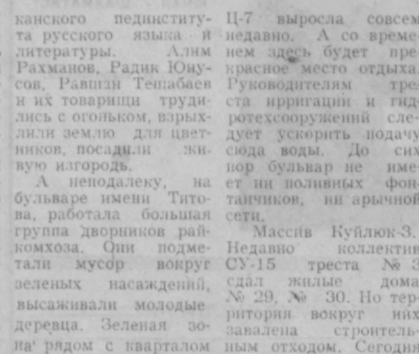
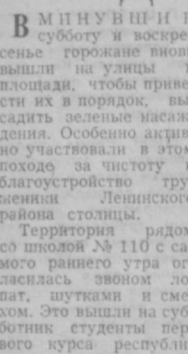


Фото И. Шаингамова.

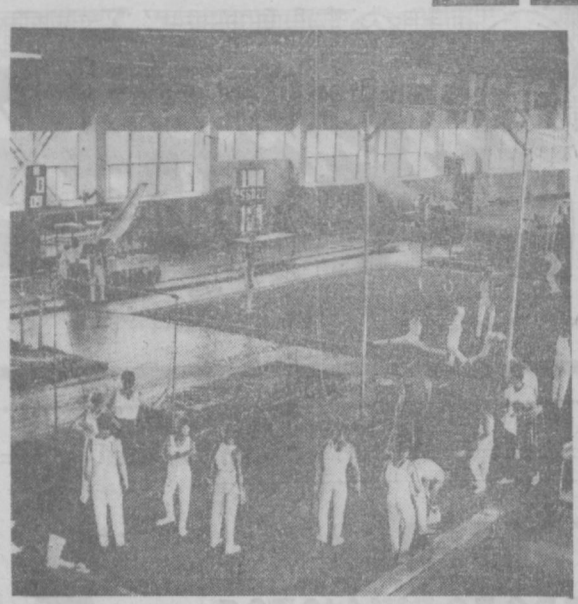
СПОРТ

НОВЫЙ РЕКОРД СТРАНЫ

БОЛЬШОЙ успех в Донецке выпал на долю ташкентского мастера спорта Сергея Гаранина в финале всесоюзных соревнований на приз газеты «Комсомольская правда». На дистанции в 1,500 метров наш земляк установил новый юношеский рекорд Советского Союза, преодолев эту дистанцию за 17 мин. 13,8 сек.

АКРОБАТИКА СЕРЕБРЯНЫЕ ПРИЗЕРЫ

В ВОРОШИЛОВГРАДЕ завершилось личное первенство всесоюзного добровольного спортивного общества «Трудовые резервы» по акробатике. Успешно выступили на этих состязаниях узбекские спортсмены А. Ачилов и А. Якубжанов. Наши акробаты, выступая в споре силовых пар, завоевали серебряные медали. Дует узбекских спортсменов по итогам розыгрыша первенства общества завоевал право принять участие в чемпионате СССР. Успешно выступила на этих состязаниях и другая узбекская силовая пара — В. Ренпирини и Б. Белалов.



ГИМНАСТИКА

МАТЧЕВАЯ ВСТРЕЧА

НА арене спортивного манежа «Ешлик» в Ташкенте прошла матчевая встреча сборных команд Узбекистана и Армении по спортивной гимнастике. В командном зачете среди девушек, женщин и мужчин победили узбекские гимнасты. А вот наши юноши отстали от своих сверстников из Армении.

В многоборье стали: у девушек — А. Аюпян (Армения), женщин — Е. Попова (Узбекистан), юношей — М. Соседов (Узбекистан), мужчин — А. Недиков (Узбекистан).

С. ГРИН. НА СНИМКЕ: идет опробование снарядов. Фото И. Надеждина.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

С ЛАССО НА ЛИСИЦ

РАБОТНИКИ зверофермы совхоза «Нижнеколымский» обнаружили в лесу, где содержится сотни черно-бурых лисиц, застали утром своих питомцев в состоянии и пытались погнать лисиц. Пушица увидев более красивые красавицы металась по волевым, отказывалась от пищи. Виновицами беспорядка оказались две диние лисы, прибежавшие ночью из тундры. В состоянии и пытались погнать лисиц. Пушица увидев более красивые красавицы металась по волевым, отказывалась от пищи.

Однако на следующую ночь вновь пожаловали в совхоз. Что же делать с непрошеными гостями? Вблизи фермы растут тундра, а там больше стрелять запрещается. На помощь пришел известный Якутин спортсмен — метатель чуча (эвенское лассо) Алексей Протопопов. Меткими бросками он заарканит обеих лисиц.

Д. БУБЯКИН, корр. ТАСС. Село Колымское (Якутская АССР).

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

3 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Лейли и Меджнун.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Царь Зэнл.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Прощание и покой.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 8 ч. вечера гастроль артистов Югославской эстрады.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИСЕРОВ (театральный зал) — гастроль мастеров эстрады Грузии.

ТАШГОСПИР — в 8 ч. вечера последние дни гастроль артистической труппы дрезированных медведей. Укротитель — заслуженный артист РСФСР В. Тин; дагестанские народные канатоходцы под руководством народного артиста РСФСР и Дагестанской АССР Я. Гаджинурбанова.

Кино

3 АПРЕЛЯ

Король Лир (2 серии): «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 8 ч. 45 м. вечера), «СПУТНИК» (в 8, 9 ч. вечера).

Последняя реплика (в 8 ч. 45 м. вечера). По следу тигра (в 7, 10 ч. вечера): «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Один перед любовью (в 8, 8 ч. вечера). Адам и Хева (по нечетным часам, днем и вечером): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Материнская любовь (2 серии, в 8 ч. 45 м. вечера на узбекском языке). Семья Коцюбинских (2 серии, в 8 ч. вечера): «КУКЧА».

Конец атамана (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Укрепление стропильной (2 серии): им. НАВОИ (днем и вечером).

Прерванная свадьба: «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

5, 6 апреля в 8 ч. вечера, 3, 4 апреля в 5 ч. дня и 8 ч. вечера

ГАСТРОЛИ В СССР АРТИСТОВ ЮГОСЛАВСКОЙ ЭСТРАДЫ

Загребский эстрадный ансамбль. Руководители — Дражен БОНИЧ и Стилица КАЛОДЖЕРА.

СОЛИСТЫ: Маруша КАЛОДЖЕРА, Радойка ШВЕРКО, Ладо ЛЕСНОВАР, Мирно БАЧИЧ.

Билеты продаются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

АПРЕЛЬ

3 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

16.15 Делегаты XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 16.30 Цветное телевидение. Концерт молодежного ансамбля песни и танца «Ледоколы». 17.00 «Понедельник». Тележурнал 17.30 «Цветное» телевидение. «В мире животных». 18.25 «Служба для молодежи». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке. 18.00 «Книжки гостю». Тележурнал. 18.40 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 18.55 «Ешлик». «Итибол эгалари». Тележурнал. 19.55 Для работников промышленности. «Гигиена легкой индустрии». 20.15 Документальный фильм. 21.20 Делегаты XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 21.30 Для любителей вальсы. 22.10 «Ахборот». Информационная программа. 22.25 «Журное утро». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

17.30 Программа передач. 17.35 «О смешных и мужественных». Ко дню геолога. 18.05 Киножурнал. 18.15 Рапортует молодежь. 18.45 Телеочерк. 19.00 Композиторы Кыргызии — съезду партии. 19.40 Новости. 19.55 Программа передач. 20.00 Показывает Москва.

4 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — днем Жинзель с участием солистов Государственного Новосибирского Академического театра оперы и балета заслуженной артистки РСФСР Флоры Кайды, Юрия Яшугина и Николая Жеребинкова, вечером Анда.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — днем Девушка, создавшая легенду, вечером Мои милые матушки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — днем и вечером Мария.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль артистов Югославской эстрады.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИСЕРОВ (театральный зал) — концерт мастеров эстрады Грузии.

ТАШГОСПИР — в 12, 3 ч. дня и в 8 ч. вечера выступление дрезированных медведей. Укротитель — заслуженный артист РСФСР В. Тин; дагестанские народные канатоходцы «Цочира» под руководством народного артиста РСФСР и Дагестанской АССР Я. Гаджинурбанова.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — гастроль Московского Государственного ансамбля «Балет на льду».

4 АПРЕЛЯ

Король Лир (2 серии): «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером), «ЧАЙКА» (в 8 ч. 45 м. вечера), «СПУТНИК» (в 11 ч. утра, 12 ч. дня, 8, 9 ч. вечера).

Последняя реплика (в 1, 3 ч. дня, 8 ч. 45 м. вечера). По следу тигра (в 11 ч. утра, 3 ч. дня, 7, 10 ч. 30 м. вечера): «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Один перед любовью (в 10 ч. утра, 2 ч. дня, 6, 8 ч. вечера). Адам и Хева (по нечетным часам, днем и вечером): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Материнская любовь (2 серии, в 3 ч. дня, 8 ч. 45 м. вечера на узбекском языке). Семья Коцюбинских (2 серии, в 12 ч. дня, 6 ч. вечера): «КУКЧА».

Городской романс (днем и вечером). Возвращение «Святого Луки» (в 4 ч. дня): «МОСКВА».

Прерванная свадьба: «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером). Укрепление стропильной (2 серии). им. НАВОИ (днем и вечером).

Конец атамана (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Крушение империи: «ЧАЙКА» (в 11 ч. утра, 1, 3, 5 ч. дня, 7 ч. вечера).

Завещание турецкого агента: «СПУТНИК» (в 2, 3, 4, 5 ч. дня, 6, 7 ч. вечера).

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

14 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по механико-математическим специальностям Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале института математики (Астрономической туник, 11) на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:

А. Шараловым на тему: «Неустойчивость течения вязкого газа перед поршнем и, за ним, движущимся с переменной скоростью».

У. С. Саидаримовым на тему: «Алгоритмизация упруго-пластического расчета цилиндрических оболочек при циклических нагружениях».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

15 апреля в 2 ч. дня на ученом совете Института истории Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний (ул. Куйбышева, 20) на соискание ученой степени кандидата исторических наук:

А. Алимовым на тему: «Развитие торговых отношений в Туркестане (конец XIX — начало XX вв.)».

А. К. Набиевым на тему: «Союз рабочего класса с крестьянством — решающая сила социального преобразования сельского хозяйства в Бухарской области (1925—1934 гг.)».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

11.00 Новости. 11.05 Народный художник Н. Жуков. 11.30 Цветное телевидение. Чемпионат мира по хоккею с шайбой СССР — Швеция. Передача из Швейцарии. 2—3-й периоды (в записи). 13.00 Сегодня — День геолога. 13.15 Музыкальный юмор. 13.45 Пресс-конференция с Героем Советского Союза А. Маресьевым. 14.30 Выступает народный ансамбль песни и танца Центрального Дома железнодорожников. 15.30 «Встречи с писателями». 16.00 Концерт коллективов художественной самодеятельности всех республик страны. 17.20 Цветное телевидение. «Вздыбливание». «Матер-пернат». «Варенье». Мультифильм. 18.00 Для юнкос Советской Армии и Флота. Концерт образованного духового оркестра штаба Краснознаменного Одесского военного округа. 18.30 «Ударный труд — съезду партии». 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — ЦСКА. В перерыве киноочерк. 20.45 За рубежом гости XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 21.00 Новости. 21.05 Музыкальные встречи. 21.35 Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 22.30 «Белое солнце пустыни». Художественный фильм. 24.00 «Время». Информационная программа. 00.30 Программа передач. 00.35 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

9.30 Консультация для учителей (на узбекском языке). 10.00 Для

РАДИО

АПРЕЛЬ

4 ВОСКРЕСЕНЬЕ

ДЕНЬ ГЕОЛОГА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

9.25 Программа передач. 9.30 Клуб «Колокольчик» (на русском языке). 10.00 Мультифильм для детей. 10.10 Для школьников «4-е небо латируется Родина» (на узбекском языке).

УТЕРЯННЫЙ

диплом № 609200, выданный Ташкентским строительным техникумом на имя Рабиновича Я. А. считать недействительным.

АПРЕЛЬ

3 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальная передача «Песни и годы». 17.00 Москва. МАТЕРИАЛЫ XXIV СЪЕЗДА КПСС. 17.15 Угурская музыка. 17.40 Концерт узбекской музыки. 18.00 Москва. НА XXIV СЪЕЗДЕ КПСС. 18.15 Песни наших дней. 18.40 Спортивная передача. 19.20 Музыка на узбекском языке.

студентов-заочников. Физика (на узбекском языке). 11.00 Для студентов-заочников. Немцын азык. Занятие 25-е. 11.30 Для студентов-заочников. Высшая математика (на узбекском языке). 12.30 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 25-е. 13.00 Для студентов-заочников. Высшая математика (на русском языке). 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Старшеклассник». Программа для юношества. 18.40 «Ахборот». Информационная программа. На узбекском языке: 19.00 «Искателъ недр». Передача, посвященная Дню геолога. 19.40 «1918 год». Художественный фильм. 21.20 Делегаты XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 21.30 Передача для работников сельского хозяйства. 21.50 Показывает студия «Ешлик». «Ленин авлоди». 22.25 «Ахборот». Информационная программа. 22.45 Концерт артистов Государственного Академического Большого театра оперы и балета имени Алишера Навои.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

17.20 Программа передач. 17.25 «Толку». Тележурнал. 18.00 Показывает Ош. 18.30 Москва. «Ударный труд — съезду партии». Встреча с делегатами XXIV съезда КПСС. 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — ЦСКА. 20.45 За рубежом гости XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 21.00 Новости. 21.05 Музыкальные встречи. 21.35 Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 22.30 «Белое солнце пустыни». Художественный фильм. 24.00 «Время». Информационная программа. 00.30 Программа передач. 00.35 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНЫМИ ПРОГРАММАМИ

9.30 Консультация для учителей (на узбекском языке). 10.00 Для студентов-заочников. Физика (на узбекском языке). 11.00 Для студентов-заочников. Немцын азык. Занятие 25-е. 11.30 Для студентов-заочников. Высшая математика (на узбекском языке). 12.30 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 25-е. 13.00 Для студентов-заочников. Высшая математика (на русском языке). 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Старшеклассник». Программа для юношества. 18.40 «Ахборот». Информационная программа. На узбекском языке: 19.00 «Искателъ недр». Передача, посвященная Дню геолога. 19.40 «1918 год». Художественный фильм. 21.20 Делегаты XXIV съезда Коммунистической партии Советского Союза. 21.30 Передача для работников сельского хозяйства. 21.50 Показывает студия «Ешлик». «Ленин авлоди». 22.25 «Ахборот». Информационная программа. 22.45 Концерт артистов Государственного Академического Большого театра оперы и балета имени Алишера Навои.

Узбекская республиканская монтора «Гастроном» с глубоким присорблением извещает о смерти старейшего работника системы, члена КПСС

Абдуллы Турхановича ТУРАХАНОВА

и выражает искреннее соболезнование родственникам покойного.

Коллектив Министерства легкой промышленности Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование заведующему отделом Комитета народного контроля Узбекской ССР Р. В. Исламову по поводу смерти его жены.

Анны Ивановны ИВАНОВОЙ.