

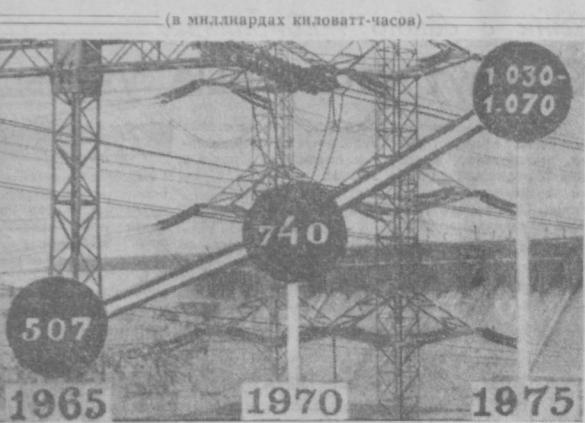
За строкой Директив

Фундамент могущества

ТЯЖЕЛАЯ индустрия — фундамент экономического могущества страны, дальнейшего роста благосостояния народа. Это особо подчеркивал в своем докладе на XXIV съезде КПСС Л. И. Брежнев, об этом же говорится в Директивах по новому пятилетнему плану развития народного хозяйства страны.

Из года в год крепнет и невидальными темпами развивается тяжелая промышленность Страны Советов. В текущем пятилетии перед ее ведущими отраслями стоят еще более ответственные задачи. Об этом лучше всего говорят цифры диаграмм.

Выработка электроэнергии



ЕСЛИ в 1965 году электростанции в СССР выработали 507 миллиардов киловатт-часов, а в 1970 — уже 740, то в конце нынешнего пятилетия эта цифра станет поистине астрономической — она перевалит за триллион.

За пять лет вступят в строй новые электростанции мощностью в 65—67 миллионов киловатт, 12 процентов всего прироста мощностей дадут атомные электростанции.

Цифры эти весьма красноречивы. Достаточно сказать, что в 1946 году все электростанции СССР выработали 48,6 миллиарда киловатт-часов электроэнергии. Это равносильно тому, что 100 миллионам человек пришлось бы работать вручную по 10 часов в день более 10 лет.



ВЫПЛАВКА СТАЛИ

(в миллионах тонн)



МЕТАЛЛУРГИЯ — важнейшая сырьевая отрасль тяжелой индустрии.

В 1975 году выплавку стали в стране предусмотрено довести до 142—150 миллионов тонн. Много это или мало? Судите сами: из 91 миллиона тонн стали можно сделать столб в 19 тысяч километров длиной и диаметром почти в метр. Этот столб может соединить, как земная ось, северный и южный полюсы да еще протянется вверх на 3 тысячи километров и с той и с другой стороны.

ЛИНОТИПИСТКА СВЕТАЛАНА АНДРОСОВА

НАБОРНЫЙ ЦЕХ типографии. Можно часами наблюдать, как под умелыми и быстрыми руками девушки «рождаются» отлитые в металле готовые для печати строки.

Об одной из них мне и хочется рассказать. Зовут ее Светланой Васильевной Андросовой. Работает она линотиписткой в типографии № 7. Это высококвалифицированный специалист, мастер своего дела. Воспитанница ГПУ-9 высоко несет честь своего училища, служит примером для своих подруг.

Светлана Андросова — инициатор многих начинаний в цехе. По ее предложению весь коллектив включился в соревнование за звание ударника коммунистического труда, лучший по профессии. В течение 9 лет она подготовила немало хороших специалистов, да и сама из года в год улучшает свое мастерство. Сейчас у Светланы шестой разряд. Это высшая степень квалификации. По итогам соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина коммунист С. Андросова заняла первое место. Ей было присуждено звание «Лучший по профессии». За добросовестную работу и активное участие в общественной жизни коллектива она награждена юбилейной медалью «За доблестный труд».

Передовик производства Светлана Васильевна Андросова получила звание «Лучший по профессии» в честь XXIV съезда КПСС. Она была обязана досрочно выполнить план первого квартала новой пятилетки и успешно с ним справилась.

Р. ГАБДУЛХАКОВ.

НА СНИМКЕ: ударник коммунистического труда линотипистка С. В. Андросова. Фото Ю. Бутусова.



Письмо не опубликовано — меры приняты

ГРАФИК РАБОТЫ УСТАНОВЛЕН

В ПИСЬМЕ в редакцию группа работников столовой № 16 Куйбышевского района писала о том, что нарушаются графики работы и не оплачиваются праздничные дни. Сигнал был направлен в Куйбышевский трест столовых. Вот что сообщила редакции руководство этого треста. Была создана комиссия по проверке этих фактов. Они подтвердились.

В настоящее время перестроен график работы. Уплотнен рабочий день с тем, чтобы, работая по ленточному графику, в дальнейшем не допускать увеличения установленных рабочих часов.

По указанию треста руководством столовой произведена оплата за пропущенные дни. Директор столовой строго предупрежден.

Со ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

В странах социализма

При техническом содействии СССР

БУХАРЕСТ. Свыше двух с половиной миллиардов киловатт-часов электроэнергии выработала тепловая электростанция в городе Дева с момента пуска в ноябре 1969 года первого ее агрегата. На станции работают сейчас три энергетических блока советского производства по 200 тысяч киловатт каждый. Последний, четвертый такой же блок строители обещают сдать в эксплуатацию на месяц раньше срока — к 23 августа — 27-й годовщине освобождения Румынии от фашистского ига. На строительство электростанции, сооружаемой при техническом содействии СССР, наряду с румынскими инженерами, техниками и рабочими трудятся советские специалисты.

На все континенты мира

ПРАГА. В 80 стран мира всех континентов вывозит Чехословакия металлорежущие станки.

Почти 100-летняя производственная традиция и высокий технический уровень обеспечивают чехословацкому станкостроению хорошую репутацию у себя дома и за рубежом. Станки, сделанные руками чехословацких рабочих, установлены на заводах СССР, ГДР, Японии, США, Австрии. По объему их экспорта стране принадлежит четвертое место в мире.

Познаньские тепловозы

ВАРШАВА. Шесть тепловозов мощностью 1.700 лошадиных сил, впервые построенные на Познаньском заводе имени Цегельского, успешно прошли испытания. Конструкторы и железнодорожники, проводившие пробы на магистральной Варшава — Быдгощ, дали новым машинам отличные оценки. За последние пять лет завод имени Цегельского планирует выпустить сто таких богатых.

Страна туристов

СОФИЯ. Болгария — не только привлекательная страна для международного туризма, но и сама является страной туристов. Каждый второй житель — путешественник. В прошлом году их число составило около 6 миллионов. Людей влекут туристические объекты, многочисленные исторические и культурные достопримечательности, желание увидеть те изменения, которые сейчас происходят в стране в связи с бурным развитием промышленности.

По воскресеньям улицы болгарских городов неизменно пустуют, резко сокращается движение всех видов транспорта: люди с рюкзаками на поясах, автостопом, машинах и просто пешком «переселяются» в живописные уголки природы. Небольшие размеры страны позволяют за 1—2 дня побывать в самых отдаленных ее районах. Особенно увеличилось число туристов после введения в ряде округов 5-дневной рабочей недели. Болгарский туристический союз определил 100 туристских объектов национального значения, за посещение которых каждый награждается «Золотым значком туриста».

РОСТ ПРЕСТУПНОСТИ

СТОКГОЛЬМ. «Самым мрачным» считает шведская уголовная полиция прошедший год. В опубликованном здесь полицейскими властями докладе сообщается, что в течение 1970 года преступность в стране возросла на 18 процентов. В целом в течение года в Швеции зарегистрировано 530 тысяч преступлений.

Характеризуя сложившееся в стране положение, представители шведского полицейского управления Е. Эсбьергсен заявил недавно в интервью газете «Экспрессен», что никогда ранее темпы роста преступности не были такими высокими.

В докладе уголовной полиции указывается, что наибольшее беспорядочное вызывает рост числа особо тяжких преступлений и, в частности, вооруженных нападений.



Французские похоронные, прибывшие в столицу из разных городов страны, провели национальный день борьбы за свои права, требуя улучшения материального положения.

НА СНИМКЕ: похоронные из Лана, усаженные на мостовой на улице Ри-воли в Париже с плакатами в руках, скандировали свои требования. Фото Рейстон—ТАСС.

«КНИГА — ОГРОМНАЯ СИЛА». Эти ленинские слова вывели под барельефом вождя на дипломах победителя Всесоюзного общественного конкурса «Посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина» имени ТАСС диплом был присужден коллективу таинственного института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства.

В БИБЛИОТЕКЕ, — рассказывает ее директор Н. Асфендияров, — около 8 тысяч читателей. Это ведущие ученые, крупные специалисты сельского и водного хозяйства, аспиранты, соискатели из профилирующих предприятий, научно-исследовательских институтов и, наконец, студенты. Такая разнородность читателей требует известного мастерства от работников библиотеки, чтобы оказать заметное воздействие на всю учебную, научную и идеологическую жизнь вуза. Особое внимание уделяется первокурсникам. Чтобы они смогли уверенно войти в сложный мир книг, разобравшись в лабиринтах книгохранилища, найти ключ, позволяющий максимально быстро путем отыскать нужную литературу, опытные библиографы читают им обзорные лекции. Р. Д. Климова и В. А. Сурнина рассказывают об основах описания и пользования каталогами.

Библиотека берет на себя заботу и о тех, кто учится без отрыва от производства. В учебно-методическую литературу прежде всего пущаются молодые заочники, и они ее получают из библиотеки по почте.

Среди читателей немало и тех, кто давно окончил институт. Но мало где в городе можно найти такое обилие литературы по наиболее актуальным проблемам механизации и электрификации сельского хозяйства, мелиорации, земледелия и т. д.

Пропагандисты КНИГИ

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Много внимания уделяется в библиотеке и собиранию около 3.000 карточек по проблемам районной планировки, земледелия и архитектуры населенных мест Узбекистана.

Интересная задача — работа библиографов таинственного вуза. В картотеке «Труды таинственного вуза» регистрируются научные работы профессорско-преподавательского состава, аспирантов, студентов. Они сейчас едва уместятся в 5 каталожных шкафах. На основе этих материалов будет подготовлен библиографический справочник всех научных работ ученых института. Карточка «Материалы истории института» регистрирует все книги, статьи из газет и журналов, рассказывающие о жизни института, о том, как осуществляются в вузе обучение и воспитание будущих инженеров, над какими проблемами работают ученые таинственного вуза.

Опыт работы библиотеки таинственного вуза заинтересовал широкий круг специалистов. О нем было рассказано на юбилейной конференции библиотечных работников в республике. Среди ее Азии, а затем на конференции работников библиотек вузов и средних специальных учебных заведений Узбекистана. А потом за консультацией в библиотеку приехали коллеги из Ферганы, Душанбе, Фергане, Самарканде, Андижане, Карши.

Много труда, энергии, любви в свою работу вкладывают В. А. Сурнина, Р. Д. Климова, В. Н. Черников, проработавшие в библиотеке по 15—20 лет, а также и молодые: М. Рахимджанова, Л. Свалова, Ф. Янгаева.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газет «Инженер сельского хозяйства».

Во все края страны

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ города, за исключением хлопководческой, создана в годы Великой Отечественной войны и в послевоенный период. Особое место в индустрии Андижана занимает машиностроительный завод, вступивший в строй в 1946 году. В его цехах изготавливают нефтяные двигатели и насосы для подъема воды на поля, универсальные погрузки и редукторы для

хлопковых транспортеров. Производство этого завода известна далеко за пределами страны. Ее покупают Куба и Турция, Болгария и Бирма, Индия и Цейлон, Сирия и Судан. Очень крупным после реконструкции стал завод ирригационного машиностроения. Только за один месяц — январь — в его цехах произведено 180 бульдозеров, 60 скреперов, 61 автобензостерина,

45 каналокопателей, 21 планировщик, 450 комплектов навесного оборудования для бульдозеров. Техника для гидромелиоративных работ «Андижан-Ирригация» используется в оазисах Голландии и Карши-ской степей. Центральная Фергана. Скреперы — новая продукция андижанцев. Одна из первых партий скреперов была отправлена в Демократическую Республику Вьетнам.

Наиболее динамичные, быстро развивающиеся предприятия города — домостроительный комбинат, завод «Электро-двигатель», гидротристан, трикотажная фабрика. Андижанский трикотаж, брюки и костюмы швейной фабрики имени Володарского в широком ассортименте представлены в ташикентских магазинах. Поступает в Ташкент и андижанская мебель. Андижанские электрические двигатели используются во многих станках и машинах, выпускаемых машиностроителями Ташкента. Масло, мыло, глицерин и другую продукцию вырабаты-

вает старейшее предприятие Андижана — масложиркомбинат. Комбинат является предприятием коммунистического труда. На производственных участках комбината — хлопковой шелухе — работает гидротристан. Преобразилась и хлопкоочистительная промышленность Андижана. До революции хлопко-сырец здесь очищали 26 мелких заводов. Сейчас их только два, и ежегодно они вырабатывают свыше 70 тысяч тонн волокна и 7 тысяч тонн лinters. Это в десять раз больше, чем производили волоконца все 26 заводиков довоенного Андижана.



О прошлом и будущем

О том, какие перемены произойдут в Андижане в новой пятилетке, больше других знает главный архитектор города Кадиджан КАРАБАЕВ. Это молодой еще человек с тонким, энергичным лицом и быстрыми, внимательными глазами. В его кабинете — сшитые с плакатами фотографии макетов зданий, которые уже возведены или в скором времени украсят город.

— Кадиджан Карабаев, что принесет Андижану девятая пятилетка? — Начну я, пожалуй, с того, что принесла ему пятилетка минувшая.

За пять лет Андижан получил 150 тысяч квадратных метров жилья. Это в основном благоустроенные четырехэтажные дома из кирпича или крупных панелей. Существенно выросла и индустриальная мощь города.

Главная стройка новой пятилетки — текстильный комбинат, который будет одним из крупнейших в стране. Его мощность в точности не называть, проект находится в стадии разработки. Примерно — это миллионы квадратных метров хлопчатобумажных тканей в год. Об этой стройке сказано в Директивах XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства страны: «Начать строительство Андижанского хлопчатобумажного комбината».

Намечено возвести фабрику нетканых материалов. Намного увеличатся производственные мощности большинства андижанских предприятий, обновится ассортимент их продукции. Так, вдвое увеличат выпуск изделий швейная фабрика имени Володарского.

Сейчас в центре города не чувствуется большого строительства. А на окраинах тесно стоят краны, снуют трайлеры с конструкциями зданий, и растут этажи новых микрорайонов, пробиваются новые улицы.

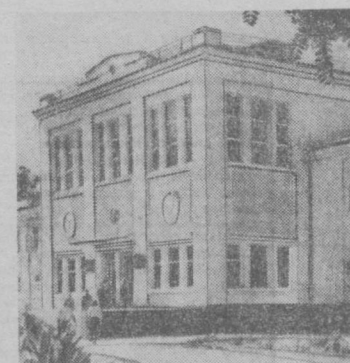
Эта тенденция сохранится и в будущем. Город растет и будет расти на север. Построено будет гораздо больше, чем удалось сделать в предыдущей пятилетке. Сначала о новых проспектах, магистралях. Будет завершена прокладка кольцевой автомобильной дороги, причем ее пересечение с проспектом Ленина намечено осуществить в разных урвнях. Пробивается несколько новых улиц. Совсем недавно в городе открыт первый троллейбусный маршрут. Сейчас готовится к сдаче в эксплуатацию второй.

И что будет построено на новых магистралях!

На площади Октябрьской поднимается семитажное здание облисполкома. Оно и завершит архитектурный облик этой центральной площади. Придаст ей эстетичности, гармонично соединит новые веяния в архитектуре с традициями прошлых лет. На проспекте Навои — красивой улице города — возводятся здания областной типографии и Дома профессиональных союзов. На проспекте Свободы поднимается здание элеткоуправления. На улице Фрунзе завершается строительство Дома пионеров. Трест «Андижаннефтекозстрой» строит профессионально-техническое училище. На окраине города возводится очень крупная областная клиническая больница.

В районе Комсомольского озера отведены 27 гектаров под комплекс зданий Государственного педагогического института. Выделены средства и на строительство нового учебного корпуса хлопководческого техникума. За библиотекой имени Бабура проектируется построить здание горисполкома. На улице Алтынкульской поднимается Дом бракосочетаний.

Утвержден проект нового вокзала на пятьсот пассажиров. Это очень удобное двухэтажное здание, в отделке которого будут применены мрамор, гранит.



НА СНИМКЕ: здание медицинского института.



В Андижане очень хорошо оформляются автобусные остановки.

ПО
ГОРОДАМ
УЗБЕКИСТАНА



СЕГОДНЯ И ЗАВТРА



РЕСТАВРАТОРЫ

НА УЛИЦЕ Октябрьской, недалеко от центральной площади Андижана и рядом с шумным и многолюдным городским базаром, высятся здания старинной кладки — мечеть Джамия. Это один из немногих памятников старинной, пережившей разрушительное землетрясение 1902 года. Мечеть построена в традициях национально-архитектурной архитектуры на средства верующих в конце девятнадцатого века. Это массивное

двухэтажное здание с двухэтажным порталом центрального входа. В глубине двора возвышается величественный минарет. С этой мечетью связано несколько знаменательных вех в истории города. Под ее сводами 9 июля 1916 года собралось свыше пяти тысяч человек, и, когда уездный начальник объявил о призыве на тыловые работы, началось восстание. Оно было стихийным, неподготовленным и

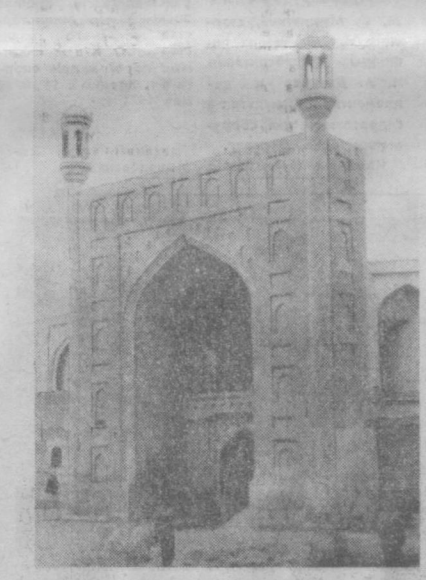
восставшие разоружили полицейских, но подоспевшие войска потопили его в море крови. А третьего апреля 1917 года здесь состоялся грандиозный митинг трудящихся города, посвященный свержению царизма. Сейчас городское общество охраны памятников реставрирует мечеть. Заново перекладываются участки стен, купола. Цоколь облицовывается полированным серым гранитом.

Стены фасада будут допираться терракотовыми кирпичами (плиткой), причем для отделки стен второго этажа будет применена глазурованная плитка семи цветов. Зданию будет возвращено былое величие, а кое-какие еще станут еще лучше, чем было когда-то. В нем разместятся научно-атеистический музей и музей Бабура. Неподалеку поднимется новое здание краеведческого музея.

Работы ведет реставрационная мастерская «Ассапаранур». Бригадир — главузавишник керамического цеха Абдуманап Абдулов. Вместе с мастером-установщиком Ибрагимом Набиевым он изготовляет блоки из терракотового кирпича. Подсобные рабочие тем временем очищают стены фасада от пыли и грязи, подготавливают их к облицовке. Терракотовые кирпичики оранжевого цвета вторые меньшие обычных, невысокие, и одна их грань полнурится на абразивном круге. Они вкладываются в проафинские шаблоны и заливается сверху гипсом. Эти блоки и будут укреплены на фасаде.

Увлекательная работа, — говорит Абдуманап. — Сейчас мечеть не смотрится, а скоро выигрывает такой красками! А Набиев молчит кирпичики в чаше с водой и аккуратно укладывает в гнезда шаблона. Эта работа требует терп-

ения и большой аккуратности. Столь бережное отношение к творению древних зодчих, безусловно, делает мечеть андижанскую НА СНИМКАХ: сверху — реставраторы А. Абдулов (справа) и И. Набиев за работой, внизу — мечеть Джамия.



ПЛОЩАДЬ ИМЕНИ ОКТЯБРЯ

В СЕГДА интересно приехать в незнакомый город и открывать его для себя. Все, что ты в нем видишь, ты видишь впервые — его людей, его улицы и дома, его новостройки. Одна из них носит имя Ленина. Она играет в жизни андижанцев важную роль, какую то же играет в жизни ташкентцев играющая улица Карла Маркса. Витрины магазинов полны товаров, очень много киосков и лотков, и андижанцы любят приходить на эту улицу не только вечером, но и днем, если выдается свободная минута. Здания здесь невысокие, в основном, это деревянные постройки. На многих домах — мраморные мемориальные доски. Андижанцы внимательны и к выдающимся деятелям Коммунистической партии и Советского государства, посетившим их город, и к своим сынам, прославившимся на том или ином поприще.

На эту улицу выходит фасад Андижанского педагогического института. Во дворе на спортивных площадках юноши обучались приемам игры в ручной мяч, а девушки — в волейбол. А всего в Андижане четыре высших учебных заведения, и среди них — единственный в Средней Азии институт хлопководства.

Улицу Ленина упирается в молодежное кафе «Орлы», которое очень похоже на наше кафе «Дружба», что в сквере Революции. Широкий и зеленый проспект Навои выводит на главную площадь Андижана — Октябрьскую. Перед величественным памятником Владимиру Ильичу Ленину — зеленый газон, за ним — скверик. Можжевельники, скамейки. За ними — общественные здания: обком, музыкально-драматический и театр имени Ахунбаева, библиотека имени Бабура, гостиница «Андижан», старинный книжный пассаж.

Эта площадь воспринимается как хорошее открытое пространство. Здания выдержаны в различных стилях, в вся композиция смотрится как цельная, единая. Трехэтажное здание обкома, легкое и современное, и ослепительно зеленая сквера. Здание театра, центральное, в композиции, монументально. Гостилица — многоэтажная, а кинотеатр рядом с ней удачно замыкает площадь. С севера к площади примыкает центральный парк культуры и отдыха, и белая арка его главного входа как бы перит в воздухе.

Эта самая оживленная, самая деловая площадь города, и здесь людно с утра до глубокой ночи. А в праздники здесь проходят народные демонстрации, и андижанцы рапортуот стране о своих достижениях. По этой площади

проходят колонны призывников, отправляющихся служить в Советскую Армию. Юные ленинцы приходят сюда, чтобы дать клятву верности партии, народу. Неподалеку от этой площади начинается старый город, и здесь находится центральный рынок. Улицы Андижана людны, а близ этого рынка они как людская муравейник. Минувший год был щедр на урожаи, и на базарных рядах горы лука, моркови, яблок, сухофруктов, ящики с махом, фасолью, миндалем, финтами. Корзины с лепешками, халва, парварда. Дымят топки, в черных котлах варится шурпа, готовится плов. Далеко окрест разнесится аромат шашлычных. Мужчины приходят сюда в черных чапанах, не торопясь обходят торговые ряды, делают покупки, а потом пьют кокачай в огромных чайханах. Женщины — в ярких платках, шароварах. За базаром — мастерские ремесленников. Здесь шьют на заказ обувь и костюмы, чинят примусы и швейные машины. Мастерские перешили теперь в ведение городской службы быта. Портные кроют, жестянщики собирают из кусков жести

секции котламарок. В лавках себодоброды стариков продают всевозможные мелочи — от жевательного табака до глиняных табачков, красные обожженные, покрытые яркой желтой и зеленой глазурью. Шорники шьют седла, конскую сбрую. Скопище машин и редкие арбы. Их высокие колеса медленно вращаются. Арбы — вчерашний день нашей жизни, и медленное вращение их колес — вчерашний темп нашей жизни. Чему могли бы позавидовать ташкентцы в Андижане — так это обилию столов, чайхан, кафе. Прихорашивались городские парки. Я зашел в парк культуры и отдыха имени Навои. Рабочие взрывали цветники, красили павильоны, аттракционы. Внимательное мое привлекло огромная коринфская колонна на берегу бассейна с прозрачной зеленой водой. Птица широко раскинула крылья, под ними стояли столбики кафе — простые столбики под широко распростертыми крыльями. Такого оригинального кафе я не видел нигде. Причем, воплощение было под стать замыслу. Чувствовалось, что эту птицу изготовляли с любовью, и следили за ней тоже с любовью. Издали каждое перо этой птицы казалось настоящим. Парк был очень насыщен аттракционами, на самой удачной выданной, безуспешно, была эта птица. Величественная, свободная, она, как мне показалось, олицетворяла собою город. Жизнь полнокровной жизнью, город создал свое будущее.

С. ХАЛМУРЗАЕВ.

ОНИ ВСЕГДА НАШИ РОВЕСНИКИ

РЯДОМ с центральным площадью Андижана — Октябрьской — стоит памятник славным сынам города, ушедшим защищать страну на фронтах Великой Отечественной войны и не вернувшимся с поля боя. Анфилада фонтанов, белая арка над прямоугольным бассейном. Скорбное пламя вечного огня. Имени на в черном экранила голову в неугасимой горе. Справа — фигу-

ры воинов, поклявшихся отомстить за наших смертью храбрых. Они сдержали свое слово и теперь отдают последние почести одиозным. Авторы памятника — архитектор Тураб Махмудов и скульптор Роберт Авали.

К памятнику ведет широкая аллея, обсаженная кустами роз. Здесь установлены бронзовые бюсты андижанцев — Героев Советского Союза. Вот их имена: капитан Гу-

Султан ДЖУРА

В КРАЕВЕДЧЕСКОМ музее есть Андижанская область есть комната, посвященная андижанцам, прославившимся на фронтах Великой Отечественной войны. На одном из стендов — портреты поэта-воина Султана Джуря, погибшего смертью храбрых в 1943 году. Сейчас ему было бы шестьдесят. Бережно хранится солдатская книжка Джуря. Рядом — томики его стихов, полных любви к родной земле.

Андижанцы свято чтят память своего знаменитого сына. На фасаде здания Государственного педагогического института — мемориальная доска. На белом мраморе горят золотые буквы: «Поэт-воин Султан Джуря учился, работал и творил в этом институте в 1936—1942 годах».

Джурят предки имени Николая Островского, Султана Джуря ушел немало сделать за свою короткую жизнь. Его лире присуща высокая гражданственность. Он доспел человека труда, новую жизнь, пришедшую на древнюю узбекскую землю.

«Вот одно из стихотворений Султана Джуря, посвященное строительству Большого Ферганского канала».

Вода идет

От Нарына до Златого Сыра степь песчинкой каждую кричит. Эта степь летит, летит над степью, белогрудой ласточкой летит. Пересохшим ртом кричит пустыня — ласточка на крыльях вест неслет, — из последних сил кричит пустыня: — СЛУШАЙТЕ, ВОДА, ВОДА ИДЕТ!

Ах, вода. Вот, жизнь вольется в сердце, затрепещет милочной любовью. Жизнь идет! Таниса в каждой капле кустик хлопка — золотая кушанка. Степь моя, быть щедрой и богатой я тебе желаю от души. — СЛУШАЙТЕ, ВОДА, ВОДА ИДЕТ! Слово драгоценное камня засверкает в вековой пыли: к нам вода ключи несет с собою и сокровенным кладовым земли. Соловьи заспорят с ручейками, и луна узором вышьет цепь.

Редкостным пышным цветом зацветет родительница-степь. — СЛУШАЙТЕ, ВОДА, ВОДА ИДЕТ! А когда по влаге затоскует, словно восторг, лишь только прикижи — упадут на грудь ее большую легкое весенние дожди.

Там, где змеи злобно зашипели — даже змеям тяжело без воды — ручеек залпылся копошиться, и дерзаво зашумят сады. — СЛУШАЙТЕ, ВОДА, ВОДА ИДЕТ! Яблоко наполнится румянцем, будто юной девушки лицо. Знание, как солнце, по-хозяйски полноправно вступит в каждый дом. Загорятся маленькие звезды — яркие — под каждым потоком.

— СЛУШАЙТЕ, ВОДА, ВОДА ИДЕТ! От Нарына до Златого Сыра степь песчинкой каждую кричит. Эта степь летит, летит над степью, белогрудой ласточкой летит. Жизнь возвращается в пустыню. Ждет ее воскресшая земля. Будет благодатна ты отныне и навеки, Партия моя!

замысли. Чувствовалось, что эту птицу изготовляли с любовью, и следили за ней тоже с любовью. Издали каждое перо этой птицы казалось настоящим. Парк был очень насыщен аттракционами, на самой удачной выданной, безуспешно, была эта птица. Величественная, свободная, она, как мне показалось, олицетворяла собою город. Жизнь полнокровной жизнью, город создал свое будущее.

С. ХАЛМУРЗАЕВ.

3 стр. ВЕЩАЮЩИЙ ТАШКЕНТ

14 апреля 1971 г.

ПИТАНИЕ ПРИ САХАРНОМ ДИАБЕТЕ

САХАРНЫЙ ДИАБЕТ или сахарная болезнь является заболеванием, при котором вследствие поражения поджелудочной железы (панкреаса) и мышц теряют способность превращать поступающий в организм сахар в глюкозу — вещество, усваиваемое организмом.

Причинами заболевания могут быть наследственная и физическая травмы, склероз сосудов поджелудочной железы, избыточное употребление углеводов (сахара, различных сладостей и др.), избыточное употребление жиров и жирной пищи. Установлено, что среди людей нормального веса сахарный диабет наблюдается реже, чем у людей с избыточным весом.

В его лечении большое значение имеет диета. При легкой и даже средней тяжести заболевания требуется, главным образом, диетическое лечение. При тяжелой форме проводится лечение диетой и инсулином. В питании больного сахарным диабетом особенно важны следующие положения: количество приемов пищи не должно быть менее 4, но при любом ритме питания важно есть всегда в одно и то же время.

Питание должно быть полноценным и разнообразным, с широким ассортиментом продуктов, не содержащих большого количества

растворимых углеводов (сахар) и жиров. Могу разрешаться в счет общего количества углеводов заменители сладостей — сорбит и ксилит, которые добавляются в блюда, и напитки.

Для увеличения чувствительности тканей к инсулину рекомендуется в диету включить овощи (свекла, салат, шпинат, зеленый горошек, огурцы, помидоры и другие) без ограничений. Эти овощи содержат большое количество минеральных солей, витаминов и небольшое количество углеводов, которое может даже не учитываться при расчете суточной калорийности.

В диете должно содержаться увеличенное количество витаминов, что достигается путем введения в рацион продуктов, содержащих повышенное их количество (отруби, дрожжи, шиповник и др.), или приемом ежедневных поливитаминов в виде драже и таблеток.

Для улучшения функции печени диету следует обогащать продуктами, содержащими липотропные факторы (яйца, соевый творог, овсянка и др.). Нужно ограничить в диете жареные блюда.

Для всех больных сахарным диабетом не может быть единой стандартной диеты: степень ограничения углеводов, жиров и калорийности диеты должны определяться индивидуально с учетом тяжести заболевания, состояния питания больного и его профессии.

Больным необходимо получать с пищей 100 г белков, 70 г жиров, 300 г углеводов, что составляет примерно 2300 ккалорий в сутки. Для получения этого количества пищевых веществ и калорий рекомендуется следующий набор продуктов питания в день (в граммах): молоко-кефир — 250, крупы — 40, яйца — 100, творог — 20, сметана — 40, рыба — 100, говядина — 100, лук репчатый — 40, морковь — 75, картофель — 200, капуста — 250, зелень — 250, яблоки — 200, хлеб ржаной — 240 или пшеничный — 150 г.

Набор продуктов может быть изменен в зависимости от веса больного: при избыточном весе рекомендуется снизить калорийность до 2000 ккалорий и при пониженном питании — увеличение калорийности до 3000 ккалорий. Количество капусты и зеленых овощей может быть увеличено. При отсутствии рыбы она может быть заменена мясом в половинном количестве.

В условиях Узбекистана при назначении диеты диабетик должен учитывать необходимость включения в нее национальные изделия и блюда. Так, пшеничному хлебу соответствует по калорийности пшеничная лепешка; из молочных продуктов калорийность соответствует простокваше, сузьма заменяет творог. Курт соответствует брынзе или сыру.

Пользу регулярного употребления целых минеральных вод (Ессентуки, Боржоми, Нарзан, Ташкентская минеральная вода и др.).

Диета при этом заболевании исключительно важна для успеха лечения, так как от правильного режима питания, от нормальных соотношений ингредиентов пищи в суточном рационе зависит течение болезни. Соблюдая диету, больной способствует урегулированию обменных процессов в организме, стабилизации их, а в дальнейшем и значительному улучшению течения заболевания, переходу к тяжелой форме в более легкую, а затем наступлению периодов, когда исчезает сахар в моче и снижается почти до нормы содержание в крови.

Больным сахарным диабетом полезны лечебная физкультура и легкие виды спорта.

У тех, кто не лечится, не соблюдает диеты, развивается ранний атеросклероз, который может поразить сердце, мозг, почки и другие органы. Иногда у них развивается повышение артериального давления — гипертония.

Г. МАХКАМОВ, зав. кафедрой гигиенического питания ТашМИ, заслуженный деятель науки УзССР, доктор медицинских наук, профессор.

А. ШАЙХОВ, врач.

СРОК ХРАНЕНИЯ ИСТЕК...

«ЗАХОТЕЛОСЬ мне овсяной каши и самого обыкновенного киселя. Пошла в продуктовый магазин № 24, что на массиве Каракамыш, купила пять пачек овсяной каши и три брикета сливочного киселя. Рассматривая покупки я не стала, полностью доверяя работникам прилавка. Как же горько было мне, когда, придя домой, я прочла на этикетке каши, что срок хранения 4 месяца, а дата выпуска — 1 апреля 1970 г. Кисель оказался также с истекшим сроком хранения.

Настроение было испорчено. Зачем же держать в магазине товары, не пригодные к употреблению? Ведь на них-то и спроса нет.

И АГАЗИН № 24 — самый крупный продовольственный на массиве Каракамыш. И, естественно, самый многолюдный. Покупатели идут сюда с надеждой найти нужные товары, ассортимент которых здесь широк и разнообразен. Манит магазин и своим красивым внешним видом, внутренней чистотой и убранством.

На со вкусом оформленных витринах большой выбор концентратов. Вам тут же отступит то, что пожелаете. Как и читательница нашей газеты М. Панова, мы просим продавца С. Касимова показать брикет овсяной каши и сливочного киселя. Затем распахиваемся за покупку. Прочитав надписи на этикетках, убеждаемся, что срок их хранения давно истек. На наше замечание продавец ничего толком объяснить не может. Ему совершенно безразлично, какими товарами торгует.

А между тем совсем нетрудно убедиться в низком качестве этих концентратов. Каши имеют запах окислившегося жира, кисель — обесцвеченный внешний вид.

В магазине большое количество и других товаров с истекшим сроком хранения. Среди них кофе натуральное с цитронем, высшего сорта, приготовленный 20 марта 1970 года, кофе натуральный, жареный, в зернах, выпущенный 14 марта 1969 года.

Заведующий магазином С. Саидрипов не видит в торговле такими товарами ничего предосудительного. — Они не имеют спроса, — говорит он, — и стоят лишь для украшения витрин, для разнообразия ассортимента.

Побывали мы и в магазине № 56 Октябрьского райлиньоторта. Здесь также можно купить концентраты с истекшим сроком хранения. С реализацией сбито 85 пачек гречневой муки выпущенной 1969 года. В них были обнаружены амбарные вредители. Кроме того, имелось 45 брикетов рисовой каши, изготовленной два года назад. Эта продукция также с запахом окислившегося жира.

Ни продавцы, ни заведующая магазином Абдуллаева не удосужились проверить качество продаваемых концентратов. А их уже давно следовало бы убрать с прилавков!

По следам письма читателя А. Тихомирова мы посетили магазин имени Юсупова «Ташаготплодоовощторг». Вызвавших его нареканий консервированных перцев в продаже не было. Здесь работники прилавка поняли необходимость постоянного контроля качества продукции. И залежалого товара на витринах теперь не увидишь. Он своевременно списывается, снимается с продажи.

Побывали мы и на других торговых предприятиях Октябрьского райлиньоторта. Свежие концентраты в магазинах № 115, № 126, № 6. Все товары с истекшим сроком хранения регулярно и своевременно списываются, а взамен их на прилавки прибывают новые. Видно, что в этих магазинах работники души болот за качество продукции, ценят свой авторитет перед покупателями.

Но и те немногие факты продажи товаров с просроченным сроком хранения вызывают тревогу. Бесконтрольность со стороны руководителей райлиньоторгов — вот что является тому причиной. С подобным отношением к качеству реализуемой продукции следует покончить.

Необходимо строго следить и с санитарных врачей, которые обязаны следить за продаваемыми продовольственными товарами. Их прямой долг — закрыть дорогу на прилавки продуктам с истекшим сроком хранения.

Н. ГРИШКО, инспектор республиканской госинспекции по качеству товаров, наш корреспондент.

СПОРТ

ВОСЕМЬ дней в актовом зале Душанбинского сельскохозяйственного института проводилось зональное первенство страны по шахматам.

Среди команд сельскохозяйственных высших учебных заведений борьба развернулась между киргизским сельскохозяйственным институтом и Ташкентским институтом инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства.

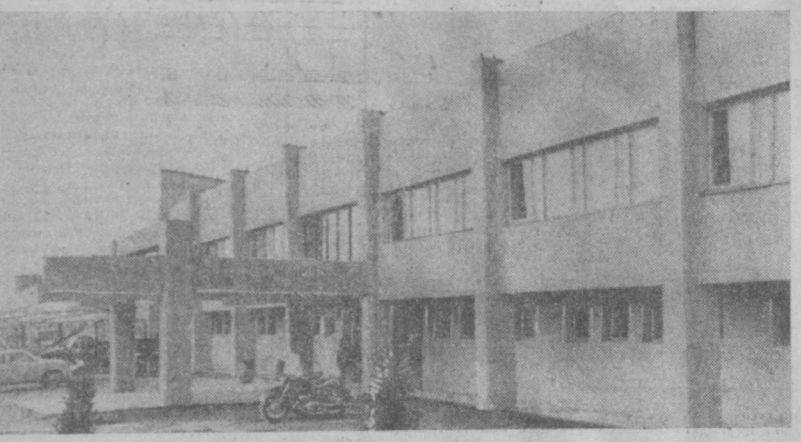
ТАШКЕНТЦЫ В ФИНАЛЕ

Команда Киргизии, возглавляемая мастером Ю. Крутиковым и наставником в мастера Е. Лободой, вышла на первое место. Ташкентцы выступили очень ровно, все участники подтвердили свой первый разряд.

Следует отметить хорошую игру доцента, заведующего кафедрой электротехники в ТашМИ М. С. Мушкатина, старшего преподавателя кафедры физвоспитания И. А. Дьякова и дипломанта факультета гидротехнических сооружений Олю Долгову.

Команды Киргизского и Узбекского институтов завоевали право участвовать в финале восьмью игр Министрства сельского хозяйства СССР, проводимых по 7 видам спорта в г. Гродно с 11 по 20 мая 1971 г.

Р. ЛЕВИТ, главный судья соревнований.



ПОДАРОК ТЕННИСИСТАМ

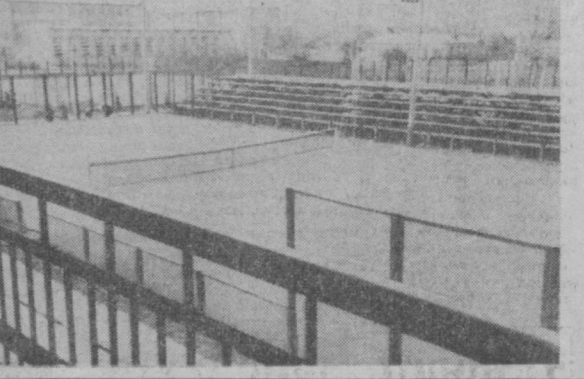
ЗА ПОСЛЕДНИЕ годы в столице Узбекистана возведены тысячи жилых домов, административных зданий, спортивных сооружений. Совет недавно распахнул свои двери великолепный

популярный спортивный зал «Юбилейный». И вот строители преподнесли еще один подарок спортсменам.

На днях на массиве Высоковольтный состоялся торжественное открытие нового спортивного сооружения — теннисных кортов СО «Динамо». Теннисный городок из одиннадцати игровых площадок по проекту института «Ташгипрогор» строили рабочие СУ-3 треста № 159. Отлично

любовно оформили строители теннисный городок. На территории и вокруг него высажено около полутора тысяч саженцев деревьев и кустарников.

Наш фотокорреспондент М. Нуриддинов побывал на новых теннисных кортах перед самым их открытием. На этих двух снимках он запечатлел центральный вход в спортивное сооружение (вверху) и одну из теннисных площадок (внизу).



Реклама и объявления

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

АПРЕЛЬ 14 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

17.05 Программа передач. 17.10 Для школьников. «Лети, наша песня». Концерт-очерк.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. 18.00 «Еш куч». Спортивная программа (на узбекском языке). На русском языке: 18.40 «Ахборот». Информационная программа. На узбекском языке: 18.55 Концерт лирической

музыки. 19.25 «Ахборот». Информационная программа. 19.40 «Маршенинг-ленинизм» и сэрр-сменный революционный процесс.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 «Мир жинжам, война дюржам». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия. 21.05 У нас в гостях пост Роберт Рождественский. 21.30 Концерт Воронежского русского народного хора. 22.30 Встреча с мастерами сцены. Народный артист РСФСР Е. Матвеев. 23.30 «Время». Информационная программа. 24.00 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химки» (Воскресенье). 3-й период. 00.30 Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

17.50 Документальный фильм. 18.20 Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада». Исполняет Большой симфонический оркестр Всесоюзного телевидения

и радио. 19.00 Спортивный дневник. 19.30 Цветное телевидение. Мультфильм «Кот в сапогах». 19.50 Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Баллада о вечном огне». Документальный фильм. 20.30 Концерт оркестра народных инструментов имени Т. Давлатова Узгосфильмфонии. 21.30 «Неоплаченный долг». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

На русском языке: 19.00 Факультативный курс. «Основы эстетики». 8—10-й классы. «Комплексное в жизни и искусстве». 19.30 Физика. 9—10-й классы. Учебный фильм «Искусственные спутники Земли».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

19.00 Для детей. «Веселые мимиксы» (на узбекском языке). На русском языке: 19.30 «Ахборот». Информационная программа. 19.45 Для работников промышленности. «Победитель конкурса рабочего мастерства». На узбекском языке: 20.25 «Ахборот». Информационная программа. 20.40 «Имени Ленин». Документальный фильм. 21.10 Историческое значение решений XXIV съезда КПСС. 21.30 Концерт для работников сельского хозяйства. 22.00 Рассказывают ДЕЛГАТЫ XXIV СЪЕЗДА КПСС. 22.15 Мастера искусства. Зайнаб Саидриева. 23.45 Программа передач.

Театр

14 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР драмы им. ХАМЗЫ — Жизнь женщины.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР драмы им. ГОРЬКОГО — Простись и пой. Ташкентский дом ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — гастроли артистов Московской эстрады.

Я ее хорошо знал: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по нечетным часам, днем и вечером). «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 6, 8, 10 ч. вечера).

Черное солнце: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам). «МОСКВА» (днем и вечером). «СПУТНИК» (в 7, 9 ч. вечера).

Ирушение империи (в 8 ч. 45 мин). У заставы «Красные камни» (в 7, 10 ч. 30 мин. вечера). «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Бег (2 серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

15 АПРЕЛЯ

Узники Бомона (2 серия): «ЧАЙ-КА», им. НАВОИ. «ВОСТОК» (днем и вечером). «СПУТНИК» (в 12, 1, 4, 5 ч. дня, 8 ч. вечера).

Я ее хорошо знал: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по нечетным часам, днем и вечером). «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 4 ч. дня, 6, 8, 10 ч. вечера).

Черное солнце: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам). «МОСКВА» (днем и вечером). «СПУТНИК» (в 11 ч. утра, 3 ч. дня, 7, 9 ч. вечера).

Закладочный нафта (в 10 ч. 30 м. утра, 5 ч. дня). Цветок и камень (в 12, 2 ч. 30 м. дня, 6 ч. 30 м., 9 ч. вечера, 2 серия): «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».

Бег (2 серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Один человек лишится: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Секундомер: «КУКЧА» (днем и вечером).

Ирушение империи: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 12, 2 ч. дня).

15 АПРЕЛЯ

18.55 Концерт. 19.40 Цветное телевидение. «От Москвы-реки до Невы». Научно-популярный кино-очерк. 20.00 «Мир жинжам, война дюржам». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия. 21.05 У нас в гостях пост Роберт Рождественский. 21.30 Концерт оркестра народных инструментов имени Т. Давлатова Узгосфильмфонии. 21.30 «Неоплаченный долг». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Частный человек». Художественный фильм. 21.15 Восьеда врача. На русском языке: 21.35 На книжной полке. Литературная передача. 22.00 Лауреат Первого республиканского конкурса молодых исполнителей, Ватир Расулов.

Кино

14 АПРЕЛЯ

Узники Бомона (2 серия): «ЧАЙ-КА», им. НАВОИ. «ВОСТОК» (днем и вечером). «СПУТНИК» (в 8 ч. вечера).

УТЕРЯННЫЙ

диплом № 697993, регистрационный № 9534, выданный Среднеазиатским политическим институтом на имя Тойчинова Е., считать недействительным.

15 АПРЕЛЯ

Узники Бомона (2 серия): «ЧАЙ-КА», им. НАВОИ. «ВОСТОК» (днем и вечером). «СПУТНИК» (в 8 ч. вечера).

24.00 Ночная музыкальная программа.

Ташкентский городской комбинат с глубоким присокром извещает о смерти старшего товарища **Мониса Михайловича ЛИТИНСКОГО** и выражает искреннее соболезнование жене и родственникам покойного.

Хамзинский РК КП Узбекистана, исполном. райсовета депутатов трудящихся, отдел народного образования и педагогическая общественность школ района выражают глубокое соболезнование завлающему районом С. Х. Саидходжаеву по поводу смерти его матери.

Парахат АХМЕДОВОЙ.

Коллектив Госплана Узбекистана СССР извещает о смерти старшего работника аппарата, заместителя начальника отдела, заслуженного экономиста республики **Суннатиллы Усмандианова** и выражает глубокое соболезнование семье и близким покойного.