

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 74 (5365)
СУББОТА,
31 МАРТА 1984 г.
Цена 3 коп.
Издаётся с июня 1966 г.

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании заслушало сообщения министров А. А. Ежеского, К. Н. Белкина, В. Н. Подякова и Л. И. Хитруна о ходе выполнения решений ЦК КПСС и Совета Министров СССР, направленных на увеличение производства, повышение технического уровня и качества машин, выпускаемых для сельского хозяйства. В последние годы в этой работе наметился определенный положительный сдвиг. Обеспечивается опережающий рост производства высокоэффективной техники. Ускорены темпы реконструкции и строительства предприятий сельскохозяйственного машиностроения. Широко внедряются прогрессивные формы использования машинно-тракторного парка.

Однако в целом уровень организации производства и освоения новой техники для села еще не отвечает поставленным задачам. Серьезные недостатки имеются в проведении технической политики, качестве выпускаемой продукции, обслуживании, ремонте и хранении оборудования, введении в действие мощностей по выпуску сельскохозяйственной техники, особенно машин для почвозащитных и индустриальных технологий земледелия, зернового хозяйства и кормопроизводства. Некоторые партийные комитеты, в частности, Алтайский крайком, Бурятский, Запорожский, Кировоградский, Могилевский, Тульский и Целиноградский обкомы партии не проявляют в этом деле необходимой требовательности, еще недостаточно ведут организаторскую работу, слабо занимаются проверкой исполнения, укреплением дисциплины, монтажных и специальных строительных работ. Наивысшее управление строительства.

Рассмотрена работа Самаркандского обкома партии по обеспечению внедрения в народное хозяйство достижений науки и техники, повышению технического уровня и качества продукции. Отмечено, что в этом важном деле есть немало недостатков и упущений. Бюро обкома Самаркандского обкома партии повысить уровень партийного руководства внедрением в народное хозяйство достижений науки и техники, предложить новаторов производства.

Обсужден вопрос о дальнейшем совершенствовании организации и проведения единых политдий в республике. Поставлена задача усилить политическое информирование о важнейших сторонах деятельности партии по проблемам внутренней и внешней политики, укрепить связи выборных партийных органов с коммунистами и широкими массами трудящихся.

В Бюро ЦК Компартии Узбекистана

На очередном заседании Бюро Центрального Комитета Компартии Узбекистана обсудило итоги выборов в Верховный Совет СССР одиннадцатого созыва в Узбекской ССР и утвердило план первоочередных организационно-политических и пропагандистских мероприятий в связи с речью Генерального секретаря ЦК КПСС товарища К. У. Черненко на встрече с избирателями Куйбышевского избирательного округа г. Москвы 2 марта 1984 года. Президиум Верховного Совета Узбекской ССР поручено обобщить предложения и замечания трудящихся, высказанные в ходе избирательной кампании в адрес советских органов, и принять меры для их выполнения. Совету Министров Узбекской ССР и Госплану республики предложено рассмотреть наказы избирателей и учесть их при составлении текущих и пятилетних планов.

Рассмотрены задачи партийных комитетов республики по совершенствованию стиля и методов работы в свете положений и выводов речи товарища Константина Устиновича Черненко на совещании работников аппарата ЦК КПСС. Обкомам, горкомам, райкомам партии поручено обсудить задачи по дальнейшему совершенствованию работы партийного аппарата.

Обсуждены меры по усилению строительства объектов химии в республике в свете постановления майского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС. Отмечено, что в 1983 году на строительстве и реконструкции предприятий этой отрасли освоены крупные капиталовложения. Вместе с тем, на ряде важных объектов достигнуто отставание от графика, не введены мощности по производству карбамида в г. Чирчике, недоосвоены значительные средства. Конкретные поручения, обеспечивающие ввод всех объектов на предприятиях по производству минеральных удобрений, получили Навоийский, Самаркандский, Ташкентский и Ферганский обкомы партии, Министерства строительства и руководства пле-

менности на серьезные недостатки в деятельности объединения и его подразделений. Бюро обкома Министерства сельского хозяйства Узбекской ССР и племобъединение коренным образом повысить уровень селекционно-племенной работы.

Идет двухмесячник благоустройства ХАШАР—ДЕЛО ОБЩЕЕ

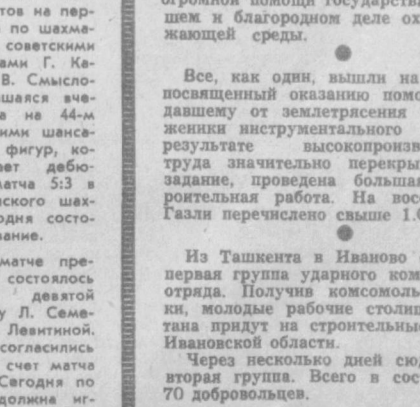
ФОТОРЕПОРТАЖ

Десятки производственных коллективов, сотни жителей нашей столицы включились в борьбу за превращение Ташкента в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового общественного порядка. Немало делается для того, чтобы еще краше стали улицы и проспекты, пополнился зеленый наряд скверов и парков. Традиционный весенний хашар благоустройства в полном разгаре. Во всех районах подвигаются инициатива трудящихся Ленинского и Куйбышевского районов. Как намеченные планы воплощаются в жизнь, мы решили посмотреть вместе с главным агрономом города К. Ваккасовым.

Ташкент продолжает благоустраиваться, — говорит он, — особенно это чувствуется в новых микрорайонах. И благоустроители, и жильцы стремятся как можно быстрее навести здесь порядок, озеленить дворы. Благодаря их совместным усилиям в ходе двухмесячника будет посажен 1 миллион 398 тысяч деревьев и кустарников, разбито 24 новых микросквера.

Наш путь продолжается по проспекту Ленина. Сегодня в сквере возле монумента «Дружба» трудятся сотрудники института «Союзгипропроект». — Вот уже несколько лет мы шефствуем над этой территорией, — рассказывает секретарь парткома Х. Кабиров. — Стараясь работать здесь регулярно, а не только во время хашаров. Вместе со студентами учебного — кредитного техникума скоро начнем сажать здесь различные цветы (на снимке).

Дальше мы направляемся в сторону новостроек Кировского района. Настоящим городом в городе стал массив Юнусбад. Широкие зеленые улицы, многоэтажные дома и еще багнетные краны — вот его сегодняшние приметы. В ходе двухмесячника трудящиеся района решили посадить 23 тысячи деревьев и кустарников, причем треть из них — в новых микрорайонах Юнусбада. Посмотрите, как тщательно готовят почву для саженцев учащиеся школы № 83 во главе с преподавателем Х.



ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

29 марта в Кремле состоялась беседа Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко с Председателем Временного военного административного совета Социалистической Эфиопии и Комиссии по организации партии трудящихся Эфиопии Менгисту Хайле Мариамом. В беседе приняли участие: с советской стороны — член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев, член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Ф. Устинов; с эфиопской стороны — член Постоянного комитета ВВАС и Исполкома КОПТЭ, министр национальной обороны Тесфайе Гебре Кидан, член Постоянного комитета ВВАС и Исполкома КОПТЭ, заместитель председателя Высшего центрального планового совета Аддис Тефла, член ЦК КОПТЭ, министр иностранных дел Готу Вольте, член ЦК КОПТЭ, министр промышленности Хайло Йемему, член ЦК КОПТЭ, министр финансов Тесфайе Динка.

ПОСВЯЩЕНИЕ В РАБОЧИЙ КЛАСС

ЗДРАВСТВУЙ, МОЛОДАЯ СМЕНА!

Звучит марш коммунистической бригады. Ветераны труда, представители администрации, партийной и комсомольской организации, местного комитета типографии Издательства ЦК КП Узбекистана приветствуют молодых рабочих, входящих в клуб. На почетном месте — выпускник ГСПТУ-9, его филиала непосредственно на предприятии, средних учебных заведений. Они пришли сюда и работают на разных различных участках флагамена полиграфической фабрики Узбекистана, история которого насчитывает уже 60 лет. На Украине — документальный фильм, рассказывающий о жизни орденоносного коллектива, его трудовые будни, праздники, отдыхе. У славного коллектива сложились славные традиции, и одна из них — посвящение в рабочий класс. В зале сидят ветераны — те, кто своим ударным трудом славит родное предприятие. Среди них кандидаты в члены горкома партии, ударники коммунистического труда ленинцы Л. Бураева, бригадир сквозной бригады, удостоенной почетного звания, наставник молодежи Б. Мирзалилов и многие другие. Трудовая судьба большинства из них связана с историей предприятия. Будущие полиграфисты дали клятву верности рабочему долгу, торжественно обещали быть достойными продолжателями дела старшего поколения.

Поздравляют и вручают свидетельства о посвящении в рабочие Наталье Лебедевой, Гуле Урбановой, Михаилу Денисову, Гуле Салиевой и многим, многим другим. Волнуясь, Елена Лиханова сказала от имени молодой смены: — Спасибо, что вы приняли нас в трудовую семью. Мы будем с честью нести высокое звание — рабочий... З. АДАКИНА.

НА СНИМКЕ: новая смена полиграфистов.



НА ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Завтра у большинства из нас выходной день. Не надо спешить на работу, на занятия в институты, школы, профтехучилища, но все равно сегодня вечером, перед сном, не забудьте перенести стрелки своих часов на час вперед. С 1 апреля в нашей стране начинает действовать летнее время, по которому мы будем жить до 1 октября. 1 апреля сутки ставя, 23 часа, потому что все жители нашей страны в 0 часов переводят стрелки часов на 1 час вперед, и таким образом в полночь часы покажут 1 час следующих суток. Зато 1 октября, когда в полночь часы будут переведены на 1 час назад и покажут 23 часа предыдущих суток, сутки составят 25 часов.

Новый порядок исчисления времени действует в нашей стране с 1981 года. И мы успели убедиться в целесообразности его введения. Во-первых, это дает возможность увеличить экономичность топлива, электроэнергии, во-вторых, как не менее важно, каждый из нас получал возможность больше бывать в кругу своей семьи в светлое время суток, интереснее использовать свой досуг, чаще бывать под открытым небом, когда солнце излучает больше ультрафиолетовых лучей.

Заметно пополнился выростом весной зеленый наряд улиц, проспектов в скверах и парках Кировского района. С полной отдачей используют каждый погожий день благоустроители. Только на этой неделе они посадили по улицам Энгельса и А. Даниша свыше 500 деревьев, подготовили участки для высадки цветов и кустарников. Одновременно идут обрезка сухих веток, агротехнический уход за насаждениями.

ПОСАДКИ В РАЗГАРЕ

Заметно пополнился выростом весной зеленый наряд улиц, проспектов в скверах и парках Кировского района. С полной отдачей используют каждый погожий день благоустроители. Только на этой неделе они посадили по улицам Энгельса и А. Даниша свыше 500 деревьев, подготовили участки для высадки цветов и кустарников. Одновременно идут обрезка сухих веток, агротехнический уход за насаждениями.

В ЧЕСТЬ ДНЯ ГЕОЛОГА

Общественность Узбекистана отмечает профессиональный праздник советских разведчиков недр — День геолога, который проводится в первое воскресенье апреля — в канун полевого сезона. Трудящиеся поисковых партий и геофизики, буровики и горнопроходчики, тысячи представителей десятков профессий внесли вклад в решение поставленных XXVI съездом КПСС задач по расширению минерально-сырьевой базы индустрии. Уже выполнены

пятилетние задания по приросту разведанных запасов меди, полевого шпата, ряда других ископаемых. Успешно идет разведка месторождений газа и фосфоритов, подземных вод, строительных материалов. Об этом говорилось на торжественном собрании по случаю Дня геолога, которое состоялось в Ташкенте 30 марта. На собрании выступил с докладом министр геологии Узбекской ССР Х. Т. Туляганов.

(ВТАГ).

ВСТРЕЧА РЕДАКТОРОВ ЖЕНСКИХ ЖУРНАЛОВ

29 марта в Москве завершилась очередная встреча главных редакторов женских журналов социалистических стран. Она проводилась Комитетом советских женщин

совместно с редакциями журналов «Советская женщина», «Работница», «Крестьянка». Участников встречи принял секретарь ЦК КПСС М. В. Смирнин. (ТАСС).

ПЛЕНУМ ЦК ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА

Сотни тысяч молодых трудящихся республики включились в соревнование за досрочное выполнение заданий четвертого года пятилетки, участвуют в движении за сверхплановое повышение производительности труда и снижение себестоимости продукции, в борьбе за экономичность и бережливость, за образцовый порядок и дисциплину на каждом рабочем месте. Об этом говорилось на состоявшемся 30 марта в Ташкенте пленуме ЦК ЛКСМ Узбекистана. Его участники рассмотрели задачи комсомольских организаций республики, вытекающие из решения февральского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, положений и выводов, содержащихся в выступлениях Генерального секретаря ЦК

КПСС товарища К. У. Черненко. С докладом выступил первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана Б. А. Алламурадов. На пленуме подчеркивалась необходимость дальнейшего повышения уровня всей организаторской и идеологической деятельности комсомольских организаций. Важнейший долг молодежи — повысить свой вклад в реализацию Продовольственной программы. Следует широко распространять патристические инициативы молодых трудящихся, рожденные в ходе ударной вахты, посвященной 60-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина, 60-летию образования республики и Компартии Узбекистана.

(ВТАГ).

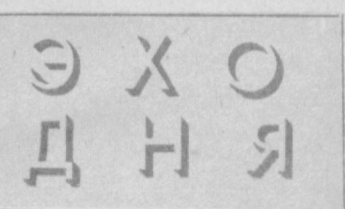
С ПУТЕВКОЙ—НА «АТОММАШ»

Республиканский комсомольский отряд вылетел на всесоюзную ударную стройку «Атоммаш». На возведении гиганта атомного машиностроения, которое развернуто в Ростовской области, по комсомольским путевкам будут трудиться сто юношей и девушек из Узбекистана. Среди них — 24 посланца Ташкента и ступичной области. Все бойцы ударного отряда владеют строительными специальностями и сразу же приступят к работе на объектах «Атоммаша».

НА МАТЧАХ ПРЕТЕНДЕНТОВ

Вильнюс. Девятая партия финального матча претендентов на первенство мира по шахматам между советскими гроссмейстерами Г. Каспаровым и В. Смысловым, состоявшаяся вчера, отложена на 44-м ходу с лучшим шансами у белых фигур, которыми играет дебютант. Счет матча 5:3 в пользу бакинского шахматиста. Сегодня состоится доигрывание.

Сочи. На матче претендентов состоялся доигрывание партии между Л. Сельмановой и И. Левинтой. Соперницы согласились на ничью, и счет матча стал 4,5:4,5. Сегодня по регламенту должна играть десятая партия.



Сегодня в Ташкенте:

В ГПУ-63 состоялась «День призыва» с юношами Ажмал-Икрамовского района столицы, готовящимися уйти этой весной в армию. Перед будущими воинами выступили ветераны Советской Армии генерал-полковник в отставке, Герой Советского Союза П. Шелев, генерал-лейтенант в отставке И. Дудур.

Участники традиционного «Дня призыва» возложили венки к могиле Неизвестного солдата на площади им. В. И. Ленина.

В Бухару отправлена передвижная тематическая выставка ВДНХ Узбекской ССР «Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов». Организована совместная с Узбекским республиканским управлением по гидрометеорологии и контролю природной среды, она распахнет об огромной помощи государства в важнейшем и благородном деле охраны окружающей среды.

Все, как один, вышли на субботник, посвященный оказанию помощи пострадавшему от землетрясения Газли, трудящиеся инструментального завода. В результате высокопроизводительного труда значительно перекрыто дневное задание, проведена большая благоустроительная работа. На восстановление Газли перечислено свыше 1.000 рублей.

Из Ташкента в Иваново отправилась первая группа ударного комсомольского отряда. Получив комсомольские путевки, молодые рабочие столицы Узбекистана придут на строительные площадки Ивановской области.

Через несколько дней сюда прибудет вторая группа. Всего в составе отряда 70 добровольцев.

Чем сильна бригада

За его плечами — большой жизненный опыт: свыше 20 лет отдано водительской работе. Нередко приходится и имени хорошего шофера доверяют словесно догубо авиационного обхода — ас. Таков бригадир водитель АТП-141 Ташгортавтреста центральноавиационных перевозок коммунистического Миррахмед Мирзахалилович Абдуллаев.

Данным давно сдал он экзамен на мастерство вождения большегрузных «КрАЗов» и «НамАЗов» — дело не легкое, но привычное. И когда речь зашла о том, кому возглавить бригаду, работающую на единый наряд, директор АТП-141 В. Батырбеков и парторг Л. Телюк назвали Миррахмеда Абдуллаева. И не ошиблись.

Требовать с себя и прежде всего к себе, а потом уже к другим, новый бригадир тщательно взвесил всю трудность предстоящей работы с коллективом: люди разные, а цель должна быть общей. Только тогда можно всерьез говорить о бригадном методе труда.

Согласился. Теперь его бригада — одна из инициаторов соревнования за достойную встречу 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана в автотресте. В ответ на решения декабрьского (1983 г.) и февральского (1984 г.) пленумов ЦК КПСС водителям коллектива, которым руководит Миррахмед Абдуллаев, были поставлены социалистические обязанности — на три месяца раньше срока выполнить годовой план перевозок грузов на строительные объекты юбилейного года — Ташкентского моторного завода. А это 800 тысяч тонн грузовой смеси. До конца года бригада обещала доставить ее на стройку почти 300 тысяч.

— Мы понимаем, — говорит бригадир, — какал ответственность возложена на нас. Ведь сдача в эксплуатацию моторного завода, первого, кстати сказать, в республике, позволит в скором будущем выпускать 100-сильные хлопководческие тракторы с ташкентской маркой.

Уже по итогам работы за первые два месяца можно судить о том, что слово у бригады не расхочется с делом: план по тоннокилометрам выполнен на 107,5 процента, коэффициент использования парка составил 112,7, а режим работы для автомобилей превысил плановый показатель на 3,6 процента. Одновременно производительность труда достигла 107,5 процента. А в перспективе еще одна важная задача: добиться сверхпланового повышения производительности труда еще на 1 процент и дополнительного снижения себестоимости перевозок на 0,5 процента.

В бригаде 26 человек. Наиболее опытные из них — Владимир Курлов (заместитель бригадира), Хуснутдин Курбанов, Анатолий Павелев, Виктор Шляхин и другие. И родник их ответственности за невыполнение конечный результат труда.

В условиях договорно-подрядной четко указаны права и обязанности коллектива, и каждый знает, что это исключает несерьезный подход к делу, не дисциплинирует и не позволяет разбавлять работу добросовестного отношения к технике, государственно-пользовательскую минутку рабочего времени.

Вот чем привлекает единый наряд настоящих труженников, которым любое дело по плечу. Именно доведенность коэффициента сменности работы автомобиля до двух, возможность добиваться сверхплановой производительности труда, другие резервы позволяют бригаде достигать выработки в полтора раза больше, чем в целом по предприятию.

И еще одна прямая выгода государству от единого наряда, принятого бригадой Абдуллаева на вооружение: в текущем году пятилетки коллектив решил сэкономить 2,8 тонны дизельного топлива, за счет чего можно проработать в конце года два дня. В копилку пятилетки также войдут 1,5 тысячи рублей — за счет экономии запчастей. Пробег же автомобилей, используемых в условиях карьера озера «Рохат», на тысячу километров доведется до 60 тысяч километров.

Натурально идет машина. Знакомое до мелочей семиметровое «плечо» — от озера до стройки. Сколько разных дум передумано бригадиром и его ребятами на этом пути! Но все их помыслы сводятся к одному — сделать порученное дело лучше, скорее.

В. ПОПЛАВСКИЙ.



Эффективность труда — главное ЧТО ДАЕТ ОДИН ПРОЦЕНТ

Центром научно-технической информации «Узэнергоинформ» УЗССР выпущен плакат «Ударный труд — почетная обязанность энергетиков Узбекистана».

Плакат, красочно оформленный художницей ЦНТИ Ольгой Вакляковой, наглядно показывает, что дает энергетикам и народному хозяйству повышение в энергосистеме республики производительности труда на один процент и снижение себестоимости выработки электроэнергии против плана на полпроцента.

Эффективность производства — это дополнительно 515 миллионов киловатт-часов электрической энергии (или экономия 20 тысяч тонн условного топлива). А что дает снижение себестоимости на полпроцента? Это три миллиона рублей прибыли в год, почти два дня работы энергосистемы республики без каких-либо затрат.

Это позволит дополнительно пополнить фонд экономического стимулирования работников энергосистемы в объеме 400 тысяч рублей.

Ю. ШАФЕРОВ, корреспондент «Узэнергоинформ».

ПО ЗАКОНАМ БРАТСТВА 5. ХОРМАНГ, СТРОИТЕЛИ!

РЕПОРТАЖ

Сотни людей из разных уголков нашей страны приехали восстанавливать пострадавший от землетрясения Гаэли. Имя их — советский народ.

Здесь, в эпицентре бушевавшей подземной стихии, большинство из приехавших впервые увидели друг друга, но многие уже стали друзьями. Одна из характерных черт сегодняшнего города газодобывчиков — многонациональность.

Наши специальные корреспонденты Сергей Ежков и Тулжун Каримов ведут репортаж из Гаэли.



По вечерам в Гаэли в импровизированных кинотеатрах под открытым небом показывают художественные и документальные фильмы. Пять передвижных киноустановок направило сюда областное управление кинофикации. И во всех пяти «кинотеатрах» сотни людей. Сидят на принесенных из палаток стульях, табуретках, самодельных скамьях рабочие и школьники, пенсионеры и домохозяйки.

Вчера показывали документальные ленты о древней Бухаре, ее прекрасных и величественных исторических памятниках. А нам пришла на память сегодняшняя Бухара, такой, какой мы увидели ее после землетрясения 20 марта. Первое ощущение: будто в ста десяти километрах от областного центра ничего особенного не произошло. Те же толпы туристов в старой ките города, среди которых много зарубежных; также многолюдные узкие бухарские улочки; столь же оживленные базары.

Тогда, пользуясь случаем, мы пригласили к одной из туристских групп. Слишком велико было желание еще раз взглянуть на памятник средневекового зодчества. Медведь Надир Диванбег и Кукельдаш, что обрамляют одну из центральных площадей Бухары — Ляйи-Хажба. Мои соседи в палатке — азербайджанцы и туркмены, рядом расположились украинцы и узбеки. А живем, как одна большая семья. Вместе работаем, ходим в столовую или, как сегодня, в кино.

Ариф Мамедов приехал из столицы Азербайджана — Баку. — О землетрясении, происшедшем в Гаэли, я узнал на следующий день — рассказывает Ариф. — Наша бригада как раз накануне сдала в эксплуатацию сорокакомнатный и ринный жилой дом в одном из новых микрорайонов Баку. И тогда же всей бригадой — она у нас комсомольско-молодежная — пошла в ЦК ЛКСМ Азербайджана. Сказали о своем желании строить новый Гаэли. Мы молодые, но опыт возведения жилых домов у нас есть.

Прошло несколько дней после подземного штурма, а трагические результаты его как бы отошли на задний план. На первом же —

заботы о завтрашнем дне. По мере поступления техники расширяются площадки под строительство новых домов. Проектировщики рекомендуют отказаться в Гаэли от многоярусной застройки. Дома будут легкие, как правило, цокольные, но приспособленные и к суровой степной зиме с ее пронизывающими холодными ветрами, и к палищему зною среднеазиатского лета.

По пути заглянули во двор нашего знакомого парикмахера Абдуллы Нисзова. При свете яркой лампы, закрепленной на дереве, он забавлял саман в формы. Горна самодельных кирпичей воздвигались рядом. А неподалеку разгружались машины с заводским кирпичом.

Хорманг вам, Абдулла-ага, хорманг вам, строители Гаэли!

От специальных корреспондентов «Узэнергоинформ» и «Вечернего Ташкента» Гаэли. 31 марта.

ЗАВТРА — ДЕНЬ ГЕОЛОГА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

В обстановке большого трудового и политического подъема, вызванного решениями пленума ЦК КПСС (1983 г.) и внеочередного февральского (1984 г.) пленума ЦК КПСС, встречают свой профессиональный праздник — День геолога — ученые, инженеры, технические работники, служащие и рабочие Среднеазиатского научно-исследовательского института геологии и минерального сырья (САНГИМС). Министрства геологии Узбекской ССР.

Коллектив института, активно участвуя в решении народнохозяйственных и отраслевых проблем, успешно выполнял задания настоящего года и трех лет предыдущих в целом.

Проведена комплексная геологическая оценка минерально-сырьевых ресурсов Среднеазиатского экономического региона на комплекс рудных и нерудных полезных ископаемых. Составлен ряд прогнозов — металлогенетических и прогнозных — минералогенетических карт. Разработана и внедрена методика количественной оценки достоверности разведки месторождений на различных стадиях разведочных и эксплуатационных работ.

Масштабность и многогранность фундаментальных и прикладных научных задач геологической отрасли требуют объединения усилий большого круга производственных, проектных и научно-исследовательских организаций. Наш институт имеет научные связи и проводит работу на основе договоров о сотрудничестве с 46 организациями страны. Институт имеет широко оснащенную лабораторию, позволяющую производить химико-аналитические, минералогические, лазерные и ядерно-физические анализы на высочайшем, арбитральном уровне по большому спектру полезных ископаемых. Электронная микроскопия, позволяющая благодаря высокой разрешающей способности проникать в глубины тайны строения веществ, помогает решить целый ряд научных задач исследования пород и руд.

Большую творческую работу при исследовании и разведке в институте «связных» тем от научных подразделений И. М. Голованов, К. Л. Бабаев, Х. А. Анбаров, Е. Л. Попов, А. Н. Лаптухин, Х. С. Сабиров, А. Л. Голланд, Ю. В. Бексировый, Р. М. Дюмазов и многие другие. Плодотворно решаются важные задачи геологоразведочного производства коллективом опытно-методической экспедиции института под руководством С. Х. Ходжаева, Н. К. Дихамлетдинова, Ю. Ф. Басианова, Ю. Б. Ежкова, В. А. Хорвата, В. А. Хохлова, А. И. Мусаева и других.

Большие и серьезные задачи стоят перед коллективом института в оставшиеся годы предстоящей пятилетки в области совершенствования научных основ прогнозирования и количественной оценки минерально-сырьевых ресурсов. Реализация этих и многих других мероприятий позволит перейти к разработке в институте «связных» тем от научных подразделений И. М. Голованов, К. Л. Бабаев, Х. А. Анбаров, Е. Л. Попов, А. Н. Лаптухин, Х. С. Сабиров, А. Л. Голланд, Ю. В. Бексировый, Р. М. Дюмазов и многие другие. Плодотворно решаются важные задачи геологоразведочного производства коллективом опытно-методической экспедиции института под руководством С. Х. Ходжаева, Н. К. Дихамлетдинова, Ю. Ф. Басианова, Ю. Б. Ежкова, В. А. Хорвата, В. А. Хохлова, А. И. Мусаева и других.



НА СНИМКЕ: старший инженер А. Н. Косолапов (справа) и младший научный сотрудник И. Халмурзаев в лаборатории электронной микроскопии радиообразующих растворов исследуют структуру породы на электронном микроскопе «ЭМ-200».

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ ЕЩЕ РАЗ О ХЛЕБЕ

Когда на нашем столе появляется хлеб, мы как-то не задумываемся о том, какой долгий путь он прошел, каких трудов стоил земледельцам, которые не считают, что ежедневная работа является подвигом. Эти люди, держа в мозолистых руках ломоч хлеба, рассуждают о погоде, что льется не багуэт, о видах на урожай, ссут на невзхату запчастей к комбайнам...

В редакцию приходило немало писем, в издании, в которых читатели делятся своими мыслями и часто, к сожалению, указывают факты бесхозяйственного отношения к хлебу.

«Я никогда не смогу сказать по отношению к хлебу слово плохой, — пишет участник Великой Отечественной войны П. И. Казанков. — Мне пришлось в блокадном Ленинграде, где мы получали всего по 100 граммов хлеба в день, а иногда и того меньше. Но не было тогда плохого хлеба.

Недешево было с продуктами и при обороте в Сталинграде, где я воевал. Мы знали, что в тылу для нас отрывали от себя последний кусок хлеба, и поэтому, не жалея себя, старались приблизить к цели жизни победу.

Постому больно смотреть, как сейчас неграмотные хозяйки бросают куски и даже целые буханки хлеба в мусорный ящик. Хотите просто, по-человечески, попросить их — берегите хлеб — наше богатство, доставшееся прежде всего кровью...»

Вольно проникнуть

его на отдельную полку и, когда привозят свежий хлеб, то старый отправляют на переработку».

Надо сказать, А. Тюменцев принесла и продемонстрировала, а качество изделия, которое весьма смутно напоминает продукт, столь необходимый и нашему столу. Комментарий, как говорится, излишен. Но хотелось бы услышать на этот счет мнение руководства объединения «Ташкентхлеб» и еще раз обратиться к ташкентцам с призывом: «Берегите хлеб!».

В. СЕРГЕЕВ.

Письмо не опубликовано, меры приняты

В редакцию «Вечерних» обратилась группа жителей дома № 20 по улице Строительной. Они сетовали на то, что в течение двух лет их дом не отапливался. Для принятия мер письмо было направлено в ЖКК ТашдСК-1.

В получении ответа за подписью начальника жилищно-коммунального контроля А. Т. Таджикбаева говорится: «Факты, изложенные в письме, подтвердились. В настоящее время произведена смена вентилей в подвале, в результате чего теплоснабжение дома нормализовалось. Вышеуказанный дом находится под постоянным контролем».

В ПОИСКЕ-НОВАТОРЫ

Около двухсот тонн топлива позволит экономить ежегодно новая установка по сжиганию мазута, смонтированная на Ташкентской парфюмерной фабрике. Она создана районными специалистами предприятия А. Красновым и В. Боголяновым, на счету которых немало предложений по совершенствованию технологий производства. Модернизированная по инициативе новаторов установка снижает расход топлива, улучшает условия труда в котельной.

Включившись в соревнование за достойную встречу 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии. Узбекстан, коллектив предприятия дал слово до конца года сэкономить 1,5 тысячи тонн условного топлива и свыше миллиона киловатт-часов электроэнергии. Весомый вклад в реализацию этой программы внесли новаторы.

(Корр. УзТАГ).

Сообщают «Вечерки» ОТКРЫТИЕ ФИЗИКОВ

Проблема управляемого ядерного синтеза привлекает пристальное внимание ученых всего мира.

Современные термоядерные установки являются мощными энергетическими системами. В них могут протекать огромные электрические токи в десятки и сотни тысяч ампер.

Изучая процессы управления такими токами, сотрудники Института атомной энергии имени И. В. Курчатова — доктор физико-математических наук А. И. Настоха и кандидат физико-математических наук Е. А. Колтышкин — обнаружили неизвестное ранее явление. В результате исследований было установлено, что при определенных условиях в разреженном газе может существовать устойчивая электрическая дуга.

Открытие явление имеет большое практическое значение. На его основе авторы разработали серию газоразрядных приборов, которые могут использоваться в установках для термоядерных исследований, в геофизической аппаратуре, в промышленности для обработки металлов.

В Государственном комитете СССР по делам изобретений и открытий состоялась регистрация нового открытия физиков.

(«Вечерняя Москва»).

ДЛЯ КРУПНЕЙШЕЙ ДОМНЫ

Для проведения уникальной операции на Череповецкой металлургической комбинат отправилась бригада первого управления треста «Севалстальконструкция».

Там сооружается крупнейшая в Европе домновая печь. Ленинградцам предстоит возвести для нее необычную 250-метровую трубу. В ее боковой оболочке будут расположены три металлических ствола диаметром пять метров. Ответственная операция доверена монтажникам управления не случайно. Они неоднократно выполняли самые необычные задания.

(«Вечерний Ленинград»).

ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАМНЯ

В бассейне реки Леванса, на востоке Кубы, обнаружен древний «цех» по производству каменных орудий. По мнению ученых, это одна из самых древних археологических находок на территории острова. Как сообщает агентство Пренса Латина, у входа одной из пещер найдены сотни наконечников и ножей. В других пещерах сохранились очаги, изделия из кусков кремния и множества различных предметов домашней утвари. Археологи надеются узнать, когда и каким образом пришли в эти места люди, какой образ жизни вели далекие предки островитян.

ОБЕРЕГАЯ ЖИВОТНЫХ. В Италию вступил в силу закон, запрещающий импорт шкур редких животных, которым угрожает опасность полного истребления. Отныне в страну нельзя ввозить шкуры тигров, шимпанзе, зебр, а также бивни индийских слонов, страусовые перья и черепахи панцири.

НЬЮ-ЙОРК: СОКРАЩАЕТСЯ НАСЕЛЕНИЕ. Больше чем на 200 тысяч человек сократилось за последние четыре года население Нью-Йорка, говорится в докладе, опубликованном здесь

коротко о разном

исследовательской организацией «Ден энд Брэдстрит инкорпорейтед». В настоящее время население крупнейшего американского города составляет около 6,9 млн. человек, что является самым низким показателем за последние 60 лет.

Комментируя данные доклада, газета «Нью-Йорк дейли ньюс» отмечает, что неуклонное снижение населения Нью-Йорка объясняется «бегством» из города пожилых людей и молодых семей в пригороды. Причина этого, по мнению специалистов, заключается в небывало высоких темпах роста преступности, загрязнение улиц, приходящем во все больший упадок городском хозяйстве.

ЖИВЫЕ МАНЕКЕНЫ появились в витринах одного из самых феешенебельных магазинов в центре Сиднея. Семь молодых здоровых парней зарабатывают здесь себе на жизнь тем, что не в глазах изумленных прохожих периодически раздеваются вплоть до плавок, а затем надевают на себя самую модную и соответствующую очень дорогой одежде.

Для торговой фирмы «Дэвид Джонс» в условиях массовой безработицы не составило труда найти людей, желающих пойти на унижение ради заработка. На днях в одной из сиднейских газет появилось фото выставлявшие выслушивать кого угодно, сколько угодно и о чем угодно». Разумеется, не бесплатно. Оплата почасовая.

ОБНАДЕЖИВАЮЩ И РЕЗУЛЬТАТЫ в лечении одного из самых тяжелых заболеваний — проказы — достигнуты за последние годы в Эфиопии, сообщила здесь министр здравоохранения Эфиопии Гизау Цехай. В соответствии с призывом Всемирной организации здравоохранения «Здоровье для всех к 2000 году» в стране, сказал он, создано 822 центра, занимающихся как лечением болезни, так и подготовкой специалистов в этой области. Всего в стране зарегистрировано 120 тысяч случаев заболевания проказой. 81 тысяч больных проходит интенсивный курс лечения.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

...П Л Ю С КАЧЕСТВО

СОФИЯ. Завершена реконструкция станса номер два на комбинате стальных труб в городе Септември. Она была осуществлена досрочно силами коллектива предприятия. Новая технология позволила поднять качество продукции, увеличить на 10 проц. производительность труда. Ежегодно с нового станса будет сходиться до 40 тыс. тонн труб различного диаметра.

Реконструкция станса была осуществлена в рамках модернизации всего производства. Введен оптимальный раскрой стальных листов, пущен стан номер пять для труб небольшого диаметра, внедрен микрокомпьютер, который контролирует физико-механические параметры труб. Освоение новых технологий позволит коллективу комбината ежегодно экономить электроэнергию и сотни тонн металла.

Фото ЧТК—ТАСС.

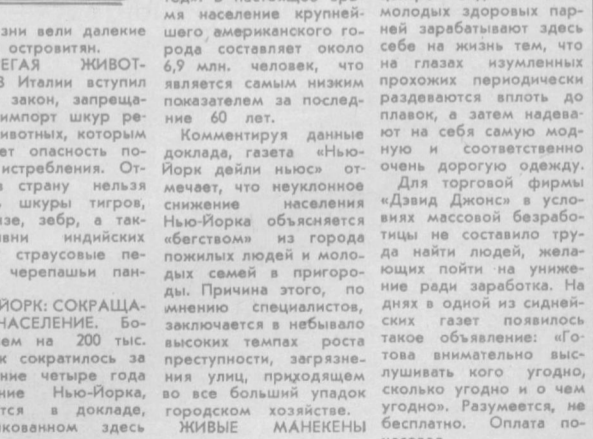


ИДЕЛИЯ ИЗ КАМНЯ

В бассейне реки Леванса, на востоке Кубы, обнаружен древний «цех» по производству каменных орудий. По мнению ученых, это одна из самых древних археологических находок на территории острова. Как сообщает агентство Пренса Латина, у входа одной из пещер найдены сотни наконечников и ножей. В других пещерах сохранились очаги, изделия из кусков кремния и множества различных предметов домашней утвари. Археологи надеются узнать, когда и каким образом пришли в эти места люди, какой образ жизни вели далекие предки островитян.

ОБЕРЕГАЯ ЖИВОТНЫХ. В Италию вступил в силу закон, запрещающий импорт шкур редких животных, которым угрожает опасность полного истребления. Отныне в страну нельзя ввозить шкуры тигров, шимпанзе, зебр, а также бивни индийских слонов, страусовые перья и черепахи панцири.

НЬЮ-ЙОРК: СОКРАЩАЕТСЯ НАСЕЛЕНИЕ. Больше чем на 200 тысяч человек сократилось за последние четыре года население Нью-Йорка, говорится в докладе, опубликованном здесь



Франция, «Сокровища культуры народов СССР»

Франция, «Сокровища культуры народов СССР» — так называется работ фотокорреспондента ТАСС в Париже.

НА СНИМКЕ: посетители рассматривают экспозицию.

Фото В. Снеговского. ТАСС.



В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

• В коллективах художественной самодеятельности

ВЕСЕННИЕ МОТИВЫ «ХИЛОЛЫ»

«Хилола» — это танец весны. Так назван и вокально-инструментальный ансамбль Дома культуры Государственного комитета профтехобразования Узбекской ССР. В переводе на русский язык «хилола» значит нежный тюльпан.

Ансамблю «Хилола» двадцать лет. За это время даны сотни концертов в училищах профтехобразования, во дворцах культуры и клубах промышленных предприятий, на колхозных полевых станах. Ансамбль принял участие в сьемках художественного фильма «Крушение эмирата» и в документальной ленте «Город мастеров», который снимался в

Алма-Ате. Творческий коллектив — постоянный участник всесоюзных смотров «Дружба», которые проходили в Минске, Ленинграде и Вильнюсе, выступал в Москве.

Самодельные артисты побывали в Польской Народной Республике, ФРГ. Мы тщательно готовились к нашей зарубежной поездке, — сказала солистка ансамбля Сайера Айсаяева. — Еще и еще раз репетировали каждый номер программы. Надо признаться, что всех беспокоило, как будет принимать нас зрители, понравится ли им искусство нашего края. Но волнения оказались напрасными — везде нас очень тепло

встречали, награждали дружными аплодисментами. Газеты восторженно отметили высокое исполнительское мастерство юношей и девушек из далекого Ташкента, подчеркивая, что все участники ансамбля — учащиеся профессионально-технических училищ.

Самодельному искусству в нашей стране придается важное значение, — говорит балетмейстер ансамбля Тудун Касымов. — В нашем коллективе талантливая молодежь, горячо любящая искусство.

Художественный руководитель Бахром Иргашев отмечает, что все участники ансамбля отличники учебы.

Проходит годы учебы, но никто не хочет покидать любимейший ему коллектив. Для тех, кто остался работать в Ташкенте, делаются исключения.

— Мы располагаем отличным помещением для репетиций, достаточным количеством костюмов и необходимыми музыкальными инструментами, — продолжает Т. Касымов. — Солисты ансамбля Шаира Убайханова, Камилла Юлдашева, Холмурад Исламов и другие во всем помогают новичкам.

Коллективу присвоено почетное звание народного ансамбля песни и пляски. Сейчас молодежь готовит концертную программу



к 60-летию юбилею республики. НА СНИМКЕ: ансамбль «Хилола». Фото Т. Авакьянца.



ШАХМАТНЫЙ МАТЧ: ТАШКЕНТ — АЛМА-АТА



25 марта в заочном «Матче дружбы» были опубликованы очередные ходы алмаатинцев. Напомним их. Любители шахмат столицы Казахстана на второй доске на ход ташкентцев Кг1—f3 ответили ходом Кг8—f6, а на первой доске, где они играют белыми фигурами, сделали третий ход f2—f4.

Дорогие читатели, как вы думаете ответить на ход алмаатинцев на первой доске? И какой очередной

ход вы предлагаете на второй доске, где играет белыми фигурами?

Напомним, что фамилии тех, кто впервые сообщит наиболее верные ходы, будут опубликованы в газете.

Ждем ваших писем с предложениями по адресу: Ташкент, ГСП, ул. Ленина, 41, «Вечерний Ташкент» («Матч дружбы»). И сообщат ли по телефону: 33-08-74; 32-56-81; 32-58-85; 33-28-85.

Под сенью олимпийских колец

В РОЛИ ФИЛАТЕЛИЯ...

Историки говорят: «Гуси Рим спасли». А коллекционеры считают, и по праву, что филателисты спасли Олимпийские игры. Но все по порядку.

Когда первый состав международного олимпийского комитета объявил о решении провести в 1896 году в Афинах первые Олимпийские игры современности, организаторы их сразу же столкнулись с финансовыми трудностями. Им пришлось организовать кампанию по сбору средств, но пожертвований оказалось недостаточно, и проведение игр оказалось под угрозой. И вот тогда глава греческой ассоциации коллекционеров почтовых марок Деметриос Саркарис предложил выпустить олимпийские почтовые марки, сбор от продажи которых пошел бы на финансирование игр. Парламент Греции принял это предложение законодательным путем. От продажи серии из 12 почтовых марок была выручена сумма в 400 тысяч драхм, которая оказалась существенной помощью в организации Олимпийских игр.

МЕДАЛЬ ЗА СЫНОВЕИ

На Олимпийских играх 1912 года в Стокгольме одной жительнице Швеции была торжественно вручена золотая олимпийская медаль. Но не за личную победу, так как Урсула Версель не принимала участия ни в одном из состязаний. Эта награда была вручена за успешные выступления на Олимпийских играх четырех ее сыновей.

ВЕЛИКО БЫЛО ЖЕЛАНИЕ ПОБЕДИТЬ...

В одном из предыдущих номеров газеты мы рассказывали о зафиксированном на Играх в Лондоне в 1948 году обходном нокауте. А вот на Олимпийских играх в Токио обходной нокаут был зарегистрирован дважды: в поединке между филиппинцем Торревилесом и финном Карвоненом, а также во встрече румына Круду и кубинца Каминера.

ЕДИНЫ В ДВУХ ЛИЦАХ

В истории спорта есть два «двойных» олимпийских чемпиона — один Ирвиг по двум видам борьбы. Первым среди борцов сделал «дубль» на одной Олимпиаде швед Ивар Юханссон. Он победил в 1932 году в Лос-Анджелесе в турнире «вольников» и «классиков». На следующих играх его успех повторил эстонский атлет К. Палустан.

ТАШКЕНТСКАЯ НЕДЕЛЯ

Сегодня в продажу поступило рекламное информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкент окнами» — «Ташкентская неделя». Этот выпуск приложения выходит с вкладкой и стоит 8 коп. Во вкладыше содержится рекадастровый каталог Ташкентской национальной УЗНМ «Союз».

Вкладыш содержит рекадастровый каталог Ташкентской национальной УЗНМ «Союз». В нем описаны все объекты, подлежащие реконструкции, ремонту, модернизации, а также объекты, подлежащие сносу. Вкладыш является важным документом для всех, кто занимается вопросами городского хозяйства.

Третью серию нашего издания мы предлагаем полностью читать в ботинках Главстроя, курить работу УЖКХ.

Ю. КАЗА

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ У ЛУКОМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЕНЬИ...

У многих народов земли дуб считался священным деревом. В легендах древних греков Зевс давал венки только из дубовых листьев. Древу — ирчи древних кельтов — по шесту листья дуба предсказывали человеческие судьбы, у древних славян это дерево считалось священным, без разрешения вольфов, так как оно опеклось главным богом славян — Перуном, а сама статуя Перуна вырубалась из дуба и перед ней горел неугасимый огонь. Под дубом приносились жертвы и собирались на совет.

На волшебном дереве сказок, легенд и преданий росли золотые желуди и молодильные яблоки, жили русалки и качался сундук с каменной смертью. Люди издавна любили его за ве-

личие, мощь, красоту, долговечность и живучесть. Ведь он стойко противился бурям, зимним стужам, нашествию гусениц и другим напастьям. Дуб является патриархом наших лесов. Славяне верили, что дуб рос еще до сотворения мира, а древнеримский ученый Плиний старший считал его возрастом с возрастом Вселенной. Самым старым дубом в нашей стране и Европе считается дуб, растущий у поселка Стелуца в Ливонии. Ему уже 2000 лет. Высота дерева 20 метров, в обхвате — 8,6 метра.

Огромный дуб растет в Латвии недалеко от города Мазсалде. Возраст великана — около 800 лет. В древние времена христианские миссионеры приносили под ним жертвы, и поэтому его называют «жертвен-

ным». Литовский князь Гедимин отдыхал под ним после битвы в начале XIV века. Петр I также разбивал свой лагерь под его ветвями и, по преданию, именно здесь он разработал план разгрома шведов. Позднее, в 1905 году, под его ветвями собирались подпольщики — революционеры.

В Англии, в Шервудском лесу, жив еще дуб, связанный по преданию, с именем отважного и веселого Робин Гуда. Именно на его ветвях любил сидеть благородный разбойник со своими товарищами, поджидая очередную добычу. В Польше под Познанью сохранились три девятистолетних дуба. Памятником природы XIII века является знаменитый запорожский дуб. Высота его 36 метров, диаметр ствола —

6,3 метра, и широко, на 40 с лишним метров, раскинулся крона. Здесь Богдан Хмельницкий административных казаков перед боем, в Маринской АССР, на Кленовой горе, произрастает могучий, в три обхвата дуб, называемый «пугачевским». Под ним ночевал Емельян Пугачев, скрываясь от преследователей. В Тригорском сохранился любимый дуб А. С. Пушкина. Вблизи Ленинграда, в селе Суйде, где родился няня поэта Арина Родионовна, находится сосновый и «Лукоморья дуб зеленый».

Непрезойденные качества древесины дуба известны давно. У нее нет запаха, и дубовые бочки — лучшее хранилище вина, масел, продуктов. Она очень прочна и используется при строительстве шахт, ли-

ТОВАРЫ — НАРОДУ Со Знаком качества

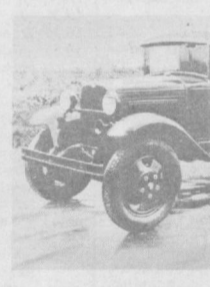
В универмагах и магазинах столицы поступила новая партия изделий английских обувщиков. Сегодня на фабрике 43 вида обуви маркируются почетным ленточным знаком качества. В начале года Узбекское республиканское управление Госстандарта выдало коллективу фабрики свидетельство на выпуск продукции с государственным знаком качества еще 19 моделей детской обуви. Это нарядные туфли и полуботинки для дошкольников из хромовых кож. На выделке летние еще изготавливают эту ступающую на гипертоников обувь, внедрена технология. Благодаря этому у логия подошва обуви с применением различных материалов, улучшается давление, уменьшается строчек.

Изу листьев получают краску для валенок из дегель и шерсти. Есть еще одно полезное свойство — его листья выделяют летучие вещества, благоприятно действующие на гипертоников. Благодаря этому у логия подошва обуви с применением различных материалов, улучшается давление, уменьшается строчек.

В. ПОКРОВСКИЙ.

КЛУБ «4 КОЛЕСА» ЗНАМЕНИТАЯ «ПОЛУТОРКА»

Об этой машине — знаменитой «полуторке» — до сих пор с теплотой и любовью вспоминают старые водители. Ее отличали простота, высокая надежность, хорошая проходимость. Долгие годы она верой и правдой служила в народном хозяйстве. Отдельные экземпляры этой машины эксплуатируются до сих пор — об этом недавно писали «Известия».



С 1932 по 1938 годы машина выпускалась под маркой «ГАЗ-АА». В 1938 году автомобиль был модернизирован и

под индексом «ГАЗ-ММ» 3,285 куб. см. Мощность выпускался до 1950 года. Изготовлено более 320 тысяч экземпляров. НА СНИМКЕ: «ГАЗ-АА». Рабочий объем —

40 л. с. Длина — 5,34 м. Снаряженная масса — 1,810 кг. Скорость — 70 км в час. Грузоподъемность — 1,5 т.



Визитная карточка соперника «МЕТАЛИСТ» (Харьков)

Завтра на Центральном стадионе «Пехотар» состоится очередной матч 47-го чемпионата страны по футболу. Ташкентские футболисты принимают харьковский «Металлист».

команда получила в 1967 году. В высшей лиге наши соперники провели больше 300 матчей. Лучшее место в чемпионатах — 6-е (1961 г.). Самая крупная победа в первенствах — 4:0 над «Пехотаром» (1960 г.). А всего харьковчане встречались с ташкентцами в высшей лиге 14 раз, из которых в 6 поединках одержали победы, три встречи свели вничью и пять матчей проиграли с общей разницей забитых и пропущенных мячей 18:15 в свою пользу. В прошлом сезоне харьковчане заняли 11-е место — не ступень ниже, чем «Пехотар». После трех туров начавшегося чемпионата у «Металлиста» в активе 3 очка и ни одного проигрыша. Команда играет в атактивный футбол, который не раз ей приносил успех в ответственных матчах.

Однако в прошлом сезоне ташкентский «Пехотар» сумел на своем поле преодолеть «жесткий барьер» соперников и выиграть у харьковчан с крупным счетом — 4:1.



НА СНИМКЕ: острый момент.

Фото Р. Заградникова.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

...ЕСЛИ бы пришлось дать краткую характеристику внешнему виду птицы фламинго, то она могла бы выглядеть примерно так: у нее длинная шея — гуся, синие верблюда, ноги — цапли.

...ХОТЯ Камчатка по географическому положению лежит в той же широте, что и Москва, здесь нет воробьев, синиц, лгунов, аистов и амей. Если сейчас в портовых городах и есть несколько воробьев, то это не камчатские воробьи, а переселенцы. Они прибыли сюда на торговых кораблях.

...АНТАРТИДА — единственный континент на земном шаре, где нет гриппа. Причина тому — очень низкая температура, которая губительна для вируса гриппа.

...В ШОТЛАНДИИ есть река Волга, на берегу которой стоит селение под названием Москва.

...ОДНА из интересных особенностей азиатского государства Малайзия состоит в том, что в этой стране существуют самые крупные в мире черепахи, крокодилы, питоны, буйволы, самые красивые и крупные цветы и самое дивное и запутанное в мире сокращение, состоящее из 19 букв и обозначающее название какой-то правительственной организации.

...ПЕРВЫЙ советский космодром был построен в Москве в Садовом. Спасением переулку в 1932 г. Энтузиасты, соорудившие его, назвали эту первую стартовую площадку космодромом, и ракетодомом.

...ПЕРВОЕ название музыкальной гаммы: до, ре, ми, фа, соль, ля, си — было дано итальянским музыкантом-теоретиком Гюльдо д'Ареццо около 995 года.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

...САМЫЙ необычный пожар произошел в ГДР в Дрезденском соборе. Специалисты, производившие здесь реставрацию, заметили клубы густого дыма, поднимающегося из закрытого с 1818 года саркофага, в котором находилось замораживавшее тело юнгилья. При вскрытии саркофага в воздухе возникли языки пламени. Причина пожара — ослепление.

Для вас, женщины МОДА ВЕСНЫ

Для весенней коллекции моделей одежды нынешнего года характерны простота и удобство. Большое внимание уделяется оформлению линии плеч, выреза и общего силуэта. Всегда модные классические костюмы из хорошей ткани дополняются элегантными блузками. Платье прямое и приталенное, с напуском на бедра. Многие модели шьются с глубокими цельнокроеными рукавами кимоно. Узкие юбки делаются со шлицами в боковых швах или в центре заднего полотнища, чем обеспечивается свобода движения. Декоративные детали гармонично дополняют стиль обычной одежды. Обязательными являются накладные карманы, металлические пуговицы, конкетки, складки — все это придает новую моду для весеннего сезона.



НА СНИМКЕ: платье-костюм с контрастными полосами на жаके и объемной формы; платье-костюм, отделанное по реглау, поясу, манжетам на рукавах белой бейкой со стойкой, украшением которой является конкетка с застроченными складочками.

Тут диалог Лебедева против Лебедева слегка микшируется, а диалог за кадром перечисляет длинный список других вещей, которые должны делать, но не делают работники УЖКХ.



Тут диалог Лебедева против Лебедева слегка микшируется, а диалог за кадром перечисляет длинный список других вещей, которые должны делать, но не делают работники УЖКХ.

Тут диалог Лебедева против Лебедева слегка микшируется, а диалог за кадром перечисляет длинный список других вещей, которые должны делать, но не делают работники УЖКХ.

СУББОТНИЙ ЛЕБЕДЕВ ПРОТИВ ЛЕБЕДЕВА, ИЛИ СНИМАЙТЕ, ПОКА НЕ СНЯЛИ!

Наше время буквально сотрется акт по-вотрий. Когда в электронно-вычислительную машину заложены все параметры времени, чтобы вычислить, наконец, какое же самое главное, машина, выразительно мигнув своим зеленым глазом, не задумываясь, ответила: «Самое главное — это я!»

И в самом деле. В наш век всевозрастающего потока информации скоро ни одна уважающая себя салонная мастерская не станет работать без ЭВМ.

Но — есть еще одна перспективная ветвь науки, хранения и осмысливания информации — создание ведомственных киностудий и кинопунктов, которые растут ныне, как грибы после дождя. Импонентнее, чем перфолента: что нужно — можно оставить для потомства, что не нужно — вырезать. И приходится только удивляться, что такая всемогущая организация, как управление жилищно-коммунального хозяйства Главлитстроя, о которой сегод-

ня пойдеть речь, до сих пор не обзавелась своей студией. Тем более странно снимать в УЖКХ есть кто. И есть за что. Например, фамилия начальника управления жилищно-коммунального хозяйства — Лебедев — так сама и просится в титры. Помните, был такой художественный фильм — «Лебедев против Лебедева». Почему бы будущей киностудии УЖКХ — «Ужники» — не снять под таким же названием документальный фильм про своего начальника? И сценарий — с помощью городского комитета народного контроля — уже написан. Вот он.

СЕРИЯ ПЕРВАЯ. На экране — наш родной город с пыльного полета. Съёмка ведется одновременно с трех аэропланов, чтобы перед зрителем сразу предстала впечатляющая картина владений УЖКХ. Вот они — эфрентно снятые несомненно панорамой большие и малые административные здания, жилые дома, общественные. За кадром бодрый голос диктора сообщает, что управление жилищно-ком-

мунального хозяйства Главлитстроя, о которой сегод-

ня пойдеть речь, до сих пор не обзавелась своей студией. Тем более странно снимать в УЖКХ есть кто. И есть за что. Например, фамилия начальника управления жилищно-коммунального хозяйства — Лебедев — так сама и просится в титры. Помните, был такой художественный фильм — «Лебедев против Лебедева». Почему бы будущей киностудии УЖКХ — «Ужники» — не снять под таким же названием документальный фильм про своего начальника? И сценарий — с помощью городского комитета народного контроля — уже написан. Вот он.

СЕРИЯ ВТОРАЯ. Снова кабинет В. Н. Лебедева. Он резко снимает ее и набирает номер. — Говорит генпродючер Лебедев, — слышит его голос. — Мне нужен субпродючер Лебедев... Тут диалог Лебедева против Лебедева слегка микшируется, а диалог за кадром перечисляет длинный список других вещей, которые должны делать, но не делают работники УЖКХ.

Тут диалог Лебедева против Лебедева слегка микшируется, а диалог за кадром перечисляет длинный список других вещей, которые должны делать, но не делают работники УЖКХ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2. IV

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 Фильм — детям, «Голубая шапка».
10.40 А. Эшпай. Четвертая симфония.
11.20 «В мире животных».
12.20 «Человек и высота». Научно-популярный фильм.
12.40 Новости.
15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». Документальные фильмы.
16.05 «Этот фантастический мир».
17.40 На соискание Ленинской премии 1984 г. в области литературы и искусства. Позиция Наби Хазри (Азербайджанская ССР).
18.10 Международные соревнования по спортивной гимнастике на приз газеты «Московские новости».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Премьера фильма-концерта «Страницы русского балета».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Егер» из Семи-речья. Телефильм.
10.05 «Русская речь».
12.00 «Уроки хлеба». Научно-популярный фильм.
12.15 — 12.45 «Наука и жизнь».
13.35 — 14.20 «Карл Маркс и современность».
15.20 «Египетный Шаурк и его сказки».
16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
19.00 ПРОГРАММА ТЮМЕНСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
20.00 — 20.30 «Движение без опасности».
20.45 «Международная панорама».

ЦТ I

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Егер» из Семи-речья. Телефильм.
10.05 «Русская речь».
12.00 «Уроки хлеба». Научно-популярный фильм.
12.15 — 12.45 «Наука и жизнь».
13.35 — 14.20 «Карл Маркс и современность».
15.20 «Египетный Шаурк и его сказки».
16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
19.00 ПРОГРАММА ТЮМЕНСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
20.00 — 20.30 «Движение без опасности».
20.45 «Международная панорама».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Егер» из Семи-речья. Телефильм.
10.05 «Русская речь».
12.00 «Уроки хлеба». Научно-популярный фильм.
12.15 — 12.45 «Наука и жизнь».
13.35 — 14.20 «Карл Маркс и современность».
15.20 «Египетный Шаурк и его сказки».
16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
19.00 ПРОГРАММА ТЮМЕНСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
20.00 — 20.30 «Движение без опасности».
20.45 «Международная панорама».

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

15.20 Телефильм.

15.50 Концерт ансамбля танца «Сантаня».
16.10 «Выставка Буратино».
16.40 Концерт.
17.25 Премьера телефильма «Пущино над Оккой».
17.35 «Народное творчество».
18.20 «Наш сад».
18.50 Играет лауреат международного конкурса А. Фоменко (фортельно).
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Весенние размышления». Телефильм.
19.40 ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЫПУСК.
20.30 Заключительный концерт V Всесоюзного конкурса балетмейстеров и артистов балета.
21.30 «Время».
22.05 Продолжение концерта.
23.05 «Сегодня в мире».
23.20 К совместному советско-индийскому космическому полету. Премьера телефильма.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Живая нить». Телефильм.
10.00 — 10.10 «Олеги под облаками». Научно-популярный фильм.
12.05 — 12.40 «Шахматная школа».
14.10 «Маризта Шагинья». Фильм 1-й.
15.10 «Экспедиция уходит в океан». Научно-популярный фильм.
15.40 Герои М. А. Шолохова на театральной сцене.
16.20 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Что может коллектив». Передача 1-я. «Сотворение турбин».
19.20 Ф. Шопен. Баллада соль минор.
19.30 — 20.30 «Сельский час».
20.45 «...До 16 и старше».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
23.10 Концерт оркестра симфонической и эстрадной музыки.

ЦТ I

11.00 «Ахборота».
11.20 «Внимание! Светофоры». «Ребенок на дороге».
11.30 Учебная программа.
12.00 «Ступенька вверх». Телефильм.
12.30 Учебная программа.
13.00 Новости.
18.00 Новости.
18.15 «Писатели — детям». Шарль Перро.
19.05 Решения декабрьского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС — в жизни «Вопросы повышения производительности труда и снижения себестоимости продукции».
19.30 «Ахборота» (рус.).
19.45 «Страницы творчества». К 175-летию со дня рождения Н. В. Гоголя.
20.30 «Ахборота».
20.50 «Их призвание — музыка». Наманганское училище искусств.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Агропромышленный комплекс: опыт и проблемы».
22.45 Б. Чепрунов. «Заря над Джейхуном». Премьера телефильма. 2-я часть.
23.50 Новости.

ЦТ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Заботы завтрашнего дня». Телефильм.
18.30 К национальному празднику Венгрии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. «Отец». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал.
20.30 Учебная программа.
21.00 «Высота». Телефильм.
21.30 ЦТ II

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Заботы завтрашнего дня». Телефильм.
18.30 К национальному празднику Венгрии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. «Отец». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал.
20.30 Учебная программа.
21.00 «Высота». Телефильм.
21.30 ЦТ II

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Заботы завтрашнего дня». Телефильм.
18.30 К национальному празднику Венгрии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. «Отец». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал.
20.30 Учебная программа.
21.00 «Высота». Телефильм.
21.30 ЦТ II

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Заботы завтрашнего дня». Телефильм.
18.30 К национальному празднику Венгрии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. «Отец». Художественный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
20.20 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал.
20.30 Учебная программа.
21.00 «Высота». Телефильм.
21.30 ЦТ II

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

ПЯТНИЦА, 6. IV

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 На приз клуба «Золотая шапка».
10.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
11.30 Концерт.
12.05 Премьера телефильма «Путешествие по Москве». Улица Кирова.
12.25 Новости.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты восьмидесятых». Телефильм.
16.10 Выступление оркестра этнографического оркестра «Отрар-сазы».
16.45 На приз уба «Золотая шапка».
17.30 Премьера фильма-концерта «Серебряная поляна».
18.00 «Шахматная школа».
18.30 «Ленинский университет миллионов». Два мира — два политика.
19.00 «В каждом гунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Песня та найдета». Фильм-концерт.
19.55 «Дела и люди» «В начале эксперимента В передаче принимал участие заместитель председателя Совета Министров СР А. К. Антонов.
20.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Писатель и жизнь».
23.00 «Сегодня в мире».
23.15 Играет ансамбль старинной музыки «Контино».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Четыре странички из истории городов». Телефильм.
12.05 — 12.40 «Семья и школа».
13.40 «Маризта Шагинья». Фильм 2-й.
14.30 «Клод Дебюсси».
15.15 «Космический век. Страницы летописи». Фильм 4-й. «Интеркосмос».
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Твоих оград узор чугунный». Телефильм.
19.00 «Что может коллектив». Передача 2-я «Рабочий атом».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 «Транспорт. Черты будущего». Научно-популярный фильм.
20.55 «Мир и молодежь».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
23.10 «По вашим письмам». Музыкальная передача.

ЦТ I

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Четыре странички из истории городов». Телефильм.
12.05 — 12.40 «Семья и школа».
13.40 «Маризта Шагинья». Фильм 2-й.
14.30 «Клод Дебюсси».
15.15 «Космический век. Страницы летописи». Фильм 4-й. «Интеркосмос».
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Твоих оград узор чугунный». Телефильм.
19.00 «Что может коллектив». Передача 2-я «Рабочий атом».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 «Транспорт. Черты будущего». Научно-популярный фильм.
20.55 «Мир и молодежь».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
23.10 «По вашим письмам». Музыкальная передача.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Четыре странички из истории городов». Телефильм.
12.05 — 12.40 «Семья и школа».
13.40 «Маризта Шагинья». Фильм 2-й.
14.30 «Клод Дебюсси».
15.15 «Космический век. Страницы летописи». Фильм 4-й. «Интеркосмос».
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Твоих оград узор чугунный». Телефильм.
19.00 «Что может коллектив». Передача 2-я «Рабочий атом».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 «Транспорт. Черты будущего». Научно-популярный фильм.
20.55 «Мир и молодежь».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
23.10 «По вашим письмам». Музыкальная передача.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ПЯТНИЦА, 6. IV

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 На приз клуба «Золотая шапка».
10.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
11.30 Концерт.
12.05 Премьера телефильма «Путешествие по Москве». Улица Кирова.
12.25 Новости.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты восьмидесятых». Телефильм.
16.10 Выступление оркестра этнографического оркестра «Отрар-сазы».
16.45 На приз уба «Золотая шапка».
17.30 Премьера фильма-концерта «Серебряная поляна».
18.00 «Шахматная школа».
18.30 «Ленинский университет миллионов». Два мира — два политика.
19.00 «В каждом гунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Песня та найдета». Фильм-концерт.
19.55 «Дела и люди» «В начале эксперимента В передаче принимал участие заместитель председателя Совета Министров СР А. К. Антонов.
20.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Писатель и жизнь».
23.00 «Сегодня в мире».
23.15 Играет ансамбль старинной музыки «Контино».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Четыре странички из истории городов». Телефильм.
12.05 — 12.40 «Семья и школа».
13.40 «Маризта Шагинья». Фильм 2-й.
14.30 «Клод Дебюсси».
15.15 «Космический век. Страницы летописи». Фильм 4-й. «Интеркосмос».
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Твоих оград узор чугунный». Телефильм.
19.00 «Что может коллектив». Передача 2-я «Рабочий атом».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 «Транспорт. Черты будущего». Научно-популярный фильм.
20.55 «Мир и молодежь».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
23.10 «По вашим письмам». Музыкальная передача.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ПЯТНИЦА, 6. IV

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 На приз клуба «Золотая шапка».
10.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
11.30 Концерт.
12.05 Премьера телефильма «Путешествие по Москве». Улица Кирова.
12.25 Новости.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты восьмидесятых». Телефильм.
16.10 Выступление оркестра этнографического оркестра «Отрар-сазы».
16.45 На приз уба «Золотая шапка».
17.30 Премьера фильма-концерта «Серебряная поляна».
18.00 «Шахматная школа».
18.30 «Ленинский университет миллионов». Два мира — два политика.
19.00 «В каждом гунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Песня та найдета». Фильм-концерт.
19.55 «Дела и люди» «В начале эксперимента В передаче принимал участие заместитель председателя Совета Министров СР А. К. Антонов.
20.25 «Анна Каренина». Художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Писатель и жизнь».
23.00 «Сегодня в мире».
23.15 Играет ансамбль старинной музыки «Контино».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 — 9.35 «Четыре странички из истории городов». Телефильм.
12.05 — 12.40 «Семья и школа».
13.40 «Маризта Шагинья». Фильм 2-й.
14.30 «Клод Дебюсси».
15.15 «Космический век. Страницы летописи». Фильм 4-й. «Интеркосмос».
16.15 Новости.
18.30 Новости.
18.50 «Твоих оград узор чугунный». Телефильм.
19.00 «Что может коллектив». Передача 2-я «Рабочий атом».
19.30 «Служу Советскому Союзу!»
20.45 «Транспорт. Черты будущего». Научно-популярный фильм.
20.55 «Мир и молодежь».
21.30 «Время».
22.05 «Большая перемена». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
23.10 «По вашим письмам». Музыкальная передача.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

СУББОТА, 7. IV

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 К Всемирному дню здоровья. Телефильм.
10.35 14-й тираж «Спортлото».
10.45 «Родники».
11.20 «Это вы можете».
12.05 Э. Григ. Концерт для фортепиано с оркестром.
13.00 «Победители». Клуб фронтовых друзей.
14.25 Премьера телефильма «Молчанова с улицы Молчановой».
14.55 «Семья и школа». Тележурнал.
15.25 «Сегодня в мире».
15.40 Премьера фильма-концерта «Серебряная поляна».
16.05 «Содружество». Тележурнал.
16.35 «Очевидное-невероятное». Выступление артистов Индии.
18.20 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
18.50 Мультфильм.
19.10 «Мастера оперной сцены».
20.05 «В краю Междуречья».
20.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Желтая птица».
21.30 «Время».
22.00 Концерт.
22.50 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).
00.20 Новости.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Если хочешь быть здоров».
9.30 «Умелые руки».
10.00 «Утренняя почта».
10.30 «Документальный экран».
11.30 Романы С. Тонцева.
11.50 «Встреча с отцом». Телефильм. Автор — В. Дунав.
12.50 ПРОГРАММА ОРЕНБУРГСКОЙ ТЕЛЕСТУДИИ.
14.20 «Пространство для маневров». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
16.25 «На арене цирка».
17.30 Ф. Гладков. Страницы творчества.
18.15 Мультфильм.
18.30 «Спутник кинозрителя».
19.15 — 20.30 «Здоровье».
20.45 «Международное обозрение».
21.00 «Музыкальный киоск».
21.30 «Время».
22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Желтые кардиналы». 2-й тайм.
22.45 «Этот чудесный мир». Фильм-концерт.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ II

9.00 «Время».
9.40 «Выставка Буратино».
10.10 «Праздник печеной картошки». Художественный фильм.
11.35 «Пригласительный билет». Телефильм.
11.55 Концерт детских художественных коллективов дворцов пионеров союзных республик.
12.40 Новости.
15.00 Новости.

ЦТ I