

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Центр управления сообщает 24 июня: экипаж орбитальной научной станции «Салют» находится в космосе более десяти суток. Таким образом, этот полет является уже самым продолжительным из всех пилотируемых космических полетов, выполнявшихся когда-либо ранее. Все члены экипажа чувствуют себя хорошо. Одним из экспериментов, выполнявшихся по программе очередного рабочего дня, явилось фотографирование звезд и Земли в различных ракурсах ручной и автоматической ориентации станции.

На заседании Президиума Верховного Совета Узбекской ССР на заседании обсуждены итоги выборов в Верховный Совет Узбекской ССР и местные Советы депутатов трудящихся республики. Президиум отметил, что повсеместно выборы прошли в обстановке высокой политической и трудовой активности.

На заседании Президиума также заслушан отчет Сырдарьинского облисполкома о ходе выполнения исполкома местных Советов области Узла Президиума Верховного Совета Союза ССР от 12 апреля 1968 года «О порядке рассмотрения предложений, заявлений и жалоб граждан».

А. Публикуется Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР о награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Народной студии изобразительного искусства Варацкой культуры текстильного ордена Трудового Красного Знамени Ташкентского текстильного комбината.

* Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь!

Коммунисты в авангарде

«Масштабы поставленных перед нами задач таковы, — говорил при закрытии XXIV съезда партии Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев, — что их решение требует серьезного повышения уровня хозяйственной, идеологической, партийно-организационной и общественной деятельности коммунистов, как повышается их ответственность перед партией, перед народом, перед страной. В партийных организациях идет постоянное вовлечение коммунистов в активную внутреннюю и общественную жизнь, повышается их роль в производственной и общественной деятельности. Дальнейшему улучшению их деятельности»

был посвящен пленум районной партии. В докладе о задачах районной партийной организации в свете решений XXIV съезда КПСС, пленума ЦК Компартии Узбекистана и пленума горкома партии Т. Ирашев говорил о том, как растет инициатива коммунистов, как повышается их ответственность перед партией, перед народом, перед страной. В партийных организациях идет постоянное вовлечение коммунистов в активную внутреннюю и общественную жизнь, повышается их роль в производственной и общественной деятельности. Дальнейшему улучшению их деятельности»

треста № 3 И. Рахманбердыев, заместитель секретаря партийного комитета Ф. Нахизимов и другие. Многие делегаты предложили внести на пленум выступившие бригады бетонщиков ДСК № 1 И. Арипов, первый секретарь районного комитета И. Камалходжаева, секретарь парткома районной организации Ф. М. Исмаилов. В работе пленума принял участие секретарь горкома партии К. И. Дудин.

Учителя на «каникулах»...

Экскурсия в древние города Узбекистана — Вухару, Самарканд, Хорезм планирует для педагогов школ городской Дом учителя в дни летних каникул. Посланы учителя в столицу, среди которых Герой Социалистического Труда О. Шарифудинов, заслуженные учителя республики А. Рустамов, Х. Юсупова, методист Дома учителя А. Кельдиева и другие. Познакомившись с историческими достопримечательностями этих городов, проведут ряд встреч с учителями, организуют для родителей цикл лекций

на темы: «Что такое счастье?» и «Роль родителей в воспитании подрастающего поколения», расскажут об исторических решениях XXIV съезда КПСС. Сектор педагогической пропаганды при Доме учителя планирует в июле также поездки большой группы ташкентских учителей в Алматы. В столице братского Казахстана они изучат опыт работы методического Дома учителя, познакомятся с постановкой народного образования, поделятся своим опытом. Намечаются интересные встречи ве-

теранов народного просвещения с пионерами и школьниками, отдыхающими в пионерских лагерях «Акташ», «Хумсар», «Костер» и других. Дом учителя взял под контроль и подготовку школ к новому учебному году. Многие педагоги решили в дни летних каникул вложить свой труд в это благородное и нужное дело. А за месяц до начала занятий Дом учителя организовал школу летний для тех педагогов, которые будут работать по новым программам.

Х. АЛЬТМАН.

В Ташкентском горисполкоме В ГОРОД ПРИШЛА ЖАРА...

Кинотеатры «Чайна» и имени Навои очень не похожи друг на друга. Первый размещен в новом современном здании, другой — в старом, ветхом помещении. Но у них есть одна общая черта, которая не очень их красит: отсутствие заботы о зрителях. В кинотеатрах неуютно, вентиляция работает плохо, туалетные комнаты в антисанитарном состоянии. Недоступные факты пренебрежительного отношения к посетителям были вскрыты при проверке в кинотеатрах «Восток», «55 лет Ташкента», «25 лет Узбекистана». Их санитарное состояние не отвечает современным требованиям.

На заседании штаба был заслушан вопрос о работе парков. Чисто, уютно в лесопарке «Победа», где чувствуется забота об отдыхающих. Тревожное положение сложилось в парке имени Ленинского комсомола (директор тов. Тешабаев). Он оказался совершенно не готовым к летнему сезону. Арыки все засыпаны, воды в них нет. Большинство фонтанчиков поломано, на пляже грязь, в

раздевалках никто не убирает мусор. Не налажена работа насосной станции. А ведь сюда по субботам и воскресеньям приезжает отдохнуть, покататься до 70 тысяч человек. Не лучшее положение в комсомольском парке на Чиланзаре. Здесь не благоустроены пляжи, никто не следит за порядком, совершенно не налажено обслуживание отдыхающих. С этими фактами безотлагательности за порученное дело никак нельзя мириться сейчас, когда в городе стоит сильная жара. Нужно создать горорганам все условия для нормального отдыха.

ГЕОЛОГИ В ПОИСКЕ

У ташкентских геологов сейчас горячая пора. Большинство сотрудников специализированной геологоразведочной экспедиции по комплексному изучению рудных районов Узбекистана сейчас в поле.

Начальник экспедиции, лауреат Ленинской премии Константин Борисович Шиланников горюет.

Исходя из Директивы XXIV съезда КПСС, главным направлением нашей работы является сейчас поиск и выявление высококачественных бокситов — сырья для производства алюминия, а также россыпей драгоценных металлов.

ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО ГОРЫ...

Коротка еще трудовая биография электросварщицы Дильбар Дюровой из этого же треста (на рисунке слева), но на строительстве она с ней отзывается как об опытного специалиста своего дела.



Рисунки И. Меламеда.

ВЫСОТСТРОЕВЦЫ

С первого дня начала строительства главного универмага работает здесь бригада плотников СУ-2 треста Высотстрой, которой руководит Борис Мунаров (на рисунке справа). Дружный коллектив выполняет сменные задания не меньше чем на 130 процентов. В нем работают такие опытные мастера, как В. Артамонов, А. Уваркин, В. Ладин, и многие другие.

Коротка еще трудовая биография электросварщицы Дильбар Дюровой из этого же треста (на рисунке слева), но на строительстве она с ней отзывается как об опытного специалиста своего дела.



НА СНИМКЕ: крупнейший госпиталь в Константинополе. Здесь работает большая группа советских врачей. Фото В. Соколова. (Фототехника ТАСС).



Основная продукция завода «Газопарат» — газовые плиты — отправляется во все концы нашей страны. Коллектив завода обязался завершить задание пятилетки досрочно, nämlich увеличить выпуск продукции. НА СНИМКЕ: ударники коммунистического труда слесарь Татьяна Петрова (слева) и токарь Вера Крутова. Вот уже 20 лет трудятся они на предприятии, показывая пример молодежи в труде. Фото М. Нуридинава.

К ТАЙНАМ ЗЕМЛИ

В нынешнем году вышло постановление координационного совета научно-исследователей в атомных работ при Президиуме АН СССР о создании ряда сейсмогеофизических полигонов в районах, наиболее подверженных землетрясениям. В Узбекистане таких полигонов создается три: в Ташкенте, Фергане и Центральных Кызылкумах.

Здесь будет проводиться целый комплекс научно-исследовательских работ с целью поиска возможных предвестников землетрясений, производятся технические мероприятия по изоляции крупных городов нашей республики. Организация всех полигонов полностью завершится в будущем году, но исследования уже начались на ташкентском полигоне. Частично выполнена работа по техническому микроайонированию столицы Узбекистана. По ее результатам выпущена интересная монография «Ташкентское землетрясение 26 апреля 1966 года».

В. Тарасова закончила общестроительные работы на главном производственном корпусе. В нем автомобили будут проходить техническое обслуживание и капитально ремонтироваться.

Много ташкентцев в субботу и воскресенье отправляются отдохнуть на озеро Рохат. Чтобы удобнее было туда добраться, в эти два выходных дня работает 88-й маршрут. Автобусы отправляются от центра Революции.

По просьбе пассажиров изменен маршрут автобуса 29-го маршрута. Теперь он идет от Комсомольской площади по улицам Самарканд, Дарбала, Катарат и далее пересекает 17-й и 18-й кварталы, массива Тузтор и до 20-го квартала.

Внесено изменение и маршрута автобусов к окрестностям рабочих смен на крупных промышленных предприятиях.

Труженики «Ташсельмаша», авиационного завода имени Чкалова, текстилькомбината, несомненно, будут довольны этим новшеством.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ДОМ — МАШИНАМ

В Хамзинском районе строители СУ-63 треста № 3 возводят автокомбинат № 3. В этом своеобразном автомобильном доме, который занимает около

10 гектаров, смогут разместиться 1.100 машин. Завершены общестроительные работы на 4-этажном административно-бытовом корпусе.

Внесено изменение и маршрута автобусов к окрестностям рабочих смен на крупных промышленных предприятиях.

Труженики «Ташсельмаша», авиационного завода имени Чкалова, текстилькомбината, несомненно, будут довольны этим новшеством.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

ЧТОБЫ УДОБНО БЫЛО Пассажирам

Много ташкентцев в субботу и воскресенье отправляются отдохнуть на озеро Рохат. Чтобы удобнее было туда добраться, в эти два выходных дня работает 88-й маршрут. Автобусы отправляются от центра Революции.

По просьбе пассажиров изменен маршрут автобуса 29-го маршрута. Теперь он идет от Комсомольской площади по улицам Самарканд, Дарбала, Катарат и далее пересекает 17-й и 18-й кварталы, массива Тузтор и до 20-го квартала.

Внесено изменение и маршрута автобусов к окрестностям рабочих смен на крупных промышленных предприятиях.

Труженики «Ташсельмаша», авиационного завода имени Чкалова, текстилькомбината, несомненно, будут довольны этим новшеством.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

— Завод мраморных изделий, Министерства промышленности и в

ссылается на большое количество заказов, которые он не в состоянии удовлетворить. На наш взгляд, такое отношение к нуждам строительства важного городского объекта является недопустимым. Надеемся, что руководство завода изыщет резервы и выполнит заказ отделочников СУ-24.

Теперь о питании рабочих. Первые шаги в этом направлении сделаны. Построен легкий навес на территории соседней чайханы, где обещают только строители.

Однако услаждаться пока рано. Необходимо организовать на объекте продажу молочных и кондитерских изделий, холодильных напитков, кваса. В условиях жары это очень важно. Заказчик, Министерство торговли Узбекистана, должно выполнить, наконец, решение бюро горкома партии.

ОКНО в МИР

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В ярмарке принимают участие страны — члены СЭВ, а также свыше 50 фирм капиталистических стран.

Посетители ярмарки ознакомятся с достижениями химии, новинками измерительной техники и лабораторного оборудования.

ТОКНО. Более 1.000 единиц ядерного оружия хранится на американских базах на Окинаве. Об этом сообщили на пресс-конференции в Токио представители Японского конгресса за запрещение ядерного оружия (Гэнбу Ян), представляющего третий между-

народная ярмарка «Имба-71». В

МЕБЕЛЬ много значит в нашей жизни. Нас, специали- тов этой отрасли про- мышленности, постоянно волнуют вопросы та- кого характера: будет ли человек доволен мебелью только в мо- мент покупки или же будет доволен ею все- гда, не надоеет ли она ему в скором време- ни. Ведь мебель по- ка- рется на года.

Фирма «Шарк» яв- ляется крупным ме- бельным предприяти- ем. Удельный вес гото- вленной здесь про- дукции составляет око- ло 25 процентов от об- щего объема товарной продукции, выпускае- мой предприятием.

Изменения претер- пившая мебель в этой отрасли? В целом ее кон- структивное оформле- ние остается прежним. А вот художественное бу- дет и разнообразнее, и эффективнее. Прежде всего следует отме- чать, что наметается тенденция выпускать мебель не темных, а светлых тонов. В от- дельке найдут место яр- ные комбинированные цвета — белый, крас- ный, синий. Особенно при отделке внутрен- них, застегнутых дверями.

Узбекистан издрев- ле славился кустарной мебелью из дерева. Народные умельцы с удивительным искус- ством умудрялись пре- дельно экономично использовать материалы. Расписные столики «хан-тахта» и детские качели «бенич», отделанные позолотой и медными орнамента- ми, «сундуки» «найзан» и «дизаван» — приноси- ли в дом уют и тепло.

Вместе с тем не на- мечается никаких из- менений как в обведе- ниях, так и в письмен- ных столах. А вот про- блема создания удоб- ного, изящного и про- чного стула по-преж- нему остается на пове- стке дня.

В нашей стране вы- пускается 35 милли- онов стульев в год. Име- ется 250 зарегистриро- ванных моделей этого изделия. Но существе- нные отличия друг от друга имеют не более 50 моделей. Все остальные являются их повторением при

Ташкенте Дом мебели, в котором бы местные мебельные предпри- ятия могли демонст- рировать образцы своей продукции. Посетители могли бы ознакомиться с ней, видеть в натуре, как следует расставить мебель в одно-, двух- и трехкомнатных се- ниях, кухне, прихожей, получить квалифициро- ванную консультацию по целому ряду вопро- сов: как ухаживать за мебелью, как лучше подобрать ее под цвет стен, занавесей, ков- ров, паласов.

По мере накопления отзывов работники предприятия анализи- ровали бы предложения и делали для себя весьма полезные прак- тические выводы в от- ношении каждого ново- го изделия. Дорабаты- вали бы их конструк- ции в соответствии с высказанными пожела- ниями.

Сейчас же у мебель- щиков такой полезной информации нет и это мешает в работе.

Г. МОСКОВИН, главный инженер мебельной фирмы «Шарк».

МЕБЕЛЬ... КАКОЙ ОНА БУДЕТ?

ли популярность нашей мебели результатом только того, что в ма- газинах есть очень мал- ый выбор ее? Настоль- но, что не позволяет покупателю, прощав- ший свой вкус и свою индивидуальность. В ос- новном это традицион- ные гарнитуры для спал- ни, для жилой комна- ты, очень однообраз- ной конструкции. Они, как правило, имеют прочно установленные кон- структивные реше- ния, хотя сама пробле- ма неразрешима. Красота мебели и ее польза решена еще далеко не полностью.

Какие же характе- ристики должны иметь современные секционные сборно-разбор- ная мебель. Совмеще- ние в один блок секци- онной, стальной или универсально-разбор- ной мебели, шкафов и переносной мебели — позволит в какой-то степени ре- шить проблему емко- сти и компактности, создаст ощущение про- странства в интересе- ре.

Повышенные требо- вания будут предъяв- лены к производству мягкой мебели — диван-кроватей, кресел. Они, помимо своего функционального на- значения, будут нести декоративную нагр- зу. При их изготовле- нии будут применяться

тех легких тканей без рисунков и с мелким рисунком.

Вместе с тем не на- мечается никаких из- менений как в обведе- ниях, так и в письмен- ных столах. А вот про- блема создания удоб- ного, изящного и про- чного стула по-преж- нему остается на пове- стке дня.

Вместе с тем не на- мечается никаких из- менений как в обведе- ниях, так и в письмен- ных столах. А вот про- блема создания удоб- ного, изящного и про- чного стула по-преж- нему остается на пове- стке дня.

ружаций велся и веду- ся.

О вновь созданных образцах мебели знает лишь узкий круг спе- циалистов и единицы счастливых случаев по- павших на предпри- ятия.

По мере накопления отзывов работники предприятия анализи- ровали бы предложения и делали для себя весьма полезные прак- тические выводы в от- ношении каждого ново- го изделия. Дорабаты- вали бы их конструк- ции в соответствии с высказанными пожела- ниями.

Сейчас же у мебель- щиков такой полезной информации нет и это мешает в работе.

Письма с комментариями

Разводят костры

В ИВЕМ мы в доме № 2 квартала Ц-4. Рядом находится про- довольственный мага- зин № 10 Кировского райпунктограда. Его работники разводят ан- тисанитарно — жгут мусор прямо на своем дворе. Дым проникает в наши квартиры.

Заведующий мага- зином № 10 Т. Кучка- ров был весьма недо- доволен тем, что редак- ция интересуется столь мелочным вопросом.

Ну и что — сви- гали. Куда же нам де- лать стружку изпод ног, — сказал он раз- драженно.

А вы знакомы с постановлением Таш- горисполкома, которое запрещает сжигать мусор на территории го- рода?

Знаком... Письмо в редакцию мы показали и и. о. ди- ректора Кировского райпунктограда Л. Мельниченко. Он пообе- щал «разобраться». Пора уже принять са- мые строгие меры к тем, кто не соблюдает элементарные правила санитарии.

Сжигают даже тару из-под селедки. Вот тогда нам уже некуда деваться. Обращались к заведующему с просьбой не делать этого. Однако ответ был такой: «Не пра- вится, закрывайте ок- на и не мешайте де- лать так, как нам удобно».

Семья Дмитриенко. Д. ФЕКТИВЬЕВ. Факт грубого на- рушения правил ан- тисанитарии здесь на- ли.

Пора подсчитать убытки

М. Б. ЖИЛЦЫ до- ма № 3 по улице Фархадской, возму- щены фантомом бесхозяйственности, который проявился при строи- тельстве дома № 1 на углу улиц Фархадской и Чиланзарской. В те- чение двух лет работы там не ведутся, хотя дом возведен до чет- вертого этажа.

Кирпичная коробка часто служит местом сворачивания спиртных напитков. Территория в антисанитарном состоянии. Протарганы раз- рушены, жильцы раз- ными способами по- пытались ходить по проезжей части дороги.

На площадке в без- деятельности в течение двух с лишним лет простояет бывший край № 122, который чис- лится на балансе СУ Ташкентстройтрот. Его стоимость 17,638 ру- блей, а стоимость ма- териальных и деловых средств.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

На площадке в без- деятельности в течение двух с лишним лет простояет бывший край № 122, который чис- лится на балансе СУ Ташкентстройтрот. Его стоимость 17,638 ру- блей, а стоимость ма- териальных и деловых средств.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

В результате полу- чены омертвленные ма- териальные и деловые средства.

ЗАПРОС ДЕПУТАТОВ-КОММУНИСТОВ

Р. ИМ. Группа депу- татов-коммунистов итальского парла- мента (Л. Лонго, Э. Берлингер, А. Джи- нгарло, Пайетта, Н. Ин- грао, П. Потти, У. Карди и Р. Сандри) обратилась к предсе- дателю совета мини- стров и министру ин- тернационального дел Италия с запросом, в котором потребовала, чтобы правительство заяви- ло в парламенте, «ка- кие выводы оно соби- рается сделать из опу- бликованных в «Нью- Йорк таймс» доказа- тельств того, что итальянская политика в течение многих лет ставилась в зависи- мость от сведений о войне во Вьетнаме, о представленных аме- риканским правитель- ством» и «какие шаги оно намеревается предпринять для уста- новления нормальных дипломатических отно- шений с Демократи- ческой Республикой Вьетнам».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

ИЗУМИТЕЛЬНО, ЧУДЕСНО, ВЕЛИКОЛЕПНО...

С. АНТЯГО. Водя- ный шарик — это не только игрушка для детей, но и удивительное явление природы. Водяной шарик — это капля воды, которая в зависимости от температуры окружающей среды может быть жидкой, твердой или газообразной.

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».

Состоялась премьера

Б. ЕРЛИН. В одном из крупнейших кинотеат- ров столицы ГДР — «Ин- тернациональ» состоя- лась премьера фильма «На- правление главного удара» третьей серии кинопо- лнометража «Огненная дуга».



На Ташкентском заводском заводе работает реактор с электро-индукционным обогревом. Это новейшая техника, обеспечивающая минимальные затраты на производство высококачественной продукции.

РЕПОРТАЖ

ХОЧУ БЫТЬ ОФИЦЕРОМ

МНОГОЛЮДНО в эти дни во Фрунзенском военном комиссариате Ташкента. Вои- ров майора Н. Куликова собралась большая группа молодежи. Ребя- та наперебой расспрашивают об условиях военных училищ, условиях приема, уточняют, какие конкур- сные экзамены надо сдавать в том или ином училище. Мы находимся в одной из комнат, где собираются в какое училище юноши собираются поступить, услышав дружелюбный ответ — в Ташкентское высшее общевойсковое училище имени В. И. Ленина. Так решили Юра Горемыкин, Сергей Кавернев, Са- ша Ткаченко, Сергей Кучан.

Упраздняются конвейерные линии

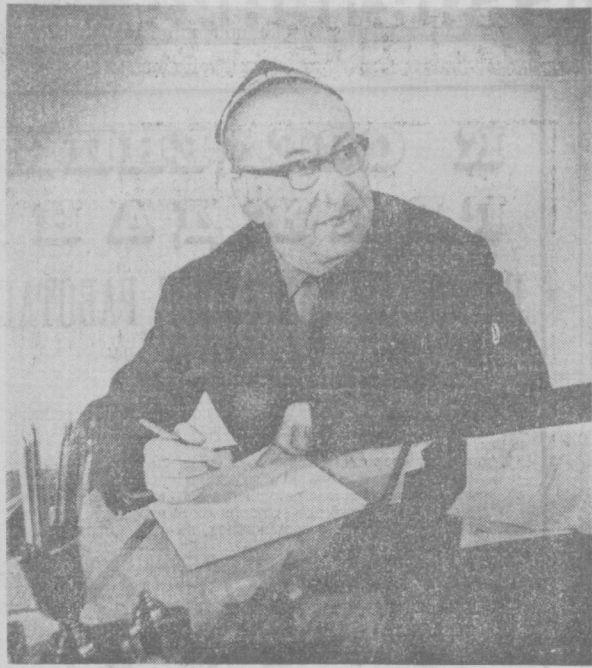
Экономический эффект составил 40 тысяч руб. агрегатно-групповой по- ток. Конвейерные ли- нии предполагается у- бирать, оборудование переставить согласно требованиям новой организации труда, по- вышению его арсенала средствами малой меха- низации.

ЧАРВАК, ГДЕ ПЛЕЩЕТСЯ ФОРЕЛЬ

Заполняется водой огромная ча- ша Чарвакского водохранилища. На его берегах уже строятся зоны отдыха. А вот ученые решают проблему, какая здесь будет водиться рыба. Ихтиологи и гидро- биологи Института зоологии и па- ралогии АН УССР и ТашГУ пришли к выводу, что надо посе- лить форель.

ПЕВЕЦ ВОСТОКА

К 60-летию со дня рождения Миртемира



МИРТЕМИР

«Не надо мне благ,
а жить не умею впустую.
Гори, мой снаг, и жар
вдохновения раздуго».

Эти слова из стихотворения признанного поэта Миртемира отлично характеризуют те принципы жизни и творчества, которым верен талантливый аскал узбекской советской поэзии, чутко отзывающийся на все, что волнует большое сердце народа.

Беснующие жаркое и свежее дыхание Востока чувствуются в страстной лирике поэта. Тонко чувствует поэтичную красоту и всюду ее подмечает — в труде, природе, женщине и всегда радуется ей. Произведения Миртемира отличаются глубоким, задушевым, проникающим в душу лиризмом. Замечательный стихотворец, он своей поэзией внес большой вклад в развитие узбекской лирики.

Стихи Миртемира необычайно музыкальны и народны. Их не только читают, их поют. Глубоко народный поэт, он создает произведения, отличающиеся яркой национальной характеристикой. Прочная связь с жизнью народа, стремление разрешить важнейшие задачи эпохи, новаторское использование национальных традиций — вот секрет их популярности.

Более 40 лет звучит поэтическое слово Миртемира, оставаясь неизменно молодым, свежим и страстным. Многогранность тематики произведений Миртемира проявилась в том, что его интересуют самые разнообразные стороны действительности не только внутри страны и республики, но и за их пределами. Яркое проявление гражданской направленности его поэзии обращением к теме родной земли и человека, преобразующего ее трудом. Воспевая мощь труда, он видит в нем «силу, превосходящую силы богов». Поэт-оптимист, радующийся всему новому, он находит самые теплые слова, ликующей несней прославляя родной край, землю друзей. В полюбившейся

всем «Каракалпакской тетради» Миртемир воспел грандиозные перемены в жизни братского народа. В этой поэтической повести весной льются стихи о счастливой жизни сегодняшнего города и села, ставшей возможной благодаря содействию труду новых людей современной Каракалпакии. С новых эстетических позиций воспевают поэт своих современников, их труд, красоту родного края и Отечества в стихах, посвященных России, Москве («У Кремля», «Столица», «Новый город», «На великой равнине», «И повстанца, и свиданья», «При встрече»). Восхищенные чувства поэта к обновленной Родине проявляются, когда он говорит о природе родного края («Зеленые листья», «Фергана», «На берегу озера», «Аччусай», «Осеня»). Стихи Миртемира о природе не просто любовные, они прекрасны, они передают впечатление поэта-философа, оя социальными. Требовательный поэт волнуется его собственный вклад в общий созидательный труд. От стиха к стиху растет его художественное мастерство, однако он не успокаивается на достигнутом. Восхищаясь прекрасной образованной рукой человека, поэт выражает свое желание быть соучастником в преобразовании жизни:

«Я подумал, если бы я мог
быть, как те степные
цветоводы,
равноправным сотворившим
природы,
чтобы в звонком разноцветье
каждый стих сиял,
как лепесток».

Тему труда продолжает стихи поэта о партии, о В. И. Ленине. В стихах сборника «Улыбка Ленина» проявилось стремление поэта глубже осмыслить нравственные моменты и факты в жизни генерального вождя, найти новые краски и звуки, новые интонации для того, чтобы ярче и весомее запечатлеть бессмертный образ мудрейшего из людей. «Ленин и судьба народов Советского Востока — вот основная тема новых стихов», —

по словам автора сборника. Впервые обратившись к образу Ильича еще в 30-е годы и неоднократно возвращаясь к лирической теме, продолжая ее развивать, Миртемир внес заметный вклад в советскую лирику. Известный узбекский литературовед профессор Л. Каюмов назвал стихи Миртемира о Ленине одними из лучших. Сам Миртемир, касаясь этой темы, говорит: «Буду счастлив, если мне удастся выразить хоть частичку той беспредельной любви, которую питает мой народ к великому вождю за все, что он сделал для нас». «Улыбка Ленина» — это книга о людях Советской Средней Азии, о новой жизни, любви и Родине, интернационализме.

Работа над лирической темой не могла не привести к углублению интернациональных мотивов в поэзии Миртемира. Поэт-интернационалист, Миртемир выразил в своих стихах жизнеутверждающие идеи гуманизма и дружбы народов. В братстве народов он видит движущую силу социалистического общества. Миртемир любит людей, и люди платят ему тем же. Любит Миртемира в Казахстане, где издана книга его стихов «Мысли». Поэта связывает подлинная дружба со многими братьями-казахами, у которых «широкие, как степь, сердца». Их он воспеивает не только своих стихов («Брат мой, казах», «Шахтерская лампа», «Зима в Алма-Ате», «Тоска по снегу», «На похоронах Мухтарга»). С большим уважением встречали Миртемира в Туркменистане, на родине Махтумкули, которому он посвящает стихотворение «На горных восточных Махтумкули». Посвящает свои стихи Миртемир и «мудрым, как Манас, киргизам» («Киргизия»), и украинским хлеборобам («Моя Украина»).

С темой дружбы и братства народов в поэзии Миртемира ходит зарубежная тема, тема освобождения народов Азии и Африки. Своеобразие его стихов на зарубежную тему состоит в том, что в них воспеиваются радость и творческий подъем людей, завоевавших свободу,

а также их великая благодарность Ленину, с чьим именем связано освобождение народов. Гордость за свою страну, давшую миру Ленина, страну, чей пример осветил жизнь и вдохнул волю к свободе другим народам, убежденность в светлом будущем для всех людей — вот главные мотивы стихов Миртемира на зарубежную тему.

Приветствуя освободительную борьбу народов, Миртемир говорит о примере Туркестана, завоевавшего свободу в содружестве с испытанным другом — русским рабочим. Туркестан, который будет светить зарубежному Востоку «нескандинавским маяком», поддерживая его и справедливой антиколониальной борьбе:

«Чтоб не держали Восток
в восточной тюрьме
Граница поурезала
в правоберной чашме,
Чтоб и следа не оставило
от рабства былого:
Молод Восток, а старинные
цели — мертвы...».

В своих стихах Миртемир воспеивает общенародные чувства и переживания, чаяния и стремления, и его поэзия сближает народы, живущие далеко друг от друга. Поэт-патриот Миртемир создает прекрасный образ Отчизны в лирике военных лет. С любовью рисует цветущие поля и города республики, поэт называет ее и ее людей, исполненных героизма и мужей несправедлики в немецком фашистском («Эта моя Родина»). В стихах на военную тему («Мест», «Любовь», «Родной город», «Берег», «Память»), служивших общему делу, углубляется поэтическое раскрытие образа Родины, звучит сыновья гордость за нее и мудрый оптимизм — одна из древнейших традиций узбекской поэзии. Философия оптимизма, глубоко выстраданного в труде и в бою, выражена Миртемиром в стихотворении «Крепость Севера» в лирике чувства уверенности в победе.

Лирика Миртемира — свойственная и легкая ирония, и острота, тонкий, светлый юмор и

шутка — неизбежные спутники жизнерадостного поэта и человека. В самых обычных будничных явлениях находит Миртемир поэзию, в повседневном, малом умеет увидеть изумленным и восхищенным взглядом большое, обобщающее. В стихах Миртемира видится нам человек, полный молодого задора, обладающий нестаряющей свежестью поэтического видения. Седовласым, но юной называет себя поэт в стихотворении «В университетской аллее»: «О, седовласый юноша! Ты юность свою искал — она перестала быть!» — восклицает поэт, глядя на молодость. Мысль о неуходящей молодости, преемственности поколений выражена в строках стихотворения:

«И, вглядываясь в лицо
в эти лица,
Сиюю же счастьем бытия,
Поверил я, что может
вечно длиться,
Что повторится молодость
моя».

Большой мыслью наполнены прекрасные стихи Миртемира о любви («Приди», «Седина», «Под чайной», «Я тебя не обижу»), нежные и страстные, красивые и возвышенные — они преисполнены юношеской чистотой и свежестью чувств, восхищением женской красотой и верностью жене, невесте, разлученных в тоскующих по солдату («Мужественный парень, буду твоим другом», «Черноглазая», «Улыбка меж садов», «Колоски», «Мои глаза на твоём пути» и другие).

Большая заслуга принадлежит поэту в области художественного перевода. Миртемир познакомил узбекского читателя со многими произведениями русских и западных писателей, а также писателей братских республик.

Верный своему народу поэткоммунист за свои 60-летнюю жизнь много взял от жизни и щедро вернул накопленные сокровища людям. Присвоение Миртемиру почетного звания народного поэта по достоинству отражает признание его таланта народом.

Имя Миртемира вошло в учебники узбекской советской литературы. О нем часто пишут центральные и республиканские газеты и журналы, о его творчестве издаются книги. Выходящее на узбекском языке собрание его сочинений — большая радость для любителей поэзии.

З. БАХРАМОВА.

ТЕБЕ, РЕСПУБЛИКА МОЯ!

Тебе, республика моя,
души высокое волнение,
Тебе, республика моя,
и песнь моя, и вдохновение,
Ты — мой народ, земля моя,
отцов моих земля седая,
Ты — яркий факел мой, когда
сверкает хлопок, расцветая,
Ты — наливающий сад,
где средь густых ветвей плоды.
Как солнце щедрое, висят —
и счастье мне вручила ты.

Под вечным солнцем
ты растешь,
и вдаль ведут твои пути.
Откуда все эти дворцы?
Лачуг сегодня не найт!
Откуда мощь эта, снажи,
и вдохновение в каждом взоре?
Откуда счастья добрый свет?
И где былое скрылось горе?
Откуда все это, снажи,
стремительно, что вдаль звала,
И вдохновение в пути?
Все это партия дала!

ТЫ, МАТЬ!

Алишера тихой песней усыпляла
Ты, мать!
И Бабуру совершенство
даровала
Ты, мать!
Тороби на ратный подвиг
посылала
Ты, мать!
Мир лучами золотыми освещала
Ты, мать!

Своим плачем горьким землю
потрясала
Ты, мать!
Кольбель вождей без устали
качала
Ты, мать!
В бой единственного сына
ты послала —
Будь же стойкой, мать!
Родина любви сильней твоей
не знала,
О святая мать!..

БЕРЕГ

Поля на юге
Бархатного цвета,
Плоды благоуханней, чем цветы,
А горизонт рубинов в час
рассвета
Как будто и не знал он темноты.
Порой и ночь,
Спустившись втихомоу,
Бывает так прозрачна
и светла.
Что при луне легко найти
иглоку.

Сверкает море, словно зеркала.
И женских нос напоминает
пряди
Оливковая роща за холмом.
И тонет солнце в горном
водопаде,
Что водяным сверкает
серебром.
И кажется мне крепостью у моря
Береговая острей скала.
О, берег влажный,
На твоём просторе
Душа покой и силу обрела!



НА СНИМКЕ: Миртемир и Айбек.

СВЕЧА

Как памятник пред нами предстает
Подсвечник в кабинете Ильича,
Бывало, Ленин ночи напролет
Писал, писал, а тонкая сеча,
казалось, озаряла целый мир,
И нашу Русь, и Запад, и Восток.
Идет война, а нужен, нужен мир,
И нефть нужна, и уголь. На ласток
ложатся буквы. Людям нелегко,
И за декретом следует декрет:
Работим — хлеб, деткинам —
молоко,
Ташкенту — первый университет.
Земля в степи Голодной горяча —
Пусть там родится плодородный
цвет!..
И озарят тонкая свеча
Весь мир, всю новизну грядущих лет.
1966 г.

«САМО по себе проявление таких поэтических циклов, как «Каракалпакская тетрадь» Миртемира... следует признать отрядным фактом, свидетельствующим о стремлении поэта шире и глубже охватить явление действительности».
К. АЙБЕН.
ШИРОТА тематическая, идейная насыщенность и яркость образа лирического героя, присущая ему созидательная активность — обеспечили популярность поэзии Миртемира.
И. А. СУЛТАНОВ,
литературовед,
профессор.
СЫН своей эпохи, всегда современный в отношении к миру, видящий

СЛОВО О ПОЭТЕ

жизнь глазами советского человека. Миртемир в той же мере — сын своего народа, узбекский поэт.
З. ТУМАНОВА,
поэтесса.
ХОТЕЛОСЬ бы поговорить о том, что поэзия не может пропагандировать пошлость — она целозудренна и чиста. Она отражает жизнь народа. Большой правдой и чистотой посылало на меня от стихов Миртемира».
В. Ф. БОКОВ,
писатель.
УМИРТЕМИРА я заметил важную, очень важную писательскую черту — умение продать на слаживание. Только не надо путать это «продавание наслаждения» с бесслабашной растраугостью. Миртемир — отличный певец, его поэзия наслаждает, а не раздражает. Это творец, который умеет пользоваться своим материальным достоянием.
П. А. КРУЧЕНКО,
молдавский писатель.

ДВЕ ВСТРЕЧИ

Из блокнота журналиста

I.
В ОДНОМ солдатском клубе шла репетиция художественной самодеятельности.

Секретарь комсомольского бюро Иена Чапыгин, весельчак и балагур, бесполойная душа, на этот раз, отойдя в сторону от остальных, очень настойчиво и серьезно убеждал молодого солдата:

— Ты должен прочитать это стихотворение. Понимаешь, Тимурджан, если не выучишь, просто прочти текст.

Рядовой Тимур Исламов, не так давно прибывший из деревни Самарканда, стоял в нерешительности и молча слушал комсора.

Искреннее свое красноречие, Иена обратился к товарищу:

— Ребята, уговорите этого Тимура, — я могу прочитать.

— В чем же дело. Прочти, прочти, — перебивала дру друга, заговорили присутствующие.

Странный, в ладно подогнанной гимнастерке с комсомольским значком на груди, Исламов легко поддался на помыслы и стал читать:

Это апрель, это свет
дождожданной поры,
той, для которой и люди,
и голды созрели.
Это улыбка земли...
С каждой строкой прочитанного взволнованное лицо юноши как бы внутри светилось, излучало необыкновенное тепло:

... и незаром в апреле
Ленин родился, как весна,
о всеобщей весне,
и материнские они смотрели,
как хорошо улыбается
мальчик во сне.

Приятный мягкий баритон, восточная напевность голоса и одухотворенное лицо молодого воина придавали чтению стихов особый неповторимый колорит.

Это были стихи светлые, звенящие, то полные теплого лиризма, то поднимающиеся до революционного пафоса, стихи о Владимире Ильиче, о его титанической работе, о первых годах Советской республики, об ашелонах продовольствия для голодающих, о любви народов Востока к великому вождю...
И когда на концерте в солдатском клубе Тимурджан Исламов прочитал стихотворение «Улыбка Ленина», зал долго аплодировал ему.

II.
ЭТО было в конце Недели узбекской литературы в Казахстане.

Собрались известные аксакалы казахской литературы: Сабит Муханов, Тайр Жароков, Гали Орманов, поэты, журналисты. Здесь был и Миртемир. Разговор шел о поэзии, о взаимосвязях казахской и узбекской литературы, о родстве и близости судеб узбекского и казахского народов.

Дружеская беседа и деловые споры сменялись чтением новых стихов. Миртемир с осторожностью говорил о своей поездке по городам Казахстана, о той теплоте и искренности, с которой принимали представителей узбекской литературы хлеборобы Кокчетава, машинистры Паллодара, рисоводы Кызыл-Орды, животноводы Семипалатинска и нефтяники и рыбаки Гурьева.

— Мы в большом долгу перед теми, чья трудом создается наше богатство, — говорил узбекский поэт и рассказывал, как шахтеры Караганды живо интересовались жизнью узбекского народа, знакомилась с произведениями литераторов братской республики.

Мне горюли Караганды подарили шахтерскую лампу, и она для меня — символ дружбы между нашими народами, — сказал Миртемир.

Этот эпизод послужил темой стихотворения «Шахтерская лампа», прославляющего дружбу народов. В нем автор пишет о своем поэтическом долге:

Я неустойчив, как вы,
буду дружаться в забой:
В глубь человеческих душ,
в глубь речесонных слов;
Вечно искать я готов
россыпь алмазного слов...
И драгоценности те
нам я, друзья, подарю,
Пусть вам сияют они,
радуя сердце и глаза.
Врасть! дающие нам
черный горючий алмаз,
Благодарю за почет,
трижды благодарю!

В тот памятный майский вечер в Алма-Ате известный казахский писатель Сабит Муханов, обращаясь к узбекскому поэту, сказал:

— Миртемир — поэт нашей дружбы и братства. Эти слова запомнились надолго. Они отражают важную грань поэтического творчества Миртемира.

И. САТТАРОВ,
полковник.

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

Москва, радио, редакция «Поэтический тетрадь».

Ваша передача слушаем всегда с начала до конца. Пожалуйста, примите нашу благодарность — организуйте передачу об узбекском поэте Миртемире.

Его стихотворение «Матушка» очень понравилось нам и не оставит равнодушным других радиослушателей.

Суврети Лыбинов, г. Верхняя Салда, Свердловской обл., ул. Париковской Коммуны, 52.

Москва, редакции литературно-художественного вещания. В утренней передаче были прочитаны прекрасные стихи

узбекского поэта Миртемира. Я не успела записать название сборника. Убедительно прошу вас сообщить название его и можно ли найти сборник в магазинах Москвы. Буду вам очень благодарна.

Москва, №28, Казарменский пер., в. кв. 128. Досужева И. Н.

Наши интервью

Перед каникулами в Клубе кинопутешественников

КАКОЕ слово чаще всего произносят люди летом? Видимо, каникулы. В школах это слово у всех на устах уже в мае. В вузах оно начинает витать в воздухе в июне. А в детском лагере и пионеркоманде и студентах слово это господствует до 1 сентября.

Не остается в стороне от жизни и республиканский клуб кинопутешественников. 26 и 27 июня в большом зале республиканского Дома знаний состоится очередная встреча членов клуба, а затем каникулы до сентября.

Встречу вновь будет вести председатель Клуба кинопутешественников Борис Ходжаев. На предпоследнем заседании он отсутствовал, так как вместе с группой советских туристов путешествовал, пересекая границы трех континентов. И вступоу с ним была кинокамера, уносящая остальной мгновение. Наш корреспондент попросил Б. Ходжаева коротко рассказать о своем путешествии.

Первым континентом была Америка. Из Москвы до Гаваны лайнер добрался за 18 часов. Здесь-то и были сделаны первые кадры будущего фильма, условно названного пока так: «По дорогам трех континентов». Сейчас, конечно, уже никого не удивит летной, на которой засияла белоснежная Гавана. А вот кадры, по-настоящему о крупнейшем в мире крокодиловом заповеднике, заинтересуют кого угодно. Героями снимкой мангобей Мухамеду V. Его строит мастера со всех

часть бой животных, делича между собой мясо. Дни, проведенные на Кубе, пролетели быстро. Затем предстояла встреча с Африкой. И снова самолет быстрее и легко перенес путешественников через Атлантический океан. В Мадриде удалось запечатлеть только Версаль и Париж. Но зато Борису Ходжаеву удалось снять столицу.

Это грандиозное здание восточного типа. Приотделке применяют и золото, и серебро, и металлы. Много интересного было отснято в Касабланке.

На Африку путь пролет в «Старый Свет». Пробывание во Франции было непродолжительным. Удалось отпозреть только Версаль и Париж. Но зато Борису Ходжаеву удалось снять столицу.

Второй отделенки будут показаны ленты из жизни животных, музеев, а также новые мультипликационные фильмы.

В заключение премьеры фильма «Путь Америки».

Зам. редактора
В. П. ЕМЕЛЬЯНЦЕВ.

3 стр. ТАШЕНТ

