

Все профессии хороши. А мы предлагаем стать текстильщиком



ДЕЛАЕМ ТКАНИ

Осенью на полях нашей республики созревает хлопчатник. В темных коробочках этого растения вспыхивает волшебное «пламя» — белое, искристое. И вот из этого «пламени» на нашем предприятии круглый год вырабатываются ситец, сатин, маль-маль, рогожка, бязь, ткань с поэтическим названием «ягодка» и т. д.

Продукция Ташкентского текстильного комбината пользуется большим спросом. Договоры на поставку ее мы имеем с торгующими организациями и специализированными предприятиями всех республик Средней Азии и Казахстана. Идут наши ткани и в зарубежные страны — их покупают Афганистан, Индонезия, Ливия, Либерия, Ливан, Йемен, Монгольская Народная Республика, Сингапур, а из европейских стран — Дания, Англия, Швеция.

Эта популярность достигнута старательностью людей самых различных специальностей: чесальщиц, мотальных, крутильщиц, ткачих, отделочниц... Особая тут заслуга наших художников, которые создают рисунки на ткани, колористов, которые многократно в цветовой гамме. Заключительная обработка полотна становится все более лучшей. В этом году выпущено 500 тысяч метров товара с шелковисто-серебристой отделкой. 30 миллионов метров мерсеризованных тканей, столько же с мажорным апликетом, 40 миллионов метров ткани, обработанной оптическим белым красителем.

Решения XXIV съезда партии обязывают текстильщичков увеличивать выпуск продукции, неустанно улучшать ее качество, ее потребительские свойства.

В 1975 г. наш коллектив должен дать народному хозяйству страны 20,850 тонн пряжи, 152,3 миллиона метров суровья, 221,6 миллиона метров готовых тканей и 380 миллионов катушек ниток. Таким образом, объем выпуска продукции возрастет по пряже на 51 процент, по суровью — на 38,8, по готовым тканям — на 20,5, по ниткам — на 21,7 процента.

Чтобы превратить в жизнь задания девяти пятилетки, ташкентские текстильщички взяли курс на техническое перевооружение производства. Ведь именно на этой основе можно будет добиться резкого увеличения производительности труда.

За годы пятилетки намечается реконструировать и оборудовать ткацкие и отделочные фабрики. Здесь будут установлены станки и машины, являющие собой последнее слово техники. Так, например, на прядильных фабриках появятся машины безверетинного прядения, на ткацких производствах — бесчелюстные пневмомали-

ные марки «АТР-100» и типа «СТБ». В мотальных отделах место старых мотальных машин займут автоматы. При работе на таком оборудовании производительность труда возрастет в полтора-два раза.

Вместе с вводом в действие новой техники намечается облегчить ряд трудоемких процессов. В шихтовальных отделах ручной труд полностью вытеснит механизмы. Удаление угаров изпод чесальных и гребнечесальных машин будет осуществляться с помощью пневматики. Транспортиров-

ных страны. Найдут широкое применение промышленная эстетика.

На улучшение условий труда на комбинате в девятой пятилетке планируется израсходовать более 4 миллионов рублей. Эта цифра очень красноречива.

Особо мне хочется подчеркнуть то, что труд текстильщика в самые ближайшие годы станет очень интересным и творческим. По этому и кадры нужны соответствующие, то есть подготовленные.

Для подготовки таких кадров созданы все условия.

этом году рассчитываем подготовить 1.300.

На комбинате создана широкая сеть производственного обучения по повышению квалификации кадров. Работают производственно-технические курсы, курсы целевого назначения (например, по изучению новой техники), школы передового опыта и т. д.

И вот мне хочется обратиться к девушкам и юношам, которые только что сдали экзамены на аттестат зрелости: серьезно подумайте, молодые люди, над тем, с чего начать свой трудовой путь. А не лежит ли ваше сердце к текстильному делу? Оно не легкое. Но ведь не к легкой жизни готовила вас школа, а к тому, чтобы преодолевать трудности, чтобы создавать для общества материальные ценности.

Конечно, вы кончили десятилетку и теперь хотели бы продолжить свое образование в институте. Но разве нельзя сочетать учебу с работой на производстве?

У нас на предприятии молодые текстильщички имеют все возможности для повышения своего образования. При комбинате функционируют две школы рабочей молодежи — русская и узбекская, филиал Ташкентского политехникума, курсы по подготовке в вуз. Каждый год предприятие направляет в текстильный институт группу молодых рабочих. Выдержавшим испытания и зачисленным в это учебное заведение комбинат выплачивает стипендию.

Около 700 наших производственников учатся в вечерних и заочных отделениях других вузов нашей столицы.

Труд текстильщика пользуется в нашей стране почетом и уважением. Имена многих наших передовиков, ткачих, например, как Лидия Казацева, Евгения Губина, Мария Турсунходжаева, Румина Акмукова, окружены славой.

Из белого искристого «пламени» — хлопка на текстильных машинах вырабатываются ткани. Тысячи метров тканей как бы вобрали в себя синеву узбекского неба, золото полуденного солнца, цвет распутившегося по весне миндаля. Разве не интересно вырабатывать эти ткани?

А. БУРХАНОВ, директор Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени текстильного комбината.

Материалы о людях комбината читайте на 2-й странице.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 151 (1526)
ВТОРНИК,
29 ИЮНЯ 1971 г.
Год издания 9-й.
Цена 2 коп.

* ТРУД ТЕКСТИЛЬЩИКА ВАЖЕН И ПОЧЕТЕН

* КУРС — ТЕХНИЧЕСКОЕ ПЕРЕООРУЖЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА: В ЦЕХАХ БУДУТ УСТАНОВЛЕНЫ НОВЕЙШИЕ СТАНКИ И МАШИНЫ

* НА УЛУЧШЕНИЕ УСЛОВИЙ ТРУДА ПЛАНИРУЕТСЯ ИЗРАСХОДОВАТЬ БОЛЕЕ 4 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ

* ХОЧЕШЬ УЧИТЬСЯ? ПОЖАЛУЙСТА!

* ДЛЯ СПОРТСМЕНОВ И ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ — СТАДИОН, СПОРТПЛОЩАДКИ, ПЛАВАТЕЛЬНЫЕ БАССЕЙНЫ

Имеется школа фабрично-заводского обучения, в которой за год получают специальности крутильщиц, ткачих более тысячи учащихся. Недавно открыто ГПУ-85, которое готовит для комбината прикладниц, ткачих, помощников мастера.

Многие вновь принятые на работу проходят подготовку и непосредственно в цехах комбината. Здесь мы используем два метода обучения. Это когда новичок прикрепляется к высококвалифицированной работнице, и она передает ему свой опыт. При бригадной подготовке учебной вновь поступивших руководит инструктор производственного обучения. Теоретический курс преподают инженеры-технические работники — начальники цехов, мастера. В прошлом году таким путем было подготовлено около 1.200 человек.

ПЛЕНУМ ЛЕНИНСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ

Сегодня коммунисты Ленинского района столицы обсудили итоги работы II пленума ЦК Компартии Узбекистана о дальнейшем повышении роли первичных партийных организаций в свете решений XXIV съезда КПСС.

С докладом на пленуме выступил первый секретарь Ленинского райкома партии Б. Г. Халилов.

Участники пленума основное внимание уделили работе цеховых организаций и бригад предприятий промышленности, строительства и транспорта, помня о том, что материальное производство — главная сфера приложения сил партийных организаций.

По обсужденному вопросу на пленуме принято постановление.

ЗАВОД В ЗАВОДЕ

Строители Минмонтажспецстроя возводят корпус нового предприятия по производству технологических металлоконструкций и узлов трубопроводов на территории завода «Сантехоборудования».

В нынешнем году намечено сдать в эксплуатацию первую очередь производственной мощностью 10 тысяч тонн продукции в год. Вся предоплаченная

ТОРГОВЫЙ КОРПУС НА 400 МЕСТ

На территории Октябрьского района возводится крупный массовый торговый корпус. Расмонтаж на 400 торговых мест. Проектированный институт «Гипроторг» позаботился, чтобы здесь были удобные прилавки, а также фонтанчики и бассейны, которые создадут прохладу и жаркие дни.

В институте подготов-

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Центр управления полетом сообщает утром 28 июня начались 23-и сутки орбитального полета космонавтов Добровольского, Волнова и Пачева. К 12 часам московского времени планировалась научная станция «Салют» совершила 342 оборота вокруг Земли. В ходе полета продолжались исследования сердечно-сосудистой системы космонавтов с использованием аппаратуры, предназначенной для периодических медицинских обследований. Космонавты в течение дня проверяли бортовые системы и агрегаты станции.

Газеты помешают Указ Президиума Верховного Совета СССР о ратификации Договора о запрещении размещения на дне моря и оневола и в его недрах ядерного оружия и других видов оружия массового уничтожения.

Публикуется Указ Президиума Верховного Совета СССР о ратификации Договора о дружбе и сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Объединенной Арабской Республикой.

Сегодня в Москве начал свою работу V съезд писателей СССР.

МОСТОСТРОИТЕЛЕЙ

10 июня коллектив работников железобетонных элементов — мостовых перел, облицовочных плит для покрытия грунта под мостами, оросительных лотков. Для их выпуска внедрены специальные технологические линии сборного железобетона.

ОКНО В МИР

КАИР. (ТАСС). Завершается работа комитета по выработке проекта конституции будущей Федерации арабских республик в составе Египта, Ливии и Сирии.

Подготовленный комитетом проект конституции, а также принятые рекомендации будут представлены на рассмотрение глав государств — участников переговоров. В трех странах Федерации 1 сентября будут проведены всеобщие референдумы.

Делегации, участвовавшие в работе комитета,

ДЛЯ МОСТОСТРОИТЕЛЕЙ

10 июня коллектив работников железобетонных элементов — мостовых перел, облицовочных плит для покрытия грунта под мостами, оросительных лотков. Для их выпуска внедрены специальные технологические линии сборного железобетона.

ТОРГОВЫЙ КОРПУС НА 400 МЕСТ

На территории Октябрьского района возводится крупный массовый торговый корпус. Расмонтаж на 400 торговых мест. Проектированный институт «Гипроторг» позаботился, чтобы здесь были удобные прилавки, а также фонтанчики и бассейны, которые создадут прохладу и жаркие дни.

В институте подготов-

ДЛЯ БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Группа проектировщиков Ташкентского научно-исследовательского проектного института строительных материалов приступила к изыскательским работам в Чимкентской области (Казахстан). Там в городе Ленгер по проекту специалистов столицы Узбекистана будет построен

ВЕСТОЧКА ИЗ ПОДМОСКОВЬЯ

На ново-гребенной фабрике Глуховского хлопчатобумажного комбината шеф-монтеры «Таштекстильмаша» Виктор Степанов и Александр Шиванов приступили к модернизации вытяжного прибора на 21 прядильной машине «ПУ-66-5М2». Об этом сообщили ташкентские специалисты на свое предприятие.

Модернизация вытяжного прибора прядильной машины делает его более мощным, удобным и надежным в эксплуатации.

ВЕСТОЧКА ИЗ ПОДМОСКОВЬЯ

На ново-гребенной фабрике Глуховского хлопчатобумажного комбината шеф-монтеры «Таштекстильмаша» Виктор Степанов и Александр Шиванов приступили к модернизации вытяжного прибора на 21 прядильной машине «ПУ-66-5М2». Об этом сообщили ташкентские специалисты на свое предприятие.

Модернизация вытяжного прибора прядильной машины делает его более мощным, удобным и надежным в эксплуатации.



ДРВ. В Ханое имеется несносно оранжерей, где выращиваются различные сорта цветов. НА СНИМКЕ: в одной из оранжерей. Фото С. Афонина. (Фотокорреспондент ТАСС).

ВСЕ ПРОФЕССИИ ХОРОШИ,
А МЫ ПРЕДЛАГАЕМ СТАТЬ ТЕКСТИЛЬЩИКОМ

ТЕКСТИЛЬЩИКИ

КОМБИНАТ ЕГО ЛЮДИ ДЕЛА

ТРУД, КОТОРЫЙ ЛЮБИШЬ...

МНЕ хочется познакомить вас с одной из лучших труженниц комбината, ударником ленинской пятилетки, отличником Всесоюзного социалистического соревнования работников легкой промышленности, Анной Сергеевной Верзилиной, работающей на второй ткацкой фабрике с 1924 года. Как начался трудовой путь...

Анна Верзилина. И все чаще говорила: — Теперь с Верзилиной соревноваться трудно, теперь у нее нужно учиться...

И она учит. Чужим, неумелым руками придает уверенность и твердость. И уходит от нее вчерашние десятиклассники навсегда влюбленными в свою профессию.

Помытай 1970 год — досрочное завершение линейной пятилетки, поездка в Чехословакию.

На бедных заработках и 1971 году А. Верзилина первой на комбинате поддерживала почин индикаторов движения Л. Казанцевой и Е. Губиной и перешла работать с 28 станков сначала на 36, а потом на 42.

Сменные задания ткачихи ежемесячно выполняет на 115—117 процентов и всю продукцию сдает только на «отлично».

Недавно страна торжественно отметила День работников легкой промышленности. Лучшие люди, работающие в этой сфере производства, награждены орденами и медалями. На текстильном комбинате в числе награжденных — Анна Сергеевна Верзилина. Она удостоена высшей награды — ордена Ленина.

Л. НИКИТИНА.

НА СНИМКЕ: А. Верзилина.

Фото В. Белоплотовая.

— Приемы ткачества, — вспоминает ветеран предприятия, — я освоила довольно быстро, а вот ощущение нужности профессии пришло не сразу. Когда же оно пришло, то поняла, что труд, который любишь, — это творчество.

Первые успехи на кружковой работе А. Верзилиной, как это иногда бывает с молодыми работницами, я, наоборот, пробудили настойчивее овладевать практическими навыками. Она внимательно приглядывалась к тому, как выполняют производственные операции другие ткачихи, старалась понять, почему у ткачихи слева так ловко ложатся цевки в челнок, а ткачиха справа очень быстро ликвидирует обрыв нити...

Не один год ушел на то, чтобы научиться с первого взгляда определять пороки ткани, чувствовать на слух фальшь в биении «пулоса» машины, работать без лишних движений, экономить время на безупречном выполнении всех рабочих приемов.

В цехе чаще и чаще стали хвалить

Слово ткачихи

ЧУДЕСНОЕ ДЕЛО!

ВЕРА КОШЕЛОВА, ТКАЧИХА.

В ТАШКЕНТ мы приехали вместе с сестрой из Казахстана. Здесь разыскали свою подругу Лиду Евженку.

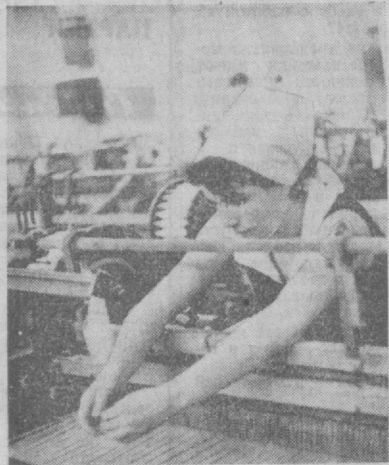
— А что если вам поступить в нашу школу фабрично-заводского обучения? — предложила она. — Знаете, какое чудесное благодарное дело вышивать красивые ткани!

И вот учеба пошла. Пришел оплот, пришло мастерство. Сейчас мы с Надеждой обслуживаем 36 станков при типовой норме 24. Наша мечта: выпустить всю ткань только высшего качества, без единого изъяна: хочется, чтобы люди повсюду добрым словом вспоминали ташкентский ситец, сатин...

Очень довольна, что стала ткачихой. Работа приносит мне огромное удовлетворение, особенно когда удается, что успешно справилась с заданием. А я теперь постоянно выполняю норму выработки на 104 — 105 процентов.

Работу на производстве сочетаю с учебой. Перешла на второй курс педагогического института.

У нас на комбинате много девачек учится без отрыва от производства, и у всех хорошая успеваемость.



НА СНИМКЕ: Вера Кошелева.

СТАНОК И КНИГА

ВЕРА ЮМАТУЗИНА,
ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА КОНКУРСА
РАБОЧЕГО МАСТЕРСТВА,
ДЕПУТАТ ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

ГОД от года молодеет наш комбинат, растут новые корпуса, в цехах появляется современное оборудование, внедряется автоматика, повышается культура производства. И я рада, что тружусь здесь, на старейшей предприятии города.

На комбинат я пришла с законченным средним образованием и, окончив школу фабрично-заводского обучения, стала ткачихой.

В этом году я успешно защитила диплом. Трудно ли работать и учиться? Ну, конечно, труднее, чем только учиться. Но в этом есть и преимущество. Став техником ткацкого производства, я не буду чувствовать себя новичком в своем деле.

Нам, текстильщикам, предстоит довести к концу пятилетку выпуск тканей до 10 с половиной — 11 миллиардов квадратных метров, расширить ассортимент, улучшить качество и внешне оформить продукцию, значительно повысить производительность труда. И знания очень помогут.

УЧИТЬСЯ, А ПОТОМ УЧИТЬ

ПРАКТИКУ учащихся школы ФЗУ проходят на комбинате. На второй прядильной фабрике старательно передает им свои производственные навыки бывшая выпускница этого учебного заведения Зинаида Филиппова.

Около трех лет работает на предприятии эта девушка. А навыки ее уже заслуживают высокой оценки. Только в этом году она дважды вышла победительницей в конкурсах рабочего мастерства — фабричном и общесоюзном.

Школу ФЗУ окончили в свое время известная всей республике ткачиха Евгения Губина, ставшая инициатором движения за переход на повышенное уплотнение, начальница цеха Нурия Макумовна, инструктор производственного обучения

Садида Пулатова и многие другие. Это подлинная кузница кадров для комбината. Здесь подают специалиста по всем основным профессиям: ткачих, прядильщиц, роллерши, мотальщиц.

Учебные классы оборудованы наглядными пособиями. Искются мастера по прядению, ткачеству и другим процессам. Практическое обучение ведет мастер, которые зарекомендовали себя на фабриках как лучшие производственники, владеющие скоростными приемами труда.

Работники школы ФЗУ большую заботу проявляют о том, чтобы доучащиеся были интересными и содержательными. Они вовлекают молодежь в спортивные секции, кружки художественной самодеятельности. В школе часто проводятся тематические вечера.

Ежегодно ФЗУ выпускает более тысячи текстильщиц. И все они в торжественной обстановке принимаются в рабочий класс. Проходит год, два... Имена многих из них становятся уважаемыми на производстве. К ним приходит на выручку будущие текстильщицы. Те, которые позднее закончили десятилетку.

И. ИВАНОВ.

НА СНИМКЕ: учащиеся школы ФЗУ на практике в мотальном-свиновальном цехе первой ткацкой фабрики.

Фото В. Белоплотовая.



ТЕКСТИЛЬЩИКИ КОМБИНАТ ИМЕЕТ 16 ОБЩЕСТВЕННЫХ ИЗ НИХ ДВА РАСПОЛОЖЕНЫ НА ЧИЛАНЗАРЕ, А ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ — ВО ФРУНЗИНСКОМ РАЙОНЕ, ОЧЕНЬ БЛИЗКО ОТ ПРЕДПРИЯТИЯ.

Проживает в общежитиях около четырех тысяч текстильщиц. В каждом общежитии имеются все необходимые условия для отдыха и учебы, проводится большая политико-воспитательная работа, функционируют кружки художественной самодеятельности, спортивные, кулинарные, кройки-швейные.

Свои свои изделия они составляют сами. Очень охотно шьют девчата наряды из хлопчатки — той самой, которую вырабатывают на производстве. Лучше чем кто-либо другой они знают ее цену. Не в смысле, сколько она стоит денег, а как специалист разбираются в рисунках и структуре ткани, в ее назначении — что лучше идет на платье, а что на пляжный костюм, в чем прилично вечером сходить с друзьями в кафе, а в чем на работу. И от толпики они не отстают.

Кажется, совсем недавно предприятие стало выпускать ткань под названием «арча», а наряды из нее уже красуются среди выставочных экспонатов. Что можно еще сказать о выставке? Она традиционная. Устраивается каждый год по окончании занятий в кружке.

Ныне свои изделия демонстрировали сорок выпускниц. Бесменный руководитель кружка Галина Трофимовна Джурова называет самых лучших своих учениц. Это ткачиха Лидия Мякотина, Любовь Любимирова и Надежда Тормашева, прядильщицы Татьяна Мезякова, Людмила Долгополая, Галина Бурангулова и другие.

Б. ВИКТОРОВ.

Материалы этой странички подготовлены журналистами многоотиражной газеты «Голос текстильщиц» и «Вечернего Ташкента».

Л. АЛЕКСАНДРОВА.

ДРЕВНЯЯ ПРОФЕССИЯ

НАИЛЯ ВАЛИЕВА, ТКАЧИХА.

ЕЩЕ два года назад я и не предполагала, что научусь вот так сама делать красивые ткани из хлопка, жить одними заботами, общими радостями и печальми, общими интересами с многотысячным коллективом комбината.

Здесь я делала первые шаги в освоении профессии, здесь окончила школу фабрично-заводского обучения и стала инвадифицированной ткачихой. Здесь в этом году окончила 10 классов без отрыва от производства.

Моя профессия очень древняя и трудная. Нужно постоянно смотреть за тем, чтобы каждая нить ровно легла и дружил, чтобы не было изъянов на готовой продукции.

Но зато какое чувство удовлетворения испытываешь от своей работы. Вернее, от осознания того, что вот ты изготовила ткань, отделочники выложат на нее краски — и она заиграет всеми цветами радуги. Сколько из нее можно будет сшить нарядов! Пусть не праздничных — повседневных, но все-таки нарядов.

И когда мне в конкурсе рабочего мастерства удалось занять второе место, я стала смеяться мечтать о том, чтобы работать так же, как наши знаменитые производственники Лидия Казанцева и Евгения Губина.

НА СНИМКЕ: Наиля Валиева.

Фото В. Белоплотовая.

Мир ваших увлечений

Дань, отданная искусству

СОТНИ людей уже побывали на выставке работ изостудии Дворца культуры текстильщиц и оставили восторженные отзывы. Да, выставка производит сильное впечатление. Порой забываешь, что перед тобой произведения самодеятельных художников. И только когда узнаешь имя автора, удивляешься: неужели эту картину, этот натюрморт создал инженер или рабочий, который может посвятить искусству лишь часы досуга!

На ташкентском текстильном комбинате хорошо знают главного механика первой прядильно-ткацкой фабрики Л. Мастакова, и мало кто подозревал до сих пор, что он увлекается живописью.

На выставке представлены его натюрморты, целая серия этюдов, запечатлевших озеро Байкал, где автор

обычно проводит свой отпуск. Л. Мастаков тонко, возлюбленно умеет передать то, что видит.

Не могут оставить равнодушным к себе работы Н. Осина «Сирена», «Портрет рабочего». Сам Н. Осина работает слесарем-ремонтником на первой прядильной фабрике и приходит в студию прямо из цеха.

Пробует свои силы в различных жанрах слесарь-монтажник Марк Шуб. На выставке экспонируются его картина «Ленин среди комсомольцев», скульптура «Юноша», барельеф «Бабий яр», серия искусных чеканок.

Творчество слесаря Виктора Шуркова представлено пятьюдесятью керамическими изделиями. Каждое из них — это вывешенный из жизни портрет.

Из детского сектора Дворца культуры

пришел в студию С. Шаппо. Шесть лет оттачивает он здесь свое мастерство. Создал серию портретов, пейзажей. Но его страсть — корневница. Где-то разыскал их, причудливые по форме, обработал и теперь заставляет нас с улыбкой разглядывать свои фантастические творения, воссоздающие самые неожиданные жизненные ситуации.

Обходя выставку, вы невольно останавливаетесь у величавой и инкрустированной деревянной вазы. Рядом шпатель в виде книги, инкрустированная костью. На верхней крышке — профиль Нафетити. Это работы столера И. Каравасмиди.

За сень лет студийщик Махмуд Алимов стал мастером резьбы по кости и живописцем. Об этом свидетельствуют его картины «Студент», «Хлопкороб», скульптура «Танец и другие.

Можно долго перечислять экспонаты выставки. На суд зрителя их представлено 390 — живопись, графика, скульптура, керамика, чеканка, роспись по дереву, корневница, витражи, инкрустация.

Подлинное эстетическое удовольствие доставляет выставка каждому, кто любит искусство. Она представляет собой итог двадцатилетней работы студии, которой бесценно руководит Яков Львович Фрумгарц. Ей присуждено звание народной.

Правление Союза художников Узбекистана прислало участникам студии в связи с ее юбилеем адрес, в котором написано: «Ваша изостудия прочно и по праву завоевала одно из ведущих мест среди лучших изостудий страны. Мы достигли того, о чем мечтает каждый профессиональный художник, — чести называться народной».

Г. ИЛЬИН.

«Радуга твоя, малыш»

ПОЧТИ 20 лет существует народная киностудия Дворца культуры текстильщиц. Лучшие ее ленты — «Радуга твоя, малыш», «Поединок» — вышли на всесоюзный экран. Многие короткометражные фильмы о первых бригадах коммунистического труда, о конкурсах рабочего мастерства, о жизни Дворца культуры текстильщиц являются интересными документами, отражающими труд и отдых трудящихся комбината.

Сейчас киностудия имеет на своем вооружении современную аппаратуру. Студийцы овладели мастерством операторов, режиссеров, сценаристов. Они старательно фиксируют все и как оснащаются производством новой техникой, как совершенствуются рабочие приемы...

Например, фильм «НОТ», созданный в 1970 году, рассказывал о внедрении научной организации труда в цехах комбината. Теперь кинолюбители решили, что фильмы о новой технике будут сниматься ежегодно, ибо они пропагандируют передовую элиту и в конечном счете способствуют техническому прогрессу.

Есть у кинолюбителей и такие интересные замыслы: снять ленту о дружбе ивановских и ташкентских текстильщиц, о том, как внедряется почин ткачих Л. Казанцевой и Е. Губиной, о соревновании помощника мастера Дураева с его коллегой из Белоруссии.

Коллектив студии вместе с ее руководителем Б. Барбашевым готовится сейчас к участию в республиканском фестивале любительских фильмов.

Л. АЛЕКСАНДРОВА.

Ю Н О Ш И И Д Е В У Ш К И ! ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ ПРИОБРЕСТИ ИНТЕРЕСНУЮ И ОЧЕНЬ НУЖНУЮ ДЛЯ ВСЕХ НАС СПЕЦИАЛЬНОСТЬ, ПРИХОДИТЕ НА ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ. ЗДЕСЬ ВЫ, СТАВ ПРЯДИЛЬЩИЦАМИ, ТКАЧИХАМИ, ОТДЕЛОЧНИЦАМИ ТКАНЕЙ, ВУДЕТЕ ДАРИТЬ ЛЮДЯМ КРАСОТУ, СМОЖЕТЕ УЧИТЬСЯ, ЗАНИМАТЬСЯ ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ ЖИВОПИСЬЮ, МУЗЫКОЙ, КИНОЛЮБИТЕЛЬСТВОМ.. ПРИГЛАШАЕМ ВАС К НАМ НА КОМБИНАТ!

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС АПН И ВЕЧЕРНЕГО ТАШКЕНТА

ГАЗОСТРУЙНЫЙ ТЕРМОИНСТРУМЕНТ

В ХАРЬКОВСКОМ анационном институте разработан газоструйный термометр-корень, предназначенный для измерения температуры в реальных условиях (влияние, жесткость, перерывы и т. д.).

Инструмент имеет ажурное устройство, которое служит для образования горючей смеси и снижения

давления воздуха, подающего порошок. Принцип работы в следующем: металлический порошок, состоящий из 25 процентов алюминия и 75 процентов железа, и газоборазный кислород подается в камеру с помощью сжатого воздуха к термометру. Смесь воспламеняется при помо-

щи плавильной ванны или другого источника открытого пламени. Сгора при выходе из трубки, она образует газовую струю с высокой температурой и большой скоростью. Под влиянием высокой температуры бетон плавится и удаляется под динамическим воздействием струи. Расход материалов зависит от толщины бетона.

В отличие от обычных газоструйных инструментов, термометр работает бесшумно, не образует пыли.

Полные сведения о нем можно получить по адресу: г. Ленинград, Д-11, улица Садовая, 2 ЛПНТИ.

Р. ЗАГРЕБНОЙ, инженер треста «Узортехстрой»

ЛЕД И ПЛАМЕНИ

АЛМА-АТА. Прозондировать Тянь-Шанский глетчер — центральную Туюксу на всю его толщину глицеролом поможет огонь. Только на обычных, а обладающий сверхзвуковой скоростью и температурой, при которой плавится сталь. Такой пламень рождает портативные установки, созданные учеными Алматы по заказу исследователей вечных льдов.

Экспедиция, первые отряды которой уже прибыли в район «Белого безмолвия», расположена на высоте около четырех тысяч метров над уровнем моря. Ученые намере-

ны «пронзить» глетчер 48 скважинами. Глубина их составит 25—120 метров. Такие крупные исследовательские «скважины» в горных льдах глицеролом создаются с помощью огня еще не приходилось.

Зондирование глетчеров позволяет уточнить объем законсервированной в глетчере пресной воды. Эти данные необходимы для изучения динамики горного оледенения на Тянь-Шане, а также для составления карты ледового ложа.

Центральный Туюкский ледник включен в число семи горноледниковых бассейнов нашей страны, изучение которых осуществляется по программе международного гидрологического десятилетия.

РЕКА В ЛАБОРАТОРИИ

МОСКВА. Амур-Ярарь, как известно, довольно спорадичная река. Обычные способы укрепления речных берегов для нее оказались непригодными. Разрушились дамбы, ломались асфальтобетонные покрытия.

Сотрудники одного из научно-исследовательских институтов в Министерстве путей сообщения разработали новую конструкцию для укрепления берегов Амур-Ярарь. Конструкция состоит из соединенных на шарнирах железобетонных плит, к поверхности которых прикреплены спицы из асбеста. Она образует прослойку между плитой и грунтом, обеспечивающую плотное прилегание покрытия к берегу.

В нынешнем году новая конструкция будет опробована на самой реке.

Лазер считает миллиметры

ЕРВАН. Как изменяется со временем под действием различных сил расстояние между точками земной поверхности? На этот вопрос ученые с помощью лазерного луча находят ответ. Создан специальный прибор, созданный специалистами Греванского политехнического института. Испытания лабораторного образца прибора показали, что он контролирует расстояния в пределах километра с точностью до миллиметра.

Модулированный луч лазера мгновенно достигает отражателя и возвращается обратно к прибору. Специальное электронное устройство с высокой точностью определяет время этой операции и высчитывает расстояние от излучателя до отражателя.

Светодальномер найдет широкое практическое применение, например, при строительстве крупных гидротехнических сооружений, мостов, промышленных объектов.

БЕТОН, ДА НЕ ТОТ

МОСКВА. Новый способ повышения качества строительных материалов для села предложили ученые Московского инженерно-строительного института имени В. В. Куйбышева. Проведенными ими исследованиями установлено, что свойства бетона значительно улучшаются, если в него вводить эмульсии, состоящие из нефтехимических продуктов.

Оказалось, что добавки хорошо пластифицируют бетонную смесь, увеличивают ее прочность. Улучшаются свойства материала по отношению к воде: капиллярное всасывание и водопоглощение уменьшаются, существенно возрастает коррозионная стойкость.

Опытная-производственная проверка полученных результатов была проведена в ряде совхозов Московской и Владимирской областей. В животноводческих помещениях укладывались полы из лучшего бетона. Полы легко очищались, и быстро высыхали после уборки. Прослужившие заболевания животных резко сократились.

В настоящее время новый материал используется при строительстве животноводческих помещений в Белоруссии, Казахстане, Горьковской и других областях.



Таджикская ССР. Сотрудники Института физиологии и биофизики растений Академии наук Таджикской ССР изучают механизм регуляции жизнедеятельности растений на разных уровнях организации, молекулярном, субклеточном, клеточном, на уровне целого растения и растительного сообщества (посевы сельскохозяйственных культур, естественная растительность). Конечная цель этих исследований — управление ростом, развитием и фотосинтезом растений для повышения их продуктивности, получения устойчивых урожаев.

В прошедшем пятилетии институт разработал способы ликвидации заболеваний и повышения урожайности хлопчатника с помощью калийных удобрений; занимались ученые и внедрением способа выращивания овощей и рассады зимой и ранней весной в укрытиях из полимерных материалов.

В нынешнем пятилетии институт приступил к разработке физиологии биохимических и генетических основ борьбы с вылетом хлопчатника. Начаты исследования по выращиванию субтропических культур в наземных полимерных теплицах.

НА СНИМКЕ: научные сотрудники лаборатории физиологической генетики М. Хасанов и М. Мухтарова.

Помогает автоматика

СТАНКИ-автоматы с программным управлением получают постоянную прописку на Липецком тракторном заводе. Выгода сказывается в том, что автоматика помогает в обработке многих деталей, например, возрастает в два и более раза.

В работу включена еще одна новинка — автоматическая система учета работы. С помощью контролеров-автоматов отныне можно вести постоянный учет загрузки механизмов. Стоит случиться заминке — на пульт тотчас поступает сигнал.

За счет технического перевооружения, в частности автоматизации, Липецкий тракторостроительный завод планирует увеличить объем производства за пятилетку на 70 процентов. Коллектив завода, поддержав почин москвичей, решил досрочно завершить годовой план выпуска и реализации продукции.

Внедрение автоматизации даст экономический эффект. Применение централизованной автоматизированной системы управления химическим производством оборачивается миллионной экономией. Новый вариант АСУ — «Форсаль» — начека внедрить в нынешнем пятилетии на восьми крупнейших предприятиях страны.

Применение централизованной автоматизированной системы управления химическим производством оборачивается миллионной экономией. Новый вариант АСУ — «Форсаль» — начека внедрить в нынешнем пятилетии на восьми крупнейших предприятиях страны.

Внедрение автоматизации даст экономический эффект. Применение централизованной автоматизированной системы управления химическим производством оборачивается миллионной экономией. Новый вариант АСУ — «Форсаль» — начека внедрить в нынешнем пятилетии на восьми крупнейших предприятиях страны.

Производством управляет «ФОРСАЛ»

ТАШКЕНТ. За многие десятилетия в Институте кибернетики Академии наук Эстонии созданы десятки химических заводов и комбинатов, выпускающих формалин. А вот управление процессами их производства способно вести один электронно-вычислительный центр. Автоматизированная система, использующая машины «Минск-2» и

«Минск-32», создана в Институте кибернетики Академии наук Эстонии. «Форсаль» — так называется система — уже обеспечивает оптимальные режимы управления формальновым производством на станциях химического комбината «Киньяла». Шенкинском комбинате. Получая по телеграфу

из цехов исходную информацию, ЭВМ обрабатывает ее и моделирует дальнейшее проведение процессов при различных заданных условиях. Машина «подсказывает», например, технологию, как обеспечить максимальную производительность при всех технико-экономических ограничениях. В неслых для него

ситуациях ЭВМ даст оптимальный совет. Применение централизованной автоматизированной системы управления химическим производством оборачивается миллионной экономией. Новый вариант АСУ — «Форсаль» — начека внедрить в нынешнем пятилетии на восьми крупнейших предприятиях страны.

Логические элементы на экскаваторах

ХАРЬКОВ. «СКП» — компактное электронное устройство, снабженное логическими элементами, помещается в кабине экскаватора. По изменению токов в его электропроводах он ведет точный учет степени загрузки новшества, числа циклов, угла поворота, на который поворачивается рычаг

груза, полного времени действия. Цифровые ответы возникают на передней панели «СКП». Таким образом, решается актуальная в промышленности проблема наиболее рациональной эксплуатации экскаваторов. Специалисты подсчитали, что применение «СКП»

экономит миллионы рублей в год. В создании промышленных образцов новой системы контроля приняло активное участие специальное научно-исследовательское институт «Автоматгидропроект» и моноотского завода «Красный металлург».

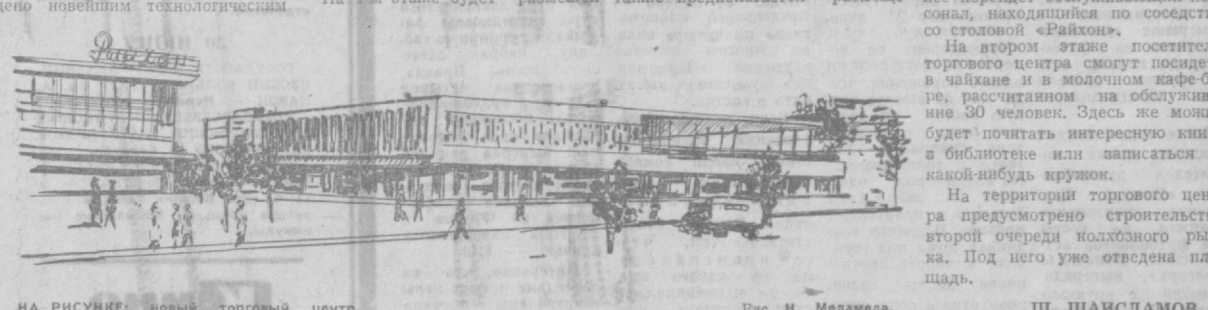
экономит миллионы рублей в год. В создании промышленных образцов новой системы контроля приняло активное участие специальное научно-исследовательское институт «Автоматгидропроект» и моноотского завода «Красный металлург».

За минувшее пятилетие жители вузгородка получили несколько предприятий бытового обслуживания. В конце этого месяца начинается сдача в эксплуатацию общественного торгового центра на 9 тыс. человек. Это первый крупный торговый центр в Сабир Гахимовском районе.

Сейчас здесь идут отделочные работы, завершаются оборудование канализационной системы, благоустройство прилегающей территории. Это предприятие будет оснащено новейшим технологическим

оборудованием, изготовленным в Венгрии и Болгарии. Значительное место в техническом оснащении нового предприятия занимает продукция отечественного производства из Харькова и Горького. На I-м этаже будет размещен

ПЕРВЫЙ В РАЙОНЕ



НА РИСУНКЕ: новый торговый центр.

Рис. Н. Меламеда.

Ш. ШАНСЛАМОВ.

Со всех концов ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

В странах социализма Решения съезда — в жизнь

БЕРЛИН. «Преторим в жизнь» решения съезда СЕПГ, — этот призыв звучит по всей Германской Демократической Республике и воспринят в ее самых далеких уголках.

Труженицы ГДР восприняли решения VIII съезда СЕПГ как свое кровное дело, как программу, направленную на значительное повышение благосостояния народа. Это находит свое отражение в решениях проходящих сейчас по всей стране собраний трудовых коллективов.

Коллектив Роненбургского завода, награжденный за высокие показатели в социалистическом соревновании в честь VIII съезда почетной грамотой ЦК СЕПГ, взял на себя обязательство до конца года выпустить дополнительно значительное количество запасных частей для автомашин.

Подъем, с которым трудящиеся республики встретили решения VIII съезда и приступили к их практическому выполнению, является новым доказательством единства и сплоченности народа ГДР, полной поддержки политики, проводимой ЦК СЕПГ и правительством страны.

В странах социализма Решения съезда — в жизнь

Холодостойкая кукуруза

БУХАРЕСТ. Гибрид кукурузы, устойчивый к низким температурам, выведен на Суцавской сельскохозяйственной станции в Румынии. Этот сверхранний сорт предназначен для разведения в более холодных зонах страны.

На опытных участках в этом году таким же образом будет получено до 4 миллионов мальков от рыб, которых была завезена семь лет назад в Польшу из Советского Союза.

Из Сибири — в Польшу

ВАРШАВА. Уже в ближайшее время в польских рыбных магазинах появятся в продаже новые сорта рыб родом из далекой Сибири — белый амур и толстолобик. Полтора миллиона мальков этих рыб было выращено в результате проводимых работ по акклиматизации в актиологиче-

ские показатели в социалистическом соревновании в честь VIII съезда почетной грамотой ЦК СЕПГ, взял на себя обязательство до конца года выпустить дополнительно значительное количество запасных частей для автомашин.

Подъем, с которым трудящиеся республики встретили решения VIII съезда и приступили к их практическому выполнению, является новым доказательством единства и сплоченности народа ГДР, полной поддержки политики, проводимой ЦК СЕПГ и правительством страны.

КАМПАНИЯ ПРОТЕСТА ШИРИТСЯ

ДУБЛИН. Вступил в Ирландию в европейских рынках на каких бы то ни было условиях, «янаесей» стране «жесткий удар», — пишет орган Компартии Ирландии «Айршиш уоркерс вейк».

Членство в ЕЭС, указывает еженедельник, будет означать потерю тысяч рабочих мест в промышленности, приведет к тому, что люди покинут сельскую местность, а в ирландской экономике утвердятся крупные иностранные монополии. Ирландия утрадит национальную суверенитет и будет вынуждена отказаться от традиционной политики нейтралитета.

УСИЛИВАЮТ ЦЕНЗУРУ

ВАШИНГТОН. Здесь назревает очередной скандал, вызванный попытками официальных кругов заткнуть рот средствам массовой информации. Некоторое время тому назад по каналам телевизионной корпорации «Колумбия» бродячий системный фильм «Документальный фильм «Реклама Пентагона». В этой передаче вскрывалась деятельность министерства обороны, пропагандирующего милитаризм и колоссальные военные расходы США. Фильм вызвал недовольство правительства. С критикой программы в свое

Факты подтверждаются

НЬЮ-ЙОРК. В Соединенных Штатах выходит в свет книга мемуаров бывшего президента США Линдона Джонсона. Газета «Ньюседей», рецензируя мемуары бывшего президента, указывает, что, как следует из воспоминаний Джонсона, его правительство еще в начале 1964 года готовилось к осуществлению эскалации вой-

В ИНТЕРЕСАХ ДОБРОСОСЕДСТВА

КАБУЛ. Афганские газеты опубликовали послания, которыми обменялись в связи с 40-й годовщиной Договора о нейтралитете и взаимном ненападении между Союзом Советских Социалистических Республик и Афганистаном. Президент Афганистана Мухаммед Захир Шах. Этой знаменательной дате посвящает передовые и редакционные статьи.

Газета «Кабул таймс» пишет, что этот договор свидетельствует о стремлении Афганистана и Советского Союза укреплять отношения добрососедства и сотрудничества, основанные на уважении интересов друг друга. «Дальней-

шее развитие и укрепление дружественных связей между Афганистаном и Советским Союзом, — пишет «Кабул таймс», — является общим желанием афганского и советского народов». Граница между Афганистаном и Советским Союзом, подчеркивает газета «Караван», стала границей мира, дружбы и сотрудничества. Дружественные отношения между двумя странами являются примером претворения в жизнь принципов мирного сосуществования государств с различным социальным строем, — отмечает газета. Газета «Анис» указывает, что советско-афганский договор играет важную роль в обеспечении мира и безопасности в этой части Азии.

«ФАНТОМЫ» В ФРГ

НЕДАВНО на аэродроме ФРГ приземлились прибывшие из-за океана первые боевые самолеты «Фантом», предназначенные для оснащения ВВС буддсера, а комиссия бюджета по вопросам обороны уже приняла решения о покупке в Соединенных Штатах еще 175 сверхзвуковых истребителей-бомбардировщиков «Старфайтер». Из них западногерманские военно-воздушные силы уже потеряли около 140 боевых машин, которые, по мнению, являются всего лишь выгодным капиталовложением.

НА СНИМКЕ: сиринка Страдивари и ее новый владелец.

В свое время — более 10 лет назад — американская фирма «Локхид» уже получила от командования буддсера заказ на поставку нескольких сот истребителей и истребителей-бомбардировщиков «Старфайтер». Из них западногерманские военно-воздушные силы уже потеряли около 140 боевых машин, которые, по мнению, являются всего лишь выгодным капиталовложением.

Теперь новый заказ, который печатать наводит одним из «крупнейших» за все время существования буддсера, долг и не платит. Кроме того, в последние месяцы одной американской а в аэродроме ФРГ «Макдоннелл». Однако, как отмечают комментаторы, он, очевидно, является последним заказом столь крупного масштаба, который министерство обороны ФРГ передает за границу.

На этот раз военные круги ФРГ рассматривают покупку «Фантомов» как своего рода «промежуточное решение» перед тем, как на вооружение начнут поступать боевые «многоцелевые» самолеты «Игла» производства западногерманского авиастроителя «Мессершmitt-Бельов-Блом».

Передача столь крупного военного заказа за океан таит в себе и определенную политическую подоплеку. По мнению наблюдателей, она должна содействовать решению спора о «возмещении» расходов на содержание находящихся в ФРГ 7-й американской армии. Этот спор уже длительное время упорно идет между Вашингтоном и Бонном.

А. ТЮПАЕВ.

Президент Джонсон, сообщает «Ньюседей», указывает в своих мемуарах, что в марте 1964 года он принял рекомендации тогдашнего министра обороны Макнамары по подготовке вооруженных сил США и выполнению программы «постепенного наращивания военного давления» во Вьетнаме. Джонсон также одобрил план бомбардировок территории Демократической Республики Вьетнама.

Успешно развиваются дружественные отношения между Советским Союзом и Кувейтом. Советские врачи передают свой опыт кувейтским коллегам в государственных больницах страны. Более года работает в ортопедическом госпитале доктор медицины доктор профессор В. Ф. Трубинков. За это время он оперировал около 400 больных с последствиями полиомиелита, оспухания костей, травмами; около четырех с половиной тысяч человек получили квалифицированную консультацию.

НА СНИМКЕ: профессор В. Ф. Трубинков (справа) с арабскими коллегами.

Фото Н. Манунникова.



3 стр. ТАШКЕНТ

После серии неудач



КОЛЛЕКТИВЫ, выступающие в розыгрыше чемпионата страны по футболу среди команд первой группы, провели игры шестнадцатого тура.

После серии неудач порадовал своих почитателей душанбинский «Памир». Таджики спортсмены, принимая на своем поле футболистов астраханской команды «Волгарь», выиграли у гостей с крупным счетом 4:1. Эта победа позволила душанбинцам подняться с восьмого места на шестое.

Укрепились на втором месте в турнирной таблице футболисты одесского «Черноморца», победившие в предыдущем туре казанский «Рубин» — 1:0. Сейчас в активе

моряков после шестнадцати игр 21 очко. Интересно, что «Черноморец» не потерпел на своем поле ни одного поражения, тогда как на выезде первую победу он одержал лишь в десятом туре, выиграв в Кутаиси у торпедовцев. На своем поле одеситы и заби в тот больше, и пропускают меньше. В девяти поединках дома они провели в ворота противников десять голов, пропустив в свои лишь один. Зато в шести матчах в гостях «Черноморец» только пять раз поразил ворота соперников, а в его воротах влетело семь мячей.

Как видно, в том, что одеситы отстают

сейчас от лидера — московского «Локомотива» на четыре очка, во многом повинно неумение «Черноморца» успешно выступить в гостях.

Если прошлогодний участник чемпионата страны среди команд высшей лиги — одесский «Черноморец» может похвастаться тем, что не проиграл дома ни одного матча, то орджоникидзевский «Спартак», еще в минувшем сезоне игравший в группе сильнейших, не слишком уверенно чувствует себя на своем поле. Среди команд первой группы в семи матчах у себя в городе спартаковцы потерпели три поражения. А после завершения

ны игр двенадцатого тура спартаковцы замыкали турнирную таблицу, набрав всего семь очков. Правда, в последних четырех матчах орджоникидзевцы несколько поправили свое положение, выиграв два поединка и столько же свелиничью (последняя встреча спартаковцев во Фрунзе с «Алгой» завершилась ничью — 1:1).

Интересно, что в последние четыре игры спартаковцы провели восемь мячей, столько же, сколько за первые двенадцать игр. Но и пропустив орджоникидзевские футболисты пять голов, тогда как за первые двенадцать раз побывал в их воротах.

Остальные матчи минувшего тура чемпионата страны по футболу среди команд первой группы дали такие результаты:

«Днепр» (Днепропетровск) — «Локомотив» (Москва) — 1:1, «Динамо» (Ленинград) — «Крылья Советов» (Куйбышев) — 2:1, «Металлург» (Запорожье) — «Молдова» (Кишинев) — 0:0, «Жальгирис» (Вильнюс) — «Кубасе» (Кемерово) — 2:1, «Металлист» (Харьков) — «Шинник» (Ярославль) — 2:2, «Даугава» (Рига) — «Уралмаш» (Свердловск) — 0:1, «Шахтер» (Караганда) — «Строитель» (Ашхабад) — 2:1, «Торпедо» (Кутанас) — «Текстильщик» (Иваново) — 1:1.



Прошел... Фото Н. Надеждина.

РЕКИ СЕВЕРА ПОВЕРНУТ НА ЮГ

ЧАСТЬ стока Сибирской реки Иртыш, которая в ледяной период течения не на север, а на юг, предложено направить по древнему руслу. Проект предусмотрено пополнить ее водами мелководного Аральского моря.

Без ущерба для хозяйства Сибири Иртыш намеряется соединить с крупнейшими реками Средней Азии — Сырдарьей в Амударье, впадающими в это море. Сейчас их водные запасы в значительной мере разбурются на орошение.

В разработке проекта участвовали институты Москвы и Ташкента.

Аральское море станет получать ежегодно до 350 миллиардов

В мире интересного ДУБ-ИСПОЛИН

ТАЛЛИН. Самое могучее дерево в Эстонии — дуб растет в долине урвастской школы Вырусского района. Ему не менее 700 лет.

По народному преданию, здесь собирались старейшины древних эстов на совет. Отсюда отправлялись дружины на войну с захватчиками. А теперь исполнился столетие традиционных слетов любителей природы. Перед летними каникулами сюда приходят школьники.

Высота дуба — 21 метр, окружность ствола — почти восемь метров. Его огромная крона издала похороны на группу деревьев. В дупле, образованном в середине ствола, могут разместиться 6—7 человек.

«Не раз ударяли в исполня молнии. Стали сохнуть ветви.

● В мире интересного

Серьезно встревожившись за его судьбу, друзья природы решили провести «крупный ремонт» дерева. Его очистили от очагов гниения, обожгли места порчи коры стойкой краской.

Дупло решили «запломбировать» бетоном. Но, когда вычищали его объем, оказалось, что потребуются более 20 тонн раствора! Выдержит ли дуб нагрузку? Сделали так: по внутренней обшивке стелки дерева поставили стальную арматуру, до остальной части дупла ее отделили 30-сантиметровой стеной из кирпича. Образовался просторный залитый бетоном. На исполня поставили прочный бетон.

И дуб-исполин словно помолодел. Крона дерева густо заселена.

● Хулиганству, пьянству, тунеядству — бой!

«ТАБДУЛИН Кариммулла. 1932 года рождения. Грузчик Главташкентстрой. В пьяном виде устроил дома дебош. Проживает по улице Шота Руставели, № 156, кв. 4».

(Из милицкого протокола).

Нет, уже не прожигает. И не скоро вернется в эту квартиру, поскольку народный суд Фрунзенского района, как принято выразиться, изолировал Габдуллина от общества. И вот за что.

Глубоком вечером он подошел к спящей жене, стиснул ее с кровати и стал избивать.

По крику соседи догадались, что это расхотелся Кариммулла. И позвонил в милицию. Приблизилась и другая машина — с красным крестом, что-

НАШ АДРЕС: Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

Реклама и объявления

Шеатр

29 ИЮНЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Плясы и концертное отделение.

30 ИЮНЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Исполнители женчуга.

29 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

Кино
29 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

30 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Направление главного удара: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7, 9 ч. 15 м. вечера).

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

С 1 ИЮЛЯ
ОТПУСК РАЗРЕШЕННЫХ К ПРОДАЖЕ ТОВАРОВ В ПОРЯДКЕ МЕЛКОГО ОПТА

по безналичному расчету

БУДЕТ ПРОИЗВОДИТЬСЯ ТОЛЬКО В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ МАГАЗИНАХ ТАШХОЗКОМПТОРГА:

хозяевами — магазина № 27 (ул. Юнус-Абад Кировского района);

товарами культурно-бытового назначения — магазина № 40 (проспект Дружбы народов Чиланзарского района).

ТРЕБУЮТСЯ:

ТАШКЕНТСКОЙ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ № 2
(ул. Ш. Руставели, 12)
швей, резчики, размельщики, слесари, ремонтники, сантехники, электрики, настильщики, промывальники, токарники, а также молодежи, окончившая десятилетку, студентам вечерних институтов и техникумов, домохозяйкам и многодетные матери на неполную рабочую неделю и сокращенный рабочий день.

Оплата труда сдельно-премиальная.

Предоставляются льготы для поступления в институты и техникумы, путевки в дома отдыха, санатории и пансионаты и туристические.

При фабрике имеется комбинат сад-ясли.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ХОЗРАСЧЕТНОЙ АВТОБАЗЕ ТРЕСТА «ТАШХОЗДОРСТРОЙ»
(поселок Назарбек, Калининский район, 19-й километр кольцевой автодороги)
шоферы 2, 3 классов со стажем по менее года, слесари по ремонту напорных насосов и дизельных автомобилей 3, 4, 5-го разрядов.

Работа по Ташкентской области — строительство автодорог в выходные в командировки.

Оплата труда сделана.

СТРОИТЕЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 16 СТРОИТЕЛЯ № 3
(ул. Ш. Руставели, Прохладный тупик, 27)
бетонщики, плотники, малятники, арматурщики, подсобные рабочие.

Оплата труда сдельно-премиальная.

Одиночные обеспечиваются обмундированием.

Лица, не имеющие специальности строителя, направляются на курсы при учебно-комбинате Главташкентстрой.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4 — бюро по трудоустройству населения и инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК — 29 ИЮНЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников, На призыв клуба «Штурм», 13.45 Цветное телевидение. «Два Леонида», Художественный фильм, 14.50 Музыкальные юности, 15.20 Новости, 15.25 Конец дневных передач из Москвы, Показывает Ташкент, 16.55 Программа передач, На русском языке, 17.00 Для юношества, «Летите, голуби, летите», 18.00 Звезда, 19.30 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 2-я серия, На узбекском языке, 20.50 «Ахборот», Информационная программа, 20.45 Театр одного актера, Х. Тухтабаев, «Песни о любви», 21.10 «В 12 часов придет босс», Художественный фильм, 22.25 «Узбекистан червадри», Программа для животноводов, 23.10 «Летопись полуена», Многосерийный телевизионный документальный фильм, «Год 1941-й», Показывает Москва, 24.00 «Время», Информационная программа, 00.50 Продолжение трансляции заключительного концерта Фестиваля искусств «Белые ночи».

СРЕДА — 30 ИЮНЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников, «Модели на вальсе», 13.45 Цветное телевидение, «Последний дюйм», Художественный фильм, 15.15 «Самонетель», Тележурнал, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, Показывает Ташкент, 17.55 Программа передач, На узбекском языке, 18.00 Мультифильм для детей, 18.10 «Ахборот», Информационная программа (на русском языке), 18.50 «Дороги Узбекистана», 18.50 «Утро Туюмуна», Телеочерк, 19.15 «Ахборот», Информационная программа, 19.30 Звезда народного искусства, Показывает Москва, 20.00 Новости, 20.15 У нас в гостях П. Бровка, 20.35 Цветное телевидение, «Люди на фургоне», Художественный фильм, 22.00 Цветное телевидение, Поет

ЧЕТВЕРГ — 1 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

ПЯТНИЦА — 2 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Суббота — 3 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Воскресенье — 4 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Понедельник — 5 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Вторник — 6 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Среда — 7 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Четверг — 8 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Пятница — 9 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Суббота — 10 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Воскресенье — 11 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время», Информационная программа.

Понедельник — 12 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия», Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Эльза-Тентель», Конкурс песен для детей младшего возраста, Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конец дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четыре танкиста и собака», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводству — промышленную основу, Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач, На русском языке, 19.00 «Ахборот», Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Воинура», Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия, На узбекском языке, 21.00 Открытие цветного телевидения в Ташкенте, Оплаченная передача, 21.40 Школа научного коммуниста, 21.55 «Ахборот», Информационная программа, 22.10 В. А. Луговой об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА, Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.1