

30 июня в Большом Кремлевском дворце продолжил работу пятый съезд писателей СССР. В зале заседания — делегаты и гости съезда, деятели советской культуры, представители общественности.

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 152 (1527) ЧЕТВЕРГ, 1 ИЮЛЯ 1971 г. Год издания 6-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Георгий Тимофеевич ДОБРОВОЛЬСКИЙ Владислав Николаевич ВОЛКОВ Виктор Иванович ПАЦАЕВ



От Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с глубоким прискорбием сообщают, что 30 июня 1971 года после завершения программы полета на первой пилотируемой орбитальной станции «Салют»...

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР

Указ Президиума Верховного Совета СССР О присвоении ания Героя Советского Союза летчику-космонавту ДОБРОВОЛЬСКОМУ Г. Т.

За героизм, мужество и отвагу, проявленные при испытании нового космического комплекса — орбитальной станции «Салют» и транспортного корабля «Союз-11», присвоить посмертно звание Героя Советского Союза летчику-космонавту Добровольскому Георгию Тимофеевичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Тимою Трофимовичу, Мию Алексеевну, Людмиле Тимофеевне ДОБРОВОЛЬСКИМ

Глубоко скорбимо повсюду гибели вашего сына и мужа, отважного летчика-космонавта, командира корабля «Союз-11», стойко и бесстрашно командовавшего первым советским космическим кораблем, Героя Советского Союза Добровольского Георгия Тимофеевича.

Л. БРЕЖНЕВ, Н. ПОДГОРНЫЙ, А. КОСЫГИН.

Сообщение ТАСС

о гибели экипажа космического корабля «Союз-11» подполковника ДОБРОВОЛЬСКОГО Георгия Тимофеевича, бортинженера ВОЛКОВА Владислава Николаевича, инженера-испытателя ПАЦАЕВА Виктора Ивановича

29 июня 1971 года экипаж орбитальной научной станции «Салют» полностью завершил выполнение программы полета и приступил к подготовке к возвращению на Землю. Космонавты перенесли материалы научных исследований и бортовые журналы в транспортный космический корабль «Союз-11» для возвращения на Землю.

В 21 час 28 минут по московскому времени корабль «Союз-11» и орбитальная станция «Салют» расстыковались и продолжили дальнейший полет над Землей.

Указ Президиума Верховного Совета СССР О награждении Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР ВОЛКОВА В. Н. второй медалью «Золотая Звезда»

За героизм, мужество и отвагу, проявленные при испытании нового космического комплекса — орбитальной станции «Салют» и транспортного корабля «Союз-11», наградить Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР Волкова Владислава Николаевича второй медалью «Золотая Звезда» (посмертно).

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Николаю Григорьевичу, Ольге Михайловне, Людмиле Александровне ВОЛКОВЫМ

Глубокою скорбью вызвала у нас безвременная смерть вашего сына и мужа, летчика-космонавта СССР, дважды Героя Советского Союза Владислава Николаевича Волкова — члена отважного экипажа корабля «Союз-11».

Л. БРЕЖНЕВ, Н. ПОДГОРНЫЙ, А. КОСЫГИН

СКОРБЬ ПЛАНЕТЫ

Трагическая весть о гибели советских героев космоса — подполковника Добровольского Г. Т., бортинженера Волкова В. Н. и инженера-испытателя Пацаева В. И. вызвала глубокую скорбь во всем мире.

Общественность, ученые и специалисты многих стран выражают глубокое соболезнование и сочувствие советским людям, семьям погибших, отдают дань великому подвигу во имя науки, закончившемуся, к сожалению, так трагически.

Сегодня утром все радиостанции Болгарии сообщили скорбную весть о гибели экипажа космического корабля «Союз-11». Это сообщение передавалось неоднократно. В перерывах между сообщениями звучала траурная музыка.

Соболезнования выразил профессор Мюллендорского университета Мартин Райн, который под руководством своего космоса связано с земной работой и неминуемым риском.

Итальянское агентство АИСА передало свое сообщение корреспонденту о гибели трех советских космонавтов.

«Человечество», — пишет в частности, горестно и с болью агентств, — узнало с прискорбием о том, что герои космоса, которых оно видело в пространстве, радио и АИСС подтверждают, что мужественные космонавты Г. Т. Добровольский, В. И. Волков и В. И. Пацаев внесли неоценимый вклад в развитие пилотируемых орбитальных полетов и космонавтов, совершивших самый длительный орбитальный полет, столь много давший для развития исследования космоса.

Итальянское агентство АИСА передало свое сообщение корреспонденту о гибели трех советских космонавтов.

«Человечество», — пишет в частности, горестно и с болью агентств, — узнало с прискорбием о том, что герои космоса, которых оно видело в пространстве, радио и АИСС подтверждают, что мужественные космонавты Г. Т. Добровольский, В. И. Волков и В. И. Пацаев внесли неоценимый вклад в развитие пилотируемых орбитальных полетов и космонавтов, совершивших самый длительный орбитальный полет, столь много давший для развития исследования космоса.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

Ученые, общественные деятели, многие простые французы, близким и друзьям погибших космонавтов свои соболезнования. Они выражают уверенность в том, что трудные успехи страны, которая первой проложила дорогу в космос, являются лучшей данью памяти героев.

«Знал о том, как люди, отвечающие за советскую космическую программу, заботятся о жизни космонавтов, — указывает, со своей стороны, агентство Франс Пресс, — можно не сомневаться в том, что были приняты все возможные меры предосторожности».

В ЦК КПС/ и Совете Министров СССР

ЦК КПСС и Совет Министров СССР постановили: 1. Для организации похорон летчиков-космонавтов Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова и В. И. Пацаева образовать правительственную комиссию в составе тт. Кирьяленко А. П. (председатель), Устинова Д. Ф., Капитонова И. В., Смирнова Л. В., Келдыша М. В.

В ЦК КПСС и СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

ЦК КПСС и Совет Министров СССР постановили: образовать правительственную комиссию для выяснения причин смерти летчиков-космонавтов Г. Т. Добровольского, В. Н. Волкова, В. И. Пацаева.

От правительственной комиссии по организации похорон летчиков-космонавтов Г. Т. ДОБРОВОЛЬСКОГО, В. Н. ВОЛКОВА и В. И. ПАЦАЕВА

Правительственная комиссия сообщает, что доступ для прощания с покойными Георгием Тимофеевичем Добровольским, Владиславом Николаевичем Волковым и Виктором Ивановичем Пацаевым будет открыт 1-го июля с 12 до 20 часов в Краснознаменном зале Центрального дома Советской Армии (пл. Коммуны, дом 2).

От Министерства обороны СССР и Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота

Министерство обороны СССР и Главное политическое управление Советской Армии и Военно-Морского Флота с прискорбием извещают о трагической гибели командира корабля «Союз-11» подполковника Добровольского Георгия Тимофеевича, бортинженера Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР Волкова Владислава Николаевича, инженера-испытателя Пацаева Виктора Ивановича, и выражают искренние соболезнования семьям погибших.

Министерство обороны СССР. Главное политическое управление Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Командир корабля «Союз-11»
Герой Советского Союза
летчик-космонавт СССР
Георгий Тимофеевич
ДОБРОВОЛЬСКИЙ

30 июня 1971 года три возвращенных транспортного космического корабля «Союз-11» после выполнения программы работ на орбитальной пилотируемой станции «Салют» погиб отважный космонавт, командир космического корабля «Союз-11» и орбитальной научной станции «Салют» Герой Советского Союза подполковник Добровольский Георгий Тимофеевич.

Георгий Тимофеевич Добровольский родился 1 июля 1924 года в городе Одессе в семье рабочего. Любовь к авиации привела его сначала в Одесскую спецшколу ВВС, а затем в Чугуевское военное авиационное училище летчиков. После успешного окончания авиационного училища в 1950 году он проходил службу в частях ВВС, где зарекомендовал себя отважным летчиком и умелым воспитателем подчиненных.

В 1954 году Георгий Тимофеевич вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза, активно участвовал в общественной и политической деятельности. В 1961 году он без отрыва от летной работы окончил Краснознаменную военную авиационную академию.

Брежнев Л. И., Воронов Г. И., Гришин В. В., Кирилленко А. П., Косыгин А. Н., Кулаков Ф. Д., Кунаев Д. А., Мазуров К. Т., Пельше А. Я., Подгорный Н. В., Полянский Д. С., Суслон М. А., Шелест П. Е., Шелест П. Е., Щербинский В. В., Андропов Ю. В., Демичев П. Н., Машеров П. М., Мжаванадзе В. П., Рашидов Ш. Р., Устинов Д. Ф., Капитонов И. В., Катусhev К. Ф., Пономарев Б. Н., Соломенцев М. С., Смирнов Л. В., Кириллин В. А., Келдыш М. В., Гречко А. А., Афанасьев С. А., Бахирев В. В., Бутoma Б. Е., Деметев П. В., Зверев С. А., Калмыков В. Д., Руднев К. Н., Славский Е. П., Шокин А. И., Конотоп В. И., Сербин И. Д., Савинкин Н. И., Георгадзе М. П., Рябинов В. М., Якубовский И. И., Захаров М. В., Епишев А. А., Крылов Н. И., Батицкий П. Ф., Кутахов П. С., Горшков С. Г., Промыслов В. Ф., Тюлин Г. А., Бурназан А. И., Мороз И. М., Тажельников Е. М., Борисов Л. А., Смиртюков М. С., Каманин Н. П., Шаталов В. А., Елисеев А. С., Николаев А. Г., Береговой Г. Т., Николаева-Терешкова В. В., Леонов А. А., Титов Г. С., Поповин П. Р., Быковский В. Ф., Феоктистов К. П., Егоров Б. Б., Волынов Б. В., Хрунов Е. В., Горбатко В. В., Кубасов В. И., Филиппченко А. В., Севастьянов В. И., Шонин Г. С., Рукавишников Н. Н.

Бортинженер корабля «Союз-11»
дважды Герой Советского Союза
летчик-космонавт СССР
Владислав Николаевич
ВОЛКОВ

В расцвете творческих сил оборвалась жизнь отважного покорителя космоса, летчика-космонавта СССР дважды Героя Советского Союза, члена КПСС Владислава Николаевича Волкова.

Владислав Николаевич родился 23 ноября 1935 года в Москве. После окончания средней школы поступил в Московский авиационный институт имени С. Орджоникидзе, который окончил в 1959 году, и был назначен на работу в конструкторское бюро. Работая инженером, без отрыва от производства закончил аэроклуб. В 1965 году Владислав Николаевич вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Хорошая теоретическая подготовка и работа в конструкторском бюро позволили ему овладеть практическими навыками управления космическим кораблем.

Свой первый полет Владислав Николаевич Волков совершил в октябре 1969 года на корабле «Союз-7» в качестве бортинженера. Этот полет был высоко оценен партией и правительством.

Его имя всегда будет служить примером героизма и отваги, звать на новые подвиги во славу нашей великой социалистической Родины.

Брежнев Л. И., Воронов Г. И., Гришин В. В., Кирилленко А. П., Косыгин А. Н., Кулаков Ф. Д., Кунаев Д. А., Мазуров К. Т., Пельше А. Я., Подгорный Н. В., Полянский Д. С., Суслон М. А., Шелест П. Е., Шелест П. Е., Щербинский В. В., Андропов Ю. В., Демичев П. Н., Машеров П. М., Мжаванадзе В. П., Рашидов Ш. Р., Устинов Д. Ф., Капитонов И. В., Катусhev К. Ф., Пономарев Б. Н., Соломенцев М. С., Смирнов Л. В., Кириллин В. А., Келдыш М. В., Гречко А. А., Афанасьев С. А., Бахирев В. В., Бутoma Б. Е., Деметев П. В., Зверев С. А., Калмыков В. Д., Руднев К. Н., Славский Е. П., Шокин А. И., Конотоп В. И., Сербин И. Д., Савинкин Н. И., Георгадзе М. П., Рябинов В. М., Якубовский И. И., Захаров М. В., Епишев А. А., Крылов Н. И., Батицкий П. Ф., Кутахов П. С., Горшков С. Г., Промыслов В. Ф., Тюлин Г. А., Бурназан А. И., Мороз И. М., Тажельников Е. М., Борисов Л. А., Смиртюков М. С., Каманин Н. П., Шаталов В. А., Елисеев А. С., Николаев А. Г., Береговой Г. Т., Николаева-Терешкова В. В., Леонов А. А., Титов Г. С., Поповин П. Р., Быковский В. Ф., Феоктистов К. П., Егоров Б. Б., Волынов Б. В., Хрунов Е. В., Горбатко В. В., Кубасов В. И., Филиппченко А. В., Севастьянов В. И., Шонин Г. С., Рукавишников Н. Н.

Инженер-испытатель корабля «Союз-11»
Герой Советского Союза
летчик-космонавт СССР
Виктор Иванович
ПАЦАЕВ

Безвременно ушел от нас верный сын Коммунистической партии и советского народа Герой Советского Союза Виктор Иванович Пацаев.

Инженер-испытатель Пацаев родился 19 ноября 1933 года в городе Актюбинске Казахской ССР. После окончания средней школы поступил учиться в Пензенский индустриальный институт, который закончил в 1955 году.

До вступления в отряд космонавтов Виктор Иванович, работая инженером в конструкторском бюро, был творческим участником в создании образцов космической техники. В 1968 году вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

В отряде космонавтов Виктор Иванович успешно прошел курс подготовки к космическим полетам, освоил технику пилотирования самолетов, совершил серию прыжков с парашютом. Во время небывалого по

Брежнев Л. И., Воронов Г. И., Гришин В. В., Кирилленко А. П., Косыгин А. Н., Кулаков Ф. Д., Кунаев Д. А., Мазуров К. Т., Пельше А. Я., Подгорный Н. В., Полянский Д. С., Суслон М. А., Шелест П. Е., Шелест П. Е., Щербинский В. В., Андропов Ю. В., Демичев П. Н., Машеров П. М., Мжаванадзе В. П., Рашидов Ш. Р., Устинов Д. Ф., Капитонов И. В., Катусhev К. Ф., Пономарев Б. Н., Соломенцев М. С., Смирнов Л. В., Кириллин В. А., Келдыш М. В., Гречко А. А., Афанасьев С. А., Бахирев В. В., Бутoma Б. Е., Деметев П. В., Зверев С. А., Калмыков В. Д., Руднев К. Н., Славский Е. П., Шокин А. И., Конотоп В. И., Сербин И. Д., Савинкин Н. И., Георгадзе М. П., Рябинов В. М., Якубовский И. И., Захаров М. В., Епишев А. А., Крылов Н. И., Батицкий П. Ф., Кутахов П. С., Горшков С. Г., Промыслов В. Ф., Тюлин Г. А., Бурназан А. И., Мороз И. М., Тажельников Е. М., Борисов Л. А., Смиртюков М. С., Каманин Н. П., Шаталов В. А., Елисеев А. С., Николаев А. Г., Береговой Г. Т., Николаева-Терешкова В. В., Леонов А. А., Титов Г. С., Поповин П. Р., Быковский В. Ф., Феоктистов К. П., Егоров Б. Б., Волынов Б. В., Хрунов Е. В., Горбатко В. В., Кубасов В. И., Филиппченко А. В., Севастьянов В. И., Шонин Г. С., Рукавишников Н. Н.

НВЫЙ ОТРЯД ПАПАГАНДИСТСКИХ КДРОВ

Курс пропагандистских кадров по праву является университетским лекционным курсом. Тысячи рудничных партийных работников, хозяйственников, профсоюзных комсомольских райков получили тем знания марксистско-ленинской теории.

ИРА здесь сошел двадцать седьмой выпуск пропагандистских кадров. На трех факультетах университета — об, партийно-хозяйственного актива, индустриального — мало выпускников, обладающих отличительными по всем признакам. Среди них — И. Цветков, Т. Т. Арв, Р. А. Юлдашев, Т. А. Киселева, А. Донская и многие другие. Более шестидесятью вручены дипломы о

высшем партийном образовании. — Этот выпуск — самый большой за историю университета, — рассказал его директор Т. Ф. Шаповалов. Столичная партийная организация получила хорошее пропагандистское пополнение.

Интересный анализ эффективности партийной учебы проведен в этом году. Анкетный опрос слушателей показал, что учеба благотворно повлияла на повышение творческой активности коммунистов. К концу учебы все слушатели университета стали активно выполнять партийные поручения в своих организациях. Они являются опорой партийных комитетов и бюро на предприятиях и в учреждениях по пропаганде решений партии и правительства.

ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Патриотическое воспитание молодежи

Стало традицией проведения в школах патриотического воспитания молодежи. Встречи с ветеранами войны и тружениками тыла, встречи с героями Советской Армии в будничной жизни. Близкие знакомства с боевой техникой оружейников. Используются и такие формы военно-патриотического воспитания, как походные бригады, олимпиады, конкурсы, смотры, конкурсы, конкурсы, конкурсы. Под девизом «Не забудь и не забудь» развивается движение по созданию школьных музеев боевой славы.

Каждый орой взрослой жизни района является делом ДОСААФ. Ежегодно организуется создание крупных предприятий.

Петровского Анатолия Петровича — пропагандиста школы основ марксизма-ленинизма, заместителя начальника цеха Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

Патриотическое воспитание молодежи в школах — это не только уроки, но и внеклассная работа, экскурсии, встречи с ветеранами войны и тружениками тыла, встречи с героями Советской Армии в будничной жизни. Близкие знакомства с боевой техникой оружейников. Используются и такие формы военно-патриотического воспитания, как походные бригады, олимпиады, конкурсы, смотры, конкурсы, конкурсы.

В каждой школе к этому дню подготовлено интересное, увлекательное. Почти все школьные вечера, вечера, вечера, вечера. «Наше сердце, наш разум, наш труд» — это слова, которые в каждой школе подготовлено интересное, увлекательное. Почти все школьные вечера, вечера, вечера, вечера.

Счастливых дорог вам, выпускники!

В Ташкентском горисполкоме

Больше ответственности за дело

Тысячам людей ежедневно приходится пользоваться услугами бань и прачечных. Чистота в этих объектах должна соблюдаться неукоснительно. А все ли они отвечают санитарным требованиям? Этот вопрос был рассмотрен на очередном заседании городского штаба по благоустройству и озеленению.

Руководители бань №2, 6, 12, 15, 17, 33 и прачечной при бане №3 хорошо понимают стоящие перед ними задачи. Здесь своевременно проводятся капитальные и текущие ремонты, в помещениях чистота, соблюдаются гигиенические нормы. Иное положение было выявлено при проверке бань №1, 8, 31, 24, 18. В них допускались нарушения санитарных требований.

Еще хуже обстояло дело в банно-прачечных комбинатах. В четвертом, например (директор Т. Сисюнов), помеще-

НА КАЛЕНДАРЕ—ИЮЛЬ

СЕГОДНЯ Взял свой старт первый месяц второго полугодия. Столичные коллективы предприятий промышленности, транспорта и связи досрочно завершили производственные задания первой половины ударного года пятилетки. По предварительным данным, заводы и фабрики, производственно-технические организации города выработали дополнительно к плану — продукции примерно на четверть миллиона рублей. Весомый вклад в копилку пятилетки! Высокий пример трудолюбия и творческой активности! Деловой ответ на призыв XXIV съезда КПСС досрочно завершить задания 1971—1975 годов!

Каковы планы коллектива на июль и второй полугодие? Чем был характерен первый день второго полугодия? — на эти вопросы наших корреспондентов отвечают труженники заводов и фирм, фабрик и строки.

ИЮЛЬ 1971 ГОДА

ПОНЕДЕЛЬНИК	5	12	19	26
ВТОРНИК	6	13	20	27
СРЕДА	7	14	21	28
ЧЕТВЕРГ	1	8	15	22
ПЯТНИЦА	2	9	16	23
СУББОТА	3	10	17	24
ВОСКРЕСЕНЬЕ	4	11	18	25

Готовящие новоселья

Р. ДАВИДОВ,
СЕКРЕТАРЬ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ СУ-13
ТРЕСТА № 159

Коллектив нашего управления досрочно, 21 июня, выполнил план второго квартала по гендеру за объеме 2.015 тысяч рублей. С начала года сдано в эксплуатацию 7,4 тысячи квадратных метров жилья. В том числе несколько жилых домов, два детских сада по 280 мест каждый.

Сейчас строители готовят и сдачу еще два новых дома общей площадью 9.876 квадратных метров. В них справят новоселья более 140 семей ташкентцев. Хорошо потрудились при возведении этих зданий бригады, руководимые кавалером ордена Ленина Т. Самиговым и Ю. Абдуллаевым. Сейчас нарядный вид этим зданиям придает отделочники СУ-11 треста «Отделстрой».

Хорошо трудятся бригады, руководимые В. Марюновым, М. Лисенковым; маляр А. Газизов, плотник Н. Ледо. Они дали слово: в этом месяце новые здания подготовить к приему новоселов.

2 стр. ТАШКЕНТ
1 июля 1971 г.

РЕАГИРУЯ НА ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ СПРОС

А. ВАНШТЕЙН,
НАЧАЛЬНИК ПЛАНОВОГО ОТДЕЛА
ШВЕЙНОЙ ФАБРИКИ № 3

Широким размахом пошла борьба за досрочное выполнение личных заданий пятилетки. Сейчас на рабочем наряде лучших мотористов А. Митрофановой, П. Шапур, А. Крамаренко, Л. Калининной, Н. Артыковой, А. Зариновой уже сентябрь. Передовики производства обязаны выполнить годовое задание к 1 октября, а пятилетку решить за 3,5 года.

Новый высевающий аппарат

И. ДЕНСЕНКО,
ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР «УЗБЕКСЕЛЬМАШ»

Сегодня механизмы работали хорошо. Уничтожая заросли земляники, машинистры-операторы только за первый месяц года выдали дополнительно и плану около 40 тысяч тонн зерна. Досрочно завершено выполнение полугодичного задания по выпуску паспалых частей для хлопков и соевоков хлопководческого республике.

На одной из площадок стартуют монокурудовые глыбы, а на другой — температура около двух тысяч градусов жары и бушует ослепительный пламя. Здесь они «рождаются» из расплавленной смеси вогломераного боксита, дробленого антрацита и сернистого железа.

Шесть часов утра. На участке идет перемещение. Старший плавильщик Якуб Якубов, сдает «дела», а его коллега Нурит Бекиров принимает. Они берут пробу из расплава и проверяют ее качество. Бригада Нуриты предстоит сегодня довести плавку до конца, дельцы получат более 3,5 тысяч этих агрегатов.

Сегодня «Узбексельмаш» сыграли решающую роль в период весенней посевной кампании. Сев хлопчатника был произведен в кратчайшие сроки, механизмы работали хорошо.

Уничтожая заросли земляники, машинистры-операторы только за первый месяц года выдали дополнительно и плану около 40 тысяч тонн зерна. Досрочно завершено выполнение полугодичного задания по выпуску паспалых частей для хлопков и соевоков хлопководческого республике.

На одной из площадок стартуют монокурудовые глыбы, а на другой — температура около двух тысяч градусов жары и бушует ослепительный пламя. Здесь они «рождаются» из расплавленной смеси вогломераного боксита, дробленого антрацита и сернистого железа.

Шесть часов утра. На участке идет перемещение. Старший плавильщик Якуб Якубов, сдает «дела», а его коллега Нурит Бекиров принимает. Они берут пробу из расплава и проверяют ее качество. Бригада Нуриты предстоит сегодня довести плавку до конца, дельцы получат более 3,5 тысяч этих агрегатов.

Сегодня «Узбексельмаш» сыграли решающую роль в период весенней посевной кампании. Сев хлопчатника был произведен в кратчайшие сроки, механизмы работали хорошо.

В печи бушует могучий огонь...

Вводи на участок, где плавится шлак, нам пришлось пережить очень корабельную цепь. Она лежала на земле возле огромной монокурудовой глыбы, которая снаружи, уже потемневшая, так, что изнутри, выжигала огнем и накалила затухающий кратер.

— Лебедный кусок монокуруды извлекается из электрической печи на корабельной цепи по транспортеру падает на площадку, где в течение двух суток идет процесс остывания, — объясняет старший мастер М. Пулатов.

На одной из площадок стартуют монокурудовые глыбы, а на другой — температура около двух тысяч градусов жары и бушует ослепительный пламя. Здесь они «рождаются» из расплавленной смеси вогломераного боксита, дробленого антрацита и сернистого железа.

Шесть часов утра. На участке идет перемещение. Старший плавильщик Якуб Якубов, сдает «дела», а его коллега Нурит Бекиров принимает. Они берут пробу из расплава и проверяют ее качество. Бригада Нуриты предстоит сегодня довести плавку до конца, дельцы получат более 3,5 тысяч этих агрегатов.

Сегодня «Узбексельмаш» сыграли решающую роль в период весенней посевной кампании. Сев хлопчатника был произведен в кратчайшие сроки, механизмы работали хорошо.

Уничтожая заросли земляники, машинистры-операторы только за первый месяц года выдали дополнительно и плану около 40 тысяч тонн зерна. Досрочно завершено выполнение полугодичного задания по выпуску паспалых частей для хлопков и соевоков хлопководческого республике.

На одной из площадок стартуют монокурудовые глыбы, а на другой — температура около двух тысяч градусов жары и бушует ослепительный пламя. Здесь они «рождаются» из расплавленной смеси вогломераного боксита, дробленого антрацита и сернистого железа.

Шесть часов утра. На участке идет перемещение. Старший плавильщик Якуб Якубов, сдает «дела», а его коллега Нурит Бекиров принимает. Они берут пробу из расплава и проверяют ее качество. Бригада Нуриты предстоит сегодня довести плавку до конца, дельцы получат более 3,5 тысяч этих агрегатов.

Сегодня «Узбексельмаш» сыграли решающую роль в период весенней посевной кампании. Сев хлопчатника был произведен в кратчайшие сроки, механизмы работали хорошо.

Уничтожая заросли земляники, машинистры-операторы только за первый месяц года выдали дополнительно и плану около 40 тысяч тонн зерна. Досрочно завершено выполнение полугодичного задания по выпуску паспалых частей для хлопков и соевоков хлопководческого республике.

За многолетнюю и плодотворную деятельность по пропаганде марксистско-ленинской теории среди трудящихся республики Президиум Верховного Совета Узбекской ССР Указом от 25 июня 1971 года награждает Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР наиболее отличившихся лекторов и преподавателей, главных пропагандистов. В том числе по городу Ташкенту:

Алмобаева Абдурашида — пропагандиста школы основ марксизма-ленинизма, заместителя начальника цеха Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

Петровского Анатолия Петровича — пропагандиста школы основ марксизма-ленинизма, заместителя начальника цеха Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

Патриотическое воспитание молодежи в школах — это не только уроки, но и внеклассная работа, экскурсии, встречи с ветеранами войны и тружениками тыла, встречи с героями Советской Армии в будничной жизни. Близкие знакомства с боевой техникой оружейников. Используются и такие формы военно-патриотического воспитания, как походные бригады, олимпиады, конкурсы, смотры, конкурсы, конкурсы.

Счастливых дорог вам, выпускники!

В Ташкентском горисполкоме

Больше ответственности за дело

Тысячам людей ежедневно приходится пользоваться услугами бань и прачечных. Чистота в этих объектах должна соблюдаться неукоснительно. А все ли они отвечают санитарным требованиям? Этот вопрос был рассмотрен на очередном заседании городского штаба по благоустройству и озеленению.

Руководители бань №2, 6, 12, 15, 17, 33 и прачечной при бане №3 хорошо понимают стоящие перед ними задачи. Здесь своевременно проводятся капитальные и текущие ремонты, в помещениях чистота, соблюдаются гигиенические нормы. Иное положение было выявлено при проверке бань №1, 8, 31, 24, 18. В них допускались нарушения санитарных требований.

Еще хуже обстояло дело в банно-прачечных комбинатах. В четвертом, например (директор Т. Сисюнов), помеще-

Каждый орой взрослой жизни района является делом ДОСААФ. Ежегодно организуется создание крупных предприятий.

Петровского Анатолия Петровича — пропагандиста школы основ марксизма-ленинизма, заместителя начальника цеха Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

Патриотическое воспитание молодежи в школах — это не только уроки, но и внеклассная работа, экскурсии, встречи с ветеранами войны и тружениками тыла, встречи с героями Советской Армии в будничной жизни. Близкие знакомства с боевой техникой оружейников. Используются и такие формы военно-патриотического воспитания, как походные бригады, олимпиады, конкурсы, смотры, конкурсы, конкурсы.



Гори, «Огонек»!

Общественность и дети

— ГЛАВНА Михайлова и Алина Михайлова, а когда научились соревноваться по футболу!

— А когда будем получать спортивную форму!

Эти вопросы сыпались как из рога изобилия на Г. М. Бирюкову от ребят из детского клуба «Огонек», организованного при ЖЭК Ташкентского тракторного завода.

Бирюкова работает в ЖЭК инструктором физкультуры. И, наверно, поэтому всегда в гуще мальчишеских и девчоночьих дел. Она успевает провести и соревнования по на-

стояльному теннису, и заниматься организацией футбольного турнира, состязаний по легкой атлетике.

В прошлом году команда футболистов заняла I место среди команд ЖЭК. В арсенале клуба на специальном стенде висят дипломы и грамоты, полученные юными спортсменами за успехи в различных соревнованиях. Скоро снова футболисты будут участвовать в турнире на приз «Кожаный мяч».

Г. М. Бирюкова и заведующий детским сектором ЖКО И. Г. Дралкин уделяют большое внимание не только спорту, но и работе с возможными кружками клуба.

Мальчики и девочки занимаются здесь в фотокружке и рисовании, увлекаются лепкой и посещают кружок «Кумельные руки». Особенно большой популярностью у ребят пользуется кружок куколководов. Ребята любят свой кукольный театр и его руководителя В. Я. Смарию. Юные артисты часто выступают со своими

работами в клубе ТТЗ, а также в домах массва. Недавно, например, юные артисты показали свой спектакль в домах №№ 13, 14 и 15.

В «Огоньке» проводятся шахматно-шахечные турниры, веселые эстафеты, в которых участвуют все желающие. Большую популярность среди ребят приобрели здесь конкурсы сценаристов, викторины, задачи, шутки. А недавно на массе проводился праздник имени юбиларам, предпосланы подарки, показан концерт, для них устроены веселые игры. Здесь по праздникам проводятся утренники, встречи с писателями, юными юными. Организуются выставки работ юных художников и фотокружки.

При клубе «Огонек» работает филиал Центральной детской библиотеки, фонд которой регулярно обновляется. Большую работу по пропаганде детской книги здесь ведет молодая библиотекарь Т. Т. Шестакова.

Часто руководители клуба

организуют экскурсии. Недавно активисты «Огонька» побывали в филиале Центрального музея В. И. Ленина, были в зоопарке, выезжали в парк имени Тельмана.

И всегда организатором и душой всех дел и начинаний является Г. М. Бирюкова — неутомимый человек, любящий свою работу, а главное, детей, которые отвечают ей взаимностью.

Идет лето. Многие ребята уехали в пионерлагеря, в гости к бабушкам. Но многие остались дома. И всегда в любое время они могут прийти сюда, в свой «Огонек». Здесь их ждут интересные дела, занятия в кружках и спортсекциях.

Дети не предоставлены улице. Их энергия бьется через край, направляют в нужное русло старшие товарищи, руководители клуба «Огонек».

Ю. ГЛЕБОВ.



Модные детали к платьям

МОДНО одеваться совсем не значит стремиться лишь выделиться и обратить на себя внимание. В особенности после тридцати лет нужно стараться одеваться просто и элегантно, так, чтобы общее впечатление оживилось изысканными деталями. Одеваясь просто, можно быть уверенным, что мы не будем выглядеть безвкусно. Главное внимание нужно сосредоточить на выборе материала, прежде всего на его цвете, который ни в коем случае не должен бросаться в глаза. Чем мягче цвет материала, тем лучше выделяются детали, форма воротника, пояс...

Это могут быть и длинный, при-

собранный на широкую манжету рукав, и короткая пелерина, воротник, завязывающийся на бант, чепчик, завязывающийся с карманом-клапаном. Воротники модны различной величины, начиная с маленьких закругленных и до широких плоских или остроконечных. Модны спортивные стolecы, а также и английские воротники.

Застежка — однобортная и двубортная, величина пуговиц различна.

Карманы — главным образом накладные, часто симметричные. Модны как большие карманы с клапанами, так и карманы, расположенные в боковых швах.



По заказу СССР

ВАРШАВА. Успехом работы коллектива называются выполнение полугодового плана по экспорту Глинничин заводом технического оборудования. Это предприятие выпускает мощные судовые насосы, снискавшие признание у зарубежных заказчиков. За шесть месяцев было поставлено свыше 100 таких агрегатов. Последний была партия насосов, выполненная по заказу Советского Союза.



Социалистическая Чехословакия как по производству, так и по экспорту обуви занимает одно из первых мест в мире. Более 40 процентов всей продукции обувной промышленности экспортируется в 90 стран мира. Крупнейшими покупателями ее являются Советский Союз и другие социалистические государства.

НА СНИМКЕ: в цехе одного из ведущих предприятий чехословацкой обувной промышленности — фабрики «Сазаван» в Зруче-на-Сазаве. Фото ЧТН-ТАСС.

История КПЧ в марках

ПРАГА. Необычная выставка почтовых марок открыта в здании национального комитета чешского города Мирновице. Ее экспонаты рассказывают о полной героической борьбе и славных победах 50-летней истории Коммунистической партии Чехословакии. Каждая отдельная марка или серия снабжены интересным пояснением.

Идея создания этой выставки возникла в городском клубе молодых филателистов, которым удалось воссоздать целый период чехословацкой истории. Перед посетителями проходит замечательная галерея представителей международного и чехословацкого коммунистического движения, важнейшие события последнего пятидесятилетия, вплоть до XIV съезда КПЧ.

УСПЕХ СОВЕТСКИХ МУЗЫКАНТОВ

ПАРИЖ. Первую премию «Гран при» на 4-м международном конкурсе имени Маргариты Лонг и Жака Тибо завоевали советский пианист Владимир Фельдман и француз Паскаль Роже. Пианист из Франции Клод Сиерман удостоен второй премии. Третью премию также разделили между собой советский и французский пианисты — соответственно Владимир Винаро и Жак Рувье.

Четвертую премию жюри присудило советскому музыканту Юрию Егорову, пятой и шестой премии удостоены Давид Лайвли (США) и Рамиз Яса (ОАР).

Владимир Винаро получил также премию, учрежденную принцем Монако.

НАХОДКА НА МОРСКОМ ДНЕ

РИМ. Подводники археологической группы итальянского острова Эльба нашли в порту Адзурро на глубине 4 метров останки корабля, затонувшего около 2 тысяч лет назад.

Несмотря на давность, хорошо сохранились остатки судна и многие предметы, которые были на его борту, в частности большое количество столовой посуды.

Ученые тщательно изучают найденные предметы, чтобы точно определить, кому принадлежало затонувшее судно — римлянам или грекам.

НЕБОСКРЕБЫ И ТРУЩОБЫ СТОЛИЦЫ

ХАРАКТЕРНЫМ явлением для японской столицы является спонтанная застройка центра высотными зданиями. Ожидается, что в ближайшем будущем в сердце Токио — районе Маруноути и Огемати, вблизи императорского дворца поднимутся новые небоскребы высотой от 60 до 100 метров.

В настоящее время строить в центре Токио на бесконечно дорогой земле может лишь обладатель огромного капитала. Этим и объясняется стихийный характер и отсутствие гармонии в застройке столицы. Сегодня из трех миллионов строений в Токио 880 тысяч — деревянные дома, где отсутствуют самые элементарные коммунальные удобства. Эксперты считают, что если в ближайшие десять лет сохранится нынешний стиль управления городским хозяйством, то город превратится в трущобы, из которых будут торчать свечи небоскребов.

ВОДЫ АНХОРА НЕ ОСТАНОВИШЬ...

Мухаммед ХАЙРУЛЛАЕВ

РАССКАЗ

В РЕДАКЦИИ обсуждали, кого послать на хлопок на смену уехавшим сотрудникам. Гадали, ржали, по несколько раз перебирали каждую кандидатуру — тот нездоров, у этого срочная работа. И тут Санобар впервые поднял голос. Она подняла голову и тихо сказала: «Если можно, запишите меня тоже».

Все удивились. Они даже не упоминали ее в своих разговорах, знали, что у нее маленький ребенок, живет она одна...

— Я сыншину у сестры оставлю, — сказала Санобар, — она возле сада живет. Нехорошо мне все время в стороне быть.

— Ну, молодец! — обрадовались они все и стали дружески пожимать ей руки. — Значит, и ты теперь в нашем строю!

С одной фразой Санобар изменила весь свой привычный жизненный распорядок. Вместо клавиатуры пишущей машинки под ее пальцами теперь пушистые, податливые белые хлопья. Вместо редакционного абжурра светит с неба яркое осеннее солнце, припекает спину. Первое время с непривычки болела спина, а потом — ничего, ей даже нравилось, перебирая быстрыми пальцами с одной коробочки на другую, чувствовать, как наполняется ладонь упругим ласковым волокном, как воздушные, казалось бы, невесомые хлопья, набиваясь в фартек, обретают вес, вполне ощутимо тянут вниз.

Она вообще любила работать, увлеклась самим процессом работы, забывала тогда обо всем. В редакции она нередко задерживалась, чтобы закончить срочный материал, а зачастую уносила домой что-то рукописи, печатала дома на своей машинке поздно вечером или в выходные дни. Иногда она уставала до того, что от одного взгляда на машинку становилось нехорошо, темнело в глазах, и в ушах появлялся тошнотворный звон. Тогда, в который раз, она думала: «Уйду на завод, на фабрику, ведь там женщины неплохо зарабатывают. Зато приходишь домой и делаешь что хочешь, не надо опять садиться за машинку. Уйду!» — решила она.

Но недостаточно было отдохнуть немного, заняться домашними делами, поговорить с Дильшадом, послушать все его газетовские новости, как усталость проходила, а с ней вместе улетучивались все эти невеселые мысли. И опять уложив Дильшад, поцеловав его на ночь, она садилась к столу и комнату заполнял бодкий, непрерывный стук... В первое воскресенье пос-

себя и на него, готова была выбежать из комнаты и только усилием воли заставляла себя делать вид, что ничего не замечает.

Но однажды она не выдержала.

— Саттар-ака, — сказала она, когда никого поблизости не было, — как не стыдно вашему приятелю. Он все время смотрит на меня. Что люди подумают!

— Вы говорите об Али? — Не знаю, Али или Вали, — проговорила она со слезами в голосе, — но только нехорошо он ведет себя.

— Ну, это вы напрасно, Санобархон, — Саттар улыбнулся ласково. — Алихан очень хороший, серьезный парень, поверьте мне. И, кроме того, кроме того, вы ему действительно нравитесь. Да, Санобархон, по-настоящему нравитесь.

— Саттар-ака, — произнесла она еле слышно, — я прошу вас, никогда не говорите больше об этом... Вы же знаете, у меня сын.

— Я знаю. Но разве женщины не имеют права на чувства, если у нее ребенок? Конечно, не я вам должен был это сказать, но он не решается, вы же видите...

Благо в это время в комнату стали лезть сослуживцы, и это спасло Санобар от продолжения разговора. Больше она с Саттаром на эту тему не говорила.

Как-то Алихан пришел с ланчой в руках, он о чем-то поговорил с Саттаром, а затем подошел к Санобар.

— Вы не взяли бы пере-

держки, и тот подошел тоже.

— Санобархон, я вас тоже прошу за друга. Ему в понедельник ехать в Ленинград, а работу надо сдать до отъезда. Постарайтесь как-нибудь...

— Сколько здесь! — спросила она и взяла из рук Алихана ланчу.

— Тридцать три страницы.

— Ладно, — согласилась она, чтобы побыстрее кончить разговор.

Она забрала работу домой и села за машинку в субботу. В воскресенье с утра она занялась домашними делами и только собрала сестра за машинку, чтобы закончить, как в дверь постучали. Она открыла и заморгала, растерявшись. На пороге стоял Алихан. Она никак не могла произнести хоть слово, стояла, чувствуя, как кровь ударяет в виски, испуганно глядя на него.

— Заходите, — наконец произнесла она сдаленно и посторонилась, пропуская его вперед.

— Извините меня, пожалуйста, я сказал ей умоляюще, и в голосе его было столько искреннего смущения, что ей как-то легче стало.

— Понимаете, так все сложилось... Я вынужден был зайти. Хотел с Саттаром, но у него жена болеет... Но мне адрес ваш дал.

— Ничего, — сказала она. — Я сейчас закончу, две страницы осталось. Проходите в комнату.

— Понимаете, сообщили, что утром надо все сдать, — волнуясь, говорил Алихан; он все еще старался объяснить свой приход, видимо, боялся, что она поймет это как-то иначе.

Ей даже жаль его стало.

— Садитесь, — пригласила она его к дивану. Но он взял стул и сел в сторонке, возле двери, уткнувшись в газету, не решаясь, видимо, даже посмотреть по сторонам и взглянуть на Санобар.

— Я сейчас, — сказала она и вышла в соседнюю комнату. Мельком взглянула на себя в зеркало, увидела побледневшее лицо, машинально поправила волосы, поставила немного, чтобы успокоиться.

Ни один посторонний мужчина не переступил порог ее дома после смерти мужа. Она не хотела, чтобы пошли какие-то разговоры, боялась,

что начнутся пересуды соседей. А тут вдруг такое дело...

«Ну, зачем я согласилась, — думала она об этой работе, — не надо было брать ее. Варуг Дильшад придет сейчас, что я скажу».

Потом она тряхнула головой, словно отгоняя все это вздор, еще раз глянула в зеркало и пошла в комнату.

Алихан сидел все так же, внимательно глядясь в газету. Не говоря ни слова, Санобар села за машинку и быстро отстучала две страницы. Она сложила все в папку и подала Алихану.

— Большое вам спасибо, — сказал он прочувствованно и положил на стол деньги. — Вы очень помогли мне.

— Деньг не нужно, — сказала она, взяв их со стола, протянула Алихану.

— Но ведь это за ваш труд! — воскликнул он. — Ведь я же...

— Я работала потому, что меня попросил Саттар, — произнесла она сухо. — Если вы не возьмете назад денег, я очень обижусь.

— Ну, хорошо, — поспешно сказал он. — Тогда скажите, что вам привезти из Ленинграда? Я вас очень прошу, скажите!

— Благодарю вас, ничего не нужно. Счастливого съезда вам.

На какое-то мгновение они встретились глазами, затем оба отвели взгляд. Алихан наклонил голову, вздохнул и пошел к двери. Санобар проводила его.

— Большое вам спасибо, — еще раз сказала он, стоя уже на лестнице. Но теперь слова его прозвучали как-то печально. Она кивнула головой и закрыла дверь.

С тех пор они не встречались. И вот он здесь. Зачем? Не на сбор же он приехал. Может, к Саттару?

Размышляя обо всем этом, она и не заметила, как ушла по градке довольно далеко от подруг. Она остановилась, сняла фартек и только собралась вывалить на градку хлопья, как сзади зашуршали кусты, она оглянулась и увидела, что, раздвигая руками высокие, выше пояса, стелби хлопчатника, вдоль борозды идет Алихан. Она растерялась и вместо того, чтобы высыпать хлопья, стала по-чужому завязывать углы фартеку.

Алихан подошел, остановился рядом, вежливо поздоровался.

— Здравствуйте, — сказала она. — С приездом.

— Не уставать вам, Санобархон! Где вы так научились?

— На фабрике. — Как же? — А вот так. Стала между рядками и пошла собирать. Она говорила вполне серьезно.



(Продолжение следует)

РЕЖИССЕР, ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ



ру режиссуры и мастерства актера.

БЫВАЮТ юбилей, которые далеко выходят за рамки узкопрофессионального торжества, становятся достоянием широкой общественности. К таким событиям можно смело отнести 60-летие со дня рождения режиссера и педагога, коммуниста, кандидата искусствоведения, профессора Иосифа Вениаминовича Радун.

И. В. Радун родился 31 июля 1911 г. в Мелитополе. Юность провела в Симферополе. Там он окончил среднюю школу и театральную студию при местном драматическом театре. На сцене Симферопольского театра начался его творческий путь. Вначале в качестве актера.

Но не долго. Вскоре И. В. Радун едет в Москву и поступает на режиссерский факультет Государственного института театрального искусства им. А. В. Луначевского, который заканчивает в 1940 г. с отличием.

Годы учебы в Москве под руководством известного режиссера В. Г. Савицкого, встречи с выдающимися деятелями русского советского театра К. С. Станиславским, Л. М. Леонидовым, А. М. Тархановым и многими другими корифеями, двухлетняя стажировка у А. Д. Попова, затем работа режиссером в ряде театров страны помогли И. В. Радуну накопить обширные теоретические знания, богатый опыт и войти в число ведущих режиссеров республики. В Узбекистане он с 1945 г. становится одним из организаторов Ташкентского театрально-художественного института им. А. Н. Островского и вот уже свыше 25 лет возглавляет кафедру режиссуры и мастерства актера.

Под руководством И. В. Радун кафедра превратилась в подлинно научный методический центр воспитания режиссеров и актеров республик Средней Азии. Радуну принадлежит ведущая роль в теоретической разработке и практическом применении принципов созданной на кафедре оригинальной школы актерского мастерства, основанной на органическом сочетании великой русской школы, опирающейся на систему К. С. Станиславского и прогрессивных национальных традиций народов Средней Азии и прежде всего Узбекистана. Эта школа получила всесоюзное признание на смотре студенческих работ в Москве и Ленинграде. Авторитетное жюри смотра отметило глубокий реалистический стиль игры студентов Ташкентского института, «блестящий, самым высоким требованиям современности».

Теоретические принципы своей школы И. В. Радун последовательно проводит не только на уроках, но и в своих научных трудах («Рождение актера», «От упражнения к этюду» и др.).

Один из опытных преподавателей мастерства актера и режиссуры в Средней Азии, вела ведущий научной методологии в области педагогики, Иосиф Вениаминович за годы работы в институте воспитал около 100 режиссеров и 250 актеров, многие из которых являются ныне видными деятелями советского театра. Своим «домулло» — учителем называют И. В. Радун его выпускники: главный режиссер Узбекского театра им. Мухоморова Н. В. Гоголь, «Горы от умов» режиссер А. С. Грибоедов, «Дворянский гнездо» И. С. Турганова и др.

Режиссерская деятельность И. В. Радун отмечена высокой культурой, глубоким проникновением в сущность драматургии, умением находить яркие и оригинальные постановочные решения. Педагог по призванию, он и релетиции превращает в школу совершенствования мастера актера, каждый раз выступая прежде всего воспитателем.

В этом отношении большое значение для узбекских коллективов имели такие его работы, как спектакли «Дядя Ваня» А. П. Чехова и «Царь Эдип» Софокла в Академическом театре драмы им. Хамзы Юсупова, В. Шекспира и «Мещанин в замке» М. Горького в Самаркандском узбекском театре, «Овенский источник» Лопе де Вега, «Три богатыря» Т. Свитова, «Золотой ключик» Дебейли, «Кому счастье, кому горе» Н. Сафарова в Узбекском театре им. Мухоморова.

Иосиф Вениаминович Радун в расцвете сил, весь в творческих замыслах. Его рабочий день заполнен до отказа. С утра — в Русском драматическом театре им. М. Горького на репетиции спектакля «Амистис» Н. Матуковского, его 69-й постановке, днем — театральный институт, где он занят сейчас в комиссии по приему нового пополнения студентов на актерский и режиссерский факультеты. А вечером на рабочем столе режиссера-педагога и ученого дожидаются материалы очередной статьи, которую он готовит для журнала «Театр» и режиссерская экспликация «Отелло» — будущего спектакля в Узбекском Академическом театре им. Хамзы.

В СССР интенсивно развивается туризм. Это связано прежде всего с ростом благосостояния советских людей, повышением уровня их культуры, увеличением бюджета свободного времени. «Осуществить мероприятия по широкому развитию туризма, укрепить его материальную базу. Развивать речные, морские, железнодорожные, автомобильные и воздушные туристские маршруты. Расширить строительство гостиниц, кемпингов и других объектов для обслуживания туристов», — говорится в Директивах XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства.

Корреспондент АПН Валерий Романов встретился с председателем Центрального совета по туризму и экскурсиям ВЦСПС Алексеем Абуковым и попросил его рассказать о перспективах развития туризма в стране.

ТУРИЗМ как одна из форм активного отдыха давно приобрела популярность в нашей стране. Но в последние годы в обслуживании туристов произошли существенные качественные перемены. Уже сегодня туристская индустрия дала нам возможность создать широкую сеть баз, кемпингов, пансионатов, бюро путешествий и экскурсий, автохозяйств, пунктов проката и т. д.

Если в 1966 году мы имели 459 турбаз и обслужили немногим более трех миллионов туристов, то в 1970 году услугами 650 наших баз воспользовались почти 10 миллионов туристов и 38 миллионов экскурсантов. Объем услуг соответственно возрос со 130 миллионов рублей до 284 миллионов.

Темпы развития нашей отрасли действительно высоки. Но популярнее туризм, пожалуй, опережает этот рост. Как вы намерены решать эту проблему?

— В 1971—1975 годах на строительство и благоустройство туристских объектов запланировано израсходовать свыше 600 миллионов рублей. Сумма солидная. В прошедшей пятилетке на эти цели было израсходовано 200 миллионов рублей — в три раза меньше. Теперь мы имеем возможность построить гораздо больше баз, гостиниц, кемпингов и автопансионатов, чем за минувшие пять лет. К 1975 году мы будем иметь на своих базах 296 тысяч мест — на 120 тысяч больше, чем имеем.

Объем туристских услуг составил в 1975 году почти миллиард рублей. Инфраструктура в СССР возникнет за пятилетие в СССР возникнет немало новых центров туризма. Сейчас любителей путешествий чаще всего привлекают Кавказ, Крым, Прибалтика, Закарпатье, Карелия, Приэльбурье, где созданы современные туристские базы, построено много гостиниц, кемпингов. Теперь мы стремимся привлечь путешественников в Среднюю Азию, в Сибирь, на Дальний Восток.

В этих районах уже строятся крупные туристские базы. Так, на Байкале, одном из красивейших озер мира, открылся новый маршрут «Байкальский крест». Центром этого путешествия станет поселок Николая у истоков реки Ангара. На Дальнем Востоке, в Приморье, создается туристская база на реке Уссури и гостиница «Турист» во Владивостоке. Новые базы появятся на Курильских островах, на Камчатке, в Казахстане, на Алтае.

Но, конечно, мы будем расширять и благоустроить традиционные центры туризма. Новые гостиничные комплексы намечено построить в Москве (на 10 тысяч мест), в Ленинграде (на 5 тысяч мест), Гелгах (10,000 мест), на высокогорном озере Севан в Армении (2 тысячи мест) и в других местах. Вступят в строй 55 канатных дорог и подъемников, в том числе вторая очередь подвесной магистральной дороги на Эльбурсе.

— Создание новых баз и туристских маршрутов подразумевает, что число людей, которых вам придется обслуживать, значительно возрастет. А это ставит проблему подготовки новых специалистов, экскурсоводов, инструкторов и т. д. Где готовятся эти кадры?

ШАГИ ТУРИСТСКОЙ ПЯТИЛЕТКИ

НА ВОПРОСЫ КОРРЕСПОНДЕНТА АПН ОТВЕЧАЕТ ПРЕДСЕДТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ПО ТУРИЗМУ И ЭКСКУРСИЯМ ВЦСПС АЛЕКСЕЙ АБУКОВ

— Мы имеем специальные отделения туристско-экскурсионных работников при Высшей школе профессионального образования в Москве и Высшей профессиональной школе в Ленинграде.

Недавно в Москве приняли первых слушателей вновь созданные Центральные туристские курсы. Здесь будут не только готовить новых специалистов, но и повышать профессиональные знания тех, кто уже имеет известный опыт.

Повышение квалификации кадров позволит нам улучшить обслуживание туристов и экскурсантов, расширить комплекс услуг. Естественно, что после похода или экскурсии многие люди, особенно молодые, не откажутся посидеть в кафе или в баре, потанцевать и посмотреть кинокартину, принять участие в веселых аттракционах или сходить на рыбалку, охоту и т. д. Все это мы учтем при строительстве новых баз и при благоустройстве старых. Многие делается и для того, чтобы избавить туристов от мелких бытовых забот. Прачечные, бытовые комбинаты сэкономят время путешественника.

Успешное развитие туризма невозможно без прочной научной базы. Исследованиями в области туризма в СССР сейчас занимаются около 50 научно-исследовательских лабораторий и отделов, в том числе Центральная научно-исследовательская лаборатория туризма и экскурсий в Сухуми.

В будущем мы намерены использовать в своей работе возможности электроники. По нашему заказу проектируется автоматизированная система управления — АСУ «Турист».

— До сих пор вы говорили о «плановом» туризме, таком, который связан с заблаговременным выбором маршрута, приобретением путевки. Но очень многие люди, особенно молодые, предпочитают ходить в походы самостоятельно, небольшими группами, чтобы иметь полную свободу действий. Что вы можете рассказать об этой форме туризма?

— Мы называем такой туризм самостоятельным, хотя это и не совсем правильно. Бывает, конечно, что путешественники, отправляющиеся в самостоятельные походы пешком, на лыжах, в автомашинах или на плотах,

люди, полагаются только на собственные силы, знания и фантазию. Но, как правило, любители самостоятельного туризма создают свои организации, секции, которые поддерживают с нами постоянную связь и используют нашу помощь. В настоящее время в СССР более 100 тысяч туристских секций при различных спортивных клубах. Многие из них располагают хорошей материальной базой, квалифицированными инструкторами и способны проводить длительные и сложные походы. Лишь изредка они обращаются к нам, а точнее, в один из двух тысяч шестистот наших туристских клубов, чтобы обсудить детали похода, определить его трудность, выбрать наилучший вариант маршрута.

Мы стремимся полнее удовлетворить интересы тех, кто предпочитает самостоятельный туризм. В такие походы, особенно кратковременные — на два-три дня, ходят миллионы людей. И сделать их отдых увлекательным, полезным для здоровья — наша прямая обязанность. Сейчас почти всюду в пригородных зонах, особенно в живописных местах на берегах рек и озер, строятся небольшие турбазы, дома рыбака и охотника, а в городах и районных центрах создаются новые пункты проката туристского инвентаря и снаряжения.

Уже сегодня более двухсот наших бюро занято обслуживанием только тех туристов, которые путешествуют по местным маршрутам, знакомятся с природой, историческими памятниками и достижениями своего края.

В планах социального развития советского общества на предстоящие пятилетие центральное место занимают вопросы охраны здоровья народа, повышения его общеобразовательного уровня, улучшения организации отдыха трудящихся, культуры.

Вот почему мы стремимся сделать туризм — как «плановый», так и самостоятельный — поистине массовым, доступным для каждого советского человека.

Зам. редактора
В. П. ЕМЕЛЬЯНЦЕВ.

СПОРТ

ФУТБОЛ

УСПЕХ ДЕБЮТАНТОВ

«Политотдел» в этом году преподносит сюрпризов больше, чем все другие коллективы. Главным из них, конечно, то, что команда занимает одно из последних мест в турнирной таблице. Коллектив потерял свое лицо, действия футболистов напоминают иногда игру новичков. А ведь в «Политотделе» много опытных спортсменов, которые могут показывать хороший футбол. Это сельчане доказали в последнем туре. Встреча с «Уралом» из Нижнего Тагила, колхозная команда одержала сенсационную победу, забив шесть (!) безответных голов в ворота соперников. Это в два раза больше, чем во всех предыдущих десяти матчах. В коллективе сейчас пришел новый тренер, и, может быть, он сможет вдохнуть в игроков новые силы.

Конечно, о призовых местах спортсменам из

Ташкентской области думать не приходится. Слишком много потеряно на старте. К тому же уже очень хорошо выступает лидер — «Звезда». Пермяки в двух последних турах висели в своей таблице еще четыре очка. Они победили в гостях чимкентского «Металлурга» — 2:0, и своего главного конкурента — джамбулский «Алатау» — 1:0. Этот успех позволил «Звезде» закрепить свое турнирное положение. Команда по-прежнему не знает поражений.

Из узбекских коллективов «лучше других дела идут у «Янгирера». Дебютант класса «А» уверенно чувствует себя в матчах с опытными коллективами. В последнем матче голодотепцы взяли верх в Термезе над «Автомобилистом» — 2:1. Эта победа очень важна для янгирцев, так как они выиграли у команды, которая сейчас находится на подьеме. Перед

этой встречей сурхандарьинцы разгромили томский «Нефтяник» — 4:0 и навскидку «Зарашен» — 2:1, что позволило «Автомобилисту» подняться в верхнюю половину турнирной таблицы.

«Янгирер» поджимает футболисты «Динамо». Опытные кировабэдцы в двух поединках взяли максимум возможных очков. Они нанесли поражение с минимальным перевесом ферганскому «Нефтянику» — 1:0 и «Алау» (Ош) — 2:1. Теперь ферганцам

будет очень трудно вмешаться в спор лидеров.

Сообщаем результаты остальных матчей, сыгранных 21 и 25 июня: «Автомобилист» (Кзыл-Орда) — «Уралец» — 0:0, «Политотдел» — «Нефтяник» (Тюмень) — 0:1, «Алатау» — «Зенит» (Ижевск) — 3:0, «Локомотив» (Челябинск) — «Металлург» (Магнитогорск) — 1:1, «Строитель» (Уфа) — «Локомотив» (Оренбург) — 2:0, «Автомобилист» (Кзыл-Орда) — «Нефтяник» (Тюмень) — 0:0, «Металлург» (Чимкент) — «Зенит» — 2:4.

команда:	И	М	О
«Звезда»	13	23	7
«Янгирер»	13	14	9
«Алатау»	11	15	6
«Динамо»	11	14	5
«Зенит»	13	18	15

ХУЛИГАНСТВУ, ПЬЯНСТВУ, ТУНЕЯДСТВУ — БОИ!

А В ЗАЛОГ ЛИШЬ ЧЕМОДАН...

ОНА нигде не работает. Старая? Большая? Нет, 38 лет, имеет среднее медицинское образование. Как-то, выпив, поехала в Чимкент, где, как говорила на суде А.

Симонова, у ее знакомой осталась чемодан. Хозяев дома не оказавшись, она, разбив окно, вошла в дом. А уйти решила через дверь. При этом Симонова,

напав машину, сназала шоферу, что нужно перевести вещи. Вывезла их она немало: холодильник, приемник, перину, всего на сумму 582 рубля. Ве-

щи Симонова не успела продать, что нужно украденное возвращено хозяину, а вору придется отсидеть положенное.

С. САИДАЛИЕВ.

Реклама и объявления ВТ

ТЕАТР

1 ИЮЛЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВои — вечер молодых талантов.

КИНО

1 ИЮЛЯ
ЖИЗНИ
Направление главного удара (2, 9 ч. 15 м. вечера).
Только победный ответ: «УЗБЕКСТАН», «ВОСТОК» (по четным часам, днем и вечером), «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (в 6, 8, 10 ч. вечера), «25 ЛЕТ УЗБЕКСТАНА» (в 6 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).
За нулисами цирка «КУЗНЕЦ», «МОСКВА» (по нечетным часам), «СПУТНИК», им. НАВОИ (днем и вечером).
Узнал полоска неба (в 6, 8, 9 ч. 45 м. вечера). Мумия в командировке (по нечетным часам, днем и вечером). «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».
Лес готовится к прыжку «ЧАЙ-КА» (днем и вечером).
Чингачук — Большой змей «25 ЛЕТ УЗБЕКСТАНА» (в 7 ч. вечера).

ЛЕТНИЕ
Песни моря: им. ТЬЕМАНА.
Только победный ответ: «ФЕСТИВАЛЬ».
Большая прогулка «ХИВА».

УЗБЕККОНЦЕРТ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»
со 2 по 31 июля в 8 ч. вечера, 4, 11, 18 июля в 1 ч. для

ГАСТРОЛИ В СССР

Впервые в Ташкенте
ВЕНСКИЙ БАЛЕТ
НА ЛЬДУ
«АИС РЕВЮ»
(Австрия).
Большая театральная программа в 2-х отделениях.

«ПАРАД НА ЛЬДУ».
Производится предварительная продажа билетов в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ЧЕТВЕРГ — 1 ИЮЛЯ
Первая программа. Показывает Москва, 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 «Молодая гвардия». Художественный фильм, 1-я серия, 14.45 Для детей, «Энциклопедия». Концерт песни для детей младшего возраста. Передача из Таллина, 15.45 Новости, 15.50 Конеч дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 «Четверо танциста и соловья». Многосерийный телевизионный художественный фильм, 18.25 Животноводство — промышленную основу. Показывает Ташкент, 18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 «Ахборот». Информационная программа, 19.15 Вечер эстрадной песни, 20.00 «Сердце Вонюра». Многосерийный телевизионный художественный фильм, 3-я серия. На узбекском языке: 21.00 Открытие шестого телевидения в Ташкенте. Опытная передача, 21.40 Школа научного коммунизма, 21.55 «Ахборот». Информационная программа, 22.10 В. А. Луговской об Узбекистане, 22.40 Программа передач, Показывает Москва, 22.45 Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — ЦСКА. Впервые на спартакиадах союзных республик, 00.15 «Время». Информационная программа.
Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 Мультифильм для детей, 18.20 РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНИ 18.50 Реклама. Показывает Москва, 18.55 Народные истоки русской музыки, 19.55 Новости, 20.05 «Перстень с рубином». Художественный фильм, 1-я серия, 21.40 Трибуна писателя, 22.05 Ария из оперы. Показывает Ташкент, 22.30 «Суровые пилотеры». Художественный фильм (на узбекском языке).
Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 18.00 Кинофильм для детей, 18.30 Концерт фортепианной музыки, 19.10 «Судьба поэта». Художественный фильм, 20.50 Реклама. На русском языке: 21.00 «Татария, год 1970-е». Телевизионный фильм, 21.50 Музыкальный монолог, Фильм-концерт, 22.30 «Разные судьбы». Художественный фильм. **ПЯТНИЦА — 2 ИЮЛЯ**
Первая программа: 13.00 Программа передач, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников, «Край родной», 13.45 «Молодая гвардия». Художественный фильм, 2-я серия, 15.00 Концерт ансамбля песни и танца города Истры Московской области, 16.00 Новости, 16.05 Конеч дневных передач из Москвы, 17.20 Программа передач, 17.25 Для школьников, «Про Ромку и его друзей». Телепередача. Показывает Ташкент, 19.00 Программа передач. На русском языке: 19.05 Мультифильм для детей,

РАДИО

ЧЕТВЕРГ — 1 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Поэт сестры Кучицкой, 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.), 17.00 Клуб любителей оперной музыки, 18.00 «Рубежи девятой пятилетки». Выступление заместителя министра промышленности строительных материалов УзССР К. Ходжаева (узб.), 18.10 Узбекские народные песни, 19.20 Произведения татарских композиторов, 20.00 Программа радиостанции «Эшлик», 20.50 Радиоуниверситет политических знаний (узб.), 21.00 Комментарий на международные темы (узб.), 21.10 Концерт по заказам хлопководов, 22.15 Поэт А. Хасанов, 22.40 «Писатель и новал пятилетки» (узб.), 23.15 Песни о Ленине, 24.00 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Юристыческие рассказы (узб.), 19.30 «Песни Комитаса», Музыкальные передачи, 20.00 Поют А. Бабанкулов и Ш. Муллоддина, 20.30 Симфонические сюиты композиторов Узбекистана, 21.00 П. Антокольский, «Синь». Главн из поэмы (узб.), 21.40 Москва.

ПЯТНИЦА — 2 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Музыкальный час для молодежи, 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.), 17.00 Обзор звучащих писем. Певец М. Сенгер, 18.00 Передача на научно-атлетические темы (узб.), 18.10 Концерт старших исполнителей, 19.20 Пронзновения композитора Нальбадова, 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.), 20.30 Концерт для работников промышленности, 21.00 Комментарий на международные темы (узб.), 21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства, 22.30 Ш. Рашидов, «Могучая волна», Радио, постановка по роману (узб.), 24.00 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Огрышки из опер, 19.30 «Герои наших дней», Очерк В. Бодячева «Три эпизода из жизни Умаровых» (рус.), 20.00 Концерт «Для вас, трудящиеся хлопковых полей» (газ.), 20.30 Песни и романсы композиторов Узбекистана, 20.50 «Коммунистическая молодежь» (рус.), 21.00 «Прогрессивная литература мира», Д. Юсупов, «Жаркое лето в Берлине». Главн из романа (узб.), 21.40 Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
19.00 Программа радиостанции «Эшлик» (повторение).