

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 192 (1587)
ВТОРНИК,
17 АВГУСТА 1971 г.
Год издания 6-й.
Цена 2 коп.

НА СТРАНИЦАХ утренних газет

● Генеральный секретарь Центрального Комитета Трудовой партии Кореи, Председатель Кабинета Министров Кореи Народно-Демократической Республики Ким Ир Сен, Председатель Президиума Верховного Народного собрания Кореи Народно-Демократической Республики

Цой Ен Ген направили телеграмму Генеральному секретарю Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Л. И. Брежневу, Председателю Президиума Верховного Совета Социалистической Республики Н. В. Подгорному, Председателю Совета Министров Союза Советских Социалистических Республик А. Н. Косыгину, в которой от имени Центрального Комитета Трудовой партии Кореи, Президиума Верховного

Народного собрания и правительства Кореи Народно-Демократической Республики и всего корейского народа шло горячий привет Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза, Президиуму Верховного Совета и правительству СССР и всему советскому народу, а также воинам Советской Армии, совершившим подвиги, приняв участие в борьбе за освобождение Кореи, по случаю дня 15 августа — 26-й годовщины

освобождения корейского народа от ига колониального господства японского империализма. ● По случаю национального праздника Республики Эквадор — Дня независимости — Президиум Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил Президенту Республики Эквадор Хосе Марии Веласко Ибарра поздравительную телеграмму. В ответной телеграмме — Президент Эквадора выразил сердечную благодарность за поздравление.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил Президенту Республики Колумбия Мисалдо Пастрана Борреро телеграмму, в которой передал поздравления и добрые пожелания по случаю национального праздника Колумбии — Дня независимости. В ответной телеграмме Президент Колумбии выразил искреннюю благодарность за поздравление.

КОНКУРС ПЫТЛИВЫХ

Более 100 рабочих и инженерно-технических работников входят в отряд рационализаторов Ташкентского экскаваторного завода, активно участвуют в конкурсах на лучшие рациональные предложения. На днях здесь подведены итоги очередного конкурса, прошедшего под девизом «За экономично материалы и облегчение труда». Наиболее удачными признаны творческие находки инженера Ю. Соболева, конструктора М. Перельмана, давших годовой экономический эффект около 20 тысяч рублей.



Большим уважением пользуются в коллективе столичной шелкоткацкой фабрики передовые ткачихи и Фарахат Алишурова. Передовые работницы обновили задание десятков летелетки за четыре года. Фото М. Нуритдинова.

ПО ДОРОГАМ СТРАНЫ НА ВЕЛОСИПЕДАХ И МОТОЦИКЛЕ

Отлично провели свой очередной отпуск рабочие завода «Ташсельмаш» — жестиачик 10-го цеха Лев Генин и слесарь-борщик из 38-го цеха Абдурашид Галиев. Другая группа решила совершить путешествие на велосипедах по маршруту Ташкент — Баку — Тбилиси — Сочи — Новороссийск — Симферополь — Севастополь — Одесса — Кишинев — Киев — Минск — Вильнюс — Рига — Таллин — Ленинград — Москва.

КАНАЛ, ПО КОТОРОМУ ТЕЧЕТ ЖИЗНЬ

Радостная весть пришла в «Узгипровхоз». Группа работников института во главе с главным инженером проекта Ю. Даниловым за разработку проекта первой очереди Аму-Бухарского машинного оросительного канала имени XXIII съезда КПСС была удостоена премии Совета Министров СССР и ВЦСПС. В этом году впервые присуждались такие премии за проектирование и сооружение оригинальных, уникальных по своему характеру объектов строительства. Что же это за работа, так высоко оцененная правительством?

ПЕРВАЯ очередь Аму-Бухарского канала была построена в 1963 году амударьинскую воду получили 45,9 тысяч гектаров земель Каракульского оазиса, а в 1965 году еще 90,6 тысячи гектаров земель западной долины Амуударья — оазиса Бухарского оазиса. Ежегодно из Амударьи на орошение и промывку 118

тысяч гектаров существующих полей и для освоения 18 тысяч гектаров целинных земель подается 1,866 миллионов кубометров воды. На канале протяженностью 235 километров с расходом воды 124 кубометра в секунду построены 132 соору-

жения различного типа, 4 насосные станции с суммарной высотой подъема воды 82 метра. При строительстве было вынуто более 41 миллиона кубометров грунта, уложено в бетонные конструкции 127 тысяч кубических метров бетона, построено 87 километров линий связи и 140 километров автодорог. Затраты на строительство — 56 миллионов рублей — за шесть лет эксплуатации этого канала уже окупились в семь с половиной раз. Вода дала мощный толчок для освоения развития всех отраслей народного хозяйства Бухары.

Г. БУРТОВОЙ.

Тринадцатого мая велотуристы взяли старт в Ташкенте. На подъезде к Киеву не повезло Абдурашиду Галиеву — безнадёжно поломался велосипед. Ему пришлось уехать в Ташкент. Лев Генин благополучно финишировал в Москве. Пробыв в пути 55 дней, он преодолел в общей сложности около шести тысяч километров. Не менее увлекательное путешествие, только на мотоцикле, совершили молодые инженеры завода Галина и Анатолий Петровы.

Хроника культурной жизни

Фильм об узбекском брате

оборвалась на том партизанская дружба, Мамадали стал председателем колхоза в кишлаке Залдиян под Ферганой. Когда здесь наступил первый послевоенный урожай, из далекого кишлака в Белоруссию пришла посылка с даром узбекской земли. На экране — Ганна Васильевна Рыльцова, которую Тонивальдес называл второй своей матерью. Она укрывала его, не страшась оккупантов, вылечила рану, свела с партизанами. А после войны Ганна Васильевна не везжала в новую хату, постро-

енную для нее названным сыном Мамадали, поджидая, когда придет он сам на похороны. Два года назад ушел из жизни М. Тонивальдес. Но память о нем живет в сердцах советских людей. Живет герой в кадрах хроники — 65 лет, в памяти партизан; рассказывающих в фильме о нем, в улыбка узбекских ребятишек, в класс к которым пришла новая учительница — дочь белорусского партизана С. Куршова. Документальный фильм «А потом наступил мир...» за-

вершается кадрами, снятыми нынешним летом. Спешат навстречу друг другу, крепко обнимаются старая белорусская колхозница Ганна Васильевна Рыльцова и узбек Алхматалл Тонивальдес — сын героя партизанских боев, продолжитель отцовского дела. Не мелет река друзей. И само создание этого фильма — еще одно тому свидетельство.

И. ПОДРОЖАНСКИЙ, к. р. ТАСС, Минск.

БЕРЛИН—ТАШКЕНТ—НУКУС

— сегодняшний маршрут Государственного заслуженного ансамбля народного танца Узбекской ССР. Прославленный коллектив только что возвратился из поездки по Германской Демократической Республике, где он выступал в Берлине, Росток, Дрездене, Франкфурте-на-Одере и других городах. — В ГДР, — говорит руководитель ансамбля, народный артист СССР М. Тургубаева, — мы были впер-

вые. Выступать было очень приятно. Мы видели, что люди рады нам от души, хотя мы можем больше узнать о нашей республике. Никогда не забыть нам и прекрасных концертных площадок, вокруг которых собиралась десятка тысяч зрителей. Во время поездки узбекскую «Весну» пригласили выступить и на тринадцатом рабочем фестивале в Лейпциге, куда свои песни, танцы

привезли самодельные коллективы со всей страны. Золотая медаль лауреатов этого праздника была награждена нашим земляком. Большим событием стало для коллектива участие в концерте, посвященном окончанию работы VIII съезда СЕПР. — Ансамбль продемонстрировал высокое исполнительское мастерство, познакомило население ГДР с прекрасными национальными

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ПЕРВЫЙ

Первенец в Париже

Недавно в Париже проходила традиционная международная выставка текстильных машин. На ней впервые были представлены образцов станков, сконструированных советскими инженерами. Среди них большой интерес посетителей выставки вызвала предельно-крутильная машина типа «ПК-169», созданная в Ташкентском СКБ текстильных машин и изготовленная в цехах завода «Таштекстильмаш». — Такой повышенный интерес к первенцу конструкторского бюро не случаен, — сказали нашему корреспонденту побывав-



Саodat Арифджанова — передовая заточница 10-го цеха инструментального завода. Она систематически перевыполняет свои задания. Качество ее продукции оценивается очень высоко. Недавно группа передовых рабочих предприятия была награждена орденами и медалями. Среди награжденных и Саodat — кавалер ордена Трудового Красного Знамени. Фото М. Нуритдинова.

«МЕТАМОРФОЗА» ЭМАЛИ

Для более полного обеспечения населения продуктами широчайшего потребления в Директивах XXIV съезда КПСС намечено широкое освоение производства такой продукции крупными предприятиями страны. В нынешнем году Ташкентский лакокрасочный завод впервые стал выпускать эмаль типа «ПФ-266» для окраски полов. По сравнению с ранее существовавшими эмалью она более высокого качества, прочной и долговечной. Готовится новая эмаль на основе алкидных смол. В апреле первая партия «ПФ-266» по-

«Ковун сайли» едет в Москву

Слава об узбекских динах ныне распространилась далеко за пределами нашего края. Выведенные местными селекционерами новые сорта медовых плодов демонстрировались на различных международных выставках, завоевывали золотые и серебряные медали и призы. И каждый, кто отведал знаменитую желтую бухарскую дыню или «чугун» с зелено-желтыми полосками, «красномуску» или хорезмийские сорта, никогда не забудет их вкус. Издревле сенодерная дегустация бахчевых проходила во время «Ковун сайли» — праздника дыни. Начиная с 1960 года эта традиция была возрождена по инициативе работников ташкентского парка культуры и отдыха имени А. С. Пушкина, и торжество обычно теперь проводится ежегодно в конце августа, перед началом сбора урожая, в период обильного созревания бахчевых. В нынешнем году «Ковун сайли» будет отмечаться в Москве, куда он приглашен Министерством культуры СССР и управлением культуры Московского округа. Идея его проведения в столице нашей Родины совпала с Всесоюзным фестивалем паркового искусства, который состоится одновременно с демонстрацией многочисленных экспонатов международной выставки «Аттракцион-71» в центральном парке культуры и отдыха имени М. Горького. В течение двух недель здесь пройдут национальные праздники урожая Украины, Молдавии, Грузии и других союзных республик. Завершит смотр узбекский «Ковун сайли», который начнется 29 августа. Сейчас в Ташкенте закончилась подготовка к празднику. Утверждены сценарий торжества, список его участников и делегатов. В этой ответственной работе принимают участие республиканские министерства культуры, торговли, сельского хозяйства, «Узбекбрияш», Ташгисполком. О том, как будет проходить «Ковун сайли» в Москве и кто в нем примет участие, наш корреспондент попросил рассказать главного режиссера праздника, лауреата премии Ленин-

ПОГОДА.
Сегодня в Ташкенте ясная погода. Ветер восточный, 3—7 метров в секунду. Температура воздуха 17—19, днем 35—37 градусов тепла.

Окно в МИР

КАНР. Экспорт в производство машин и оборудования промышленности ОАР в 1970—1971 финансовом году составил 5,200,000 египетских фунтов по сравнению с 2,500,000 фунтов в 1969—1970 финансовом году. Количество рабочих, занятых в машиностроительной промышленности, за этот же период возросло с 33,000 человек до 40,000 человек.

НИУ-НОРК. Американские индейцы предприняли еще одну попытку привлечь внимание властей и общественности к своей жалкой доле. Группа индейцев из 25 человек заняла заброшенный пограничный пост на озере Мичиган в районе города Милуоки. Представитель группы заявил, что он и его товарищи не покинут это место до тех пор, пока власти не примут мер для улучшения жизни индейцев. Тем временем другая группа индейцев продолжала занимать покинутую ракетную площадку неподалеку от г. Чикаго, образованная там так называемая «индейская деревня».

БРЮССЕЛЬ. Военные летчики стран — членов НАТО используют пассажирские самолеты в качестве «учебных мишеней», отрабатывая воздушные атаки. Рассказывая об этом на страницах газеты «Драпо руж», пилот бельгийской гражданской авиации «Сабена» отмечает: «Они сблизаются с

члены комитета потребовали увеличения военных расходов до 83 млрд. долларов. Их требования активно подхватывают стабильные военные монополии в конгрессе США. Сенаторы Голдвотер, Тауэр и другие в последнее время развернули истеричную кампанию под лозунгом «нарастающей советской военной угрозы». Этот запоздалый прием, однако, произвел все меньший эффект в конгрессе, где значительное число сенаторов и конгрессменов выступают за сокращение военных расходов и увеличение ассигнований на решение острых социально-экономических проблем. (ТАСС).



ЦЕНТРОН. Сбор сока научного дерева. Фото ВТА—ТАСС.

Г. ДЕМИДОВ.

3 А ПОСЛЕДНИЕ годы у нас продвинулась значительная работа по воспитанию у советских людей чувства гордости за свою Родину, за свой народ, за его великие свершения, чувства уважения и достойным страницам прошлого своей страны... — эти строки из Отчетного доклада ЦК КПСС XXIV съезду партии всматриваются в памяти, когда переходят от стенда к стенду Музея боевой и трудовой славы Ташкентского текстильного комбината.

Невозможно спокойно смотреть на снимок трех молодых подруг — Ольги Давыдовой, Тони Князьковой и Кати Соболевой, ушедших добровольно на фронт и героически погибших за наше общее счастье. Чувство гордости за рабочий коллектив, за весь советский народ вызывает упомянутые в разделе «Великая Отечественная война» 4.000 человек ушли с комбината на передовую на целую академию «Советский Узбекистан» выделяли средства оставшиеся в тылу. А сколько воинов олеи забытые души текстильщинок! В январе 1944 года комбинат за свой вклад в разгром фашистских полчищ был награжден орденом Трудового Красного Знамени...

Даль войне отдали и педагогическим институтам имени Низами. В день посвящения в студенты первокурсников юноши и девушки обязательно знакомятся с мучеником Героя Советского Союза Елены Степановской, бывшей студентки этого вуза. Частыми посетителями музея являются пионеры. Здесь проходит торжественные сборы, вручение комсомольских билетов. Имя Елены Степановской присвоено пионерской дружке школы № 89.

Студенты и преподаватели текстильного института воздвигли в память о погибших на войне воспитанниках вуза и преподавателях обелиск, у которого проводятся самые торжественные мероприятия...

Словом, побывайте в любом уголке Фрунзенского или Сергелинского районов, и вы обязательно увидите добрые результаты работы партийных и общественных организаций по военно-патриотическому воспитанию трудящихся, особенно молодежи. Интересно поставлено оно в сергелинской школе № 2 имени генерала Карбышева.

Около школы установлен памятник герою. Вымучен значок с изображением Карбышева, которым награждаются лучшие учителя и ученики. Музей боевой славы хранит большой материал о Карбышеве. На примере его героической жизни воспитываются юные последователи героя, ведущие обширную переписку с родными и боевыми товарищами генерала.

В школе введены уроки начального военного воспитания. Здесь оборудован военный каби-

нет. Начиная с пятого класса ребята изучают радиопеленание, участвуют в шпигельном многоборье. В школе проходит посвящения в карбышевцы, организуются встречи с военачальниками, участниками антифашистского подполья.

Все это оставляет добрый след в юных сердцах. И несомненно многие выпускники этой школы не задумываются кем быть: они поступают в военные училища.

Целенаправленно ведется работа по военно-патриотическому воспитанию молодежи в школах №№ 35, 89 и особенно в школе № 48, где военным руководителем работает С. Гастинг. В реальных коллективах часто проводятся

предприятия Фрунзенского и Сергелинского районов созданы учебные пункты. Юноши, не обучающиеся в дневных учебных заведениях, проходят начальную военную подготовку на учебных пунктах. В результате в войска поступает пополнение, прошедшее определенную школу воспитания, имеющее хорошую общеобразовательную и начальную военную подготовку.

Заслуживает внимания опыт работы университета будущего воина, созданного на обувной фабрике № 1. Здесь молодежь под руководством опытных наставников — офицеров запаса изучает историю и боевые традиции Советских Вооруженных Сил. Партия, комсомольская и профсоюзная организация фабрики уделяют большое внимание вопросам организации и проведения занятий на высоком идейном уровне. Увлеченно и интересно прошли встречи с Героем Советского Союза А. Иванкуловым и офицерами И. И. Вишневым, В. М. Кружковым, ветеранами Краснознаменного Туркестанского военного округа.

Незабываемое впечатление оставляет и выступление вокально-хорового ансамбля «Патриот» Дворца культуры обувников под управлением собирателя фронтовых песен В. Деметрива.

Словом, всеми формами и средствами идеологической работы стараемся мы воспитать у молодежи любовь к своему Отечеству, чувство долга перед народом.

Весной нынешнего года состоялся пленум райкома партии, на котором был обсужден вопрос «О работе партийных организаций района по выполнению закона «О всеобщей воинской обязанности» и мерах по дальнейшему улучшению военно-патриотического воспитания молодежи».

На нем наряду с положительным опытом был отмечен ряд недостатков в этой работе. В частности, далеко не все уходит в армию комсомольцами, слабо поставлено обучение молодежи военно-технической специальностям по линии ДОСААФ. Требуется улучшения военно-патриотической работы в театральном-художественном институте, профтехучилищах и техникумах. Мал процент ребят узбеков, поступающих в военные училища. Все это — широкое поле деятельности для комсомола, организации ДОСААФ.

И сейчас уже многое делается по исполнению решения пленума райкома партии. Активизировали свою деятельность комсомольские организации. Цель у всех благородная — воспитать подлинных патриотов Советской Родины.

Партийная жизнь

У армейского порога

беседы, лекции, тематические вечера и конференции, посвященные боевому пути Вооруженных Сил СССР, организуются встречи с ветеранами войны.

Разнообразны формы и методы воспитания молодежи районов на боевых и революционных традициях советского народа. Ребята участвуют в походах по местам боевой и трудовой славы советского народа, увековечивают память героев, создают историю предприятий, школ, встречаются с героями гражданской и Великой Отечественной войны, с отличниками боевой и политической подготовки, устраивают шествия к братским могилам, торжественные приемы в окрестностях и пионеры у памятников и обелисков.

Славной традицией в районах стало возложение венков на могилы воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Ежегодно 9 мая, в День Победы над фашистской Германией, на братском кладбище по улице Волгоградской собираются тысячи трудящихся Фрунзенского и Сергелинского районов; организуются митинги, на которых выступают Герои Советского Союза, ветераны гражданской и Великой Отечественной войны, Герои труда, Комсомольцы районов, пионеры дают клятву быть верными Родине.

При Дворце текстильщинок функционирует клуб «Боевой славы туркестанцев». Сейчас он реорганизуется в клуб «Подвиг».

Во многих школах наших райо-



НА СНИМКЕ ВЫ ВИДИТЕ ГРУППУ ЛУЧШИХ ОТДЕЛОЧНИКОВ СТРОЙУПРАВЛЕНИЯ № 20 ТРЕСТА «ОДЕЛСТРОЙ» — СЕРГЕЙ АКСЕВОВА, МАРИЮ ДЕРЕВЯГИНУ И ВАЛЕНТИНУ СОЛОВОВУ. НЫНЕ РАБОТАЮЩИХ НА ОТДЕЛКЕ НОВОГО ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА. ПЕРЕДОВЫЕ ОТДЕЛОЧНИКИ, СОВЕРШАЮТ ЗА ДОСРОЧНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ ДЕВЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ, ТРУДЯТСЯ С ОГОНЬКОМ, КАЧЕСТВЕННО, ВЫПОЛНЯЯ СМЕННЫЕ ЗАДАНИЯ.

Фото М. Нуритдинова.

ДОБРЫЙ СЛЕД

ШЕЛЕСТЬЯТ нежно-зеленые листья за окнами. Еще рано, а Ида Захаровна Рязанцева уже на работе: сегодня читательская конференция, посвященная Хамиду Алиджану, и заведующая библиотекой имени И. К. Крупской Кировского района столицы пришла пора выслушать. Лишь открывается, и со связкой книг в руках входит юноша и девушка. Это общественные книголюбители из треста «Строймеханизация-1».

— Так быстро прочитали? — удивляется Ида Захаровна.

— У наших строителей особая страсть к чтению, — улыбается юноша.

— А вот заказ наших типографских рабочих, — продолжает девушка листок бумаги. — По этому списку я хотела бы получить литературу уже сегодня.

— Заходите все новые и новые читатели. Вынимайте посетителям привлекать выставки интересом рассматривает красочно оформленные стенды, рассказывающие о покорении космоса.

Активный читатель библиотеки Тараи Юнусов, ударник коммунистического труда авто-

базы № 12—25, просматривает брошюру, взятую с выставки новинки. — Как лучше сохранить автомашину, и делает выписки. Книжки для него лучше почитать и друзей.

— День подходит к концу. Над городом ступают сумерки. А в библиотеке уже собралось более 130 читателей. Народ все подходит.

— Ну, что же, товарищи, — говорит Ида Захаровна, — начнем нашу конференцию.

После вступительного слова о жизни и литературной деятельности Хамиди Алиджана выступил читатель И. Юнусов и другие. Они рассказали собравшимся о прочитанных ими книгах писателей братских народов.

Библиотека большую помощь оказывает предприятиям и организациям района, общественным книголюбителям в деле культур-

ного обслуживания населения.

Здесь часто проводятся семинары работников библиотек, любителей книг.

Работники библиотеки и общественные книголюбители постоянно работают на заводах и фабриках, в махаллах и ЖЭК, изучают духовные запросы людей, пожелания и предложения читателей и постоянно общаются на библиотечном совете. Во всех этих делах первым пионером является Ида Захаровна Рязанцева.

Ида Захаровна с радостью делится опытом с молодыми работниками библиотеки — К. Полонской, И. Евченко, Л. Лихолетовой и многими другими.

«Каждый день, возвращаясь вечером с работы, Ида Захаровна любит слушать тишину. Задумчивая полудня покоится в уютной комнате в зеленом небесном цвете. Но вот одна стремительно падает вниз и навеки гаснет.

«Вот была звезда и нет ее, ничего не осталось, — думает Ида Захаровна. — А человек должен оставить след на земле. Добрый след».

С. САИДУМАРОВ.

Письмо с комментарием

ПОРА ВНЯТЬ ПРОСЬБАМ

«Будут ли сноситься дома по улице Алмазар рядом с мостом Бурджаром? По поручению жильцов домов №№ 182 и 184

Г. ЛЕВКОВИЧ. Всего 10 подписей».

В главной архитектурно-планировочной и в управлении Ташгорисполкома нам сообщают: — Снос этих домов в ближайшее время не намечается.

Справочное Бюро Вечернего Ташкента

М. НЕБОГА, Ташкент-171. 4-й квартал, Лисунова, 23, квартира 8. Прошу ответить мне на следующие вопросы:

Каков должен быть трудовой стаж работника, уходящего на пенсию?

Может ли пенсионер менять ведомственную квартиру на жилплощадь в другом городе?

После скольких лет работы начисляется 10-процентная надбавка к пенсии?

ОТВЕТ. В СССР назначается рабочим и служащим пенсионно (независимо от трудоспособности) по достижении установленного законом возраста и при наличии определенного стажа работы: пенсия по старости имеют мужчины — по достижении 60 лет и при стаже работы не менее 25 лет, женщины — по достижении 55 лет и при стаже работы не менее 20 лет. Если работник имеет необходимые для пенсии стаж, но прекратил работу, не достигнув пенсионного

НА авторемзаводе № 2 начал работу общественный отдел кадров. Его назначение — разбирать заявления об увольнении. Беседы с рабочими, знакомство с обстанов-

По собственному ли желанию?

кой в бригаде помогают выяснить причины ухода работника. Если они связаны с плохими условиями труда, общественный отдел кадров помогает наладить обстановку. Он имеет полномочия требовать у администрации восстановления и улучшения условий труда, увольняющегося.

Действительно общественный отдел кадров помогает наладить обстановку. Он имеет полномочия требовать у администрации восстановления и улучшения условий труда, увольняющегося.

АВТОМАТИКИ УПРАВЛЯЮТ ЭНЕРГОСИСТЕМАМИ

СОТРУДНИКИ Киевского института автоматики разработали проект первой очереди АСУ для одной из самых мощных электростанций в Европе — Буржуйской ГРЭС. Высшее звено системы — ЭВМ «Днепр-21», а ниже — автоматические устройства управления энергетическими блоками.

Получая сигналы от многочисленных датчиков, установленных на агрегатах, АСУ будет задавать режимы, обеспечивая рациональную и надежную работу агрегатов. Машина рассчитана на оптимальные сроки ремонта оборудования, график снабжения топливом и другими материалами, вычислит финансовые расчеты, вплоть до начисления заработной платы обслуживающему персоналу.

Создана также автоматизированная система диспетчерского управления энергетическими предприятиями Средней Волги и тепловых и гидростанциями на Кольском полуострове. Основа этих АСУ — специализированные вычислительные машины серии «Экран». С помощью «Экранов» рационально распределяется нагрузка между станциями, объединенными в одну систему, определяются наиболее выгодные режимы использования энергии. Это дает возможность при минимальных затратах более полно использовать энергию промышленности и предприятий, транспорт, стройки, (ТАСС).

Э. ШАДМАНОВ, секретарь Фрунзенского райкома партии.

Э ф ф е к т точного расчета

НА ПЯТЬ месяцев раньше срока специалисты головного конструкторского бюро «Главтяжстанопроект» выполнили заказ харьковских турбостроителей — завершили рабочий проект фрезерного агрегата «Ф-145».

Досрочно спроектировали такой крупный станок, сообщил корреспонденту ТАСС главный инженер бюро А. Бессольцев, помогла электронная машина «Минск-22». Она позволила в восемь раз ускорить расчеты основных узлов агрегата. Многие базовые детали новой модели весят до сорока тонн. ЭВМ быстро выдала оптимальные варианты их конструкции.

Ульяновск.

О З О Н, ТЕПЛО И ВОДА

КИЕВ. Метод, значительно ускоряющий «созревание» целлюлозы на Киевском комбинате химического волокна, разработали ученые Института технической физики АН УССР и специалисты комбината.

Обычно окисление целлюлозной массы, при котором меняется ее молекулярная структура, происходит при низких температурах во вращающихся аэротрубах и длится сутки. Новый способ сократил этот срок до 15—25 минут.

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Невидимое становится явным

МОСКВА. Синтезированы и практически применены для тонких исследований фосфоры — люминесцентные светящиеся вещества, предназначенные для регистрации невидимого «свечения» квантовых генераторов. Авторы разработки — ученые Физического института имени П. Н. Лебедева Академии наук СССР.

Часто исследователи становятся в тупик: они не могут проследить распределение невидимых глазом излучений. Эту трудность помогает преодолеть так называемые фотолюминесцентные экраны.

Они позволяют получать видимые изображения и фотографировать пространственное распределение интенсивности излучений. Ученые разработали два способа. Первый состоит в том, что экран сначала подвергается ультрафиолетовому облучению. После такой обработки он легко отзывается на инфракрасные лучи квантового генератора — начинает светиться. По второму способу все происходит наоборот. Облученный инфракрасными лучами экран показывает нужную картину при последующем воздействии ультрафиолета.

МАРГАНЕЦ ИЗ ДЫМА

ВЫСОКОСОРТНЫЙ марганец стали получать... из дыма на Зестафонском заводе ферросплавов в Грузии. Делается это с помощью газоэлектрической установки.

Раньше из труб завода вместе с дымом в атмосферу выбрасывалась пыль, содержащая значительное количество марганцевых соединений. Теперь поток газовой

душной смеси направляется в особый отстойник — «чашу» с водой. Ей дым и отдают содержащиеся в нем различные химические соединения. На очистку за час ста тысяч кубических метров смеси нужно всего до пятисот литров воды. Густой шлам, смесь пыли с водой, легко выгружается из пылеулавливателя обычным шнековым насосом.

ПОЛИМЕРНЫЕ ПОЛЫ

НОВЫМ покрытием для полов, созданным по рецептам ученых Литовского института строительства и архитектуры, специалисты предвещают большое будущее. Материалы изготовлены из поливинилалюгата, в который добавлены небольшие дозы химических веществ, прочно «связывающих» частицы полимера.

В отличие от линолеума этим покрытием не опасны перепады температур. Они менее подвержены разрушительному воздействию влаги. Им можно придавать любой цвет. Новый материал служит второе долгие линолеума и вдвое дешевле его.

Новая «одежда» для полов найдет широкое применение не только в жилых домах и общественных зданиях, но и в промышленных цехах.

Каунас. (Корр. ТАСС).

«Вечерний Ташкент»

получил ответ

«ГОРОЖАНАМ»

ДОБРОТНЫЙ ХЛЕБ»

5 ИЮЛЯ под таким заголовком в нашей газете была опубликована статья, в которой говорилось о плохом хранении и реализации хлебобулочных изделий, о низкой культуре торговли.

Директор «Ташхлебторга» П. Айраптов общил редакции:

— Статья обсуждалась на расширенном производственном совещании коллектива торгового предприятия всех заведующих магазинов и работников торговой сети. Факты подтвердились. За нарушение правил укладки и сроков реализации хлеба заведующими магазинов №№ 21, 44 Мухитдинову и Ходжимухамедову объявлены выговоры.

В настоящее время намечен ряд мероприятий, направленных на повышение культуры торговли и улучшение условий хранения хлебобулочной продукции.

Более 50 процентов завезенной продукции хранится на специально установленных стеллажах в лотках, что сохраняет его товарный вид и качество. Аппарат торгового предприятия постоянно ведется борьба с поставлением в торговую сеть нестандартной продукции.

Также ведется работа по внедрению контейнерной перевозки хлеба, что сократит товарный вид, продукцию и облегчит труд работников.

Новости науки и техники

ИНФОРМАЦИЯ ТАСС. АПН и «Вечернего Пашкента»

ЗАМЕНИТЕЛЬ БЕЛИЛ

В ПЕРВЫЕ на деревообрабатывающем заводе фирмы «Строитель» для огрунтовки и первой окраски оконных и деревянных изделий применяется заменитель белил (литопонные белила — 30, мел молотый — 30 и эмульсия — 40 процентов).

Эмульсия состоит из олифы «Оксоль», густотертых белил и воды.

Окрасочный состав малерной консистенции обладает улучшенными физико-механическими свойствами. Срок хранения — до семи суток. Твердость пленки — 12, степень растрескиваемости — 45 микрон, срок высыхания — 5-10 часов.

А. МАКАРОВ, инженер.

УПРАВЛЯЮТ КОМПЬЮТЕРЫ

В ИЛЬНЮС. Проектирование энергетических сетей в Литве возложено на электронно-вычислительные машины. С помощью универсальных математических программ, разработанных учеными Академии наук Литвы, машины выбирают оптимальный вариант размещения электростанций, строительства высоковольтных линий, аккумуляции и распределения энергии.

Компьютер, в частности, подсказал, с какой последовательностью и где надо построить тепловые и гидроаккумуляторные электростанции.

Программа, разработанная литовскими математиками, будет распространена и на проектирование энергетических сетей всей европейской части Советского Союза.

(Корр. ТАСС).

«КОМПАС» КОМБАЙНЕРА

У КОМБАЙНЕРОВ Мордовии появились надежные помощники — приборы оптимальной работы комбайна. Изготовил их Саранский приборостроительный завод.

На черном диске прибора имеются секторы, на которых нанесены данные оптимального режима работы двигателя, молотилки, скорости движения комбайна в зависимости от урожайности основных сельскохозяйственных культур.

Определив урожайность убираемой культуры, комбайнер переводит вращающийся вокруг оси диск и получает данные, на какой скорости нужно вести комбайн, какие установить обороты барабана.

Саранск.

(Корр. ТАСС).

ПРОГНОЗ ДИКТУЕТ СОЛНЦЕ

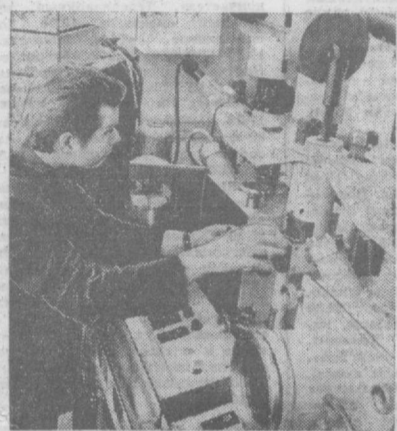
ЛЕНИНГРАД. Рыбакам, промышленникам в водах Северного Атлантики, океанологи рекомендуют сопоставлять прогнозы на улос с астрономическими наблюдениями за Солнцем.

Проанализировав вылов сельди в одном из районов Мирового океана за последние десятилетия, группа ленинградских ученых обнаружила прямую зависимость между вспышками на дневном светиле и продуктивностью рыбных стад. За

максимумами солнечной активности следуют годы интенсивного роста добычи рыбы.

Дело в том, что в периоды высокой солнечной активности над океаном господствуют юго-западные ветры, усиливающие Гольфстрим и другие теплые течения. Они проникают далеко на север, заметно повышая температуру воды и воздуха и, по-видимому, стимулируют развитие морских организмов.

(Корр. ТАСС).



ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ НА ГОРНЫХ ПИКАХ

ПЯТИМЕТРОВЫЕ мачты с лопастями, похожими на самолетные пропеллеры, установлены в горах Киргизии. Это первые автоматические ветровые электростанции (АВЭС). Смонтированы они на гидрометеорологических станциях Туп-Кур, Ортоп, Атап, Кара-Куджур. Выпуск их впервые в стране по заказу синоптиков налажен на Фрунзенском заводе «Тяжелые электромаш».

АВЭС весьма эффективны. Привести их в действие может даже легкое дуновение ветра. Они вырабатывают постоянный или переменный ток, автоматически регулируя напряжение. Мощность агрегата — 100 ватт. В упавоан-

ном виде электростанция размещается в четырех небольших щитах, удобных для транспортировки в самые отдаленные места. Сборка и установка занимают всего два дня.

В этом году киргизские метеорологи установят на своих высокогорных «постах», расположенных на высоте до трех тысяч метров над уровнем моря, двенадцать АВЭС.

Изобретенная киргизскими метеорологами модель не единственная. «Тяжелые электромаш» выпускает подобные электростанции с различным напряжением тока и мощностью до киловатта.

Фрунзе.

(Корр. ТАСС).

ИНСТРУМЕНТ МЕНЯЕТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ

МАСТЕРОМ на все руки можно назвать этот станок. Он один работает за несколько агрегатов. Команда с пульта — и станок фрезерует деталь. Другой сигнал — и механическая рука достает из магазина сверло на смену фрезе. Станок способен по команде выполнять также и другие работы. Такой агрегат типа «обрабатывающий центр» создан коллективом

Горьковского станкозавода. В его магазине 30 инструментов, которые меняются по сигналам программного управления. Практика показала, что один такой станок может заменить целую поточную линию. В пехе он занимает в три-четыре раза меньше площади, а число рабочих сокращается втрое.

(ТАСС).

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СТАНОК

ИСПЫТАНИЯ универсально-зубофрезерного станка-лаборанта повышенной точности закончились на Витебском заводе имени Коминтерна. На станке можно обрабатывать при повышенных режимах резания детали диа-

метром до 200 миллиметров. Он на 20 процентов производительнее станка прежней модели. Новинка рекомендована к серийному производству.

(ТАСС).

В странах социализма

СТРОИТСЯ НОВАЯ АТОМНАЯ

СОФИЯ. Строительство первой в Болгарии атомной электростанции в Козлодуме отмечено важным событием — началось возведение бетонных стен первого реакторного отделения. Они поднимутся на 36 метров над землей и будут увенчаны уже собранной 120-тонной конструкцией крыши. Здесь разместится один из реакторов станции мощностью 440 тысяч киловатт. Всего в Козлодуме будет установлено два таких реактора.

ЦЕНТР ПРАГИ — АРХИТЕКТУРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК

ПРАГА. Исторический центр чехословацкой столицы, включающий такие крупные районы города, как Старое место, Йозефов, Мала страна, Вышеград, стал отныне архитектурным и историческим заповедником. Несколько дней назад вступило в силу постановление правительства Чехословацкой Республики, запрещающее какое-либо новое строительство на территории этих районов без специального разрешения. В центре Праги останутся в неприкосновенности не только исторические здания и архитектурные памятники, но и все постройки, которые создают своеобразный колорит городского центра. В постановлении говорится, что все работы по благоустройству центра, включая модернизацию транспортных магистралей, можно производить лишь с согласия управления архитектурных памятников.

ЧИЛИ — одна из крупнейших стран — производителей меди в мире. Но до последнего времени 80 процентов всей чилийской меди находилось под контролем американских монополий. Новый законопроект, принятый в стране, дает возможность национализировать меднодобывающую промышленность — основу экономики страны.

Все крупнейшие медные рудники Чили — «Чукинамата», «Эль-Сальвадор», «Эль-Тениенте» — поставлены под контроль испанской медной промышленности, которая извлекла из них своих полномочных представителей. По вине американских компаний на этих рудниках возникли серьезные трудности, вызванные хищническим характером их разработок.

НА СНИМКЕ: рудник «Чукинамата».



Сообщают корреспонденты ТАСС

В ИНТЕРЕСАХ ЕВРОПЕЙСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

БЕРЛИН. Подавляющее большинство финского народа стремятся к проведению общеевропейского соглашения по вопросам безопасности и поддерживает предложение правительства Финляндии о многосторонней подготовке этого соглашения, заявила в интервью агентству АН генеральный секретарь организации «Сторонники мира в Финляндии» депутат парламента М. Вире-Туоминен.

Она высказалась против выдвинутой кем-либо предвзятых условий союзов такого соглашения. Общественное мнение в Европе все более рассматривает коллективную безопасность как единственную альтернативу и в растущей степени поддерживает идею союзов нацеленных на подготовку этого соглашения, заявила парламента М. Вире-Туоминен.

«НЕВЫНОСИМАЯ» РАСОВАЯ ДИСКРИМИНАЦИЯ

ВАШИНГТОН. Военнослужащие негры в вооруженных силах США за рубежом подвергаются «невыносимой» расовой дискриминации. Таков главный вывод доклада, представленного министру обороны США специальной группой Пенгоса, которая в течение месяца расследовала положение негров в американских частях в Азии. Группа, возглавляемая заместителем помош-

ника министра обороны Фрэнком Рендером, побывала в Японии, Южной Корее, на Окинаве и Филиппинских островах, беседовала с 8.500 американскими военнослужащими. Солдаты-негры и представители других национальных меньшинств США заявили Рендеру, что их жалоба на вопиющие случаи неприкрытой дискриминации, как правило, оставались безответными.

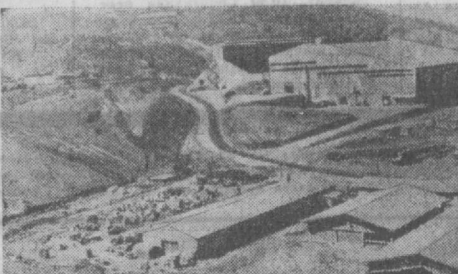


Фото АН — ТАСС.

ОПЕРАЦИЯ «РАДУГА»

ИДЕТ ТРЕХМЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ

ЗНАКОМАЯ картина: токарь спешит к станку за часок до заводского гудка. Вечером услышал в своей машине посторонние шумы и сейчас, до начала смены, найдет, в чем тут дело. А может, наоборот, не уйдет вместе со всеми с завода, пока не устранит неисправность.

Мы взяли для примера токаря. А ведь человек и другой профессии такой: если он любит свое дело, не работает «от сих до сих». Шofer — тоже. Он, пусть простят ему строгие страсти распорядка, даже не укладывается во время, отведенное на рейсы. Машина требует внимания к себе. А шофер не требует никакой дополнительной оплаты за это.

Но сегодня речь не об альтруистах. Сегодня мы знакомим читателя «Вечерки» с шоферами, которые не из-за любви к делу выехали на улицы города на рассвете и поставили машины в гараж далеко после заката. У них своя любовь — к наживе. За счет другого человека, за счет предпринимателя, за счет государства. «Твоя машина», — надо понимать, что она закреплена за тобой. А эти ловкачи понимают, будто она дана в их личное пользование.

Итак, что у вас, шоферы, в кузовах?

Одного поля ягоды

ДЕЛО делом, но оно не меняет устойчивого принципа: утро начинать с газеты. Остановившись у одного киоска — снейкой почти нет.

Тормозим у второго — предлагают завтрашний номер.

— Жду, — разводит руками хозяйка третьего киоска.

Все это на пути к железнодорожному вокзалу. А здесь снуют фуругоны с припечатанными, словами, «Газеты, журналы».

Заглядываем в приоткрытую дверцу фуры — 18-04 ТНД, того, что принадлежит автобазе № 143.

— Ага, загрузился, — думаем.

А фуругон и впрямь загрузился — двенадцать бачками помидоров.

— Неужели в киоски «Союзпечати» — спрашиваем у водителя Роберта Манукина.

— Нет, на Госпитальный рынок, — объясняет за него хозяин помидоров шофер колхоза «Кизил Октябрь» Янгильского района Набиход Маврулов.

Как оказывается, почему день ми не смогли начать с газеты.

Как сами понимаете, Манукин тут же вспоминает прибородных родственников и оставшихся без присмотра детей, которые требуют себе на молоточко.

Вот из-за них, Роберт Манукин, пришел на работу раньше времени. Пришел раньше, но не нашел и минутки, чтобы осмотреть машину. А она унахал на старые заработки без колхозов, оставшая след от го-розничного.

Теперь хочется назвать вторую, как говорят дипломаты, Высокую Договаривающуюся Сторону — представителя колхоза. Честно говоря, не самого достойного представителя. Потому что самые достойные вышли сейчас в поле, а он забрал всю семью — жену и двух детей — и мхнул в город за вышками. Настолько поспешно выехал, что даже документов на право продажи овощей не взял. Вот теперь и гадают: то ли они с собственного огорода, то ли с колхозного.

Но допустим, что помидоры выращены на даче возле дома Маврулова. И что такие хорошие уродили — не надо удивляться, Маврулов — агроном по специальности. Так что ему понятны секреты земледелия.

Правда, есть один неразгаданный секрет. Почему этот человек прячет свой диплом, как ненужный, и держится за руль машины.

— Жизнь не позволяет работать агрономом, — объяснил представитель янгильского колхоза.

Не знаем, а какие рынок поставила жизнь бывшего агро-

нома. Но, как говорится, наемк поют. Одно дело заставить колхозную землю давать выгоду государству, другое дело — колхозную машину поставить на службу самому себе. Выращивая сельскохозяйственным языком, и Манукин, и Маврулов — одного поля ягоды. А, как известно, свой союзка видит издалека.

Своей союзка видит. А вот руководители автобазы № 143 не хотят замечать эти прилетельские взаимоотношения.

Ну, в самом деле, неужели никто здесь не заглядывает на спидометр, неужели не видно, что колхозная машина вышла из гаража раньше времени, значит, тут дело нечисто. И, наконец, бензин...

Хотя из бензина, оказывается, проблему строить нечего. Приобрести его — праа пустяк. Даже далеко за ним ехать не надо. Рядом с железнодорожным вокзалом работает передвижная заправочная станция автобазы № 2505. Номер машины 08-66 ТНД, автозаправщиком здесь Абдураим Абдураимов.

Удобное дело для водителей автобазы. Приехать только их долбана обслуживать автозаправочная станция. Должна, а обслуживает всех, кого поало. Но ведь не у всех есть топливо. Тогда в вод идет их эквивалент, выраженный в рублях и копейках.

Этот сервис по достоинству оценен каппалистами. Только вот свою оценку не дали еще руководители автопредприятия.

Однако знаем, что многие не пользовались услугами Абдураимовых, но собираются пользоваться. Зачем им пречти, когда баки их автомобилей до краев заполнены бензином прямо на любимом предприятии. А Кариму Умарову в придачу даже дали командировочное удостоверение.

Мчась, мол, на своем «газике» № 26-08 ТНД по району Ташкентской области во имя интересов родной облветбаклаборатории.

Места пассажиры заняли спешными. Только что-то на четыре дня раньше срока возвратились они в родные пенаты, а Умарова отпустили на все четыре стороны. Причем одна сторона у него была постоянной — в районе Октябрьского рынка, а три остальные — где «левый» пассажир покажет. Знаете, выгодное это дело. Можно сказать, обоюдное: пассажиру не надо лавить редко появляющееся такси, не толпиться в очереди, пока арбуз красной кровью не брызнет, водитель же имеет приличный заработок к зарплате и командировочным.

Кошельки барышей

и ни гривенника расходов

ОКТАБРЬСКИЙ рынок горит всеми красками лета. А народ, кажется, ирорват опустошить его — авоськами, корзинами, мешками уносит отсюда помидоры, огурцы, дыни, арбузы. Добро же все не скудеет. Машины везут и везут дары полей в столицу, Машины. А чьи они? Оплачен ли прокат?

Ну, скажем, издержал ли в счет будущих доходов хоть несколько рублей хозяин дынь, которые привезены на автозаправочное СПУ № 15. Ведь дынька не из коротких — 50 километром. Нет, оказывается, привез за одорово живехонько. Да, кстати, в путевке у водителя Хамбуллы Хабидуллаева о дынях вообще ничего не сказано: он направлен на контейнерную площадку.

Хотелось тут же сообщить об этом помощнику директора СПУ М. А. Асламову. Но он сам оказался на месте происшествия. И расставил все точки над ии. Дыни-то привез на базар его сосед, а Асламов вызвался помочь другу, будто машина принадлежит ему лично, помощнику директора.

Наверное, Асламову не пришла бы в голову мысль пере-

№ 48-19 ТНД сделал остановку уже у дома Каримова. Семья была довольна: он привез арбузы, дыни и другие лакомства.

Да что тут — единственная семья! Один водитель всех соседней ублил, своим на озере «Рохат» и обратно. Мы не называем его фамилию, поскольку решительно никаких документов не было при нем. И номер машины не собираемся скрывать, просто его у машины тоже нет. Взамен всего есть письмо проректора политехнического института Х. Баймухамедова в ГАИ с просьбой передать автомобиль этому вузу, который пока принадлежит тресту «Узбекгидрогеология». Уж, наверно, не для поездок на «Рохат»!

Водитель из политехнического института оказался компанейским парнем. А вот его коллега из управления «Связьмонтаж» Махмуджон Юлусов — откровенный индивидуалист. На машине ЕХ 52-76 он при-

ехал покурить в «Рохат» один-единственный. У него был час свободного времени, и он поддался призыву рекламы: «Лучший отдых — на воде». И впрямь, многие устремятся сюда. Кто как может. Трое подвыпивших парней, один из которых Александр Буришев, что живет на улице Боткина, 89, прикатили на машине медицинской службы № 37-06 ТНД. Водитель оказался огромным трусом: завидев людей в милиционной форме, он дал стрекача.

Уж не его ли машина должна была приехать с врачом к больному ребенку строителя ДСК № 1 Эргаша Рихиматов, который так и не дождался сочувствия на «03». Рейдовая бригада остановила «Запорожец» № 19-53 ТНБ, на котором ехала семья Николай Дюльгов, и попросила отвезти в поликлинику больного ребенка. Фарт, который может убедить каждого в необходимости нашего рейда.

В луче автомобильной фары

ПОСТ ГАИ у автовокзала «Самарканд» поистине бойкое место. Тут все видишь: что везут в столицу, что увозят из нее. Фарт и тот, и другой радостны. Если увозят, значит, наша ташкентская продукция пользуется большим спросом. Ну, а всякому везу мы тем более радуемся: это же ведь для нас.

И вдруг на фоне солидного грузопотока промелькнет какой-нибудь лустак, о котором и писать неприлично. Ну, например, барышники с Бешагачского рынка увозят всевозможные пустые ящики из-под помидоров. Увозят на госаппаратной машине № 63-78 ТША, а за ее рулем сидит халуга Алим Якубов. Увозит мимо своей автобазы «Узелхозтехника». Ночью. Колючки. И фары-то машины мигают, как-то стыдливо.

И только водителя едва ли проберет стыд. Стыд — понятие нематериальное. Ему бы ошутить скорей хрусст тех 15 рублей, которые он получит, отвезя ящики в кишлак.

Все же 15 рублей. А за тога водителя автобуса 65-10 ТНД Кушака Кадырова полтора рубль — красная цена. Но он не побрезговал и ими. Поехал по Ташкенту подбирать запоздалых пассажиров, чтобы привезти их к железнодорожному вокзалу. Эти вещи, решил он, лучше получаются в темноте. Поэтому даже фары выключил.

Воздушные ворота города тоже интересуют водителя. Дежурная машина трамвайно-троллейбусного управления № 06-64 ТНЖ в час ночи почему-то неслась в аэропорту.

Случай, как вы видите, аналогичный тем, уже описанным. Но когда все это делают, пытаясь прихватить на мощицию, вдруг отчетливо виден человеческую нечестность, от которой и до преступления один шаг. И все во имя пригоршни пятаков.

Вспоминается одна ночная астра у поста ГАИ. Автоинспектор поджал желт — машина 12-42 ТНБ нехотя остановилась. Вышли двое — водитель Мирхали Мирзаев и человек в форме младшего сержанта милиции Миркарим Мирзаев.

Итак, что выветрил луч фары у поста ГАИ, как и всюду, где мы встречались с шоферами? Прежде всего грубые в кузовах автомобилей. Грубые законы и незаконные. Что касается первых, то они там по праву. На то и машина, чтобы их перевозить.

А вот почему иногда появляются грузы второго рода? Мы уже частично ответили на этот вопрос: потому что есть бесконтрольность. Начальники всех степеней и рангов молчаливо благословляют своих шоферов на «левые» рейсы. Ни на одном предприятии, машины которых попадали в наши блокноты, нет не то чтобы строгости, а самой обычной водительской дисциплины.

Наше безразличие эти «левые» рейсы. Во-первых, от них ущерб государству, во-вторых, частники, приобретающие к услугам водителей-наемщиков, видят дурной пример нечестности. Ведь тут же можно попытаться самым законным путем, заплатив за ее использование в кассу предприятия.

И наконец, в зависимости от «левых» рейсов находится безопасность движения. Психология халуги такова: быстрее бы набить карман деньгами. А раз быстрее набить — значит быстрее приехать. И вот тут налицо в превышение скорости, и наплевательское отношение к знакам, и всякого рода аварийные ситуации. Словом, то, что влечет печальные последствия. Для честного водителя. Для пешеходов. Для всех нас.

РЕЙДОВАЯ БРИГАДА ОТДЕЛА ПРОФИЛАКТИКИ ГАИ УВД ТАШКЕНТСПОЛКОМА И ГАИ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» в «ТОШКЕНТ ОПСИОН».

В операции «Радуга» принимали участие: работники отдела профилактики УВД Ташкентсполкома А. Еськов, Ф. Циркуи, А. Цукун, В. Павлов, У. Асламов, Р. Ифоров, инспектора дорнадзора УВД П. Чобан, Х. Каримов, Р. Сатыбалдыев, Р. Джурбаев.

корреспонденты газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент охиони» М. Камилджанов, А. Абидходжаев, А. Штейман, Л. Савельев, В. Емельянов.

3 стр. Вечерний Ташкент

МИР ДРЕВНИХ СКАЗОК

А музейным поро- дом нет сути — пережить его, и отодвинется куда-то августовский день — спелый и беспечный. Древние сказки и предания, овеянные в глинах, камне, дереве, жемчуге в тишине и мудрой сосредоточенности. Кажется, ни глаз случайных посетителей, торопливо обогативших залы Музея прикладного искусства, ни цыфровой оптике турбинистов не откроется та глубинная красота, та глубинная мудрость, та глубинная душа, которая в каждом творении народного мастера — кушанских керамических изделий, сосудах из Рихтана, творениях современных умельцев.

А стоит ведь задуматься. Глина с первых веков существования человека заключала в себе добрые и вечные символы — чистоты, первородности, изобилия.

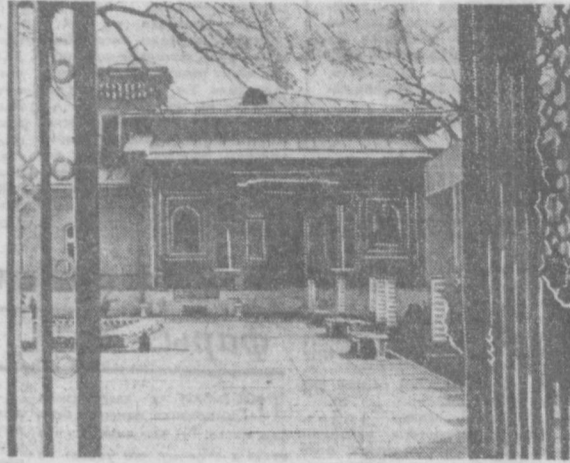
Если тебе мастер подает для приветствия руку, испачканную в глине, то не обидь это, а посты: нет ничего чище размешанной водой горсти земли. Если вымок устаток тебя из урдака — изваженного из глины сосуда, напоминающего утку, — то уж верно в прохладе этого вина сильнее затанцовали пламени солнца. Ну, а родниковая вода, что хранится в рихтанском керамическом сосуде, — грех сказать, что она не целебна...

Но как бы ни были древними легенды, созданные в глине, это древнее искусство. Она связана с раскрашенными глиняными лошадками. По древней легенде, человек, свисавший в такую лошадку-святыню, сделанную из глины и раскрашенную в яркие краски, способен вызвать ветер. Ветер же нагоняет тучи. А дождь дает урожай. Перед началом земледельческого

года наш древний предок непременно исполнял этот ритуал. Он видел в этой игрушке добрый символ — надежду на урожай, на изобилие. Подобные свистульки-лошадки находили археологи в раскопках неолита, датированных первыми веками нашей эры. Не удивительно ли, что не ушло в седую историю это ремесло? Буквально такие же лошадки, трогательно названные и прекрасные в своей обаятельной непосредственности, создают в «кишла-

Ано. Большой мастер М. Рахимов искусно и бережно перенес его с черепков, найденных в археологических раскопках на месте древнего города Афрасиаба, на свое творение. Тысячелетия жила за- прет корана — не бра- чить в глине челове- ка и животных. Не изо- бражали. И только в Рихтани этот запрет разрешилось преступи- тельно и не всегда. И то — изображать лишь утку и барана. Не потому ли, что только в Рихтани глина обладала едва ли пришедшему до- мой,

глубоко керамическое блюдо, для которого он нашел эти самые вечные краски, вложил свое редкое умение. Эта багря, уходящая в свое время за пределы Всемирной выставки керамического искусства, теперь занимает почетное место в экспозиции Музея прикладного искусства. Есть здесь и еще одна диковина — чаша «шо- косу» со звоном. Возь- мешь ее в руки, и в ответ она зазвонит. Так звонит обидка мужа — говорит она поверье. Стоит ему, глиня обладая едва ли пришедшему до- мой,



ке игрушек» Уба, что под Бухарой. Делает их мастера Хамро Рахимова, и под ее рукой обживает в глине древней тысячелетия и сказка.

А волшебная птица Ано! Она изображена на керамических изделиях, найденных в раскопках древнего Афрасиаба. Она приносит счастье — так утверждают легенды. Вглядитесь внимательно в рисунок керамической вазы и блюда, те, что создал народный художник, керамист М. Рахимов, и вы увиди- те в орнаменте птицу

не волшебными пластиче- скими свойствами — так тонко, так точно пере- дать форму... Не пото- му ли, что только в древнем Рихтани могли найти такие краси- вые бирюзовые. Рихтанская бирюза обращала внима- ние, вызвала восхище- ние не только в Узбе- кистане. Ее отмечали по- сетители всемирных вы- ставок, куда вывозили рихтанскую керамику. Продолжатель искусства древних керамистов ма- стер Балта Ваксов, неза- долго до смерти подари- л работникам музея свое творение — бадно—

взять в руки шо- косу, и жена все поймет... Нет, таким звоном приветст- вуют гостя, ставя перед ним угощение,—говорит другая легенда... Легенд много, а чаша, создан- ная мастером-художни- ком, одна на всех. Но в ней со всей щедростью — талант человеческий, извечное желание чело- века творить красоту...

Р. ГАЙДАРОВА.

НА СНИМКЕ М. Ва- силкина тагештинский Музей прикладного ис- кусства.

Шахматы

ПОД РЕДАКЦИЕЙ МАСТЕРА СПОРТА Л. МАСЛОВА

В ЦЕНТРАЛЬНОМ шахматном клубе закончилась IX спартакиада домохозяйств. ЖЭК и мажорантских комиссий по шахматам и шахмат. Заявки были поданы из девяти районов, но по деле первым двух туров за желтую белая сыта команда Фрунзенского района.

Во второй группе еще более убедительно сыграл победитель Чиназарского района. У него 31 очко. Затем состоялись финальные встречи. Матч за 1 и 2 места между спортсменами Чиназарского и Ленинского районов закончился победой первых со счетом 8,5:3,5.

На закрытии победители были вручены дипломы и призы. Многие школьники демонстрировали довольно хорошую игру. Хорошо запомнилась белыми атака К. Рахматуллаев (Ле-нинский район) против А. Якубова (Куйбышевский район).

Утромало 2. Ф6б, 2. Сс3—d4 17—16. Если 2... Фс6, с угро-зой мата на d1, то 3. Сd7+Kрh7 4. Лс3 с выигрышем.

Все коллективы были полностью укомплектованы из школьников. В каждую команду входило 4 шахматиста, 2 шахматистки, 4 шахматистки, 2 шахматистки.

В первой группе шахматисты и шахматистки Ленинского района легко оторвались от своих конкурентов и набрали 29,5 очка, заняв первое место.

3. Сd4+Lc1 q7:16 на 3... Лf8 последовало бы 4. Фh6+.

4. Фh4+Lc1 Kрh8—h7 5. Фh6—c6+Kрh7—h8 6. Фс6:16+Фd7—h7 7. Фh6—h6+ Черные сдались.

Осуществования на территории мон-астырского двора уче- ным стало известно из архивных документов. В писцовых книгах сохранились подробные описания всех помеще- ний, в том числе и ору- жейной палаты. Одна из записей повела о том, что 200 лет назад своды палаты рухнули и погребли под собой

Археологи решили во всем довериться оче- видцам — выжившим столетий. Учено было и то, что в описях ча- сто упоминалось слово «сажен». Непользовав «расчетами» монашес- ких архивариусов, археологи оказались на месте бывшей оружей- ной палаты. Первый же раскоп подтвердил это: из-под земли со- сравнительно неболь- шой глубины были из- влечены мушкеты, бер- дыши, ядра, ударно- кремневые ружейные замки.

Более двух тысяч муравейников най- вались нынешним ле- том в буковинских ле- сах. Это — самый круп- ный прирост, достигну- тый за все годы. При- умножилась муравьи- ная семья благодаря усилиям лесоводов.

Сейчас в Буковин- ских Карпатах бо- лее 16 тысяч муравей- ников. Многие из них зашпинованы от медве- ды, диких кабанов и других животных дере- вянными оградками для металлических сетка-

Несколько саженей и... клад

ОКАЗЫВАЕТСЯ, старинная мера длины — сажень — может пригодиться в наше время. Воспользовавшись ею, ленинградские археологи, ведущие раскопки в Кир- выдло-Белозерском мо- настыре Вологодской области, обнаружили остатки оружейной па- латы, безуспешный по- иск которой предприни- мали до этого многие энтузиасты.

тысяч образцов воору- жения. А что касается саженя, то археологи рекомендуют ее кладо.

искателям. Вдурт пове- зает! Н. КОНДРАТЕНКО, корр. ТАСС, Ленинград.

Растет муравьиная семья

В БУКОВИНСКИХ лесах Карпатского на- чинается муравьиная семья. Многие из них зашпинованы от медве- ды, диких кабанов и других животных дере- вянными оградками для металлических сетка-

Нак известно, мурав-ьи являются самыми выносливыми защитни- ками зеленых насажде- ний от вредных насеко- мых. Однако они засе- лают Окапы неравно- мерно. Чем выше в со- ры, тем меньше му-равьев.

Ф. ДРАЧЕНКО, корр. ТАСС, Черновцы.

В мире интересного

Редации газеты «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» срочно требуется квалифицированная машинистка

я дневную работу. Обращаться по адресу: Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

Республиканские курсы стенографии и машинописи объявляют прием учащихся на отделение стенографии и машинописи. Имеются дневные и вечерние группы.

Объявляют прием учащихся

Прием заявления до 20 августа ежедневно с 9 ч. 30 м. утра до 7 ч. 30 м. вечера.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ала- мазар, 174 (площадь Бегуна, Веша- га, рядом с Комсомольским озе- ром).

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленинградская, 28, в отдел кадров.

Издательству ЦК КП Узбекистана требуются

бухгалтеры, экономисты по всем 4-го разряда, вахтеры.

Обращаться: в. Ташкент, ул. Ленинградская, 28.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу

юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Обращаться: в. Ташкент, ул. Ленинградская, 28, в отдел кадров.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу

юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Обращаться: в. Ташкент, ул. Ленинградская, 28, в отдел кадров.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Реклама и объявления

Кино

17 АВГУСТА ЗИМНИЕ

Мое последнее танго: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 30 м., 9 ч. 15 м. вечера). «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Комиссары: им. ХАМЗЫ, им. НАВОИ (днем и вечером).

Решающий шаг: им. НАВОИ (на узбекском языке в 8 ч. вечера).

Пепли—Длинный чулок: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по нечетным часам, днем и вечером).

Минувшее лето: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Опенун: «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Мужское лето: «35 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Возвращение «Святого Луки»: «КУРКА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Мое последнее танго: «ФЕСТИВАЛЬ».

Минувшее лето: «ХИВА».

Опенун: им. ТЕЛЬМАНА.

Изгнанный из раи: им. НАВОИ.

18 АВГУСТА ЗИМНИЕ

Мое последнее танго: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 1. 3. 5 ч. 20 м. дня, 7 ч. 30 м., 9 ч. 15 м. вечера). «СПУТНИК» (по четным часам), «ЧАЙКА», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Опенун: «УЗБЕКИСТАН», «КУРКА», «ВОСТОК» (днем и вечером).

Пепли—Длинный чулок: «СПУТНИК» (по нечетным часам, днем и вечером).

Минувшее лето: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Симпатичный господин «Р»: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Бунтарь в маске: им. НАВОИ (на узбекском языке, днем и вечером).

Мужское лето: им. ХАМЗЫ (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Минувшее лето: «ХИВА», им. ТЕЛЬМАНА.

По следу тигра: им. НАВОИ.

Мое последнее танго: «ФЕСТИВАЛЬ».

Издательству ЦК КП Узбекистана требуются бухгалтеры, экономисты по всем 4-го разряда, вахтеры.

Обращаться: в. Ташкент, ул. Ленинградская, 28.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Издательству ЦК компартии Узбекистана приглашает на учебу юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, и девушек для обучения полиграфическим специальностям по глубокой печати: печатников, трафаретников, монтажников, гальванотипистов. Срок обучения от 3 до 6 месяцев.

Телевидение

ВТОРНИК — 17 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Москва, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников. «Там, где начинается утро». Телеюрик. 13.40 Музыкальный юмор. 14.10 «Каменистый шптон». Худ. фильм для детей. 13.30 «Православные патетикки». Телеюрик. 17.40 Для школьников. «Операция «Малые реки». Телеюрик. 18.05 В эфире «Молодость». 18.30 «Семь дней завода «Станкоиния». Передача 3-я. Показывает Ташкент. На русском языке: 19.05 «Ахборот». 19.20 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 Для детей. Кинофильм. 18.30 «По- нисия и находки». Показывает Москва. 19.00 «В мире музыки». Пере- дача из Чехословакии. 19.30 Док. фильм. 20.05 Новости. 20.19 «Сле- дователь по особому заказу». Пре- мьера телевизионного доку- ментального фильма. Часть 2-я. 21.30 Концерт артистов Волгоград- ского театра музыкальной коме- ды. 22.30 Международный турнир по баскетболу. Сборная СССР — сборная Югославия (мужчины). Передача из Ленинграда.

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Калиф-авест». Телефильм для детей. 19.10 Концерт камер- ной музыки. 19.50 «Два комеди- анта». Кинофильм. 21.30 «Ревизор». Фильм-спектакль.

СРЕДА — 18 АВГУСТА ДЕНЬ ВОЗДУШНОГО ФЛОТА СССР

Первая программа. Показывает Москва, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников. «Ориент улетает летать». Кинофильм. 13.40 «Древняя смелость». Худ. фильм для детей. 15.00 Сегодня — День Воздушного Флота СССР. 15.30 Новости. Показывает Ташкент. 18.00 Для мальчи- шей. «8 кругу веселья» (на узбек- ском языке). На русском языке: 18.25 «Ахборот». 18.35 Передача, посвященная Дню Воздушного Флота СССР. На узбекском языке: 19.35 Поэт Ибрагимов Буранов. 20.15 «Ахборот». 20.30 «Ошибки президента». Худ. фильм. 1-я серия. Показывает Москва. 21.40 «8 небе «Янг»». Док. фильм. 22.30 Вы- ступление знаменитого певца ВВС Маршала авиации П. С. Ку- ташова. 22.40 Праздничный вечер в Остайнине. «Здравствуй, пятый океан». Концерт, посвященный Дню Воздушного Флота СССР. Показывает Москва. 17.35 Для де- тей. Мультифильм. 18.05 Для школьников. «Фестиваль юных». Концерт коллективов детской художественной самодеятельности Хатмансийского (национального округа). 18.30 «Семь дней завода «Станкоиния». Передача 3-я. 19.00 Концерт народной артистки СССР

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Калиф-авест». Телефильм для детей. 19.10 Концерт камер- ной музыки. 19.50 «Два комеди- анта». Кинофильм. 21.30 «Ревизор». Фильм-спектакль.

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Москва, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников. «Сила-саломатлик». Научно-популярная программа. 22.50 «Летопись полугеона». Много- серийный телевизионный доку- ментальный фильм. «Год 1947-й».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «В Троикуровских палатах». Телефильм. 19.00 Реклама. 19.10 «Цель его жизни». Худ. фильм. 20.50 «Двадцатый год». Теле- спектакль. 21.20 Визе—Щедрич. Фрагменты из балета «Кармен».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Мария страны Гандебу- лья». Телеспектакль. 19.10 «Выд- винулся мушкетер мира». Леонид Коган (на узбекском языке). Леонид Коган. Худ. фильм. 2-я серия. 21.30 Концерт. 22.00 Литературные чтения. 22.30 Знакомство с балет- ом. А. Хачатурян. «Гаянэ».

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

В. Руденко. 19.45 «Полярный лет- чик». Док. фильм. 20.05 Новости. 20.15 «Валерий Чкалов». Худ. фильм. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 21.40 «Как познать музыку». Симфония Бетхо- вена. 22.30 «Сила-саломатлик». Научно-популярная программа. 22.50 «Летопись полугеона». Много- серийный телевизионный доку- ментальный фильм. «Год 1947-й».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «В Троикуровских палатах». Телефильм. 19.00 Реклама. 19.10 «Цель его жизни». Худ. фильм. 20.50 «Двадцатый год». Теле- спектакль. 21.20 Визе—Щедрич. Фрагменты из балета «Кармен».

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Москва, 13.05 Новости, 13.15 Для школьников. «Сила-саломатлик». Научно-популярная программа. 22.50 «Летопись полугеона». Много- серийный телевизионный доку- ментальный фильм. «Год 1947-й».

Вторая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «Коротко лето в горах». Худ. фильм. 21.20 Умберетичет сельско-хозяйственных вынаний. 21.50 Литературный театр. Азиз Абду- разаз. «Сын земли». 22.20 «Ахборот». 22.35 Концерт народного ансамбля песни и танца Дома культу- ры г. Намангана. 23.30 «Ветер». Телефильм. Показывает Москва. 00.15 «Время».

ЧЕТВЕРГ — 19 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 «Встреча с мастерами кожаной перчатки». Спортивная передача. 19.40 «Патристка шагает по республике». На узбекском языке: 20.05 «