

НА МЕСЯЦ ДИРЕКТИВ РАНЫШЕ СРОКА

За строкой ДИРЕКТИВ

Директивы XXIV съезда КПСС предусматривают в нынешнем пятилетии в действие новые мощные электростанции на 65-67 миллионов киловатт.

Выполняя решения партийного форума, труженники ордена Трудового Красного Знамени ташкентского треста «Узбекгидроэнергострой» на месяц раньше предусмотренного срока сдали в эксплуатацию последний (12-й по счету) энергоблок Ташкентской ГРЭС мощностью в 160 тысяч киловатт. Таким образом, общая мощность станции теперь доведена до 2 миллионов киловатт.

На строительстве этого ответствен-

ного объекта отличились комплексная бригада М. Абдувалиева, коллектив бетонщиков Ф. Джамрешокова, монтажники М. Лени, сварщик М. Асманов и другие.

Сегодня трест приступил к подготовительным работам по строительству второй очереди Чарвакской ГЭС. Полным ходом ведутся также строительные и монтажные работы на первом блоке Сырдарьинской ГРЭС. Общая мощность ее по проекту — более 4 миллионов киловатт.

Я ИЗГОТОВЛЯЮ детали для корон и долот, которыми пользуются при бурении разведочных скважин. И поэтому считаю, что задачи, поставленные XXIV съездом партии в области дальнейшего развития геологоразведывательных работ в годы девятой пятилетки, имеют прямое отношение и к моему труду.

Недавно на заводе состоялось собрание. Коллектив обсуждал Постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования». Я вознамерился повысить обязательство — выпустить пятилетку за четыре года.



Разведчикам земных недр

М. САДИКОВ, токарь ремонтно-механического завода Министерства геологии УЗССР

Откуда у меня такая уверенность в своих силах? Отвечу. Пользуюсь

наиболее эффективными методами труда. Соде- ржу в порядке инст- румент, оснастку, и они служат мне безотказно. Дорожку каждой минуты рабочего време-

Слово передовиков производства

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КВ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 234 (1609) СРЕДА, 6 ОКТЯБРЯ 1971 Г. Год издания 6-й. Цена 2 коп.

На страницах УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Позавчера в столице Демократической Республики Вьетнам Ханой, в зале Национального собрания, состоялся торжественный митинг представителей трудящихся города — членов советской партийно-правительственной делегации.

На митинге с речью выступили тогда гостящие присутствующими Первым секретарь ЦК КПВ тов. Ле Зуан и член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный.

Вчера делегация Общества вьетнамско-советской дружбы нанесла визит советской партийно-правительственной делегации, возглавляемой членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным. Встреча прошла в очень теплой, сердечной обстановке.

Позавчера Ашхур гостеприимно встретил Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, прибывшего с официальным визитом по приглашению Председателя Революционного совета, Председателя Совета Министров Аджирской Народной Демократической Республики Хуари Бумедьена.

Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин нанес визит Председателю Революционного совета, Председателю Совета Министров АНДР Х. Бумедьену, Менди А. Н. Косыгиным и Х. Бумедьеном состоялась теплая, дружественная беседа.

4 октября правительственная делегация Народной Демократической Республики Немец во главе с премьер-министром и министром обороны Али Насером Мухаммедом прибыла в Ленинград.



«ТЕМИР» ОТПРАВЛЯЕТСЯ В БУХАРУ

Телемеханика свое устройство «Темир», изготовленное на ташкентском заводе при- ратического приборостроения «Узглаввод- стро», готово в путь, в Бухару. Для монтажа оборудования подготовлен диспетчерский пункт, расположенный в городе мелнаторов близ областного центра. Отсюда с помощью автоматной системы управления многокилометровым трактором «Темир» будет управлять ороситель- ной ста тысяч гектаров хлопковых полей.

Заранее в 3 бран для «Темира» не случа- но. В ряде весьма сложных водозабора и система распределения влаги.

На заводе «Узглав- водстрой» готовится к выпуску телемеханики типа «Темир» для других источников ороше- ния в Узбекистане.

(УзТАГ).

В 20 СТРАН МИРА

Ташкентский завод текстильного машино- строения значительно увеличил экспортные поставки в страны СЭВ. Как сообщила в беседе с нашим кор- респондентом замести- тель начальника отде- ла сбыта завода Тама- ра Сергеевна Калити- на, в настоящее время на долю социалистиче- ских стран приходит- ся одна треть всех экспортных поставок предприятий.

лиственной интегра- ции, принятой на XXV сессии СЭВ, находит свое воплощение и в торговых связях с Ру- мьнией. До конца го- да туда будет отпра- влено 15 ровничных станков.

В общей сложности около 20 государств мира получают про- дукцию «Ташкентсти- льмаш». Среди них — Куба, Пакистан, Уган- да и многие другие. За пять месяцев по разным адресам отгру- жено более 220 стан- ков.

Для характеристики успеха предприятия во внешне- торговых делах достаточно сказать, что продажа прядильных машин за границу по сравнению с прошлым годом увеличилась в два раза.

В четвертом квар- тала экспорт завода составит еще 85 тек- стильных агрегатов.

Комплексная про- грамма сотрудниче- ства в развитии соци-

Сегодня

на хлопчатобумажные фабрики Болгарии в города София и Сили- стру отправлена оче- редная партия из вось- ми ровничных машин. Всего же в этом году дружественная страна уже получила 20 тек- стильных агрегатов.

Комплексная про- грамма сотрудниче- ства в развитии соци-

на хлопчатобумажные фабрики Болгарии в города София и Сили- стру отправлена оче- редная партия из вось- ми ровничных машин. Всего же в этом году дружественная страна уже получила 20 тек- стильных агрегатов.

Комплексная про- грамма сотрудниче- ства в развитии соци-

Н. СКРИПЛЕВ.



Хорошо трудится комсомолка Н. Афанасьева из 12-го управления треста № 3. Она ежедневно выполняет сменные задания. Бригада Э. Чабанова, в которую входит Н. Афанасьева, работает сейчас на строительстве хлебобулочного комбината. Фото И. Шаннагамова.

ПЕРЕДОВИКИ УБОРОЧНОЙ СТРАДЫ

Не отдыхает машина

В разгаре хлопкоуборочная страда. Наша республика взяла обязательство дать Родине в этом году 4.400.000 тонн «белого золота».

В ряду правофланговых на сборе урожая идет Ташкентская область. Хлопкоробы решили сделать 400.000 тонн сырья. Больше половины

этого количества уже поступило в закрома. Постановлением ЦК КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров рес- публики хлопкоробам Ташкентской области по итогам социалистического соревнова- ния в третьей декаде сен-

тября оставлено переходящее Красное знамя.

Весомый вклад вносят механизаторы. Наш художник по- бывал на днях в одном из передовых хозяйств области — колхозе имени Ахунбабая Среднечирчикского района. Земледельцы уже raporтовали о выполнении государственного плана. Справились они и с заданием по машинному сбору. Здесь замечательно трудятся многие гвардейцы полей. Среди них Таджимурат Асракулов и его сын Бахтиер. Отец уже много лет водит по полям «глубокий корабль». Он знает толк в машинной уборке. В колхозе больше его мало кто собирает. А вот его сын, ставший напарником, только в этом году окончил профтехучилище и впервые взялся за руль «ХБС-12». Но он мало чем уступает своему отцу. Дружно работает это звено. Механизаторы в поле и днем, и ночью.

— Машина у нас не отдыхает, — говорит Асракулов-младший.

Задания по сбору хлопка они уже выполнили. Но механизаторы продолжают тру- диться напряженно. На полях еще есть сырец и коммунист Таджимурат Асракулов заверил, что урожай будет собран весь, до последней корочка- вы. В эту страду колхоз отк- лажал от посторонней помо- щии.

— Горжане уже сделали свое дело — говорят хлопко- коробы. — Рабочий класс снаб- дил нас высокопроизводитель- ной техникой: уборочными ма- шинами, автопогрузчиками, тележками. Большое ему спле- бо за это!

НА РИСУНКЕ: механизаторы Асракуловы.

Худ. Н. Меламед.



Совсем недавно в городке авиастроителей был заложен фунда- мент первого в уз- бекского столице 120-квартирного «Дома молодоженов».

Росли этажи много- этажного здания, игра- лись свадьбы, и не од- на. Летом в один день отмечалось сразу че- тыре. В дни бракос-

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА, ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНИКИ

Распахнула свои двери новая столовая при управлении Среднеази- атской железной доро- ги. 270 человек могут одновременно пообе- дать здесь. Имеется и зал национальной кухни, где любители уз- бекских блюд всегда отведают плов, шурпу, лагман.

Знаменательное со- бытие в жизни коллек- тива — празднование не- стора, день рождения. Для этой цели имеется банкетный зал. И, ко- нечно, в залах удобная мебель.

Фото А. Губайдуллина.

Дом молодоженов

Совсем недавно в городке авиастроителей был заложен фунда- мент первого в уз- бекского столице 120-квартирного «Дома молодоженов».

Росли этажи много- этажного здания, игра- лись свадьбы, и не од- на. Летом в один день отмечалось сразу че- тыре. В дни бракос-

САМБО. IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ

8 октября в Центральном зале спорта «Юби- лейный» открывается IV Международный турнир по борьбе самбо.

Самбо очень популяр- но среди молодежи. Каждый мальчишка меч- тает владеть приемами самозащиты, а в послед- нее время и девочки не хотят отставать. Многие поклонники этого увле- кательного вида спорта знают, что самбо — вид спорта, созданный в нашей стране путем обобщения лучших приемов национа- льной спортивной борьбы народов нашей страны. Немало взято на вооружение самбистам и из узбекской борьбы кураш. Пользуясь навыка- ми, полученными с детства, сложившаяся группа узбекских самбистов доби- лась больших успехов во всевозможных между- народных соревнованиях.

Первые всесоюзные соревнования по самбо проводились в 1938 году. В них тогда приняли уча- стие 3 команды. В на- стоящее время только в чемпионате Ташкента участвуют по несколько сот человек. Первые международные, офици- альные, состязания про- водились в 1967 году в Риге.

Нам особенно приятно напомнить, что победи- телем I Международного турнира стал узбекский палеан Хушват Рузьюкулов. В 1969 году в Москве состоялся II тур- нир. Целю участников пополнили спортсмены Великобритании и Нидерландов. На этот тур- нир гости приехали не только учиться, но и ос- паривать чемпионские титулы. По одной золо- той медали завоевали самбисты Болгарии, Ни- дерландов и Японии. И не зря московском тур- нире золотую медаль получил Х. Рузьюкулов. Годом раньше Междуна- родная федерация спор- тивной борьбы признала самбо международным видом спорта наравне с вольной и классической борьбой.

Очередной IV турнир пройдет у нас в Ташкенте. Соберут он спол- неном Англии, Австрии, Болгарии, Монголии, Ни- дерландов, США, Шве- ции, Югославии и Япо- нии. В турнире также принимают участие две сборные команды СССР и сборный коллектив Уз- бекстана. Нашу респу- блику будут представлять известные самбисты — ташкентцы У. Джумия- зов, Г. Ким, О. Шайму- радов, Н. Юдашев и Бадалов, А. Флиин и другие.

В составившемся засе- дании организационного комитета под председа- твом председателя горисполкома Х. Асамо- ва был рассмотрен ряд вопросов по подготовке и проведению турнира.

В столицу уже приби- ли сборные команды Со- ветского Союза и Япо- нии, которые в оставши- еся до турнира дни про- водят заключительные тренировки в спортив- ном зале «Динамо».

Н. БАЙДЖАНОВ, председатель городского комитета по физической культуре и спорту при Таш- горисполкоме.

Сегодня

заселились поселов. Примечательно, что сами молодые строи- тели участвовали в возведении дома, где им выделены кварта- ры.

Сегодня

Вдова известного венгерского скульптора Т. Медьеша продолжает поддерживать тесную связь с сотрудни- ками ташкентского Музея искусства.

Сегодня

из Будапешта, от нее пришла очередная посылка. На сей раз Мария Александровна подарила музею керамиче- скую статуэтку, кото- рую создал ее покой- ный муж в 1923 году. Это произведение будет экспонироваться в новом здании музея.

Сегодня

ПАРИЖ. Инсцениро- ванное президентские «выборы» в Сайгоне за- свездательствовали про- вал всея политики Сое- диненных Штатов Азии — к этому выводу приходят комментаторы приходящей печати, анали- зируя итоги выборного «фарса» в Сайгоне. «Ре- жим, основанный в Сай- гоне самой большой ар- мией — так называемого «свободного мира», ла- дится не чем иным, как кровавой диктату- рой», — пишет газета «Омангер», отмечая, что Тхьеу был «избран» лишь благодаря присут- ствию сотен тысяч ино- странных солдат, а так- же с помощью военного давления и операций по «прочислению», ко- торые широко практи- ку- ются на всей террито- рии Южного Вьетнама.

Газета «Эпо» указы- вает, что Тхьеу предла- жают огромные труд- ности, поскольку режим демократий в стране во время проведения «выборов» показал, что в Южном Вьетнаме су- ществует сильная оппози- ция режиму Тхьеу. «Смехотворным прези- дентом» называет Тхьеу газета «Комба».

КАИР. Президент Арабской Республики Египет Анвар Садат избран председателем Президентского совета Федерации арабских республик.

Выборы председателя Президентского совета

БОЛЬНИЦЫ ДЛЯ... ХОЛОДИЛЬНИКОВ

Сейчас, пожалуй, редко встретишь квар- тире, где бы не было холодильника, пылесо- са, стиральной маши- ны. Без этих вещей мы уже не мыслим свое домашнее хозяй- ство.

Но холодильник мо- для ташкентцев создан

новый вид услуг. Теп- ерь в каждом районе при домах быта будут открыты мастерские по ремонту пылесосов, стиральных машин, холодильников. Они уже приняты первых посе- тителей на массине Се- веро-Восток № 1, в четвертом микрорайоне по улице Лисунца.

На этой неделе ма- стерские начнут рабо- тать на массине Кара- мыш-1 и около ЦУМа по улице Лени-

Сегодня

Коллектив Сабар Ра- химовского райпище- торгова один из пер- вых выполнил план за- вода российского кар- тофеля. Из Горьков- ской области его полу- чено 1.600 тонн. Тор- говля хорошо налажена в магазинах, которые обслуживают рабочих и служащих тракторо- сборочного, компрес- сорного и ремонтно- механического заводов, жителей массива Ка- рамыш и вузгородка.

Сегодня

Коммунист Александр Карпов трудится в лабораторию обработки металлов давлением при Госу- дарственном проектном конструкторско-техноло- гическом бюро машиностроения.

НА СНИМКЕ: А. Карпов налаживает автоматиче- ский агрегат для штамповки элементов чисти- теля хлопкоуборочной машины.

Фото Х. Шадиева.

Сегодня

В ДАР МУЗЕЮ

Сегодня

ОКНОВ В МИР

ФАР состоялась позавче- ра на первом заседании Президентского совета ФАР в составе прези- дента Бегмта Анвара Са- дата, президента Сири Хафеза Асада и пре- седателя Революционного совета Ливии Муамара Наддафи.

Члены совета приня- ли конституционную при- сугу Федерации араб- ских республик.

ДУВЛИН. Мощный взрыв разрушил 4 ок- тября опорный пункт, оборудованный англи- скими войсками на Ку- пер-стрит в Белфасте, откуда солдаты обстре- ливали демонстрантов и забрасывали жилые квар- талы гранатами со сле-

ИЗ ДАЛЬНИХ МЕСТ

Добротный российский картофель в эти дни поступает в Ташкент из различных областей Российской Федерации. Многие горо- ждане уже успели испробовать его вкусо- вые качества, сделать запасы на зиму.

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

Сегодня

ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ о заготовке хлопка-сырца по областям Узбекистана на 5 октября (в процентах к плану)		
области	за день	с начала сезона
Сырдарьинская	3,72	81,13
Ташкентская	2,77	75,30
Кашкардарьинская	1,52	71,90
Андижанская	2,48	71,52
Сурхандарьинская	1,91	70,53
Наманганская	2,81	66,48
Бухарская	2,34	62,69
Самаркандская	2,84	58,13
Ферганская	2,34	55,19
Хорезмская	3,09	44,27
Каракалпакская АССР	3,12	40,12

ПО РЕСПУБЛИКЕ: ЗА ДЕНЬ — 2,64, С НАЧАЛА СЕЗОНА — 63,59.

ГОСТИ В АНДИЖАНЕ

ПРАЗДНИЧНО украшен- ного района торжественно и радушно встретил участни- ки декады казахской ли- тературы и искусства. Во время митинга на площади имени В. И. Ленина поэтесса Турсунхан Абдрахманова, поэт Сырбай Мауленов, серд- цом благодарили хлопко- коробы за теплую встречу.

Гости побывали на плоти-

не Большого Ферганского канала, в областной библиотеке имени Бабуря, встре- тились с киноартистами Ан- джана.

Торжественный вечер, посвященный встрече с участ- никами декады, состоялся в областной театре музыкаль- ной драмы и комедии имени Ахунбабая. Встречу от- крыл председатель Андижан- ского облисполкома П. Каю- мов. Пославив братского ка- захского народа сердечно приветствовали шифоваль- щик машиностроительного

завода, депутат Верховного Совета СССР М. Саидов, на- родная поэтесса Узбекистана Зульфия, пионеры.

На вечере присутствовал Председатель Президиума Верховного Совета Узбек- ской ССР Н. М. Матчилов. (УзТАГ).

Против сказок о богах

Может, что-то в махал- лах имени Авиони мог раньше поверить, что мы, современные люди, все- го лишь и служимые культа. Но на днях его мнение верующих людей было поколебано доктором медицинских наук, профессором ин- ститута траматологии и ортопедии А. Шакиро- вым. В махаллах во вы- ступил с интересной лекцией «Медцина и религия».

Пашагы, привезенные республиканским Домом

женщина на «Вечером» просов и отвождя «Вечером», разработали все- того рода махалар. Подобные вечера про- ходят и в других махал- лах Ферганского района. Во многих оборудованы уголки атеевца.

Начало жителей ма- халлы Янка-сарай со- брала лекция «Возможно ли воскресение из мерт- вых?».

На вечере «Чудеса без чудес» священно- действовали хамини. Они б помошь опытов рас- крывают тайны всече- ских чудес.

Начало жителей ма- халлы Янка-сарай со- брала лекция «Возможно ли воскресение из мерт- вых?».

На вечере «Чудеса без чудес» священно- действовали хамини. Они б помошь опытов рас- крывают тайны всече- ских чудес.

ПРОШЕДШИИ XXIV съезд КПСС... В каждой из партийных организаций...

Заместитель председателя комиссии К. Бердинов... В год XXIV съезда КПСС...

года комиссия рассмотрела свыше двух тысяч дел... В районной партийной организации...

исключить С. Аванесова из рядов КПСС... Члены комиссии, занимающиеся подготовкой материалов...

Внештатная комиссия райкома

Сосновский давно работает в партийном аппарате райкома... Все они способны всесторонне и объективно разбираться...

В конце прошлого года партийная организация «Ташобколхозстрой» за аморальное поведение в быту объявила коммунисту С. Аванесову строгий выговор...

Внештатная комиссия райкома занимается рассмотрением дел коммунистов... В состав комиссии на общественных началах трудятся 13 человек...

ТОЛЬКО ЧТО ИЗДАНО

СБОРНИКИ ЛЕНИНСКИХ ТРУДОВ

ИЗДАТЕЛЬСТВО политической литературы выпустило в свет два сборника ленинских трудов... «В. И. Ленин о социалистических финансах»...

Другой сборник — «В. И. Ленин о науке и высшем образовании» — выходит в свет вторым изданием... «Филологические записки»...

ЧЕТВЕРТОЕ ИЗДАНИЕ УЧЕБНИКА ИСТОРИИ КПСС

ИЗДАТЕЛЬСТВО политической литературы выпустило в свет четвертое, дополненное издание учебника «История Коммунистической партии Советского Союза»...

ЖУРНАЛ ДЛЯ ФИЛОЛОГОВ

ПЕРВЫЙ научный журнал «Филологические записки» вышел в издательстве Воронежского университета... «Филологические записки»...

воспроизводятся редкие народные картины — иллюстрации к исследованию о фольклорной и шипитинской темах в русском языке... «Филологические записки»...

литературе, языкознанию и фольклору... Мегауэзский журнал будет отражать важнейшие события в жизни ученых-филологов Советской России...



НА СНИМКЕ: новый многоквартирный жилой дом на улице Катаргал. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

ДИСЦИПЛИНА И ТРУД РЯДОМ ИДУТ

СОВЕСТЬ — ЗА «ПОЛБАНКИ»

Дорогая редакция! Хочу рассказать о своем отце — Абраме Джалалове... А вот что удалось выяснить. На производстве заводоуправления довольно часты прогулы...

И вот что удалось выяснить. На производстве заводоуправления довольно часты прогулы, рабочие нередко заступают на смену в нетрезвом состоянии... Слабо поставлена в коллективе политико-воспитательная работа...

НА ЗАОБЛАЧНОЙ ВАХТЕ

РЕПОРТАЖ О «ДНЕ АЭРОФЛОТА» В ТАШКЕНТСКОМ АЭРОПОРТУ

Около 10 тысяч авиаторов Узбекистана встали 30 сентября на почетную трудовую вахту в «день Аэрофлота»... «Филологические записки»...

торопливо поднимается по трапу. Микроавтобус доставил 95 пассажиров к трапу... «Филологические записки»...

четкостью работы экипажа. Подобные отзывы не редкость. Это был юбилейный полет командира корабля Турсуна Тохтаходжаева по трассе Ташкент—Москва... «Филологические записки»...

Внимание, интересный опыт! ФОРМУЕТСЯ... ДОМ

В СЕРИИНОМ проекте все было точно рассчитано. Дом — самозатяжной, на 107 квартир, из лилового известняка, называемого в Молдавии котельном... «Филологические записки»...

дом объемно-переставной опалубки. В строке всего 15 рабочих — монтажники, арматурщики, бетонщики, два плотника, каменщик, моторист... «Филологические записки»...

К ОРРЕСПОНДЕНТУ ТАСС попросил заместителя председателя научно-технического совета Госстроя СССР, профессора В. И. Овсинкина прокомментировать кишиневский опыт... «Филологические записки»...

«Филологические записки» — журнал для филологов... «Филологические записки»...



вылета самолета. Части в серо-песочной части страны, явного нелетяги. Многие аэропорты закрыты... «Филологические записки»...

ПЕВЕЦ, ЛЮБИМЫЙ НАРОДОМ



ЕРМЕК Серкебаев. Кто не знает этого имени! Имени мастера оперной сцены. Серкебаев всегда выходит на сцену уверенным шагом. Он идет навстречу тем, кто его ждет, кто ждет его песни. И это не только внешняя черта. Чувство особой собранности — это драгоценное волевое качество артиста.

— Ермекей Серкебаев родился в 1926 году в Петропавловске.

В десятилетнем возрасте Ермекей начинает играть на скрипке. С 1941 года он — студент Алматынского музыкального училища.

Но Ермекей так и не суждено было стать скрипачом (хотя в творческой судьбе Ермекея скрипка, наперное, сыграла далеко не последнюю роль). Он уходит с третьего курса музыкального училища и поступает на работу в Комитет республиканского радио.

Два года в эфире раздавался голос диктора Серкебаева. Он читает последние извещения, очерки, монтажи. И вот однажды руководитель радиохора Антон Москаленко случайно услышал пение Серкебаева. Тотчас пригласил его в хор.

Здесь происходит знаменательная встреча Ермекея Серкебаева с художественным руководителем музыкального радио — Александром Мухомовым. И Тубебаев, чутким большим музыкантом понял, что перед ним будущий незаурядный певец. Он представил Серкебаеву солильное выступление у микрофона на Казахском радио в сопровождении оркестра.

За этим последовало приглашение Ермекея Серкебаева на сцену театра оперы и балета имени Абая. Но Ермекей

чувствовал себя неподготовленным. И он поступает в Алма-Атинскую государственную консерваторию имени Курмангазы.

В репертуаре артиста появляется много ролей: Кожангула в «Биржане и Сарзе», Моралесе и Даниэлю в «Кармен», Жермона в «Травяте», Онегина («Евгений Онегин»), Меркьюрио в «Бохо» и Дулиетте («Галька», Фигаро в «Севильском цирюльнике» и многие другие.

Это целая галерея многоцветных музыкально-сценических портретов. Среди них выделяется еще острее выраженная «Дударей» («Когда я пою Артема», — рассказывает Ермекей Серкебаев, — мне представляется дореволюционное прошлое, я вижу еще тогда зарождающийся братский союз русских и казахов. Артем — передо

вой русский человек, его выступление в национально-эпическо-оперной форме казахского народа «Ер-Таргын» [название музыкального произведения — «Евгений Бруносовский»]. Таргын — поэт Серкебаев. Он создает законченный образ в галерее национальных характеров оперной сцены. Артист прекрасно передает всю многоцветность светлых и душевных песен народа.

Таково искусство пения на оперной сцене. Ему — обладателю изредка красивого большого голоса яркого тембра — близки и казахская народная песня, и современная песня советского композитора. Ермекей пел во многих странах мира — в Румынии, Пакистане, Франции, Индии, Бельгии, Китае, Индонезии. С честью прошел замечательный певец знамя советского искусства пакистанской оперы, страдая от концертов в зарубежных странах, демонстрируя огромные творческие достижения родного народа.

В. МЕССМАН,
Музыкальный критик.

В этом ключе Серкебаев поет и играет Артема. Народность и эпичность образа придают ему черты общественной значимости.

Еще одно крупное достижение артиста: Абая в одноименной опере. Серкебаев рисует Абая простым и одновременно выдающимся человеком своей эпохи. Он показывает злую и предательскую борьбу против великого поэта и его передовых идей, которую вели степные феодалы, называвшие Абая «неугомонным нарушителем обычая, прав и установлений отцов и дедов».

Ермекей Серкебаев раскрывает эмоционально-волевой характер героя, чему способствуют молодое звучание голоса и большое вокальное искусство артиста.

Особое место занимают его выступления в национально-эпическо-оперной форме казахского народа «Ер-Таргын» [название музыкального произведения — «Евгений Бруносовский»]. Таргын — поэт Серкебаев. Он создает законченный образ в галерее национальных характеров оперной сцены. Артист прекрасно передает всю многоцветность светлых и душевных песен народа.



ИЗ ЛИРИЧЕСКОГО ДНЕВНИКА

ЛИРИКА МАРФУГИ АЙТХОЖИНОЙ ШИРОКО ИЗВЕСТНА У НАС В РЕСПУБЛИКЕ. ОНА АВТОР ТРЕХ ПОЭТИЧЕСКИХ КНИГ, ВЫШЕДШИХ НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ.

«ПОРА ЦВЕТЕНИЯ» — ПЕРВЫЙ СБОРНИК ПОЭТЭССЫ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ. ЛИРИЧЕСКАЯ ГЕРОИНИ М. АЙТХОЖИНОЙ — НАША СОВРЕМЕННОЦА. ЕЕ ДУХОВНЫЙ МИР, ТОЧНО ПЕРЕДАВАЮЩИЙ ПОЭТИЧЕСКОЕ, — ЭТО МИР ЧИСТЫЙ И СВЕТЫЙ. СТИХИ «ПОРА ЦВЕТЕНИЯ» — ЭТО СТИХИ О ЛЮБИ И ДРУЖБЕ, О ВЕРНОСТИ РОДНОЙ ЗЕМЛИ.

ЛЮБЛЮ

Люблю встречать в степи рассвет холодный. Я дочь степей, я рождена свободной. То слышу ласку материнских рук. То грубый зов природы первородной. Люблю я ветер грозный и шальной. Нет, я не стала неженкой смешной. Мне жизнь дарила пламенные строки. И ей был благодарен голос мой. Холмы лежат, как сонные верблюды. Я песням их внимаю, словно чуду. Они меня буждают, а я. Рецидивы смежила, вижу степь повсюду. О степь, ты так задумчиво сурова. Вот над тобой орды взметнулись снова. Как щедро сердце звонкое мое Ты наделашь музыкой и словом!

Когда вернется в дни мои сытенье. Когда дрожат ресницы в нетерпенье. Мне кажется, что ты придешь ко мне. Степных цветов несые букет весенний. Мне кажется, лишь ты придешь, и пламя. Расстопишь лед, сплывший меж нами. Растопишь страницы прошлых лет. И сокол пролетит, стуча крыльями. Со мною на земле ища твой след. И облака пройдут верением. В них поведает доброе таинство. И нежная, таинственная грусть Слетает к нам стремительно птицей.

ДЖАЙЛАУ

Устала я от городского лета. А наши степи росами одеты. Давай без страха сидеть на коней. Поедем к чабанам встречать рассветы! Джайлау дышит свежестью спрессован. А голос родника лезет в тонок. И ты от юрты таянется туда. Где до поры привязан жеребенок. Но полдень справа катится и слева. И над холмами дымка от нагрева. А если выйдешь в бархатную ночь. Услышишь гор негромкие напевы. Бывает, гром грохочет, негодя. По лицам скал с размаху злещут струи. И все же в тесной юрте чабана Прием и угощение найду я. Гостеприимны люди Казахстана: В честь гости режут белого барана. В любом ауле ждет тебя почет. Когда б ни прибыл — поздно или рано. Но вот тебе уходит стороною. Чабан спешит дорожку степною. Чтоб на зямку юрту закрепить К сырмы ветрам и к осени спяною...

ОРКЕСТР ВИРТУОЗОВ

К. С. Станиславский говорил, что театр начинается с вешалки. Концерт заслуженного коллектива республики, лауреата Всемирного фестиваля в Бухаресте, Государственного оркестра казахских народных инструментов имени Курмангазы начался с подъезда Государственного дома офицеров, у которого задолго до начала выступления наших гостей собралась изрядная толпа тех, кто не успел заблаговременно приобрести билеты и теперь надеялся лишь на случайную удачу.

Это и не удивительно: слава замечательного коллектива уже давно вышла за пределы родной республики. На сей раз она вышла свое бесспорное подтверждение в концерте Декады казахского искусства и литературы в Узбекистане.

Если попытаться определить творческий облик оркестра, то первое, что бросается в глаза, — это его глубоко национальный характер. Проявляется он в том, что лучшую часть репертуара коллектива составляют обработки народных мелодий и произведения казахских авторов — Курмангазы, Таттимбет, М. Койшмбаева, С. Мухамеджанова... Снабжается это и в характере инструментовки, нередко достигающей красочного эффекта звучания одной огромной думбы.

В то же время оркестр имени Курмангазы — коллектив вполне современный, сочетающий в своей творческой палитре традиции народного исполнительства с достижениями европейского симфонического оркестра. И совсем не случайно в его репертуаре такие шедевры мировой музыкальной классики, как «Турецкий марш» Моцарта, «Норвежский танец»

Грига, увертюры к операм «Кармен» Бизе и «Севильский цирюльник» Россини... Не забыты здесь и творческие завещания оркестров русских народных инструментов. Все это, помноженное на талант и мастерство дирижеров — художественного руководителя оркестра, народного артиста Казахской ССР Шамгона Капшгайева, А. Глеба Сафонова и молодого, очень одаренного и перспективного Аладбергена Муразабекова как раз и определяет тот высокий исполнительский уровень коллектива, который лежит в основе его популярности.

Оркестр имени Курмангазы отличается подлинным профессионализмом, чистотой строя, ансамблевой слаженностью, отточенностью исполнительского мастерства. Однако восторженные овации ташкентцев в немалой степени были связаны и с тем, что в концерте приняло участие целое созвездие ярких талантов казахского искусства: народный артист Советского Союза Ермекей Серкебаев, одноклассник и коллега по репертуару и в песенном, и в оперном репертуаре, продолжатель традиций казахских акынов, народный артист КазССР Гарифулла Курмангалиев, «казахский соловей» Роза Тулегенова; великолепная молодая певица с превосходной вокальной школой Сара Боранбаева, домбристка-виртуозка Выхит Карабалин.

Декада казахского искусства и литературы в Узбекистане ярким праздником вошла в музыкальную жизнь Ташкента. И одним из самых ярких ее впечатлений, несомненно, останется концерт Государственного оркестра казахских народных инструментов имени Курмангазы.

С. ВИЛИН.

СЕРДЦЕ ДРУГА

Сердце друга — как чистое зеркало. Чистоты не бывавшей такой. Что не тронь его грубой рукой. Если в пятнах оно померкло, Те же пятна, черты коварная, На лице твоём выступят вдруг... Осторожен же будь, мой друг. Сердце друга — как чистый родник. Тот родник, что еще не однажды В жаркий час утолит твою жажду. Горе, если в какой-нибудь миг Мусор брызнет в него проники. И померк его солнечный звук...

Осторожен же будь, мой друг. Сердце друга — это домбра. Ты настрей ее струны умело, Чтоб она не фальшиво звенела, И играй хоть с утра до утра. Восхитительна эта игра. Эта песня света и добра. Только требует бережных рук... Осторожен же будь, мой друг. Сердце друга — широкая степь, Безграничны степные просторы. Если ясным, восторженным взором Только в дальние дали смотреть.

ОКТАБРЬ — МЕСЯЦ ПРОТЕСТА

ВАШИНГТОН. Октябрь — традиционный месяц антивоенных выступлений в США. В этом году противники войны во Вьетнаме вновь готовятся к массовым демонстрациям протеста в столице США и других городах страны.

В Вашингтоне многие тысячи американцев намерены провести «осеннее наступление» на правительство и его политику в Юго-Восточной Азии. По замыслу организаторов новой антивоенной кампании, участники демонстрации устроят «народный суд» над американским правительством. На суде будут рассмотрены многочисленные факты преступлений американской военной в Юго-Восточной Азии и жестоких репрессий властей внутри страны. Планируется провести грандиозную осаду Белого дома и прилегающих правительственных зданий.

Кроме двух-трех фашиствующих ласточек, ни в одной итальянской газете не встретились комментарии в поддержку провокационных шагов английского правительства. От убийственной иронии до трезвого осуждающего анализа — такой диапазон откликов.

Начнем с иронии. Фельетонист «Бенелокс» из «Паззе сера» восклицает: «Одному только богу известно, как удалось выселить такое количество шпионов, прячась за колоннами или растворяясь в безымянной толпе. Можно скорее предположить, что их раскрывала когда они шли по Пиндиглистри сплоченными колоннами, может быть, в форме и маскируясь лишь под зонтиками и котелками. Если речь идет не о шпионной

„СВЯТАЯ ЗЕМЛЯ“ ДЛЯ НАРКОМАНОВ

ПАГУБНОЕ воздействие агрессии Израиля против арабских государств проявляется во всех сферах жизни страны — от экономики до морали. Мировая печать неоднократно отмечала, в частности, что после войны 1967 года в Израиле резко увеличилось потребление наркотиков. Об этом свидетельствует и статья, опубликованная швейцарской газетой «Трибун де Женев», которую АИП предлагает вниманию читателей в сокращенном виде.

НАРКОМАНИЯ в Израиле превратилась с 1967 года в национальное бедствие. Рай для наркоманов переместился теперь уже из Ашкана в «священный» город Иерусалим. Временами здесь настолько усиливается, что заглушает все звуки базара. На

заступках старого города восточные «зудеды» (гиды) предлагают туристам и посещение священных мест, и «очень чистоплотных делов». И марикану... Израильская молодежь все больше прибегает к наркомании. Авраам Турно, ответственный работник министерства здравоохранения, считает, что число обитателей этого «рая» увеличилось за два года с 50 тысяч до 100 тысяч. На учете в израильской полиции состоит 12 тысяч наркоманов. Из университетов и студенческих городков наркоманы стали проникать в клубы и даже в армию.

Шампанское из Рабицкой пещеры

СОФИЯ. Вблизи гитанской пещеры, что неподалеку от села Рабица, в северо-западной Болгарии, сооружается винный завод.

— Эта местность, прикрытая горами Стара-Планина, с ее отличной почвой, медью, солью и богатыми виноградными лозами — прекрасная база для производства шампанских вин, — рассказывает директор завода,

старейший в республике винодел Константин Печев. По предварительным подсчетам, на новом заводе будет перерабатываться и производиться в год около 5,5 миллиона литров вина. В районе Белградского аграрно-промышленного комплекса под виноградники уже отведено тысяча гектаров. Здесь будут возделываться такие сорта винограда, как «Рислинг», «Алиготе», «Фурминг», «Гамза». Мы намерены выпустить в год около двух миллионов бутылок шампанского и столько же отличного столового вина. Шампанское будет «дозревать» в одном из отсеков Рабицкой пещеры, где сохраняется восточным микроклимат, необходимый для сложного процесса созревания вина.

Разгаданный замысел

ПО ПОВОДУ ПРОВОКАЦИИ АНГЛИЙСКИХ ВЛАСТЕЙ.

Лондон пытается компенсировать гестрастовой славой подрыва процесса разрядки международной напряженности на континенте.

В. АРДАТОВСКИЙ.
Рим. (По телефону).

выдумке, что вполне вероятно, то можно подумать, что шпионаж превратился в массовое явление, как туризм или выведение «цыган» в инкубаторе... Но шутки — шутками, а позиция Великобритания вымывает и серьезное беспокойство за различные события в Европе. Восточный корреспондент «Вашингтонской» газеты «Стэмпа» пишет: «Британское правительство пошло на эти меры именно в дан-

ный момент для того, чтобы загоризонтную восточную политику западногерманского правительства... и поставить, хотя бы временно, препятствие для союзов сепаратизма по европейской безопасности».

Таким образом, в Италии существует полное понимание того факта, что английская провокация претендует на международный характер. Безинициативность и бездельность своей внешней политики

3 стр. **АШЕНТ**

6 октября 1971 г.

БОЛЕЗНЬ БЕЗ БОЛИ

Р. ИСЛАМБЕКОВ
ЛАУРЕАТ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ

ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ (ВОЗ) объявила нынешний год годом борьбы с диабетом, под девизом «БОЛЬШОМ САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ — ПОЛНОЦЕННУЮ ЖИЗНЬ». Пройдя в этом году и международный день здоровья, перед эндокринологами мира поставлена задача дальнейшего углубленного изучения заболевания, его профилактики и успешного лечения. Читатели интересуются, как разрешаются эти задачи, мы обратились к заведующему отделом эндокринологии института, лауреату Ленинской премии, члену-корреспонденту Академии медицинских наук СССР, лауреату Ленинской премии профессору Р. И. Исламбекову с просьбой осветить данную проблему.

ВРАЧИ, ученые многих стран и Советского Союза разрабатывают меры борьбы с диабетом, методы его ранней диагностики. Вопрос этот очень сложен, поскольку органы внутренней секреции еще недостаточно изучены. Не до конца ясен и механизм внутриклеточной деятельности поджелудочной железы, заболевания которой и называется сахарным диабетом.

Недавно эндокринологи института врачебной медицины провели обследование пяти тысяч человек в коллективах некоторых крупных предприятий Ташкента с целью выявления больных диабетом. Оказалось, что свыше трех процентов обследованных больных сахарной болезнью и при этом даже не подозревают об этом. Что же такое диабет? Само слово означает по-гречески «перелет через». В названии отразилось представление о

клеток, вырабатывающих пищеварительные ферменты, есть в ней островки особых бета-клеток, открытые исследователем Лангергансом. Эти островки и выделяют инсулин. Но вот работа островков Лангерганса в силу каких-то причин нарушена. Бета-клетки уже не способны обеспечить организм нужным количеством инсулина, а может быть, активность гормона подавлена другими железами внутренней секреции. В этом случае даже при достаточном количестве инсулина клетки не могут усвоить глюкозу. Над выяснением причин таких явлений работают исследователи. Уровни глюкозы в крови угрожающе повышаются, а ткани испытывают сахарный голод. Человек слабеет, впадает в бессознательное состояние. Наступает диабетическая кома — тяжелейшее положение, ко да больному может спасти лишь немедленная медицинская помощь.

Миллионы жизней унесло диабет, пока 50 лет назад канадский хирург Фредерик Бантинг в сотрудничестве с коллегами биохимиком и физиологом Чарльзом Бестом не отыскали способ выделить из животных инсулин. Это было величайшее открытие, спасшее всех обреченных диабетом. Среди обследованных нами работников предприятия диабет удалось обнаружить лишь с помощью анализов мочи.

Первые симптомы заболевания — это нарастающее общее недомогание, быстрая утомляемость, боли в ногах, сухость во рту, трудно поддающиеся лечению кожные заболевания, зуд, фурункулы. В дальнейшем эти явления усиливаются. Повышенное содержание сахара в крови вызывает приток жидкости из тканей в кровяное русло для разжижения крови. Ткани и клетки обезвоживаются, и у больных появляется жажда. При нарушении процесса превращения жиров и белков в глюкозу в крови появляются вредные вещества, так называемые кетоновые тела, отравляющие организм. Длительное накопление в крови кетоновых тел приводит к тяжелейшим осложнениям. Не все известно, что такое заболевание, как расстройство зрения, атеросклероз сосудов сердца, легких или мозга, инфаркты, часто связаны с сахарной болезнью.

На ранних стадиях заболевания достаточно обычно лишь придерживаться диеты. Если эта стадия пропущена, то приходится лечиться указанными или противодиабетическими средствами. При тяжелой форме неизбежны инъекции инсулина, которые больному нужно делать теперь уже ежедневно и до конца жизни.

Как же предотвратить развитие диабета? Международные эксперты установили: диабетки живут тем дольше, чем строже режим лечения — физическое упражнение, еда в строго определенных часы, ограниченная калорийность рациона. В питании должно быть много белков, мало жиров, умеренное количество углеводов.

Рацион определяется количеством тепловой энергии, которую человек расходует в течение суток. Жизнедеятельность организма — это процесс горения, и здесь играет роль характер выполняемой работы, а также ее интенсивность. Как показатель интенсивности обменных процессов, выделяемая в процессе жизнедеятельности тепловая энергия исчисляется в калориях. Для расчета рациона нужно исходить не из фактического, а из теоретического веса тела. Этот вес равен росту человека в сантиметрах за вычетом ста.

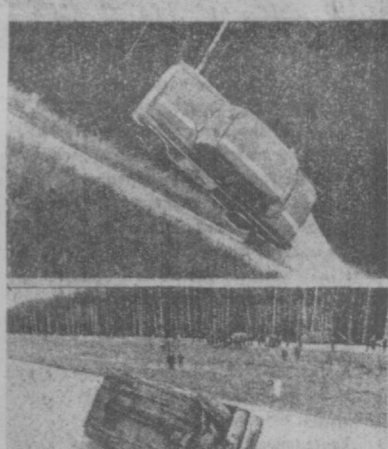
Например, если рост составляет 170 см, то теоретический вес будет 70 кг, хотя бы человек и весил 90 кг. При нормальной физической или умственной работе расходуются 40 калорий в сутки на килограмм веса. Умножьте 70 на 40, и вы получите 2.800 калорий, необходимых человеку весом 70 кг. Суточный рацион пищи не должен превышать этой нормы калорийности. При этом наиболее рационально такое распределение в питании: 16 процентов белков, 24 — жиров, 60 процентов углеводов. При ожирении следует увеличить количество белков за счет жиров и углеводов. Рекомендуются разгрузочные дни — раз в неделю. Рацион назначают врачи.

Многих пугает необходимость ограничения в питании. К сожалению, человек убеждается в такой необходимости слишком поздно, когда ему, кроме диеты, предстоит длительное или пожизненное лечение. Ташкент — город хлебный — эта характеристика имеет и определенную историю. Плов, лепешки, виноград — основные компоненты в меню узбекского народа. Но при таком столе особенно надо помнить об умеренности, о необходимости больше заниматься физическим трудом, соблюдать режим.

Эндокринологи многих стран упорно работают над проблемами изучения обменных процессов, над познанием тайн гормональной системы человека. Вопросы исследования и лечения диабета посвящены частые международные симпозиумы, на которых ученые обмениваются опытом. Изучаются вопросы наследственности, которая играет большую роль в заболевании диабетом, взаимосвязь поджелудочной железы с другими органами внутренней секреции, причины нарушения ее функции и многие другие. Интенсивно трудятся биохимики и над проблемой получения синтетического инсулина со свойствами гормона поджелудочной железы человека. Нет сомнения, что в недалеком будущем сахарная болезнь будет окончательно побеждена.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

ИСПЫТАТЕЛИ



С КАЖДЫМ годом в нашей стране становится все больше легковых и грузовых автомобилей. Их выпускает Волжский автомобильный завод в Тольятти, автомобильные заводы им. Ленина,ского имени и имени Лихачева в Москве, заводы в Горьком и Ижевске, а в 1974 году выдана первая продукция строящегося Камского автозавода.

Прежде чем начнется серийное производство какой-либо марки автомобиля, опытный образец должен пройти всевозможные, тщательные испытания. Недалеко от Дмитрова расположен автомобильный полигон Центрального научно-исследовательского автомобильного и автомоторного института (НАМИ). Это уникальное сооружение: здесь представлены все наиболее характерные дороги страны. Со своим автомобилем на полигоне по 14-километровому кольцу, переславившись и подпрыгнув, преодолевают они специальные участки, которые здесь называются «белый» и «серый» и «стиральная доска», имеются участки самых разнообразных грунтовых дорог и дорог, созданных по принципу «чем хуже, тем лучше». Сотрудники лаборатории пассивной безопасности устраивают здесь запланированные аварии, чтобы совместно с конструкторами создавать автомобили безопасные и надежные.

НА СНИМКЕ: запланированные аварии помогают сотрудникам автополигона лучше выявить уязвимые места машин. Фото В. Букина. Фотография ТАСС.

Театр

6 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Амулет любви.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Золотая стена.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль заслуженной артистки Грузинской ССР Гюли Чохели в сопровождении диалъансамбля «Чанги».

ТАШГОСИРК — гастроль московских артистов и народного артиста РСФСР И. Рубана с группой дрессированных хищных животных.

7 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Трагедия.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мирза Улугбек.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль заслуженной артистки Грузинской ССР Гюли Чохели в сопровождении диалъансамбля «Чанги».

ТАШГОСИРК — гастроль московских артистов и народного артиста РСФСР И. Рубана с группой дрессированных хищных животных.

8 ОКТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Двенадцать стульев (2 серии): «ЧАЙКА», «СПУТНИК», «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА», «ДРУЖБА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. вечера).

«Цитадель» ответила: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (по четным часам, днем и вечером).

Беглец № 0416: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Меж высоких хлебов: «ХАМЗА» (по четным часам, днем и вечером).

Нежданное знакомство: «КУЧКА» (по нечетным часам, днем и вечером).

Замороженный: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по нечетным часам, днем и вечером).

Дуния (2 серии): им. НАВОИ (в 8 ч. вечера).

Реклама и объявление ВТ

УЗБЕККОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
6, 7, 8 октября

КОНЦЕРТЫ
заслуженной артистки Грузинской ССР, лауреата Международных фестивалей «1 премия в г. Солонге»

ГЮЛИ ЧОХЕЛИ
в сопровождении диалъансамбля «ЧАНГИ».

9, 10 октября в 8 ч. вечера

КОНЦЕРТЫ
лауреата Всесоюзного молодежного телевизионного конкурса «Алло, мы ищем таланты»

МОЛОДЕЖНОГО ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «ЯЛЛА».

В программе: современные музыкальные ритмы и вострадные песни.

Музыкальный руководитель — Евгений Ширяев.

Художественный руководитель — Герман Ронков.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются с 2 ч. дня в кассе Концертного зала им. Свердлова.

25 октября в 2 ч. дня на объединенном ученом совете Ташкентского института усовершенствования врачей в конференц-зале (ул. генерала Петрова, 51)

Объявляет ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1971-72 учебный год

по СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

фармацевты («10-классным образованием»), продавцы продовольственных товаров — срой обучения год, портные индивидуального пошива — срок обучения 2 года.

Принимать документы — до 1 ноября.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше — с 8-10-классным образованием.

Принятие на обучение обеспечивается стипендией.

Окончившие училище с отличным успеваемостью на льготных условиях в высшие и средние учебные заведения.

Заявление подается на имя директора.

Обращаться: г. Ташкент-3, ул. Арпаля, проезд Кырк-Гуль, 26 (автобус № 48, трамвай №№ 1, 4, 15, 18, остановки «Институт народного хозяйства»).

УТЕРЯННЫЙ

диплом за № Т 691602, выданный Ташкентским институтом народного хозяйства на имя Гунтевич Ивана Ивановича.

считать недействительным.

Состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

19 октября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по техническим наукам Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале САНИПИ (ул. Я. Коласа, 26)

на соискание ученой степени кандидата технических наук

Л. С. Мухамедовым на тему: «Изучение условий образования и характера движения плотного (донного) потока в высокопарных водохранилищах (на примере Нурувской ГЭС)».

Ж. И. Байбуроевым на тему: «Исследование неустойчивости фильтрации подземных вод различной плотности и вязкости».

И. У. Ибрагимовым на тему: «Исследование динамики машинного агрегата с приводом ползунокым механизмом на АВМ».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

19 октября в 1 ч. дня на заседании ученого совета факультета агрохимии и почвоведения Ташкентского сельскохозяйственного института на соискание ученой степени кандидата биологических наук

В. В. Березиной на тему: «Физиологические изменения в растениях лишь при фузариозной увядности».

Х. Т. Болтаевым на тему: «Влияние предельной термической обработки семян на рост, развитие и урожайность хлопчатника».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, селение Являкчи).

25 октября в 2 ч. дня на объединенном ученом совете Ташкентского института усовершенствования врачей в конференц-зале (ул. генерала Петрова, 51)

Объявляет ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1971-72 учебный год

по СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

фармацевты («10-классным образованием»), продавцы продовольственных товаров — срой обучения год, портные индивидуального пошива — срок обучения 2 года.

Принимать документы — до 1 ноября.

Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше — с 8-10-классным образованием.

Принятие на обучение обеспечивается стипендией.

Окончившие училище с отличным успеваемостью на льготных условиях в высшие и средние учебные заведения.

Заявление подается на имя директора.

Обращаться: г. Ташкент-3, ул. Арпаля, проезд Кырк-Гуль, 26 (автобус № 48, трамвай №№ 1, 4, 15, 18, остановки «Институт народного хозяйства»).

УТЕРЯННЫЙ

диплом за № Т 691602, выданный Ташкентским институтом народного хозяйства на имя Гунтевич Ивана Ивановича.

считать недействительным.

ТРЕБУЮТСЯ:

РЕСПУБЛИКАНСКОМУ ТЕАТРУ КУКОЛ (ул. К. Маркса, 6) монтажники декораций, радисты.

ТАШКЕНТСКОМУ ЗАВОДУ ГАЗОВОЙ АППАРАТУРЫ (ул. К. Маркса, 83) штамповщики со свободной оплатой труда, обжигальщики, оккупальщики на эмальчастях, строительные рабочие, плотники, наменщики, токари 2, 3 разрядов, уборщица

УЗГЛАВЛЕСПРОМУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР (ул. Аллея Парвудов, дом 5, 3-й этаж, комната 20) начальники контрольно-ревизионного отдела с предоставлением благоустроенной квартиры.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, в записочку при районных комитетов г. Ташкента.

20.55 «Маяк», Перепелница, Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ — 7 ОКТЯБРЯ

Первая программа. Показывает Москва. 13.05 Новости. 13.15 Детей. «Прокледи, сказка». 13.45 «Алле паруса». Худ. фильм. 13.10 Новости. Показывает Ташкент. 17.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ДЕКАДЫ КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ. Трансляция из Дворца искусств. В перерыве «Ахборот», 19.40 Наши гости спортсмены — участники традиционного Международного турнира «Дружба» по борьбе самбо. На узбекском языке: 20.00 «Ахборот». 20.20 «Мир во круг нас». Киноленточка. Показывает Москва. 21.30 «Время». Показывает Ташкент. На узбекском языке: 22.00 «Славный труд хлопкоробов». Концерт. 23.00 Док. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для детей. «Выставка Буратино». 18.00 Концерт участников художественной самодеятельности. 18.35 Голосами СССР — 50 лет. 19.00 Поезд заслуженной артистки РСФСР Елена Образова. 20.05 «Родная кровь». Худ. фильм. 21.30 «Спортивные дни». Показывает Ташкент. На узбекском языке: 22.00 «Летопись паука». Многосерийный телевизионный док. фильм. «Год 1955». 22.35 «Государственный преступник». Худ. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 19.00 Передача учебной программы. Основы вестинга. 8-10-й классы. Основные категории вестинга. «Трагическое и комическое». 19.40 «Ленинские места в Самарканде». Телефильм. На русском языке: 20.00 «Поэт Ермен Сериев». Фильм-реклама. 20.45 «Реклама».

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА — 6 ОКТЯБРЯ

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 ДЕКАДА КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ. Репортаж с выставки. 19.15 Встреча с известными интеллигентами. 18.55 «Ахборот». 19.10 Художественный фильм. На узбекском языке: 20.45 Участники Декады казахской литературы и искусства — гости нашей студии. 21.15 «Ахборот». Программа. 21.30 Концерт утурского ансамбля Казахского телевидения и радио. Показывает Москва. 22.00 «Время». 22.30 VII Конгресс Международного музыкального совета. Концерт. Передача из Колонного зала Дома союзов.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для детей. «Выставка Буратино». 18.00 Концерт участников художественной самодеятельности. 18.35 Голосами СССР — 50 лет. 19.00 Поезд заслуженной артистки РСФСР Елена Образова. 20.05 «Родная кровь». Худ. фильм. 21.30 «Спортивные дни». Показывает Ташкент. На узбекском языке: 22.00 «Летопись паука». Многосерийный телевизионный док. фильм. «Год 1955». 22.35 «Государственный преступник». Худ. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 19.00 Передача учебной программы. Основы вестинга. 8-10-й классы. Основные категории вестинга. «Трагическое и комическое». 19.40 «Ленинские места в Самарканде». Телефильм. На русском языке: 20.00 «Поэт Ермен Сериев». Фильм-реклама. 20.45 «Реклама».

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Переловки платяницы» (на узбекском языке). Показывает Москва. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. США (Ленинград) — «Спартак» (Москва). 00.15 «Человек и сад». Теле. док. фильм.

Третья программа. Показывает Ташкент. На узбекском языке: 20.00 Концерт инструментальной музыки. На русском языке: 20.40 Беседа врача. 20.50 «Шаги здоровья». Фильм-реклама. 21.30 Реклама. 21.35 «На подмостках сцены». Худ. фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 17.30 Для школьников «Чайгород». 17.45 Концерт коллективов художественной самодеятельности. Передача из ГДР. 18.30 Мир социализма. 19.00 «Представление — лауреату». 19.50 Док. фильм. 20.00 ЛЕНИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИЛЛИОНОВ. 20.30 «Муслим». Премьера телевизионного худ. фильма. 21.15 Док. фильм. Показывает Ташкент. 21.30 «Перелов