

Работники просвещения! Совершенствуйте народное образование и коммунистическое воспитание подрастающего поколения!

(из призывов ЦК КПСС)

ПЯТИЛЕТКА,
ГОД
ПЕРВЫЙ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 250 (1625)
ПОНЕДЕЛЬНИК
25 ОКТЯБРЯ 1971 г.
Год издания 6-й.
Цена 2 коп.

За год — две нормы

★ ДВЕНАДЦАТЬ ОБЪЕМОВ «ТАШСЕЛЬМАШ»: ДАТЬ ЗА ПЯТИЛЕТКУ ДЕВЯТЬ ГОДОВЫХ ЗАДАНИЙ
★ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ НА ОДНОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ

То, что рабочие приносят в цех со свежими газетами, не новость. Но газеты за 17 октября, что сейчас в руках машинисток, особенные. В них — пламенные призывы ЦК КПСС и 54-й годовщине Великого Октября.

Ленинский ЦК, — говорят ташсельмашевцы, — призывает шире развернуть соревнование за осуществление исторических решений XXIV съезда КПСС, за успешное выполнение планов девятой пятилетки. Слово партии для нас свято.

Вот сосредоточено внимаются в каждую строку Призывов ленинского «Ташсельмаша».

Это будто к нам обращение: неуклонно повышать производительность труда, — говорит обрубчик М. Портной. — И мы стараемся наиболее эффективно использовать каждую минуту рабочего времени!

Не бросает на ветер свое слово ветеран.

Началась смена. И помещенные литейного цеха наполняются гулом работающей механизмов и приспособлений. На середине прелета то исчезают, то появляются длинные шпелфы огненных брызг. Это работают обрубчики крупного литья Михаил Портной и Владимир Перепелкин.

РЕПОРТАЖ

С завидной виртуозностью владеет он подвесным наждаком. Но обработка противосос для тракторов и других моделей — дело не простое. Вот Михаил положил деталь на секунду застыл, словно приложившись. Несколько энергичных движений, и она готова.

Горка растет. Трактористы Виктор Попов и Сергей Фурсов едва успевают отвозить готовые детали на склад сбыта.

Сейчас другое дело. Не то, что двадцать лет назад, — рассказывает Михаил Портной. — Тогда, случалось, обрубчиков не было, а детали требовались срочно. «Дай-ка я попробую, может, что и выйдет», — попросил я однажды мастера. Хотя и рубашка прилипла к спине, но в тот памятный день не подкачал. Изделия сделали вовремя.

С тех пор так и трудится он на этом участке, приняв всей душой и нелегкой работе. Здесь, кроме физической силы, нужны сноровка, навык быстро и равномерно водить абразивным кругом по поверхности детали.

Казалось бы, простое дело. А требует особого подхода, четкого «почерка».

Владимир здесь работает восемь лет. Хорошо освоил свою профессию. Так что силы у соперников по производительности почти равные. Оба выполняют сменные задания ежедневно на 200 и более процентов, с высокими качествами.

В ответ на Постановление ЦК КПСС об улучшении организации социалистического соревнования передовые рабочие выявляют новые резервы, совершенствуют приемы труда.

«Осмыслилась смена. Настроение у Михаила и Владимира приподнятое. Дано две нормы. Преодолен еще один рубеж в выполнении обязательств по досрочному выполнению производственного плана второго года пятилетки. Знание машинисток активно идут резервы. Их цель: за пятилетку дать девять годовых норм».

«Все 480 минут — в дело» — их девиз дня.

Г. ЖУКОВ,
токарь завода «Ташсельмаш».

ПОДАРОК К ПРАЗДНИКУ

По всем торжественным случаям работники головного предприятия ташкентской текстильно-галантерейной фирмы «Учкун» собирались обычно в столовой. Здесь проводились и собрания. Не было другого более подходящего места для этого на предприятии.

И вот к большому всенародному празднику строительный отдел фирмы сделал подарок коллективу.

Сводня

Строители сдали в эксплуатацию большой и светлый зал — под красивый уюлок, рассчитанный на 150 мест.

В ТАШКЕНТ ЗА ОПЫТОМ

Десяти предприятий страны приехали на завод «Ташкентбель» своих представителей, чтобы ознакомиться с системой непрерывного контроля и объективной оценки труда инженерно-технического персонала. Она позволила определить на практике деловые качества организаторов производства, поднять их оперативность и ответственность при выполнении порученных заданий. Это в свою очередь сказалось на повышении эффективности работы всего коллектива предприятия.

Система, разработанная специалистами завода, вызвала большой интерес не только на предприятиях промышленности, но также на транспорте, в торговле, научно-исследовательских и проектных институтах страны. В адрес ташкентских кабельщиков поступило уже около двухсот писем с просьбой оказать практическую помощь в применении их новшества. На заводе подготовлена специальная брошюра, посвященная этой системе.

(УзТАГ)

Курс — технический прогресс

Пленум Ленинского райкома КП Узбекистана рассмотрел вопросы о задачах районной партийной организации по ускорению научно-технического прогресса на предприятиях промышленности, транспорта и строительства и по выполнению постановлений ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования».

В докладах первого секретаря райкома Б. Г. Халидова и второго секретаря М. М. Наххарова, а также в выступлениях участников пленума подчеркивалось, что за последние годы многое сделано в районе по ускорению научно-технического прогресса, развертыванию социалистического соревнования.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие постановления.

план десяти месяцев коллективы таких предприятий, как завод электронной техники имени В. И. Ленина, фирма «Учкун», автокомбинат № 3.

На пленуме были определены пути дальнейшего подъема производства, развертывания социалистического соревнования.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие постановления.

экономический эффект 1.200 рублей.

Открыли личные счета слесарь экспериментального участка отдела главного конструктора Г. Крот, главный конструктор завода Е. Мамедов, руководитель конструкторской группы А. Султанов.

В фонд девятой пятилетки люди златой мысли зачислили около 10 тысяч рублей.

Именно на такую сумму предприятие получит выгоду от изменения, согласно их творческому замыслу, конструкции и технологии обработки капота на компрессорных станциях «ПР-10М».

К. БАБИЧЕВ,
секретарь партийного бюро завода «Компрессор».

ЛИЧНЫЕ СЧЕТА НОВАТОРОВ

Сводня

первый вклад на свой личный счет сделал слесарь ремонтно-механического цеха Л. Болдарук. Реализация этого рационализаторского предложения по усовершенствованию кузнечно-прессового оборудования обеспечит

С высокими показателями в труде идет навстречу Великому Октябрю передовая швейно-моторная швейной фирмы «Красная заря» Ольга Мингулова. Ее ежесменная выработка составляет 120—130 процентов.

Фото М. Нуритдинова.

ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ ХЛОПКОРОВ

Более полтора миллиона человек трудятся сейчас на хлопковых полях Узбекистана. Вторым делом сортировки сырья стали тысячи полевых станков, где они питаются, проводят часы отдыха. На многих станках содержится сезонные детские ясли.

Как сообщают корреспонденты УзТАГ в Министерстве здравоохранения республики, службу здоровья хлопководов в поле несут более десяти тысяч врачей, фельдшеров и медицинских сестер. В случае необходимости для кон-

сультаций из Ташкента в областных центрах республики выезжают опытные специалисты. По сельским районам в эти дни курсируют специальные автобусы, а на полевых станках оборудованы 28 тысяч аптечек.

За соблюдением гигиенических норм и правил на полевых станках наблюдают две тысячи общественных санитарных постов. Активисты общества Красного Полумесяца проводят беседы по вопросам гигиены труда и быта.

▲ ТРУЖЕНИКИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ХОРЕЗМСКОЙ ОБЛАСТИ 23 ОКТЯБРЯ, ДОСРОЧНО, ВЫПОЛНИЛИ НАРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ПЛАН ЗАГОТОВОК ХЛОПКА-СЫРЦА.

▲ ВЧЕРА ХЛОПКОРЫ САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛИ НАРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ПЛАН ЗАГОТОВОК ХЛОПКА-СЫРЦА.

ШАХМАТЫ

Разрыв увеличился

Восьмая партия матча претендентов Петербург — Фишер завершилась победой американского гроссмейстера. Счет поединка — 5:2:3 в пользу Р. Фишера.



Хорошо трудится на Сергеевском заводе солнечных устройств бригада сварщиков, руководимая Григорием Макаровым (СУ-37 строительств № 3). Готовя достойные подарки Великому Октябрю, коллектив выполняет дневные задания на 130 процентов. НА СНИМКЕ: группа сварщиков (слева направо) — Ш. Мамедов, бригадир Г. Макаров, А. Шамрай и В. Горичев. Фото И. Шайнагамова.

Служим делу партии, делу народа

В ЯРКУЮ ДЕМОНСТРАЦИЮ ПРЕДАННОСТИ МОЛОДЕЖИ ДЕЛУ ЛЕНИНСКОЙ ПАРТИИ ВЫЛИЛИСЬ МИТИНГИ, ПРОХОДЯЩИЕ В ВУЗАХ ГОРОДА, ПОСВЯЩЕННЫЕ ИТОГАМ РАБОТЫ ВСЕСОЮЗНОГО СЛЕТА СТУДЕНТОВ.

МИТИНГИ СОСТОЯЛИСЬ В ИНСТИТУТЕ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА, ИНСТИТУТЕ ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ ИМЕНИ А. ОСТРОВСКОГО И ДРУГИХ ВУЗАХ.

В субботу, с утра, в ректорате, партинме Ташкентского медицинского института стали раздаваться звонки.

— С наградой, вас! — поздравляли коллег из политехнического.

— С орденом Трудового Красного Знамени! — звонили из ТашТУ.

А на территории уже шла подготовка к праздничному митингу, посвященному награждению института орденом Трудового Красного Знамени и окончанию работы Всесоюзного смотра студентов.

Многочисленные аллеи, площади возле морфологического корпуса украшались транспарантами, осенними цветами.

И вот торжественная минута — начинается митинг. Его открывает секретарь парткома ТашМИ И. Х. Шаинраев. В первый же его слог звучит глубокая благодарность Коммунистической партии, ее ленинскому Центральному Комитету и Советскому правительству за высокую награду и большую оценку труда коллектива института в деле подготовки кадров, развития здравоохранения.

Громом аплодисментов встречают эти слова. На трибуну поднимается ректор института, доктор медицинских наук, профессор У. А. Арпюнов.

Наш вуз был организован по декрету Ленина в 1920 году. С тех пор вот уже 50 лет его коллектив, его выпускники стоят на службе здоровья человека. Более 20 тысяч специалистов подготовлено за это время в стенах института. В его клиниках, на кафедрах, в лабораториях ведется большая научно-исследовательская работа. Ученые решают проблемы физиологии и патологии акушерно-гинекологического тракта, сердечно-сосудистых заболеваний и

Орденоносный вуз

многие другие. Сейчас мы в течение года готовим от 10 до 15 докторов наук, от 60 до 70 кандидатов наук, выпускаем сотни высококвалифицированных специалистов.

Мы будем и дальше направлять свой вдохновляющий труд на претворение в жизнь задач высшей школы, определенных в решениях XXIV съезда КПСС и в речи Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Брежнева Леонида Ильича на Всесоюзном слете студентов. Будем совершенствовать методы преподавания, повышать уровень научно-исследовательских работ, привлекать выпускников к работе в вузах, развивать самообразование, постоянное пополнение и обновление знаний и повышение квалификации.

— Наш долг, — говорит ленинский студент Маргарита Сабурова, — на каждой кафедре, на каждом курсе, в каждой группе создать атмосферу еще большего творческого дерзания и научного поиска — с тем, чтобы внести весомый вклад в развитие медицинской науки.

Они за другим поднимаются на трибуну ведущий кафедрой психиатрии, доктор медицинских наук, профессор Ф. Ф. Дегенгоф, студентка педиатрического факультета Рихис Мамлюнова, член-корреспондент АН УССР доктор медицинских наук профессор

И. ЮЖКОВА.

Зачитывается приветственная телеграмма в адрес Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР: «Воопубликованные речью тов. Л. И. Брежнева на Всесоюзном слете студентов и высокой правительственной наградой, — говорится в ней, — мы заверяем, что приложим все знания, отдадим весь опыт и энергию претворению в жизнь решений XXIV съезда КПСС по подготовке высококвалифицированных специалистов, воспитанию их в духе марксизма-ленинизма».

И. ЮЖКОВА.

Тебе наши знания, Родина!

Более двух с половиной тысяч юношей и девушек, обучающихся в Ташкентском государственном университете имени В. И. Ленина, приняли участие в массовых митингах, посвященных итогам работы Всесоюзного слета студентов.

Подчеркнув в своем выступлении, что советскому студентству созданы все условия для успешной учебы, профессор К. С. Садиков привел примеры из жизни университета. Здесь построен целый учебный городок. Возводятся новые корпуса, в том числе спортивные комплексы и Дворец культуры. Всесторонняя забота о нуждах студентов, подчеркивал ученый, способствует подготовке высококвалифицированных кадров для народного хозяйства страны.

Выступивший на митинге студент четвертого курса Азим Мунуеров сказал:

— Вот уже несколько дней как все мы учащиеся и преподаватели находимся под впечатлением яркой речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на Всесоюзном слете студентов. Она стала живой отдушкой для каждого молодого человека нашей страны. Можно с уверенностью сказать, что советские студенты ответят на отеческую заботу партии еще более упорной учебой, успешным овладением современной наукой, знаниями основ марксизма — ленинской теории, необходимой специальности.

На митинге выступил доктор философских наук Х. Ф. Вахидов, старший преподаватель А. Г. Замостный, студент Садик Насыров, Шамиль Шапаров, Абдукарим Туйчиев.

(УзТАГ)

ВДОХНОВЛЯЕТ НА ТВОРЧЕСТВО

Словом и речью, песней и пером станем мы восхвалять и славить труд и подвиги народа, строящего коммунизм. Нам предстоит продолжать и развивать дальше наши лучшие традиции, советское искусство, и мы сделаем это! — так заявили на митинге, посвященном итогам работы Всесоюзного слета студентов в Москве, студенты театрально-художественного института имени Островского.

В ответ на речь Генерального секретаря Л. И. Брежнева на слете участники митинга высказали чувства признательности партии и

горячо восхвалять и славить труд и подвиги народа, строящего коммунизм. Нам предстоит продолжать и развивать дальше наши лучшие традиции, советское искусство, и мы сделаем это! — так заявили на митинге, посвященном итогам работы Всесоюзного слета студентов в Москве, студенты театрально-художественного института имени Островского.

В ответ на речь Генерального секретаря Л. И. Брежнева на слете участники митинга высказали чувства признательности партии и

правительству заботу о высшей школе, отеческое внимание к росту молодежи.

На митинге выступил доктор философских наук Х. Ф. Вахидов, старший преподаватель А. Г. Замостный, студент Садик Насыров, Шамиль Шапаров, Абдукарим Туйчиев.

(УзТАГ)

Свобода и правда

ЦК КПСС и Совет Министров СССР в соответствии с решениями XXIV съезда КПСС рассмотрели вопрос о мерах по дальнейшему улучшению материальных и жилищно-бытовых условий студентов высших и учащихся средних специальных учебных заведений и приняли постановление по этому вопросу.

Позавчера Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин посетил в Ванкувере завод компании «Макмиллан Блюдеп».

Правительство Канады дало 23 октября в отеле «Ванкувер» обед в честь Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина.

В ЦК ВЛКСМ состоялось совещание секретарей ЦК ЛКСМ союзных республик, крайкомов, обкомов комсомола, на котором были рассмотрены вопросы, связанные с выполнением задачи комсомольских организаций, вытекающие из речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на Всесоюзном слете студентов.

Труженики полей Узбекистана заложили в государственные закрома свыше четырех миллионов тонн «белого золота».



ТВОЯ, «ЭВРИКА», НЕДЕЛЯ

Идеологическим цехом называют на авиационном заводе имени Чкалова книжный магазин «Эврика». Работу в нем возглавляет Людмила Петрова. Ей помогают десятки активных книголюбов. Они не ждут, когда специалист выберет время взглянуть в магазин. Общественные рас-

пространители сами спешат сообщить ему о поступающих новинках.

Приобрет Галина Гриценко, электрик Наташа Симюк, инженеры Ильяр Юсупжанов, Евгений Андреев и десятки других энтузиастов книги помогают обслуживать заводские массовые мероприятия, организуют книжные базары.

ные вечера, викторины. В проведении праздничной книги, посвященной 53-й годовщине рождения комсомола, принимала самое активное участие общественные распорядители и члены заводского литературного объединения. Не одна тысяча книг продана книжным магазином «Эврика». Тысячи новых ждут своих покупателей. Р. ИГНАТОВА.

Сводня

комитет комсомола завода совместно с народным магазином «Эврика» открыли неделю молодежной книги. В плане недели встречи с поэтами и писателями на книжных базарах, организуемых на территории завода, тематические выставки литературы о комсомоле, литератур-

область	о заготовке хлопка-сырца по областям Узбекистана на 23 октября (в процентах и плану)	
	за день	с начала сезона
АНДИЖАНСКАЯ	0,75	101,57
Хорезмская	2,17	99,05
Самаркандская	0,49	96,92
Сурхандарьинская	0,69	92,71
Кашкардарьинская	0,30	92,51
Бухарская	0,48	92,01
Каракалпакская АССР	1,57	88,54
Ферганская	0,99	87,54

ПО РЕСПУБЛИКЕ: ЗА ДЕНЬ — 0,93, С НАЧАЛА СЕЗОНА — 97,83.

„Во все двадцатилетние глаза...“

Н А Д морем — бой... Тонкий, хищный, стремительный силуэт «мессера» опять заслоняет небо над драматическим, почти неуравновешенным бомбардировщиком. Накаленца сталь стволов бортового оружия, этак жарко отстреливается. «Может, дотянем, ведь и враг подбит! Дотянем! И здесь!» Слово солдате На кузне Равнелсо Перед машиной. То, что мы попытались пересказать, — только внешняя сторона, так сказать, фон, на котором автор стихотворения изображает душевный мир своего героя, человека поколения грозных сороковых годов.

Сверстники поэта Михаила Ушакова, три года надедавшие в военкомат, равнявшиеся на фронт, вступили в войну уже на последнем, победном ее этапе. Но и эти вчерашние школьники довелись встретить атаку «мессеров», подымавших на встречу огню залпущую пулю, хоронившую друзей. И почти каждый из них, оставшийся в живых, носит в теле кусочек свинца или стали. И каждый носит в сердце поизмененную веру в правоту наших идей — веру, завещанную павшим товарищами.

И полный драматизма рассказ о человеке, отдавшем всего себя людям («В холерный год в Мелхове»). Небольшая стихотворная миниатюра юные толстые читатели об А. П. Чехове, который даже, «когда хотя бы горлом залюдела», остается перед долгом врача и писателя, долгу гражданина: Уходил тайном Снегами стылыми В вместо Хлопотать о мужиках.

Патриотизм, народность, партийность — именно эти качества свойственны Ушакову-художнику. Поэт не обходит молчаливо самые насущные проблемы нынешнего дня, голос его звучит особенно страстно в стихах о будущем человечества, о необходимости сохранения мира на земле. Чтоб Земле Блюдо последнее Не скореть о нас В тиши! Именно так убедительно могли бы сказать его сверстники «своей земли спястели и други» — те, кто остался в годы войны в полях Европы и Азии, кто завоевал для нас мир, кто и сегодня живет в наших делах, живет в нас: Мы живы! Слышите мы живы! Не кончен Наш нелегкий путь: В солдатке В девушке красной, В рабочем В юноте счастливым Мы живы! К сожалению, объем газетной статьи не позволяет более подробно проанализировать стихи, включенные автором в сборник, и сказать о том, что составляет основу утверждения, что со времени появления первой книги талант Михаила Ушакова вырос, окреп, что ныне перед нами зрелый, сложившийся поэт, имеющий что сказать читателю и заслуживающий как поэт.

НА протяжении нескольких театральных сезонов Русский театр юного зрителя остается верен революционной тематике. Новая работа коллектива — спектакль «Конец Хитрова рынка» (инсценировка А. Гинзбурга по повести А. Безуглова и Ю. Кларова) также рассказывает о грозных годах революции, о людях, которые шли в первых рядах новой жизни, — о чеккистах, об их трудовой борьбе с бандитизмом, мешавшим молодому Советскому государству. О том, как под влиянием коммунистов люди различных социальных слоев населения приходят к признанию Советской власти. Социальная острота темы потребовала от постановщика Я. Лобача соответствующего режиссерского решения. Режиссер дает аллегорическое воплощение тем в прологе — пантомиме. На огромном экране, освещенном красным светом, живо мощной фигурой красноармейца с винтовкой в руках проходит война, спекулянты и прочие обитатели Хитрова рынка. Этот экран с силуэтами действующих лиц и находившиеся в зале помогают добиться интересного эффекта — слияния старинного кинематографа, столь популярного в те годы, и современного зрительного зала. Хотя в последующих сценах актеры уходят за рампу, связь с залом остается — актеры постоянно адресуют реплики зрителям. Но главное — это внутренняя связь зрителя с героями чеккистами, острая заинтересованность их судьбой и поступками.

А работа у них нелегка. Недаром один из персонажей говорит об одной из важных заповедей чеккиста: постоянно быть готовым ко всяким неожиданностям. Вот и сейчас чеккисты занимаются разработкой плана ликвидации очага бандитизма на Хитровом рынке. В кабинете начальника Медведева собрались разные и по возрасту, и по происхождению люди — чеккисты Медведев, Грудь, Арышков, Горев и представители молодого поколения Галя и Виктор.

Глубокий психологизм присущ игре заслуженного артиста УзССР Г. Циннобура (Медведев). Под внешней сдержанностью героя — борение чувств, биченье большой мысли... Беззаветная преданность делу революции, нежность ко всему, что мешает молодому Советскому



ТЕАТР

„КОНЕЦ ХИТРОВА РЫНКА“

лом детства — это не уловка врага, а боль души человека, который заупреждался на жизненных перекрестках. Молодой чеккист Виктор Белецкий — первая крупная роль актера Г. Самойлова и можно по праву сказать его удача. Молодая чеккистка Галя (артистка Л. Моргулова). Сначала Галя предстает перед нами как сотрудник ЧК, а в финале, во время выполнения ею серьезного задания, она преобразуется в разбитую, обитательницу ночлежки. Два полных характера созданы Л. Моргуловой с одинаковым мастерством. Творческая удача сопутствовала в спектакле актеру Ю. Филипову, исполняющему роль бывшего полицейского, взятого на работу чеккистами. К Советской власти Горев безразличен. Однако добросовестное отношение к своим обязанностям и постепенное понимание задач нового строя превраща-

ПОЛВЕКА СРЕДИ КНИГ

СТАРИННЫЕ ценные книги целыми стопками летят из она библиотеки во двор! Что это? Неумелое обращение с сокровищами знаний? Нет, только так можно было спасти реликвию от огня. Так во время пожара в университетской библиотеке в 1948 г. заведующая хранения Лариса Константиновна Бартошевская спасла уникальные издания от верной гибели. Книгам Лариса Константиновна посвятила всю свою жизнь. В первые месяцы после победы Октябрьской революции в Ташкенте, еще будучи гимназисткой, она преподавала в школах либвеа, потом работала в библиотеке штаба Туркестанского фронта и одновременно читала лекции в красноармейских частях. С самого основания Среднеазиатского государственного университета в 1920 г. Лариса Константиновна — работница университетской библиотеки. В этот период партия большевиков поставила задачу превратить бывшую колонию в процветающую республику, от поголовной неграмотности прийти к высокой культуре и обеспечить Среднюю Азию высококачественными специалистами. Но всякая учеба начинается с книги. И вот Лариса Константиновна по всему городу разыскивает нужные для студентов книги, организует их обработку и хранение. Теперь она — главный хранитель полумиллионного фонда библиотеки ТашГУ. Каково бы, чего проще — снимать книги с полки, выдавать их читателям, а через некоторое время ставить обратно. На самом деле эта работа требует огромной собранности, посвящения всей себя любимому делу. Город атакует подземная стихия... И снова Лариса Константиновна руководит спасением книг, на своих руках выносит их из аварийных помещений. При всем этом необходимо было обеспечить нормальную работу библиотеки. Безграничное трудолюбие — вот главная черта характера этого человека. Лариса Константиновна не раз была награждена грамотами Президиума Верховного Совета республики. С 1955 г. она — заслуженный библиотекарь УзССР. На днях Л. К. Бартошевской исполнилось семьдесят лет. Поздравляем ее с крепким здоровьем и успехом в ее благородной работе!

П. СЕСЛАВИН.

ИЗ ЛИРИЧЕСКОГО ДНЕВНИКА
К. ФЕДОРОВ

Топографы всегда вьются до света. Степные ходы, в шаг легки, Проходят от пикета до пикета. Пот на рубашках, как солончаки. Проекты — многорукая работа. Стенная даль открыта и свежа. А в кабинете цифры и расчеты — Привинчивание в сущность чертежа. Проектировщик свозит колонны чисел Увидел все, что замысел несет. Своё искусство он давно возмнил До дерзких возвышенных высот. И для него число не оплечено. Не только унизительный круг, И урожай оно тысячетоныи. И шелестные листья на ветру, И даль дорог, И облачные тень... Окончен труд и отдал в переплет. Проектировщик сочинение Строителям передает.

ТЕАТР оперы и балета имени А. Навои

В нынешнем году коллектив театра пополнился выпускниками Ташкентского хореографического училища. Их восемь человек. Различные их амплуа и планы на будущее, но всех их объединяет огромная любовь к балету, к театру. Педагог училища, рассказывая о школьных годах бывших своих воспитанников, отмечает их трудолюбие, нежность и умение работать. Особо выделяется среди них Рустиа Куприев, которому поручились ведущие партии в балетах «Тысяча предосторожность» и «Щелкунчик»; Валл Фролова — одаренная классическая

ВНЕРЕДИ — ИНТЕРЕСНЫЕ РОЛИ

и характерная танцовщица. В Ереване на сейчашнем хореографическом училище страны она танцевала испанский, венгерский, цыганский танцы, мазурку и была отменным ведущим педагогом Москвы и Ленинграда. Среди танцовщиц училища больше мадели. Одно из лучших характерных танцовщиц выпускница — Константина Фридриха также отличает четкость, отчетливость движений, пластичность. Сейчас молодые артисты заняты во всех массовых танцах новых репертурных балетов — в «Золушке» Пронькина (постановка И. Юсупова) и балете «Тановар» на музыку Изольского (постановка Н. С. Мариняра). Постепенно входят они и в текущий репертуар театра. Не забывают молодые артисты и свое училище, своих педагогов. Сюда они приходят на только как гости. В стенах училища они продолжают работать с успехом исполняющимися на концертах. Среди них Х. Шамсутдинов, Н. Фридриха. И, конечно же, все они мечтают о большем партак, о своем, с детства полюбившемся театре. Для Л. Турсунова — это Олетта-Одлина в «Лебедином озере» Чайковского, для Ш. Турсунова — Конрад в «Норсаре» Делиба, Р. Куприеву бли-

Юлий РЫБАКОВ, театровед.

Фото С. Нагана.

ВОЗРОЖДАЯ ДРЕВНЕЕ ИСКУССТВО

ТАШКЕНТСКИЙ театр юного зрителя приступил к постановке новой пьесы-сказки «Масхаробов Али и его ученик медведь». Автор пьесы кинорежиссер Л. Бабаханов. Пьеса рассказывает о веселых приключениях Али — артиста из народа и его верного друга мальчика Гафура.

Спектакль будет экспериментальным — впервые на сцене театра зритель увидит приемы узбекского народного театра масхаробов. Древнее искусство масхаробов очень своеобразно. Актеры в таком театре играют в масках вместо грима, декорации изображаются самими актерами, большое место в пьесах занимает пантомима. Спектакль ставит знаменитый режиссер театра Я. М. Лобач. Главную роль в спектакле исполнит заслуженный артист УзССР Г. Циннобуров.

Вл. ЛЕЩЕНКО.



Из альбома художника КИЖИ

Еще издавна, когда подымались к небольшому Кижскому острову, на горизонте мы видели, как поднимается из воды главный купол храма Преображения. Постепенно он высобиывается на фоне бескрайнего, затянутого туманом неба. И вот тридцатисемитровая пирамида из двадцати двух куполов, словно паруса, вымывает на нас... Массивные бревенчатые срубы, украшенные резьбой, гармоничная соразмерность частей сооружения — все это придает памятнику сказочную красоту. Как только мы ступили на остров, перед нами открылась панорама целого ряда памятников, срубленных из дерева. И когда проходишь от памятника к памятнику, не перестаешь удивляться замечательным творениям русских народных мастеров Заонежья. На острове Кижь — музей-заповедник — нас гостеприимно встретили экскурсоводы, которые, прекрасно владея материалом, помогают приезжим разобраться в экспонатах «музея под открытым небом», в истории острова и создания его замечательных памятников. Когда-то давным-давно Кижь была крепостью. Существует предание, кижанам пришлось обороняться от «панов» в самой Преображенской церкви, стоящей на месте существующего здания. Тогда Заонежье было пограничной землей Кижские плотники помогали строить корабельные верфи, заонежские мастера отливали на местных заводах пушки и ядра для наступления на Балтику. Не случайно поэтому главный храм острова был выстроен в самом начале XVIII века в честь победы русского флота у мыса Гангут. Здесь мы услышали старую легенду о том, что строитель этого храма Нестор, закончив его сооружение, забросил в озеро свой топор со словами: «Не было, нет и не будет второго такого...». Все три дщипа острова были построены в разное время, но ныне Преображенская, Покровская церкви и шатровая колокольня образуют художественное целое. Кижский остров ныне превращен в музей-заповедник Деревянного зодчества, — услышали мы сообщение от экскурсоводов, — сюда привезены старинные церкви, часовни, избы, хозяйствен-

ные постройки из разных районов. Действительно, избы, амбары, мельницы, стоящие ныне на Кижском острове, раскрывают перед нами область гражданского, светского строительства на острове. В жилых помещениях сейчас собирают и бережно хранят пришедшие из глубины веков деревянные предметы быта: кадки, лопати, ведра, прядки, ткацкие станки, посуду... Осматриваешь все эти достопримечательности небольшого острова и приходишь к выводу: «Кижь — это национальная гордость, свидетельство высокой талантливости русских народных мастеров прошлого...». Нине мы представляем сегодня читателям зарисовки Виктора Алухтина — студента Ташкентского театрально-художественного института им. А. Н. Островского, сделанные в Кижях.

О. КОНСТАНТИНОВ.

Рисунки В. Алухтина.



НА СЦЕНЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ ГОРЬКОГО ИДЕТ НОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ «СИЛЬНЕЕ ЛЮБВИ». ИНСЦЕНИРОВКА СДЕЛАНА И. Н. КОПЫТМАН ПО РАССКАЗУ Б. ЛАВРЕНЕВА «КОРЫТ ПЕРВЫЙ». РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК СПЕКТАКЛЯ И. Н. КОПЫТМАН, ХУДОЖНИК Р. ТУМАНОВ. НА СНИМКЕ: СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ «СИЛЬНЕЕ ЛЮБВИ». РОЛЬ МАРИУККИ ИСПОЛНЯЕТ С. АНИКИНА, ПОРУЧИК — Б. ЦИКИН. Фото К. Ромеева.

3 стр. ТАШКЕНТ

Растут ряды соревнующихся

ЗАДАЧИ районной партийной организации по осуществлению постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования» и постановления IV пленума ЦК Компартии Узбекистана по капитальному строительству обсуждены на собрании партийно-хозяйственного актива Октябрьского района.

С докладом на нем выступил первый секретарь райкома Т. С. Садыков.

Улучшить работу

Успешно справляется с производственной программой коллектив треста «Ир-

ма» руководит коллектив партийной организации? Как мобилизует его на выполнение заданий девяти-пятнадцатилетней? Эти вопросы были рассмотрены на бюро райкома партии.

Врачи — жителям махаллы

— Врачи приехали — первыми эту весть разносили вездесущие ребятишки. И потянулись жители махаллы к сверкающей белозной обшивкой и интеллектной машине.

Такие передвижные медицинские специализированные стали часто появляться в махаллах района. Оказывать практическую помощь органам здравоохранения в профилактической работе среди населения отдельных махалл

в организации не практикуется отчеты коммунистов о выполнении партийных поручений, да и контроль

за этим полностью отсутствует. Бюро райкома партии облаго секретари

также санитарную пропаганду среди населения района. И чтение лекции по месту жительства приделается профессорско-преподавательский состав институтов.

Родительский всеобуч

С ВЬШЕ 500 человек залиты в актовом зале школы № 59. Здесь в новой школе впервые собрались столько жителей района: родительская общественность, представители махаллинских комитетов. Перед ними выступил заместитель прокурора республики У. Ш. Шадинов, рассказавший о задачах, поставленных XXIV съездом КПСС по воспитанию нового

человека, о мерах по борьбе с безнадзорностью и задачах семьи и школы. Такие встречи по утверждению райкомом партии графику отдела народного образования проводит и в других школах. На днях они прошли в школе № 157, 123, 76, 41. Перед широкой общественностью района с докладами о роли семьи и школы в коммунистическом воспитании выступили представители районного комитета народного образования, представители махаллинских комитетов. Перед ними выступил заместитель прокурора республики У. Ш. Шадинов, рассказавший о задачах, поставленных XXIV съездом КПСС по воспитанию нового

ОКТАБРЬСКИЙ РАЙОН: В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

музыкальному воспитанию выступили представители районного комитета народного образования, представители махаллинских комитетов. Перед ними выступил заместитель прокурора республики У. Ш. Шадинов, рассказавший о задачах, поставленных XXIV съездом КПСС по воспитанию нового

ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ И раскинется море в степи...

КОЛЛЕКТИВ отдела водохозяйственного института «Среднеазиатводхлопок» выполняет ежегодно значительный объем проектных работ. В настоящее время разрабатывается одновременно несколько проектов. Недавно Госплан Союза ССР включил в титульный список проектно-исследовательских работ технический проект Ахангаранского водохранилища, которое будет иметь емкость 250—300 миллионов кубических метров.

Предполагается, что Ахангаранская плотина будет земляной на гравелисто-песчаном грунте с валом длиной 6,5 километра. Высота плотины — 110 метров. Такую высокую земляную плотину наш институт проектирует впервые. Сооружается она в шести километрах от города Ангрен.

Ахангаранское водохранилище даст возможность обеспечить водой разрастающуюся промышленность Ангрен-Ахангаран-Алмаатинского районов, а также значительно увеличить здесь площадь орошения.

Институт сейчас разрабатывает работы по выполнению этого проекта. В его разработку уже включился отдел водохозяйственного инженерной геологии и Среднеазиатского отделения Всесоюзного проектно-исследовательского института «Гидропроект». Большое участие в составлении проекта примет и ряд других смежных институтов.

Скоро строители приступят к работам по чертежам проектировщиков еще на одном важнейшем объекте девятой пятилетки — Ташкентском водохранилище. Главным инженером проекта — Б. П. Жуков руководит группа — С. А. Новосартов. Новое море позволит оросить вторую очередь Каршинской плотины и дополнительно освоить 150 тысяч гектаров целинных земель.

В начале третьего квартала 1971 года проектировщики отдела водохозяйственного института составили технический проект подводящего канала Каттакурганского водохранилища. Проект направлен на согласование заказчику.

По объекту «Отвод реки Ангрен от угольного разреза магистральными тоннелями» институт занимается проектированием специального водохранилища емкостью 80 миллионов кубических метров.

Итак, зарождался это новое искусственное море. А сколько еще других морей находится поля в чертежах... Сегодня, выполняя Директивы XXIV съезда КПСС, ирригаторы переходят в наступление по широкому фронту.

В. ФИЛАТОВА.

ТОЛЬКО ЧТО ИЗДАНО ЭКОНОМИКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН В ЦИФРАХ

ИЗДАТЕЛЬСТВО политической литературы выпустило в свет справочник «Мир социализма в цифрах и фактах. 1970». Помещенные в нем материалы отражают основные достижения социалистических стран в 1970 году в области промышленности, транспорта, сельского хозяйства, повышения материального благосостояния трудящихся. Содержатся данные о внешнеэкономических связях, ходе экономического соревнования со странами капитализма. Наибольшее количество данных относится к странам — членам СЭВ.

В 1970 году мировой социалистической системе исполнилось четверть века. Еще одна знаменательная черта 1970 года — успешное завершение странами социализма пятилетних планов развития своего народного хозяйства на 1966—1970 годы. Как и в прошлые годы, подчеркивается в книге, мир социализма в истекшем пятилетии продемонстрировал свое превосходство перед миром капитализма в темпах экономического развития. 1966—1970 гг. промышленное производство в странах — членах СЭВ возросло на 49 процентов. Среднегодовые темпы роста промышленной продукции в целом по этой группе стран составили 8,3 процента, а в странах «Общего рынка» — 6,5 процента и в США — 3,3 процента.

Справочник составлен на основе официальных сведений и материалов периодической печати социалистических стран.

(Корр. ТАСС).

ЧИСТОТА — ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ

Нужны конкретные дела

В ВЕЧЕРАМИ на некоторых улицах дымят костры. Чадающий запах, перемешанный с гарью, оседает на лицах и площадях. Золотая пора времени года превращается для многих ташкентцев в период мучений и переживаний. «Почему мы чистим», — спрашивает Н. Качуров в Чиланзаре, — дышать этой гарью? В других городах тоже листопад, но воздуха там чистый и свежий.

Прежде чем ответить на это письмо, я побывал в некоторых райкомхозах города, беседовал с людьми, которые отвечают за санитарное состояние в районе.

— Мы делаем все возможное, — говорит заведующий Ленинским райкомхозом тов. Батыров, — чтобы улицы и площади были чистыми и опрятными. Но некоторые жильцы безобразничают, высыпают мусор где хотят, жгут сухие листья вместе с бытовым мусором. Мы штрафуем, стыдим таких людей, но пользы пока мало. Нам очень нужна помощь общественности района.

Специальная комиссия работает в Куйбышевском райкомхозе. Ежедневно обсуждаются вопросы санитарного состояния. И все же нередко встречаются разбросанные и кем-то забытые свалки мусора, хотя рядом имеется надписи: «Свалка запрещена, штраф 10 рублей».

— В чем дело, — спрашиваю, — ведь нельзя же здесь свалить мусор, даже таблички висят.

— А куда его девать, вот уже месяц нет машины, — рассказывает жители улиц Увайси, Муджурум Абид Октябрьского района. Ребята нас обслуживали автосервиса Чиланзарского района. И обслуживала хорошо. Теперь мы в Октябрьском районе, и о нас забыли. Вот и

„Дни советского опыта“ в Болгарии

СОФИЯ. С большим размахом в Болгарии проходит «Дни советского опыта». В страну прибыли группы советских ученых и специалистов по различным отраслям науки и производства. На встречах на фабриках и заводах они по-братски делятся опытом и достижениями.

ПРАГА. В одном из самых больших залов чехословацкой столицы открылась советская выставка «Атом на службе мира». Она организована Государственным комитетом по использованию атомной энергии СССР в сотрудничестве с чехословацкой комиссией по атомной энергии.

Интерес к советской выставке, среди многочисленных экспонатов которой манеты «Лунохода-1», ато-

Интересная выставка

мохода «Ленин», различные приборы и аппаратура, очень велика. Ее организаторы уже получили много заявок на коллективные посещения от предприятий, учреждений, высших учебных заведений со всех концов страны. Чехословацкое телевидение начало снимать фильм, посвященный советской экспозиции.

Эта выставка проводится в рамках нынешнего месячника чехословацко-советской дружбы. Чехословацкая общественность сможет познакомиться с наиболее значительными успехами в деле широкого использования атомной энергии во всех областях народного хозяйства СССР.

Конкурс на лучшего водителя

ВАРШАВА. На ветровом стекле варшавских такси можно увидеть яркую наклейку с изображением машины старой марки со старомодным дилитром. Владельцы таких эмблем — самые уважаемые водители города, участники и победители конкурса на лучшего водителя. Как правило это не только самые опытные, умелые водители, но и хорошие хозяева своих машин. Их «Победа», «Волга» и «Фиаты» всегда безупречны как в техническом отношении, так и по внешнему виду.

Постановка уличного движения в польских городах привлекает к себе большой интерес во многих столицах Европы. В Варшаве не раз проходили международные конкурсы на лучшего водителя. Самые уважаемые водители города, участники и победители конкурса на лучшего водителя. Как правило это не только самые опытные, умелые водители, но и хорошие хозяева своих машин. Их «Победа», «Волга» и «Фиаты» всегда безупречны как в техническом отношении, так и по внешнему виду.

Чужие в своей стране

ВАШИНГТОН. Незнакомые индейцы с родных земель, обитая на резервации их территории. После войны, обещали им вернуть их территории. Увы, они были обмануты и на этот раз.

Выступления индейцев в сенате, указывают на то, что «Вашингтон сеп», показывают, что «их систематически лишают земель, прав на реки и озера, а федеральное правительство, которое обещало защищать их права, бесстрастно стоит в стороне и во многих случаях даже помогает захватчикам».

Огневные пламенные выступления индейцев часто называют «поэзией Америки». Безработица среди индейцев достигает почти 60 процентов. Детская смер-

Со всех концов ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС

„РУССКИЙ СЕЗОН“ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ. «Русский сезон» во Франции — так французские газеты называют нынешнюю богатую и разнообразную программу советско-французского культурного обмена.

В театре Елисейских полей в Париже выступает советский скрипач Игорь Ойстрах. В его программе — произведения Чайковского, Шостаковича и Прокофьева. Концертом в Аржанте, рабочем пригороде Парижа, завершит свои гастроли во Франции три недели, дав пятнадцать концертов, в частности, в таких крупных городах, как Реймс, Гренобль, Амьен и Ренн. Французские зрители тепло встретили программу и французские народные песни и танцы. «Настоящим открытием» назвал эти выступления мэр города Бурж, депутат национального собрания Раймон Буаде.

«Дворец спорта» балет Монсеева — под таким аншлагом появились на улицах и площадях французской столицы афиши. С 29 октября во Франции начнутся гастроли Государственного академического ансамбля народного танца СССР.

Крупнейшим событием в культурной жизни Франции является неделя советского кино. Будет проведена также неделя советской культуры, которая пройдет в тридцати городах Франции.

В 1972 году ожидается приезд на гастроли балетной труппы большого театра.

Интересным является и «Русский сезон», подготовленный французскими артистами. Его открыл уже театр «Амандье» в Нантере, под Парижем, постановкой пьесы Мехова «Виноный сад». Без пьес А. П. Чехова не обходится ни один театральный сезон во Франции.

Городской театр Парижа покажет также пьесу «Бесы» Достоевского в адаптации Альбера Камю. «Преступление и наказание» поставит театр г. Реймса.

Один из крупнейших оперных театров Франции — «Де калитоль» в Тулузе осуществит постановку оперы «Борис Годунов» Мусоргского.

Музыкальное издательство «Шан дю Монд» [«Песня мира»] выпустило пластинку с записью оперы Мусоргского «Сорочинская ярмарка». Издательство «Русское трио» с записью русских народных песен. Франко-советское сотрудничество успешно развивается во всех областях, сказал в беседе с корреспондентом ТАСС член национального руководства общества «Франция — СССР» Анри Спад. Мы уверены, что предстоящий визит Л. И. Брежнев во Францию позволит укрепить франко-советскую дружбу, рожденную и закаленную в совместной борьбе в годы второй мировой войны. Эта дружба является залогом мира во всем мире.

ВСЕ О ТРАНСПОРТЕ

ЕЖЕДНЕВНО почта приносит новые письма. Читатели газеты предлагают, советуют, критикуют, вносят новые предложения, часто очень ценные и важные. Сегодня в нашей корреспонденции больше всего писем о работе городского транспорта. Мы надеемся, что работники трамвайно-троллейбусного управления автостанций пассажирских перевозок обсудят предложения наших читателей и выскажут свои мнения.

Мы учимся в вузгородке. Живем на Чиланзаре. Каждое утро нам приходится пользоваться автобусом № 34, который соединяет вузгородку, массив Октябрь с Чиланзарским и Фрунзенским районами. Очень трудно сесть на этот автобус: он всегда переполнен, и ждать его часами. Мы очень просим, помогите увеличить количество автобусов.

ИБРАГИМОВА, АБДУРАХМАНОВ, НАСЫРОВА (всего 30 подписей).

Днем мы работаем, а вечером продолжая повышать образование в институте. В 22.10 заканчиваем занятия. Живем в разных концах города. Нельзя ни и концу занятий сосредоточить у института автобусы и троллейбусы чтобы мы могли быстро добраться домой!

М. КУРБАНОВА.

Надо упорядочить работу автобуса № 131 «Беруни-Маскомбинат». Он проезжает остановки, водители не выдают билеты или, собрав их, продают вторично, пользуясь беспечностью на этом маршруте.

П. УДИВИЧЕНКО, Л. ДОДОНОВА.

25 октября 1971 г.

Конверты, вскрытые вчера

Стоят инвалиды, мамаша с детьми, в автобусах все нет. Летом паляще лучи солнца, зимой снег, ветер, дождь. Неужели трудно сделать навести у конечной остановки автобуса № 48. Нужно это сделать и у остановки «Сельмаш», где проходит несколько маршрутов автобусов.

Р. ШУБИНА.

Когда будет упорядочена работа автобусов №№ 4 и 41! Понедельник вечера они исчезают с линии, и пассажиры ждут их часами.

М. МАРИНИНА.

Почему не на всех остановках устанавливается автобус 66-го маршрута «Вокзал — Спутник».

КРОХМАЛЬ и ДАВЛЕТГЕЛЬДЖЕВ.

Надо упорядочить работу автобуса № 131 «Беруни-Маскомбинат». Он проезжает остановки, водители не выдают билеты или, собрав их, продают вторично, пользуясь беспечностью на этом маршруте.

П. УДИВИЧЕНКО, Л. ДОДОНОВА.

Чужие в своей стране

ВАШИНГТОН. Незнакомые индейцы с родных земель, обитая на резервации их территории. После войны, обещали им вернуть их территории. Увы, они были обмануты и на этот раз.

Выступления индейцев в сенате, указывают на то, что «Вашингтон сеп», показывают, что «их систематически лишают земель, прав на реки и озера, а федеральное правительство, которое обещало защищать их права, бесстрастно стоит в стороне и во многих случаях даже помогает захватчикам».

Огневные пламенные выступления индейцев часто называют «поэзией Америки». Безработица среди индейцев достигает почти 60 процентов. Детская смер-

ность среди индейцев выше, чем в среднем по стране. Не только образование, медицинское обслуживание, медицинская помощь по-прежнему являются для подавляющего большинства индейцев.

Их положение тяжелее не только в резервациях, но и в городах, куда многие пытаются бежать в поисках работы. На днях в Камп-Оувендиге (штат Миннесота) состоялась первая национальная конференция организации «Движение американских индейцев».

Создание этой организации диктуется настоятельной необходимостью сплочения американских индейцев в борьбе против дискриминации и угнетения, за гражданские права индейского населения США.

Чужие в своей стране

ВАШИНГТОН. Незнакомые индейцы с родных земель, обитая на резервации их территории. После войны, обещали им вернуть их территории. Увы, они были обмануты и на этот раз.

Выступления индейцев в сенате, указывают на то, что «Вашингтон сеп», показывают, что «их систематически лишают земель, прав на реки и озера, а федеральное правительство, которое обещало защищать их права, бесстрашно стоит в стороне и во многих случаях даже помогает захватчикам».

Огневные пламенные выступления индейцев часто называют «поэзией Америки». Безработица среди индейцев достигает почти 60 процентов. Детская смер-

ность среди индейцев выше, чем в среднем по стране. Не только образование, медицинское обслуживание, медицинская помощь по-прежнему являются для подавляющего большинства индейцев.

Их положение тяжелее не только в резервациях, но и в городах, куда многие пытаются бежать в поисках работы. На днях в Камп-Оувендиге (штат Миннесота) состоялась первая национальная конференция организации «Движение американских индейцев».

Создание этой организации диктуется настоятельной необходимостью сплочения американских индейцев в борьбе против дискриминации и угнетения, за гражданские права индейского населения США.

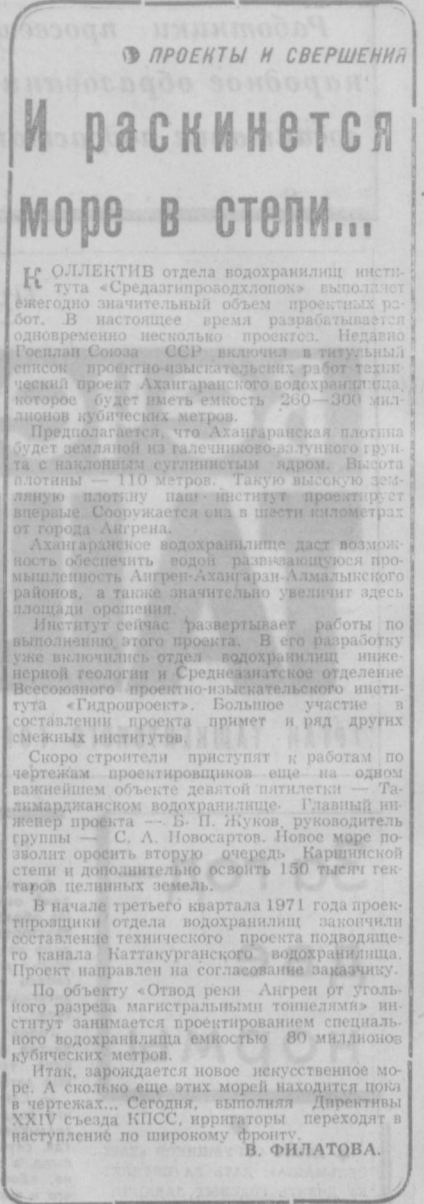


Фото АФП — ТАСС.

