





## СМОТР НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

Завершился отборочный тур республиканского конкурса ансамблей песни и танца колхозов Узбекистана, который проводился в рамках первого Весенне-зимнего фестиваля саломедательного творчества. Его цель — дальнейшее развитие самодеятельного искусства, повышение исполнительского мастерства, укрепление творческих связей сельских и городских самодеятельных коллективов.

Заключительный этап в котором участвовало 15 лучших ансамблей, прошел в Ташкенте. В программе звучали мелодии и песни узбекских композиторов М. Мирзаева, К. Отанизова, Х. Низамова и других, а также произведения братских республик.

### «СЕГОДНЯ»

стали известны имена победителей. Первые, вторые и третьи места и дипломы организаторов конкурса — Министерства культуры и сельского хозяйства Узбекистана соответственно завоевали ансамбль «Ораз» колхоза «Ташкент» Хорезмской области, «Машъял» колхоза имени Ленина Наманганской области, ансамбль «Лола» колхоза имени Карла Маркса Сурхандарьинской области.

Однинадцать участников смотра рекомендованы на учебу в Ташкентскую государственную консерваторию, трое — в хореографическое училище.

Е. ВАСИЛЬЕВА.



### КУРС — ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

### СЛОВО НЕ РАСХОДИТСЯ С ДЕЛОМ

широкий ассортимент нестандартного технологического оборудования, выпускаемого Ташкентским опытно-механическим заводом пищевой промышленности Узбекской ССР. Ежемесячно здесь осваивается производство новых компонентов запасных частей, которые отправляются почти на все масложиркомбинаты республики Средней Азии.

— Буквально на днях, — рассказывает директор предприятия Игорь Александрович Бабичинский, — мы запустили в производство корпуса масложиркомбинатного пресса «ФП», которые раньше изготавливались на заводах Германской Демократической Республики. Подготовлена также опытная партия модернизированного аэрофона «МП-63», что позволит увеличить его производительность и улучшить качество масла. Завершается изготовление полного комплекта нестандартного оборудования для нового консервного завода, который возводится в Андижане. Из 70 станков, машин, деталей заказанных уже отправлено 54. Среди них уникальный конвейер для расфасовки фруктов в консервные банки, транспортеры, машины для химической очистки плодов.

На предприятиях немало передвижников производства, которые трудятся под девизом «Больше, лучше, с меньшими затратами». Среди них лучшая обмотчица электродвигателей Рихисон Кадырова, которая уже завершила пятилетку. Отлично работают передвижники производства Виктор Давыдов, Туркай Фазловатдин и другие.

Высокие обязательства взяли на нынешний год коллектива предприятия. В частности, пятилетку решено завершить к 7 ноября.

Ф. МУМИНОВ.

### Годовой план — досрочно!

## СТРОЙКАМ — ЧЕТКИЙ РИТМ

Развернув социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий завершающего года девятой пятилетки и за достойную встречу XXV съезда КПСС, коллективы строительных и монтажных организаций города добились определенных успехов в строительстве объектов промышленного и гражданского назначения.

План подрядных строительно-монтажных работ в целом по городу за январь-август с. г. реализован на 104 процента. Увеличение выполненных объемов работ в соответствующем периоду 1974 года составило 4 процента.

Привод объемов строительно-монтажных работ достигнут в основном за счет роста производительности труда. Выработка на одного работающего на строительно-монтажных работах и подсобных производствах, за январь-июль с. г. составила 100,4 процента к плану и выросла на 10 процентов к соответствующему периоду 1974 года.

Выполнение плана строительно-монтажных работ собственными силами подрядных организаций и заданий по росту производительности труда труда составило:

Первая колонка — выполнение плана строительно-монтажных работ за январь-август, вторая — выполнение плана за январь-июль, третья — выполнение плана за январь-июнь 1975 г. и январь-июль 1974 г.:

Кировский район	88	92
Куйбышевский	77	87
Ленинский	82	85
Октябрьский	72	73
Сабир Рахимовский	97	98
Сергелийский	59	66
Фрунзенский	80	72
Хамзинский	90	84
Чиланзарский	95	105
Всего по городу	83	86

Прирост объемов строительно-монтажных работ достигнут в основном за счет роста производительности труда. Выработка на одного работающего на строительно-монтажных работах и подсобных производствах, за январь-июль с. г. составила 100,4 процента к плану и выросла на 10 процентов к соответствующему периоду 1974 года.

Выполнение плана строительно-монтажных работ собственными силами подрядных организаций и заданий по росту производительности труда труда составило:

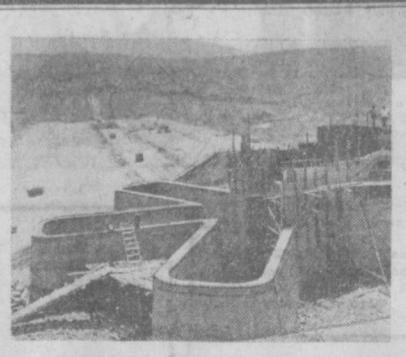
Первая колонка — по генеральному подряду за январь-август с. г.; вторая — в том числе собственными силами за этот же период; третья — выработка за январь-август с. г.:

Стройтрест № 3	102,4	105,6	100,6
Стройтрест № 4	100,3	101,0	98,7
Стройтрест № 6	100,5	100,2	95,9
Стройтрест № 8	77,9	79,2	73,7
Трест «Энергострой»	106,9	106,0	102,0
Стройтрест № 11 «Высотстрой»	98,1	104,2	100,3
Стройтрест № 153	104,4	107,9	105,0
Стройтрест № 159	101,1	101,0	89,4
Домостроительный комбинат № 1	99,7	104,5	98,5
Трест Ташинвестстрой	—	113,3	102,1
Трест «Ташгражспецстрой»	—	100,1	101,5
Трест «Отделстрой»	—	84,7	91,0
Трест «Строймеханизация»	—	108,4	100,2

С АРМЕНСКОЙ ССР. Самые семь тысяч гектаров новых земель орошают Азатское вододрaininge, строительство которого завершится в нынешнем году в Араратской долине. Румо-торное озеро, вместе около семидесяти миллионов кубических метров воды.

НА СНИМКЕ: подходит к концу строительство «магратити», предназначенное для регулирования уровня воды в вододрaininge.

(Фотохроника ТАСС).



### ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

### Изучается «Программа Имантта»

РИГА. В латвийской столице в этой пятнадцати высокой микrorайоне Имантта, где спрятаны новоселы 70 тысяч человек. Здесь осуществляется комплексная застройка, получившая название «Программа Имантта». Практика рижских строителей привлекла внимание коллег из других городов страны, и на днях в Риге открылась Всеобщая школа передового опыта комплексной застройки.

Ее слушатели изучают «Программу Имантта», ос-

тавляемую мастером

«Ковры»

вместо обоев

Декоративный матери-

ал для покрытия сте-

н заменили обычные

обои и внешние напоми-

нающие ковер, создан-

тыми сотрудниками института строительного боро-

га Министерства легкой про-

мышленности Эстонской ССР.

Новый материал

производится из хими-

ческих волокон и обла-

дает высокими тепло- и

звукопоглощающими

свойствами.

В нынешнем году буд-

ет изготовлено выше-

150 тысяч квадратных

метров демонстрацион-

ных материалов.

(Корр. ТАСС).

— 400 тысяч тонн ви-

нограда обещают про-

дать государству выше-

шие показатели в тек-

ущении 1976 года. На-

стоящем этапе работы

на строительстве ви-

нограда ведется интен-

сивное строительство

зданий и сооружений

различных отраслей

экономики. На строи-

тельстве ви нограда

работают 150 тысяч

рабочих, из которых

100 тысяч — строите-

ли и инженеры.

На СНИМКЕ: подходит

к концу строительство

«магратити», предна-

значенное для регулиро-

вания уровня воды в

вододрaininge.

(Фотохроника ТАСС).

на которых состоят-

ся мощные строительные

цехи, заготовительные

цехи и цеха, занятые

изготовлением строи-

тельных материалов.

На СНИМКЕ: подходит

к концу строительство

«магратити», предна-

значенное для регулиро-

вания уровня воды в

вододрaininge.

(Фотохроника ТАСС).

нову которой состоят-

ся мощные строительные

цехи, заготовительные

цехи и цеха, занятые

изготовлением строи-

тельных материалов.

На СНИМКЕ: подходит

к концу строительство

«магратити», предна-

значенное для регулиро-

вания уровня воды в

вододрaininge.

(Фотохроника ТАСС).

нову которой состоят-

ся мощные строительные

цехи, заготовительные

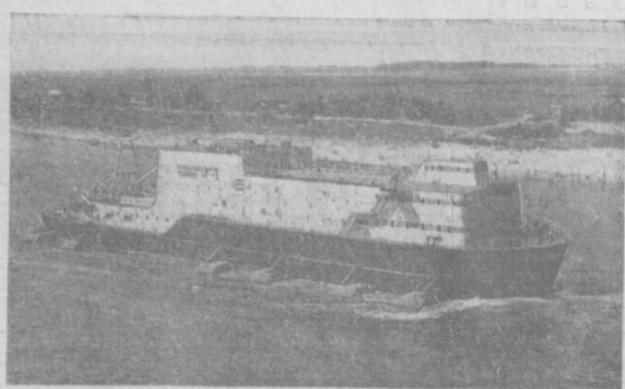
цехи и цеха, занятые

изготовлением строи-

тельных материалов.

На СНИМКЕ: подходит





## Фильмы- вестники дружбы

Последние кадры советско-американской художественной ленты «Синяя птица» сняты на студии «Ленфильм». В этой картине наряду с известными советскими актерами заняты Элизабет Тейлор, Джейн Фонда, Ава Гарднер и другие звезды Голливуда.

Нам кажется, — говорят постановщики фильма — старейший американский режиссер Джордж Кьюокер, — что сейчас, когда появилась реальная надежда на длительный мир и добрососедские отношения между народами, гуманизм сказки Метерлина хорошо выражает чайния людей.

«Синяя птица» — один из конкретных примеров развиившихся творческих контактов советских кинематографистов с зарубежными коллегами. Этому благоприятствуют миролюбивая внешняя политика Советского государства, результаты Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. В Заключительном акте встречи руководителей 35 государств уделяется внимание, в частности, сотрудничеству и обменам в области культуры, в том числе увеличению совместных кинопостановок.

В Финляндии, где проходило историческое совещание, сняты многие эпизоды художественно-публицистической ленты «Дорверен», над которой вместе с мастерами советского экрана работают деятели кино страны Суоми. Фильм рассказывает о взаимоотношениях молодой Советской Республики и Финляндии в первые месяцы после Октябрьской революции. Сюжет будущей картины ограничен рамками одного дня — 31 декабря 1917 года, когда Совет Народных Комиссаров РСФСР принял государственную независимость соседней страны. В центре фильма — образ Владимира Ильина Ленина, который вспоминает широкую популярность.

Этими фильмами, — говорит один из создателей трилогии московский кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР Леонид Махан, — мы хотели еще раз напомнить об истоках нашей дружбы, показать, как из поколения в поколение в наших странах передается эстафета братства и международного единства.

И. ВЕКСЛЕР,  
корр. ТАСС.

## «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ» для СЕВЕРЯН

Плавучие электростанции «Северное сияние», которые изготавливает Тюменский судостроительный завод, помогают осваивать северные районы страны. Три из них уже дают энергию золотым присыпкам Янты, городу Печоре, строительству Билибинской атомной электростанции.

Четвертая станция «Северное сияние» будет работать у мыса Шмидта на побережье Чукотского полуострова, где она будет снабжать электроэнергией и тепло промышленных предприятий и поселки на Полярном круге.

Историческая тема занимает важное место в советском кинопроизводстве. Так, за 30 лет до Великой Победы были созданы советско-хосапацкая картина «Соколов» — об истории боевого крещения первого чехословацкого корпуса на Украине, советско-норвежский фильм «Под каменным небом» — об освобождении Советской Армии северных районов Норвегии, советско-югославская лента «Единственный король» — о воинском содружестве патриотов двух стран в другие годы произведения. Тема борьбы с фашизмом в годы второй мировой войны остается актуальной для мастеров экрана. О первых дних освобождения Болгарии в сентябре 1944 года, о дружбе наших солдат с болгарскими патриотами рассказывает лента «Шел солдат к фронту», которая на студии «Беларусьфильм» снимается вместе с мастерами кино НРБ. Это же студии вместе с кинематографистами Праги завершает работу над фильмом «Маленький герант».

Успешно развивается и сотрудничество мастеров кинопублистики. Совсем недавно на экраны вышел полнометражный фильм «Рассказы о дружбе». Картина стала своеобразным завершением кинотрilogии, которую спили совместно творческие работники Центральной студии документального кино и Барашавской студии документальных фильмов. Две предыдущие ленты — «За вашу и нашу свободу» и «Глазами двуга» получили широкую популярность.

Этими фильмами, — говорит один из создателей трилогии московский кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР Леонид Махан, — мы хотели еще раз напомнить об истоках нашей дружбы, показать, как из поколения в поколение в наших странах передается эстафета братства и международного единства.

Фото А. Пашуна.  
(АПН).

## СПОРТ

### Выбыли из борьбы

В Ташкенте на центральном стадионе «Пахтакор» в 1/8 финала розыгрыша Кубка СССР по футболу среди команд коллектива физической культуры футбольисты Узбекского государственного института физкультуры в соревнованиях приняли участие около 200 спортсменов — представителей всех областей республики, Каракалпакской АССР и города Ташкента.

Сборная команда Ташкента, набрав 41,804 очка, завоевала переходящий приз редакции газет. На втором месте — сборная команда Ташкентской области. На третьем — самаркандцы.

Впереди — сборная области

На приз газет

В Андижане три дня предполагались IV традиционные республиканские соревнования по русским народным видам спорта. Соревнования проводились в Центральном парке культуры и отдыха города Андижана.

В Коканде закончилась многодневная всеподданная гонка на первенство Центрального района.

В Ташкенте стартовало XXXV первенство Узбекистана по русским видам спорта.

Редактор  
С. М. КАРАМАТОВ.

## ТЕЛЕ- ВИДЕ- НИЕ

ЧЕТВЕРГ — 18 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. Москва. 17.30

Рассказы о профессиях. 18.00

Концерт классической музыки.

Ташкент. Программа для детей «Камалан». 18.35 «Мы были в Финляндии» (узб.). 18.55 Мультфильм «Мурлычка-каструлька» (рус.). 19.15 «Ахборот» (рус.).

Москва. 19.30 Спортивная программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Время». Ташкент. 22.30 «Сабир Абуллаев». Творческий портрет (узб.).

Вторая программа. Ташкент. 11.15 «Паукообразные Узбекистана». Учебная передача по зоологии (узб.).

На русском языке: 12.00 «Популярные недоступности».

Телесериал. 12.25 «Паукообразные Узбекистана». Учебная передача по зоологии. Москва. 18.50 «Три встречи в Ярославле». Телеочерк. 19.00 Новости. 19.15 «Загадки в отгадках». Ташкент. 19.30 Телевизионный документальный фильм. Москва. 20.15 «Стандарты в качестве». 20.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Спартак» — ИСКА. Передача из Дворца спорта ЦСКА. 00.15. Новости.

ПЯТНИЦА — 19 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. Москва. 15.15 «Все горячечные сердца». 15.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. 22.30 «Сабир Абуллаев». Творческий портрет (узб.).

Вторая программа. Ташкент. На русском языке: 11.30 «Веселый рожок». Фильм-концерт. 11.50 «Заре наставчечка». 12.00 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академического района Дома культуры Ростов-

ска. 22.00 «Звучит новая песня». Мо-

сква. 22.00 «Время». Ташкент. На узбекском языке: 20.15 «Социалистический соревнованием — широкий размах!». 20.35 «Физкультура и Документальный фильм». 15.35 «Заре наставчечка». 16.20 Концерт духового оркестра Академ