

НАШ ДЕВИЗ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ

Вместе со всем советским народом горячо и единодушно одобряют Постановление июньского Пленума ЦК КПСС «Об итогах международного Совещания коммунистических и рабочих партий трудящихся социалистической и рабочей части капиталистической системы». Их мысли и чувства выразило состоявшееся 30 июня собрание актива Ташкентской областной партийной организации.

С докладом об итогах международного Совещания коммунистических и рабочих партий на собрании выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Докладчик и выступавшие подчеркивали, что исторические документы, принятые международным форумом коммунистов, убедительно говорят о сплочении мирового коммунистического движения, о том, что коммунисты всей планеты осознают свою ответственность за будущее человечества. Совещание окажет огромное влияние на дальнейшее усиление борьбы против империализма, за единство всех демократических, прогрессивных сил мира. Оно знаменует собой важный этап на пути к еще более тесному сплочению международного коммунистического движения на принципах марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

«Всех нас радует та поддержка, которую получила на международном форуме принципиальная позиция Коммунистической партии Советского Союза и ее ленинского Центрального Комитета», — сказала в своем выступлении первый секретарь Кировского райкома партии г. Ташкента Ш. С. Ахмадалиева. — В выступлениях на Совещании главы делегации КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежневса с предельной ясностью были выражены мысли и чаяния коммунистов всех трудящихся нашей страны, проникнутые верностью великим ленинским идеям, заботой о дальнейшем сплочении сил под великим знаменем марксизма-ленинизма.

Горячо приветствуя итоги международного Совещания и июньского Пленума ЦК КПСС, рабочие, колхозники, трудовая интеллигенция столичной области Узбекистана видят свою первичную обязанность в увеличении своего вклада в дело коммунистического строительства в нашей стране. Дальнейшее повышение экономического и оборонного могущества нашей Отчизны и всего социалистического лагеря — важнейшее условие успешной борьбы против империализма, за мир, прогресс и демократию. Об этом заявили в своих выступлениях руководители бригады коммунистического труда Ташкентского теплового вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции И. М. Желтезов, директор авиационного завода имени В. П. Чакалова В. Н. Сивец, се-

кретарь партийной организации колхоза имени 40-летия Узбекистана Калининского района Н. Саидов. Они рассказали участникам собрания о новом трудовом и политическом подъеме, вызванном среди трудящихся документами Совещания и Постановлением Пленума Центрального Комитета КПСС, о широком размахе всенародного соревнования за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Новыми успехами в борьбе за научно-технический прогресс отвечают на исторические документы, принятые в Кремле, ученые республики, сообщил президент Академии наук Узбекской ССР А. С. Садыков. Коллектив академии, отметил он, вдохновляют указания партии о необходимости всемерного развития научной работы по углубленному теоретическому осмыслению проблем современности, обобщению закономерностей и особенностей мирового революционного движения, разработке теоретических проблем строительства социализма и коммунизма.

Одна из первоочередных задач партийных организаций, подчеркнул на собрании, — всемерное усиление всей идеологической работы в связи с итогами международного Совещания. Особое внимание следует уделить воспитанию трудящихся в духе советского патриотизма и дружбы народов, в духе пролетарского интернационализма. Почетная обязанность пропагандистов, политинформаторов, агитаторов, всех коммунистов — довести исторические документы до сознания каждого трудящегося. О том, как решаются эти задачи, говорили, в частности, член военного совета — начальник политуправления Красновознесенского Туркестанского военного округа генерал-майор А. В. Дебалюк, второй секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана А. П. Петров, первый секретарь Ташкентского обкома партии М. А. Абдуразаков.

В выступлениях участников собрания была сурово осуждена раскольничья и провокационная деятельность нынешних руководителей КПК. Отмечалось также, что советские люди и впредь будут стремиться сохранять и поддерживать дружеские чувства к китайскому народу, имея в виду совпадение коренных интересов народов наших стран.

В единогласно принятой резолюции участники собрания горячо одобрили итоги международного Совещания коммунистических и рабочих партий и Постановление июньского Пленума ЦК КПСС.

В собрании актив приняли участие члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана И. Г. Анисимкин, Р. Курбанов, Н. Г. Лященко, Н. М. Матчанов, М. М. Мухамедов, Я. С. Насриддинов, Р. П. Нишанов, кандидат в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана М. Турсунов.

(УзТАГ).

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 153 (917), ВТОРНИК, 1 ИЮЛЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ТЕКСТИЛЬЩИКИ СКАЖУТ СПАСИБО

На хлопководы страны поступает в нынешнем году волокончатители марки «ЗОВП» — самых эффективных в Советском Союзе. Двести таких агрегатов, подготовленных к производству которых уже начались, поступит ташкентский завод «Узбекхлопкомаш» — Новый волокончатильный способ производства за час тысячу двести килограммов волокна, — сказал главный конструктор предприятия А. А. Осипьян.

По сравнению с существующими агрегатами он обладает более высоким очистительным эффектом. Кроме того, потери волокна, попадающего в отходы, сокращаются на новой машине в четыре-пять раз.

По своему техническому уровню волокончатильщик марки «ЗОВП», созданный ГСКБ по хлопководству в сотрудничестве с Центральным научно-исследовательским институтом хлопководства промышленности, превосходит подобные агрегаты американских фирм, которые являются основными поставщиками этой техники на мировой рынок.

Экономический эффект от внедрения однопольных агрегатов в виде экономии электроэнергии, выходящих из строя пушечных заводом «Узбекхлопкомаш», составил в год тридцать тысяч рублей.

ТРУДОВЫЕ РАПОРТЫ

На 12 дней раньше срока выполнил план первого полугодия Ташкентский мелькомбинат № 2. За оставшиеся дни июня коллектив дал сверх задания 3.200 тонн муки, 10 тысяч тонн комбикормов — всего на 1 миллион 200 тысяч рублей.

Досрочно выполнили план полугодия и служащие фабрики пластмассовых изделий. Выпустили сверхплановой продукции на десятки тысяч рублей.

О досрочном завершении плана второго квартала и полугодия рапортовал коллектив кондитерской фабрики «Уртак». Задания выполнены по всем технико-экономическим показателям. В последние дни июня кондитеры выпустили сверх плана 144 тонны кондитерских изделий.

1969-й ГОД: ПОЛПУТИ ПРОЙДЕНО

Сегодня НАЧАЛАСЬ ВТОРАЯ ПОЛОВИНА 1969 ГОДА — ЛЕНИНСКОГО ГОДА УДАРОЙ РАБОТЫ.

Рубежный столб на полпути уже остался позади. А вторую половину идти спорится: набран нужный ритм, успех пройденного добавляет силы.

Многие промышленные предприятия города преодолели трудности, вызванные неблагоприятной зимой, досрочно завершили планы полугодия. Это — заводы «Ташавтомаш»,

радиодеталей, «Узремприбор», абразивный комбинат, «Промсвязь», холодильников, обувные фабрики № 1, 2, швейные № 2 и 3, «Юдуз», «Красная заря», «Ватан», художественных изделий, «Учун», табачная, мелькомбинат № 4 и многие другие выдали дополнительно к полугодному заданию на десятки рублей сверхплановой продукции.

КАК ЖЕ НАЧАТ И ПРОШЕЛ ПЕРВЫЙ ТРУДОВОЙ ДЕНЬ ВТОРОГО ПОЛУГОДИЯ — с таким вопросом мы обратились к главу руководителей предприятий.

«ОАЗИСЫ» СВЕРХ ПЛАНА

Д. СОЛТАНОВ — ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР ЗАВОДА ХОЛОДИЛЬНИКОВ:

Сегодня С ГЛАВНОГО КОНВЕЙЕРА СНЯТО 230 ХОЛОДИЛЬНИКОВ О В «ОАЗИС-2». Производство работает ритмично.

За полугодие предприятие выпустило сверх плана 650 холодильников и реализовало изделия дополнительно к заданию более чем на 250 тысяч рублей.

Сегодня подготовили к отгрузке два вагона с продукцией завода — 140 холодильников на

правятся в Самарканд и столько же в Бухару.

На участках по-прежнему шла работа по механизации процессов, в том числе на новом конвейере.

ДИКТУЕТ РЕФОРМА

П. СВЕРДЛОВ — НАЧАЛЬНИК ПЛАНОВОГО ОТДЕЛА ФАБРИКИ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ:

Сегодня ПРЕДПРИЯТИЕ ОТГРУЗИЛО И ОТПРАВИЛО КОНТЕЙНЕРАМИ ИЗДЕЛИЯ В ФЕРГАНУ, АНДИЖАН, УРГЕНЧ, КАРАКАЛПАКИЮ.

Почему именно в первый день июля? Отправлять продукцию потребителям в дальние адреса в конце месяца — значит оказать себе плохую услугу. Ведь деньги за реализацию продукции поступают на текущий счет фабрики не сразу. Поэтому мы, как правило, и отгружаем изделия в первой декаде преимущественно для заказчиков, находящихся на сотни километров от Ташкента.

План реализации продукции первого полугодия завершил с превышением на 50 тысяч рублей.

Сегодня на склад готовой продукции поступило более 3 тысяч головных уборов — из шерстяных и хлопчатобумажных тканей, искусственного меха, рисовой соломки. Среди них — пять новых видов изделий.

На текущий счет

предприятия поступило уже 17 тысяч рублей. Короче, начало неплохое.

РАВНЯЯСЬ НА ПЕРЕДОВИКОВ

З. ДЕВЛИКАМОВА — НАЧАЛЬНИК ТАМБУРНОГО ЦЕХА ФАБРИКИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ:

Первый трудовой день второго полугодия сложился хорошо. Дневная смена цеха и концу рабочего дня выдала на склад готовой продукции на 14 тысяч рублей. План превышен.

Теперь на лицезвоне счету коллектива цеха — выпущенной продукции почти на 1.050 тысяч рублей.

16 видов изделий — шпале, покрывала и т. д. изготавливают работники цеха. И тон в соревнованиях — задает А. Шаусупова, Н. Султанмуратова, Р. Шарифуддинова, С. Тахирова.

Качественно и производительно трудятся многие на фабрике. И результат отразился в выпуске изделий на 250 тысяч рублей дополнили к заданию полугодия.



Комсомолец Геннадий Глушаков — ударник коммунистического труда, один из лучших тонарей Ташкентского ремонтно-механического завода геологического оборудования. Выполнил сменные задания до 170 процентов, он решил завершить подготовку в октябре.

Фото М. Нуритдинова.

НА ОБУВНОЙ КОНВЕЙЕР СТРАНЫ

отправлены из Ташкента первые десятки тысяч квадратных метров рулонной искусственной кожи. Поставщиком этой продукции стал второй в Советском Союзе завод по выпуску цветной искусственной кожи и пленки, созданный в столице Узбекистана.

Новое предприятие, построенное по проекту московских специалистов, рассчитано на ежегодный выпуск более четырех миллионов квадратных метров таких материалов.

Самым крупным потребителем продукции, изготавливаемой ташкентским заводом, станет

Казахстан. Только в нынешнем году в адрес заказчика из братской республики предусмотрено отгрузить около двухсот тысяч квадратных метров кожи. Первые контейнеры с этим материалом уже отгружены. Алма-Атинской монтажно-устройной фабрике и обувной фирме «Деметус».

На предприятиях легкой промышленности страны из ташкентской кожи, отличающей всемирными радуги, будут изготавливаться летнюю обувь, всевозможные сумки, чемоданы, портфели и другие товары.

СОЗДАВАТЬ ЗОНЫ ОТДЫХА

«ПРОФСОЮЗНЫМ, СОВЕТСКИМ И ХОЗЯЙСТВЕННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ ПРЕДЛОЖЕНО СОЗДАВАТЬ ПРИГОРОДНЫЕ ЗОНЫ ОТДЫХА, ТУРИСТСКО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ЛАГЕРЯ, ДЕТСКИЕ ТУРИСТСКИЕ СТАНЦИИ...»

(Из постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС «О мерах по дальнейшему развитию туризма и экскурсий в стране».)

МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ с заместителем министра хлебопродуктов и комбикормовой промышленности республики С. К. Камаловым и попросили его рассказать о зоне отдыха на Ташкентском море. На песчаном берегу установлен палаточный городок на 40 мест, имеется чайхана. С местным комитетом мы проработали вопрос о лучшей организации отдыха сотрудников министерства, коллективов мелькомбинатов № 1, № 2, № 3, № 4, ведомственной горбазы и ремзаво-

дательной ценности туристских походов, путешествий и экскурсий. Приведу ряд примеров отхода нашего министерства, У нас организована зона отдыха на Ташкентском море. На песчаном берегу установлен палаточный городок на 40 мест, имеется чайхана. С местным комитетом мы проработали вопрос о лучшей организации отдыха сотрудников министерства, коллективов мелькомбинатов № 1, № 2, № 3, № 4, ведомственной горбазы и ремзаво-

да. Каждую субботу и воскресенье от здания нашего министерства по улице Тараса Шевченко отходит автобус с отъезжающими на отдых.

Однако в работе местных комитетов наших мелькомбинатов наблюдаются нежелательные явления. Так, в минувшую субботу на мелькомбинатах № 1 и № 4 на отдых должны были выехать сотрудники. Но в связи с тем, что председатели местных комитетов не проявили должной сме-

налки, — их поездка не состоялась. Думаю, что больше таких явлений не повторится. В июне месяце в нашей системе отдохнуло 135 человек.

В 110 километрах от Ташкента в зоне совхоза «Ахатгаран» № 2 среди живописных Кураминских гор у нас расположен пансионат «Голубая горка». Там укрепляют свое здоровье 30 человек. Заезд новой партии отдыхающих производится каждую среду. Рядом с пансионатом — наш пионерский ла-

герь «Голубая горка». За лето в нем отдохнет 900 детей рабочих и служащих.

— Местный комитет мелькомбината № 2, — сказал в заключение Сабир Камалович, — обратится в министерство об организации постоянного района отдыха для работающих в три смены. В этом, из мой взгляд, заключается работа о том, когда местные комитеты творчески будут идти к вопросу организации досугового отдыха работающих.

Узбеченная в «Красный Крест» «Девушки»

Утренние газеты ПУБЛИКУЮТ

▲ Публикуются информации с собраний республиканских и областных партийных активистов, состоявшихся в Челябинске, Ташкенте, Челябинске и других городах страны. Участники собраний одобрили итоги международного Совещания коммунистических и рабочих партий, постановление июньского Пленума ЦК КПСС.

▲ 30 июня в зале заседаний ЦК Компартии Узбекистана состо-

ити Узбекистана состоялось торжественное собрание, посвященное очередному выпуску слушателей Ташкентской высшей партийной школы. С напутственной речью к собравшимся обратился кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

В ДНИ ПРАЗДНИКА

В БУХАРЕ 30 июня трудящиеся Бухары тепло приняли участников Дней Монгольской Народной Республики в Узбекистане.

Гости из Монголии ознакомились с историческими памятниками Бухары. С интересом узнали друзья, что за последние десятилетия город вырос вдвое. Они познакомились также со строительством студенческого городка. Монгольские друзья тепло встретили рабочих и специалисты золотодобывающей фабрики.

Утром 30 июня последние братьев страны встречал юный Навоид. А затем путь их пролегал в Охань. Здесь гости побывали в Государственном литейном заво-

де. Митингом друзья занялись встреча участников Дней МНР в Узбекистане с канимехами.

В САМАРКАНДЕ Эстафету праздника друзья двух братских стран после Ташкента, Нукуса, Бухары принял древний Самарканд.

Сегодня рано утром сюда прилетел самолет из Бухары, на борту которого находились посланцы братской Монголии.

Город, стоящий на пороге своего 25-летнего юбилея, — одно из прекрасных творений человечества, как бы поражает взором молодость. На его древних улицах высятся одно за другим современные здания из стекла и бетона, появляются новые жилые массивы, улицы, скверы.

Но вместе с тем самаркандцы бережно хранят исторические памятники старин, на консервацию и реставрацию которых правительство республики отпустило большие средства.

Все это можно увидеть монгольские друзья, участники Дней МНР в Узбекистане.

Сегодня вечером состоится собрание общественности Самарканда, посвященное Дням МНР в Узбекистане. Завтра друзья из братской страны ждет Андижан.

ПРЕДЛАГАЕТ «ТАШТРАНСАГЕНТСТВО»

Оживленно в дни отдыха — субботу и воскресенье — на пригородных автомагистралях узбекской столицы. Поток машин, устремившихся к отдыхающим в берегах Ташкентского моря, к Голубым озерам, к подножию Чимгана и другим живописным местам, особенно интенсивен. Среди этих машин можно встретить и автобусы «Таштрансгентства», услугами которого пользуются коллективы многих предприятий и организаций города.

Более десяти экскурсионных маршрутов предлагает в этом летнем сезоне «Таштрансгентство». Один из них — Ташкент—Кайракумское водохранилище. Автобус уходит к берегам этого искусственного моря, которое называется «Таджикским», обычно по субботам, а возвращается к концу выходного дня. Протяженность маршрута, проходящего по дорогам двух братских республик, не превышает двухсот километров.

В автобусах «Таштрансгентства» можно совершить экскурсию также в древний Самарканд, Бухару, на берега Каттакурганского водохранилища. Все эти маршруты открыты по желанию ташкентцев.

Наибольшей популярностью у отдыхающих пользуется Иссик-Куль. В конце июня агентство предлагает организовать продажу путевок на берега этого голубого озера, которое по праву называют жемчужиной Средней Азии.

ВЕСЕЛО И ИНТЕРЕСНО

В отрогах Кураминского хребта, в живописном уголке республиканского угольного комбината, раскинулся лагерь «Деташ», где отдыхают более тысячи детей рабочих и служащих Ташкентского авиационного завода имени Чкалова. Начальник лагеря В. В. Черепанов, старший воспитатель Раиса Афанасьевна Куп, старший вожатый Виктор Рабинин и другие работники лагерь делают все, чтобы ребята провели свои летние каникулы интересно и весело, но не забывая о труде. Здесь проводятся соревнования по художественной гимнастике, спортивным играм, встреч с ветеранами труда, юными изобретателями, школьниками, обогатившими знаниями в летние месяцы. В лагере собрана большая коллекция насекомых, птиц, рыб. Своими руками ребята делают шашлыки, готовят блины, варят варенье. Инициатива первичной смены, но не забудут дни отдыха, проведенные в нем ребятами.

Управление Министерства транспорта и шоссеиных дорог — ул. Ишанбаева, 40 лет Комсомола» и Ш. Руставели в районе железнодорожного, путевого.



Выступают друзья из Монголии

▲ Справа — песню о быстрых скачках поэт Энхтувшин и Тулгалар.

▲ вверху — ансамбль народных инструментов исполняет народную мелодию.

Фото М. Нуритдинова.



УЛИЦЫ «ОДЕВАЮТСЯ» В АСФАЛЬТ

Ни днем, ни ночью не прекращаются работы по ремонту асфальтовых покрытий проезжих частей улиц города и тротуаров. Только на днях ремонтно-строительными

управлением треста «Гордорстройремонт» введена в эксплуатацию улица имени Тараса Шевченко. Произведен ремонт более чем восьми тысяч квадратных метров асфальто-

да в системе профессионального партия культуры и национально-технического образования Узбекистана. С напутственным словом перед выпускниками вечера выступил директор

ташкентской, например, ремонтирует проезжие части улиц Подгорного, Волгодарского, Ангельса, УНР-180 — Шахристанской, Гиссарской, Дорожно-строительное

управление Министерства транспорта и шоссеиных дорог — ул. Ишанбаева, 40 лет Комсомола» и Ш. Руставели в районе железнодорожного, путевого.

родами профтехучилища был дан концерт художественной самодеятельности. Организована выставка технического творчества учащихся.

ВЫПУСКНОЙ ВЕЧЕР

На днях в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького состоялся праздничный вечер, посвященный окончанию учебного го-

да в системе профессионального партия культуры и национально-технического образования Узбекистана. С напутственным словом перед выпускниками вечера выступил директор

ордена Трудового Красного Знамени ПТУ № 31 М. Р. Ризаев и почетная рабочая И. М. Белогрудова. В заключительном номере вечера учащиеся го-

родских профтехучилища был дан концерт художественной самодеятельности. Организована выставка технического творчества учащихся.

родских профтехучилища был дан концерт художественной самодеятельности. Организована выставка технического творчества учащихся.

КОНКУРСЫ РАБОЧЕГО МАСТЕРСТВА

Ширится соревнование молодых текстильщиц в новой форме, красной и изящной, специально сшитой для этого случая. Все они были немного взволнованы, потому что это был экзамен, который проходил на глазах у всего коллектива.

Члены жюри, всю смену дежурили в основном-прядильном и уточно-прядильном цехах, у машин, которые обслуживали участвующие конкурсы.

В соревновании, проводившемся в основном-прядильном цехе, первое место завоевала двадцатипятилетняя Нина Пушкина. Она обслужила 1.148 веретен вместо 1.050 по норме. Три месяца подряд она в среднем выполняла задание на 108,2 процента, сдавала 99,4 процента всей пряжи первым сортом. В день конкурса выполняла задание на 108,2 процента.

Что же помогло ей добиться такого успеха?

Нина очень быстро выполняет трудовые операции — она учились лучшим приемам у передовиков фабрики. Недаром обрала нить она ликвидирует за 2,8 секунды при норме 4,2. На ставке ровницы экономит 0,2 секунды.

Так ли это важно? Да, прядильщицы ведут счет на доли секунды. Ведь за смену приходится устранять сотни обрывов, и секунды складываются в минуты и часы вынужденного простоя. А это — дополнительные килограммы пряжи.

Второе место заняла Валентина Панарина, третье — Зоя Гончарова.

Если Нина Пушкина работает на комбинате несколько лет, то ее две «суперницы» только в прошлом году окончили школу ФЗУ. Однако и они на протяжении трех месяцев систематически выполняли нормы выработки, сдавали почти

всю продукцию первого сорта. И в день конкурса они блестяще порадовали мастеров.

Только за 5 месяцев подано 420 рационализаторских предложений, из которых внедрено в производство 321 с экономическим эффектом 110 тысяч рублей. По сравнению с прошлым годом количество рационализаторов увеличилось на 70 человек, повысилась эффективность предложений.

Широко развито движение рационализаторов в Ташкентском комбинате, дистанции сигнализации пути и втором вагонном депо.

Наибольший экономический эффект дало предложение работников станции Ташкент-товарная Т. Столярова, М. Якубаева, А. Амлейкина и начальника транспортного цеха завода «Ташсельмаш» О. Третьякова.

Новаторы внедряли, на первый взгляд, простое предложение — грузить на железнодорожные платформы «голубые вагоны» с бункерами в разобранном виде. В результате высвободилось место. Теперь на каждую платформу устанавливается в два раза больше хлопкобурочных комбайнов.

Это дало возможность высвободить около 2.500 вагонов в год.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ-РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ

Сумма экономии составила 17,5 тысячи рублей.

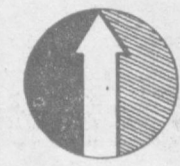
Ценное предложение внести работники Ташкентского локомотивного депо слесари Г. Барабашиков, И. Гушин, И. Яковлев, заместитель начальника депо К. Осина, мастера Ю. Ровенский и В. Маслов. Они разработали технологию ремонта якорей тяговых электродвигателей непосредственно в условиях депо. Прежде эти двигатели направлялись на тепловозо-ремонтный завод имени Октябрьской революции.

Выигрыш не только во времени. Внедрение на месте эффективной технологии ремонта двигателей принесет предприятию экономии почти 10 тысяч рублей в год.

Среди лучших рационализаторов отделения следует также назвать В. Емельянова — старшего мастера локомотивного депо, внесшего три ценных рационализаторских предложения. Н. Карташева — старшего электромонтера Ташкентской дистанции сигнализации и связи (3 предложения). И. Горбатова — слесаря пассажирского вагонного депо (4 предложения) и других.

Железнодорожники-рационализаторы идут в первых рядах ударников пятилетки.

В. ДМИТРИЕВ.



Фирма «Юлдаш». Комсомолка Рая Валиева — передавала швел-моториста.

Фото М. Нуритдинова.

Юлдаш-ата Ахунбабаев

О чем рассказывают экспонаты мемориального музея

Велик в эти дни поток благодарных потоков, которые, не боясь расстояний, приезжают в Маргиланский мемориальный музей, чтобы поклониться человеку, воплотившему в себе «священный образ братства».

...Тишина. Здесь говорят только шепотом, не нарушая потока мысли и чувств, наполняющих сердца посетителей. Каждый экспонат вызывает восторг... Трудное было время. С каким-то необычным чувством рассматриваешь орудия труда [соху, прядильный станок, чигирь], одежду бедняка, фотодокументы, которые, следуя исторической правде, мысленно возвращают тебя в мир разрухи, нищеты и бесправия. Вот он покосившийся саманный дом. Под окнами — куча хвороста. Во дворе видны редкие ростки молодой кукурузы. Здесь в столь печальной обстановке жил человек, который впоследствии оказался для многих отцом.

Мать, словно чувствуя, что ее сын в жизни станет добрым спутником честному человеку, назвала мальчика Юлдашем, что означает — спутник. Да и родился он в дороге 1 июля 1835 года. На одной из фотографий мы видим мать Юлдаша Ахунбабаева. Очень выразительны ее глаза, полные безграничной любовью, страданий и боли за будущее своих пятерых сыновей.

Интересна картина художника Гаврилова «Чтение манифеста». В толпе выделяется фигура дехканца, которого отличает убежденность в правоте своего дела, олицетворяющего рождение протеста против зла и насилия. А вот уникальные документы, — запечатлевшие восстание городской бедноты и дехкан в июле 1916 года.

«В своих воспоминаниях, — говорит директор музея Нордон Ташбабаев, — Ахунбабаев писал: «Участие в маргиланском восстании и в восстании в Ишан-Дарвозе, я проникся глубокой ненавистью к царизму. И на митинге в кишлаке Чиганок я решительно поднял массы на протест».

В двух знаменитых зарисовках «Ю. Ахунбабаев — проводник кавалерийского полка» Анвара Назырова [1967 г.] «Ю. Ахунбабаев среди батраков» В. Кайдалова [1967 г.], в картине Р. Вино «Ахунбабаев на своем участке, наделенном по земельно-водной реформе» [1964 г.] художники изобразили Ю. Ахунбабаева в движении, он неразрывно связан с землей и неотделим от народа.

Разгром басмачества. Организация союза «Юшчи». Участие в земельно-водной реформе. От события к событию рождался стойкий боец за свободу. Острое понимание обстановки, преданность делу партии, участие во всех выступлениях туркестанского пролетариата и дехканства способствовали выдвижению Юлдаша Ахунбабаева делегатом на первый съезд Коммунистической партии Узбекистана. Активное участие в работе съезда и авторитет Ю. Ахунбабаева были замечены М. И. Калинин. Всесоюзный староста рекомендовал кандидатуру Ю. Ахунбабаева на пост Председателя ЦИК. Первый всеузбекский съезд, находившийся на посту Председателя ЦИК, а затем Председателя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, всегда помнил слова Михаила Ивановича Калинин: «...учиться опыту политической борьбы у русского рабочего класса, никогда не терять связи с массами, прислушиваться к их голосу». И Юлдаш-ата никогда не нарушал этих заветов.

Торжественно и очень тихо в залах, где собраны экспонаты о работе президента республики в годы Великой Отечественной войны. Читая выдержки волнующей речи Ю. Ахунбабаева во время вручения подарков воинам Западного фронта, в которой он говорил о великой дружбе советских народов. Примечательно, что даже в последние дни своей жизни, обращаясь к воинам узбеким, он писал: «...в ваших руках судьба Родины, жизни и счастье детей, достояние и честь народа. Будьте же беспощадны к врагу, не давайте ему ни секунды передышки, наносите удар за ударом оружием, врученным вам народом!».

Глубокая внутренняя красота, человеколюбие, кристальная чистота, простота и скромность определяют величие Ю. Ахунбабаева. Память о нем привлекает сюда многих людей. Вполне разделяешь каждую мысль, когда читаешь волнующие отклики в книге посетителей музея. Тексты написаны на многих языках мира: русском, английском, польском. Особенно волнует запись земляков и односельчан, знавших этого мудрого человека. И всюду его называют не иначе, как Юлдаш-ата — наш отец, наш любимый Юлдаш.

В просторных залах Маргиланского музея экспонируются личные вещи, документы, фотографии, рассказывающие о жизни выдающегося государственного деятеля, славного сына узбекского народа Юлдаша Ахунбабаева.

Процессия с музеем, проходим мимо монументальной скульптуры Юлдаша Ахунбабаева, работы ваятеля Кусиды. Это — портрет человека, отдавшего жизнь за счастье своего народа. Чувствуешь, что ты причислен к святым странникам жизни героя, который боролся за твоё счастье.

А. АРХАНГЕЛЬСКАЯ.

В ПОМОЩЬ КОЛХОЗНЫМ СТРОЙКАМ

Ташкентский институт «Узколхозоргпротект» организовал отделение по оказанию технической помощи колхозным стройкам республики. Там, только в Тяньцунском районе Бухарской области успешно действует школа маляров под руководством инструктора Н. И. Митягина. Передовым методом труда здесь уже обучено свыше тридцати маляров.



• В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

ШАГИ ПОЛЬСКОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

В Варшаве открыта выставка электронной промышленности уже в 25 лет народной Польши. В павильоне, возведенном из стекла и бетона, можно познакомиться с тем, что сделала и чем может гордиться народная Польша в области электроники и средств связи.

Польская электроника стремительно развивается благодаря многостороннему сотрудничеству со странами Совета Экономической Взаимопомощи. Она располагает 44 предприятиями, в том числе тремя экспериментальными заводами, тремя научно-исследователь-

скими институтами и одним производственным бюро. Широко assortment выпускаемой ими продукции — электронная аппаратура различного назначения, средства ближней и дальней связи, радиоприемники, телевизоры, магнитофоны, всевозможные лампы, полупроводники, оборудование для телестанций. В соответствии с решениями съезда ПОРП польской электронной промышленности отводятся одно из первоочередных мест в народном хозяйстве. Сейчас она выпускает продукции на сумму 28 миллиардов злотых. В 1975 эта сумма возрастет до 66 миллиардов злотых.

ДОБРАЯ СЛАВА

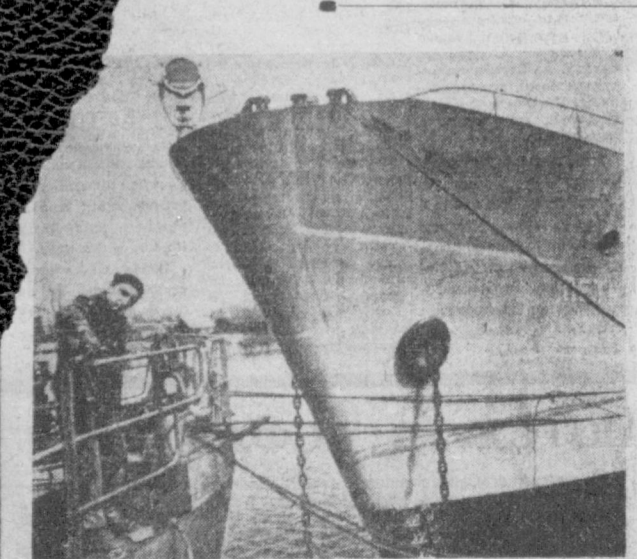
Социалистическая экспортная продукция занимает одно из первых мест в мире по экспорту машин и комплектного оборудования.

Машин «Сделано в СССР» стоит на славянской добротности и точности тяжелых станков и мощных турбин, тракторов и автомобилей, прокатных станков, печатно-прессовых машин. Они

экспортируются в 85 стран. Главные покупатели чехословацких машин — социалистические страны. Турбины и генераторы идут на электростанции Болгарии, Монголии, Польши, Румынии. Советский Союз закупает химическое оборудование и оборудование для пищевой промышленности.

Большой грузоподъемности

Вагоны-гиганты начались выпускать вагоностроительный завод в Араде.



БУДАПЕШТ. На Анядфельдской верфи Венгерского строительного и крашевого завода строится серия 1.300-тонных морских судов. В скором времени будут готовы «Кондратий Булавин» и «Петр Кавоудский» (на снимке).

Суда, изготовляемые по советскому заказу, оснащены современными рационализаторскими средствами.

вечеринка Ташкент

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

• Советский человек за рубежом

ДОКТОР АЗИЗА

«Русский доктор» — эти слова с уважением произносят в Алжире и Тунисе, Эфиопии и ОАР, в других независимых странах Африки, где работают сотни советских врачей, исцеливших многие и многие тысячи людей, где с помощью СССР построены больницы и поликлиники.

Жители Лахадрия хорошо известна больница, сооруженная и оборудованная в их городе Советским Союзом в дар алжирскому народу.

Очень часто можно слышать, как люди говорят: «Сходите к врачу Марии Антонок... Я вам особенно советую пойти к доктору Шапелову... Это доктор Железов вылечил моего сына...»

Об успехах советских врачей говорят повсюду. К ним приходят из очень далеких мест. Многочисленные больницы с надеждой терпеливо ждут своей очереди, чтобы попасть к ним на прием. И советские люди в белых халатах оправдывают их надежды.

«Самая большая радость и награда для нас, — говорит педиатр, которую все зовут по имени — Ирина, — это видеть, как наши бывшие пациенты бегают в школьном дворе со своими товарищами, улыбаясь счастливой, полной жизни улыбкой. Однажды, идя в клинику, я встретила мальчика с большими черными глазами. Увидев меня, он остановился и одарил прекрасной улыбкой.

«Здравствуйте, доктор, спасибо!» — сказал он. Это меня глубоко тронуло. Я вспоминаю, что лечила его, но имя выпало из памяти. Однако его улыбка всегда стоит у меня перед глазами».

Более года назад советский Красный Крест направил в Алжир, в больницу Тизи-Узу (Кабилия) врачей. Среди них были хирурги Тамара Евдокимова и Валерий Козин. Они осмотрели тысячи пациентов, сделали сотни операций и вырвали у смерти многих больных. Советские медики, уезжая на родину, говорили, что теплые воспоминания у них остались алжирские ассистенты. Доктор Евдокимова рассказала об одном случае из своей практики.

«Как-то к нам привезли мальчика лет двенадцати. Он подорвался на mine, оставшейся после войны. Его состояние было безнадежным, пульс не прослушивался. Персонал больницы не знал, что предпринять. Признаться, и я колебалась, можно ли его оперировать. Необходимо было переливание крови, но у нас не было ни одной запасной ампулы. Поддавленные, мы молча стояли возле операционного стола.

Вдруг Козин сказал: «Сейчас вернусь» — и быстро вышел. Через несколько минут он возвратился, заметив побледнев, и протянул мне ампулу крови, затем другую, третью.

— Ты даю свою кровь?

— Да, — ответил он. Тогда алжирцы — ассистенты, лаборанты, сиделки — тоже выразили желание дать для переливания свою кровь. Через три часа операция была закончена. Ребенок был спасен. А доктор Козин через два часа уже делал новую операцию. Вскоре он уехал домой, в СССР, но снова вернулся в Алжир.

В нашей стране о советских врачах рассказывают много волнующих историй. Вот одна из них.

Хирург-гинеколог азербайджанка Аделя Курбанова оставила в сердцах своих ассистентов и особенно больных неизгладимое впечатление. Она несколько лет проработала в Анибале, затем в столице страны. Популярность ее среди алжирцев была огромной. Многие звали ее Азизой, что значит: «Самая дорогая».

Вот что рассказал о докторе Курбановой Мулуди Али, муж одной из ее пациенток:

— У моей жены дважды были преждевременные роды. Мы были женаты уже четыре с половиной года и очень хотели иметь ребенка. Мне много рассказывали о чудесной советской женщине-враче, и мы с женой пришли в больницу Мустафа, где она работала. У меня было письмо от доктора, лечащего мою жену.

Я ожидал увидеть пожи-

лую женщину в пенсне на кончике носа (так обычно выглядят известные врачи). Полагая, что она говорит только на русском языке, я заговорил на нескольких фразах, чтобы как-то обаяться.

Но и нам уверенным спортивным шагом подошла красивая брюнетка с черными глазами, одетая в белый халат. Улыбаясь, она поздоровалась и спросила по-арабски, с легким иностранным акцентом, что мы желаем. Каково же было наше удивление, когда мы узнали, что это и была доктор Курбанова. Она осмотрела жену, дала ряд очень полезных советов. И потребовала, чтобы жена приходила в больницу не реже раза в месяц. Доктор Азиза наблюдала за ней.

Когда у нас родилась девочка, мы назвали ее Азизой в честь этой необыкновенной женщины. Ее имя навсегда останется в нашей памяти и в наших сердцах!

...Много советских врачей в Алжире и в других странах. В Тизи-Узу, Лахадрия или в южных районах, — повсюду они пользуются одинаковой популярностью, уважением, вызывая искреннее восхищение своим искусством возвращать здоровье и радость людям.

Мохамед ШУЛИ, алжирский журналист. Алжир.

ВЕСТИ ИЗ СТРАНЫ СУОМИ

«Тракторэкспорт», прибившая в эти дни в Финляндию Выставка является передвижной в полном смысле слова — на двух автобусах Львовского завода смонтировано оборудование для ремонта и обслуживания тракторов производства Минского, Липецкого и других советских заводов. Сопровождающие ее

специалисты консультируют зарубежных покупателей. Помогают им ремонтировать советские тракторы, обучают персонал финских фирм.

Выставка «Тракторэкспорт» работает в Финляндии в сотрудничестве с фирмой «Коне-ла», уже более двадцати лет продающей советские автомобили и являю-



1 июля исполняется семь лет со дня провозглашения независимости Бурунди.

НА СНИМКЕ: в Бужумбуре — столице Республики Бурунди.

Фото В. Есеева.

ВЫСТАВКА НА КОЛЕСАХ

В шести странах Европы выдана уже передельная выставка Всеобщего объединения

«Промышлен-



В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ...

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЛЕНИНА НА МОНГОЛЬСКОМ ЯЗЫКЕ

Сейчас, пожалуй, нет ни одного языка мира, на который бы не переводились работы Ленина. Во всех странах, во всех уголках земли знают имя Владимира Ильича Ленина и вдохновляются его бессмертными идеями.

Монгольская Народная революция 1921 года, свершившаяся под непосредственным влиянием Великого Октября, принесла монгольскому народу великие революционные идеи марксизма-ленинизма. Благодаря народной власти и нашей искренней дружбе с международным коммунистическим движением, в первую очередь с Советским Союзом и КПСС, марксизм-ленинизм стал достоянием монгольского народа. Со дня своего основания наша партия уделяла и продолжает уделять большое внимание тому, чтобы члены нашей партии изучали великие учение марксизма-ленинизма о законах общественного развития, о пролетарской революции, о строительстве социалистического и коммунистического общества. Вот почему наша партия придавала большое значение переводу бес-

смертных произведений марксизма-ленинизма на монгольский язык.

После победы Народной революции в целях массовой пропаганды идей марксизма-ленинизма основные его положения цитировались на первых порах в печати, докладах и беседах, а затем постепенно наладился перевод отдельных произведений классиков марксизма-ленинизма.

В 1925 году впервые на монгольском языке вышел в свет труд В. И. Ленина «Задачи союзов молодежи» (Речь на III Всероссийском съезде Российской коммунистической союзов молодежи), а в 1928 году — «О кооперации». В журнале «Хозяйство Монголии», № 3. Издание этих трудов Ленина на монгольском языке сыграло важнейшую роль в теоретическом воспитании партийных кадров. Крупнейшим завоеванием монгольского народа в период перехода страны от феодализма к социализму, минуя капитализм, является победа кооперативного строя в сельском хозяйстве. Эта победа —

результат упорной многолетней борьбы МНРП за приобщение трудового артаста к социализму, за творческое применение великого кооперативного плана В. И. Ленина в специфических условиях монгольской действительности. Перевод и выход в свет этой гениальной работы В. И. Ленина был своевременным и имел большое значение в то время, когда монгольский народ приступил к практическому решению трудной проблемы некапиталистического развития страны, к созданию новой социалистической экономики.

Таким образом, с 1925 года было положено начало работе по переводу и изданию на монгольском языке произведений великого Ленина.

А за период с 1925 по 1967 год на монгольском языке переведены и несколькими изданиями вышли в свет более чем 70 произведений В. И. Ленина почти полтора миллионами экземплярами.

Институт истории партии при ЦК МНРП накануне исторического 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции впервые ус-

пешно осуществил перевод и издание на монгольском языке 35 томов полного Собрания сочинений В. И. Ленина (четвертого издания), что является событием большого идейно-политического значения в жизни нашей партии и трудящихся страны.

По случаю столетия со дня рождения великого вождя и учителя трудящихся всего мира Владимира Ильича Ленина в 1970 году и исторические полувековой годовщины Монгольской Народной революции в 1971 году Институт истории партии готовит к публикации еще ряд произведений В. И. Ленина.

Воспебуждающее учение великого Ленина освещало, освещает нам путь к прогрессу и счастью.

Трудящиеся нашей страны и впредь будут руководствоваться учением марксизма-ленинизма, добьются новых и новых успехов в благородном деле полного построения социализма в своей стране.

А. ДЭСЭЖАЛУ,
заведующий сектором перевода классиков марксизма-ленинизма Института истории МНРП.



НА СНИМКЕ: семья литейщика завода «Ташсельмаш» Нарчаева Абдураззак. Вечером за чтением. Фото Ю. Бутусова.

ФИЛЬМЫ НАШИХ ДРУЗЕЙ

С 1 по 10 июля в Ташкенте будет проходить фестиваль польских фильмов, который проводится по программе Дней культуры ПНР в СССР. Ряд картин — «Направление — Берлин», «Вынужденная прогулка», «Волчье эхо», «Ущелье ведьм», «Париж — Варшава без визы», «Человек с орденом на шапке» — познакомит зрителей с творчеством наиболее известных деятелей польского кино — сценаристов, режиссеров, актеров.

Послевоенное кино Польши по праву считается замечательным явлением в мировой кинематографии. Это результат не только мастерства польских работников кино, но, в первую очередь, важности, жизненности тем, к которым они обращаются.

Первыми темами, к которым обращались польские кинематографы в сороковые-пятидесятые годы, были события второй мировой войны и история польского Сопротивления. В числе фильмов этого периода была работа режиссера Анджея Вайды «Пепел и алмаз», поставленная по мотивам романа Ежи Анджеевского. Это произведение до сих пор не сходило с наших экранов. В фильме отражен переломный момент в истории польского народа — конец войны и начало новой жизни.

Анджеи Вайда, сверстник героя фильма Манека Келмицко, говорит в «Пепеле и алмазе» о драматической судьбе своего поколения. Первый фильм этого режиссера так и назывался «Поколение». Он рассказывает о молодежи, которая в страшные дни неволи сражалась с врагом в соединении Армии Людовой, созданной коммунистами, и тем самым сумела найти верный путь к демократическому будущему родины.

«Пепел и алмаз» рассказывает о молодежи, которая этот правильный путь выбрала значительно позже, а иногда, как в случае с Манеком, слишком поздно. Активным соавтором режиссера был великий польский актер Эбигниус Цыбульский, с которым мы потом встретились в фильмах «Загадочный пассажир», «Как быть любимой», «Девушка из банка», «История одной ссоры», «Развод не будет», «Рукопись, найденная в Сарагосе», «Влюбленный пингвин».



ся на наших экранах. Творчество Ежи Пассендорфера представлено кинолентой «Направление — Берлин». Ежи Пассендорфер известен как автор серии фильмов, рассказывающих о событиях минувшей войны. Он, как и многие польские кинематографы, считал своим долгом рассказать нынешнему молодому поколению о героизме отцов и старших братьев, раскрыть перед ними трагедию войны. Мы знаем его фильмы «Крещенные мосты», «Цветы борьбы», «Взорванный мост», «Цветы борьбы».

Режиссер верен поставленной перед собой цели — оставить будущим поколениям правдивый рассказ о войне, о людях, которые самоотверженно сражались за свободу своей родины.

Основными героями ленты «Направление — Берлин» выступают два молодых солдата: крестьянин, который до этого был в партизанском отряде, и горожанин, принимавший участие в Варшавском восстании.

Картина снималась на основе изучения огромного количества архивных и кинографических материалов, военных карт и соприкасается с комментариями, разъясняющим обстановку на фронтах и в тылах на заключительном этапе второй мировой войны.

Наряду с популярными артистами польского кино Войцехом Семионом и Ежи Йогалла, в съемках этого фильма принимал участие и известный советский актер Николай Рыбников.

В творчестве известного режиссера Януша Нафетера соседствуют фильмы разных стилей и характеров. С двумя работами этого режиссера — «Маленькая драма» и «Девушка из банка» — хорошо знакомы советские зрители.

Новая работа этого режиссера — «Вынужденная прогулка» — психологическая лента на военную тему. Действие происходит во время немецкой оккупации Польши, в 1944 году.

Герой фильма доктор Станый, в прошлом участник Сопротивления, после одного поражения решил бросить войну. Однако жизнь оказалась сдвинутой с рельсов. Встретившись с девушкой из партизанского отряда, Станый, сначала нехотя, а затем все активнее и активнее включается в борьбу с фашизмом.

Фильмы, о которых шла речь, составляют фрагменты панорамы войны и оккупации, созданной польским кино за послевоенный период. При первом взгляде на эту галерею панорамы может показаться, что все уже сказано, что пришло время вернуться к бесконечным размышлениям над прошлым. На это можно ответить, что Польша принадлежит к странам, в которых следы войны все еще очень ощутимы.

Такие следы войны

показывали. Фильмы «Этого забыть нельзя» Ежи Кавалеровича, «Пассажирка» Анджея Мулика, «Прерванный полет» Леонарда Бучковского. К ним же относится фестивальный фильм «Волчье эхо» крупнейшего польского режиссера Александра Сидбор-Гыльского. Действие его происходит в 1948 году в небольшом уездном городке, куда приезжает разжалованный хорунжий Словина — бывший участник борьбы с бандами. В городе за это время произошли тревожные перемены. Милейский пост, командиром которого когда-то был его товарищ, теперь является приютом бандита Морья. И Словина вновь берет вытровку.

Картина приключенческого жанра пользуется популярностью и у польских, и у советских зрителей. Однако режиссер в этой работе стремился отойти от традиций детективного сюжета. Его внимание сосредоточено на глубоком раскрытии характера героя фильма. Этому способствовала также великолепная игра популярного советского актера Бруно Оя, исполнившего главную роль.

Война, как бумеранг, который возвращается и попадает в того, кто его бросил, — это понимает приехавший в Польшу из Западной Германии Курт, герой фильма «Бумеранг». Он чувствует, что от него требуют ответа за поступки отца, дяди и даже босса. Однако Курт пытается доказать, что он готов нести ответственность, но только за свои собственные поступки.

Авторы «Бумеранга» поднимают сложную проблему — отношения современников к прошлому. И делают это они «не для того, чтобы его определить — оно достаточно известно, — говорит режиссер фильма Леон Жанно, — но для того, чтобы заставить мыслить поколение молодых и старших».

Фильм «Бумеранг» в свое время с успехом прошел в кинотеатрах Ташкента и в Дни фестиваля вновь будет демонстрироваться на наших экранах.

С новой работой режиссера Леона Жанно ташкентские кинозрители познакомятся во время фестиваля. Действие фильма «Человек с орденом на шапке» происходит в наши дни в Польше. При распределении квартир в кооперативном доме молодому врачу Томеку Пехоцкому не дают двухкомнатную секцию, т. е. это слишком большая площадь для холостяка. И Томек решает как можно скорее жениться.

Главные роли в этой киноленте исполнили известные актеры польского кино Эльжбета, о приключениях, которые происходят в воздухе и на земле. О спортсменах-тор-

нольщиках рассказывает нашему зрителю картина «Ущелье ведьм». Игак, вперед интересны встречи с самобытными польскими кино и его мастерами. Г. АЛЕКСАНДРОВ.

Каждая из фильмов «Ущелье ведьм», «Вынужденная прогулка», «Красные береты», «Крест за отвагу», «Девушка из банка».

Польша «Париж — Варшава без визы», сделанный по повести Казимежа Славиньского «Бездушные приключения». Это удлинённая лента о летчиках, доставивших в Париж на родину польскую девушку Эльжбета, о приключениях, которые происходят в воздухе и на земле. О спортсменах-тор-

нольщиках рассказывает нашему зрителю картина «Ущелье ведьм». Игак, вперед интересны встречи с самобытными польскими кино и его мастерами. Г. АЛЕКСАНДРОВ.

Каждая из фильмов «Ущелье ведьм», «Вынужденная прогулка», «Красные береты», «Крест за отвагу», «Девушка из банка».

нольщиках рассказывает нашему зрителю картина «Ущелье ведьм». Игак, вперед интересны встречи с самобытными польскими кино и его мастерами. Г. АЛЕКСАНДРОВ.

Каждая из фильмов «Ущелье ведьм», «Вынужденная прогулка», «Красные береты», «Крест за отвагу», «Девушка из банка».

МЕТАЛЛЫ БУДУЩЕГО

РОМАНТИКУ ищут на краю света. В крайнем случае — на дне океана. Группами или в одиночку мечтатели и энтузиасты, захватив с собой рюкзаки и гитары, уезжают за тридевять земель, обуреваемые жаждой новых открытий. Искать романтику в городе бесполезно. Об этом постоянно твердят поэты всех времен.

В Институте электроники Академии наук УзССР романтикам вроде бы делать нечего. Во всяком случае, рюкзаки в коридорах не валяются, и гитары не гвоzdят на стены. Более того, в словах заместителя директора института по научной части, кандидата физико-математических наук Р. Рахимова куда больше серьезности и озвоченности, чем в любом приключенческом романе.

— Наш институт, — говорит он, — организован в январе 1967 года. Его рождение вызвано бурным ростом электронной техники. Индикатором образования Института электроники стал наш нынеш-

ний директор, доктор физико-математических наук академик Убай Арифович Арифов. Основные направления, работы наших ученых — это физическая электроника и физическое материаловедение. У нас создано несколько лабораторий, где ведутся исследования в самых различных направлениях. Результаты их широко внедряются в промышленность и народное хозяйство. В частности, в лаборатории физики тугоплавких металлов сейчас разрабатываются методы выращивания монокристаллов молибдена в производственных условиях.

Монокристалл — это слово вызывает равнодушное воспоминание: что вроде слышал в школе об этом!.. Но послушайте, как о нем будет рассказывать руководитель лаборатории, кандидат физико-математических наук Е. Петушов, и от вашего равнодушия не останется и следа.

Так что же такое монокристалл? Тугоплавкие металлы обладают очень ценным свойством ре-

ориентацию кристаллов, можно получить тугоплавкие материалы с различными качествами, а качества совершенных монокристаллов прямо пропорциональны. Достаточно сказать, что если бы можно было изготовить совершенный монокристалл вольфрама диаметром с сигарету, то он бы выдержал подвешенный груз весом в шестьдесят тонн или полностью загруженный самолет «ИЛ-18». Ну, а если еще добавить, что температура плавления вольфрама около 3.400 градусов Цельсия, то о ценности такого металла не приходится и говорить.

Наука, вооруженная приборами, изготовленными из таких материалов, сможет проникнуть в тайны глубин нашей планеты так и в тайны космических пространств. Обладая высокими свойствами, монокристаллы крайне необходимы почти во всех отраслях промышленности: в металлургической — для изготовления устройств, перерабатывающих жидкий металл, в электронной — для

производства катодов, выдерживающих высокую температуру.

Монокристаллы — металлы будущего. Пока их получают в лабораториях и опытных производственных условиях. Все трудность выплавки высококачественных тугоплавких металлов заключается в том, что для их производства нужны особые электронные установки. Процесс получения монокристаллов настолько сложен, что каждый добытый грамм металла ценится буквально на вес золота. Монокристаллы даже не производят, а выращивают. В вакуумную камеру помещают стержень обычного тугоплавкого металла. Воздействуя пучком электронов на нижнюю часть стержня, доводят ее до состояния плавления.

В силу своей особенности тугоплавкие металлы во время плавления не растекаются, и только ослепительный кружок, перемещающийся вверх по стержню, говорит о том, что идет выращивание монокристалла. Этот метод получил название электронно-лучевой зонной плавки. Уп-



В этом учебном году под сводами концертного зала сибирского музыкального вуза впервые прозвучали органые концерты. НА СНИМКЕ: выступление студенческого квартета арф в сопровождении органа. Фото А. Полякова.

Льготное обеспечение медикаментами

— Какие категории больных пользуются льготами при получении лекарств? — спрашивают К. Кочеткова и А. Елисеева.

ИЗ ГОДА в год возрастает ассигнования Советского государства на охрану здоровья народа. Бесплатно отпускаются медикаменты всем без исключения больным, находящимся в больницах и других стационарах.

Как всегда, прежде всего забота о здоровье наших детей. Все необходимые лекарственные средства для амбулаторного лечения детей в возрасте до одного года отпускаются из аптек бесплатно по рецептам врача.

инвалиды Отечественной войны, военнослужащие, ставшие инвалидами вследствие ранения, контузии или увечья, полученных при защите СССР или при исполнении иных обязанностей на военной службе, — при их амбулаторном лечении получают все необходимые медикаменты с восьмидесятипроцентной скидкой. С такой же скидкой получают лекарства все персональные пенсионеры и члены семей, находящиеся на их иждивении. Право на бесплатный отпуск предоставляется также тяжелобольным с хроническими заболеваниями, требующими систематического приема дорогостоящих препаратов. Установлен он и для тех, кто болен сахарным диабетом, аддисоновой болезнью. Эти медикаменты получают в аптеках специализированных лечебных учреждений, где больные состоят на диспансерном учете и находятся под наблюдением специалистов. Совершаются у нас и формы лекарственного обслуживания населения.

Л. РИШАЛЬ,
заместитель начальника отдела медицинской информации Главного аптечного управления Минздрава УзССР.

Спорт



Через препятствия...

Фото В. Иванова.

Плавание

ПЕРЕД СТАРТОМ

На днях из Ташкента в Москву отбыла сборная команда Узбекистана по плаванию. Ей предстоит длительное турне. Сначала после двадцатидневных тренировок сборов она примет участие в первенстве Советского Союза по плаванию в Харькове. Затем сборный коллектив нашей республики начнет подготовку к главнейшим соревнованиям этого спортивного сезона — Спартакиаде профсоюзов СССР. Этот тренировочный сбор и должен выявить тех, кому будет предоставлено право участия в чемпионате нашей республики.

Если в Харькове будут выступать все наши сильнейшие пловцы, независимо от принадлежности к тому или иному обществу, то на Спартакиаде профсоюзов в Москве смогут защитить цвета республики только представители профсоюзных обществ: «Мехпарт», «Локомотив» и другие. Не смогут принять участие в заплывах Спартакиады армейцы Н. Устинова, В. Буланов, В. Кисурин, А. Кочергин. Кочет-

ко, жаль, что эти мастера спорта, рекордсмены и чемпионы не внесут своей лепты в копилку очков на Спартакиаде профсоюзов. О плавании всегда приятно вести разговор любителям спорта нашей республики, так как оно, как ни один другой вид спорта, принесло признание и уважение нашей «бездонной» республике. Пятое место на четвертой любительской Спартакиаде народов СССР говорит о многом и еще в большей степени обязывает. Основной костяк команды уже сформирован. В него, помимо уже отлично

зарекомендовавших себя на годовых долевых базах и внутри страны и многих стран мира Светлана Бабанина, Сергей Конова, мастера спорта СССР международного класса Т. Рыловой, вошли и молодые спортсмены. И думается, что вот этот чудесный сплав опыта и порывов молодости и подтвердит репутацию Узбекистана как одной из сильнейших плавательных команд Советского Союза.

Редактор

С. М. КАРАМАТОВ.

ЗА

ПОЖАРНУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ

12 июня 1969 года произошел пожар в здании школы № 14 Октябрьского района города. К моменту прибытия пожарных подразделений огнем были уже охвачены спортивный зал, классы и чердачное помещение.

Благодаря энергичным действиям личного состава, принимавшего участие в тушении, за короткое время пожар был ликвидирован. Материальные ценности спасены.

А ведь в этой школе организован пионерский лагерь.

В школе допущен ряд нарушений правил пожарной безопасности: средства пожаротушения отсутствуют, ученические парты в большом количестве были сосредоточены в спортивном зале, коридор заставлен раскладушками для детей. Размещение лагеря не было согласовано с отделом Государственного пожарного надзора.

Всем руководителям и начальникам пионерских лагерей необходимо сделать соответствующие выводы из событий, происшедших в школе № 14.

Нужно обратить особое внимание на наличие соответствующих спальных помещений, на исправность электропроводки, отопительных приборов в помещениях, обеспеченность связью, пожарной техникой и средствами пожаротушения.

Необходимо приложить все силы, чтобы не допустить нарушения правил пожарной безопасности, чтобы дети отдыхали спокойно.

К. КАРИМОВ,
начальник отдела ВПО УВД Ташгорисполкома.

ИНТЕРЕСНОЕ

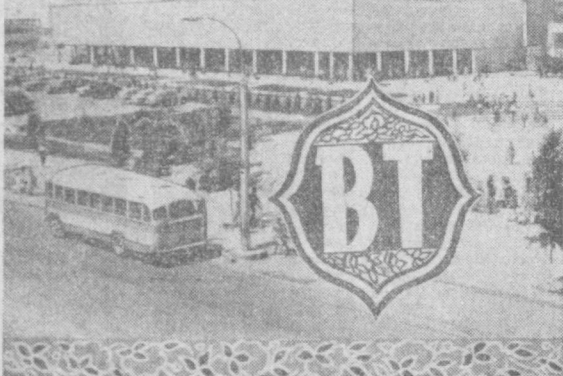
НАБЛЮДЕНИЕ

МОСКОВСКОГО

НОГО

Кино. (ТАСС). Режиссер Стэнор Ланка, директор Московской обсерватории «Ханьяма» при фотоскопе уверяет, что обнаружил 24 июля образование больших белых облаков на Марсе. В опубликованном им заявлении говорится, что образование облаков наблюдалось в южной полурисфере планеты. Облака разделили на две части, на северную и южную. В августе 1968 года профессор Биллоу обнаружил на Марсе образование облаков желтого цвета.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ



ДСАМР

1 ИЮЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Чю.Чю-Сан, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Жизнь женщины, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль Новосибирского театра оперетты — Король вальсов.

2 ИЮЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Тяжное обнивание, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль Новосибирского театра оперетты — Мистер Инс.

Кино

1 ИЮЛЯ

Зимние Фролова: Любовь Серафима Фролова: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером), Париж — Варшава без визы; «ЧАЙКА», «МОСКВА» (днем и вечером), Расплетый остров: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА», им. НАВОИ (днем и вечером), Героин: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера). В компании Макса Линдера: им. ТЕЛЬМАНА, Париж — Варшава без визы; «ФЕСТИВАЛЬ», Любовь Серафима Фролова: «ХИВА».

2 ИЮЛЯ

Зимние Фролова: Любовь Серафима Фролова: «ВОСТОК», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером), Париж — Варшава без визы; «ЧАЙКА», «МОСКВА» (днем и вечером), Расплетый остров: «УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ (днем и вечером), Героин: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), Братя Саролин: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера) Девца Розмарин: им. ТЕЛЬМАНА, Париж — Варшава без визы; «ФЕСТИВАЛЬ», Любовь Серафима Фролова: «ХИВА».

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

СПЕЦУПРАВЛЕНИЕ № 482 ТРЕСТА «ТРАНСГИДРОМЕХАНИЗАЦИЯ» электротехнической 3—4—5—6 разрядов, бульдозеристы на «Д-271.273» 5—6 разрядов, электротехники с 3 по 6 разряды, токари, фрезеровщики 4—5 разрядов, машинисты дизельных, электростанов — высоковольтники. Обращаться: г. Ташкент, ул. Чиланзарская, 87.

РЕМОНТО-СТРОИТЕЛЬНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ

в Ташкенте и на выезд слесари: монтажники, электротехники, бетонщики, плотники, маляры, штукатурники, малярщики, подсобные рабочие, грузчики, столяры, ирригационные авторанов, бульдозеристы, шоферы, электрики для монтажа, автослесари и слесари по ремонту строительного оборудования. Оплата труда сдельно и аккордно-премиальная, оплата командировочных и квартирных. Обращаться: г. Ташкент, ул. Рисовая, 166 (автобус № 22, остановка «Байсултанская»).

ЭНЕРГОМОНТАЖНЫМ ПОЕЗДОМ № 7 ТРЕСТА «ТРАНСЭНЕРГОМОНТАЖ»

шоферы, автотранспортники, машинисты буровых машин, трактористы, автослесари, электромонтеры для работы на выезд. Обращаться: г. Ташкент, Бульварное шоссе, 46 (автобусы №№ 5, 7, 12, 26, 55, остановка «Товарный двор»). Телефон № 8-92-48-05.

УЗРЕМОСТРОИТЕЛЬНЫМ МИНИСТЕРСТВА КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА УЗБЕКСКОЙ ССР

старшие инженеры и инженеры-строители, старший бухгалтер-ревизор, юрист-консульт, счетовод-нассир. Обращаться: г. Ташкент, ул. Б. Хмельницкого, 59а, 4-й этаж, комната 25, отдел кадров.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫМ ФУРНИТУРНО-МЕХАНИЧЕСКИМ ЗАВОДОМ

слесари: инструментальники, ремонтники (4—5 разрядов), инженер-диспетчер, начальники отдела технического контроля, химической лаборатории, строгальщики 3—4 разрядов, шлифовщики 4—5 разрядов, бухгалтер, грузчики, штамповщики, гальваники. Обращаться: г. Ташкент, ул. Леваневского, 2, отдел кадров (трамвай № 9, 11, автобус № 24, остановка «Леваневского»).

ТАШКЕНТСКИМ ОТДЕЛЕНИЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО СОЮЗНОГО ПРОЕКТНОГО ИНСТИТУТА МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ СССР

инженеры и техники: по проектированию средств связи, генеральным планам промышленных предприятий, отоплению, вентиляции, кондиционированию воздуха, водопроводу, канализации, сметным, конструкторским, топографическим, геодезическим, электротехническим, автоматике, линиям электропередачи, на камеральной работе в Ташкенте топографическо-геодезисты, инженер экономист-плановик. Обращаться: г. Ташкент-34, ул. Навои, 28а, отдел кадров, Телефон № 4-09-75.

ОБЪЕДИНЕННЫМ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ ЦК КП УЗБЕКИСТАНА

художники, знакомые с промышленной эстетикой. Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

РАДИО

ИЮЛЬ 1 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 16.10 «Творчество композиторов Узбекистана» С. Бабаев, 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.), 18.00 Передача «Ударный месяц наполнения урожая» (рус.), 18.10 М. Ашрафи. Вокально-симфоническая поэма «В грозные годы», 18.40 Спортивная передача (узб.), 19.20 «Ленин в песнях», Музыкальная передача (узб.), 20.00 Программа радиостанции «Эшлук», 20.40 Концерт для молодежи (узб.), 21.00 Беседа «Коммунисты крепят единство своих рядов» (узб.), 21.10 Концерт для труженников села, 22.20 Лирические мелодии (узб.), 22.40 Радиобиблиотечка любимых писателей, Медведь, «Сильные духом», Главы из романа (узб.), 23.15 «В час досуга», Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 ДНИ МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ В УЗБЕКИСТАНА. Рассказы монгольских писателей (узб.), 19.30 Концерт для воинов Советской Армии (рус.), 20.00 Песни композиторов Таджикистана, 20.30 Концерт ка-

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ИЮЛЬ 1 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ 18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости, 18.50 «Мы играем в гости», Кукольный фильм для детей, 19.10 На выставке «Узбекистан-69», На узбекском языке: 19.30 Гости нашей столицы, Впервые телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.30 Программа цветного телевидения. Чемпионат СССР по футболу, «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев). Впервые новости, 00.15 Присыры III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов, «Дорога домой», Премьера телевизионного художественного фильма 02.20 Новости, комментарий, программа передач, 02.30 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

На русском языке: 18.00 Для абитуриентов Физика, 18.30 Для абитуриентов Математика 19.30 Для студентов-иностранцев. Немецкий язык. Занятие 34-е.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач, 20.00 Новости, 20.15 «Родник», Фильмовый клуб, 21.00 Интервидение, «Роботом о зверялах», 21.30 Дни культуры Польской Народной Республики в СССР. Промышленная выставка, посвященная 25-летию образования Польской Народной Республики. Репортаж с ВДНХ, 22.00 «Время», Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 22.30 «Братство навеки». Документальный фильм К Дням Монгольской Народной Республики в Узбекистане.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 20.00 «Зеленое дерево», Музыкальная программа, 20.40 «Сказ о земле Ко-

рвалтапской музыки, 20.50 «Солнечный день», Передача Эстонского радио (узб.), 21.00 Рассказы Г. Гуляма (узб.), 21.40 Москва, ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 18.00 Е Исеев, «Суд памяти» (рус.).

ИЮЛЬ 2 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Мастера искусств Узбекистана». Концерт-опера «Народный артист Узбекистана Н. Хашимов» (узб.), 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.), 18.00 «Надано и юбилею Ильича». Беседа о книге В. Ботта «Ленинские научные предвидение и современность» (рус.), 18.10 Песни и мелодии Монголии, 18.40 Спортивная передача (рус.), 19.20 Концерт казахской музыки, 20.00 Радиожурнал «Узбекистан ищет» (узб.), 20.30 Р. Хамраев. Поэма-концерт для фортепиано с оркестром, 21.00 Комментари на международные темы (узб.), 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства, 22.20 Таджикская музыка, 22.40 Вечер поэзии (узб.), 23.15 Музыка, 23.30 «Футбол», «Спартак» (Москва) — «Пахтакор», трансляция из Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Хоровые произведения композиторов республики, 19.30

ИЮЛЬ 2 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости, 18.50 «Про жилили и всемирный поезд», Кукольный фильм для детей, 19.10 «Гости нашей столицы», Концерт, 20.15 Программа передач и режиссура, На узбекском языке: 20.20 Телевизионные новости, 20.40 Ученые — хлопководы, 21.00 «Протангидит», Тележурнал, 21.30 Телевизионный театр вокала, В. Багашов, «Конец Жейдаса Вонда», Г. Слезар, «Отец и дочь».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Актуальные проблемы экономики, 20.30 Программа цветного телевидения, 21.30 Интервидение, «По деловым местам», 22.00 Калейдоскоп, 22.30 Дни культуры Польской Народной Республики в СССР, «Ставка больше, чем жизнь», Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма (2-я серия), 23.30 Информационная программа «Время», 00.15 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 18.35 Для детей «Рассказы о Ленине», 18.55 Ленинская вахта труда, На русском языке: 19.15 «Речные ирытки», Кинофильм, 19.25 Показывает студия «Видик», Избу сельской молодежи, 20.05 «Губуна», Кинофильм, На узбекском языке: 20.35 «Певец мира и труда», К Дням Монгольской Народной Республики в Узбекистане, 20.50 Реклама, 20.55 «Отец», Телефильм, 21.20 Концерт художественной самодеятельности Дома культуры имени Ахунбаева, В программе татарская музыка, 22.00 «Незабываемая весна», Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

20.00 «Город солнца», Документальный фильм на узбекском языке, На русском языке: 20.20 «Путь его жизни», Художественный фильм 21.45 «Их», Фильм-концерт, 22.10 «Дети», Научно-популярный фильм, 22.20 «Мастер», Телефильм.

Мастера узбекской советской литературы, М. Шейхзаде (рус.), 20.20 Концерт молодых исполнителей (тадж.), 20.30 Концерт-опера «Поет Джурабен Муратов», 21.00 Рассказ о грех писателях Монголии (узб.), 21.40 Москва.

ИЮЛЬ 3 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Поэт-песенник С. Алымов» (рус.), 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.), 17.00 Слушаем симфоническую музыку, 18.00 Передача «Курс — на автоматизацию» (узб.), 18.10 А. Атадинов, Концерт для чанга с оркестром, 19.20 Музыка татарских композиторов 20.00 Программа радиостанции «Эшлук», 20.40 Песни счастья (узб.), 21.00 Беседа «Коммунизм — знамя нашей эпохи» (узб.), 21.10 Концерт для труженников села, 22.20 От мелодии и мелодии, 22.40 Рассказы о В. И. Ленин (узб.), 23.15 Вечер макомов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 И. Кургузов, «Подвиг узбекского сына», Очерк (узб.), 19.30 Концерт из произведения С. Прокофьева, 20.00 Песни на слова Амин-заде и Ансори (тадж.), 20.30 Д. Закиров Кантата «По завещанию Ленина», 21.00 «Новые рассказы», К. Махсумов, «Незабываемые дни» (узб.).

ИЮЛЬ 3 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости, 18.50 «Про жилили и всемирный поезд», Кукольный фильм для детей, 19.10 «Гости нашей столицы», Концерт, 20.15 Программа передач и режиссура, На узбекском языке: 20.20 Телевизионные новости, 20.40 Ученые — хлопководы, 21.00 «Протангидит», Тележурнал, 21.30 Телевизионный театр вокала, В. Багашов, «Конец Жейдаса Вонда», Г. Слезар, «Отец и дочь».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.30 Программа цветного телевидения. Чемпионат СССР по футболу, «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси), 00.15 Дни культуры Польской Народной Республики в СССР, Программа цветного телевидения, «Избу холостан», Художественный фильм, 01.45 Новости, комментарий, программа передач, 02.00 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.00 ЭКРАН ДРУЖБЫ ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач, 20.00 Новости, 20.15 За безопасность движения, 20.30 Камерный концерт, 21.00 «Операция «Вагратион», К 25-летию освобождения Белорусии от немецко-фашистских захватчиков, 21.20 Твои ленинская библиотечка: Работа В. И. Ленина «Две тактики социал-демократии в демократической революции», 22.00 «Время», Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 22.30 «Фильм» Художественный фильм, ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 18.00 ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

Коллектив пары им. М. Горького

навестит о смерти бухгалтер-пенсионера, Александра Васильевича УМНОВА и выразит искреннее соболезнование семье и родным покойного.