

\*Торжество дружбы города и села

\*Посланцы всех районов столицы по-ударному трудятся на полях

\*За штурвалами «голубых кораблей» — их создатели



\*Выполнен народнохозяйственный план!

\*На хирмане республики — 4.050.000 тонн хлопка

\*28 ТЫСЯЧ КОМБАЙНОВ В ХЛОПКОВОЙ БОРОЗДЕ

\*«ХОРОШ УЗБЕКСКИЙ ХЛОПОК» — ГОВОРЯТ ТЕКСТИЛЬЩИКИ СТРАНЫ

\*ВПЕРЕДИ НОВЫЙ РУБЕЖ: ВЫПОЛНИТЬ ВЗЯТЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 251 (1626) ВТОРНИК, 26 ОКТЯБРЯ 1971 г. Год издания 6-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Целина наша общая

Гулистан, 26 октября. От нашего внештатного корреспондента Е. Кня...

У узбекского народа есть добрый обычай — приходить на помощь к другу, когда он в ней нуждается. У этого доброго обычая и доброе название — «хашар».

В том, что Сырдарьинская область, узбекстанская целина, одна из первых в республике раторовала о выполнении годового плана хлопководства, есть заслуга рабочих, служащих, специалистов сельского хозяйства и студентов Ташкента. За 20 с небольшим рабочими днями сырдарьинцы отправили на заготовительные пункты более 360 тысяч тонн высококачественного хлопка-сырца.

На полях области с успехом прошла испытания новая четырехрядная хлопкоуборочная машина «ХН-3,6». Этот агрегат оснащен системой специальных устройств и автоматически учитывает рельеф почвы.

Мне хочется от имени всех труженников узбекстанской целины сказать «атта рахмат» тем 860 ташкентцам, которые во время страды работали у нас механиками-водителями, тысячами рабочих, служащих и студентов, которые сейчас вместе с нами борются за выполнение социалистического обязательства. Еще несколько напряженных дней работы — и будет 500 тысяч тонн сырдарьинского хлопка!

Спустя поля. Вернутся к себе домой хлопководы. Уездут автобусы наших добрых друзей в Ташкент, но долго будут помнить в целинном совхозе имени К. Рахимова работников республиканского Министрства автотранспорта. Не без их помощи только что организованное хозяйство смогло досрочно выполнить годовую план хлопкозаготовок. Шефы водили «голубые корабли», работали на

транспортировке, высококачественно и быстро ремонтировали машины. Наша победа — результат взаимодействия науки, техники, сельского хозяйства. Эта победа — результат братской дружбы Ташкента и нашей области. Сотни ташкентцев, свещи за руль хлопкоуборочных машин, ставших на время трактористами и ремонтниками, позволили осуществлять уборку урожая групповым методом. Этот метод наиболее эффективен в условиях Годовой степи и лежит в основе НОТ.

Неоценимую помощь сырдарьинским земледельцам оказывают студенты ташкентских вузов. В совхозах Мирзачульского района с первых дней страды проходят производственную практику будущие специалисты сельского хозяйства из ТИИИМСХ.

Сотни из них работают механиками-водителями. На полях Пахтакорского и Иlicheвского районов трудятся юноши и девушки Ташкентского медицинского института, института связи. Будущие врачи не только собирают хлопок, но и оказывают медицинскую помощь местному населению, читают лекции, проводят беседы.

В центральной больнице Иlicheвского района создана специальная медицинская комиссия. В ее составе профессор и доценты ТашМИ.

Сегодня мы говорим всем ташкентцам, помогающим нам убирать хлопок, слова благодарности за то, что они не забывают доброго узбекского обычая — выходить на хашар. Хашар, укрепляющий союз Серпа и Молота.

И МЫ ПОМОГАЕМ

Просто два дашеся, как быстро управился с годовым планом наши хлопководы!

Коллектив фирмы «Учун» поздравил труженников подшефного колхоза «Празда» Сырдарьинской области с завершением годового задания еще более недели назад. А теперь хлопководы этого хозяйства успешно выполняют социалистические обязательства, взятые ими на 1971 год. И мы помогаем им в этом.

Направили в колхоз на сбор хлопка 40 человек. Работают они старательно. Правление колхоза наградило дежонками премиями помощника мастера нашей фирмы Р. Ахмеджанова, слесаря П. Гнездо, закройщика Л. Боганову, контролера отдела главного механика М. Шамиялеву.

Н. ЗУБКОВА, мотальница ташкентской текстильной фабрики № 101

Будто сам лелеял всходы

Сами понимаете, что значит для нас, текстильщика, хлопок. Своего рода хлеб. В этом году богатый урожай выростили хлопководы республики и годовое задание выполнили с сжатые сроки. А это значит, что наше производство будет в достаточной степени обеспечено сырьем.

Мы же в свою очередь постараемся изготовить из него миллионы метров добротной и красивой ткани, тысячи катушек ниток. Ведь только из одного килограмма хлопка вырабатывается до 10 метров ткани.

Приходилось, и не раз, в период уборочной страды быть мне в поле. Знаю я, как бережливо относятся земледельцы к «белому золоту». Каждая хлопковая коробочка на учете.

Вот так же относятся и прядильщики, ровничники, ткачи. Возьму, к примеру, нашу бригаду прядильщиков «Угары». Делегаты слета в один голос хвалят наш узбекстанский хлопок.

И я испытываю такую гордость за всех хлопководов нашей республики, будто вместе с ними лелеял до весны зеленые всходы хлопчатника, оберегал его от засухи.

Наше предприятие уже получило тысячу тонн сырца нового урожая. Сердечное спасибо за него труженникам нашей области. Отличные будут сотканы ткани на текстильных предприятиях страны.

А. ИГМБЕРДИЕВ, помощник мастера Ташкентского текстильного комбината

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

Хлопководы — наши самые близкие друзья, и мы от души рады их успехам.

М. МУЙДИНОВ, слесарь завода «Ташсельмаш», ударник коммунистического труда.

ремонтные мастерские. А теперь наши посланцы собирают хлопок на полях колхозов имени Ленина и имени Свердлова Средне-чирчикского района Ташкентской области.

ДО ПОСЛЕДНЕЙ КОРОБОЧКИ

Труженники Ленинского района с полным основанием могут заявить о том, что их союз с колхозными крестьянами в Совхозе имени В. И. Ленина, авторского и трамвайно-троллейбусного управления, фирмы «Учун» и «Красная заря», Среднеазиатского железнодорожного управления, Дома моды и деловой помощи в технике, инструментах и многом другом. В страдную пору из столицы в Сырдарьинский район выехали 11 автотруженцев с необходимым оборудованием, обслуживаемые бригадой опытных слесарей. Машини технической помощи отправлены в Среднечирчикский район.

В ответ на Обращение ЦК КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета республики и Совета Минист-

ров УзССР труженники района выехали на хлопковые поля подшефных хозяйств. Посланцы заводов электротехники имени В. И. Ленина, авторского и трамвайно-троллейбусного управления, фирмы «Учун» и «Красная заря», Среднеазиатского железнодорожного управления, Дома моды и деловой помощи в технике, инструментах и многом другом. В страдную пору из столицы в Сырдарьинский район выехали 11 автотруженцев с необходимым оборудованием, обслуживаемые бригадой опытных слесарей. Машини технической помощи отправлены в Среднечирчикский район.

Многие горожане принимают участие в уборке сырца в нерабочие дни. Только в минувшее воскресенье земледельцам помогли свыше трех тысяч жителей Ленинского района столицы. Они помогают земледельцам убрать весь урожай, до последней коробочки.

УМЕЛЫЕ РУКИ ПОЛИГРАФИСТА

Суббота у нас на фабрике — выходной. Но рано утром многие полиграфисты, как обычно, считают своим долгом выйти на работу.

Они делают садятся в автобус и едут на хлопковые плантации подшефного колхоза имени В. И. Ленина Янгильского района.

Осен в этом году теплая и горожане работают на полях с большим старанием. Особенно много собирают хлопок сырец контролер З. Рахимова, пробир А. Каримов, начальник отдела кадров И. Непрасса. Да и другие стараются

помочь колхозникам быстрее снять с кустов «белое золото», внести свой посильный вклад в общесоюзную борьбу за большой узбекстанский хлопок.

Коллектив у нас невелик. Выделяют в Янгильском районе 20—30 человек. Но мы гордимся тем, что на счету предприятия уже есть два тонны хлопка. Собирают его руками людей, создающих учебники, книги, красочные плакаты.

А. САБЕЛЬЕВ, ученик-пробир фабрики офсетной печати.

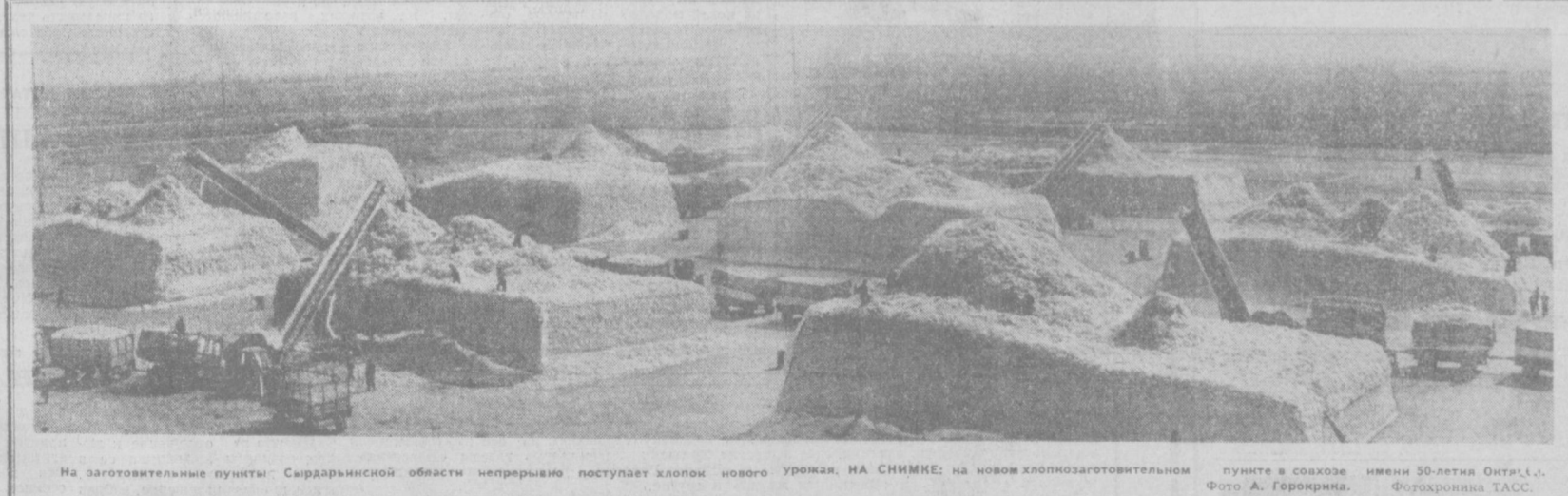
МОЛОДЦЫ, ХЛОПКОВОБЫ!

Сегодня радостная весть с утра облетела наш завод — республика выполнила план по сбору хлопка. Как же не сказать молодым нашим замечательным хлопководам и всем тем, кто непосредственно принимает участие в уборке «белого золота».

В середине октября в совхоз № 50-А имени Ахунбаева Сырдарьинской области от нашего завода уехал тридцать один человек. На 19-е число ими уже было собрано более одиннадцати тонн хлопка-сырца.

Каждый день в районном штабе подводятся итоги работы горожан. И имена лучших сборщиков от нашего коллектива — бегошица Ш. Джурабаева, инженера-технолога Д. Уеманова, члена заводского комитета комсомола Н. Юншиевой красуются на Доске почета. Каждый из них ежедневно сдает на хирман по 100—120 килограммов хлопка.

Да и мы, кто остался на производстве, внесли свой посильный вклад в это большое дело. По субботам и воскресеньям организуем поездки в колхоз имени Калинин Среднечирчикского района. Здесь они ведут разностороннюю работу — помогают сельским механикам-ремонтникам



На заготовительные пункты Сырдарьинской области непрерывно поступает хлопок нового урожая. НА СНИМКЕ: на новом хлопкозаготовительном пункте в совхозе имени 50-летия Октября. Фото А. Горюкина. Фотохроника ТАСС.

ПОМОЩЬ РАЗНОСТОРОННЯЯ

Рано утром в воскресенье около двухсот работников Государственного специального бюро по машинам для хлопководства выезжали в колхоз имени Калинин Среднечирчикского района, где приняли участие в ручном сборе хлопчатника. Такого рода поездки здесь с начала уборочной страды организуются каждый выходной день.

Х. ШАРАХУДИНОВ, инженер завода «Подземник».

АЛМАЗИ МЕТАЛЛ

Совещание специалистов тракторного и сельскохозяйственного машиностроения. Обсуждается один из важных вопросов — применение на родственных предприятиях твердых сплавов, алмазов и других прогрессивных инструментальных материалов.

Начальник отдела твердых сплавов ГИКТБМ М. Шаникин сказал в беседе с нашим корреспондентом: — Широкое применение на предприятиях машиностроения прогрессивных инструмен-

тов из алмазов, твердых сплавов и сверхтвердых материалов, а также совершенствование технических процессов с использованием этих инструментов является одним из эффективных путей повышения производительности труда и улучшения качества изделий.

Эти вопросы и рассматривает всесоюзное совещание.

ОТЧИТЫВАЮТСЯ НАРОДНЫЕ КОНТРОЛЕРЫ

Остро, деловито обсуждали работу группы народного контроля в тепловом депо.

В работе собрания принял участие инспектор Комитета народного контроля СССР В. А. Решетников.

ВЧЕРА ПАРИЖ С ИСКРЕННИМ РАДУШИЕМ ВСТРЕТИЛ ГЕНЕРАЛЬНОГО СЕКРЕТАРЯ ЦК КПСС, ЧЛЕНА ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР Л. И. БРЕЖНЕВА. В АЭРОПОРТУ ОРЛИ ВЫСОКОГО СОВЕТСКОГО ГОСТЬ ТЕПЛО ПРИВЕТСТВОВАЛ ПРЕЗИДЕНТ ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ Ж. ПОМПИДУ.

По пути следования из аэропорта Орли в резиденцию Президента Республики — Елисейский дворец Л. И. БРЕЖНЕВА на улицах и площадях французской столицы, украшенной флагами СССР и Франции, тепло приветствовали десятки тысяч парижан.

Продолжается поездка председателя Совета Министров СССР А. Н. КОСЫГИНА по Канаде. Позавчера А. Н. КОСЫГИН ПРИБЫЛ В СТОЛИЦУ ПРОВИНЦИИ АЛЬБЕРТА — ГОРОД ЭДМОНТОН. В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ ВЫСОКИЙ СОВЕТСКИЙ ГОСТЬ ОТБЫЛ В ТОРОНТО.



Париж. Центральный Комитет Французской коммунистической партии направил выходящему художнику Пабло Пикассо приветственное послание в связи с исполнением 90-летия со дня его рождения. В послании подчеркивается неизменный вклад, который внесло творчество Пикассо в обогащение культурного достояния человечества.

АЛЖИР. В результате освободительной борьбы народа Мозамбика изпод власти колонизаторов освобождено более 200 тысяч квадратных километров территории страны, заняв изходящийся здесь с визитом заместителя председателя фронта освобождения Мозамбика (ФРЕАМО) Марселюму Душ Сантуш. На освобожденных территориях, сказал Сантуш, население приступает к строительству новой жизни. (ТАСС)

# НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС АПН И ВЕЧЕРНЕГО ТАШКЕНТА

## ЗАМОНОЛИЧИВАНИЕ СТЫКОВ

ПРИ строительстве крупнопанельных домов в Алматы замоналичивание стыков производилось с помощью деревянной опалубки.

Для возведения жилых домов в микрорайонах I и IV, основываясь на опыте ташкентских строителей, была применена металлическая инвентарная опалубка.

Рационализатором треста «Алматыстрой» Министерства строительства УзССР В. Строй были разработаны чертежи опалубки стыков.

Замоналичивание вертикальных стыков осуществляется с помощью двух уголкообразных щитов. Щиты изготавливаются из 3-миллиметровой стали с ребрами жесткости на всю высоту помещения, ширина сторон 140 мм.

Щиты устанавливаются с обеих сторон стыковой панели и через отверстия болтами крепятся между собой.

Опалубка горизонтальных стыков устраивается таким же образом. Щиты применяются плоские, для заполнения бетоном один из них имеет наклонную поверхность.

Применение металлической инвентарной опалубки дает значительную экономию лесоматериалов, повышает качество замоналичиваемых стыков. Она долговечна и удобна в работе.

Такую опалубку с соответствующей корректировкой по высоте и ширине щитов можно применять при строительстве других серий крупнопанельных жилых домов.

В. НИКИТИН,  
ст. инженер «Узортехстрой».

## ПАСТА ЗАМЕНЯЕТ МОЛОКО

ТБИЛИСИ. Специальную пасту, заменяющую цельное молоко для телят, разработали научные сотрудники Грузинского зооветеринарного института. Из одного килограмма пасты можно приготовить пять литров заменителя. Телата, питающиеся им, прибавляют в весе так же, как и при натуральном молоке.

В нынешнем году молочотоварные фермы колхозов и совхозов Мхетского, Гардабанского и Сагареджойского районов получают 30 тонн пасты.

НА СНИМКЕ: оператор цеха пасты Зейнаб Киракозашвили во время работы.  
Фото С. Тевзадзе.

## ГЛУБИНЫ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

О ТОМ, КАКОВО СТРОЕНИЕ ДАЛЕКИХ ГЛУБИН НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ, ВЕРХНЕЙ И НИЖНЕЙ МАНТИИ, ТАИНСТВЕННОГО ЯДРА, О СОВРЕМЕННОЙ ГЕОФИЗИКЕ И ЕЕ БУДУЩЕМ РАССКАЗАЛ КОРРЕСПОНДЕНТАМ АПН ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ АН СССР ПРОФЕССОР ВЛАДИМИР МАГНИЦКИЙ, ИЗБРАННЫЙ ПРЕЗИДЕНТОМ АССОЦИАЦИИ СЕЙСМОЛОГИИ И ФИЗИКИ НЕДР ЗЕМЛИ НА XV ГЕНЕРАЛЬНОМ АССАМБЛЕЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ГЕОДЕЗИЧЕСКОГО И ГЕОФИЗИЧЕСКОГО СОЮЗА.

Сакраментальной опорой современной науки — движущийся ли континент? Для его решения объединились геофизики разных специальностей. И это сотрудничество обещает стать столь прочным и плодотворным, что поговаривают о переименовании таких специальностей, как сейсмология, геодезия, в единую физику планеты, или геофизику.

УПРОЩЕННО «твердая земля» — это тонкая кора толщиной в среднем 300 километров на континентах. Под ней — верхняя и нижняя мантия. Глубже лежит ядро — центральная часть Земли радиусом около трех с половиной тысяч километров.

Ядро распадается на две части: внутреннюю — твердую и внешнюю — жидкую. Утверждают, что она жидкая можно по-прежнему, поскольку через нее не проходит тепловые сейсмические волны. Основное свойство внешнего ядра — проводимость: мощные электрические токи, которые здесь текут, рождая привычное и хорошо знакомое нам магнитное поле Земли.

Из чего состоит ядро? Спор идет по поводу двух материалов — силикатов и железа. Правда, ядро проводит ток, а при громадных давлениях, существующих в ядре, многие вещества приобретают свойства металлов. Даже водород здесь может превратиться в металлизированную субстанцию. Не первый взгляд, неясно, почему мы ограничиваемся только двумя элементами — силикатами и железом. Здесь вступает в права неумолимая статистика: чем легче вещество, тем в среднем оно встречается на Земле чаще. Но более легкое, чем железо, вещества не годятся для материала ядра по многим соображениям.

Итак, ядро железное или силикатное? Вопрос решен экспериментально, по данным советских исследователей. При давлении, превышающем давление в ядре, силикаты не приобрели металлических свойств. Следовательно, ядро железное, конечно, но из чистого железа, а с примесями, но все же железное. Это — важный вывод, особенно потому, что проблема решалась прямым экспериментом, который воспроизводил условия, присутствующие в глубинах Земли.

Окончательный ответ скорее всего, да. Правда, эксперимент поставлен в ядре лишь по абсолютной величине давления, но не по динамике его действия. В ядре оно существует непрерывно, а в эксперименте длилось доли секунды, достигало взрывного. В этом отношении, и она не позволяет полностью отказаться от силикатов. При медленных нагрузках металлизация силикатов не исключена.

Что же касается железного ядра, то недавно молодой советский ученый Владимир Дубровский предложил другой вариант состава: окислы железа. Но не обычные, вроде хорошо знакомого всем ржавчины, где на каждый атом железа приходится по одному или по два атома кислорода, а из так называемых пересыщенных железом окислов. Ведь при огромных давлениях и температуре электронные орбиты атомов железа могут перестроиться, валентное состояние его не изменится, и атом железа присоединит к себе, грубо говоря, меньше кислорода, чем на поверхности планеты. Правда, эта гипотеза пока носит умозрительный характер, хотя и представляется любопытной.

На первый взгляд, все эти проблемы — чисто теоретические и далеки от жизни. Не понять, как устроена Земля, что у нее «внутри», очень важно, даже для повседневной жизни. Не буду исследователями. При давлении, превышающем давление в ядре, силикаты не приобрели металлических свойств. Следовательно, ядро железное, конечно, но из чистого железа, а с примесями, но все же железное. Это — важный вывод, особенно потому, что проблема решалась прямым экспериментом, который воспроизводил условия, присутствующие в глубинах Земли.

Все наши знания о глубинах Земли косвенные, их приносит сейсмическая «волна». Иногда метод их истолкования, способ расшифровки, казывают, что на самом деле границ две. Одна — смена состава, вторая — все тот же фазовый переход. Это делает очевидным недостатки основных методов изучения, но добраться до глубин, непосредственно «пощупать» границу человеку пока не под силу.

## „ДИАГНОЗ“ СТАВИТ СПЕКТОГРАФ

ПАСАЖИРСКИЙ тепловоз № 153 Ташкентского локомотивного депо стал рекордсменом Среднеазиатской железной дороги по межремонтному пробегу. Он более чем вдвое перебрал технические нормы и прошел без вмешательства ремонтников 260 тысяч километров. По 200—250 тысяч километров прошли без ремонта и другие тепловозы. В среднем межремонтный пробег всех локомотивов Ташкентского, Хавастского и Кокандского депо увеличен на 25 тысяч километров против нормы.

Такой успех достигнут благодаря работе дозированной химико-технической лаборатории Среднеазиатской железной дороги. Здесь след за Северной железной дорогой внедрен метод спектрального анализа смазочных масел. Протянув по трущимся деталям, масло смывает продукты износа. По количеству частиц металла в лабораторию определяется степень износа стальных узлов. Так, сейчас может дать точную картину износа подшипников, медь и бронза определяют состояние уплотнительных колец и головных втулок. Кремний — раскрывает о рабке всех фильтров, алюминий — воздушных клапанов.

Данные спектрального анализа, получаемые всего за пять минут, позволили заводу на каждом тепловозе своеобразную историю болезни. На их основе ремонт назначается не после нормы пробега, а в случае практической необходимости. Это и увеличило сроки работы тепловозов между ремонтами. Так, маневровые тепловозы трех депо проходят подъемный ремонт не один раз в год, как это предусматривается инструкцией, а раз в два года. Кроме этого, такой метод дает возможность заранее предупредить выход из строя любого узла локомотива. Более чем в четыре раза удалось сократить такие непредвиденные случаи.

В нынешней пятилетке метод диагностики с помощью спектрального анализа будет внедрен во всех депо Среднеазиатской железной дороги. [УзТАГ]

# БРАТСКОЕ РУКОПОЖАТИЕ

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА С ПОЛЬШЕЙ

МНЕ помнится Варшава сорок пятого года. В страшных руинах лежал весь город. Советские солдаты, те, кто освобождал столицу Польши, возвращались домой. На Маршалковской чудом уцелели два восьмизатяжных дома. Остатки наполовину застенные, наполовину заколочены фанерой. На тротуаре сооружена трибуна. И мимо этой, единственной среди руин, свидетельств, что в городе жизнь продолжается, шли и шли на восток, домой, советские войска.

— Нех жие, Червоная Армия! — неслось с трибуны. Летело в ответ короткое «ура!», и снова, набухнув, молча шли люди в серых шинелях. Молча же, потому что устали, нет. Когда они шли на Запад, в отблеск и дыму трагедий, как-то не так остро ощущали, что Варшава лежит в руинах. Тогда не было времени оглядываться, не было места сантиментам. А сейчас, когда сердца чуть оттаяли от ужасов, потерь и жестокостей четырехлетней войны, солдатские души славил эта мертвая высь развалин.

Кто отстроит этот город, кто его возродит? Чесались руины у бывших каменщиков и плотников, штукатуров и столяров. Хотелось сбросить вешнюю, засучить рукава, помочь. Но ждала Отчизна, ждали семьи, ждали свои, деважные в руинах города. Потому и шли солдаты молча, набухнув, наполняясь до краев чужой болью и горечью.

И боль эта была особенно большой от того, что полегло у Вислы немало советских солдат. Свежа была еще земля на братских могилах. Но в сорок километрах от города, знаю, что в двух-трех часах ходьбы после Варшавы повстречался на братском кладбище и мне одна могила. На деревянной досочке каллиграфическим почерком было написано: «Сержант Иван Рогова». Не знаю, был ли то мой брат или кто-то другой. Среди шестистот тысяч павших на польской земле советских солдат фамилия могла не раз повториться. Но от фронтовых друзей брата известно точно, что ходил он в разведку на левый берег Вислы, и там достигла его фашистская пуля десятого октября сорок четвертого года.

Может, и не он был под тем песчаным холмиком. Но все солдаты моего взвода, увидев фамилию, вместе со мной положили бунет полевых цветов у изголовья.

Потом, много лет спустя, я увидел его фамилию в журнале на фотографии мемориальной плиты. Так и не ответил на журнал, где сфотографирована братская могила, но мне все кажется, что под Варшавой в двух-трех часах солдатского шага. Правда, солдатский шаг был тогда очень широким.

Много воды утекло с тех пор. И вот новая встреча с Варшавой. На фотопанораме. Все так же течет Висла. Но откуда вдоль набережной здания? Венанты Цунитек, представитель кооперативного внешнеэкономического предприятия, любезно объясняет, что такое было решение народного правительства. Восстановить в этом районе дома такими, какими они были раньше. Сохранить старину.

На их фоне высится здание — дар великого соседа — Советского Союза. И рядом заместителем вверх из бетона и стали. Красавица Варшава не только возродилась, что стала еще нарядней и краше.

Не перечесть умельцев в Польше. В этом снова и снова убеждаешься, побывав на польской выставке. Добротная мужская, изящная женская, красивая детская обувь, швейные машины и различные принадлежности, различных расцветок ткани и коры, игрушки и все необходимое для путешествия, спортивные товары и велосипеды — все сделано машинами. Это еще раз доказывает, насколько далеко в своем техническом развитии шагнула республика за годы народной власти. И, честное слово, по доброму завидуешь умельцам Рибинского завода металлических изделий, невядомым мастерам точных приборов, радомским рабочим завода имени Генриха Вальтера.

Конечно, ни в одной семье Узбекистана не откажутся от «Ганки» — польской мебели, от национальной польской кухни. Но на выставке показана не менее впечатляющая картина развивающейся польской тяжелой промышленности, машиностроения. Конечно, Мазовецкой нефтехимической и нефтехимической комбинат из Плоцка на выставку не привезли. Но фотографии дают о нем представление.

Внутренние предприятия Вислы и судостроительные верфи в Гданьске. А металлургический комбинат близ Кракова в Новой Гуте. Он во многом способствовал тому, чтобы из отсталой аграрной страны Польша превратилась в страну индустриально-аграрную. И будто сам слышшь от полна слова благодарности советским специалистам, которые помогли построить гордость польской индустрии.

Осматривая польский «Фиат», предпринимая сравнение его с великими «Жигулями». Он изготовлен безукоризненно, так же как автобусы и микроавтобусы различных назначений.

В глубь дальних веков уходит история Польши. Ее народ дал великих людей, которых и ныне почитает весь мир. А сколько новых талантов растет сейчас, при народной власти, когда учится в школе свыше шести миллионов детей, а в высших учебных заведениях 304.000 студентов.

Среди них и Елена Роговская — недавняя крестьянка, а сейчас — студентка заочника института. Она росла вместе с текстильным комбинатом, построенным с помощью Советского Союза, ГДР,

готовлен безукоризненно, так же как автобусы и микроавтобусы различных назначений.

В глубь дальних веков уходит история Польши. Ее народ дал великих людей, которых и ныне почитает весь мир. А сколько новых талантов растет сейчас, при народной власти, когда учится в школе свыше шести миллионов детей, а в высших учебных заведениях 304.000 студентов.

Среди них и Елена Роговская — недавняя крестьянка, а сейчас — студентка заочника института. Она росла вместе с текстильным комбинатом, построенным с помощью Советского Союза, ГДР,

готовлен безукоризненно, так же как автобусы и микроавтобусы различных назначений.

В глубь дальних веков уходит история Польши. Ее народ дал великих людей, которых и ныне почитает весь мир. А сколько новых талантов растет сейчас, при народной власти, когда учится в школе свыше шести миллионов детей, а в высших учебных заведениях 304.000 студентов.

Среди них и Елена Роговская — недавняя крестьянка, а сейчас — студентка заочника института. Она росла вместе с текстильным комбинатом, построенным с помощью Советского Союза, ГДР,

готовлен безукоризненно, так же как автобусы и микроавтобусы различных назначений.

В глубь дальних веков уходит история Польши. Ее народ дал великих людей, которых и ныне почитает весь мир. А сколько новых талантов растет сейчас, при народной власти, когда учится в школе свыше шести миллионов детей, а в высших учебных заведениях 304.000 студентов.

Среди них и Елена Роговская — недавняя крестьянка, а сейчас — студентка заочника института. Она росла вместе с текстильным комбинатом, построенным с помощью Советского Союза, ГДР,

готовлен безукоризненно, так же как автобусы и микроавтобусы различных назначений.

В глубь дальних веков уходит история Польши. Ее народ дал великих людей, которых и ныне почитает весь мир. А сколько новых талантов растет сейчас, при народной власти, когда учится в школе свыше шести миллионов детей, а в высших учебных заведениях 304.000 студентов.

Среди них и Елена Роговская — недавняя крестьянка, а сейчас — студентка заочника института. Она росла вместе с текстильным комбинатом, построенным с помощью Советского Союза, ГДР,

других социалистических стран. О Хелене Роговской, ее родном комбинате и текстильных Лодзи напоминала на выставке коробочка хлопка. Ее держала в руках Алина Свирица и рассказывала, что хлопок Узбекистана высоко ценят текстильщики народной Польши. Рука дружбы и взаимопомощи, протянутая с берегов Аму-Дарьи, помогла республике освободиться от зависимости капиталистических стран, являющийся примером социалистической интеграции.

Она и передала благодарности узбекским хлопководам от их польских друзей, желающих нам богатого хирмана ежегодно.

За последние годы мы все чаще и чаще встречаемся в Узбекистане с народом Польши, ее высокочестными товарищами. Но в Узбекистане не забывают и воспроизводят с берегов далекой Вислы.

В граните и мраморе запечатлен на Привокзальной площади Таш-

кента первый председатель военной коллегии Советского Туркестана Фигельский — один из четырнадцати туркестанских комиссаров, установивших в Узбекистане Советскую власть. Пал он как герой в борьбе за власть Советов. Горит перед маятником вечный огонь. Горит символом нерушимой дружбы народов нашей страны, несокрушимости идей нового общества, которое рука об руку строят братские социалистические страны.

А. РОГАЧА,  
военный журналист.

НА СНИМКЕ: у экспонатов выставки.  
Фото А. Губайдуллин.

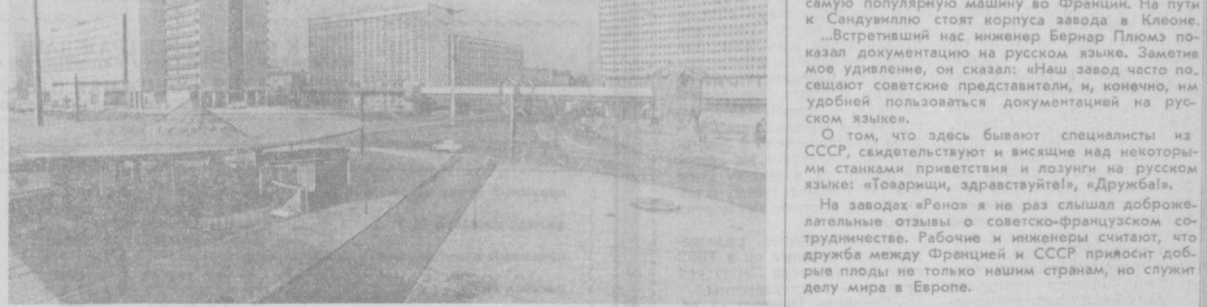
## Со всех концов ПЛАНЕТЫ

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

## Пятилетка „Хираны“

ПРАГА. Завод «Хираны» в словацком городе Стара Тура станет за годы пятилетки чехословацкого пятилетия одним из крупнейших производителей медицинской оборудования не только в ЧССР, но и во всей Центральной Европе.

Еще двадцать лет назад предприятие выпускало в основном медицинские шприцы. Сегодня более четырех тысяч рабочих, техников и инженеров производит сложные хирургические инструменты и ирригаторы, электронную медицинскую технику. 65 процентов продукции экспортируется в 24 страны мира, в том числе в Советский Союз и Венгрию, Чили и ФРГ, Польшу и Иран.



ГДР. НА СНИМКЕ: город Галле. Площадь Эрнста Тельмана. Фото В. Великанкина. Париж. (По телефону).

## В Большой Кабилии

ГАЗЕТА «НОЕС ДОЯЧЛАНД» (ГДР) опубликовала путевые заметки журналиста БРИНГФРИДА БЕРА об одном из районов Алжира — Большой Кабилии. АПН ПРЕДЛАГАЕТ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ СОКРАЩЕННЫЙ ПЕРЕВОД ЭТОЙ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ.

ВЕРШИНЫ горного массива Джур-Джура венчают дандшафт Северного Алжира. Горы, достигающие высоты 2.300 метров, лишены растительности. Солнце накаляет скалистые породы, и в тени температура не ниже 40 градусов. Но пройдет несколько недель, подуют холодные ветры, и горы оденутся в снежный покров.

Большая Кабилия полна контрастов, и ее суровый климат не сулит легкой жизни местному населению. В долинах Джур-Джура собираются довольно скромные урожаи. Но люди здесь не мирятся с судьбой. Они упорно борются с природой и одерживают победы.

Незабываемы впечатления от поездки по этим горным районам Алжира, от встреч с кабилидцами, которые от своих предков унаследовали решимость добиваться изменения своей нелегкой жизни. В упорной борьбе за создание лучшего будущего 900 тысяч жителей этого края сегодня не одиноки.

население Кабилии играют главную роль в образовании края. Однако алжирцы с удовлетворением отмечают, что в решении социальных и экономических проблем им помогают зарубежные друзья.

В нескольких километрах от Тизи-Оуоу — в местечке Лахдара работает госпиталь советско-алжирской дружбы. Он был открыт в день пятидесятилетия Великой Октябрьской социалистической революции. В нем под наблюдением 16 врачей могут одновременно лечиться 220 человек. Все медицинское оборудование поставлено Советским Союзом. Со дня открытия госпиталя советские врачи в Лахдарах работают бок о бок со своими алжирскими коллегами.

Осеню 1968 года правительство Алжира утвердило программу развития Большой Кабилии, разработаны широкие меры по улучшению экономических и культурных условий, предусматривается строительство школ, медицинских учреждений. На осуществление этой программы выделены большие средства. Прошло почти три года с тех пор, как правительство АЛЖИР на чрезвычайном заседании в административном центре района Тизи-Оуоу приняло эти решения, и уже сейчас можно видеть их положительные результаты.

Перевыполнены программы жилищного и школьного строительства: вместо 500 предусмотренных планом классных помещений построено 862. Возведены новые жилые здания, проложены дороги не только в самом Тизи-Оуоу, но и между селениями района. В общинах Накирия, Борди Менайаль скоро навсегда исчезнут последние лучи. На их месте поднимутся сотни новых домов. Алжирское государство и само

# Право, которое обязывает

ЕЩЕ на отчетно-выборном собрании в 1970 году коммунисты ГСКБ по машинам для хлопководства определили те главные, узловые вопросы, на которых следовало сосредоточить внимание. Тогда же создали комиссию при парткоме по контролю деятельности администрации. Избрали ее в составе шести членов КПСС. Возглавил комиссию руководитель конструкторского отдела В. Н. Лобенко.

И тут встал вопрос: с чего начинать? Членов комиссии зарешили за отделами и участками. Совместно с партоком и цеховыми парторганизациями они изучали деятельность всех участков, ознакомившись с планами и отчетами партийной организации, комму-

нистов за деятельность своего коллектива, за укрепление порядка и дисциплины в Государственной специализированной конструкторской бюро по машинам для хлопководства.

После съезда партком перестроил работу комиссии, подойдя к этому дифференцированно. Она была разделена на две: по контролю за качеством технической документации, а также по экономии и бережливости. В их составе — авторитетные в коллективе работники: ведущий конструктор К. А. Березин, А. Л. Атаманов, В. А. Медных, начальник технологического отдела В. С. Голованов, заместитель начальника бюро по машинам и стандартам А. Д. Долгов. Комиссия по контролю за качеством технической документации регулярно анализирует причины, порождающие брак в работе, постоянно вскрывает их и добивается устранения.

В ее рабочем плане отражены такие вопросы, как контроль за выполнением приказов и распоряжений директивных органов о повышении качества работы ГСКБ; проверка качества выполнения технической документации конструкторскими отделами по некоторым машинам, а также изготовления

в действии. Эти сроки комиссии систематически держат в поле своего зрения.

Действительность комиссии часто выходит за стены предприятия, когда речь идет о контроле за точным выполнением конструкторской документации, проверке качества изготовления машин на заводах, их эксплуатации в хозяйствах.

Не остаются без внимания партийные контролеры и исследовательские работы, выполняемые на заводах, их эксплуатации в хозяйствах.

Работая самостоятельно, контролеры находят всемерную поддержку парткома, цеховых парторганизаций и администрации бюро.

В результате тесного взаимодействия партийной комиссии с парткомом и администрацией в ГСКБ повысилось качество технической документации, значительно сократилось количество ошибок в проектах.

Члены комиссии в поиске новых, более эффективных форм своей деятельности. И все они подчинены улучшению работы конструкторского бюро. Этому обязывает то право, которое дано коммунистам XXIV съездом КПСС.

Р. ХОДЖАЕВ,  
инструктор Ташкентского горкома партии.

НИЗКО склонив голову над станком, она сосредоточенно перебирает детали. Смотрит, нет ли дефектов в изоляторах. Впрочем, сегодня все идет нормально — брака почти нет.

Недавно на общецеховом собрании ставился вопрос об улучшении качества продукции, и работники обязались шире развернуть социалистическое соревнование в честь 54-й годовщины Великой Октябрьской революции. Была обязательство и Лариса Ефимовна Горбушина.

— Вам легче, — получили заметки молодые работники, — навывок большой. Да и усидчивости позавидовать можно.

Л. Горбушина смотрит на молодые лица браковщиц и невольно вспоминает те времена, когда впервые пришла в цех. Она была такой же непоседой, и что скрывать в первые месяцы работа браковщицы казалась ей и скучной, и однообразной.

— Теперь другое дело, — доверительно говорит она. — С каждым днем все больше привыкаешь к своему делу.

В этих будничных, незамысловатых работах чувствуется большая любовь к своему коллективу, избранной специальности.

Больше 20 лет прошло с тех пор, как Лариса Ефимовна пришла на завод «Мин-

нас и десятки тысяч не получают, — удивляются начинающие браковщицы.

Действительно, в чем же секрет успеха? А пожалуй, никакого секрета тут нет. Рациональная организация труда, упорядочение рабо-

разный отбор, проверка людей на их лучшие качества: терпеливость, усидчивость, творческое отношение к «прозаическому» труду.

Таими качествами обладает и бывшая ученица Л. Горбушиной Мария Игошина, и другие, кто навсегда полюбил свой цех, завод, где проходила их молодость и зрелость.

После окончания рабочего дня в цехе шумно: идет перемена.

— Лариса Ефимовна, сколько вы успели проверить изоляторов? — спрашивают девчата.

— 15 тысяч, — отвечает браковщица и добавляет: — Не так уж много. Ведь теперь мне надо усилить темп.

Л. Горбушина взяла повышенные обязательства и стремилась их с честью выполнить.

За трудовые заслуги в выполнении заданий восьмой пятилетки Лариса Горбушина была награждена орденом «Знак Почета». Сейчас она решила завершить пятилетнее задание за 4 года. По плечу ветерану такой рубеж!

## Черта характера

Многие изменились за это время в цехе. Прежде в браковочном помещении — тесной комнатке — стояло всего два стола. Сейчас цех преобразился. Подом аши и ему участку стало на участие. Во многом изменились сами люди, их отношение к делу. И вот результаты: в несколько раз возросла производительность труда.

— Не могу понять, как это Лариса Ефимовна за смену успевает до 15 тысяч изоляторов проверить. А у

чего времени решают успех дела. Горбушина ни одной секунды зря не потратит. Все 480 минут — производству.

Многие молодые рабочие восторгаются трудолюбием ветерана. Но, признаваясь, не каждый готов следовать ее примеру.

Многие просят кадровиков направить браковщица в цех. Видимо, привлекает «несложная» профессия. А на участке закрепляются единицы.

Производственная жизнь как бы сама делает своеоб-

разный отбор, проверка людей на их лучшие качества: терпеливость, усидчивость, творческое отношение к «прозаическому» труду.

Таими качествами обладает и бывшая ученица Л. Горбушиной Мария Игошина, и другие, кто навсегда полюбил свой цех, завод, где проходила их молодость и зрелость.

После окончания рабочего дня в цехе шумно: идет перемена.

— Лариса Ефимовна, сколько вы успели проверить изоляторов? — спрашивают девчата.

— 15 тысяч, — отвечает браковщица и добавляет: — Не так уж много. Ведь теперь мне надо усилить темп.

Л. Горбушина взяла повышенные обязательства и стремилась их с честью выполнить.

За трудовые заслуги в выполнении заданий восьмой пятилетки Лариса Горбушина была награждена орденом «Знак Почета». Сейчас она решила завершить пятилетнее задание за 4 года. По плечу ветерану такой рубеж!

С. ЧУХЛЯЕВА.



Шарас по Ташкенту

КРАСИВ ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА В СТОЛИЦЕ УЗБЕКИСТАНА. ВЫСТРОЕННЫЕ ВЫСОТНЫЕ ДОМА, ШИРОКИЕ АЛЛЕИ И ОБИЛИЕ ЗЕЛЕНИ, ЦВЕТОВ ПРИДАЮТ УЛИЦЕ ВПЕЧАТЛЯЮЩУЮ КРАСОТУ. Фото М. Нуритдинова.

## ГЕРОЙ РАССКАЗА ОТКЛИКНУЛСЯ

В ОДНОМ из номеров нашей газеты (за 4 октября 1971 года) под названием «Зовет на подвиг» был помещен рассказ о том, как альпинисты из Общества слепых города Кисловодска, совершив поход на Эльбрус, установили там пластмассовую копию Ленинского портрета, созданного ташкентским скульптором М. Р. Мамадуровым.

В ответ на публикацию этого материала пришло письмо от организатора этого похода В. В. Радченко. Он благодарит газету за внимание к подвигу слепых альпинистов и сообщает, что на днях его товарищи поднялись на «105-й пикет», где стоит скульптурный портрет В. И. Ленина. Остались довольны: ни морозы, ни ветры оказались не страшны для бюста, установленного здесь. Автор письма пишет: «На будущий год журналисты из Москвы просят меня организовать для них восхождение» и одновременно обращается к ташкентцам, приглашая их принять участие в походе. Время восхождения он назначает «где-то в июле, когда погода самая благоприятная».

Вожаком похода будет сам В. В. Радченко. В этом году по приглашению Академии педагогических наук в мае он ездил в Москву и там на научной сессии института дефектологии прочитал доклад на тему «Эстетическое восприятие природы у незрячих».

А. ГУБАЙДУЛЛИН.



Хорошие услуги оказывает горожанам коллектив фармацевтов аптеки № 1. НА СНИМКЕ: одна из лучших помощниц протизоров Зарифат Закирова. Она студентка III курса вечернего отделения химфака ТашГУ, три года назад успешно закончила Ташкентское медицинское училище имени Ахунбабаева. Фото М. Нуритдинова.

## ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

### Хороши пальто из пелакса

КАЛИНИНСКИЙ комбинат «Инеж» отправил швейникам первые 100 тысяч метров нового одежного материала — пелакса. Его получают путем нанесения вспененного латекса на ткань из синтетических волокон. Материал эластичен, легок, практичен. Сшитые из пелакса куртки и демисезонные пальто быстро окупаются покупателями. До конца года комбинат

изготовит 300 тысяч метров пелакса, а в будущем году — миллион метров.

В нашей стране такой материал выпускается впервые. Специалисты и рабочим комбината принадлежит приоритет как в разработке технологии, так и в создании соответствующего оборудования.

Калинин.

### В семействе «славутичей» — пополнение

ТЕЛЕПРИЕМНИК «Славутич-203» — новинка Киевского радиозавода.

Главное преимущество нового телевизора по сравнению с предшествующими моделями — более

широкий экран. Размер его по диагонали равен 61 сантиметру. Телевизор хорошо вписывается в интерьер современной квартиры.

Киев.

### Уральская „Мазурка“

Н ЕТ. это не танец, а нечто более материальное. Так называется лавсановый материал для женских костюмов, выпускаемых на Чайковском комбинате искусственных шелковых тканей.

«Мазурка» — первой и пока единственной из 200 разновидностей

уральских тканей — только что присвоен государственный Знак качества. Ткань выпускается восьми рисунков и расцветок на любой вкус.

Массовое производство «Мазурки» начнется в 1972 году.

Пермь.

### Надежный радиоприемник

КИЕВСКИЙ радиозавод начал выпуск новой продукции — транзисторных приемников «Звезда-201». Они имеют шесть диапазонов, надежны в работе. Питаются приемники от аккумуляторных батарей, которые можно подзарядить и от электросети. Все

новой модели 1,8 килограмма. Корпус сделан из ударопрочных материалов.

К концу года предприятие изготовит 10 тысяч таких радиоприемников.

Киев.

### Предлагают рижане

МАССОВЫЙ выпуск новых кофе-машин начал рижский завод «Струмель», где производится электротоваров домашнего обихода в этом году увеличилось более чем на 20 процентов. Многие техниче-

ские усовершенствования позволили продлить срок службы. Улучшился и внешний вид кофе-машин.

Рига.



Ленинградский театр имени Ленсовета, прибывший на гастроли в столицу, показал москвичам пьесу И. Дворецкого «Человек со стороны». Герой этого произведения — Чешков, инженер, начальник гигантского цеха, ведущий борьбу за новое, против старого, отстающего производства. Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусства РСФСР И. П. Владимировым. НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Чешков — артист Л. И. Дичков, Шеголева — заслуженная артистка РСФСР А. Б. Фрейндлих. Фото М. Стронува. Фотохроника ТАСС.

### Киоскер Назира Абдурахманова

КИОСКЕРУ «Союзпечать», занявшему обычное рабочее место перед разложенными пачками свежих газет и журналов, видны только руки. Поэтому Назира Абдурахманова не любит сидеть в киоске. Она должна видеть лица людей и их глаза.

Подосела пожилой мушкетеру она носила газеты в палату. И великий раз, когда Назира протянула свежие номера «Известий» и «Правды Востока», его глаза приобрели живой блеск. Предварительно состояние прошло, и теперь ее постоянный клиент спустился и киоску сам.

А вот та старушка с утомленным лицом пришла из далекого района республики. Глаза ее вывалились: случалась она по дому. И это уловила Назира,

## ФАБРИЧНАЯ НОВЬ

### „Аляска“ пятнистая

«А ЛЯСКА» — это название искусственного меха, который Ташкентская фабрика головных уборов имени Ахунбабаева получила из Франции. А пятнистая... по расцветке, напоминающей шкуру леопарда.

Изготовленные из «Аляски» женские головные уборы теплые и на вид изящны. Как, впрочем, и шапочки из стального «Лабрадора» или соперницы норки «Спирсы».

Предприятие расползается в этом году добротным и красивым мехом — как отечественным, так и импортным. Работать с таким материалом, я скажу, — одно удовольствие. А кроме того, имеются фетр, тонкое сукно, шерсть, буклированные ткани.

В работе — 70 моделей. Около половины — новых.

Какого направления придерживаемся мы, приступая к разработке новой модели? В первую очередь учитывается направление моды. Используются также и национальные элементы в покрое, отделке.

Женская мода, например, претерпевает сейчас большие изменения. В какой же степени эти «течения» коснулись нашего производства?

Под длинное пальто уже никак не идут высокие головные уборы да еще с большими полями. Приходо от них отказаться и перейти на выпуск беретов, а также небольших, обрамляющих лоб и прилегающих к ушам шапочек, которые

очень ладно смотрятся с длиной «лядкой».

Допускаем на изделиях такие детали, как козырьки, поля, но самых ограниченных размеров. Выпускаем шляпы спортивного типа. Для девочек-подростков нашли, с нашей точки зрения, весьма удачную модель — «эскинолка».

Разнообразен ассортимент головных уборов и для мужчин, и для мальчиков.

Продукция фабрики пользуется хорошим спросом у покупателей. И это очень приятно нам, по долгу службы признанным считаться со вкусами и запросами населения.

Новые модели на предприятии создают модельер Елизавета Михайловна Грановская, конструктор Михаил Абрамович Ситниковский и коллектив экспериментальщиков.

Работники экспериментального цеха не только изготовляют опытные образцы изделий. Они принимают непосредственное участие в запуске новых изделий в массовое производство, определяют нормы расходования сырья.

Расчеты ведутся с высокой точностью. В качестве измерительного инструмента здесь используется не только метр, но и античные весы, на которых взвешиваются шелк, нитки и т. д.

Стремление к максимальной экономии сырья — это один из самых важных моментов в нашей работе. Показателем доблести являются экономия. За полгода, например, на предприятии было сэкономлено материалов — на сумму более 10,5 тысячи рублей.

В настоящее время готовятся к республиканской олимпиаде швейных изделий. Представим на нее не менее 80 моделей, предназначенных для выпуска уже в будущем году.

В. МИРЗАМУХАМЕДОВА, начальник экспериментального цеха фабрики головных уборов имени Ахунбабаева.

## ПИСЬМО С КОММЕНТАРИЕМ

### ОБЕЩАННОГО ТРИ ГОДА ЖДУТ

ПРОШУ помочь мне. Вот уже третий год, как мы живем в новом доме. При вселении было очень много недоделок. ЖЭК-16 обещал все их устранить. В течение 2 лет я обращалась к начальнику ЖЭК-16 тов. Абрамскому по поводу неисправной газовой плиты и унитаза, но он только стыдил меня и говорил, чтобы кувилы сами.

А. ПЕТРОВА.  
Ул. Ленина, 75, кв. 4.

МЫ проверили это письмо. Все, что написано в нем, — правда. В квартире проживают пять человек. В кухне стоит новая плита, но куплена она самими жильцами. Другого выхода у них не было. В ЖЭК все время обещали, но ничего не выполняли. Причем до этого слесарь ЖЭК поставил подержанную плиту за 30 рублей, которая также оказалась непригодной.

Мы побывали в ЖЭК-16 Ленинского района, начальник, о котором шла речь, здесь уже не работает. Техник Г. Шлакман, узнав, в чем дело, заверил, что примет срочные меры.

Вот и вся история. И не стоило бы о ней даже писать, если бы не многочисленные письма в редакцию, в которых читатели жалуются на плохую работу ЖЭК. Видимо, надо строго наказывать тех людей, которые безответственно относятся к порученному делу.

## «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» ПОЛУЧИЛ ОТВЕТ

### «КТО ШУТНИК?»

ПОД таким заголовком в нашей газете от 24 сентября была опубликована статья. В ней говорилось о грубом нарушении правил эксплуатации машины водителем автобуса парка № 7 Ахмедовым.

Как сообщила директор парка Э. Асанов, статья опубликована на общем собрании. Факты подтвердились. Коллектив осудил поведение Ахмедова. Учительная чистосердечное его признание, собрание ограничило ему наказание выговором.

## ИДЕТ ПОДПИСКА НА 1972 ГОД!

Сатьявалдыева, А. Сагдиев и рядовых изданий. Хорошо поставлена на предпьятия устная и наглядная агитация о значении печати. Эти вопросы освещаются в стеновой печати, вывешены плакаты, листовки, оформлены стенды. Антонина Алексеевна работает в цехах и отделах, беседует с рабочими, помогает в оформлении подписки на газеты и журналы.

— Я вижу, что мол работа нужна людям, — рассказывает Антонина Алексеевна. — Нужную помощь я всегда получаю от секретаря парткома М. Нязова, директора комбината Н. А. Саидвалдыева, председателя фабрика профсоюза Э. В. Петроведенцевой. Регулярно вопросы, связанные с организацией подписки на газеты и журналы, обсуждаются в партийной и профсоюзной организациях. Уже свыше восьмидесяти процентов рабочих и служащих подписались на периодические издания на 1972 год. Больше, чем в прошлом году, рабочие выписали газет «Правда», «Труд», «Правда Востока».

Лучше всего прошла подписка в картонном цехе, где общественным распространителем является О. Р. Нестерова.

Охотно рассказывая о ходе подписки, Антонина Алексеевна особо подчеркивала, что это общественное поручение ей нравится.

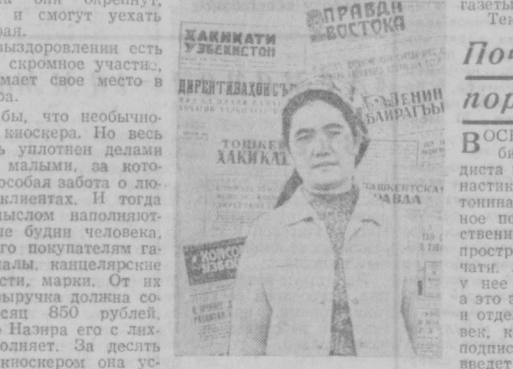
— Я осознаю, что вношу свой лепт в дело коммунистического воспитания трудящихся.

С. ШАПИРО.

## Почетное поручение

ВОСЕМЬ лет на Бумкомбинате в должностной методиста по производственной гимнастике работает Баранова Антонина Алексеевна. Общественное поручение у нее — ответственная за пропаганду и распространение периодической печати. Актив распространителей в нее около двадцати человек, а это значит, что в каждом цехе и отделе комбината есть человек, который поможет рабочим подписаться на журнал, газету, введет в курс новинки пе-

## Текст и фото С. ВАДЬКО.



М ЕНЕНЕ месяца остается до начала XVII чемпионата страны по международному шахмату. И, естественно, многих читателей особенно интересуют «главные действующие лица» предстоящего большого шахматного шашечного сражения. Среди них почетное место занимает киевский гроссмейстер Исер Куперман. Пять раз он достигал шахматного Олимпа и столько же раз становился чемпионом страны. Сегодня наш рассказ мы посвящаем этому выдающемуся советскому спортсмену.

Матч начался с непрекращающихся атак чемпиона мира. Канадец полностью использовал свой мощный тактический арсенал. Почти в каждой партии он искусно расставлял ловушки и хорошо замаскированные комбинации, но Куперман своевременно обезвреживал «минные поля». Правда, в 14-й партии канадцу удалось провести блестящую комбинацию и добиться победы. Но постепенно ста-

чался в Киеве и был продолжен еще в 4 городах нашей страны. Интересно, что в своем родном городе Куперман не смог добиться перевеса, и тогда голландские газеты заперестали сенсационными заголовками: «Родные стены сего Куперману не помогают». После первой победы Купермана тон заголовков резко изменился: «Куперман поставил Канаду на одно колено». А когда голландец потерял поражение в матче, газеты

на интересная деталь. В 1936 году он начал заниматься шахматами в киевском Дворце пионеров, кстати сказать, вместе с известным теперь гроссмейстером Д. Бронштейном. Однако вскоре произошло событие, резко изменившее его дальнейшую судьбу. — Однажды приехал во дворец, — рассказывает Исер Иосифович, — я узнал, что занятия не состоятся. От нечего делать отправился бродить по дворцу и вдруг увидел в одной

комнат много ребят. Решил посмотреть, что там происходит, и оказался перед демонстрационной шахматной доской. Но радоваться пришлось недолго. Ушедший вслед за мной человек начал расставлять на доске вместо шахматных фигур обыкновенные шашки. Разочарованный, я хотел выйти. Но было уже поздно. Кто-то сильно толкнул меня в бок, и мне поневоле пришлось остаться. А на доске одна позиция сменилась другой. И незаметно волшебный мир изумительных комбинаций полностью завладел моим воображением. Никогда раньше я не мог себе предста-

вить, что шашки — такая интересная игра. Я забросил шахматы и стал одним из самых прилежных учеников у замечательного шахматного педагога С. Я. Навои. ...Идет время, и в шахматном мире происходит новое событие. В борьбу за мировую шахматную корону вступает рижанин Андрис Андрейков. В 1968 году состоялась его первая дуэль с Куперманом. Однако крепость по имени «Куперман» на этот раз оста-

# Десятый в галерее чемпионов

В БОРЬБУ за мировую шахматную корону советские спортсмены впервые включились в 1958 году. Перейдя с маленькой на большую столичную доску, наши мастера за короткий срок внесли немало своего в стратегию и тактику новой для себя игры. Исеру Куперману принадлежат честь первого среди советских шахматистов выиграть за рубежом и доказать свое превосходство над большинством признанных мастеров. Убедительная победа в турнире претендентов дала ему право оспаривать в 1958 году мировую шахматную корону у наядского гроссмейстера Марсела Делора. Куперман начинает тщательно изучать сильные и слабые стороны своего будущего соперника. Не менее всесторонне готовится к встрече с советским шахматистом и канадец. По его личному заказу был снят специальный фильм о турнире претендентов, просмотрев который, он получил возможность следить за каж-

дано ясно, что Куперман стратегически сильнее Делора. Борьба в матче завершилась победой советского шахматиста 11:9 (4 победы, 2 поражения и 4 ничьих). Впервые обладателем мировой шахматной короны стал советский спортсмен. В золотой книге ФМЖД (Всемирной шахматной федерации) киевский инженер Исер Куперман стал десятым чемпионом мира по шашкам. Чемпионом мира по шашкам недавно приходится считать на лаврах. Уже через год Куперману пришлось защищать свое звание. Голландец Герт ван Дейк — победитель турнира претендентов — бросил вызов чемпиону мира. Матч

уже писал так: «Гибель ван Дейка в снегах России». Олимпийский турнир 1960 года сложился для Купермана неудачно. Он оказался только третьим, пропустив вперед талантливого москвича В. Шеголева и знаменитого сенегальца Баба Си. Но в матч-реванше он побеждает Шеголева. И второй раз Куперман бросает вызов московскому гроссмейстеру и добывается впечатительной победы. Как же начинался шахматный путь Купермана? В его спортивной биографии имеется от-

дана интересная деталь. В 1936 году он начал заниматься шахматами в киевском Дворце пионеров, кстати сказать, вместе с известным теперь гроссмейстером Д. Бронштейном. Однако вскоре произошло событие, резко изменившее его дальнейшую судьбу. — Однажды приехал во дворец, — рассказывает Исер Иосифович, — я узнал, что занятия не состоятся. От нечего делать отправился бродить по дворцу и вдруг увидел в одной

комнат много ребят. Решил посмотреть, что там происходит, и оказался перед демонстрационной шахматной доской. Но радоваться пришлось недолго. Ушедший вслед за мной человек начал расставлять на доске вместо шахматных фигур обыкновенные шашки. Разочарованный, я хотел выйти. Но было уже поздно. Кто-то сильно толкнул меня в бок, и мне поневоле пришлось остаться. А на доске одна позиция сменилась другой. И незаметно волшебный мир изумительных комбинаций полностью завладел моим воображением. Никогда раньше я не мог себе предста-

вить, что шашки — такая интересная игра. Я забросил шахматы и стал одним из самых прилежных учеников у замечательного шахматного педагога С. Я. Навои. ...Идет время, и в шахматном мире происходит новое событие. В борьбу за мировую шахматную корону вступает рижанин Андрис Андрейков. В 1968 году состоялась его первая дуэль с Куперманом. Однако крепость по имени «Куперман» на этот раз оста-

ПАБЛО ПИКАССО — 90 ЛЕТ

# Творец голубя мира



С ЛУЧИЛОСЬ так, что сын испанского художника из Мадрида Хуана Руека и Марины Пикассо очень рано обнаружил художественные способности. Тогда отец, большой любитель писать цветы и голубей, поручил малолетнему Пабло пририсовывать ладони в отцовских голубям. Мог ли он предположить, что в зрелом возрасте Пабло Пикассо станет известным каждому жителю планеты как создатель голубя мира, на протяжении многих десятилетий будет «властителем дум» и предметом таких ожесточенных споров, как никто другой из художников. Когда в 1904 году молодой Пабло приехал в Париж, чтобы окончательно поселиться в этой полюбившейся ему на всю жизнь столице искусства, там все импрессионизмом, который, однако, уже доживал свой век. Пикассо подхватил эту традицию и сумел придать ей новый живописный блеск и новую выразительность. Приблизительно к этому времени относится исполненная «пикассовской» грустью... «Женщина, сидящая за столиком в парке», хранившаяся ныне в одном из музеев Роттердама. Стоит ли говорить, что она ничего общего не имеет с печально знаменитой «Обнаженной» из угла кося и кубиков, которую художник создал гораздо позже, в период кубизма. Забегая вперед, скажем сразу, что немалое место в жизни Пикассо занимало искусство. Пикассо учился у греческих мастеров и достиг того, что его персонажи, взятые из античной мифологии, — Зевс, Орфей, Минотавр, пастухи, вакханки, все эти «бегущие» и «ташущиеся» — как будто созданием кисти древнегреческого живописца. До того тонкая и законченная линия рисунка, до того легко и виртуозно строится художником любая сложная поза, любой реальный жест. Никогда создается впечатление, что Пикассо восполняет пробелы античной архологии, которая еще не обнаружила настоящего Зевса античных мифов, не только сильного и мудрого, но и любвеобильного, с глазами, которые художник подернул дымкой чувственности. Искусствоведы находят

у Пикассо следы влияния Леонардо и других гениев Ренессанса. У него есть «Портрет художника» по Грени, есть холсты, рожденные духом Веласкеса, Сурбарана, Крампа и Питера Брейгеля музичного. Он глубоко почувствовал саркастичную Гою, строгость Цуссена, возмужность Делакруа, критическую направленность Курбе; все эти столпы мировой реалистической живописи как бы живут и дышат в мастерской Пикассо. Учебой у великих реалистов прошлого породили шедевры так называемых «голубого» и «розового» периодов творчества, все эти нищие, бедные артисты, циркачи, арлекины, слегка согнутые трогательной взаимной заботливостью, и все же как-то одинокие и беспомощные в холодной пустыне современного буржуазного общества. В искусстве Пикассо всегда наблюдаются черты гражданственности, он проявляет интерес к животрепещущим социальным проблемам и обычно их решает в гуманный, реалистический направлении. Вот почему среди его произведений есть такие, которые посвящены проблемам бедности, материнства, войны и миру. В годы фашистской реакции, второй мировой войны и в послевоенный период Пикассо смело и безоговорочно выступал на стороне прогресса, в защиту мира и в 1944 году выступает в рядах Коммунистической партии Франции. Его антивоенные произведения, за которые он в 1962 году был удостоен Ленинской премии, — общезвестны. «Герника» Пикассо — огромное панно, созданное им еще в 1937 году вскоре после того, как гитлеровские летчики разрушили до основания городок Гернику на севере Испании, — постоянно находится в здании ООН и является символом борьбы против угрозы новой войны. Все это вместе взятое сделало имя Пикассо одним из самых популярных и любимых для всего прогрессивного человечества. Творчество гуманиста Пикассо в целом давно уже вошло и заняло прочное место в художественной сокровищнице человечества. Люди никогда не забудут имя того, кто создал и первым запустил в тревожное послевоенное небо михотного голубя мира.

М. НОРДКИН, искусствовед.

# ДИАПР

26 ОКТЯБРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Русалка.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Похитители улыбок.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 8 ч. вечера концерты Ленинградского вокально-инструментального ансамбля «Поющие гитары».  
ТАШГОСИРК — гастроли московских артистов и народного артиста РСФСР И. Рубана с группой дрессированных хищных животных.

27 ОКТЯБРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Трубадур с участием солиста Киевского Академического театра оперы и балета им. Шевченко народного артиста УССР Василия Третьяка.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Мирзо Улуғбек.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Сильнее любви.  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 5 ч. дня и в 8 ч. вечера концерты Ленинградского вокально-инструментального ансамбля «Поющие гитары».  
ТАШГОСИРК — гастроли московских артистов и народного артиста РСФСР И. Рубана с группой дрессированных хищных животных.

28 ОКТЯБРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Русалка.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Похитители улыбок.  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 8 ч. вечера концерты Ленинградского вокально-инструментального ансамбля «Поющие гитары».  
ТАШГОСИРК — гастроли московских артистов и народного артиста РСФСР И. Рубана с группой дрессированных хищных животных.

# К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН МАГАЗИНАМИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОННОГО ПИНОТЕРА ПРИНИМАЕТСЯ ПОРОЖНЯ СТЕКЛОТАРА В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ НЕЗАВИСИМО ОТ ЕМКОСТИ И ЦВЕТА:

Тип торгового предприятия	Режим работы		Выходной день	Адрес
	часы работы	перерыв		
приемный пункт магазина № 2	с 9 ч. утра до 5 ч. дня	с 1 до 2 ч. дня	понедельник	Привокзальная площадь, ул. 19 Февраля, 27.
филиал магазина 61/9	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	без выходных	Куйлюкский рынок, ул. Сарыкульская, 1.
приемный пункт магазина № 10	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	воскресенье	ул. Стародубцова, 146.
магазин № 11	с 8 ч. утра до 10 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	воскресенье	ул. Фоменко, 64.
приемный пункт магазина № 12	с 9 ч. утра до 5 ч. 30 м. дня	с 1 до 2 ч. дня	без выходных	ул. 8-го Марта.
приемный пункт магазина № 16	с 9 ч. утра до 5 ч. 30 м. дня	с 1 до 2 ч. дня	без выходных	ул. Атыкульская, 115.
магазин № 19	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 2 до 3 ч. дня	без выходных	ул. Атыкульская, 115.
магазин № 21	с 9 ч. утра до 9 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	понедельник	Куйлюкское шоссе, проезд Гайлара.
филиал магазина 21/8	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	без выходных	Городок ГВФ.
приемный пункт магазина 31/1	с 8 ч. утра до 4 ч. 30 м. дня	с 2 до 3 ч. дня	без выходных	ул. Т. Шевченко, 62.
магазин № 40	с 8 ч. утра до 9 ч. вечера	с 2 до 3 ч. дня	без выходных	Куйлюкское шоссе, старое кольцо, ул. Першина.
магазин № 44	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 2 до 3 ч. дня	без выходных	ул. Т. Шевченко, 62.
магазин № 45	с 9 ч. утра до 9 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	без выходных	Рисовый массив.
магазин № 50	с 8 ч. утра до 8 ч. вечера	с 2 до 3 ч. дня	без выходных	Куйлюкское шоссе, старое кольцо, ул. Першина.
магазин № 53	с 9 ч. утра до 9 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	воскресенье	ул. Буденного.
магазин № 54	с 9 ч. утра до 9 ч. вечера	с 1 до 2 ч. дня	воскресенье	ул. Буденного.
база № 3	с 9 ч. утра до 5 ч. 30 м. дня	с 1 до 2 ч. дня	воскресенье	ул. Буденного.

# „Олимпиада“ ждет победителей

ЭТА игра — не только радость нескольких счастливых игроков, но надежда всех любителей спорта. Куда пойдут средства, полученные от ее распространения? 90 тысяч рублей выделено для искусства покровителем Большого Кааповского трамплина под Ленинградом: 555 тысяч рублей — на строительство стадиона в Калинин; 80 тысяч рублей — для оборудования санной трассы в Братске; 300 тысяч рублей — на завершение строительства Дворца спорта в Одессе.

«Спортлото» шагает по стране. Столица Узбекистана стала 18-м городом, куда пришла спортивная беспроигрышная лотерея.

В этой игре необходимы обширные знания, эрудиция и интеллект.

Каждая карточка состоит из 3 частей, очень похожих друг на друга. На каждой из них лотерея, размещенная на клетке. Всего есть девять клеток; в каждой один какой-либо вид спорта. Из срока девяти видов вы должны выбрать шесть и перечислить чернилами или шариковой ручкой клетку по диагонали крест-накрест. Будьте внимательны — во всех трех частях карточки должны быть перечислены один и те же выбранные вами шесть клеток. В противном случае вы окажетесь вне игры.

У Купермана не только выдающийся шахматный практик, но и замечательный публицист. Его перу принадлежат десятки книг о шахматных и в занимательную форму художественную форму. Его книги выпущены на разных языках народов нашей страны. А одна из них переведена на голландский язык.

В заключение познакомимся с примером из творчества И. Купермана. К позиции на диаграмме пришла его встреча в одной из партий. Здесь играли белыми И. Куперман осуществил эффектный комбинационный замысел: 1.



34—29! 23.34. 2. 28—23! 19.48. 3. 44—39 48.44. 4. 50.6 и разгром.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.

Каждая карточка состоит из 3 частей, очень похожих друг на друга. На каждой из них лотерея, размещенная на клетке. Всего есть девять клеток; в каждой один какой-либо вид спорта. Из срока девяти видов вы должны выбрать шесть и перечислить чернилами или шариковой ручкой клетку по диагонали крест-накрест. Будьте внимательны — во всех трех частях карточки должны быть перечислены один и те же выбранные вами шесть клеток. В противном случае вы окажетесь вне игры.

Каждая карточка состоит из 3 частей, очень похожих друг на друга. На каждой из них лотерея, размещенная на клетке. Всего есть девять клеток; в каждой один какой-либо вид спорта. Из срока девяти видов вы должны выбрать шесть и перечислить чернилами или шариковой ручкой клетку по диагонали крест-накрест. Будьте внимательны — во всех трех частях карточки должны быть перечислены один и те же выбранные вами шесть клеток. В противном случае вы окажетесь вне игры.

Каждая карточка состоит из 3 частей, очень похожих друг на друга. На каждой из них лотерея, размещенная на клетке. Всего есть девять клеток; в каждой один какой-либо вид спорта. Из срока девяти видов вы должны выбрать шесть и перечислить чернилами или шариковой ручкой клетку по диагонали крест-накрест. Будьте внимательны — во всех трех частях карточки должны быть перечислены один и те же выбранные вами шесть клеток. В противном случае вы окажетесь вне игры.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.

С. ГУЛБЕК, мастер спорта СССР.