

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ПЕРВЫЙ ЗДРАВСТВУЙ, ДЕКАБРЬ ТРУДОВОЙ!

1971 декабрь

Понедельник	6	13	20	27	
Вторник	7	14	21	28	
Среда	1	8	15	22	29
Четверг	2	9	16	23	30
Пятница	3	10	17	24	31
Суббота	4	11	18	25	
Воскресенье	5	12	19	26	

НАМЕЧЕНО НА ДЕКАБРЬ:

▲ Мебельные предприятия города — фабрика «Шарк», фабрика №№ 1 и 2, опытно-технологический завод, зеркально-мебельная фабрика — изготовят и реализуют за последний месяц года разнообразные изделия более чем на 1,6 миллиона рублей.



С каждым днем ширится соревнование за досрочное выполнение заданий 1971 года и пятилетки среди строителей треста «Высотстрой-11».

НА СНИМКЕ: ударник пятилетки 75-го стройуправления треста «Высотстрой-11» Сабир Мухамедьянов. Сменные задания он систематически выполняет, качество работ — отличное. Сейчас первоклассник производства работает на строительстве телецентра.

ФОТО И. ШАННАГОВА.

Сводня принял трудовую эстафету последний месяц первого года пятилетки — декабрь.

У труженников столицы Узбекистана есть все необходимые условия для успешного завершения государственного плана первого года новой пятилетки.

Коллективы предприятий промышленности, транспорта и связи неспешно потрудились за истекший период года. Единнадцатимесячное задание завершено досрочно, 22 ноября, сверх плана выпущено и реализовано народнохозяйственных изделий на десятки миллионов рублей.

Теперь предстоит взять последний, решающий рубеж года — успешно завершить план декабря и года.

Ударная трудовая зачет этих дней освещена решениями XXIV съезда КПСС. Пятилетний план развития народного хозяйства страны, принятый третьей сессией Верховного Совета СССР, стал законом, боевой программой действия миллионов.

Мы уверены, что трудовая зачет столичных рабочих коллективов увенчается новыми успехами. Наш девиз: «План года — досрочно!».

О том, как поработали труженники заводов и фабрик за истекший период года, каковы планы на декабрь, и рассказывают нашим корреспондентам сегодня труженники ряда столичных предприятий.

МЕСЯЦ ПОСЛЕДНИЙ, УДАРНЫЙ

Сводня директор «Ташсельмаша»

процентом выше планового задания.

Сейчас в производство идет четырехрядная машина «Узбекстан», которая в принципе неплохо зарекомендовала себя на уборке хлопка. Вместе с тем сельскими механизаторами высказан ряд ценных предложений по улучшению ее эксплуатационных данных. Сейчас машина-

МАШИНОСТРОИТЕЛИ НАЧАЛИ СДАВАТЬ ИЗДЕЛИЯ В СЧЕТ ВТОРОЙ НЕДЕЛИ ДЕКАБРЯ. 11-месячное задание было завершено досрочно, и коллектив выпустил товарной продукции дополнительно к плану более чем на 500 тысяч рублей.

На 5,5 миллиона рублей выдано запасных частей, что на 8

«ГУЛЛИВЕР» НА ДАСТАРХАНЕ

С. ЗИЯМУХАМЕДОВА,

сменный технолог кондитерской фабрики «Уртак»

стигнут без увеличения численности рабочих — за счет повышения производительности труда, широкого использования оборудования.

В настоящее время более 200 производственных предприятий завершили задания 1971 года. Коллектив фабрики позавчера приступил к досрочному выполнению 11-месячного задания.

Декабрь объявлен месяцем ударной работы. Решено завершить годовую план 25 числа и выдать дополнительно к заданию 180 тонн кондитерских изделий.

Сводня кондитерская фабрика «Уртак» отгрузила в адрес торговых организаций Хорезма и Кашгары. Есть здесь и ящики с монолитными конфетами «Гулливёр», выпуск которых был недавно освоен на предприятии.

Ныне на поточных линиях фабрики за сутки выпускается до 77 тонн продукции. Это на 12 тонн больше уровня прошлого года. Рост объемов производства до-

НАМЕЧЕНО НА ДЕКАБРЬ:

▲ Опытно-ремонтно-механический завод «Узсельтехника» отремонтирует 326 тракторных двигателей, изготовит 320 гидравлических прессов, выпустит запасных частей к сельхозмашинам на 23 тысячи рублей.

Хроника культурной жизни

Молодежные жанровые кинотеатры

В целях широкой пропаганды лучших произведений советского киноискусства и коммунистического воспитания молодежи средствами кино, привлечены наибольшее количество зрителей на просмотр фильмов Лениной, историко-революционной, военно-патристической и молодежной тематики во дворцах и домах культуры, театрах, клубных помещениях, авиационного, «Таштентнабеля» создается жанровые кинотеатры.

При них действуют специальные советы, которые составляют перспективные планы, утв ерждают тематику лекций, тематику кинофильмов, проводят организационную работу по привлечению зрителей.

В Чехословакию на концерт

В Чехословакию для участия в концертах коллектива художественной самодеятельности профсоюзов СССР вылетели участники народного ансамбля танца Абдул Абидова и музыкант Элар Мухитдинов из ташкентского Дворца культуры текстильного комбината.

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

▲ На Москву в Варшаву 30 ноября отбыл министр иностранных дел СССР А. А. Громыко. Он примет участие в совещании министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора, которое обсудит проблемы, связанные с подготовкой и созыву общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества.

▲ Продолжает свою работу VI съезд композиторов Узбекистана. На заседании съезда 30 ноября обсуждались актуальные проблемы дальнейшего развития узбекской советской музыкальной культуры. Отчетный доклад сделал председатель правления Союза композиторов Узбекистана А. Х. Джабаров.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ХОТЯ КОЛЛЕКТИВ И НЕБОЛЬШОЙ...

СЛОВО ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА

Виктор САПОЖНИКОВ, бригадир слесарей-автомонтажников автобазы № 127

Автобаза № 127 Ташгоравоттреста централизованного перевозочного обслуживания предприятий и базы, расположенные в Северной промышленной зоне столицы.

Наша бригада в составе тринадцати слесарей должна обеспечить хорошие технические состояния автомобилей «МАЗ-200» и «МАЗ-504». Это почти 80 машин.

С поставленной задачей мы справляемся неплохо. Сам я имею пятый разряд, обучил своей профессии двадцать пять человек. Один из моих учеников — С. Рахимов успешно работает в нашей бригаде. Требования к нам одно — выпустить на трассу максимальное количество автомобилей. И мы стараемся сделать все, чтобы помочь промышленным предприятиям досрочно выполнить задание года.

Производство ремонтных работ за последние годы улучшилось, за счет механизации труда. Установки иран-балон облегчили разборку и сборку автомобилей.

Применение специальных съемных устройств снизило трудоемкость танков работ, как разборка коробов переменной передачи и барабана с колесами. Все это улучшило условия труда, подняло производительность и качество ремонтных операций.

Каков конкретный вклад нашего небольшого коллектива в выполнение задания первого года пятилетки? Транспортники автобазы пере-



вклад нашего небольшого коллектива в выполнение задания первого года пятилетки? Транспортники автобазы пере-

К ВЕСНЕ И ЛЕТУ

Р. МОРДУХАЕВА, начальник планово-производственного отдела обувной фабрики № 2

выпуск женских полуботинок на меховой подкладке.

А модельеры и технологи сейчас ведут разработку моделей к весне и лету. Так что в «портфеле» фабрики есть немало новинок.

Рубем 11-месяцев пройден неплохо. Задание завершено 15 ноября. За этот период освоено 76 новых моделей обуви. Ширится борьба коллектива за экономию. Мы намерены в этом году выпустить из сбереженного материала за счет экономии раскройки 25 тысяч пар модельных туфель и ботинок.

Годовое задание ре-

ИДЕТ ДВУХМЕСЯЧНИК ОЗЕЛЕНЕНИЯ В ТАШКЕНТЕ ПОСАЖЕНО ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ НА 30 НОЯБРЯ

Районы	План в тысячах	Выполнение в тысячах	Процент
Ленинский район	357	81	26
Кировский район	386	90	23
Куйбышевский район	407	147,5	36
Октябрьский район	397	152,7	38
Фрунзенский район	364	110	30
Чкаловский район	399,2	67,5	17
Сергейский район	392,5	119	29
Халкинский район	407	73	15
Сабир Рахимовский район	407	97	23
СпецРУ озеленения	350	148,5	42
Горконтора озеленения	32,5	26,1	81
Гороно	350	105,5	30
Горздравотдел	100	13,1	13
Управление культуры	100	13,9	14
Горжилуправление	550	133,2	24
Управление гражданского обслуживания	50	16,2	32
Всего по городу	5.000.000	1.387,2	27,7

Один день столицы

ШЕСТОМУ СЪЕЗДУ КОМПОЗИТОРОВ УЗБЕКИСТАНА

Дорогие товарищи! Центральный Комитет Коммунистической партии Узбекистана горячо и сердечно приветствует делегатов Шестого съезда композиторов республики и в вашем лице всех деятелей узбекской советской музыкальной культуры.

Шестой съезд композиторов Узбекистана собрался в знаменательное время, в период когда советский народ, воспользовавшись историческими решениями XXIV съезда КПСС, с огромным трудом и энтузиазмом претворяет в жизнь задания девятилетки.

В осуществлении задач коммунистического строительства большая роль принадлежит музыкальному искусству, как одному из важнейших средств идеино-политического воспитания широких масс трудящихся.

За время прошедшее после пятого съезда, Союз композиторов Узбекистана проделал плодотворную работу по повышению творческой активности и профессионального мастерства деятелей музыкального искусства, утверждению и росту их рядов. Композиторами республики за этот период создано много хороших музыкальных произведений различных жанров, получивших широкое признание у народа. Возросла роль композиторов в развитии театрального и киноискусства, в деятельности телевидения и радиовещания.

На современном этапе коммунистического строительства, когда неизмеримо выросли культурный уровень и духовные потребности народа, перед композиторами республики стоят ответственные задачи по созданию общественно значимых, глубоких и содержательных и мастерству музыкальных произведений. Им долг активно помогать формированию у советских людей высокого художественного вкуса, обогащать духовный мир строителя нового общества, утверждать гуманистические идеалы коммунизма.

Необходимо активизировать творческие усилия композиторов по созданию симфонических и оперных произведений, обеспечить новый подъем хорового искусства, вокальной культуры, добиваться повышения идейно-художественного уровня музыки для театра, кино и эстрады, в тесном содружестве с поэтами создавать замечательные, любимые народом массовые песни.

Союзу композиторов Узбекистана следует беречь и постоянно развивать замечательные традиции советской музыкальной культуры, постоянно совершенствовать активность членов союза, воспитывать их в духе самокритичности и высокой требовательности к себе, оказывать постоянную помощь композиторской молодежи, проявлять заботу о повышении ее музыкального мастерства. Необходимо еще больше укреплять связи с промышленными предприятиями, стройками, колхозами и совхозами, с войсковыми частями, всемерно помогать росту художественной самодеятельности и народных талантов. Доброй традицией должны стать выступления каждого композитора перед слушателями с творческими отчетами.

Центральный Комитет Коммунистической партии Узбекистана желает Шестому съезду композиторов республики успешной работы и выражает уверенность в том, что деятели музыкального искусства Узбекистана сделают все для того, чтобы создать талантливые произведения, достойно отражающие наше героическое время, выражающие внутренний мир и духовную красоту советского человека — активного строителя коммунистического общества.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА.

СИНОПТИКИ ПРЕДСКАЗЫВАЮТ

ТЕПЛО, ДОЖДИ, СНЕГ...

Первая половина декабря ожидается теплой. Наиболее высокие температуры — ночью 4—8, днем 13—18 градусов тепла — будут наблюдаться во второй и третьей пятидневках. Дожди преобладают лишь в отдельные дни. Во второй половине месяца ожидается преобладание облачной погоды, частые дожди с перепадами в морской снег. Месляная тумана, осадков по Ташкентской области составит 25—50 миллиметров, что соответствует микроклимату. Похолодание с температурой ночью 3—8 градусов мороза, днем 2 градусов мороза — 3 градуса тепла ожидается в четвертой пятидневке и в конце месяца. В остальные дни температура ночью будет в пределах 1 градуса мороза — 4 градуса тепла. Днем — 7—12 градусов тепла.

В результате среднемесячная температура воздуха окажется выше обычной на 1—2 градуса.

Г. ЯУШЕВА, старший инженер-синоптик Среднеазиатского гидрометцентра.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА СССР

О праздновании «Дня Воздушного Флота СССР»

Президиум Верховного Совета СССР постановляет: Установить ежегодное празднование «Дня Воздушного Флота СССР» и третье воскресенье августа.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **И. ПОДГОРНЫЙ,** Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **М. ГЕОРГАДИЗЕ.** Москва, Кремль, 30 ноября 1971 г.

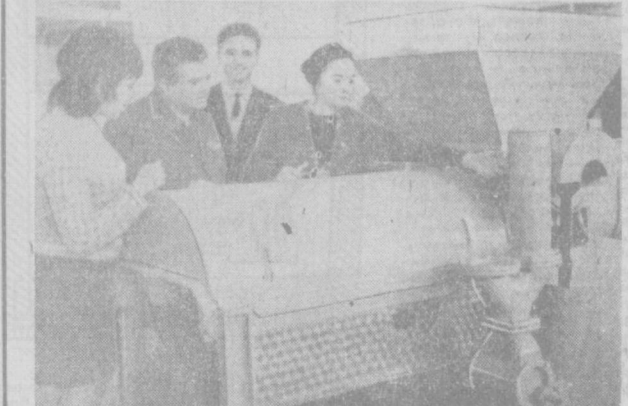
ПЕРЕД ПОСЛЕДНИМ ПЕРИОДОМ...

дан гроссмейстером Курьерманом, предложившим Давыдову яничю. Решили не портить друг другу настроение Агафонов и Корхов, Могилевский и Абациев.

Мы уже писали о том, что рабочий ритм чемпионата страны чем-то напоминает хоккей. Но если в хоккее оставалась или замедление темпа грозит поразением, то в шахматах просто можно записать близничего, но значимыми ходами и начать с противником переговоры о мире. В 15-м туре подобный пример был по-

селониченных претензиях и партия омакова: Шавель — Гайтварг. Победа минского гроссмейстера закрепляла его на втором месте. Кажется, для кого-то Мицанского, в шахматах нет безразличных позиций. В партии против чемпиона мира Андрейко Коля оказался в труднейшей ситуации. У него действовала всего одна шахка. Но она оказалась поистине «удо-до-шахной».

После оживленной и интересной борьбы наконец завершились также партии Вейдман — Це-



Много посетителей привлекает выставка оборудования пищевых и торговых предприятий Болгарии, размещавшаяся в зале ташкентского легкоатлетического манежа «Ешлик».

НА СНИМКАХ: в залах выставки.

ФОТО И. ГЛАУБЕРЗОНА, В. СКОРТИКИНА И М. НУРИДИНОВА.



Много посетителей привлекает выставка оборудования пищевых и торговых предприятий Болгарии, размещавшаяся в зале ташкентского легкоатлетического манежа «Ешлик».

НА СНИМКАХ: в залах выставки.

ФОТО И. ГЛАУБЕРЗОНА, В. СКОРТИКИНА И М. НУРИДИНОВА.

голев, Манши — Гуляев и Голосцев — Велоризки.

В 16-м туре Андрейно выиграл у Абациева, Корхов у Машина, Мейринс у Шавеля, Дилев у Сабировского и Навалов у Зангиса. Вничью завершились партии Гуляев — Голосцев, Мицанский — Агафонов, Давыдов — Могилевский, Шеголев — Курьерман и Гайтварг — Вейдман. После 16 туров опереди Андрейно, набравший 11,5 очка из 15 возможных. На втором месте минский гроссмейстер Гайтварг. У него 10 очков из 15 проведенных встреч.

С. ГУЛЯЕВ, мастер спорта СССР, озабочивать «Вечернего Ташкента».

ПЛАМЯ

СОРЕВНОВАНИЯ

С КАЖДЫМ месяцем расширяется социалистическое соревнование рабочих коллективов Фрунзенского и Сергелийского районов за досрочное выполнение заданий первого года дежурной пятилетки, планов, намеченных XXIV съездом КПСС. Об этом говорят рождающиеся на предприятиях войны передовиков производства.

АТЕИСТЫ

В НАСТУПЛЕНИИ

М ЕДИЦИНА лечит, религия — так назывался вечер вопросов и ответов в махалле «Башкиры», в котором приняли участие директор института травматологии и ортопедии, доктор медицинских наук, профессор А. Шакиров и кандидат медицинских наук С. Маванов.

ВСТРЕЧА

С ГЕРОЯМИ ТРУДА

И НТЕРЕСНА Я встреча молодежи с передовиками производства района состоялась в хоргографической училище. В гости к молодежи приехали Герой Социалистического Труда, делегат XXIV съезда КПСС, прядильница текстильного комбината Б. Джурарева и кавалер ордена Ленина, слесарь завода «Таштекстмаш» Н. В. Кузнецов.

СОВЕТ

ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Д АЛЬНЕЙШЕМ Улучшению деятельности культурно-просветительских учреждений Фрунзенского и Сергелийского районов было посвящено совещание активистов районных комитетов КПСР.

ПОД КОНТРОЛЕМ ГОСБАНКА

В ПОГОНЕ ЗА ПРЕМИЕЙ

Е ШЕ 6 августа с. г. по специальному поручению треста «Таштрансстрой» был издан приказ: по результатам хозяйственной деятельности за второй квартал премировать руководящих инженеров — техников и рабочих строительно-управления № 37.

МАХАЛЛЯ ВЫХОДИТ НА ХАШАР

МАХАЛЛЯ ВЫХОДИТ НА ХАШАР

В ПРОШЕДШЕЕ воскресенье состоялось во всех махаллях Октябрьского района. В хашаре приняли участие более 20 тысяч человек. Особенно активно проявил себя в махалле имени Кирова, Ульянова, Бекабад, Октябрь-самаркан и в других. В этот день было высажено около 50 тысяч деревьев, кустарников и живой изгороди.

НОВЫЕ РОЩИ

НОВЫЕ РОЩИ

Н ВПЛОХО ведутся озеленительные работы в Куйбышевском районе. Недавно состоялся субботник на массиве Чардашчи-1. Возле гастронома 29 жители разбили рощу, где посадили тополь, яблоню, черешню. Такая же роща появилась на даче и на углу улиц Советской и Жуковской.

ПО ИНИЦИАТИВЕ РАБОЧИХ

ПО ИНИЦИАТИВЕ РАБОЧИХ

Н А ДНЯХ в исполком Фрунзенского райсовета пришла группа рабочих мширского завода. Она предложила создать возле предприятия «Самарканд», рядом со своей территорией, зеленую зону отдыха.

САПОЖНИ ИЗ КОКАНДА

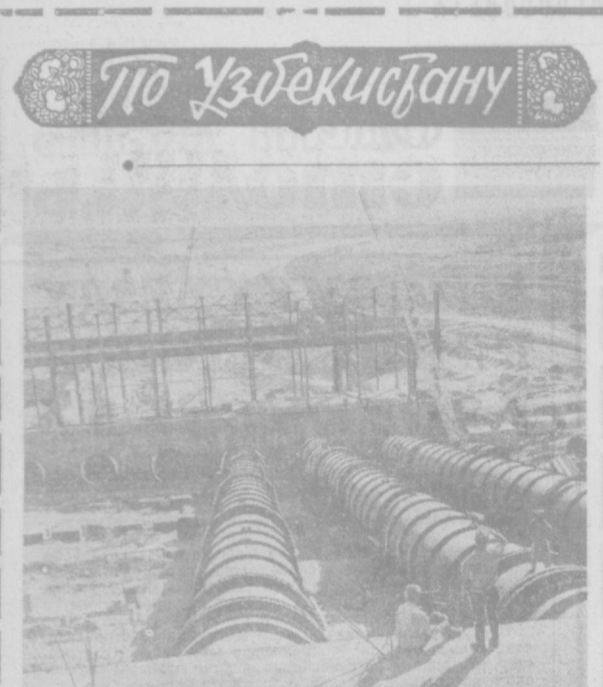
САПОЖНИ ИЗ КОКАНДА

К ОКАНД (УзТАГ). Первую партию элегантных дамских сапожек с перламутровым отливом отправил в торговую сеть Кокандская обувная фабрика. До конца года предприятие изготовит двадцать тысяч пар этих сапожек.

ТАШКЕНТ БУДЕТ ГОРОДОМ САДОМ

ТАШКЕНТ БУДЕТ ГОРОДОМ САДОМ

ТАШКЕНТ БУДЕТ ГОРОДОМ САДОМ. Мнение сведущего человека. Растения являются прекрасным украшением жилища. Они создают уют, поднимают настроение, очищают воздух.



Для орошения земель

УЗБЕКСКАЯ ССР. От Амударьи в глубь Наринской степи протянулась строительная оросительная магистраль. На восьмидесяти километре мелиораторы соорудили Талимарджанское хранилище емкостью более миллиарда кубометров воды.

ВЫСТАВКА НОВОЙ ТЕХНИКИ

СОТНИ машин, ценных инструментов, много различного оборудования сможет одновременно принять для показа строящиеся близ Бухары первая в республике крупная областная выставка новой сельскохозяйственной техники.

В ПРОДАЖЕ — ДЖИЗАКСКИЙ ТРИКОТАЖ

НА ПРИЛАВКАХ магазинов городов и поселков Голыштынской области появились красивые летние костюмчики, полупинии в комплекте с шальной и другая летняя одежда из синтетического волокна.

САПОЖНИ ИЗ КОКАНДА

К ОКАНД (УзТАГ). Первую партию элегантных дамских сапожек с перламутровым отливом отправил в торговую сеть Кокандская обувная фабрика. До конца года предприятие изготовит двадцать тысяч пар этих сапожек.

ПОД КОНТРОЛЕМ ГОСБАНКА

Е ШЕ 6 августа с. г. по специальному поручению треста «Таштрансстрой» был издан приказ: по результатам хозяйственной деятельности за второй квартал премировать руководящих инженеров — техников и рабочих строительно-управления № 37.

МАХАЛЛЯ ВЫХОДИТ НА ХАШАР

В ПРОШЕДШЕЕ воскресенье состоялось во всех махаллях Октябрьского района. В хашаре приняли участие более 20 тысяч человек. Особенно активно проявил себя в махалле имени Кирова, Ульянова, Бекабад, Октябрь-самаркан и в других.

НОВЫЕ РОЩИ

Н ВПЛОХО ведутся озеленительные работы в Куйбышевском районе. Недавно состоялся субботник на массиве Чардашчи-1. Возле гастронома 29 жители разбили рощу, где посадили тополь, яблоню, черешню.

ПО ИНИЦИАТИВЕ РАБОЧИХ

Н А ДНЯХ в исполком Фрунзенского райсовета пришла группа рабочих мширского завода. Она предложила создать возле предприятия «Самарканд», рядом со своей территорией, зеленую зону отдыха.

КНИГИ ДЛЯ АГИТАТОРОВ И ПРОПАГАНДИСТОВ

ПРОПАГАНДИСТАМ и агитаторам, преподавателям, работникам печати прежде всего адресованы новые книги, выпущенные Издательством политической литературы. «Международный ежегодник. Политика и экономика. Выпуск 1971 г.» Книга содержит материалы и фактические данные, характеризующие мировые проблемы.

„ТРУДНЫЕ МАРШРУТЫ“

ПОД ТАКИМ заголовком 21 сентября в нашей газете была опубликована заметка. В ней говорилось, что подъезд к Куйлюковскому карьеру сильно разбит. Заместитель начальника Главного управления благоустройства З. Федорова сообщила редакции, что заметка опубликована не совсем точно.

ИДЕТ ДВУХМЕСЯЧНИК ОЗЕЛЕНЕНИЯ

НА УЛИЦЕ прохладно, а в комнате распускаются пуговчатые бугорки фиалочки, вазелином спадает тонкая ветвь традесканции, покрывшись нежными мелкими цветками.

ЦВЕТЫ В КАЖДЫЙ ДОМ

МНЕНИЕ СВЕДУЩЕГО ЧЕЛОВЕКА. Душистыми цветами относятся герань, каллы, цинерия, а также букеты срезанных цветов — флоксы, сирень, розы, хризантемы, гвоздики, фиалки.



ТАШКЕНТ БУДЕТ ГОРОДОМ САДОМ

Эта чуткая пыльная аромат в книгах, продаваемых железной необходимостью. Тихонов — один из значительнейших поэтов советской литературы. Он стал одним из первых ее разведчиков, нащупывая для нее дорогу на широкой мировой простор. В своих первых книгах «Сурд» и «Берег» он сразу заявил о себе как о мастере органичного и глубокого. Его опыт видения мира и познания человеческого духа, их отношений основан на уверенном знании дела, его собственном, тихоновском почерке. Тихонов умеет слушать времени, его переживания, и само время, как бы в награду за это, давало возможность поэту увидеть главное во времени, ставшая его со своим героями и с их подвигами. Будучи сам масштабом, он художником, он мыслит масштабно и всегда причает к этой масштабности своего читателя, раскрывая перед ним богатство возможностей в строительстве нового мира. Он много пробовал и экспериментировал, выработывая четкий и лаконичный стиль. Он чутко слушал время и понимал со своей ответственностью неизбежность столкновения и катастроф. Он понимал, что мирные чашки, реющие в высоте, могут обернуться эскадрилей смерти. И его повесть «Война», и поэтический сборник «Тень другая» были предупреждением о грядущих войнах. Он предостерегал в них Годи-ну, Европу, мир о надвигавшейся катастрофе. И я всегда вспоминаю его пронзительные, еще предвоенные стихи: «Я хочу, чтоб в это лето, лето, полное угроз, синь веного берета не коснулась ашук кси. Чоб зеленой куртки пламя не одело в ваших плеч, чтобы друг ваш перед вами же поспел бы мертвым лечь». Это стихи тонкого лирика и рыцаря, художника, умеющего видеть за горизонтом. И Тихонов неустанно готовил себя к испытаниям, был готов встретить их как солдат, и как художник. Поэтому в блокаде

предотвратило многие катастрофы. Он обездвижил весь свет, внимательно вглядываясь в процесс общественной жизни. Его книги о Болгарии и Югославии, о Китае и Индии, о Пакистане и Афганистане, о судьбах этих стран, об их людях исполнены правды, добра и смысла. Они написаны интернационалистом — по признанию гуманистом по убеждению. Маршруты его поездки давали ему возможность фиксировать фантастические планы и мечтания детства. Но они сбылись, эти мечты, и праздник исполнения желаний для умудренного опытом человека был не только наградой, но и упреком в связи художника с миром. «...Прозрачный, всемирный, бесноватый, с марсианской жаждою творить, вижу я, что небо небогато, но про Землю стоить говорить». Этими словами открывалась первая книга Николая Тихонова «Сурд». Он остался им верен всю жизнь. Во всех книгах его стихов, прозы, публицистики, во всем его характере жила эта неистребимая жажда творчества, и все его книги — о Земле и сыне Земли Человеке-творце, о его мыслях и свершениях. И все-таки особой заслугой Тихонова-лирика, как мне кажется, надо считать его тончайшую и труднейшую работу по организации взаимосвязей национальных литератур с русской литературой, по выделению и воспитанию художников слова в национальных советских республиках, по организации переводческой работы, в которой тихоновские переводы из грузинской поэзии навсегда останутся образцами. Он переводил не только с грузинского, но и с персидского, с многих языков поэтов, живущих на Кавказе. Во всех республиках лучшие литераторы — друзья Тихонова. Дружия давшие и верные. Всегда и всюду он подает пример того, как должен действовать литератор в новом обществе, в обществе социалистического братства народов. За ним длинный удивительный путь исследования человеческой души и того поразящего мира, в котором эта душа живет, борется, ищет, разочаровывается и торжествует, тропинки к человеческому братству Земли, к человеческому счастью. Тихонов много сделал «во имя лучших радостей на свете». Он истинный художник времени. Он в дороге. Добрая дорога Пушкин!



Все в наших руках

После нашей довольно открытой беседы Смольников обещал строго выполнять все мои советы и наставления. Он сразу как-то повеселел, поблагодарил меня и ушел. Бодрым не появлялся несколько месяцев, и я почти о нем забыл. Однажды в один из приятных дней в кабинет зашел высокий пожилой мужчина. Улыбаясь, взглянул на меня, не говоря ни слова. Я также смотрел на него, и мне показалось, что мы с ним уже где-то встречались. Я усиленно напрягал свою память, но так и не смог его вспомнить. — Доктор! — наконец, сказал мужчина и продолжал улыбаться. — Неужели вы так и не смогли вспомнить своего пациента — тотелю с большим животом и которому вы посоветовали начать новую жизнь без медикаментов, но с физкультурой, активным отдыхом и рациональным питанием. Передо мной стоял худощавый, уже несколько раз лежал в больнице и клиниках. Последний раз он выписался из клиники со следующими диагнозами: хрониче-

ский бронхит, атеросклероз-III, кардиосклероз с гипертонией. Из дальнейшего разговора я узнал, что пациент Смольников не правды. Основной плотный обед был в 19-20 часов. Он всегда состоял из трех блюд, затем постельный отдых, газеты, журналы, радио, телевизор. Ходил мало. При осмотре больного картина также была мало привлекательна: кожные покровы бледны, губы слегка синюшные, лицо одутловатое, подкожный жировой слой значительно развит, живот увеличен. Его сердце работало в неблагоприятных условиях и с двойной нагрузкой. Ответившее ему в грудной клетке свободное пространство было уменьшено увеличенным животом. Кроме того, сердцу приходилось нагнетать кровь в лишние жировые ткани, которые больной приобрел в последние 6-7 лет. После такого быстрого осмотра не трудно было определить то состояние, в котором он явился ко мне.

Смольниковым. Назначив день встречи. И вот в комнату легкой походкой вошел высокий стройный мужчина в спортивном костюме Морщины, конечно, выдавали годы человека, но цвет лица был явно не старческий. Это и был Иван Филиппович Смольников. Я, конечно, высказал ему свои сомнения. — разговор у нас был откровенный. Смольников не удивился. — Я сам иногда не верю, что стал здоровым. Но вот посмотрите мои лечебные документы. Потом продолжил беседу. — Я прочитал несколько справочников. Не буду пересказывать, о каких болезнях я узнал, — это интересно только специалистам. Названия у них сейчас модные. Смольников был действительно болен. Третью степень инвалидности ВТЭК дал ему без переосвидетельствования. Много месяцев Иван Филиппович пролежал в различных больницах, в том числе и в ТашМИ. Лекарствами он был напичкан до отказа, они уже не помогали. Страдал бессонницей. Вот тогда-то и вспомнил Смольников о спорте. Сам он в молодые годы жил в Бухаре, увлекался легкой атлетикой. Здесь по его инициативе при комсомольской ячейке был создан спортивный кружок. Смольников был чемпионом области. Тогда его лучшими результатами в прыжках в длину были 6 метров 20 сантиметров и 165 сантиметров в высоту. — С чего вы начали, когда решил, что единственное лекарство для вас — это физкультура и спорт? — задал я ему первый вопрос. — Я пошел на стадион «Старт». Одел тренировочный костюм, тапочки и побегал. После первого круга стал совсем задыхаться, ноги будто ваты. Еле дошел до дома. Очень болели суставы коленей. Но после отдыха я почувствовал себя как-то лучше. — Вы только бегаете или проводите какой-то физический комплекс? — Утро я начинаю с зарядки, которая длится 40-45 минут. Днем дважды выполняю гимнастические упражнения по 15 минут. Вечером тренируюсь на стадионе «Старт» или на улице. Гоголи, где я живу? Сначала я был членом группы «Здоровья». Она мне много дала. Но потом я почувствовал, что нагрузки для меня маловаты, и я стал заниматься столько, сколько мне подсказывало самочувствие. Сейчас без труда прохожу три-четыре километра, пробегаю несколько пятидесяти-метровых отрезков. Но я оговорюсь, что на самочувствие начинающим надеяться особенно не нужно, оно может подвести. Поэтому я все время обязательно консультируюсь с врачом. — Как вы сейчас себя чувствуете? — Великолепно! Иначе и не скажешь. После тренировок пульс и давление восстанавливаются очень быстро. Я больше не страдаю бессонницей, как было раньше. Одно время врачи запрещали мне

«ВО ИМЯ ЛУЧШИХ РАДОСТЕЙ НА СВЕТЕ»

3 декабря исполняется 75 лет одному из значительнейших поэтов, большому общественному деятелю Николаю Тихонову

каждая поэма «Киров с нами» стали летописью мужества на все времена, ставшая его со своим героями и с их подвигами. Будучи сам масштабом, он художником, он мыслит масштабно и всегда причает к этой масштабности своего читателя, раскрывая перед ним богатство возможностей в строительстве нового мира. Он много пробовал и экспериментировал, выработывая четкий и лаконичный стиль. Он чутко слушал время и понимал со своей ответственностью неизбежность столкновения и катастроф. Он понимал, что мирные чашки, реющие в высоте, могут обернуться эскадрилей смерти. И его повесть «Война», и поэтический сборник «Тень другая» были предупреждением о грядущих войнах. Он предостерегал в них Годи-ну, Европу, мир о надвигавшейся катастрофе. И я всегда вспоминаю его пронзительные, еще предвоенные стихи: «Я хочу, чтоб в это лето, лето, полное угроз, синь веного берета не коснулась ашук кси. Чоб зеленой куртки пламя не одело в ваших плеч, чтобы друг ваш перед вами же поспел бы мертвым лечь». Это стихи тонкого лирика и рыцаря, художника, умеющего видеть за горизонтом. И Тихонов неустанно готовил себя к испытаниям, был готов встретить их как солдат, и как художник. Поэтому в блокаде

предотвратило многие катастрофы. Он обездвижил весь свет, внимательно вглядываясь в процесс общественной жизни. Его книги о Болгарии и Югославии, о Китае и Индии, о Пакистане и Афганистане, о судьбах этих стран, об их людях исполнены правды, добра и смысла. Они написаны интернационалистом — по признанию гуманистом по убеждению. Маршруты его поездки давали ему возможность фиксировать фантастические планы и мечтания детства. Но они сбылись, эти мечты, и праздник исполнения желаний для умудренного опытом человека был не только наградой, но и упреком в связи художника с миром. «...Прозрачный, всемирный, бесноватый, с марсианской жаждою творить, вижу я, что небо небогато, но про Землю стоить говорить». Этими словами открывалась первая книга Николая Тихонова «Сурд». Он остался им верен всю жизнь. Во всех книгах его стихов, прозы, публицистики, во всем его характере жила эта неистребимая жажда творчества, и все его книги — о Земле и сыне Земли Человеке-творце, о его мыслях и свершениях. И все-таки особой заслугой Тихонова-лирика, как мне кажется, надо считать его тончайшую и труднейшую работу по организации взаимосвязей национальных литератур с русской литературой, по выделению и воспитанию художников слова в национальных советских республиках, по организации переводческой работы, в которой тихоновские переводы из грузинской поэзии навсегда останутся образцами. Он переводил не только с грузинского, но и с персидского, с многих языков поэтов, живущих на Кавказе. Во всех республиках лучшие литераторы — друзья Тихонова. Дружия давшие и верные. Всегда и всюду он подает пример того, как должен действовать литератор в новом обществе, в обществе социалистического братства народов. За ним длинный удивительный путь исследования человеческой души и того поразящего мира, в котором эта душа живет, борется, ищет, разочаровывается и торжествует, тропинки к человеческому братству Земли, к человеческому счастью. Тихонов много сделал «во имя лучших радостей на свете». Он истинный художник времени. Он в дороге. Добрая дорога Пушкин!

ский бронхит, атеросклероз-III, кардиосклероз с гипертонией. Из дальнейшего разговора я узнал, что пациент Смольников не правды. Основной плотный обед был в 19-20 часов. Он всегда состоял из трех блюд, затем постельный отдых, газеты, журналы, радио, телевизор. Ходил мало. При осмотре больного картина также была мало привлекательна: кожные покровы бледны, губы слегка синюшные, лицо одутловатое, подкожный жировой слой значительно развит, живот увеличен. Его сердце работало в неблагоприятных условиях и с двойной нагрузкой. Ответившее ему в грудной клетке свободное пространство было уменьшено увеличенным животом. Кроме того, сердцу приходилось нагнетать кровь в лишние жировые ткани, которые больной приобрел в последние 6-7 лет. После такого быстрого осмотра не трудно было определить то состояние, в котором он явился ко мне.



М. ЛЕБЕДИНСКИЙ, врач поликлиники № 15.

Смольниковым. Назначив день встречи. И вот в комнату легкой походкой вошел высокий стройный мужчина в спортивном костюме Морщины, конечно, выдавали годы человека, но цвет лица был явно не старческий. Это и был Иван Филиппович Смольников. Я, конечно, высказал ему свои сомнения. — разговор у нас был откровенный. Смольников не удивился. — Я сам иногда не верю, что стал здоровым. Но вот посмотрите мои лечебные документы. Потом продолжил беседу. — Я прочитал несколько справочников. Не буду пересказывать, о каких болезнях я узнал, — это интересно только специалистам. Названия у них сейчас модные. Смольников был действительно болен. Третью степень инвалидности ВТЭК дал ему без переосвидетельствования. Много месяцев Иван Филиппович пролежал в различных больницах, в том числе и в ТашМИ. Лекарствами он был напичкан до отказа, они уже не помогали. Страдал бессонницей. Вот тогда-то и вспомнил Смольников о спорте. Сам он в молодые годы жил в Бухаре, увлекался легкой атлетикой. Здесь по его инициативе при комсомольской ячейке был создан спортивный кружок. Смольников был чемпионом области. Тогда его лучшими результатами в прыжках в длину были 6 метров 20 сантиметров и 165 сантиметров в высоту. — С чего вы начали, когда решил, что единственное лекарство для вас — это физкультура и спорт? — задал я ему первый вопрос. — Я пошел на стадион «Старт». Одел тренировочный костюм, тапочки и побегал. После первого круга стал совсем задыхаться, ноги будто ваты. Еле дошел до дома. Очень болели суставы коленей. Но после отдыха я почувствовал себя как-то лучше. — Вы только бегаете или проводите какой-то физический комплекс? — Утро я начинаю с зарядки, которая длится 40-45 минут. Днем дважды выполняю гимнастические упражнения по 15 минут. Вечером тренируюсь на стадионе «Старт» или на улице. Гоголи, где я живу? Сначала я был членом группы «Здоровья». Она мне много дала. Но потом я почувствовал, что нагрузки для меня маловаты, и я стал заниматься столько, сколько мне подсказывало самочувствие. Сейчас без труда прохожу три-четыре километра, пробегаю несколько пятидесяти-метровых отрезков. Но я оговорюсь, что на самочувствие начинающим надеяться особенно не нужно, оно может подвести. Поэтому я все время обязательно консультируюсь с врачом. — Как вы сейчас себя чувствуете? — Великолепно! Иначе и не скажешь. После тренировок пульс и давление восстанавливаются очень быстро. Я больше не страдаю бессонницей, как было раньше. Одно время врачи запрещали мне

Смольниковым. Назначив день встречи. И вот в комнату легкой походкой вошел высокий стройный мужчина в спортивном костюме Морщины, конечно, выдавали годы человека, но цвет лица был явно не старческий. Это и был Иван Филиппович Смольников. Я, конечно, высказал ему свои сомнения. — разговор у нас был откровенный. Смольников не удивился. — Я сам иногда не верю, что стал здоровым. Но вот посмотрите мои лечебные документы. Потом продолжил беседу. — Я прочитал несколько справочников. Не буду пересказывать, о каких болезнях я узнал, — это интересно только специалистам. Названия у них сейчас модные. Смольников был действительно болен. Третью степень инвалидности ВТЭК дал ему без переосвидетельствования. Много месяцев Иван Филиппович пролежал в различных больницах, в том числе и в ТашМИ. Лекарствами он был напичкан до отказа, они уже не помогали. Страдал бессонницей. Вот тогда-то и вспомнил Смольников о спорте. Сам он в молодые годы жил в Бухаре, увлекался легкой атлетикой. Здесь по его инициативе при комсомольской ячейке был создан спортивный кружок. Смольников был чемпионом области. Тогда его лучшими результатами в прыжках в длину были 6 метров 20 сантиметров и 165 сантиметров в высоту. — С чего вы начали, когда решил, что единственное лекарство для вас — это физкультура и спорт? — задал я ему первый вопрос. — Я пошел на стадион «Старт». Одел тренировочный костюм, тапочки и побегал. После первого круга стал совсем задыхаться, ноги будто ваты. Еле дошел до дома. Очень болели суставы коленей. Но после отдыха я почувствовал себя как-то лучше. — Вы только бегаете или проводите какой-то физический комплекс? — Утро я начинаю с зарядки, которая длится 40-45 минут. Днем дважды выполняю гимнастические упражнения по 15 минут. Вечером тренируюсь на стадионе «Старт» или на улице. Гоголи, где я живу? Сначала я был членом группы «Здоровья». Она мне много дала. Но потом я почувствовал, что нагрузки для меня маловаты, и я стал заниматься столько, сколько мне подсказывало самочувствие. Сейчас без труда прохожу три-четыре километра, пробегаю несколько пятидесяти-метровых отрезков. Но я оговорюсь, что на самочувствие начинающим надеяться особенно не нужно, оно может подвести. Поэтому я все время обязательно консультируюсь с врачом. — Как вы сейчас себя чувствуете? — Великолепно! Иначе и не скажешь. После тренировок пульс и давление восстанавливаются очень быстро. Я больше не страдаю бессонницей, как было раньше. Одно время врачи запрещали мне

читать, так как болели глаза. А сейчас я опять хорошо вижу. Выполнил по дому всю работу: стираю, мою полы, мою на балконе. Забыл я и о спондилезе, который меня очень мучил. — Аппетит хороший? — Обедая я с удовольствием, но тут есть одно но... Когда я обратился за помощью к врачу М. Лебединскому, он вместе с физикультурой «принесла» мне и строгую диету. — Излишний вес — причина многих болезней, — сказал он мне тогда, — и тех, что у вас. Надо привить волю и ограничить себя в еде. — Я строго выполняю это предписание врача. Из-за стола всегда встаю чуть-чуть голодным. Последний раз ем за четыре часа до того, как ложусь в постель. Теперь у меня вес, как у молодого; сбросил девять лишних килограммов. — В печати много пишут о соревнованиях ветеранов. Под силу ли вам старому человеку? — В юности я увлекался прыжками. И вот решил снова попробовать свои силы в прыжках в длину. Принял участие на стадионе «Нахтакор». Когда начал прыгать, все спортсмены, проводившие тренировку, сначала удивились, глядя на меня, а потом стали даже насмехаться. — Тебе, дед, только пиво пить, а не прыгать. Смотрите, ноги слабые... — Огни у меня действительно по началу болели. Но я стал усиленно тренировать дома коленные суставы. Ставил ногу на ступицу и сбегал ее раз 100. И добился своего: сейчас уже прыгаю на 470 сантиметров. До личного рекорда мне еще далеко, но я не сдаюсь. Горжачет другое. Нам, ветеранам, нужны и внимание, и поддержка. Ведь трудно передать радость возвращения в спорт, пусть не в большой, а в «самый маленький». Но пока мы часто сталкиваемся с равнодушием и насмешками. Вот только на стадионе «Старт» по-настоящему заботятся о пожилых людях, помогают им острее почувствовать радость жизни. Превеликое им спасибо! Недавно я читал в газете, что в Луизиане проводились соревнования по теннису, в которых могли принять участие все желающие. Это, конечно, было очень здорово. А почему бы и у нас не сделать такое же. Допустим, как хорошо было бы, если бы на волейбольной площадке встретились спортсмены разных поколений. Более молодые, конечно бы, давали фору старикам, чтобы не сгладить остроты спортивной борьбы. То же самое можно сделать в баскетболе, легкой атлетике, плавании. Установить небольшие памятные призы для победителей. Представляю, сколько удовольствия доставили бы такие соревнования и зрителям, и самим участникам. Жаль, что у нас в городе нет желанных спортивных залов, турниров. В. КАБУЛОВ. НА СНИМКЕ: Иван Филиппович Смольников. Фото М. Нуритдинова.

МУРАВЬИНЫЕ ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ

Дорожными знаками пользуются не только люди. Алма-Атинский энтомолог П. И. Маринковский установил, что маленькие муравьи-перелетельцы при передвижении по земле тоже прибегают к дорожным знакам. Только особого типа. Как показали наблюдение ученого, у этих обитателей пустынь имеются свои топографы и мастера-дорожники. Они прокладывают трассы очень ровных дорог и оборудуют их особыми указателями в виде черных точек и запятых. Такие дорожные знаки появляются после того, как муравьи-дорожники побрызгают на землю каплями пахучей жидкости. Жидкость быстро высыхает, темнеет и превращается в цепочку точек, которые четко определяют трассу. Таких же способностей обладают и другие муравьи. Последние знаки, как предполагают, служат указателями направления движения муравьев за добычей и в муравейнике. Насекомые этого вида, видимо, плохо ориентируются на поверхности земли. Они движутся гуськом, не сворачивая с проложенной трассы. В. ГАНЖА, корр. ТАСС. Алма-Ата.

Шестидесятый сезон «моржа»

Свой шестидесятый купальнический сезон открыл с подвизами на Камере летний приплыв сарангульский врач Н. И. Данилов. По случаю этой примечательной даты он, находясь в воде, прочитал собравшимся горожанам «лекцию» о пользе закаливания организма и провел со своими учениками показательные заплывы. Первую ледяную ванну Николай Иванович принял в ноябре 1912 года, будучи студентом-первокурсником медицинского факультета Казанского университе-

та, когда ему угрожал туберкулез легких. «Вливая бодрость» вскоре помог одолеть недуг и стал необходимой потребностью организма на всю жизнь. Скоро Лучников будет семидесятилет. Он ни разу не пользовался большим листом, не принимал лекарств. Не носит ни телой одежд, ходит пешком на дальние расстояния в любое время года. Николай Иванович — страстный любитель музыки. У него густой бас. Под собственный аккомпанемент на домашнем рояле он вдохновенно исполняет арию

Ивана Сусанина, песню варяжского гостя, русские народные песни — многие вещи из репертуара Ф. И. Шаляпина, с которым не раз встречался в молодости. Ныне Лучников — солист хора ветеранов труда Сарангула. Сюда, в город на Камере, почта ежедневно доставляет много писем на имя «Коль-баса» — от старых друзей, на имя «учителя «моржей» — от молодежи, а также с точию указанным адресом. Письма идут буквально со всех концов страны. В них — слова благодарности за консульта-

ции, просьбы дать совет. Материала о Николае Лучникове — человеке железного здоровья — еще в дореволюционные годы обилие многие газеты и журналы России. Их продолжают публиковать и теперь, особенно популярные медицинские и спортивные издания. — Сколько же у вас последователей «моржа» на белом свете? — поинтересовался я у Николая Ивановича. — Вот когда перестану выступать против хлюпиков и лентяев, тогда сяду за подсчеты своего актива, — ответил он, запечатывая в конверт ответ на очередное письмо. Л. ДАНИЛОВ, корр. ТАСС. (Удмуртская АССР).

Иван Сусанина, песню варяжского гостя, русские народные песни — многие вещи из репертуара Ф. И. Шаляпина, с которым не раз встречался в молодости. Ныне Лучников — солист хора ветеранов труда Сарангула. Сюда, в город на Камере, почта ежедневно доставляет много писем на имя «Коль-баса» — от старых друзей, на имя «учителя «моржей» — от молодежи, а также с точию указанным адресом. Письма идут буквально со всех концов страны. В них — слова благодарности за консульта-

В странах социализма Школа на дому

Гавана. Куба, как известно, теперь стала страной сплошной грамотности. Сейчас в республике многое делается для дальнейшего повышения образовательного уровня населения, роста его культуры. На многих кубинских предприятиях и в учрежденных созданы вечерние школы, где рабочие и служащие завершают курс полной средней школы. В помощь учащимся, а также людям, занимающимся самостоятельно, радио и телевидение Кубы транслирует специальные передачи по всем отраслям знаний. Такие передачи ведутся строго по программам. Сообщения о них ежедневно публикуются во всех газетах. Занятиями руководят опытные педагоги, а также ведущие мастера культуры, ученые.

ПРОПАСТЬ УГЛУБЛЯЕТСЯ

называть «партнерами» давних Западную Европу условия выхода из нынешнего тупика, это может дать толчок целому ряду цепных реакций, которые «поставят под удар экономическое и политическое единство Запада». Одной из возможных реакций, по мнению газеты, может стать национализация американской собственности в европейских странах, где растет недовольство за счет американских монополий, низво-

да и следствия в течение полугодия, надеются службе безопасности и полиции правительств. В обстановке массового террора, направленного против коренного населения, учащаются случаи произвола и жестокостей. Южноафриканские газеты сообщают, например, о дикой вышке белого фермера из провинции Натал, который оставил без крова 200 африканцев. Он снес бульдозером 21 хижину и велел жителям в них селиться. В городских районах, населенных африканцами, по-

лицья регулярно устраивают облавы, выискивая нарушителей пресловутого закона о пропусках, без которых коренные жители страны не имеют права и шага ступить. — Там, что творится в южноафриканских тюрьмах, власти предпочитают умалчивать. Так же, кто пытается рассказать правду, ждет суровое наказание. Так к торжественному и крупному денежному штрафу были приговорены корреспондент южноафриканской газеты «Рэнд дейли мейл» Погранд и редактор газеты Гандар, которые опубликовали серию материалов о порядках, царящих по ту сторону решетки. А «порядки» эти действительно ужасны. Л. ГУРЬЯН.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

лицья регулярно устраивают облавы, выискивая нарушителей пресловутого закона о пропусках, без которых коренные жители страны не имеют права и шага ступить. — Там, что творится в южноафриканских тюрьмах, власти предпочитают умалчивать. Так же, кто пытается рассказать правду, ждет суровое наказание. Так к торжественному и крупному денежному штрафу были приговорены корреспондент южноафриканской газеты «Рэнд дейли мейл» Погранд и редактор газеты Гандар, которые опубликовали серию материалов о порядках, царящих по ту сторону решетки. А «порядки» эти действительно ужасны. Л. ГУРЬЯН.

ПО ОБЕ СТОРОНЫ РЕШЕТКИ

любые предлоги, например, незаконное посещение квартир для беглых. Суды ежегодно выносят более ста смертных приговоров. Апартеид перешел в новую стадию. В Йоханнесбурге недавно приговорили настоятеля англиканской церкви Игнатия Бейтона к пяти годам тюремного заключения за то, что он выступил против расистской политики правительства. Такие акты, как закон «О подавлении коммунизма», на основании которого можно арестовать любого человека и держать его в тюрьме без су-



Недавно времени осталось до большого события в жизни Польши Народной Республики — VI съезда ПОРП, который наметит пути дальнейшего строительства социализма. В обстановке всенародного трудового подъема, проходит сейчас на крупнейшей предпартийной конференции по выборам организации Варшавского воеводства стал Генрих Ситчевич — министр электротехнического дела польской столицы. НА СНИМКЕ: Генрих Ситчевич (второй слева) со своими товарищами по работе. Фото ЦАФ-ТАСС.



Копенгаген — столица Дании. НА СНИМКЕ: одна из центральных улиц. Фото В. Дубина. 3 стр. ВШЕНТ



Копенгаген — столица Дании. НА СНИМКЕ: одна из центральных улиц. Фото В. Дубина. 3 стр. ВШЕНТ

