

# РАСТУТ ТАШКЕНТСКИЕ ДОМА В ЧАРДЖОУ

Начата сборка первого дома, сооружаемого в Чарджоу строителями Ташкента.

Нашему коллективу выпала большая честь — подготовить подарок узбекского народа братскому туркменскому народу, — сказал директор Ташкентского домостроительного комбината А. А. Кашпиров. — Минувшей весной паводок на Аму-Дарье нанес урон городу Чарджоу. По решению ЦК Компартии Узбекистана и Совета Министров республики, в туркменском городе возводится 10 тысяч квадратных метров жилой площади. Это является достойным развитием прекрасной традиции, которая нашла замечательное выражение после ташкентского землетрясения, когда на помощь столице Узбекистана пришла вся страна.

На чарджоуской улице Свободы поднимается шесть ташкентских домов. Это будет архитектурный ансамбль, спроектированный институтом «Ташинпрор». Многие наши рабочие и инженеры пожелали внести свой личный вклад в это дело. Среди 114 рабочих, служащих, инженеров, отправившихся в Чарджоу, — бригадир монтажников Виктор Федотов, работающий на комбинате с его основания, ташкентский инженер Рамис Усманов и Хусан Тагайнар, электросварщик Юрий Колесов и другие строители, показывающие в Чарджоу образцы труда. Возглавил Чарджоуское строительство монтажное управление заместителем главного инженера комбината Иван Пегов.

О том, что все они достойно представляют в братской Туркмении строителей Узбекистана, говорит отрядная весть — направленный в Чарджоу коллектив занял в Туркмении первое место по итогам соревнования за второй квартал.

Главпостройстрой выделил для Чарджоу башенные краны, автомашины, бульдозеры, экскаваторы, бетономешалки и другую необходимую технику. Постоянно курсируют между Ташкентом и Чарджоу десять вагонов, перевозящие на стройку сборный железобетон, панели, кирпич, металл, песок, щебень, лес, цемент, — все необходимое для домов будет полностью доставлено из нашей республики.

Работы идут четко, по графику. Но есть возможность ускорить дело. Принято обязательство — первые три дома — 72-квартирный и два 48-квартирных — сдать в эксплуатацию к годовщине Великого Октября, а еще три таких дома — к ленинскому юбилею. Это означает 336 новоселов в удобных, любовно отделанных квартирах. Дома будут облицованы плиткой, украшены узбекским национальным орнаментом и панно.

Отрадно, что столица Узбекистана, на восстановление и реконструкцию которой трудятся представители всех братских республик, теперь и сама может помогать другим городам.

(УзТАГ).  
Новое — на стройки

# В ПОСТОЯННОМ ПОИСКЕ

Над листами проекта сложился мужчина средних лет, напряженно вглядываясь в тонкие пунктиры чертежа. Необходимо решить вопрос о выносе линий электропередачи из зоны строительства железной фабрики, сооружаемой в районе Актепе. Предстояло выбрать именно тот вариант, который будет наиболее выгодным экономически и даст возможность вести монтаж в самые короткие сроки.

Григорий Лямкин, начальник группы подготовки производства Ташкентского управления № 2 треста «Узэлектромонтаж», находил вариант, осуществление которого даст возможность отказаться от сооружения дорогостоящих переключательных пунктов высоковольтной линии и сэкономит 6.800 рублей.

Приведенный нами пример рецензирования проекта монтажа, осуществляемого этим управлением, не единичен. Прораб этого отдела Карлинский предложил рациональную схему питания электрооборудования в строящихся

здании центральных арматурных мастерских Глазташкентстроя. В результате реализации этого оригинального решения был значительно ускорен монтаж и достигнута экономия в 4 тысячи рублей. Всего же за полтора года в заводских условиях и достигнута экономия в 162 тысячи рублей народных денег.

Обширный круг вопросов, которыми занимается группа подготовки производства, но самое большое внимание она уделяет внедрению в производство новой технологии электромонтажных работ. Сейчас работники этого отдела ведут экспериментальные работы по освоению нового метода монтажа проводов и кабелей и электроустановочных изделий — путем приклеивания их к стене и к бетону кабельных лотков. При новом способе прокладки кабеля производительность труда повышается в 2—3 раза, отпадает необходимость выполнять трудоемкие работы. Особенно этот метод эффективен при монтаже крупных сооруже-

ний, как ГУМ и цирк. Электромонтаж освещения в строящихся зданиях общепита по улице Карасарайской, жилого дома для сотрудников проектного института «Среднеазиатпром» будет выполнен оригинально. На каждый этот объект монтажным бригадам доставлен деревянный ящик весом 50 килограммов, но более. В нем — заготовленные в заводских условиях, тщательно промеренные провода для скрытой проводки, на которых закреплены электроустановочные изделия — розетки и выключатели. Словом, это будет комплект всех электро-материалов, необходимых для монтажа объекта.

Е. СТЕПАНОВ,  
инженер-строитель.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 197 (961),  
СУББОТА,  
23 АВГУСТА 1969 г.  
Год издания 4-й.  
Цена 2 коп.

## ВАЖНЕЙШЕМУ, ИЗ ИСКУССТВ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Важнейшим для нас из искусств — называлось кино. В. И. Ленин, 50-летию советской кинематографии — искусству, синематографии, любви к миллионам людей, был посвящен торжественный вечер, который состоялся 22 августа в Ташкенте во Дворце искусств.

Вечер открыл заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Турсунов. Слово о советской кинематографии, о славном пути, пройденном ею за годы своего существования, произнес председатель Государственного комитета Совета Министров Узбекской ССР по кинематографии А. Кюмаев.

Премьером нового цветного широкоэкранного художественного фильма «Красные песни», созданного на студии «Узбекфильм», закончился этот большой праздник всех тех, кто служит искусству кино.

## Теоретическая конференция пропагандистов

На Ташкентском аэродромном заводе завершается работа по комплектованию полицикла и теоретических семинаров к новому учебному году в системе партийной образования. Началась подготовка пропагандистов к предстоящим занятиям. Состоялась общезаводская теоретическая конференция руководителей школ и семинаров. Ее главная тема: «В. И. Ленин о непримиримости коммунистической и буржуазной идеологии». Были сделаны доклады по вопросам марксистско-ленинского учения о значении идеологии и ее роли в развитии общества, в классовой борьбе пролетариата. В своих выступлениях пропагандисты всесторонне осветили задачи усилению идеологической борьбы между социализмом и империализмом на современном этапе. Ряд выступлений был посвящен воспитанию советских лю-

К новому учебному году  
в системе партийной учебы

## ПЛЕНУМ СОВЕТА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Вчера

в актовом зале Дворца труда (Узсовпроф) состоялся пленум республиканского совета Всеобщего общества изобретателей и рационализаторов Узбекистана.

Пленум обсудил вопрос о ходе выполнения постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по улучшению внедрения в народное хозяйство изобретений и рационализаторских предложений и созданию общественной организации контроля за внедрением в производство изобретений и рационализаторских предложений на предприятиях Ферганской области».

На пленуме были вручены дипломы и денежные премии участникам выставки творчества изобретателей и рационализаторов второй степени и денежная премия — вручена наместнику изобретателей Ташкентского политехнического института М. Зарипову, И. Ахрарову, А. Плакитиеву и студентам Л. Гоце и А. Дикетере, а также рационализаторам Ташкентского текстильного комбината Г. Эфтимидию, В. Солюмову, С. Вадьяну.

Восьмь третьих премий и дипломы третьей степени получили новаторы производства завода «Ташсельмаш», изобретатели СКБ «Хлопкоприбор», швейной фирмы «Юлдаш», Ташкентского элеваторного завода, Ташкентского отделения железной дороги.



Умелым слесарем-сборщиком зарекомендовала себя Мария Ильева. Она работает на заводе «Ташсельмаш» и выполняет сменную норму на 130 процентов.

## «ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ СЮИТА»

Ее готовит к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина танцевальный коллектив Дворца

венгерские и другие танцы. Руководит постановкой преподаватель Ташкентского государственного хореографического училища М. Левин

## НАКАНУНЕ БОЛЬШИХ СТАРТОВ

Легкая атлетика стала поистине массовым видом спорта. Только в нашей республике «королевой спорта» увлекаются десятки тысяч ее поклонников.

Ну, теперь можно с уверенностью сказать, что развитие этого спорта будет способствовать еще одному соревнованию, которое станет традиционным. В нынешнем году впервые в стране, будет

разыгран Кубок СССР — Кубок газеты «Известия» по легкой атлетике. Соревнования будут проходить в четыре этапа. Из старшего этапа предварительного этапа выйдут спортсмены 15 союзных республик. Они проведут свои состязания в 29 городах страны. В их числе и столица нашей республики. 26—27 августа

Центральный стадион «Пахтанор» станет ареной интереснейших состязаний по легкой атлетике. Здесь соберутся померяться силами и продемонстрируют команд из Ленинграда, Анджакана, Ферганы, Самарканда, Чирчика и Ташкента.

Без всякого сомнения, борьба предстанет острой

и напряженной. Ведь только двум сильнейшим командам будет дано право продолжить борьбу за кубок. На стартах соревнований мы увидим известных ташкентских легкоатлетов — мастеров спорта международного класса прыгуна в высоту Г. Кузлина, копьеметальницу Г. Спалозубову, бегуна В. Меркина.

## ЗАКОНЧИЛСЯ ТРЕТИЙ СЕМЕСТР

Из Янгйула вернулась большая группа студентов Ташкентского медицинского института. Там они проводили свой летний трудовой семестр на строительстве.



Ветераном труда называют на заводе «Узбенхлопкомаш» товарища Михаила Гуларос. Здесь он работает 18 лет. Ударник коммунистического труда, М. Гуларос идет с высокими показателями навстречу 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Две награды в день — такова его выработка.

Фото В. Ломовцева.

## ПЯТИДНЕВКА, ОТДЫХ

### Вечер мероприятий

Интересные мероприятия проходят в эти дни в кинотеатры, регулярно работающем при ташкентском парке культуры и отдыха имени Тельмана.

**Вчера**  
там была прочитана лекция на тему: «Физическое воспитание и всестороннее развитие личности», а затем продемонстрированы фильмы «Гимнастика» и «Итак, финал!».

**Сегодня**  
отдыхающие парки побывали на киносеансе, посвященном 25-летию со дня освобождения Румынии от фашистского ига. Перед ними выступили ветераны войны, участвовавшие в освобождении Румынии. Международный обозреватель охарактеризовал роль этой страны на международной арене. Вечер закончился показом кинофильма «По дорогам Румынии».

**Завтра**  
посетители кинотеатра побывают на тематическом киносеансе «О днях, которые потрясли мир», где встретятся со старыми большевиками, посетителем фрагменты из документальных фильмов времен революции и гражданской войны, а также художественный фильм.

**Субботные маршруты**  
Вот как распределены эксплуатация своих автобусов на Ташкентском инструментальном заводе. Один из них «на всякий случай» остается на заводе, другой

**Сегодня**  
посетит заводских охотников на реке Чардарье в месте, где водятся куропатки и другая дичь. Думая же автобусом предост.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

**Сегодня**  
маршрут, который до этого хорошо изучил молодой рабочий Нариман Насуралев. Заводские товарищи, родственники и друзья Наримана поедут на этих автобусах навестить Любю Измилову, живущую в Сырдарьинской области. Типов узбекский обычай.

«Конечная остановка» маршрута этих автобусов — дом Наримана, где состоится свадьба.

## ЛУЧШИЙ ДАР МУЗЕЮ

Много бывает даров музею. Один-два дарят ему ценные вещи, другие — уникальные реликвии. Но этот вклад самый ценный — люди подарил музею свой труд.

**Вчера**  
на строительство филиала Центрального музея имени В. И. Ленина привела ударно-комсомольская бригада института «Узгоспроект», состоящая из архитекторов, инженеров и техников. После дня работы в институте эти ребята полными были строителями почетного объекта.

А. АХМЕДИН,  
технический институт «Узгоспроект».

**УСПЕХ  
КОЛЛЕКТИВА**

**Вчера**  
Коллективу ремонтно-эксплуатационного завода в торжественной обстановке вручено переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Среди предприятий Министерства водного хозяйства СССР по итогам соревнования за второй квартал Ташкентский завод занял первое место.

**АВТОБУС  
АКТИВИСТОВ**

**Вчера**  
от ворот ненаправленной фабрики отошел автобус. Товарищи по труду проехали в трехдневную поездку по Казахстану большую группу активистов общественности.

Этой инициативой за счет фонда предприятия проведены лучшие пропагандисты фабрики, секретари первичных партийных организаций и профсоюзные активисты.

**Восхождение  
на вулкан**

**Вчера**  
ни чья руководства спортивного комитета «Старт» пришла телеграмма «Мы, альпинисты Ташкентского завода имени Чкалова, 18 августа поднялись на вулкан Ключевская сопка. Руководитель группы П. Карпов. (Ключевская сопка — действующий вулкан на Камчатке. Высота его 4.850 метров).

**Хорошего клева!**

Разнообразны маршруты отдыха, замечательны еженедельно фобомом завода трампланетной Всеобщего общества «Металл».

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

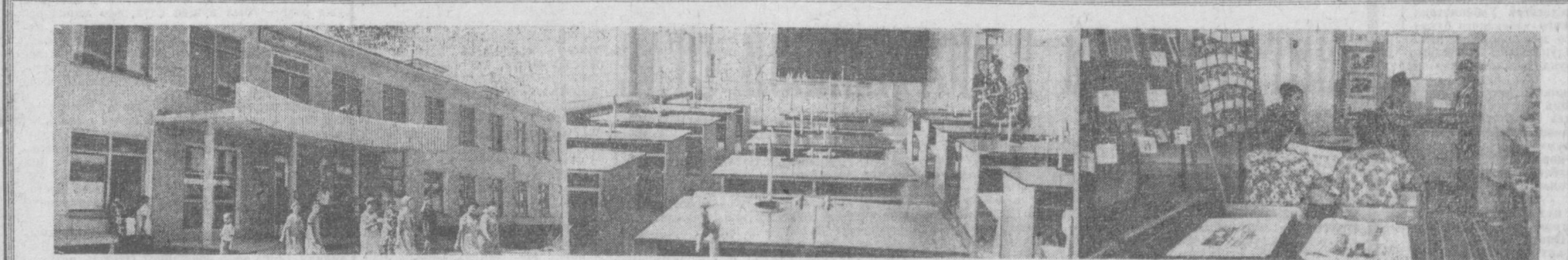
**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.

**Сегодня**  
уехала машина с заводскими любителями рыбной ловли. Сейчас их можно найти на реке Сырдарье, где-то на облюбованных ими рыбных местах.



## И снова в свой любимый класс...

СКОЛЬКО было радости у новоселов Каракамыш, когда рядом с их красавицами-мамами выросла эта школа! Ну, теперь можно не беспокоиться за ребят. Школа рядом, — радостно улыбаются они.

Но больше всех был доволен ребятишки. Новенькая, подлинная красавица школа, полюбилась им сразу же. Просторные классы, огромные спортзалы, кабинеты — все было для них новым и потому привлекательным вдвойне. Сейчас школа № 133

**И снова в свой любимый класс...**

вновь накануне встречи со своими хозяевами. А они то и дело прибегают сюда, чтобы помочь подобрать в кабинетах, поспать в тиши библиотеки и почитать книжки, почитать преподавателям Надежде Самухмедовой, Шукру Фахруллаеву в оформлении ленинского уголка.

— А книги у вас у всех есть? — осведомляется у ребят библиотекарь Ф. Шахмухамедова. А вы проверьте по списку и приходите ко мне.

Идут родители, прибегают дети, и для всех у Фаины Шахмухамедовой наготове добрая улыбка и совет.

Шумно и в приемной директора. Идет прием документов.

— Что же вы так поздно привели своих ребят? — спрашивает Х. Зунунова. — Ведь скоро первое сентября. А у вас еще не все документы готовы?

— Да вот... все думали успеваем и дотянем до последних дней.

— А форма — знаете, какой должна быть у ребят?

И начинается консультация о том, в какой форме прийти в первый раз, и первый класс, какие книги и тетради принести.

И тут особенно важно приобретает вопрос: «Какой ручкой будете писать малыши? Автоматической или простой, ну или чернилами?»

А у тех, кто остался на осень, свои заботы: перекозаченова. Сидят, штудируют в библиотеке правила, решают задачи...

Тихо и пустынно лишь в классах и кабинетах. Но скоро и сюда ворвется залихватский звонок, и шумливые племя разложит на свежеевкраще и на х партах свои тетради и книги и начнет свои первые опыты по физике, химии...

НА СНИМКАХ: школа № 133, Кабинет химии.

Библиотека. Прием первокурсников.

Фото К. Ташпулатова.

## НА СТРАНИЦАХ УЗБЕКСКОГО ФАКСТА

Товарищи Л. И. Бренев, Н. В. Подгорный и А. И. Космын направили Генеральному секретарю ЦК Румынской коммунистической партии, Председателю Государственного совета Социалистической Республики Румыния товарищу Георге Мауреру телеграмму, в которой от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета Союза ССР, Совета Министров СССР и всего советского народа сердечно поздравил Центральный Комитет Румынской коммунистической партии, Государственный совет, Совет Министров и всех трудящихся Социалистической Республики Румынии по случаю 25-й годовщины освобождения от фашистского ига.

# ПРОВЕРЕННЫЙ ВРЕМЕНЕМ

НА ВОПРОС, какие качества больше ценят в руководителе, предпринимателе, автотранспортного цеха А. Нешитый ответил: «Деловитость». В слове С. И. Ожегова слово деловитый расшифровывается так: толковый, серьезный, предприимчивый. И дополнение — умелый предприниматель в нужный момент — находчивый, изобретательный и практичный.

«До восьми утра — четверть часа. Многие водители «Ташавтома», проверив готовность своих автомобилей, собрались группами вдоль выстроившихся в два ряда машин. Свободные минуты...»

Нарядно конторы цеха — другая группа. Начальник цеха Виктор Корнеевич Мошников утрясает последние вопросы перед началом дня. Здесь его заместитель, мастер, механик, партрупутор.

В руках у В. Мошника пять заявлений об уходе в учебный отпуск. Начальник невольно хмурится:

«Что же делать, ребята! Не отпустить вас — не в праве. Но нельзя брать на выполнение производственного задания. Еще трое не вернулись»

с учебного. Восемь человек в трудовом. Если уйдете все пятеро сразу, что же тогда! Ведь план дается не на еженедельно работающего человека, а на единицу транспорта. Оставайтесь хоть двое. Филиал техникума на территории завода. При срочной надобности отпусти. Попрошу, чтобы экзаменовали вне очереди. Как, ребята!

Он вопросительно смотрит на молодых рабочих. И двое соглашаются. Потому что понимают: производству без них не обойтись.

Особенность работы цеха в том, что к транспорту, обслуживающему участки основного производства, предъявляются высокие требования. Он должен исправно работать в продолжение каждой смены.

Условия производства таковы, что стоит приостановить доставку деталей в один из основных цехов, как это сразу отразится на ритме работы всего завода. А ведь с главного конвейера за каждые 12—15 минут стодат два прицепа.

Если по какой-либо причине задержится один из автомобилей, которые развозят

рабочих со второй смены, когда городской транспорт уже не работает!

Все должен предусмотреть начальник автотранспортного цеха. За все спрашивается с него. Кажется, все знакомо до мелочей, изучено за этот десятилетний период, в течение которого он бесценно возглавляет цех. Но разве все предусмотреть! Другой один заболел, не вышел на работу другой.

Как выйти из положения, на кого опереться!

В цехе 39 ударников коммунистического труда. 27 человек борются за это звание. К их помощи и обращается начальник.

И вот автоэлектрик А. Фролов становится шофером, а его подменяет слесарь П. Куляков. Имеющему три специальности И. Кучукаров приходится работать и шофером, и трактористом, и автокрановщиком.

Не сразу образовалось ядро коллектива, которое служит теперь опорой начальнику в повседневной деятельности. С переходом на хозрасчет (январь, 1967 г.) он сразу заметил то новое, что могло содействовать производству.

Главное — это люди, настоящие знатоки своего дела. Но на оклад в 65 рублей соглашались не все. Надо было добиваться устойчивой оплаты еще и по нарядам для водителей, выполняющих погрузочно-разгрузочные работы на своих машинах, и обслуживаемых цехах. Присмотрелся В. Мошников к новичку: способный. И направляет его на ответственный участок, не забывая предупредить позвонить туда по телефону: «Направление делового парня. Будет работать, и грузчиком. Только позаботься об оплате».

Хозрасчет повисил занеурованностью людей в результатах общего труда. И трудолюбие возвращается, повышается ответственность и высокие технико-экономические показатели. Зарплаты водителей и рабочих повысились почти вдвое. Не стало и былой текучести кадров.

Сейчас почти все водители, непосредственно связанные с производством, одновременно являются и грузчиками, способствуя выполнению заводского плана.

А выпонит завод план по всем показателям, значит по всем показателям, значит по

водство цеха сможет дополнительно, из фонда материального поощрения, премировать людей. Отдельным категориям работников зарплата повышается до 25 процентов. Только за 6 месяцев с. г. из фонда поощрения цеху отпущено 6.570 рублей. И этой суммой, равной примерно десятой части заработка всего коллектива цеха, начальник распоряжается по своему усмотрению.

Еще два года назад в цехе не хватало слесарей. Теперь их число увеличилось вчетверо. Несомненно, что их приток способствовала и оплата по новой системе планирования и экономического стимулирования.

Растет завод. Уже дважды производственные задания вытеснили с его территории речку Карасу, заставляла менять русло. Теперь выросли новые научно-исследовательские и тракторосборочный корпус.

К традиционным перевозкам грузов для прицепов прибавились отливки для модифицированного переднего моста и рулевого управления к первому узбекскому трактору «Ташкент», производство которого запланировано «Ташавтомашу» на ближайшее будущее.

Значительно пополнился и транспортный парк. В 1951 году, поступил на завод заграничный, В. Мошник принял всего 9 автомобилей. Теперь в цехе их 63, да 20 тракторов, и 20 электромоб.

Многое надо продумать начальнику с вечера, на неделю, на месяц вперед, чтобы ежедневно исправно выходили в рейс машины. Знает он, что поручить молодежи, немного вспыхившему, но старательному своему заместителю С. Турсунову и, умудренному жизненным опытом, пожилому мастеру А. Габбазарову. Может с уверенностью сказать: Если за срочными грузами посланы хоть до Чимкента и Фрунзе шоферы С. Молчанов и П. Кульменов, то они непременно будут доставлены вовремя.

Не любит В. Мошник, когда кто-нибудь из помощников начинает выдвигаться в кабинет и скажет:

«Обращайтесь с подчиненными так, какими хотели бы видеть отношения к вам, своего начальника. Нужно объяснить так, чтобы понял».

Радуется руководителю, когда люди тянутся к знаниям, участв. Сам получает высшее образование не смог. Зрелость пришла иным путем.

Еще до войны долгое время работал шофером. Потом окончил горничное училище автомехаников в Ленинграде. Хотел учиться дальше, но помешала война.

«В прошлую зиму был в отпуске. Одни рано разбудили жена: «Вставай, Виктор, нет воды». Замерз водопровод». Взглянул на градусник

за окном. Ртутный столбик опустился до 29 градусов ниже нуля!

«С водой подожди. Надо съездить на завод, — сказал он».

Несколько пассажиров молча сидели в холодном автобусе. За обеденными столиками мелькал снежный покров, вдруг напомнивший о военном времени.

«Вот идет он по заснеженной степи. Морозный ветер обжигает лицо. Снег и рация лишают сил. Артиллерийский дивизион уже около суток громит группировку фашистов под Сталинградом».

А там, километра в два-три, бездействует крупнокалиберное орудие — неисправен тягач. Он должен вернуть орудие в строй. Такой приказ командира.

Где-то на полпути показался, кем-то оставленный трактор. Завертелось отключенное, покрутил в тиши кабинета.

Но прежде внимательно осмотрел машину. Прошунал законченными пальцами покрывавшимся инеем детали. Никаких признаков поломки. Вода слита, топливо и масло есть. Может быть, инициалы некто не пытался завести. Мало ли неисправной, изуродованной военной техникой столько в степи в те месяцы!..

Часа через два раздвинул командир: «На гусеничном тракторе приближайся к цели»...»

Орудие было доставлено. За боевые действия командирский поздравил его с высокой наградой.

«Служу Советскому Союзу!» — отчеканил он. А на груди зашевелился орден Красной Звезды. За успешные бои на Сандомирском плацдарме, при освобождении Польши, старший сержант Мошников удостоен второго ордена — Отечественной войны II степени...»

«Встретили в цехе с жалобами. Показывали буксирные, с неисправностями колесами автомобили, не буксующие тракторы. Звонили из цехов диспетчера и начальники планово-распределительных бюро, требую транспорт».

«Разве нельзя оставить работающие во вторую смену машины в ваших теплых цехах! — спрашивал он. И сам отвечал: — Можно. Так оставляется. Тогда не будете их жадать».

«Если удалось запустить холодный двигатель, то не давайте больше обороты, — советовал он. — Застывшее масло насос принимает медленно. Может случиться авария».

Общими усилиями завели бульдозер «С-100». Расчистили дороги, территорию завода. Появились и паяльные лампы. Шаг за шагом коллектив одерживал победу над стихией. Морозы отступали...»

В. БОГОМАЗОВ.

## К ШКОЛЬНОМУ ЗВОНКУ

П С НОВА приближается первый школьный звонок нового учебного года. Первого сентября он прозвонит для трех миллионов юных граждан Узбекистана. Никогда еще число учащихся в нашей республике не достигало такой цифры. Это значит, что каждый четвертый житель города или села учится в школе. Рекордной цифры достигнуто и количество школ — семь тысяч.

Что нового принесет наступающий учебный год? На этот вопрос отвечает начальник отдела общеобразовательных школ Министерства просвещения Узбекской ССР А. Абдуллин.

«Новое — это слово в ответе придется повторять много раз. Оно начинается сразу же, с первого класса. В нынешнем году все школы республики, с русским языком обучения, переводятся на новую, трехступенчатую программу начальной школы. Экспериментальные классы последних лет показали: ребята успевают, материал усваивается хорошо».

Немало нового ждет учащихся старших классов. В нынешнем году во многих школах вводится автодого, обучение специальности тракториста, водителя хлопкоуборочных машин. В школах впервые вводится овладение приемами народнохозяйственных промыслов. Древнее мастерство резчиков по дереву и ганчу, гончаров, чеканщиков для многих юной и девушек несомненно станет призванием.

В нынешнем году откроется большее число новых специализированных классов — с углубленным изучением отдельных предметов — физики, химии, математики, биологии, родного языка. К примеру, в ташкентской школе № 110 есть классы с математическим уклоном. В них собраны ученики, которые проявили особые способности к этому предмету. Причем, это ребята, не только живущие вблизи школы, но и со всего города. Математика в этой школе уделяется особое внимание. Вместо шести часов в неделю, как обычно, ей отводится 17. Учащиеся находятся под наблюдением преподавателей университета, технических институтов.

Рассказ о новом и наступающем учебном году продолжил А. Шарипов, заведующий издательским сектором при республиканском учебно-методическом кабинете Министерства просвещения. Акил Шарипович — координатор труд большого коллектива переводчиков и авторов — создателей новых, оригинальных учебников, методических пособий, программ. В списке учебников (их в нынешнем году 120 названий) против каждой книги стоят цифры — от единицы до 10. Девять означает, что учебник этот каких-либо изменений. Но таких очень мало. Все больше единиц и двоек. Особенно в самом начале списка, где значатся учебники для первых и вторых классов. Единичка говорит о том, что книга вступает в этом году в жизнь. Вот лишь некоторые из них — «Алифба» («Букварь»), составленный одним из старейших педагогов Узбекистана, автором первого советского узбекского букваря А. Шарафуддиновым и кандидатом педагогических наук К. Абдуллаевой. Впервые «идут» в школу «Азбука в картинках» и «Пропись».

Друзьями первоклассников станут первый в стране учебник рисования и учебник ленин. К пятиклассникам придет новый учебник английского языка, созданный узбекскими педагогами. Недавно Академия педагогических наук ССР утвердила новый учебник по ботанике, составленный узбекскими учеными, и рекомендовала его школам всех республик Средней Азии.

Перспективный план издания и подготовки учебников затронет сегодня уже о пособиях 1975 года. Работники Института педагогических наук Узбекистана, актив учителей разрабатывают, обсуждают книги, которые поведут нашу юность к знаниям завтра.

И еще один вопрос о новом: сколько новых школ откроется в нынешнем году? — Школы бывают разные — в одних занимают 40 ребят, в других 400, а вот первого сентября прозвонит звонок в новой ташкентской школе сразу для 2.640 ребят, — говорит начальник управления капитального строительства министерства Е. А. Ситников. — Поэтому лучше сказать, что в нынешнем году вступит в строй новые здания, новые классы на сто — сто десять тысяч учащихся мест.

(УзТАГ).

## СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

### НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ

ДАМАСК. Центральный орган правящей в Сирии партии Арабского социалистического возрождения газета «Аль-Баас» под рубрикой «Навстречу 100-летию юбилею со дня рождения Владимира Ильича Ленина» начинает публикацию материалов о жизни и деятельности великого пролетарского вождя.

В Сирии произведения и идеи Ленина высоко оцениваются потому, что они являются источником научного социализма, идеологии трудящихся масс.

Вот уже неделю пользуется успехом у жителей сирийского портового города Латания художественная выставка «Образ Ленина в изобразительном искусстве». Представленные на ней репродукции картин известных советских художников И. И. Бродского, В. А. Серова, С. В. Герасимова, Н. И. Жукова и других расширяют посетителям многогранную деятельность В. И. Ленина.



Нанануне нового учебного года в магазинах венгерских городов началась продажа школьных принадлежностей. Для учащихся младших классов — это целый комплект в полиэтиленовой упаковке.

НА СНИМКЕ: в будапештском универсаме «Площадка».

Фото МТИ-ТАСС.

## ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

РЕЗУЛЬТАТЕ действий подступивших разрушительных сил капиталистической экономики, из-за обостряющихся межконтинентальных противоречий, на Западе происходит глубокие финансовые потрясения. Вслед за девальвацией в 1967 году фунта стерлингов разразилась «золотая лихорадка». Вспыхнувшая валютная война охватила французский франк, западногерманскую марку, английский фунт стерлингов, доллар США. И вот на днях принято решение о девальвации французского франка. Его курс снизился на 12,5 процента.

Уменьшение конкурентоспособности французской промышленности, нуждающейся в повышении своего технического уровня, непомерные военные расходы, в том числе и на создание ядерной «ударной силы», рост бюджетного дефицита, усиление инфляции — все это подорвало позиции франка. Однако «шока» он получил непосредственно от рейнских финансистов.

Весной этого года в Бонне — в который уже раз! — был лущен слух, что марка подорожает. Падение до наживы держатели капитала во Франции, как и в других странах, начали лихорадочно переводить франки в запатриотические доллары. В течение одной только недели в сейфы ФРГ перекачана сумма, равная 5 млрд. долларов.

Франк бы обесценился. Но в Бонне не спешили с ревальвацией. А затем сообщили, что ее «пока не будет». «Фигаро» по этому поводу писала: «Дождя до рубикона ревальвации. Кизингер остановился и решил не переходить рубикон, а ловить в нем рыбу». Условием ревальвации ФРГ выдвинула достаточно жесткое требование — девальвировать франк.

Франция так и не смогла залечить раны. Франк теперь девальвирован. И что же? Выполнил Бонн свое обещание? Отнюдь нет!

Характерно, что правые парижские газеты не постыдились даже высказать возмущения действиями партнера по «Общему рынку».

Сейчас уже девальвировали свою валюту большинство стран альянса франка, в которую входит главным образом государство — бывшие колонии Франции. Конечно, к ним присоединятся и другие страны. Невзирая на официальный оптимизм, в Вашингтоне и Лондоне встревожены. По позиции доллар и фунта стерлингов также нанесен новый удар. Вопрос девальвации доллара и фунта — только вопрос времени.

Международная валютная система опосредствует и отражает процессы, происходящие в мировой капиталистической экономике. Поэтому валютный кризис, хотя он и сосредоточивается на сфере международных расчетов, является по существу своему внешней формой проявления глубокого кризиса всего комплекса экономических отношений империализма.

О. ДЕМЕНКО.

И. ТРОЯНОВСКИЙ.

### • В странах социализма

ГДР ПОКАЗОМ достижений социалистического искусства ГДР широкие круги творческой интеллигенции республики ознаменуют 20-ю годовщину создания ГДР и 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Об этом свидетельствует обширная программа фестивалей театрального искусства ГДР, который будет проведен в Берлине с 21-го сентября по 12 октября. В дни фестиваля состоится более 270 спектаклей и концертов.

За 20 лет существования Германской Демократической Республики ее искусство достигло значительных успехов в своем развитии. Музыкальные и художественные ансамбли, театральные коллективы и солисты ГДР с успехом выступали в прошлом году на сценах 33 стран мира. Широко представлены в открывающемся в Берлине новом театральном сезоне драматические произведения советских авторов.

### Польша

БЫСТРЫМИ темпами развивается польская химическая промышленность. Только в этом году на строительство новых и расширение действующих химических заводов выделено 15,4 миллиарда злотых, а в эксплуатацию будет сдать 91 новый объект.

В первом полугодии в строй действующих введено уже 36 новых предприятий. Закончено, в частности, строительство Пулавского азотного комбината, начали давать продукцию фабрика по производству винила в Тарнувце, заводы серной кислоты в Тарнобжеге и Зегже, завод тройного суперфосфата в Гданьске. Завершена реконструкция и расширение завода синтетического каучука в Освенциме, а на Плоцком нефтехимическом комбинате вошел в строй завод горючих масел.

### Болгария

ТРАНСЛЯЦИЕЙ праздничных торжеств в Софии 9 сентября начат регулярную работу новая телевизионная ретрансляционная станция в Кюстендилском округе. Передача станция, построенная на вершине горы Видин, будут принимать телесигналы Кюстендилского округа и большей части Благоевградского и Перникского округов.

Аппаратура, установленная на станции, может передавать и цветные телевизионные программы. Первое время будут использоваться цветные телевизионные передачи Московского телевидения, которые включаются в одну из программ болгарского телевидения.

## НЕТ ГОЛУБЕЙ В ЯСТРЕВИНОЙ СТАЕ

НА днях закончился съезд израильской правящей рабочей партии. Западные печать, широко сообщая о нем, в основном сообщала о том, что победа и становится премьер-министром, а затем уже другие детали по степени их влияния.

Сейчас наибольшее число мест в кнессете и подавляющая часть министерств портфель принадлежит объединенной рабочей партии, образованной после слияния четырех партий и групп (Малай, Малам, Рафи, Анулат Гавада). Судя по всему, правящий блок вновь получит наибольшее число голосов и сформирует кабинет.

Не трудно увидеть, что податливости на покровительство экстремистам западные органы печати уммышленно перегибать палку. Ведь мнимая борьба между «голубями» и «ястребами» в Тель-Авиве — всего лишь фракционная схватка за министерские портфели. В ноябре в стране состоятся выборы 120 депутатов кнессета (парламента). Причем, избиратели должны будут голосовать не за каждого отдельного кандидата, а за список из 120 имен, представляющий ту или иную партию. Политическая пар-

тия получает, однако, в кнессете число мест, пропорционально набранному голосам. Поэтому в список первым обычно вносятся лидеры партии (который в случае победы и становится премьер-министром), а затем уже другие деятели по степени их влияния.

вает министра обороны Даяна, который недвусмысленно дал понять, что намеревается стать в главе правительства, поднявшись на мутной волне шовинизма. В стране уже несколько месяцев проводится — и безуспешно, — сбор подписей под лозунгом «Моше Даяна — в кресло премьера».

Ну, а как же обстоит дело с «умеренными» и «непримиримыми»? Вот два высказывания двух основных соперников на съезде, двух генералов (последнее само по себе симптоматично). Моше Даяна: «Я не могу представить себе никакого плана обеспечения безопасности, который не включал бы контроль Израиля над высотами, начиная от Голанских и кончая Шарм-аш-Шейхом» (имеются в виду географические пункты на оккупированных арабских территориях. — Ред.). Игал Аллон: «С точки зрения нашей безопасности для Израиля нет другой восточной границы, кроме рени Иордан».

Главное различие в позициях двух генералов в том, что министр обороны прямолинейно предлагает немедленно осуществить экономическую интеграцию захваченных арабских земель, а ост-



ЮМОРЕСКИ В ГОСТИНИЦЕ

ЗАДАНИЕ В ГОСТИНИЦЕ
ЗАДАНИЕ таково: выпрыгнуть с самолета на парашюте. На месте приземления тебя будет ждать автомашина...

О ГОВОРЯЩИХ ПТИЦАХ

ВСЕ птицы способны издавать различные звуки, своеобразные мелодичные гаммы — пение, свист. Но в природе встречаются птицы, которые без всякой специальной подготовки перенимают звуки других животных...



Видом за биологическими особенностями многих видов птиц в комбинаторных условиях. Практика и наблюдения подсказали, что лучше всего обучению поддаются юные «особи», из которых все окружающее ново и интересно...

«как собачка лает», «карагонг» имитирует лай собаки. «Ара», обращаясь к «карагонгу», советует ему: «повести, повести, Карло» (так звать «карагонга») — «Карло» имитирует человеческий свист. «Карло», подражая — «карагонг» танцует. Кроме того, «ара» произносит небольшие отдельные фразы, как, например, «Раечка, хозяйка ты моя, хороша!»...

ДЛЯ ЖЕНЩИН

ДЖЕРСИ ЧИСТИТЬ ИЛИ СТИРАТЬ

КОНЕЧНО, лучше отдавать трикотажные вещи в химчистку: вряд ли вы сумеете сами выстирать, а главное — отгадать пальто или костюм из джерси, не вытнувших их, не деформировав. Но прямого платья, короткую, мужскую рубашку стирать не трудно, если соблюдать некоторые правила. Прежде всего, посмотрите на торговый ярлык. Среди многочисленных видов синтетических волокон есть и такие, которые не поддаются стирке, на ярлычке так и написано: только сухая чистка. Остальные стирать можно, но с осторожностью: джерси не переносит очень горячей воды, поэтому мыла и сильнощелочного трения. Стирать в большом тазу или ванне, в теплом (не выше 40°) растворе любого моющего средства, предназначенного для шерсти, шелка и синтетики — «Новость», «Лотос», «Светлана».

Чебуреки

МЯКОТЬ баранины и баранье (желательно курдючное) сало вместе с репчатым луком пропустить через мясорубку или мелко нарезать ножом. В измельченное мясо прибавить соль, перец, мелко нарезанную зелень петрушки и, перемешав эту массу лопаточкой, влить 2-3 столовые ложки холодной воды. Потом перемешать этот фарш с отварным холодным рисом.

Пудинг рисовый

ПРОМЫТЫЙ рис варить в кипящей воде. После этого воду слить, а рис залить горячим молоком. Добавить соль и, помешивая, варить 25-30 минут. Затем долить сахар, яйца, изюм. Все это хорошо размешать, переложить на смазанную маслом и пропыленную сухарями сковородку и запечь. Готовый пудинг выложить на блюдо, нарезать на порции и подавать с фруктово-ягодным соусом.

Рыба из Каракумов

НА СОТНИ квадратных километров, среди песчаных барханов, равнин, как стол, так ирыс, седых солончаков раскинулась в северных Каракумах водная гладь Сарыкамышского озера. Дно и берега его до предела насыщены солью. Хрустит под ногами твердая соляная корка. Но Сарыкамыш — не мертвый водоем. В нем много рыбы — усач, жерех, сом, сазан, белый амур, толстолобик. Несколько лет трудится здесь промысловая артель Ташаузского рыбпромхоза. До 20 центнеров свежей рыбы ежедневно поступает отсюда на предприятия общественного питания Ташаузского оазиса.

Размер площади — квадратный миллиметр

РАЗМЕР этой заасфальтированной площади — меньше одного квадратного миллиметра. Но заслуженный мастер народного творчества Украинской ССР Михаил Григорьевич Маслюк сумел разместить на ней шестьдесят выполненных им из золота предметов. На краю площади в один ряд он установил макеты Останкинской телебашни, памят-

Рыба

ника В. И. Ленину, обелиска космонавтам, что у ВДНХ СССР, и подбитого на пьедестале земного шара с изображением карты Советского Союза. Перпендикулярно этим творениям «американской лаваш» в шести четких «улицах» выставил спортивные снаряды, столовые сервизы, принадлежности к столу, шахматные фигуры, «керамическую» посуду [кушанья, кувшины, баранчики и т. п.], инструменты для мастерства [пиль, молотки, токарные станки, рубанки, щипцы, долота, тиски, топоры]. По сравнению с каждым из этих предметов обычная пылинка под микроскопом кажется огромной каменной глыбой.

Чинар-великан

В КИШЛАКЕ Дашманды на юго-востоке Таджикистана стоит Чинар-великан, в дупле которого работает лесобойка. Работники Восейского лесхоза перерабатывают

А. Пушкин, да не тот...

ЛЮБОпытная история, ныне забытая, произошла 155 лет назад. В конце августа — начале сентября 1814 года вышла из печати книга «Собрание стихотворений, относящихся к незабвенному 1812 году». В ней, наряду со стихами Жуковского, Карамзина, Державина и других поэтов, было напечатано стихотворение «На смерть князя М. И. Голенищова-Кутузова-Смоленского». Тогда никто не обратил внимания, что под этими стихами стояла подпись «А. Пушкин». В ту пору еще никому не был известен Александр Пушкин, имя его появилось в печати лишь через год, в 1815 году, под стихотворением «Воспоминания в Царском Селе».

Второе рождение

УНИКАЛЬНЫМ экспонатом пополнила домашняя коллекция известного в городе Советская Гавань врача Геннадия Александровича Поречина. На этот раз хирург «препарировал» необычный материал — кусок деревянной обшивки легендарного фрегата «Паллада», сделав точную копию его в одну шестистую часть настоящей длины судна.

ЦВЕТЕТ КАКТУС

ВСЕ эти колонии «ежики» постоянно торчали изтопками и просили воды. Изюм дня в день одна и та же картина. Вдруг один из гимнокалициумов звел (просим прощения, более простого названия у этого кактуса нет) срочно выбросил длинный пруттик, и через несколько часов на кончике пруттика оказался изумительной красоты белый цветок. Ароматный запах держался в квартире около 14 часов, потом цветок стал сникать. Он отдал человеку всю красоту, которая так долго хранилась в «колочем ежике» кактуса. Кактус зацвел у Мальцева Георгия Александровича, одного из самых ярких кактусистов в г. Ташкенте.

КАК СЕРВИРОВАТЬ СТОЛ

ЧЕМ торжественнее празднество, тем обдуманнее должна быть сервировка стола. Под сервировку подложить мягкую ткань или клеенку, чтобы предохранить полированную поверхность стола и смягчить стул тарелок и приборов. Изюмная считается, что особо праздничное настроение создает белая сервировка, разумеется, безупречно чистая и выглаженная. Если нет белой, то постелите любую другую. Узорчатые и вышитые сервировки вовсе не «устаревают». Некоторые хозяйки покрывают ее прозрачной синтетической. Не делайте этого, Праздник есть праздник, не жалейте лишней раз и выстирать. Кстати, никогда не укладывайте обратно в шкаф немного запачканную сервировку. Когда вы вынете ее обратно, она окажется, что лично потемнела и выветрилась его порой невозможно.

Я, ВАДИК И КОСМОС

Мой друг, Семенов Вадик, Сильнее всех в отряде. Сказал мне нынче Вадика: — Ре-ше-по! — Эгож, математика — Это же смешно! Ведь сколько будет «а» плюс «б»? И мне известно, и тебе! Я больше формул не учу, Я скоро в космос полечу! ...В таких делах не надо спать. Раз он готов — и я готов! Вот «Межпланетный институт». — Тут в космос, дяденька? — Ну, тут. Дают анкету длинную. Стараюсь, заполняю я. «Пять классов с половиной» — В графе «Образование». «Спортивные занятия». — Он — центр, а я пратар. — Ну, что ж, идем, приятель! — Что, Вадик? — Красота!

КРОССВОРД

Кроссворд с подсказками и сеткой. Подсказки: По горизонтали: 4. Болотная птица. 8. Река в Забайкалье. 9. Часть математики. 10. Персонаж кинофильма «Последний дойм».

Михаил Мелкумов, Камилла Урмайлова

# Гибель героического консула

Киносценарий



ТЕПЕРЬ вы все знаете, — заканчивает разговор с полковником Красовским Махмуд-буди. — Я хотел бы...

— Вопросы военной стратегии оставьте на моей совести, — останавливает его Красовский, — вы будете сопровождать Камала Убайдулла в Ташкент? Махмуд-буди кивает. — По дороге с ним должен произойти несчастный случай, — продолжает Красовский. — Очень важно завладеть этим письмом. Тогда их вышестоящие знают все, кто подписал его... И вообще... Это письмо имеет для нас решающее значение. Вы понимаете, почему? — На самом деле, — смеется Махмуд-буди, — если письмо попадет к Ленину, у большевиков появятся все основания для похода на Бухару. Они будут реабилитированы в глазах мирового общественного мнения, — терпеливо разъясняет полковник. — Я вас понял, — встает Махмуд-буди, — разрешите идти... Мне необходимо до рассвета быть на месте... — Идите, — кивает Красовский, — вас ждет слава национального героя. Это приказал передать их вышестоящие!

(Продолжение. Начало в №№ 193-196).

Благосклонность и доверие его вышестоящих для меня превыше всего, — скромно отвечает Махмуд-буди и идет к выходу. У двери он останавливается и, повернувшись лицом к полковнику, спрашивает: — Что делать с Шерали Пансадом? — Вышестоящим начальником тайной полиции я займусь сам. Он слишком много знает. Он отвечает Красовский.

ЗНАВУР-ПАВАН, стоящий в перулке, напротив двора, терпеливо ждет появления Махмуд-буди. Он видит, как Махмуд-буди вылезает из главной ворот резиденции эмира и направляется в сторону горы.

За ним устремляется Азнавур-палаван со своим инкогнито. Махмуд-буди скачет мимо знакомых наплыва каменных тобеек — основной достопримечательности старобухарского базара. В этом же месте появляется на своем коне Азнавур-палаван. Махмуд-буди востро пронюхивает мимо хрипящая хлопка на окраине города. За ним неотступно следует Азнавур-палаван. Махмуд-буди на коне переходит аброд реку... Потом поднимается вверх по горной тропе, пробирается сквозь густые горные заросли.

В какое-то мгновение Махмуд-буди оглядывается назад и видит своего преследователя...

Он стреляет и дает шпоры коню. В густых зарослях петляет Махмуд-буди. Понятливо кричит какая-то птица. Шуршат листья под ногами коня... Неподалеку заржала чужая лошадь. Махмуд-буди несколько раз подряд стреляет на звук. Азнавур-палаван, рассматривая простреленный голозой убор, упорно преследует Махмуд-буди, не упуская его из вида.

Ноги коня чавкают по зыбкой тропе разлива. Сплошные заросли каменных стоят плотной стеной перед Махмудом-буди.

Тем же путем пробирается Азнавур-палаван... Слышно, как Махмуд-буди стреляет в его сторону... Прелетающие пули срывают пушистые головки камыша.

Махмуд-буди выбирается, наконец, из трясин. Скачет вперед. Потом заворачивает за скалу и исчезает из нашего поля зрения.

Азнавур-палаван, дав шпоры коню, заворачивает за ту же скалу... и оказывается на мосту, перекинутом через бурный поток! — Махмуд-буди нет. Он притянулся к мосту, держа одной рукой за повод коня, другой — оружие. Пулей ранен, — говорит один из пастухов. — Вот она, пастухов, — указывает он на труп! Азнавур-палаван. К телу хозяина подхо-

дит конь. Он обнюхивает Азнавур-палавана. На морде коня брызги воды, как слезы.

РАНЕЕ утро... Знакомый нам пастух поднимается на коне Мирзо Рахматулло. Он спешивается, торопливо скрывается в чрево горы, поворачиваясь в слабо освещенной пещере и видит лежащего на своем месте «большого» Махмуда-буди, который поднимается к нему навстречу...

— Спасибо вам за заботу обо мне, — благодарно улыбается Махмуд-буди. — Ваши лекарства поставили меня на ноги... — Вам бы следовало полежать еще два дня, — начал было Мирзо Рахматулло, но Махмуд-буди горячо перебил его: — Ну что вы, командир! Я совершенно здоров! И готов служить делу революции. Меня ждут в Катане товарищи... Я не могу оставить своих друзей.

— Я дам вам провозников, — соглашается Мирзо Рахматулло, — они вас доведут до границы. Но не раньше, чем через два дня. Вам следует окрепнуть.

В ПРИЕМУЮ Катанского Совета рабочих, دهكانских и солдатских депутатов входит радужный боец с едва пробивающимся пушком на губах и спрашивает пожилого бородача, увешанного оружием: — Вы, товарищ Свиридов, все знаете. Можете сказать, зачем меня сам Преображенский вызывает? — Так вот я, и теб в повестке ясно написано: «По вопросу о моральном разложении...» — читает по складкам Свиридов. — А что это за понятие такое? — Видать, маскировочное обозначение военной операции, — уверенно отвечает Свиридов. — На повышение, значит, пойду? — обрадовался молодой солдат. — Так точно, — кивает Свиридов, — конра, видите, где-то мораль разводит не нашу, а тебе будет поручено разложить эту контру по законам военного времени. Ясно? — Теперь ясно! — кивает молодой солдат. — Это дело нам знакомое. Разложим!

В приемную входит Камал Убайдулла. Увидев Свиридова, он хочет о чем-то спросить его, но тот, уже заранее зная, что интересуют молодого человека, опережает его: — Нет их, товарищ Убайдулла! Ни Азнавур-палавана, ни Махмуд-буди... — Странно, — озабоченно пожимает плечами Камал Убайдулла и оборачивается на скрип двери, в которой появляется Преображенский. — Заходи, Камал! Прошу! — указывает Преображенский в глубины кабинета. — Опять ругать таб буди! За что, Саид? — с недоумением спрашивает Камал Убайдулла, уславившись в кресло напротив Преображенского. — Больше ждать его нельзя. Черт знает, когда там поправится твой Махмуд-буди. Надо немедленно вести письмо в Ташкент товарищу Фрунзе, — говорит Преображенский, — неделю околачивайтесь здесь без определенных занятий, завтра же в путь! — Есть! — встает с места Камал Убайдулла. — Сидишь! Зачем встешь? Я же тебе друг, а не начальник, хотя ты и действуешь на руку врагам мировой революции! Не знай я тебя по петербургскому университету, плохо бы пришлось вашей милости... — Опять та же песня, — нахмурился Камал Убайдулла. — А ты как думаешь? — повышает голос Преображенский, — буду твердить одно и то же до тех пор, пока ты не поймешь, товарищ Убайдулла! Партия большевиков нужна революционеры, а не бомбометатели! — Партия младобухарцев тоже революционная партия, — начал было Камал Убайдулла, Преображенский стукнул кулаком по столу, оборвал его: — Ты мне керенщину не разводи здесь! Народ признает только одну, единственную революционную партию — партию Ленина! А все остальное — это группировки из карателей, или маменькиных сынков, вроде вас! Молокососы! Собрался вокруг себя искателя приключений и решил стрелять в эмира из-за угла! Стреляй надобно по всей системе! — Эту часть твоей программы я уже усвоил. Пуши меня чему-нибудь другим, — улыбаясь Камал Убайдулла. — Это не моя программа; а директива товарища Маркса, которую взяли на вооружение мы, большевики, убежденно продолжает Преображенский, — думай тебе встать. На нашу коммунистическую, или оставаться на своей идеалистической, от которой два шага до контрреволюции! — Ты хороший оратор, только меня агитировать не надо! Многие и уже попали еще в Бухаре, много ты мне рассказывай. А остальное постигни со временем, — спокойно отвечает Камал Убайдулла. — Это верно, — смеется Преображенский и подходит к Камалу Убайдулле. — Пооботришь малость — все поймешь! От твоей фи-

лософии перья не остаются! Вот что... Я тебя поблагодарить тебе за начальничка тайной полиции. Этот Шерали Пансад нам во как нужен! — Благодарить нужно Азнавур-палавана, а не меня, — перебивает Преображенского Камал Убайдулла. — Все равно, вместе действовали! — машет рукой Преображенский. — Этот Пансад наверняка знает таджикские языки агентов эмира. Надо выткнуть из него адреса и фамилии. А я все зайду. Руки не дождут. Хочу сам его допросить, в самой важливой форме. Ваша аристократия любит деликатные обхождения. Короче говоря, собирайся в путь... Преображенский хочет что-то сказать еще, но не успевает. В кабинет входит знакомый нам молодой солдат с повесткой в руке. — Мне на дежурство заступать, товарищ Преображенский, — робко говорит солдат. — Так что прошу вас растолковать задание. А насчет того, что справляюсь... Мне не впервой! — Что ты мелешь, братец! — удивленно разглядывает солдата Преображенский. — Пьян кто ли? — Никак нет, Александр Иванович! Я не пьяный, — обиделся солдат, — я насчет операции по моральному разложению... — Тогда я вам все расскажу, — подходит к нему Красовский, — я пришел, чтобы доставить вас в Бухару, и тем же путем, по которому вы проследовали в Катане, и между прочим, тем же методом, каким действовал покойный Азнавур-палаван. — По... покойный — трясется от страха Шерали Пансад. — Вот именно, — подтверждает Красовский,

— мне известен весь разговор, который состоялся у вас с этим советским разведчиком в Бухаре, а по сему — беседе с вами я позволю себе пользоваться его терминологией. Жена ваша и дети ваши живы, здоровы. Привет вам передавали. Мы их отравили в Бухару. — Ложь! — взорвался Шерали Пансад, — они давно в Катане! — Вера была, — усмехается Красовский, — а сегодня уже в Бухаре. Я позаботился о них, по старой дружбе с вами... — Что вы хотите от меня? — спрашивает Шерали и подходит к Красовскому. — Я задам вам всего один вопрос. Если позже выяснится, что вы семьями — вся ваша семья вместе с вами будет повешена, — не поворачиваясь, говорит Красовский. — Итак, вопрос: какие языки в Ташкенте вы провалили на допросе у большевистских комиссаров? — Никакие... Меня еще не допрашивали! — Верю, хотя это выглядит весьма странно. Ну так вот, чтобы все это проверить, и оградив вас от допросов в большевистских застенках, вам придется уехать со мной в Бухару. К жене, к детям... Если вам захочется меня провалить — вспомните о них. А теперь в дорогу. Будете все время идти впереди меня. Нас встретят.

ШЕРАЛИ Пансад исчез! — вбегает в кабинет Преображенский растерянный Свиридов. — Упустил, каналья! — встает с места Преображенский, — объявить тревогу.

(Продолжение следует).

РЕДАКТОР С. М. КАРАМАТОВ.

## Основная борьба впереди

КОМАНДЫ первой группы класса «А», осарнивающие право выступать в высшей лиге советского футбола, уже провели игры пяти туров заключительного турнира (правда, «Пахтакор» и «Кайрат» сыграли только по четыре матча). И хотя уже пройдена более чем одна четвертая часть заключительного пути, трудно сейчас говорить — кому же из этой шестерки достанутся две путевки в первую группу. Основная борьба между этими командами еще впереди.

На два счастливых места сейчас могут претендовать все шесть команд. Но, несмотря на это, и здесь есть свои лидеры и аутсайдеры.

Успешно проводят заключительные игры спортсмены ереванского «Арагата» (но и армянские футболисты на старте турнира шести испытали горечь поражения в Свердловске от местного «Уралмаша»). А в последних четырех играх араратовцы сумели набрать семь очков. Ереванцы сыграли выиграв в Куйбышеве с «Крыльями Советов» (1:1), обыграли в столице Армении кайратовцев Алма-Аты (3:1 и 2:1), а в последнем туре выиграли в Москве у местных железнодорожников (1:0). Результаты этих поединков позволили ереванскому «Арагату» единолично захватить лидерство. Сейчас в активе армянских спортсменов 24 очка и неплохая разность забитых и пропущенных мячей — 25 — 27 — 2.

На четыре очка отстает от лидера «Пахтакор», занимающий второе место. Правда, узбекские футболисты провели на одну игру меньше. Свое турнирное положение после обидного поражения в Москве от «Локомотива» (0:1) пахтакоровцы поправили успешными выступлениями в Куйбышеве, где наши футболисты взяли три очка из четырех (2:1, 1:1). А по-

беда на своем поле в матче со свердловским «Уралмашем» позволила пахтакоровцам подняться на второе место в турнире шести.

Нервно выступают в чемпионате страны свердловские спортсмены. Это было видно и в предварительных играх розыгрыша первенства, видим мы это и сейчас. И все же дебютанты высшей лиги неплохо выступили на своем поле. Свердловчане у себя дома в четырех поединках набрали пять очков. А вот первое выступление на выезде в Ташкенте закончилось для них неудачей.

Но больше всех огорчили своих почитателей за последние четыре игры спортсмены «Кайрата», которые взяли всего одно очко из восьми. В первых трех играх казахские спортсмены выступили на выезде, и как-то можно было оправдать их неудачи. Но вот последовало поражение в последнем туре и у себя дома. При этом куйбышевская команда «Крылья Советов» выиграла в Алма-Ате довольно убедительно. Об этом говорят и счет поединка — 2:0.

Куйбышцы в заключительных играх несколько поправили свое турнирное положение. Но для того, чтобы намерстать упущенное, футболистам «Крыльев Советов» предстоит еще очень много потрудиться.

Не сдается и аутсайдер шестерки — московский «Локомотив». В пяти играх железнодорожники сумели набрать четыре очка. И все же москвичам этого опаздало очень мало, чтобы они ушли с последнего места. А чтобы остаться в высшей лиге, «Локомотиву» нужно успешно и ровно провести оставшиеся игры.

Итак, завтра коллективы шестерки проведут игры очередного тура чемпионата. В Москве «Локомотив» вновь встретится с ереванским «Арагатом». Кайратовцы Алма-Аты будут принимать футболистов куйбышевской команды «Крылья Советов». А в Ташкенте «Пахтакор» померится силами со свердловским «Уралмашем».

Д. ДМИТРИЕВ.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО БЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

НЕДАВНО в городе Трубчевске Брянской области появился воробей-альбинос. Поначалу не верилось рассказам жителей этого города: ведь проныра-воробей мог измываться мелом или даже «попудриться» мукой. Но вот доказательство перед глазами. Белогрудая, белолобая птица лишь в маховых крыльях сохранила присущие ее перьям коричневые штрихи.

Воробей-альбинос не чувствует себя «белой вороной»: в стае своих соплеменников. Он охотно раз-

делает с ними все пичьи затеи, и даже выделяется проворством и драчливостью.

Оригиналом известны случаи альбинизма в мире пернатых. Уграта естественной окраски объясняется врожденной недостаточностью красящих веществ (пигментов). Явление чрезвычайно редкое. Поэтому чучела белых орлов, дятлов, соек и некоторых других птиц украшают биологические музеи мира.

Д. СМРНОВ, инстр. ТАСС.

## Реклама и объявления ВТ

**Театр**  
23 АВГУСТА  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Алишер Навои.

24 АВГУСТА  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Кровавый мираж.

**Кино**  
23 АВГУСТА  
ЗИМНИЕ  
Аннычка: «ВОСТОК» (днем и вечером). «МОСКВА» (в 9 ч. вечера).  
Похитение девушки: «ЧАПКА» (в 6, 8, 10 ч. вечера). «УЗБЕКИСТАН» (в 5 ч. дня, 6 ч. 45 м., 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера).  
Красные песни: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Убийство в тихом квартале: «23 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).  
Любовь в Кашмире (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ  
(Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)  
Похитение девушки: «ФЕСТИВАЛЬ».  
Гений джудо: «ХИВА».  
Дети Райна: им. ТЕЛЬМАНА.

24 АВГУСТА  
ЗИМНИЕ  
Аннычка: «ВОСТОК» (днем и вечером). «МОСКВА» (в 10 ч. утра, 9 ч. вечера). «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра, 12, 2, 4 ч. дня).  
Похитение девушки: «ЧАПКА» (в 6, 8, 10 ч. вечера). «УЗБЕКИСТАН» (в 11 ч. 40 м. утра, 5 ч. дня, 7 ч. вечера).  
Пора мечтаний: «УЗБЕКИСТАН» (в 6, 8, 10 ч. вечера). «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 5 ч. дня, 6 ч. 45 м. вечера).  
Красные песни: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).  
Убийство в тихом квартале: «23

ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).  
Любовь в Кашмире (на узбекском языке): им. НАВОИ (днем и вечером).  
Сотвори бой: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 11 ч. 45 м. утра, 1 ч. 30 м., 3 ч. 15 м. дня).  
Сангак: «МОСКВА» (в 1 ч. 30 м. дня).

ЛЕТНИЕ  
(Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)  
Похитение девушки: «ФЕСТИВАЛЬ».  
Гений джудо: «ХИВА».  
Дети Райна: им. ТЕЛЬМАНА.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА  
26, 27, 28 августа в 9 ч. вечера  
ГАСТРОЛИ  
МЕКСИКАНСКИХ АРТИСТОВ МЕЛОДИИ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ.  
ПОНОТ — вокально-инструментальное трио «ЛОС МАРИНОС», Лупита ТИСКАРЕНЬО, Хорхе МАСИАС.  
Открыта предварительная продажа билетов в наше Концертное зала им. Я. М. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»  
23, 24 августа в 6 ч. 30 м. вечера  
СОСТОИТСЯ  
ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ  
на переписку СССР класса «А» между командами: «УРАЛМАШ» (Свердловск) — «ПАХТАКОР» (Ташкент).  
23 августа играют дублирующие составы,  
24 августа — основные составы.

ТАШГОСИРК 3 СЕНТЯБРЯ  
ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ ВЕНГЕРСКОГО И СОВЕТСКОГО ЦИРКА.  
Начало представления в 8 ч. вечера.  
Открыта предварительная продажа билетов.

УТЕРЯННЫЙ  
аттестат о среднем образовании № 611196, выданный школой № 59 г. Ташкента на имя Скалдана В. П., считать недействительным.

**Радио**  
АВГУСТ 23 СУББОТА  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
16.10 «Страны пламенных лет». Музыкальная передача.  
17.00 Концерт угурской музыки.  
17.50 Из цикла «Идеология и ритм» (уб).  
18.00 Концерт артистов Ферганского областного театра.  
18.40 Спортивная передача (уб).  
19.20 И. Хамраев, Катата «Женщины Узбекистана».  
20.00 Программа «Триumph» (уб).  
20.30 Концерт молодых исполнителей.  
21.00 Беседа «Национальный праздник румынского народа» (уб).  
21.10 Концерт для кларнетов.  
22.20 Поют А. Убайдуллаев и М. Агамова.  
23.10 Венчерный концерт.

АВГУСТ 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.15 Утренний концерт. 7.45 Передача «Школа и общественность» (уб).  
8.25 Лирический концерт. 9.30 Восточная музыка.  
10.10 Радиоюкнал «Табасум».  
11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва).  
13.30 Концерт по письмам радиослушателей. 15.10 Выступают народные

танцы. 15.50 «На Алтае» (уб).  
17.40 «Новое на вырост». 18.00 «Музыкальный глобус». 18.40 Концерт из произведений А. Аренского. 19.20 Музыка народов республик Средней Азии. 20.00 Футбол. «Пахтакор» — «Уралмаш» (Свердловск). Трансляция со стадиона «Пахтакор». 20.45 Программа радиостанции «Эштин». 21.15 Концерт для труженников сельского хозяйства. 22.20 Повторение радиопрограммы «Табасум». 23.20 Концерт «Добрый вечер».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Юмористические рассказы (уб).  
19.30 «Вечный огонь». К 25-летию со дня гибели Мусы Джалиля (рус.).  
20.00 Концерт таджикской народной музыки.  
20.30 Азербайджанская музыка.  
21.00 Танцевальная музыка. 21.40 Очерк Ю. Болата «Алим» (таг.).

АВГУСТ 23 СУББОТА  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
16.55 Программа передач. 17.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 17.10 Для детей. Любимые писатели И. Мусили. 17.50 «Птичка боязна не знает». Кинофильм. 18.00 Для любителей эстрады. 18.55 Показывает студия «Эштин». Телевизор «Романтика». 19.55 Программа передач.  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Киев). Впервые новости. 21.45 «25 лет свободной Румынии». Передача, посвященная 25-летию со дня освобождения Румынии от фашистского ига. 22.25 Программа цветного телевидения. «На огонь». 23.25 Приезды III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов «Угрюм-река». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия. 00.30 «Ленинизм — знамя нашей эпохи». 01.00 Новости. 01.15 Международный фестиваль песни в Со-

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Юмористические рассказы (уб).  
19.30 «Вечный огонь». К 25-летию со дня гибели Мусы Джалиля (рус.).  
20.00 Концерт таджикской народной музыки.  
20.30 Азербайджанская музыка.  
21.00 Танцевальная музыка. 21.40 Очерк Ю. Болата «Алим» (таг.).

АВГУСТ 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.15 Утренний концерт. 7.45 Передача «Школа и общественность» (уб).  
8.25 Лирический концерт. 9.30 Восточная музыка.  
10.10 Радиоюкнал «Табасум».  
11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва).  
13.30 Концерт по письмам радиослушателей. 15.10 Выступают народные

танцы. 15.50 «На Алтае» (уб).  
17.40 «Новое на вырост». 18.00 «Музыкальный глобус». 18.40 Концерт из произведений А. Аренского. 19.20 Музыка народов республик Средней Азии. 20.00 Футбол. «Пахтакор» — «Уралмаш» (Свердловск). Трансляция со стадиона «Пахтакор». 20.45 Программа радиостанции «Эштин». 21.15 Концерт для труженников сельского хозяйства. 22.20 Повторение радиопрограммы «Табасум». 23.20 Концерт «Добрый вечер».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Юмористические рассказы (уб).  
19.30 «Вечный огонь». К 25-летию со дня гибели Мусы Джалиля (рус.).  
20.00 Концерт таджикской народной музыки.  
20.30 Азербайджанская музыка.  
21.00 Танцевальная музыка. 21.40 Очерк Ю. Болата «Алим» (таг.).

АВГУСТ 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.15 Утренний концерт. 7.45 Передача «Школа и общественность» (уб).  
8.25 Лирический концерт. 9.30 Восточная музыка.  
10.10 Радиоюкнал «Табасум».  
11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва).  
13.30 Концерт по письмам радиослушателей. 15.10 Выступают народные

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Юмористические рассказы (уб).  
19.30 «Вечный огонь». К 25-летию со дня гибели Мусы Джалиля (рус.).  
20.00 Концерт таджикской народной музыки.  
20.30 Азербайджанская музыка.  
21.00 Танцевальная музыка. 21.40 Очерк Ю. Болата «Алим» (таг.).

АВГУСТ 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.15 Утренний концерт. 7.45 Передача «Школа и общественность» (уб).  
8.25 Лирический концерт. 9.30 Восточная музыка.  
10.10 Радиоюкнал «Табасум».  
11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва).  
13.30 Концерт по письмам радиослушателей. 15.10 Выступают народные

ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Юмористические рассказы (уб).  
19.30 «Вечный огонь». К 25-летию со дня гибели Мусы Джалиля (рус.).  
20.00 Концерт таджикской народной музыки.  
20.30 Азербайджанская музыка.  
21.00 Танцевальная музыка. 21.40 Очерк Ю. Болата «Алим» (таг.).

АВГУСТ 24 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.15 Утренний концерт. 7.45 Передача «Школа и общественность» (уб).  
8.25 Лирический концерт. 9.30 Восточная музыка.  
10.10 Радиоюкнал «Табасум».  
11.35 Веселый концерт. 12.15 «С добрым утром!» (Москва).  
13.30 Концерт по письмам радиослушателей. 15.10 Выступают народные