

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 209 (973). СУББОТА, 6 СЕНТЯБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК БРАТСКИХ КУЛЬТУР И ДРУЖБЫ НАРОДОВ ■ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ДЕКАДЫ ■ ТАШКЕНТЦЕВ ПРИГЛАШАЮТ: ВЫСТАВКИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ФОТОИСКУССТВА, КНИЖНЫЙ БАЗАР, КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ ■ ПОСЛАНЦЕВ БРАТСКОГО КИРГИЗСТАНА СЕРДЕЧНО ВСТРЕЧАЮТ ЧИРЧИК, САМАРКАНД, НАМАНГАН, УРГЕНЧ

С праздником в сердце

В театре оперы и балета имени Алишера Навои 5 сентября состоялось торжественное открытие Декады литературы и искусства Киргизской ССР в Узбекистане.

Декада киргизской литературы и искусства в Узбекистане, говорит он, является важным событием в общественно-политической и культурной жизни страны.

Эта декада — еще одно яркое свидетельство торжества идей нашей партии, идей Великого Октября, мудрой ленинской национальной политики.

За столом президиума — члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана В. Г. Ломоносов, Р. Н. Нишанов, М. А. Абдуразаков, С. Р. Раулов, М. Т. Турсунов, заместитель председателя Президиума Верховного Совета Киргизской ССР Т. К. Кулатов, секретарь ЦК Компартии Киргизии Б. Т. Мураталиев, заместитель председателя Совета Министров Киргизской ССР С. Б. Берметов.

В заключение своей речи тов. Рашидов Ш. Р. сказал: Пусть вечно живет и развивается неразрывная братская дружба народов многонационального Советского Союза!

Лауреат Ленинской и Государственной премий народный писатель Киргизии Чингиз Айтматов выразил чувства и мысли всех своих земляков, приехавших на этот новый праздник братства, праздник дружбы народов нашей страны.

Собрание открывает кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Нам выпала высокая честь, заявил он, выполнить поручение Центрального Комитета Компартии Киргизии и правительства республики — от их имени, от лица киргизского народа и всех трудящихся Киргизстана сердечно приветствовать вас и в вашем лице всех трудящихся братского Узбекистана.

Большим концертом, который стал величием и одаю великому Ленину, Коммунистической партии, советскому человеку-труду, миру, дружбе народов, закончился этот вечер.

О СОЗЫВЕ III СЕССИИ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ XII СОЗЫВА

Исполком Ташгорсовета доводит до сведения депутатов, что III сессия Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся созывается 9 сентября 1969 года в 10 часов утра в здании республиканского Дома знаний (ул. Кирова, 24).

О ходе выполнения постановления Президиума Верховного Совета УзССР от 27 марта 1969 года «О мерах улучшения культурно-бытового и торгового обслуживания трудящихся Узбекской ССР в связи с переходом на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями по городу Ташкенту и городам Ташкентской области».

Информация заместителя председателя исполкома Ташгорсовета тов. Лебедева Г. И. Регистрация депутатов будет производиться с 9 часов утра 9 сентября 1969 года.

Сегодня на строительстве музея В.И. Ленина

Уникальный объект — филиал центрального Музея В. И. Ленина в Ташкенте является городской ударной комсомольской стройкой. Строительство первого в Средней Азии музея великого основателя нашего государства к 100-летию юбилею вождя — почетное и ответственное задание. Оно требует от каждого строителя, от каждого молодого человека максимальной ответственности, творчества и инициативы.

Так, 20 августа комсомольцы государственного проектного института «Узгоспроект» Октябрьского района столицы оказали помощь строителям музея В. И. Ленина. 150 юнцов и девушек института отработали на стройке по 4 часа каждый.

Городской комитет комсомола на прошедшем заседании бюро одобрил это обращение и по нему наметил конкретные меры. Комсомол города решил оказать практическую помощь в завершении работ на юбилейных ударных объектах, возводимых строителями одиннадцатого тре-

ТАШКЕНТ РАПОРТУЕТ

Предприятия промышленности, транспорта и связи столицы Узбекистана успешно выполнили государственный план по выпуску, и реализации основных видов промышленной продукции за восемь месяцев четвертого года пятилетки.

Только в августе дополнительно к заданию реализовано народнохозяйственных изделий на 1 миллион 603 тысячи рублей.

Шире размах социалистического соревнования за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, за досрочное выполнение заданий пятилетки!

Сегодня

в 12 часов дня на ВДНХ открылась выставка изобразительного искусства Киргизской ССР. В выставочном зале представлено 135 лучших работ художников братской республики.

Сегодня

в 5 часов вечера состоится торжественное открытие литературной части декады. В новом концертном зале «Звезд» соберутся писатели и поэты Узбекистана и Киргизии, представители общественности города.

Сегодня

Сегодня в 12 часов дня на ВДНХ открылась выставка изобразительного искусства Киргизской ССР. В выставочном зале представлено 135 лучших работ художников братской республики.

Сегодня

в 5 часов вечера состоится торжественное открытие литературной части декады. В новом концертном зале «Звезд» соберутся писатели и поэты Узбекистана и Киргизии, представители общественности города.

ТРУДЯЩИЕСЯ Хамзинского района приняли на 1969 год высокие социалистические обязательства. В одном из пунктов обязательств предусматривалось: «Досрочно, к 25 декабря с. г., выполнить годовой план и реализовать промышленной продукции сверх задания на сумму 5 миллионов рублей».

НОВЫЙ УСПЕХ

6 миллионов 300 тысяч рублей. Таким образом, предусмотренный обязательством рубеж превзойден на 1,3 миллиона рублей.

Новый вклад в копилку пятилетки внесли коллективы мелькомбинатов. Так, комбинат № 4 выдал и реализовал сверх плана продукции на сумму 2,6 миллиона рублей, мелькомбинат № 2 — на 1,7 миллиона рублей, мелькомбинат № 1 — на 805 тысяч рублей.

Перевыполнил реализацию своих изделий дополнительно к заданию коллектив авиационного завода: 572 тысячи рублей записали в копилку пятилетки виноделы комбината «Ташкентвино», около 100 тысяч рублей — коллектив ремонтно-механического завода Министерства хлебопродуктов и комбинатов промышленности УзССР и другие предприятия района.

ТАШКЕНТ. Широко развернулось строительство уникального здания, в котором расположится новая ГИМ. Впервые в практике строительства здесь применены перекрытия складчатого типа пролетом в 25 метров и длиной в 30 метров.



ТАШКЕНТ. Широко развернулось строительство уникального здания, в котором расположится новая ГИМ. Впервые в практике строительства здесь применены перекрытия складчатого типа пролетом в 25 метров и длиной в 30 метров.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

УЧАСТНИКИ КОНГРЕССА-ГОСТИ УЗБЕКИСТАНА

В МОСКВЕ с 16 по 23 августа проходил Международный конгресс по переливанию крови. После его закрытия в Узбекистан прибыла группа участников этого форума. Гости побывали в Ташкенте, Самарканде и Бухаре, где и ознакомились с памятниками древней культуры и новостройками.

Сотрудник управления по иностранному туризму при Совете Министров Узбекской ССР Вал Интервью — некоторые участники конгресса во время переливания крови.

РОУЗ ПЕИ, НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ЧАСТНОГО СТЕНФОРДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В КАЛИФОРНИИ, ЗАНИМАЕТСЯ ВОПРОСАМИ ИЗУЧЕНИЯ БЕЛЫХ КРОВЯНЫХ ШАРИКОВ В ОРГАНИЗМЕ ЧЕЛОВЕКА.

Я очень сожалею, что не смогла побывать у вас дольше, чтобы лучше и подробнее узнать об Узбекистане. ВЕНЦ, ПРОФЕССОР МЕДИЦИНЫ СТРАСБУРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ВО ФРАНЦИИ, РУКОВОДИТ ОТДЕЛОМ ПЕРЕЛИ-

Утренние газеты ПУБЛИКУЮТ

5 сентября в Ташкенте прибыл Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин возглавляющий партийно-правительственную делегацию СССР, направляющуюся во Вьетнам на похороны выдающегося деятеля международного коммунистического, рабочего и национально-освободительного движения, Председателя Центрального Комитета Партии трудящихся Вьетнама, Президента Демократической Республики Вьетнам Хо Шан Мина. Вместе с тов. Косыгиным прибыли члены делегации тт. Катушев К. Ф., секретарь ЦК КПСС, Исцуп М. А. — председатель Президиума Верховного Совета РСФСР.

После короткого отдыха А. Н. Косыгин, а также К. Ф. Катушев, М. А. Исцуп отбыли в Ханой.

ТВОЙ ДОЛГ, КОМСОМОЛЕЦ!

Обращение

КОМСОМОЛЬЦЕВ И МОЛОДЕЖИ «УЗГОСПРОЕКТА», АВИАЦИОННОГО ЗАВОДА И «УЗБЕКСЕЛЬМАША»

Комсомольцы и молодежь наших предприятий и организаций готовят к юбилею вождя личные подарки, молодежными коллективами разработаны и приняты конкретные социалистические обязательства, все комсомольцы принимают активное участие в ленинском зачете. Своими делами мы подтверждаем верность ленинским заветам и идеям, делами оправдываем высокое доверие народа и партии. В этот год хочется делать больше, лучше, быть участником всех дел, начинаний, связанных с дорогим именем Ильича. Вот почему мы с огромным энтузиазмом и воодушевлением приняли участие в воскреснике по завершению строительства Музея В. И. Ленина. С комсомольским залором и огоньком мы отработали по четыре часа и сейчас обращаемся с призывом ко всем комсомольцам и молодежи Ташкента, города, известного своими славными комсомольскими традициями: внесем свой вклад, жар своих сердец, умные руки в дела, посвященные Ильичу. Пусть каждый комсомолец отработает по четыре часа на строительстве юбилейных объектов.



«Сокровище среди сокровищ»

Экспедиция за русским жемчугом

Так называют посетители новый экспонат, выставленный недавно в Геологическом музее Новосибирского академгородка. Это картина «Вена» молодого самодеятельного живописца В. М. Латкина. Создавая портрет девушки, художник вместо красок использовал сокровища сибирских недр. Портрет представляет собой мозаику из тысячи различных истрихомашек размером от волосины до шести квадратных сантиметров.

Наиболее интересны сибирский лазурит и нефрит. Это яркие, красивые и ценные поделочные камни. Лазурит «написаны» глаза красавицы, оторочка сарафана. Нефрит — светло-зеленого цвета до глубоких темных тонов. Лицо выполнено из халцедонов — аморфных кварцев различных оттенков, которые есть в Забайкалье. Колье на шее девушки сделано из флюоритов — прекрасного минерала с замечательными качествами. Это тоже камень Забайкалья. Сарафан «соткан» из алтайской яшмы, имеющей широкую гамму оттенков: от розовой до красной, от светло-желтых тонов до темно-зеленых. «Кожух» «сшит» из сталактита, привезенного из одной алтайской пещеры, открытой сотрудниками музея. Уникальная картина является вырази-

тельным символом богатств земли сибирской.

Д. НОХИМОВИЧ, Новосибирск.

СОХРАНИ ЛИС Б

устные предания о том, что в старину на реках в больших количествах добывались жемчужины. Ими торговали купцы, расшивали одежду русские цари и церковная знать...

Четыре инженера Рижского электромашиностроительного завода — любители водно-моторного спорта — решили проверить щедрость тех самых северных рек в наши дни.

Маршрут был тщательно продуман. Экспедиция любознательных отпускников возглавил инженер, мастер спорта СССР Ф. И. Сенячев ранее уже побывавший в аквалангом и другим видами подводного снаряжения в Черном, Балтийском и Японском морях.

«Флотилия» в составе трех моторных лодок двинулась в путь по реке Шелонь, прошла Волхов, Свирь, Онежское озеро и Беломорно-Вадлийский канал.

Но советам местных жителей путешественники направлялись к устью реки Гридницы. Там, за перекатами, в спокойной воде на глубине от одного до двух метров начались поиски двухстворчатых раковин. Нырять на дно и вытаскивали

ТАСС-для субботнего вечера

их сетками. А затем вскрывали ножом. Ловцы просматривали десятки и сотни раковин. Особое внимание привлекали «кривули».

Именно здесь чаще всего тайлись драгоценные зерна. Большая радость вызвала находка найденная жемчужина. Одна из них оказалась крупной и удивительно красивой — в виде двоявеной шариков...

Была у спортсменов и другая цель — пересечь на моторках неспокойное Белое море, где и более крупным судам небезопасно столкнуться лицом к лицу с разбушевавшейся стихией. Но и это удалось смельчачкам.

Терский берег Кольского полуострова встретил их белыми ледяными полями, богатым уловом рыбы и... нещадными ветрами. Инженеры возвратились на завод не только с трофеями, но и со значительным спортивным достижением. Покрытая на лодках в оба конца свыше 2.500 километров, они выполнили зачетные нормы двух с половиной походов.

С. ШПУНГИН, Рига.

Герб

Магнитки

ЖИВАЯ история первого на Урале социалистического города и его сегодняшний день отражены в гербе Магнитки. Его утвердил исполком Магнитогорского городского Совета депутатов трудящихся.

Герб имеет форму щита. На нем симво-

лическая подкова магнита и служат знаменитой «Железной» горы, контуры доменной цеха и первой палатки, с которой начиналась столица российской металлургии.

Отныне прославленная Магнитка и ее продукция будут иметь отличительный знак.

М. ПОЗДНЯКОВ, Магнитгорск.

«Москвич» на Эльбрусе

ИЗДАВНО жители заоблачного поселка Терскол Кабардино-Балкарской АССР явились свидетелями того, как по крутой извилистой дороге на Эльбрус быстро и уверенно поднимался «Москвич-412».

Испытание легкового автомобиля «Москвич» (его внешний вид несколько изменен) успешно завершено. Новая машина легко преодолевает крутые подъемы в условиях высокогорного бездорожья. Лишь несколько минут потребовалось инженеру-испытателю мастеру спорта СССР Алексею Берберяну, чтобы подняться на высоту 3.500 метров, преодолев перевалы в полтора километра.

П. ИГОНИН, Нальчик.

ПОМОГЛА ТЕЛЕГРАММА

ЮМОРЕСКА

ГЛАВНОГО бухгалтера Павла Степановича Торчинского провозвали на пенсию с цветами. Сослуживцы поздравляли коллегу долгих лет жизни и успешных срываний за шахматной доской. Новый главбух Бобахидр Ингогамов в заключительном слове сказал:

— В нашем коллективе вы — желанный гость. Заходите к нам, ваш совет всегда приемлем во внимание, да и от помощи не откажемся.

Теперь каждое утро Павел Степанович спешил в свой сад, где граблями рыхлил землю и ухаживал за цветами и фруктовыми деревьями. Когда припекало солнце, Торчинский на веранде с женой Еленой Дмитриевной обедал. Они вспоминали, как ставили на ноги сына, перечитывали его последние письма, пригласившие из Подлосковья.

Остальное время Павел Степанович посвящал шахматам. За разбором защиты Каро-Канн его оживляли Бобахидр Ингогамов и неизвестный мужчина шли по асфальтированной дорожке к дому. Нежданным гостям Торчинские очень обрадовались: накрыли стол, извелики из погреба бутылку прошлогодней наливки. Бобахидр Ингогамов представил хозяевам неизвестного:

— Иван Никанорович Сельский. И попросил: — Не сможете ли, Павел Степанович, принять моего друга на время командировки, всего на несколько дней. Подмываете, в гостиных мест нет, а у меня жилища — щадящая неважная, а семья большая.

— Познайтесь, с превеликим удовольствием, — ответила Елена Дмитриевна.

Иван Никанорович Сельский приехал в большой город, где жили Торчинские, с периферии «выколочивать

запчасти для своего завода». Встал он рано (хозяева еще спали), шумно ходил по гостиной. Спросила гость задела стулья, которые падали, скрипел дверями. К тому же намятой доской. Новый главбух Бобахидр Ингогамов в заключительном слове сказал:

— Не кажется ли тебе, что наш гость долго гостит у нас! Не отражается ли это на нашем семейном бюджете!

— Обожди, человеку надо закончить дело, — ответила Елена Дмитриевна.

В субботу Торчинские отправились на базар. Придя домой, они нашли записку в двери: «Благодарю за все. Ключ оставил у соседей. Буду в городе по неотложным делам где-то в последние числа след. месяца. С почетом И. Сельский».

Павел Степанович долго думал над последней фразой: «Буду в городе по неотложным делам». «К чему бы это?», — размышлял он. Все разрешилось очень просто и, как всегда, неожиданно...

В полночь кто-то сильно застучал по окнам дома Торчинских. Да так, что задремавшая супруга в саранге. — Кто там! — испуганно спросила Елена Дмитриевна.

Заявила соседская собака. Ей ответили дружно.

— Свои, — раздался могучий бас. — От Ивана Никаноровича и — Анвар Аманов. Лично знаком с Ингогамовым.

— Еще одного принесло. — с этими словами Павел Степанович открыл дверь новому знакомому.

Постоялец был также хозяйственным, однако в шахматы не играл, зато пил зеленый чай, как никто другой. Чаепитие у Торчинских затянулось до глубокой ночи. Гость вслух читал газеты и говорил о погоде, урожае, предстоящей осени. При этом Елена Дмитриевна отправлялась спать, а Павел Степанович, зная, ради приличия слушая Анвара

Амановича. С каким бы удовольствием он послал к черту все эти байки Аманова и завалился спать!

Аманов отбыл восвояси через три дня, подарив на память хозяевам гинджуванские блюда. Они издохли и по-прежнему возлизи в саду и вспоминали о сие.

Но размеренный образ жизни Торчинских был нарушен (в который раз!). Это Иван Никанорович Сельский с женой, тремя детьми остановился у них проездом на курорт. Едва занималось утро, как Елена Дмитриевна спешила на базар за провизией, а Павел Степанович хлопотал у плиты, готовя завтрак. Тем временем Иван Никанорович, сделав гимнастику, принимал ванну. Его же жена одевала детей, которые нередко дрались между собой.

Обычно по вечерам гости уходили гулять, детей оставляли Торчинским. Какого труда стоило им уложить спать озорничкой Елену Дмитриевну стала молчаливой и замкнутой и, как раньше, не ухаживала за мужем, Павел Степанович шахматам стал предпочитать гамак.

Наконец, Сельские уехали. Семь дней они гостили у хлебосольных хозяев. Елена Дмитриевна сказала мужу: — Знаешь, я очень устала от твоих гостей. Нам бы самим надо выехать куда-нибудь отдохнуть.

— Не мешало бы, — промямлил Павел Степанович.

Почтаillon им принес письмо от А. Аманова, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.

— Только этого не хватало, — сказала Елена Дмитриевна. — Это благодаря тебе наш дом превратился в перевалочный пункт и гостиницу.

И — о чудо! — пришла телеграмма от сына Николая: «Дорогие, приезжайте, ждем». В этот же вечер Павел Степанович Торчинский отослал письмо А. Аманову, где между прочим, написал о приглашении сына и о том, что им, Торчинским, также заслужили право на отдых.

А. Аманов, который писал, что, возможно, у них останутся его лучший друг.



— Вот здорово!..

Фото Д. Раззапова.

♦ ДЛЯ ЦВЕТОВОДОВ

Цветок лета и осени

ГОРТЕНЗИЯ — красивое растение летне-осеннего цветения. Пирамидальные соцветия величиной до 40 сантиметров густо покрывают весь куст. На хорошо сформированном кусте в возрасте семи-восьми лет может расцвести почти сто цветков. Гортензия — неприхотливое, морозостойкое и долговечное растение; ей необходима тщательная обработка, удобрение и достаточная влажность почвы; на зиму она требует весьма легкой защиты. Посаженная в подготовленную и удобренную навозом почву, гортензия пышно цветает на второй год жизни.

В начале лета на крупных бледно-зеленых соцветиях гортензии распускаются отдельные белые цветы, а в середине лета все соцветия, в августе они розовеют, и сентября становятся багровыми, в сентябре же приобретают лилово-красный оттенок. Есть много сортов с разнообразной окраской цветов — белые, розовые, красные, перламутрового «колера» и с переходом в голубоватые тона.

В открытом грунте для групповых и одиночных посадок рекомендуются следующие виды: гортензия Брегинейдера с соцветиями зонтиковидной формы; гортензия метельчатая с соцветиями пирамидально-цилиндрической формы; гортензия древовидная с многочисленными чистыми белыми цветами; гортензия крупнолистная с соцветиями пирамидальной формы; гортензия крупнолистная с соцветиями пирамидальной формы; гортензия крупнолистная с соцветиями пирамидальной формы.

Интересно, что из-за того, что гортензия является теплолюбивым растением, в северных районах она цветет только в тени.

Следует заметить, что в Таджикистане гортензия является редким растением. Она имеется лишь в отдельных любительских приусадебных цветниках и садах.

Может, это краткое знакомство с прекрасным цветком гортензия найдет большое число ее поклонников. Она тоже заслуживает, заслуживший агроном Узбекской ССР.

Интересно, что из-за того, что гортензия является теплолюбивым растением, в северных районах она цветет только в тени.

Следует заметить, что в Таджикистане гортензия является редким растением. Она имеется лишь в отдельных любительских приусадебных цветниках и садах.

Может, это краткое знакомство с прекрасным цветком гортензия найдет большое число ее поклонников. Она тоже заслуживает, заслуживший агроном Узбекской ССР.

Интересно, что из-за того, что гортензия является теплолюбивым растением, в северных районах она цветет только в тени.

Следует заметить, что в Таджикистане гортензия является редким растением. Она имеется лишь в отдельных любительских приусадебных цветниках и садах.

Может, это краткое знакомство с прекрасным цветком гортензия найдет большое число ее поклонников. Она тоже заслуживает, заслуживший агроном Узбекской ССР.

Интересно, что из-за того, что гортензия является теплолюбивым растением, в северных районах она цветет только в тени.

Следует заметить, что в Таджикистане гортензия является редким растением. Она имеется лишь в отдельных любительских приусадебных цветниках и садах.

Может, это краткое знакомство с прекрасным цветком гортензия найдет большое число ее поклонников. Она тоже заслуживает, заслуживший агроном Узбекской ССР.

Интересно, что из-за того, что гортензия является теплолюбивым растением, в северных районах она цветет только в тени.

Следует заметить, что в Таджикистане гортензия является редким растением. Она имеется лишь в отдельных любительских приусадебных цветниках и садах.

Может, это краткое знакомство с прекрасным цветком гортензия найдет большое число ее поклонников. Она тоже заслуживает, заслуживший агроном Узбекской ССР.

Для вас, женщины



Уже шумит перьями опавшими листьями осень. Но еще тепло, солнечно, и мы шьем себе летние платья, сарафаны. Взгляните на эти модели, на дополнения и украшения к ним. Мягкость, женственность, грация, ты.



Эти модели практичны и удобны в часы отдыха, учебы, работы. Ты.



Эти модели практичны и удобны в часы отдыха, учебы, работы. Ты.



Эти модели практичны и удобны в часы отдыха, учебы, работы. Ты.



«Вечерка» — детям

ХИТРАЯ АЛЕНКА

Возле дома плещет звонко Шустрый ручеек. Выхорит скорей, Алленка, С лесной на лужок! Журчит в ручье вода: «О мне! Сюда! Сюда!» Засияет нежной лаской Солнце над тобой, Ты умоешься, как в сказке, Голубой водой! Скорей! Скорей!

Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

Не дает послать! Пускай ручей течет, — У нас — водопровод!

Скорей! Скорей! Не то сбегит ручей! Не лукава Алленка Не спешит вставать, — Кто с утра кричит так громко?

ВЕСЕЛАЯ ИГРА

Пинг-понг! Пинг-понг! Слово ветер тронул гоиг.

Замелькали вдруг ракетки, Игрони лови и мети, Пинг-понг! Пинг-понг! А оудья совсем нестрогий, Все болевший в восторе, Пинг-понг! Пинг-понг! Посмотрите! Посмотрите, Как надусса победитель!

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Пинг-понг! Ветерок не тронул гоиг.

ВЕСЕЛАЯ ИГРА

Пинг-понг! Пинг-понг! Слово ветер тронул гоиг.

Замелькали вдруг ракетки, Игрони лови и мети, Пин

ГОТОВЫ РОДИНЕ СЛУЖИТЬ

В ЧЕРА и теплый и светлый день юности Ташкента рапортовали Родине о своей готовности вступить в ряды славных Советских Вооруженных Сил. На многих предприятиях, в том числе на «Ташавтомаше», «Текстмашине», «Ташсельмаше», заводе им. Чкалова и других хороша работают первичные организации ДОСААФ, созданы и плодотворно работают учебные пункты, оборудованы классы. Организации ДОСААФ ежегодно готовят больше отрядов водителей автомобилей, мотоциклов, радиоспециалистов.

По инициативе коммун в Ленинском районе на общественных началах вот уже несколько лет работает клуб по подготовке радистов. Коммуны и комсомольцы — активисты ДОСААФ, воины запаса и в отставке — много внимания уделяют пропаганде военно-теоретического наследия В. И. Ленина. Они разъясняют молодежи заветы вожда о защите Родины, поставив перед собой задачу правительства, решившая комсомольские организации об укреплении оборонспособности. В каждой школе, на предприятиях и высших учебных заведениях молодежи воспитывается

на революционных, боевых и трудовых традициях наших отцов. Она своими руками создает музеи, комнаты и углы боевой славы. В Ленинском, Фрунзенском и других районах столицы работают народные университеты военно-патриотического воспитания и лектории будущего воина. Учебная программа университета военно-патриотического воспитания при Дворце культуры железнодорожников предусматривает цикл лекций о героизме советского народа.

В программе патристических занятий предусмотрены обязательная сдача нормативов «Готов к защите Родины», туристские походы, изучение материальной части военно-спортивного «ружья». Эта и другая многогранная работа активистов оборонного общества и военного комиссариата способствует тому, что Ленинский район вот уже 2-й год подряд удерживает первое место в Ташкенте и переодиче Красное знамя ГК КП Узбекистана и горисполкома за высокие показатели по подготовке молодежи к службе в Советской Армии.

М. РОМАНЕНКО, пропагандист ЦОП, редактора ВК УзССР.

ПЕРЕД ФИНИШНЫМ РЫВКОМ



НЫНЕШНИЙ чемпион Советского Союза по футболу среди коллективов второй группы класса «А» отличается предшествующих тем, что многим командам, в зависимости от занятого места в турнирной таблице, придется перейти в класс «Б». Таким образом, одна из трех узбекских команд, которая займет худшее положение в своей подгруппе, покинет класс «А». Кого из них ожидает незавидная доля неудачника, сказать трудно, впереди еще достаточно матчей, и многое может измениться.

Наш корреспондент побывал на тренировке «Политотдела» и встретился со старшим тренером — заслуженным мастером спорта Евгением Ивановичем Елисеевым, который поделился заботами о своей команде.

— Евгений Иванович, как известно, сегодняшнее турнирное положение «Политотдела» не вызывает у ее многочисленных поклонников особого энтузиазма. Команда играет неровно. Чем это можно объяснить?

— Здесь много причин, и каждая из них по-своему отражается на выступлении коллектива. Я считаю, что стабильность состава позволяет наиболее полно раскрыть свои возможности, а вот «Политотделу» как раз и не хватает ее постоянства. По сравнению с прошлым годом основной состав значительно изменился. Восемь человек по разным причинам покинули коллектив. Так что комплектовать команду пришлось почти заново. На авансцену поднялись молодые ребята — вчерашние дублеры: К. Шим, В. Хен, А. Павлов, закрепились в основном составе В. Губанов — все они могут стать неплохими футболистами.

В начале сезона «Политотдел» занимал одну из верхних ступенек турнирной таблицы, а потом игра команды потускнела, и она опустилась на восьмое место.

Ни один сезон не проходит без так называемых незапланированных потерь. Но согласитесь, пять травмированных игроков одновременно, такое бывает нечасто. И еще. Создавалось множество голевых ситуаций в последний момент, нападающие не умеют до-

стойно распорядиться мячом.

— Как вы оцениваете игру команд-соперников «Политотдела»?

— По сравнению с прошлым годом сила команд увеличилась и прежде всего, потому что они непохожи друг на друга. Здесь мы видим различные по стилю и характеру коллективы в Прибалтике и Закавказья, Белоруссии и Средней Азии, Молдавии и Казахстана, которые демонстрируют футбол техничный и острокомбинированный.

И тем более нельзя не заметить недостатки календаря, повторяющиеся из года в год. Судите сами, в апреле «Политотделу» пришлось сыграть восемь матчей, а мае семь, и так почти каждый месяц.

— Евгений Иванович, и в заключение нежного о дальнейших планах?

— Нам предстоит провести последнюю фазу первенства — десять игр, из них четыре на выезде. Постараемся добыть возможно больше очков, чтобы улучшить свое турнирное положение.

В. ХАЛИЛОВ, НА СНИМКЕ: вратарь «Политотдела» Борис Разинский. Фото Н. Надеждина.

Реклама и объявления

Театр

6 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **МАНАС**.

7 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

8 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

9 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

10 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

11 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

12 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

13 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

14 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

15 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

16 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

17 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

18 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

19 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

20 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

21 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

22 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

23 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

24 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

25 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

26 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

27 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

28 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

29 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

30 СЕНТЯБРЯ
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОИ — в 7 ч. 30 м. вечера **ПОРЯ ЛЮБИ**.

Трудные старты Мехино: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 9 ч. 15 м. вечера).
Приключения Питкина в больнице: «МОСКВА» (днем и вечером).
Башни-Ачун: «ДРУЖБА» (в 6 ч. вечера).

Этот безумный, безумный, безумный мир: «СПУТНИК» (в 7 ч. 4 ч. вечера).

7 СЕНТЯБРЯ
ЗИМНИЕ
Серенада большой любви: «ЧАНКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
«СПУТНИК» (в 4, 5 ч. дня, 6, 9 ч. вечера). ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 3 ч. дня, 7 ч. 30 м. вечера), «МОСКВА» (в 11 ч. 40 м. утра, 3 ч. дня, 7 ч. вечера).

Цезарь и детектив (в 11 ч. 45 м. утра, 1 ч. 30 м., 3 ч. 15 м. дня).
Подруги (в 5 ч. дня, 6 ч. 45 м., 8 ч. 40 м., 10 ч. вечера): «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА».

Колония Ланфьер: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Бриллиантовый рукав: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Снова живой: им. НАВОИ (днем и вечером).

Приключения Питкина в больнице: «МОСКВА» (днем и вечером).
Трудные старты Мехино: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. 30 м. утра, 1 ч. 30 м., 5 ч. 30 м. дня, 9 ч. 15 м. вечера).

Башни-Ачун: «ДРУЖБА» (в 12, 2, 4 ч. дня, 6 ч. вечера).
Этот безумный, безумный, безумный мир: «СПУТНИК» (в 1, 2 ч. дня, 7, 8 ч. вечера).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
7 сентября
В. Коростелев
«ВОЛНА НА ПЛАНЕТЕ ЯЛМАЗ»
Пьеса в 2 частях.
Начало в 12 ч. дня.

8. Катаяв
«ПОРА ЛЮБИ»
Музыка для взрослых в 2 частях.
Начало в 7 ч. вечера.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ЗНАНИЯ
(ул. Кирова, 24)
6 сентября в 7 ч. 30 м. вечера
ВЕЧЕР ПОЭЗИИ
ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО
Лектор — доцент И. П. МАЛАХОВ.
Стихи МАЯКОВСКОГО читают студенты театрального института и артисты ТЮЗа.
В заключение вечера кинофильм.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
7 сентября
В. Коростелев
«ВОЛНА НА ПЛАНЕТЕ ЯЛМАЗ»
Пьеса в 2 частях.
Начало в 12 ч. дня.

8. Катаяв
«ПОРА ЛЮБИ»
Музыка для взрослых в 2 частях.
Начало в 7 ч. вечера.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ ЗНАНИЯ
(ул. Кирова, 24)
6 сентября в 7 ч. 30 м. вечера
ВЕЧЕР ПОЭЗИИ
ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО
Лектор — доцент И. П. МАЛАХОВ.
Стихи МАЯКОВСКОГО читают студенты театрального института и артисты ТЮЗа.
В заключение вечера кинофильм.

Радио

СЕНТЯБРЬ
6
СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 Эстрадный концерт. 17.20 Концерт уйгурской музыки. 17.50 Передача «Идеология и жизнь» (уб.). 18.00 Произведения композитора И. Ибраимова. 18.40 Спор-

тивная передача (уб.). 19.20 Музыка народов республик Средней Азии. 20.00 Программа «Ленинград» (уб.). 20.30 Поем о Ленине, о Родине. 21.00 «В братских социалистических странах». 21.10 Концерт. 22.20 «Новые записки». Монументальная музыка «Максим Горький». Специальный Хорезмского областного театра имени Гаки.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Юмористические рассказы (уб.). 19.30 Стихи юргинских поэтов (рус.). 20.00 Концерт народных талантов (тадж.). 20.30 Эстрадный концерт (рус.). 21.40 Передача «Призываю» (рус.). 22.00 «Воспоминания о Дню работников нефтяной и газовой промышленности» (тадж.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
17.30 А. Арустов. «Иркутская история». Радиостановка (рус.). 19.00 Радиожурнал «Гульшан».

УЗБЕКОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
НАВСТРЕЧУ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА
ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ
6 сентября

АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА КИРГИЗИИ
В ПРОГРАММЕ: танцы народов нашей Родины.
Художественный руководитель ансамбля — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР Нурдин ТУГЕЛОВ.
Балетмейстер — Сафарбек КАБЕКОВ.
Музыкальный руководитель — Олег ИВОЛГИН.

КОНЦЕРТ ЭСТРАДНОГО АНСАМБЛЯ КИРГИЗИИ
УЧАСТВУЮТ: народный артист Киргизской ССР Асел ДЖУМАБАЕВ.
СОСТАВ АНСАМБЛЯ: Менеш КОНОМКУЛОВ (астральный тенор советских композиторов), Тонтоны СЕНТАИЕВ (песни киргизских композиторов), Айша БАЗАРБАЕВА (эстрадные песни), Гульбаю АДАМАЛИЕВА (киргизские народные песни), лауреат Всесоюзного конкурса хореографических номеров Ч. ТАЛАСБАЕВА и А. ЫРСАЛИЕВА (балет), С. ДЖУМАЛИЕВ, А. БАЗАРБАЕВА, Б. ЕГЕМБЕРДИЕВ (трио комузистов).

ЭСТРАДНЫЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ
под руководством Чоро КОЖИМЖАРОВА.
Концерт, интермедия — лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Анатолий ВАСЮТИНСКИЙ.
Начало в 8 ч. вечера.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ФАБРИКА ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ
печатников на офсетные машины, переплетчиков, механиков-наладчиков полиграфоборудования, а также учеников по указанным специальностям.
Однимок предоставляется бесплатно.
Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова, 86.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:
17 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Чердакчева, 19).
На соискание ученой степени кандидата химических наук: Л. Н. Володиной на тему: «Синтез и свойства триорганосилиловых производных фосфористой кислоты»;
Г. Ф. Рубиничи на тему: «Исследования в области словосочетаний соединений алициклического ряда»;
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).
17 сентября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института языка и литературы имени А. С. Пушкина Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 15) на соискание ученой степени кандидата филологических наук: В. Турдналиевым на тему: «Морфологические особенности языка периодической печати 1905 — 1917 гг.»;
Х. Абдуллаевым на тему: «Выражение членов предложения неразложимыми синтаксическими конструкциями в современном узбекском литературном языке».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухаева, 1).

СЕНТЯБРЬ
6
СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
19.55 Программа. На узбекском языке: 10.00 Ташкент с нами. 10.40 Декада Киргизской литературы и искусства в Узбекистане. Художественный фильм: «Материнское поле». Москва. 12.00 Тамина для всех. 12.45 Новости. 13.00 Музыкально-развлекательная программа «Вуде» («Счастливый»). 13.30 Тележурнал «Стандартизация и прогресс». 14.00 Интервидение. Телевизор «Обьектив». 15.00 Научно-популярная программа «Знание». 15.30 Телевизор для детей «Новое платье короля». 16.40 Научно-популярная программа «Здоровье». 18.25 Кинофильм: «Сканин Уралынские горы». 19.30 Н. Леонид. Телевизионный «Идите моего воина» (1—2 серии). 21.45 В эфире «Молодость». 00.10 Мир социализма. 00.40 Художественный фильм «Его звали Роберт». 02.00 Музыкальная программа «Песни прилетают в Москву». 03.00 Новости, программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Ташкент. 16.45 Программа. 16.50 Телевидение (на русском языке).