



# Боевая слава

## НА ВЫСОТЕ 245

КАЖДЫЙ раз на вечерней проверке старшина роты первым называет фамилию Вальдемара Шаладина. И тогда правофланговый первой шеренги громко произносит:

— Гвардии лейтенант Вальдемар Шаладин погиб смертью храбрых в бою за Советскую Родину!

Каждый курсант как бы ощущает рядом с собой присутствие славного однополчанина.

Вальдемар — сын офицера, жил в Ташкенте, окончил десять классов в школе № 80. В 18 лет он стал воспитанником танкового училища. Военную науку постигал с завидным умением. Его имя занесено в Книгу почета.

Из Ташкента Вальдемар ушел на фронт. Приобретая в стенах училища прочные теоретические знания, молодой офицер применял их в жарких схватках с гитлеровцами. Танкист Узбекистана отличался находчивостью, смекалкой, умением побеждать врага.

В поле 1943 года лейтенант Шаладин находился на Курской дуге. Его машина обороняла подступы к деревне Яковлево, находилась на высоте 245. Именно здесь, в районе Курска, гитлеровцы намеревались нанести Советской Армии решающий удар, а затем вторгнуться в Москву. Против наших воинов фашисты бросили лучшие танковые соединения. И тут стало ясно: хваленые «тигры», «фердинанды», «пантеры» так же горят от наших снарядов, как все немецкие бронемашин.

Враг наседавал. Машины с белыми крестами на башнях валились с высоты. Их становилось все больше и больше.

— Восемь, девять, — считал вслух один из членов экипажа.

— Значит, больше мишеней, — улыбаясь, промолвил гвардии лейтенант.

— Бейте без промаха.

И как бы в подтверждение этих слов, грянул выстрел. Тяжелый снаряд, сотрясав воздух, ударил в «тигра».

Еще одна вражеская машина обвита пламенем. Казалось, пули, снаряды и мины высекали воздух. Перед позицией гвардейцев Вальдемара Шаладина уже горело несколько вражеских танков и самоходных бродяг. От непрерывных выстрелов в башне стало невыносимо жарко, давал запах пороховой дымы. Лица воинов почернели от копоти.

Не добившись успеха в танковых атаках, фашисты репировали «прочесать» высоту авиацией.

— Воздух! — раздались команды.

Экипажи приняли меры маскировки. Несколько бомб разорвалось возле наших позиций, затем стали падать ближе и ближе. Танк постоянно менял огневую позицию, создавая видимость, что на высоте находится много боевых машин.

Бой продолжался долго. Гитлеровцы бросали против танкистов, оборонявших высоту 245, все новые и новые подразделения. Под ножи небольшой компании усеяно трупами

гитлеровцев. С каждой минутой истощалась беззащитная техника.

— Товарищ лейтенант, подкрепление идет! — крикнул механик-водитель.

Да, действительно, на высоких скоростях шла колонна танков на подмогу обороняющимся. Однако Вальдемару не удалось обнять друзей, идти дальше на запад вместе с ними. Автанома пошла в его машину.

Указом Президиума Верховного Совета СССР гвардии лейтенанту Шаладину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Приказом министра обороны СССР Вальдемар Сергеевич навечно зачислен в списки одной из рот училища. В подразделение установлена кроватка боевого однополчанина. Здесь же бюст героя, а во всю стену — витрина. Здесь подробно рассказывается, как учился и жил комсомолец Шаладин. Курсанты с вдохновением произносят слова поэта:

Шаладин жив! Он не убит!  
Живет и служит вместе с нами!

## БЫСТРОТА, МАНЕВР, ТОЧНОСТЬ

КОРА снижать скорость. Вперед прорываться, — с тревогой замечает кто-то из курсантов.

— Механик-водитель поступает правильно, — спокойно сказал мастер вождения старшина Вальдемар Сергеевич Сачнов. И так бы в подтверждение его слов, танк замедлил скорость, уверенно пошел через узкий проход минного поля. В проходе ограничитель располагался всего в нескольких сантиметрах от гусеничной ленты. Порой казалось, что вот-вот машина подомнет их. Это означало: танк ниспал на мины.

Однако этого не произошло. Водитель С. Тургунов умело вел танк. Определенные навыки в преодолении препятствий на трассе выработал длительными, настойчивыми тренировками под руководством офицеров и таких опытных младших командиров, каким является старшина свержерочной службы Василий Сергеевич Сачнов, участник Великой Отечественной войны.

Первое препятствие осталось позади. Не мешкая, сервант перешел на высокую скорость. И это правильно. Задерживаться у препятствия — значит, подставлять себя под удар противника. А когда машина идет быстро, попасть в нее — дело нелегкое.

Все последующие препятствия на сложной трассе — колейный мост, эскарп и контрэскарп, воронку от снаряда — механик-водитель преодолевал четко.

Комсомолец Тургунов с первого дня службы горячо полюбил технику.



На занятиях внимательно слушал объяснения командира, старался глубоко понять сказанное. Особый интерес проявлял к практическому вождению боевой машины. На специальном тренажере отрабатывал все детали вождения. Тургунов придерживается метода: «Чем труднее, тем лучше». В самом деле, если научиться себя к трудностям на уроках, легче будет справиться с обязанностями на практике. Сегодняшнее занятие — лучшее тому доказательство.

## ШЕФСКИЕ СВЯЗИ КРЕПНУТ

АШКЕНТСКОЕ танковое училище связано крепкими узами дружбы со многими коллективами предприятий и учреждений не только в городе, но и за его пределами. В гости к курсантам постоянно приезжают представители города Горького. Например, коллектив рабочих завода «Красное Серповое» вручил передовой роте памятный сувенир. Рабочие дали наказ: «Вам прилежно учиться военному делу, быть политически развитыми офицерами, настоящими воспитателями солдат».

У курсантов одной из рот установилась крепкая связь со школами №№ 80 и 12. Будущие офицеры проводят здесь военные игры с учащимися, руководят кружками по изучению оружия и техники. Такая помощь дает прекрасные плоды. Группы учащихся школы № 12 участвуют в военной игре «Зарница», завоевывая первое место в стране.

Пионерский отряд имени Вальдемара Шаладина постоянно посещает училище. Здесь школьники изучают карабин, пулемет, танк, стреляют из автоматов. На сценах многих школ города часто выступает коллектив курсантской самодеятельности. В свою очередь, пионеры и школьники выступают перед курсантскими коллективами с разнообразной программой самодеятельности.

В результате подвлекающей деятельности учащихся подшефных училищ школ имеет хорошие оценки по военной подготовке. Немало ребят назвали желание после окончания стать курсантами танкового училища.

## ДОРОГОЙ ОТЦОВ

СРЕДИ будущих офицеров-танкистов в училище много сыновей офицеров-фронтовиков. Как и их отцы, они настойчиво овладевают военными знаниями, участвуют в семинарных занятиях по философии, политической экономии, основам научного коммунизма.

Наиболее успевающим — ленинским специалистом Юрием Хреновым, сыном Героя Советского Союза Александра Суворова, Анатолием Чичаком, Игорем Есеевым, Сергеем Милошевичем, Владимиром Рогачевым и другими.

Занимаясь по программе высшего учебного заведения, курсанты показывают прекрасные результаты на уроках математики, физики, принимают живое участие в семинарских занятиях по философии, политической экономии, основам научного коммунизма.

Верной дорогой идут юноши! Это дорога их отцов — героев Великой Отечественной войны.

## СИЛЬНЫЕ, ЛОВКИЕ, ВЫНОСЛИВЫЕ

УТАНКИСТО В умеется своя полосу препятствий. Оборудована она по-особому.

В училище немало курсантов, завершающих дистанцию на полосу препятствий раньше, чем положено, на оценку «отлично».

Один из наиболее опытных — Вячеслав Белоусов. На этом снимке он запечатлен в момент занятий по физической подготовке.

Таким, как Вячеслав Белоусов, все по-плечу. Ведь он разноотрасльный подготовлен и в спорте, кандидат в мастера по военно-многоборью. Сюда входит: бег на сто, тысячу и три тысячи метров, полтора препятствия, прыжки, метание гранат, плавание, а также некоторые силовые упражнения на гимнастических снарядах.

Под стать Белоусову курсант комсомолец Вячеслав Дерябин (второй снимок) — первоурядник по легкой атлетике. Будущий офицер отлично освоил и сдал нормы военно-спортивного комплекса.

О высокой спортивной выучке этого курсанта говорят такие факты: граната, брошенная им, летит за отсчетом 63 метра, бег на любую дистанцию Игорь преодолевает первым. Что касается плавания на сто метров — в училище, пожалуй, не сыщешь еще такого мастера, как Дерябин.

Заветная цель отличника учебы — стать мастером спорта СССР. Ведь добился же этого звания его однокурсник Владимир Ладоша. Выступая на первенстве Советских Сил, воспитанник Ташкентского танкового училища занял первое место, завоевав золотую звезду призера.



МАТЕРИАЛЫ О ТАНКОВОМ УЧИЛИЩЕ ПОДГОТОВЛЕНЫ НЕШТАТНОМ ОТДЕЛОМ ВОЕННОПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

### СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

В странах социализма

#### Монгольские художники — Ильичу

У ЛАН-БАТОР. В Монголии проводится общегосударственный конкурс на лучшее произведение живописи, графики и скульптуры, приуроченный к предстоящему 100-летию юбилею В. И. Ленина. Темы конкурса: «Жизнь и революционная деятельность В. И. Ленина», «Осуществление ленинских заветов»

Монголия, «Ленин и дружба монгольского и советского народов», «Ленин — великий вождь мирового революционного движения».

Из лучших произведений, поступивших на конкурс, будет организована большая художественная выставка.

Г. ХАРЧЕНКО.

### Навстречу ленинскому юбилею

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. В ходе подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина Социалистическая единая партия Западного Берлина активизирует свою деятельность по пропаганде марксизма-ленинизма, сообщает газета «Ди Ваархайт», ссылаясь на решение секретариата правления партии.

Изагаля это решение, газета подчеркивает, что целью намеченных в юбилейном году мероприятий — ознакомить членов СЕП Западного Берлина, рабочих, студентов, социал-демократов и членов профсоюзов с теоретическими положениями документов международного Совещания коммунистических и рабочих партий, а также с произведениями В. И. Ленина.

Как отмечает далее газета, пропагандистская работа партии призвана повысить активность антиимпериалистических сил в Западном Берлине, привлечь в партию новых членов.

### «РЕКОРД» ВАШИНГТОНА

ВАШИНГТОН. В столице Соединенных Штатов зарегистрирован новый «рекорд» — в одном только августе здесь произошло 718 вооруженных ограблений, в том числе 4 банков. Если учесть и другие более мелкие преступления, которые полиция не включает в статистику, становится понятным, почему столицу США в Америке все чаще называют столицей преступности.

### «КОМИССАРЫ ОТ АСФАЛИИ»

П ОЯТИЕ «номиссар» стало весьма популярным в нынешней Греции. Недавно, например, создана должность «номиссара правительства при администрации». Он подчиняется только премьер-министру и должен, как официально объявлено, «оберегать граждан от произвола и безответственности администрации».

Следует обратить внимание на одну деталь: комиссаром назначен генерал... контрразведки Спиритос Велиантис, который и сейчас — по совместительству — остается в кадрах этой службы. Он официально уполномочен контролировать административный аппарат Греции, к нему будет стекаться вся необходимая информация. Разумеется, генерал не преминет попользоваться «звонкими» сведениями и другими, хорошими и плохими, известными способами.

Темным образом, речь идет вовсе не о «защите граждан от произвола», а о расширении полицейской слежки во всех звеньях административного аппарата.

Оппозиционные настроения ширятся в самых различных слоях греческого общества, в том числе и среди государственных чиновников. Хунта проявляет явную нервозность. Делая ставку на усиление полицейских репрессий, она укрепляет руководство жандармерии и полиции, направляет всю работу профессиональных соглашателей разных рангов. Увольнения, превентивные аресты офицеров армии, адвокатов, профессоров университетов показывают, что хунта хочет обезопасить себя, обезбедить инкомиссаров. Но вряд ли эта практика поможет. Ведь и каждому греку «номиссара от асфалии» не приставишь».

А. ВАНН.

### УСПЕХ СОВЕТСКОЙ СКРИПАЧКИ

САНТЬЯГО. С большим успехом прошли в Чили гастроли советской скрипачки, неодоленного лауреата Международных конкурсов Нины Бейлиной.

В сопровождении пианистки Лидии Печерской она выступила в городах Консепсьон, Темуко, Вальдивия, Вильядель-Мар и Сантьяго. Чилийская печать высоко оценила исполнительское мастерство советской артистки.

### В защиту известного архитектора

Б УЭНОС-АИРЕС. Студенты университета архитектуры выступили в поддержку известного аргентинского архитектора, профессора Альфредо Абрегу. На основании антикоммунистического закона он был отстранен от работы на кафедре архитектуры этого университета. Студенческая организация заявила властям решительный протест.

### БОЕВЫМИ СНАРЯДАМИ, ПЛИ!

В НОЧНОЙ тишине прозвучала команда. Эсминец, вздрогнув от залпа орудий, послал снаряды к берегам Шотландии. И эта ночь надолго запомнится жителям небольшого шотландского рыбацкого поселка Дэрис. Несколько часов круду со стороны моря гремела артиллерийская канонада, велся планомерный обстрел побережья. Дома сотрясались от взрывов. Рыбаки и их семьи в панике не могли сомкнуть глаз.

Оназалось, западногерманский эсминец «Зет-3» проводил учебные стрельбы боевыми снарядами по мишеням на английском побережье.

Жители деревни привели и маневрам (их поселок находится недалеко от полигона), но на этот раз они были возмущены до предела. Никто не удостоился их предупредить, что стрельбы будут проводиться в ночное время со стороны моря и более того — западногерманским кораблем.

Видимо, в рыбацком поселке живут и те, кто в годы прошлой мировой войны испытал на себе коварство германских милитаристов, тонивших торговые и рыбацкие суда, под покровом ночи по-пиратски обстреливавших мирные города и поселки на побережье Англии.

Западногерманские официальные представители были вынуждены принести публичные извинения. Однако не преминули добавить: «Разрешение на стрельбы было дано английскими властями. С ними были согласованы и графики стрельбы. Таким образом, ответственность лежит на них». В тот же день представитель английского флота попыток заявить: «Мы были крайне удивлены, что стрельбы велись ночью. Обычно в это время суток они ограничиваются».

Оставим на совести западногерманских и английских властей вопрос, кто прав, а кто виноват во всей этой неприглядной истории. Виноваты и те, и другие, они слишком рано забываю суровые уроки второй мировой войны.

В своем послании к Западному Берлину английские правящие круги заявили настолько далеко, что дают согласие бизнес-милитаристам не только использовать британские полигоны для тактико-учебных стрельб, но и разрешают стрелять боевыми снарядами по мишеням на английской земле. А каков будет следующий шаг?

А. УГЛОВ.  
(По телефону).

### ШКОЛЫ НЕ ВМЕЩАЮТ УЧАЩИХСЯ

ПАРИЖ. Более четырех миллионов детей начали занятия в начальных школах Франции.

По заявлению официальных властей, учебный год «начался не так уж плохо». Однако существующие школы не могут вместить всех учащихся. В ряде мест поспешно создаются временные школы, многие классы переполнены, не хватает школьного оборудования. В подготовительных классах нередко насчитывается до 50 детей. Из-за нехватки учителей в этом году еще больше, чем в прошлом, будут использоваться лица, не имеющие специального педагогического образования.

### Никелевый центр республики

ГАВАНА. Куба — крупнейший в мире поставщик никеля и кобальта. Месторождения этих ценнейших металлов в Никаро считаются самыми богатыми из всех разведанных до сих пор на планете. Шахта в горах, где добывают руду, и обоганительные фабрики оборудованы по последнему слову техники.

В октябре 1960 года, когда шахты и предприятия в Никаро были национализированы, кое-кто в США со злорадством предсказывал: «Не продержатся без нас и трех месяцев». Кубинские горняки не только продержались, но год от году наращивают темп работ. При прежних владельцах никто не интересовался условиями жизни и быта шахтеров и металлургов. Теперь для них строят благоустроенные жилые дома, поликлиники, столовые, клубы. Создана широкая разветвленная сеть школ, детских садов и яслей. В Никаро работают вечерние курсы повышения квалификации. Сейчас на всех участках производством руководят кубинцы, получившие дипломы в высших учебных заведениях СССР и других социалистических стран.

И. РАМОС ВАЛЬДЕС.



НА СНИМКЕ: инженер Ульяновского автозавода Александр Турин и иерийские механики во время практических занятий по ремонту и обслуживанию автомобилей. Фото Ю. Савицкого, Фотокорреспондента ТАСС.

### Конец последних княжеств

В ЛЮБОМ пакистанском туристическом справочнике вы найдете информацию о Свате, Дире и Читрале. Составители советуют вам обязательно посетить эти красивые уголки Западного Пакистана. Высокие горы, покрытые сосновыми лесами, и быстрые реки с прозрачной водой делают воздух кристально чистым. Для охотников и рыболовов здесь рай. Горные козлы и леопарды, форель — нередкие трофеи любителей такого рода развлечений. Составители справочников не преувеличивают, когда обещают хороший и здоровый отдых. Впрочем, об этом и без справочников знают те, у кого кошельки туго набиты долларами или фунтами. «Итальянский винный король» Чинзао вместе со своим другом, автомобильным магнатом из ФРГ прибыл в Сват на отдых и охоту, — такого рода объявления часто можно прочесть в местных газетах.

Однако в последнее время о Дире, Читрале и Свате пресса Пакистана заговорила совсем не в связи с разгаром туристического сезона. Президент страны генерал Яхья Хан объявил о решении правительства отменить особый режим управления для этих княжеств и о создании области Малаканд, которая будет полностью подчинена пакистанским законам. Ответственность страны по отношению к этим княжествам была признана. Фактически Сват и его область в административной, судебной и политической власти над 700 тысячами людей. Каждое его слово было законом. В печать попадали сейчас факты, которые кажутся просто курьезными. Так, карачинская «Морнинг ньюс» опубликовала заметку о том, что никто в Свате не мог отрезать бороду и усы без предварительного разрешения на это правителя. Самые сложные и запутанные уголовные дела решались за несколько минут. Сомнительные приговоры, вынесенные зачастую под горячую руку, не могли быть отменены даже верховным судом страны. На всех ключевых постах в администрации Вали держал своих родственников, а главой полиции был его племянник. В ходу было рукоприкладство, аморальность в личной жизни и полная беззастенчивость.

Сват — богатый край, с огромными запасами леса, фарфоровой глины, россыпями изумрудов и т. д., а население — одно из самых бедных на земле. Фактически Вали и его семья контролировали все источники доходов и совершенно не заботились о развитии края. Хан Карум Хан, член руководства движения за освобождение Свата, в прошлом близкий к Вали человек, заявил на пресс-конференции в Равалпинди: «В течение 17 лет моей дружбы с бывшим правителем он разрешал мне обсуждать с ним любые проблемы, однако, затыкая мне рот сразу же, как только речь заходила об экономическом развитии этой живописной долины».

Население Свата, Дире и Читрале с радостью встретило решение правительства. Руководители движения за освобождение Свата передали министру внутренних дел и новому комиссару меморандум, в котором намечены перестроенные шаги по улучшению экономического положения бывших княжеств. Аслам Эфенди, один из лидеров этого движения, заявил вашему корреспонденту: «В августе 1926 года на политической карте в результате интриг британских колонизаторов появилась Сват. Это и ему подобие княжества создавалось, чтобы раздробить национально-освободительное движение. Понадобилось 43 года, чтобы покончить с одной из последних реликвий британского империализма. Вперед! — решение экономическим проблем, но мы рады творимой нашей победе и с надеждой смотрим в будущее».

Н. ЕРМОШКИН.  
Равалпинди.



# ДОЧЬ НАРОДА



# КИНОЭКРАН НЕДЕЛИ



**Т**ВОРЧЕСКИЙ путь Куюковой — это обычный путь многих ее сверстников, которым власть Советов открыла дорогу в прежде неизвестный, малящий и радостный мир искусства. Дочь колхозника Даркуль Куюкова пришла в мае 1936 года в только что созданный тогда в столице республики театр юного зрителя. Молодое драматическое искусство Киргизии набирало силы: готовилась первая декада в Москве, люди одаренные, истинно народные театры, были очень нужны. Куюкова играла все, что поручали, поражая товарищей по работе своим трудолюбием и увлеченностью. В свои пятнадцать лет она относилась к творчеству как служению высокому искусству. И эта черта присуща всему сценическому пути актрисы. Ее своеобразное дарование проявилось в первых же ролях, будь то Дуляшка из голговетской «Женитьбы», или сноха в одной из первых киргизских пьес М. Токобаева «Кайгылуу Кайсы», комсомолка, агитирующая за вступление в колхоз, главная героиня в пьесе К. Джантошева «Кулиш», 75-летняя старуха Бурул в пьесе О. Сарбаганова «Кочул», Павлик Морозов и 12-летний мальчик Болот в пьесе К. Джантошева «Маленький герой».

Если говорить о женских образах киргизской национальной драматургии, то можно сказать, что вся история их создания связана с именами

Д. Куюковой, Б. Кедькеевой, С. Кумушалиевой, А. Джанкорозовой и многих других актрис киргизского театра. Куюкова играла ведущие роли во всех пьесах К. Джантошева, Т. Абдумомунова, К. Маликова, Р. Шукрбекова и многих других киргизских драматургов.

Актриса — мастер бытового характера. Но ей близок и героический, эпический образ женщины, борющейся с врагами родины: ведь именно она являлась создательницей и бессмертной исполнительницей не только в театре, но и в кино. В роли героини пьесы «Женитьба» и «Маленький герой» она сумела создать неповторимый и самобытный образ Толгонай.

Вспомните повесть и спектакль: ведь мы знакомы с Толгонай, девушкой, робко отдающей свой первый поцелуй любимому, а

она стала бабушкой, седой от горя, потерявшей на войне всех близких и родных людей. Вся жизнь, вся судьба сердца матери перед нами на сцене за один театральный вечер. Актриса, склонная к резко контрастным краскам, советского строя, великой партии Ленина, и свидетельствует тому — творческий путь Даркуль Куюковой, которая стала народной артисткой СССР, депутатом Верховного Совета Киргизской ССР.

**А. СЫРЫМБЕТОВ,**  
искусствовед.

**НА СНИМКЕ:**  
«Д. Куюкова», Скульптура Т. Садыкова.



## ЭТО ИНТЕРЕСНО

### САМОВАР ДЖОНА РИДА

**Э**ТО было пятьдесят лет назад. В один из сентябрьских дней 1919 года американский писатель и публицист Джон Рид приехал в Добручинскую волость Гдовского уезда. Это стало большим событием в жизни исконной. Рид знакомился с положением дел в деревнях, беседовал с крестьянами и красноармейцами. Очевидцы вспоминают, что он хотел своими глазами увидеть становление Советской власти на селе, чтобы затем разработать в печати разоблачительные памфлеты, клеветнические статьи, направленные на новую Россию.

В Гдовском районе живет учитель-пенсонер, кавалер двух орденов Ленина Захарий Петрович Савельев, у которого во время своего приезда останавливался Джон Рид. Беседа: они пили чай из самовара — это было самое приятное угощение для американского гостя.

Самовар, чай из которого пил Джон Рид, сейчас экспонируется в Псковском историко-краеведческом музее.

**Н. МИЛОВ,**  
Псков.



На снимках кадры из фильмов: «Минувшие дни», «Опасный полет», «Карантин».



На снимках кадры из фильмов: «Минувшие дни», «Опасный полет», «Карантин».

## РЕКЛАМА и объявления ВТ Радио Телевидение

### 13 СЕНТЯБРЯ

#### ДЕКАДА КИРГИЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — Манас.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерт лауреата Всесоюзного конкурса художественных коллективов Государственного оркестра народных инструментов Киргизской ССР имени Карамолдо Орозова.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Мои милые матушки.

ТАШГОСЦИРК (большой зал) — в 8 ч. 30 м. вечера вокально-инструментальный ансамбль солистов Московской филармонии «МАДРИГАЛ».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 7 ч. вечера Пора любви.

ТАШГОСЦИРК — в 8 ч. вечера гастроль артистов венгерского и советского цирка.

### 14 СЕНТЯБРЯ

#### ЗИМНИЕ

Живой трупп «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 3 ч. 30 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера), «СПУТНИК» (в 2, 3 ч. дня, 8, 9 ч. вечера), «МОСКВА» (в 3 ч. дня, 7 ч. вечера), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 6, 9 ч. вечера).

Честь моей жены: «ЧАНКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. 30 м. утра, 1 ч. 30 м. дня, 6 ч. 30 м. вечера), «СПУТНИК» (в 12, 1, 5 ч. дня, 6, 7 ч. вечера).

Гром небесный: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). Падающий иней: «МОСКВА» (днем и вечером).

Королева Шантеклера: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 12, 2, 4 ч. дня). Сангаи (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 4 ч. 20 м. дня).

#### ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 30 м. 10 ч. вечера) Живой трупп «ФЕСТИВАЛЬ», «ЧЕСТЬ МОЕЙ ЖЕНЫ: «ХИВА». Воздушные приключения: им. ТЕЛЬМАНА.

#### УТЕРЯННУЮ

круглую гербовую печать жилищно-эксплуатационной конторы № 13 Куйбышевского района, считать недействительной.

#### УТЕРЯН

контрольный талон АТ 063100 к предьявлять в с/к и к и к и к № П14101, выданный оберкассой № 3649 Кировского района г. Ташкента.

Держателя талона просит в трехмесячный срок обратиться в иркут Кировского района г. Ташкента.

### СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

24 сентября в 3 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по экономике Отделения философских, экономических и юридических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале (ул. Куйбышева, 14).

на соискание ученой степени кандидата экономических наук: С. С. Базаровым на тему: «Совершенствование системы оплаты по труду и материального стимулирования в хлопководческих совхозах (по материалам совхозов юго-западной зоны УзССР)».

Т. М. Шаповаловым на тему: «Пути повышения производительности производства в Узбекской ССР (по материалам районных хозяйств УзССР)».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Туйеева, 1).

24 сентября в 3 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по физике Отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Физико-технического института ул. Обсерваторная, 35).

на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук: Б. Каиповым на тему: «Исследование некоторых радиационно-оптических явлений в кристаллах типа флюорита с редземельными элементами».

на соискание ученой степени кандидата технических наук: В. А. Киреевым на тему: «Автоматическая установка для определения процентного содержания кислорода в металлических образцах на нейтронном генераторе».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Туйеева, 1).

### ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ

заместителя главного бухгалтера, заведующего канцелярией, кассира, лаборанта, гардеробщика.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ремесленная, 8.

### СЕНТЯБРЬ 13 СУББОТА

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Эстрадный концерт, 17.20 Концерт угурской музыки, 17.50 «Новый сезон». Выступление председателя Ходжабадского районного комитета Т. Арнобаевой (узб.). 18.00 Выступает хор Узбекского радио и телевидения, 18.40 Спортивная передача (узб.), 19.20 Выступают мастера искусства Киргизии, 20.00 Программа «Летнимаме» (узб.), 20.30 Песни счастья, 21.00 «В братских коммунистических партиях» (узб.), 21.10 «В сельском радиокубке». Музыкальная передача, 22.20 «В субботу вечером». Концерт, 23.10 Концерт солистов Узбекского радио и телевидения.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Юмористические рассказы (узб.), 19.30 «Слово киргизских друзей» (рус.), 20.00 Концерт народных певцов Таджикистана, 20.30 Азербайджанская музыка, 20.50 «Проблемы, исследования, суждения» (рус.), 21.00 «Сегодня с вами Из Монган». Музыкальная передача, 21.40 Литературно-музыкальная передача, посвященная Дню танкистов (тат.).

#### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.30 А. Софронюк «Человек в отставке». Спектакль народного театра (рус.), 19.00 Радиожурнал «Дугоналар».

### ТАШГОСЦИРК (ул. Кирова, 11)

#### ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ ВЕНГЕРСКОГО И СОВЕТСКОГО ЦИРКА.

Начало представления в 8 ч. вечера.

Открыта предварительная продажа билетов.

По субботам 2 представления — в 3 ч. дня, 8 ч. вечера, по воскресеньям 3 представления — в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

После окончания вечерних представлений будут подаваться рейсовые автобусы.

### УЗБЕКОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

16, 17, 18, 19, 20, 21 сентября в 8 ч. 30 м. вечера, 20, 21 сентября в 6 ч. дня

### ГАСТРОЛИ В СССР РУМЫНСКОЕ ВАРЬЕТЕ — «БУХАРЕСТ»

Большая эстрадная программа в 2-х отделениях.

Предварительная продажа билетов в зале Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня.

### СЕНТЯБРЬ 14 ВОСКРЕСЕНЬЕ

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.15 Утренний концерт, 7.45 Передача «Школа и общественность» (узб.), 8.25 Концерт народных талантов, 9.30 Песни Золотой долины, 10.10 Радиожурнал «Табасум», 11.35 Веселый концерт, 12.15 «С добрым утром!» (Москва), 13.30 «Для вас, танкисты», Концерт (рус.), 15.00 Беседа «Броневой шаг Родины» (узб.), 15.10 Выступают мастера искусства Узбекистана, 15.50 «На Алмазской ударной» (узб.), 16.10 Концерт узбекской музыки, 17.00 Торжественный вечер, посвященный закрытию декады киргизской литературы и искусства в Узбекистане. Трансляция из Государственного академического Большого театра оперы и балета имени Алишера Навои, 20.00 Программа радиостанции «Ештин», выходящая сейчас на наши экраны, поставлен по мотивам одноименного романа Теодора Драйзера.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Концерт популярных исполнителей, 9.15 Репортаж и объявления, 19.00 Москва. Международные обозреватели «за круглым столом», 19.30 Вечерние мелодии, 20.00 Программа радиостанции «Юность» (Москва), 21.00 Концерт-отдых (тадж.), 21.30 Программа «Лениннам» (узб.).

#### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 Отрывки из макомы «Сегох», 15.30 Б. Лавренев «Ветер», Радиоинженерная по повести (узб.), 17.00 Программа радиостанции «Юность Узбекистана», 17.40 Ш. Азмипарашвили «Иные ныне времена», Монтаж оперетты, 19.00 Радиожурнал «Табасум».

#### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Показывает ТАШКЕНТ: На узбекском языке: 20.00 «Рассказы о Михаиле Фрунзе», Кинофильм, 20.20 Репортаж, 20.30 Декада киргизской литературы и искусства в Узбекистане. Концерт Государственного оркестра народных инструментов имени К. Орозова. Трансляция из Концертного зала имени Свердлова. В перерыве «Спорт за неделю».

Показывает МОСКВА: 22.00 Интервью. Чемпионат мира по футболу, СССР — ВЕНГРИЯ. Второй тайм. Передача из Чехословакии, 22.50 «Волк среди волков». Телевизионный художественный фильм. 4-я серия, 01.00 «Семь дней». Международная программа, 01.45 Конец ретрансляции Москва.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Показывает МОСКВА: 12.00 Утренний гимнастика для детей, 12.15 Новости, 12.30 Для школьников, «Будильник», 13.00 Музыкальный юмор, 13.30 «Презент — достойный». На соискание Государственной премии СССР в области архитектуры, 14.00 Для юношества, «Искатели», Теленуб, 14.50 Для школьников, Проект «Объ-Т», 15.20 Интервью. Для школьников, «Идет песня кругом», 16.00 К Дню танкистов, «Эпики машин боевой», 16.30 Интервью. «В мире искусства», Центр Варшавы. Передача из Польши, 17.00 «Сельский час», 18.00 Программа цветного телевидения. Чемпионат СССР по хоккею, «Спартак» — ЦСКА. В перерыве новости, 20.30 Программа цветного телевидения.

#### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 12.00 «Подвиг отцов». Передача для школьников, 12.30 «Джульбарс». Художественный фильм, 13.45 Показывает студия «Ештин», «Марди-мангулин», 16.55 Программа передач, 17.00 Торжественный вечер, посвященный закрытию декады киргизской литературы и искусства в Узбекистане. Трансляция из Государственного акаде-

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.55 Программа передач. На узбекском языке: 10.00 Гимнастика для всех. На русском языке: 10.20 «Откуда вы пришли?», Кинофильм для детей, 10.30 «Звездолет», Тележурнал, 11.00 «Специал королева», Музыкальный фильм для детей. На узбекском языке: 12.00 «Подвиг отцов», Передача для школьников, 12.30 «Джульбарс», Художественный фильм, 13.45 Показывает студия «Ештин», «Марди-мангулин», 16.55 Программа передач, 17.00 Торжественный вечер, посвященный закрытию декады киргизской литературы и искусства в Узбекистане. Трансляция из Государственного акаде-