

Вечерний Ташкент

№ 218 (982). СРЕДА. 17 СЕНТЯБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Трудовые рапорты

УСПЕХ МУКОМОЛОВ

Сегодня

ТРЕТИЙ МЕЛЬЗАВОД ВЫРАБОТАЛ 15 ТЫСЯЧНУЮ ТОННУ СОРТОВОЙ МУКИ. СТОЛЬКО ВЫДАНО ПРОДУКЦИИ С НАЧАЛА 1969 ГОДА.

Коллектив завода до конца месяца решил выработать продукцию дополнительно к заданию на 355 тысяч рублей.

Новый трудовой успех мукомолов — результат механизации и автоматизации процессов. В апреле здесь был произведен капитальный ремонт механизмов, установлено новое оборудование — автоматы в размольном отделении, современные рассевные машины и т. д.

Благодаря механизации производительность труда на 6,2 процента превысила плановую.



Ташкентские компрессоры популярны не только в нашей стране, но и за рубежом. Предприятие поставило продукцию более чем в 40 стран мира. Сейчас коллектив завода готовит партию компрессоров «ПК-10» для Польши и Ирана. НА СНИМКЕ: Любовь Дубровская не только хороший токарь, ей послушен и шлифовальный станок. Ее сменная выработка 150—160 процентов.

Фото М. Баржанова. (УзТАТ).

В СЧЕТ 1970

Сегодня

Коллектив Бешагачского рынка досрочно выполнил девятимесячный план по забору сельхозпродуктов. Коллектив трудится уже в счет 1970, юбилейного года.



Один день столицы

В БЕЛЫЙ НАРЯД

НА СТРОИПЛОЩАДКЕ ФИЛИАЛА МУЗЕЯ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА БОЛЬШОЕ СОБЫТИЕ: РАБОЧНЕ «СВСТАЛЪКОНСТРУКЦИИ» ПОД РУКОВОДСТВОМ ПРОРАБА ДАВЫДКО ПРИСТУПИЛИ К МОНТАЖУ ЭЛЕМЕНТОВ СОЛНЕЦЗАЩИТЫ, ИЗГОТОВЛЕННЫХ ИЗ СВОРОТКО ЖЕЛЕЗОБЕТОНА И ОФОРМЛЕННЫХ МРАМОРНОЙ ПЛИТКОЙ.

Сегодня

СМОНТИРОВАНО БОЛЕЕ 50 СОЛНЕЦЗАЩИТ. ВСЕГО МОНТАЖНИКАМ ПРЕДСТОИТ НАВЕСТИ 240 ПЛИТ, УЖЕ ВИДЕН СНАЧАТ ВДУЩЕГО ПРЕКРАСНОГО ЗДАНИЯ, ОДЕТОГО В БЕЛЫЙ «КРУЖЕВНОЙ» НАРЯД.

ГОРСТАТ АНАЛИЗИРУЕТ

Сегодня

НА РОТАТОРАХ ГОРСТАТУПРАВЛЕНИЯ ОТПЕЧАТ И СБОРОВАНЫ СТАТИСТИЧЕСКИЕ БЮЛЛЕТЕНЬ ОБ ИТОГАХ ВЫПОЛНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЛАНА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА ГОРОДА ЗА ЯНВАРЬ — АУГУСТ 1969 ГОДА.

По сравнению с соответствующим периодом прошлого года прирост промышленного производства составил 3,2 процента.

На 1,3 процента — так возросла за отчетный период производительность

труда (против 8 месяцев 1968 года). Характерно, что именно за счет увеличения производительности труда достигнут прирост промышленной продукции.

Значительно увеличили прирост выпуска промышленной продукции предприятия Куйбышевского, Ленинского, Октябрьского, Кировского, Сергеевского и Хамзинского районов города.

За январь — август с. г. введено в эксплуатацию 156 тысяч квадратных метров жилой площади.

Страны социализма — Ташкенту

Почти ежедневно на грузовом дворе станции Ташкент-товарный выгружаются грузы, которые шлют нам братские страны.

Сегодня

из Чехословакии прибыла обувь, из КНР — одежда и малярные кисти, из ГДР — стиральный порошок, хлопчатобумажные ткани, игрушки, трикотаж, из Болгарии — одежда, из Венгрии — кожаная обувь, из Югославии — обувь.

НОВАЯ ФАБРИКА ИНДПОШИВА

Сегодня

34-е стройуправление строительств № 153 на улице Байнальмина (Чиланзар) начало расчистку площадки и рытье котлована под сооружение нового корпуса обувной фабрики индопошива имени 5-е Декабря.

Это будет трехэтажное промышленное де-

пешное производственное предприятие «Узгипротехбыта». Первый этап отводится для закрытого цеха и участка фурнитуры, на втором разместятся участки заготовки материалов и пошива обуви, третий займут службы управления. На фабрике предусмотрен клуб на 200 мест и столовая.

Благодаря рациональной планировке на предприятии создается технологическая «цепочка» с замкнутым циклом пошива обуви. Все это позволит ликвидировать разрозненные по городу полукустарные цехи, широко механизировать труд, применить новейшее оборудование.

«ЖЕЛЕЗНЫЙ СТРОГАЛЬЩИК»

В одном из цехов экспериментально-механического завода Главстройиндустрии установлен новый продольно-строгольный станок. С его помощью можно обрабатывать металлические детали длиной до... 6 метров.

Сегодня

мощный «железный строгальщик» вступил в строй. Он позволит предприятию на отдельных операциях повысить производительность труда в два раза. Ведь ранее обработка подобных крупногабаритных деталей производилась по частям.

В ВОДАХ ЧИЛАНЗОРА

Ташкентская комплексная проектная мастерская «ГипроНИИ» АН СССР разрабатывает чертежи открытого плавательного бассейна на массиве Чиланзар (Г-9А). Трибуны вокруг водного комплекса рассчитаны более чем на 1.000 мест.

Сегодня

сдана техническая документация на сооружение главного и вспомогательного корпусов, где будут размещаться гимнастические залы, раздевалки, душевые.

СЕМИНАР ПИОНЕРВОЖАТЫХ

Уже стало традицией в Ленинском районе комсомола еженедельно проводить семинары старших пионервожатых школ.

Сегодня

во Дворце пионеров имени Н. К. Крупской состоялся очередной семинар, посвященный интернациональному воспитанию учащихся.



Людиля Леушина работает в бригаде коммунистического труда ташкентской междугородной телефонной станции, успешно выполняет плановые задания. НА СНИМКЕ: телефонистка Л. Леушина за работой. Фото С. Чертовой.

ВИЗИТ ЮГОСЛАВСКОГО ПРОЗАИКА

По приглашению Союза писателей СССР в Узбекистане гостил югославский прозаик Цветко Загорский. Литератор из города Любляны ознакомился с достопримечательностями Бухары и Самарканда, посетил музей имени Алишера Навои и новостройки узбекской столицы.

Цветко Загорский пишет на словенском языке. В последнее время в люблянском издательстве «Молодежная книга» вышли из печати переводные им с русского на словенский язык — узбекские, туркмен-

ские и армянские народные сказки. В Союзе писателей республики гостю был оказан сердечный прием. На встречу с литератором из Югославии пришли узбекские писатели и переводчики: Рахмат Фаиз, Хаким Назир, Александр Удалов, Насрулло Ахунди, доктор филологических наук Лазна Каюмов. Узбекские коллеги рассказали Цветко Загорскому о республике, познакомили его с работой секции Союза писателей республи-

Культурная хроника

«ЖИВЕЕ ВСЕХ ЖИВЫХ»

Сегодня

Беседы «у книжной полки» — одна из форм постоянного общения работников библиотеки Дворца культуры с шейниками со своими читателями.

состоится очередная беседа — «Живее всех живых». Читателям будет дан библиографический обзор произведений, посвященных Ильичу.

ЛЮБИМЫЙ УГОЛОК РЕБЯТ

Сегодня

начал свою деятельность «Ильичевский уголок», созданный в библиотеке клуба имени Октябрьской революции. Многочисленные группы учащихся жетезандорных школ столицы уже ознакомились с фотографическим альбомом и стилдом, ю-

торые рассказывают о детских и юношеских годах любимого учителя, лучшего друга детей В. И. Ленина. Новый уголок станет центром для будущей специальной ильичевских чтений, детских вечеров вопросов и ответов, интересных встреч ребят с ветеранами революционной славы и труда.

ИНТЕРЕСНАЯ ВЫСТАВКА

Сегодня

в библиотеке имени Горького многие читатели Ленинского района с интересом ознакомились с историко-этнографической выставкой под названием «Цвети мой край, Советский Узбекистан».

Книжки, брошюры, газетные и журнальные статьи, фотоснимки, вышивания русских и узбекских стематизированы на три раздела: «Узбекистан в прошлом», «Народы Узбекистана в периоды грозных испытаний», «Узбекистан в эти дни».

ГОРЫ СТАНУТ «КРЕПЧЕ»

Сегодня

в связи с прошедшей суровой зимой и дождливой весной в горных районах Средней Азии оползни причинили ущерб народному хозяйству.

В предгорьях Ферганской долины из Ташкента выехала специальная экспедиция Научно-исследовательского инсти-

тута лесного хозяйства, возглавляемая кандидатом сельскохозяйственных наук В. Ф. Галантинным. Ученые столицы Узбекистана определяют наиболее безопасные районы в данной области и составят план дальнейшего укрепления гор и горных водохранилищ с помощью лесопосадок.

ЭКСКУРСИЯ НА... ТРОЛЛЕЙБУСЕ

Сегодня

впервые в Ташкенте бюро путешествий и экскурсий ввело новую форму обслуживания жителей Ташкента и гостей столицы Узбекистана. Специальные троллейбусы начали курсировать по маршрутам: вокзал — площадь Калинина и вокзал — площадь Беруни. Квалифицированные экскурсоводы знают экскурсантов с новостройками Ташкента, рассказывают им об истории города, памятных местах за становление Советской власти в Туркестане...

НА ПОРОГЕ УПОРНОЙ БОРЬБЫ

Спортивные соревнования по борьбе самбо на приз газеты «Вечерний Ташкент» начнутся 26 сентября и продлятся три дня в спортивном зале СКА.

Федерация самбо УзССР разослала приглашения спортивным коллективам более чем 30 городов страны.

Сегодня

изъявили желание принять участие в первенстве спортсменов Куйбышев, Пермь, Алашты, Ашхабад, Сочи, Таллин, Электросталь (Московская область)...

А. ЗЯБЛИЦЕВ, ответственный секретарь федерации самбо УзССР.

СПОРТИВНАЯ НОВОСТЬ

Сегодня

в Ташкенте состоялась конференция, на которой принято решение: «В целях укрепления спортивно-массовой работы среди молодежи Ташкента организовать областной спортивный совет общества «Буревестник».

Председателем избран М. Рахматуллаев.

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Сегодня

центральные художественный и дегустационный советы «Союзпарфюмерпрома» в Москве утвердили новые образцы продукции Ташкентской парфюмерной фабрики. Высокую оценку специалистов получил набор «Согдiana». Духи и одеколон в нем находятся в красивых то-чечно-шлифованных флаконах.

Понравился московским дегустаторам и духи «Гулистан».



ДОМ НА ПРОСПЕКТЕ

НА прямом, как стрела, проспекте Дружбы народов строятся новые девятиэтажные здания. Это жилые дома. Даже по внешней отделке они отличаются от других. Да и в планировке комнат жители заметят приятную перемену: просторная прихожая, широкие коридоры, где есть удобно встроены шкафы. Комнаты большие, у каждой — отдельный вход на коридор.

Поправится хозяйкам и кухня. Размером в 12 метров, она вполне могут заменить семье 16 столо-

вую. Ванная тоже занимает непря- вычно много места. Архитекторы, проектируя квартиру, предусмотрели, что ванная одновременно будет служить и прачечной. Лоджия отделена от гостиной раздвижной стеной. Если вам предстоит отметить какое-нибудь семейное торжество, стену в гостиной можно убрать. За счет лоджии получится большой зал.

НА СНИМКЕ: один из девяти-этажных домов, строящихся на проспекте Дружбы народов. Фото Ю. Бутусова.

Укрепление газетной публичности

15 сентября 1969 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-298». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследования космического пространства в соответствии с

программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

15 сентября в Ульяновске отбыла находившаяся в Москве президиумная комиссия, предначиненная для продолжения исследования космического пространства в соответствии с

ПУЛЬС

и сонни тысяч тонн

Десятки...

Сегодня

началась отправка дынь, овощей и фруктов из Узбекистана в Россию. Всего будет отправлено бахчевых культур и плодов около 6 тысяч тонн.

«Туркестанская правда», июнь 1923 года.

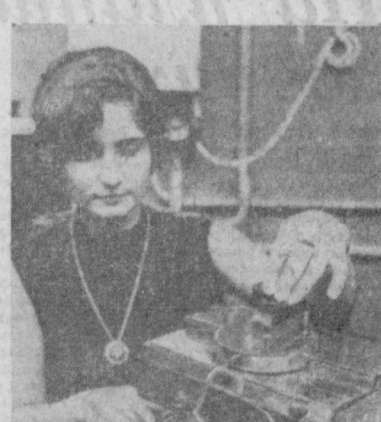
ОКНО В МИР

● БЕЛГРАД. Здесь открылась выставка работ молодых югославских художников и графиков. Она открывается произведением художника Душана Оташевича, изображавшего вождя мирового пролетариата, основателя Советского государства Владимира Ильича Ленина.

● ДАМАСК. Состоялось торжественное открытие нового Дамасского аэропорта. На нем присутствовали руководители партии Ливанского социалистического возрождения и сирийского правительства, видные общественные и политические деятели. Новый аэропорт, считающийся самым большим и современным на Ближнем Востоке, способен принимать сверхзвуковые самолеты на двух параллельных взлетно-посадочных полосах длиной в 3.600 и 2.700 метров.

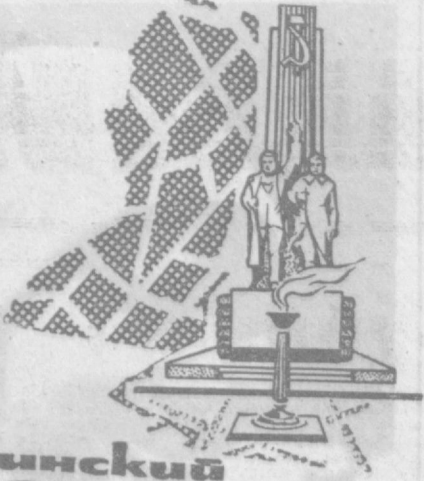
● САНТЬЯГО. Закончился многодневный марш протеста чилийских юношей и девушек, который они назвали «Обвинением капиталистическому режиму и империализму». К этому событию был приурочен многотысячный митинг грядущих Сантьяго. На митинге было зачитано послание участников марша протеста по всем ионашам и девушкам Чили, в котором подчеркивается, что «этот марш явился шагом вперед в развитии социального сознания молодежи и ее революционной решимости». Участники марша призывают молодых чилийцев вместе со всем народом бороться за национализацию меди.

(ТАСС).



ВЕНГРИЯ. Два миллиона кофеваров, пользующихся большим спросом как внутри страны, так и за рубежом, выпущено за последние пять лет предприятием «Аутофем» в Будапеште. Недавно попутателям предложена новая модель кофеварки (на снимке), предназначенная для изготовления ароматного напитка на десять персон. Фото МТИ-ТАСС.

Воспоминания



Ленинский район

Вчера, сегодня, завтра...

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН. Трудно переоценить то огромное значение, которое занимает он в жизни нашего города. Это — широко развитая индустрия: в 50 стран мира экспортируют продукцию его предприятия. Это — подъемные краны и лекарства, сельскохозяйственные и электрооборудование, строительные материалы и одежда. За свой самоотверженный труд коллектив завода электронной техники был удостоен ордена Ленина, а Куялюкский ремонтно-механический завод — ордена Трудового Красного Знамени.

Ленинский район — это ворота города. На его территории расположен аэропорт и железнодорожный вокзал. Именно отсюда прибывают в Ташкент деловые и туристические гости из всех уголков Узбекистана. Отсюда мы уходим и вновь возвращаемся в свой родной город.

Ленинский район — это парки и скверы, клубы и школы — это лицо города. И не случайно уделяется такое внимание его развитию, его строительству и благоустройству.

Землетрясение принесло нам немало бед. Было повреждено 834 здания и сооружения, более 10 тысяч семей остались без крова. Но прошло всего три года, и улицы района украсились такими прекрасными зданиями, как Дом знаний, Дом моделей, от аэропорта протянулся путепровод. На месте разрушенных улиц появились новые микрорайоны с многоэтажными домами. Введено в эксплуатацию более 100 тысяч квадратных метров жилья. Как память о вечной дружбе оставили нам жилые кварталы поставили украинцы.

Только в этом микрорайоне справлю новоселье несколько тысяч человек. У нас вступили в

строй 5 новых школ и пристроен 8 детских садов, несколько магазинов, родильный дом на 120 коек, новый корпус больницы.

На территории района возводятся несколько уникальных административных зданий, реконструируется Привокзальная площадь, пробиваются новые широкие магистрали.

В новые просторные помещения в недалеком будущем переселится фирма «Красная заря», химфармацевтический завод «Подземник», автокомбинат № 3.

Украшением района в будущем станет новое «одноэтажная» улица имени Кафанова. В 1970—1971 годах здесь будут возведены девятиэтажные жилые корпуса, гастроном, детский сад. Незузаемаям станет улица имени Тараса Шевченко.

За последние три года у нас выросло несколько новых микрорайонов: на Куялюке, Рисовой и Болгарских огородах. Наши окрестности становятся одним из самых красивых и благоустроенных уголков. Собственно, окрестности в полном смысле этого слова их не называют: новые микрорайоны — будут связаны широкой сетью транспорта. Ширококолейная трамвайная линия, реконструкция которой завершится в первом квартале 1970 года, протянется до озера Рохат — любимого места отдыха горожан.

Широкие ленты дорог, обрамленные многоэтажными домами, набережная Салара, одетая в гранит, ковры роз и зеленые аллеи, причудливые светильники, красивые путепроводы и мосты — это дело рук наших строителей.

Л. ТИХОНОВА,
председатель Ленинского райисполкома.

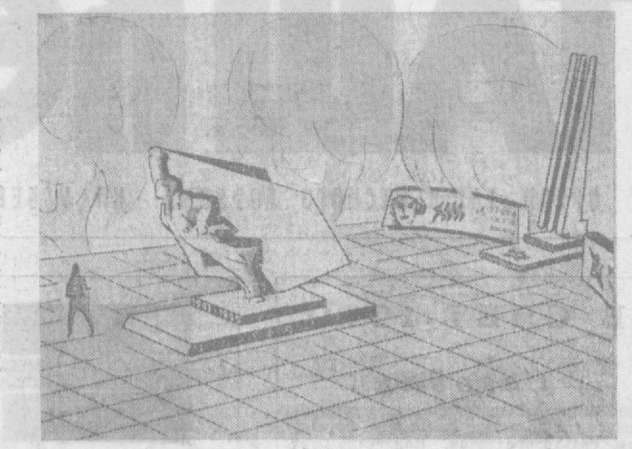
Светлой памяти солдата

В СУРОВЫЕ годы Отечественной войны тысячи комсомольцев Ленинского района ушли на фронт, чтобы с оружием в руках защитить от врага священную землю Родины. Многие из них не вернулись. Но память о павших навсегда сохранится в сердцах людей. Комсомольцы района решили воздвигнуть в их честь памятник. О своей идее они рассказали студентам скульптурного факультета Ташкентского театрального художественного института. Те горячо поддержали ее.

Полгода поисков, раздумий. Сотни эскизов, манетов. И вот решение жюри: высокую оценку комиссии получила работа студентов отделения монументальной скульптуры Тагибаева, Касымова и Николая Попова. Их творческий замысел — показать мужество, бесстрашие, патриотизм воинов, их готовность отдать жизнь за счастье и мир на земле.

Центральная часть ансамбля — обобщенный образ воина-комсомольца, в бесстрашном порыве устремившегося навстречу опасности. Он крепко сжимает в высоко поднятой руке развевающееся знамя как символ победы над злом.

За суровой фигурой солдата полукругом гранитные стеллы, на которых в рельефах — изображение эпизодов войны, ее героизм, ее трагедия. За стеллами, где будут высечены имена погибших, склонят свои ветви как выражение скорби о тех, кто не



В. ХАБИБУЛЛАЕВА.
Рис. Т. Касымова.



В переплетении линий, прямоугольников, квадратов и пунктиров трудно разглядеть неопытному человеку. А вот архитектор Надя Сероиченко на этом чертеже ясно видит контуры будущих кварталов, площадей и зданий. Сколько часов, дней и недель проводит она и ее товарищи у планшетов, чтобы решить, каким будет то или иное здание.

Подсчеты, обсуждения, поиски. И вот проект готов. Придет время, и дом, рожденный мечтой, уже встанет на улице.

Приехав из Львова и начав свой трудовой путь в институте «Ташкипротранс», Надя вкладывает свой труд в то, чтобы город, ставший ей родным, стал еще краше.

Фото Л. Глауберсона.

Сердце района

НА планшетах архитекторов новые проекты. В ближайшие годы завершится застройка Привокзальной площади, на очереди — реконструкция прилегающих улиц и кварталов. Именно здесь в недалеком будущем возникнет административно-общественный центр Ленинского района.

Недалеко от здания райкома партии, на улице Полторацкого, встанет здание райисполкома. В удобном многоэтажном доме разместятся все отделы РИКа и депутатских комиссий.

Новое административное здание получит и Ташкентское отделение Среднеазиатской железной дороги. Помещение будет отвечать требованиям кинотеатрального комплекса. Зал на 700 с лишним зрителей рассчитан на постановку спектаклей профессиональных и самодеятельных театральных коллективов, а также для демонстрации широкоформатных фильмов. Дворец дополнительно получит помещения

для лекционной и кружковой работы. Большой Дом быта на улице Тараса Шевченко по-прежнему будет строиться. Эта улица украсится также производственными и административными корпусами химико-фармацевтического завода, а также швейной фирмы «Красная заря».

Большой реконструкция подвергается и Привокзальная площадь. Помимо строительных, проектировщики здесь предлагают построить два новых путепровода — у северной и южной «голови» станции Ташкент, а транзитный грузовой транспорт пропустить по скоростной доро-

ге в тоннели под площадью. Транспорт будет въезжать на площадь со стороны уже пробивающейся магистрали Титова и улиц Пролетарской. А улица имени Тараса Шевченко отдастся пешеходам. От вокзала протянется бульвар шириной в 80 метров. С этого своеобразного зеленого vestibula города и начнут свое знакомство с Ташкентом наши гости.

На бульваре будут сосредоточены магазины, предприятия бытового обслуживания, детские и зрелищные кафе и закусочная.

Все, о чем я здесь рассказывал, не только мечты и не только проекты. Творческие замыслы проектировщиков уже претворяются в жизнь.

В. РУСАНОВ,
главный архитектор отдела ТГС «Ташкипротранс».

ПРИВОКЗАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

В КАБИНЕТЕ директора института «Ташкипротранс» стоит большой белоснежный макет. Это комплекс сооружений Привокзальной площади.

По замыслу автора проекта главного архитектора В. Русанова и главного инженера К. Кона Привокзальная площадь должна быть своеобразными воротами города, его визитной карточкой. Вот почему внешнему оформлению площади было придано так много внимания.

Посмотрите на фотографию: слева пригородный вокзал. Здесь же находится комплекс служебных помещений. Из vestibula вокзала в будущем может быть построена станция метро.

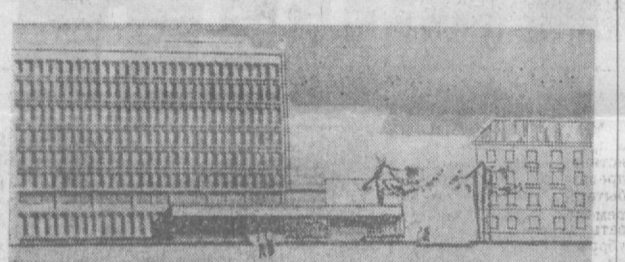
Справа размещается высотное здание Ташкентского отделения железной дороги. Центральное место на площади займет основной вокзал. К нему уже сейчас пристраивается комплекс пассажирских помещений. В них разместятся

операционные залы, справочное бюро, кассовые залы, зимний и летний рестораны, комната матери и ребенка. Для отдыха — внутренний дворик с фонтаном. При вокзале оборудуют дополнительную автоматизированную камеру хранения. В помещениях предусматриваются кондиционирование воздуха, автоматическая установка для оповещения пассажиров о движении поездов, наличие свободных мест. На Привокзальной площади будет возведен механизиро-

ванный сортировочный пункт, оснащенный современной грузочно-разгрузочной техникой для приема и отправки писем, корреспонденции, посылок и бандеролей, в торговых рядах пассажиры смогут приобрести необходимые в дороге продукты, предметы туалета, дорожные сумки и другие товары.

НА СНИМКЕ: макет Привокзальной площади.

Фото Л. Глауберсона.



Новое здание Ленинского райисполкома будет отвечать всем требованиям современной архитектуры. Простые, строгие линии, изящные вставки, широкие лестницы, просторные холлы и комнаты, залитые светом. Здесь все будет создано для того, чтобы людям хорошо и плодотворно работало. В здании предусмотрены большой зал, столовая, цветочный и фонтан создают вокруг своеобразный микроклимат.

Многоэтажное здание Ленинского РИКа станет украшением центра района. Много подобных строений вырастет здесь в ближайшие годы. Над их проектами сейчас трудятся архитекторы и инженеры многих проектных институтов столицы Узбекистана. Среди них: «Ташкипротранс», «Ташкипротранс», «Узгипротранс» и другие.

Многоэтажное здание Ленинского РИКа будет отвечать всем требованиям современной архитектуры. Простые, строгие линии, изящные вставки, широкие лестницы, просторные холлы и комнаты, залитые светом. Здесь все будет создано для того, чтобы людям хорошо и плодотворно работало. В здании предусмотрены большой зал, столовая, цветочный и фонтан создают вокруг своеобразный микроклимат.

Фото Л. Глауберсона.

СТЕКЛЯННЫЙ ДВОРЕЦ

ЭТО будет удивительное сооружение. Стены его возведут... из стекла. Сейчас для этого строения изготавливают стекложелезобетонные панели.

Сверхскользящее на солнце трехэтажное здание с мраморными шестигранными колоннами у входа — такими задумали Музей искусств архитекторы и инженеры Ташкентского зонального научно-исследовательского института экспериментального проектирования.

В цокольном этаже музея разместятся вестибюль, раздевалка, буфет, фотолaborатория, реставрационные мастерские. С левой стороны vestibula легкая винтовая лест-

ница поведет экскурсантов в демонстрационные залы. Лекционный зал имеет наклонную плоскость, он постепенно спускается до уровня подвального помещения. В подвалах разместятся хранилища произведений живописи и скульптуры. В здании предусмотрены лифты для доставки экспонатов в экспозиционные залы.

Помещение спланировано так, что в середине его образуется крытый квадратный дворик. Его украсят бассейны с фонтанчиками, цветники.

Строительство этого здания ведут рабочие СУ-33 треста № 6 Главташкентстроя. Сейчас начат монтаж каркаса первого этажа. На строительном объекте трудятся бригады плотников, бетонщиков, монтажников.

Рынок... Он играет немалую роль в жизни горожан. На реконструкцию Госпитального рынка в этом году будет израсходовано 58 тысяч рублей. Тут появятся новые навесы, павильоны, ларьки, складские помещения.

Большие средства — 119 тысяч рублей — ассигнованы на благоустройство Куялюкского рынка. Здесь завершается строительство мясо-молочного корпуса и легких навесов для торговли живой птицей.

В ближайшие годы намечается строительство филиалов рынков в строящихся микрорайонах.

Не забыто и уличное освещение. «На вооружение» взяты усовершенствованные светильники с люминесцентными и ртутными лампами. Сейчас 470 таких светильников полагается на улицах района.

Во всем этом хочется добавить, что трудящиеся района принимают самое активное участие в благоустройстве.

Б. БОРЩ,
председатель районной плановой комиссии.

На планшетах зодчих

С КОНСТАНТИНОМ Константиновичем Мещеряковым мы встретились в институте «Узгипротранс». Главный архитектор проекта рассказал о рождении нового жилого массива в Ленинском районе столицы — микрорайона № 2.

Он разместится между вновь пробитой улицей Лахути на северо-западе, Тараса Шевченко на северо-востоке, Привокзальной на юго-востоке и проспектом

Титова на юго-западе. Улицей Полторацкого в микрорайоне разделены на два участка. Учитывая особое расположение микрорайона в узбекской столице, намечается застройка его современными 4- и 9-этажными домами с повышенными архитектурными качествами, объектами культурно-бытового назначения. Для ташкентцев здесь предполагается возвести 63 тысячи квадратных метров жилой площади на 7 тысяч жителей. Авторы проекта ставят своей задачей сделать его «жемчужиной» столицы. В связи с этим главный архитектор придает особое значение расширению до 76 метров. В основе ее застройки заложена идея превращения ули-

цы в городской бульвар. Участок, от улицы Привокзальной до арка Чаули (по левую сторону от вокзала), застраивается домами высотой в девять этажей.

Пять девятиэтажных домов украсит проспект Тараса Шевченко. В первых этажах высотных красавцев разместятся мебельный и продовольственный магазины, медицинская библиотека. Между домами впишутся двухэтажные здания общественного питания, Дом быта, столовая с кафетерием и магазином кулинарии, кафе. В зеленой зоне бульвара разместятся архитектурные малые формы — фонтаны, перголы, скамьи для отдыха.

Продолжая рассказ в беседе с Константином Мещеряковым, вступают архите-

тор мастерской № 3 «Ташкипротранс» Л. И. Мамаева.

С противоположной стороны 119-метрового проспекта имени Титова, который решено проложить в районе бывшей улицы Кафанова, на 217 гектарах раскинется новый жилой район Новополюстровский. Улица Новополюстровская является композиционной осью жилого района, включающего в себя четыре микрорайона — «Госпитальный», «Гордеева», «Мирабадский» и «Первой армии». В жилом районе авторы проекта предусмотрели строительство школы, детского учреждения, торгового центра, крытый рынок, комбинат бытового обслуживания, гостиницу на 300 мест с рестораном, летний и зимний кинотеатры, бассейн.

В настоящее время проект микрорайона-2 ставится для рассмотрения на экспертном совете ГлавАПУ Ташгосзиполкома.

В. ГОНЧАРОВ.

КАФЕ, СТОЛОВЫЕ, МАГАЗИНЫ...

С ТРЕМЯСЬ полнее удовлетворить растущие запросы населения, местные органы власти уделяют большое внимание дальнейшему развитию и улучшению торговли, общественного питания, коммунального и бытового обслуживания.

Сейчас в районе насчитывается более 100 бытовых объектов, где работает более 1500 человек. За последнее время проведена концентрация и специализация производств служебных быта. Ликвидированы мелкие кустарные пункты, а на их базе созданы укрупненные механизированные мастерские с различными видами услуг. Открыто много предприятий торговли и общественного питания, таких как: магазины самообслуживания и полуфабриката в районе Болгарских огородов, молодежное кафе по ул. Лахути, бинарал на улице им. Кирова, лагманал в городе Г'Ф'И. В новом микрорайоне Ц-7 скоро вступит в действие магазин полуфабрикатов, продовольственный, булочная, магазины «Союзпечати» и академикгин.

С ростом новых жилых массивов будут расти и предприятия сферы обслуживания. Так, например, в микрорайонах Куялюка возникнут общественные центры со всем комплексом бытовых услуг и торговли.

Улица им. Тараса Шевченко через несколько лет встанет в районе своеобразным «торговым пассажиром». Здесь в комплексе с жильем

намечено построить магазины по продаже музыкальных инструментов и нот, книг, фотопринадлежностей, мужской и женской одежды, полуфабрикатов, керамики и хрусталя. Здесь также будет Дом быта, библиотека, столовая, чайхана, отделение связи с залом для телефонных междугородних переговоров. Словом, на каждом шагу человек сможет опустить к себе внимание.

Рынок... Он играет немалую роль в жизни горожан. На реконструкцию Госпитального рынка в этом году будет израсходовано 58 тысяч рублей. Тут появятся новые навесы, павильоны, ларьки, складские помещения.

Большие средства — 119 тысяч рублей — ассигнованы на благоустройство Куялюкского рынка. Здесь завершается строительство мясо-молочного корпуса и легких навесов для торговли живой птицей.

В ближайшие годы намечается строительство филиалов рынков в строящихся микрорайонах.

Не забыто и уличное освещение. «На вооружение» взяты усовершенствованные светильники с люминесцентными и ртутными лампами. Сейчас 470 таких светильников полагается на улицах района.

Во всем этом хочется добавить, что трудящиеся района принимают самое активное участие в благоустройстве.

Б. БОРЩ,
председатель районной плановой комиссии.

ВОДОПАД СВЕТА

НА улице им. Шевченко возвышается многоэтажное здание — новый производственный корпус Ташкентского химфармзавода, знаменитого на всю страну поставщика лекарств. Здание пока в строительных лесах, но уже сейчас видно, как удобно и хорошо будет там создателям лечебных препаратов: просторные комнаты, куда через широкие окна льется водопад света, бытовое помещение, комнаты отдыха... В помещении — мощная вентиляция и кондиционированный воздух.

Новые дечи оснащены современными химическими приборами — реакторами, кристаллизаторами, всевозможными фильтрами, сушилками, мельницами. В технологии приготовления медицинских препаратов будет применяться автоматика.

Получив специально приспособленное помещение, труженники химфармзавода смогут широко наладить экспериментальную работу, а также увеличить выпуск лекарств, необходимых в борьбе за здоровье человека.

НА СНИМКЕ: строящийся корпус химфармзавода.



Фото Ю. Бутусова.

ДЕНЬ ТРЯДУЩИЙ!



СПАСИБО, УКРАИНА!

ШКОЛЬНЫЙ звонок радостно звенел в классах, залах, коридорах... И вот ребята впервые переступили порог этого чудесного здания, возведенного украинскими строителями. Все здесь красиво: и особые до-



НА СНИМКЕ: сверху — фасадная часть спортивного зала, украшенная керамическим панно; внизу — слева направо монтажники-электрики В. С. Слесарчук, Виктор Архипов и Василий Мороз.

БОЛЬШОЙ сервис

СТАРЫЕ одноэтажные домики, что напротив здания Ленинского райкома партии, доживают свой век. Недалек тот день, когда здесь будет возведен самый большой в столице республике, да, пожалуй, и в Средней Азии Дом быта, которому проектировщики дали имя — «Узбекистан».

Сооружение состоит из двух объемов: шестиэтажного и примыкающего к нему одноэтажного. В нижней части высотного корпуса и в одноэтажной пристройке разместятся административные помещения, многочисленные пункты приема заказов, а также большое ателье мод, студия звукозаписи, парикмахерские салоны, срочная химчистка, фотосалон, мастерские по ремонту обуви и одежды. Пять верхних этажей предназначены для производственных мастерских, оснащенных современным технологи-

ческим оборудованием. Дом быта «Узбекистан» предлагает тащентам более 50 видов услуг. В их числе немало новых, например, химчистка самообслуживания. Это, конечно, не значит, что вы будете самостоятельно чистить свою одежду. Просто автоматизируйте процесс, опустите приобретенный в наше жетон и, сев в мягкое кресло в уютном холле, можете спокойно читать газету: через 40 минут костюм будет вычищен, а еще через 20 — выутюжен.

Порадует мужчин и такая услуга, как стирка сорочек «Экспресс». В течение часа она будет выстирана, накрахмалена и отутюжена.

Для женщин в новом Доме быта предусмотрена прачечная с автоматическими стиральными машинами, ателье ремонта и вязки трикотажных изделий, большой дамский парикмахерский салон, косметический кабинет.

Ю. МАДАМИНОВ.



НА СНИМКЕ: слева направо А. Стафейчук и Е. Емельянова. Фото А. Глауберзона.

ТЕБЕ, ЧЕЛОВЕК...

БЛАГОУСТРОЙСТВО — одна из самых больших работ — градостроителей. Вот почему реконструкция у нас в районе проводится не только по площадям и кварталам, но и магистрали, набережные, скверы. Одновременно со строительством домов решаются и такие немаловажные для горожанина вопросы, как прокладка новых трамвайных линий, пробивка новых дорог, посадка деревьев, асфальтировка и е тротуаров, водоснабжение.

В Ленинском районе намечается несколько широких магистралей — по улицам имени Титова и Шевченко. Прокладываются дороги от улицы Ладути до Куйбышевского шоссе.

Адрес: Куйлюк-1

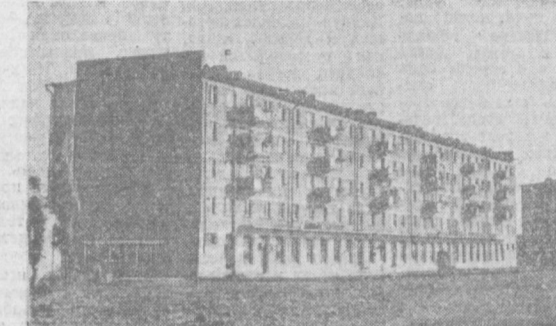
ЭТА большая стройка расположена за городом. Сюда ведет широкая проселочная дорога. Издалека видны башенные краны. Одноэтажные домики поселка не могут заслонить этих стальных журавлей, взметнувших стрелы в синее небо.

Как ни готовишься к встрече со стройкой, но она все же превосходит ожидания. Крутой поворот дороги внезапно обрывает сомкнутый строй деревьев, и во всю ширь открывается новый жилой массив. Многоэтажные дома, широкие улицы, а на некотором расстоянии от них фундаменты новых зданий.

Наиболее полную картину строительства организует генеральный план, разработанный специалистами института «Узгоспроект» для массива Куйлюк-1. Здесь разместятся 55 зданий. Кроме жилых домов, встанут 2 детских комбината, боль-

шой торговый центр. А те, кто занимается спортом, получат отличную возможность тренироваться на стадионе. Здесь будет и свой плавательный бассейн. Словом, новый микрорайон будет отвечать всем требованиям новоселов.

Массив растет на глазах. Всего за год должны закончить здесь свои работы строители.



НА СНИМКЕ: одна из улиц Куйлюка. Фото Ю. Бутусова.

В СТРАНЕ ЧУДЕС

ЧУДЕСНАЯ сказка встречает детей уже у ворот: гигантский Гулливер, чуть пригнув колени, с добродушным любопытством смотрит на маленьких пришельцев в его волшебную страну. А дальше — встречи с любимыми Иванушкой, Алешушкой, Василисой-Прекрасной.

Яркие панно, затейливые склейки, веселые аттракционы в детском городке парка железнодорожников — все это привлекает к себе ребят всех возрастов. Качели, карусели, горки, спортивные снаряды, кресла-качалки, да мало ли чего приготовлено здесь для ребят! Работая над проектом реконструкции Дворца железнодорожников, архитекторы не забыли и о своих маленьких друзьях. Для них они намечают много нового. Детский городок в дальнейшем пополнится новыми аттракционами, игровыми площадками. И подростки, и малыши найдут чем заняться, где повеселиться.

ВОЗДУШНЫЕ ВОРОТА ГОРОДА

НЕСКОЛЬКО тысяч пассажиров ежедневно принимает и отправляет в воздушные путешествия Ташкентский аэропорт. В столице Узбекистана ведут десятки голубых трасс. И, безусловно, существующий сейчас аэровокзал не может удовлетворить требования дня.

Задачей на проектирование Ташкентского аэровокзала дано Государственному проектно-исследовательскому институту гражданской авиации «Аэропроект».

Перед нами манет будущего вокзала: трехэтажное здание с легкими колоннами, украшенное затейливой вязью орнамента. Расположенное среди зеленых аллей и рощицы цветников, это строение гармонично вписано в ансамбль Привокзальной площади.

В аэровокзале предусмотрено все, чтобы лучше обслужить пассажиров. Из практичных отечественных и зарубежных аэровокзалов позаимствованы прогрессивные методы технологии труда.

Здание построено так, что пути движения пассажиров не пересекаются.

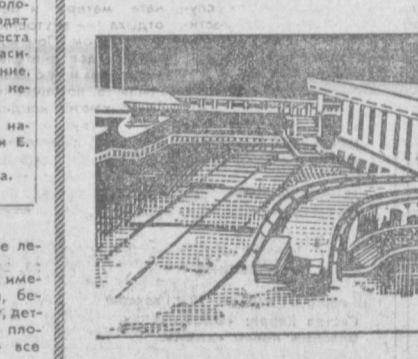
То, кто летает, — по транспортной эстакаде прибывают на автобусах и такси и трезво второго этажа вокзала. Отсюда они проходят в операционный зал, оформляют билеты, сдают багаж, затем по специальным посадочным галереям и телескопическому тропу переходят в салон самолета.

Пассажиры, прибывающих в Ташкент, эскалаторы доставят в большой зал, где они получат багаж. Рядом с залом, автобусов, троллейбусов. Здесь смогут поджидать пассажиров одновременно 300—350 машин.

В здании вокзала разместятся кафе, буфет, ресторан с большой просмотровой площадкой.

Над проектом нового аэровокзала работали московские архитекторы: В. Ермолаев, Л. Иванов, Р. Чернышев, инженеры Р. Остапов, Е. Славский.

НА СНИМКЕ: манет нового аэровокзала.



НА СНИМКЕ: манет нового аэровокзала.

ЗОНЫ ЗДОРОВЬЯ

В ЛЕНИНСКОМ районе создается несколько зон отдыха и здоровья. На месте бывшего стадиона «Локомотива», в парке им. Фурката — у берега реки Карасу, в микрорайоне Куйлюк-1 — и услугам горожан будут благоустроены солярии, плавательные бассейны, спортивные площадки, парки с уютными беседками и павильонами, торговыми точками. Тот, кто не сможет по тем или иным причинам в выходные дни выехать в Ташкентское море или озеро Рохат, будет иметь возможность хорошо отдохнуть и в городе.



Украшением города являются «украинские» кварталы. Фото Л. Глауберзона.



Сергей Бобров

ОСАДА ДАМАСКА

НАД Азией, не угасая, горело, голубело небо, и как длинноногие страусы, бежали курчавые облака.

Думал и Тимур в тот день о родных местах, о какой-то кроше под деревьями, где рядом прохладой журчал ручей, персыатыла по дну разноцветные камешки. Там и смилосердный внук с нагими, пригладившими глазами, с озорным, ломким голосом: «Дедушка!».

Далеко зашли. И, как сама Вселенная, рассталась горами и предгорьями Азии.

И небо над Азией, что ни день, то голубее...

А войско, снимая копыта или поводы, шло, и удивительно было, что в этот день оно шло безмолвству, что в этот день не было ни одного голоса. В этот день никому не хотелось говорить, и едва ли было когда-нибудь, чтобы войско шло среди дыма в таком безмолвии, все глубже и глубже в неведомую страну.

Почему-то слезы подкатились к горлу Тимура, когда в этот день он особенно, как не бывало прежде, почувствовал, сколь велик мир, что весь сияет, водомает синеву небес, громоздит груды гор, торчит речей, и длится, длится, как жизнь, которая была бы хороша, когда б дилась столь же, сияла, не угасая, не гнетя заботами, не грозя концом... Так длинна дорога. Так коротка жизнь.

И среди сияющего дня, захлывнув свой пастьбуный халат, он токовал, снимая колени, бона коня и не чувствую никакой охоты куда-то еще идти, брать Дамаск, чего-то еще желать.

Он по себе понял, что ни у кого в его войсках нынче нет охоты.

(Продолжение. Начало в №№ 216, 217).

ты лезть на крутые, скользкие стены города, биться, гореть той яростью, которая, как в любви, завершается либо наслаждением, либо мраком.

Эта битва на пути от Дамаска к Хамзе, они не смогли бы пойти на новую опасность. Им надо отстояться.

И когда, наконец, они неспешно, каменистой, по зеленой долине между горами двинулись к Дамаску, Тимур приказал становиться станом, чтоб взять город не приступая, а осадой.

В то раннее утро, после ночи, когда пошел Тимур, подступил к стенам Дамаска, а в городе одна тревожная весть: слышалась еще более тревожными, когда казаки, в городе все уже готовлено и больше уже нечего сделать, Ибн Халдун отпустил советников, всю ночь толпившихся в залах дворца Каср аль-Аблак, всю ночь прибегавших к нему, — один с вестями, другие с настоятельными просьбами, иные — с торжественными советами.

Оставив их спорить между собой, Ибн Халдун неспешно ушел через низенькую дверь, некогда служившую здешиим султанам для перехода в гарем. Горницы, где некогда обитали гурни, пустовали. Минуя их, Ибн Халдун, как всегда в это раннее время, пона солнце касается лишь вершины на деревьях, оставая в их тени синева — прозрачную и чистую, вышел в дворцовый сад.

Огромные, может быть, тысячекратно переломанные ветви, зеленые, почти черные кроны на нехватных толстых стволах.

Как во все эти дни, он присел под деревьями на узкую, мраморную плиту, истертую и розоватую, где садился всегда.

Воздух был свеж, весна еще не наступила, но слуги принесли в тазиках медных кувшинов теплую, как парное молоко, воду, и широкое, коренастое, старое вино.

И даже годы, когда жил тот давний султан во времена халифа Наср ад-Дина, тоже не легко определить. Лет пятьдесят сидел на престолу халифов этот Наср ад-Дин, так долго, что мусульмане уже не могли и представить себе мир без этого халифа, и даже после его смерти, при его наследниках еще почти четверть века чеканили на монетах, высекали на камнях, писали на пергаментах:

«При халифе Наср ад-Дин иллахе...».

Одно было понятно: все это было давным-давно. И едва ли здесь было владение, плиту приволокли сюда позже, предвостигая ее красотою. Но лучше было, когда Ибн Халдун не читал надписи: на широкой плите было выложено и уже привычно мыслить, теперь же, когда знаешь, что это не асфальт, а камень, а памятник, не только мыслить, но и сидеть на нем — грех!

Видно, при каком-то султане, издалека приволокли этот мрамор сюда, в сад, чтобы, гуляя под деревьями, неграмотные завоеватели могли почитать и даже прилежно заглядывать надписи с частью надписи ушла в землю, а верхние строки читались:

«...при Халифе Наср ад-Дин иллахе, да продлит милости в ми бог его дни в сем мире...».

«...призвал бог великого султана из султанов Музафара бен Анбара бен Файса...».

Это, оказалось, не порог в большой дворец, а ступенька в иной мир, могильная плита некоего Музафара, чья жизнь некогда тоже, может быть, была и возвышалась, как мраморный обелиск, а ныне от нее осталась только эта скудная надпись, наполненная давлением в землю, этот прохладный, стертый камень, привычный для заветного человека.

брызг, не припрятав, спешит ради жизни, а не во имя мести. И хотя головы их давно соскоблили время, охватывающее влечением они не нуждались в головах.

От гренов или рыла этого облака от притока от притока любви? В те времена и сами храмы стояли как пристанища любви во славу неслыханной жизни.

Но как теперь — благом или грехом стало бы купание на камне, где под мглистой сетью строк неостовствует бессмертие жизни?

«Что сказали бы тут догматики? — пытались предугадать Ибн Халдун, — не замечая, что слуги уже одевают его и заботы, что предостоят опять выжить в те тысячи загодов и бедствий, из коих состоит бытие осажденного города.

А из города уже никуда не было выхода и войти в него тоже уже никто не мог.

Когда Ибн Халдун, освободившись, слянул ночью усталость, вышел из тишины сада обратном во дворец, его поразило трогательное, какое-то особенное право на поставку мяса.

Одни из всех, он не поспешил из дворца. На это раздраженно и насмешливо откликнулся подкарык, как степной скакун, махнул головой, указывая на лестницу, спускающуюся к саду. И отвернувшись, чтоб скрыть косяку усмешку.

Старик собрался преподнести Каср аль-Аблак хромому разбойнику!

Ибн Халдун, взметнув широкими рукавами, как крыльями, хлопнул в ладоши и приказал своим слугам схватить вельможу, столь могущественного в Каире, а здесь потерявшего разум, ибо ни кому не следовало забывать, что султан Фарадж оставил здесь историю на правах визиря, памятуя, что в Каире Ибн Халдун был не только главным султаном, но и верховным судьей еще при покойном султана Баркуке — та успокоит его Аллах в селениях праведников!

Растерянно поглядывая, как без стеснения, крути мамлюку руки, слуги проворно поволокли его в заточение, в дворцовый подвал, удивленные и притворившиеся, остальные

вельможи, перешагивая через разбросанные повсюду сундуки, новы и прочее добро, поспешили убраться от дворца подальше.

Ибн Халдун прошелся по примолкшим, развороченным залам, где половички уже не пели, как бывало, а визжали, скрипели, сдвинутые со своих гвоздей, издранные, избитые.

Ибн Халдун шел из покоя в покой, из горницы в горницу, глядя на все то, что люди смогли натворить тут за столь короткое время, пока он по многолетней привычке нежился на холоде под стружками теплой воды.

Потом он велел кликнуть сюда всех слуг со всего дворца и приказал возвратиться на исконные места все, что было с тех мест сорвано и сдвинуто, а потом все вычистить, вытереть, чтоб всюду тут было чище, чем было.

Когда же к вечеру ему, уединившемуся в книгохранилище, сказали, как только смогли, по всему дворцу возгорались в предвечерний вид, он снова пошел по прохладным, темнеющим комнатам, глядя, как алые, или золотистые, прозрачные сияния вечернего солнца на стенах колеблются от ветвей, катающихся на ветру за окнами.

Все тут было снова чисто и тихо. Тиме, чем когда бы то ни было.

Он прошел везде. Дойдя до лестницы, запер за собой дверь и спрятал ключ за пазуху.

Ибн Халдун последним покинул дворец бывших султанов, оставив у ворот надежных сторожей. Он переселился в древнюю задраусь Аль-Аблада, в удивительно келью, где прежде жил смотритель мадрасы — мудирине Рахман бен Файз, султанский, но бесполезный в такие дни.

Когда у выселившегося из своей кельи мудирине Ибн Халдун уловил намерение унести отсюда и эти книги, историк воспротивился и воспрепятствовал.

«Оставьте их, почтеннейший, это ваша келья, и вы возвратитесь сюда, к своим стенам. Неужели вы не верите в наше намеченное сберечь Дамаск?»

(Продолжение следует).



Один на один... Фото Н. Надеждина.

ПОСЛЕДНЯЯ ПРОБА СИЛ

В ПОСЛЕДНИЙ день личного первенства ДСО профсоюзов по боксу среди молодежи проводились заключительные призовые поединки. В первой паре боксер из Молдавии С. Филимонов послал своего соперника из Красноярск К. Черноусова в нокаут, но более экономно распределил силы, и его преимущество не вызвало сомнений ни у одного судьи.

Убедительную победу одержал чемпион Прибалтики в наилегчайшем весе литовский спортсмен Ю. Козлович, он провел уже пять международных встреч, в четырех из них одержал победы. И в финале его четкие удары не оставили никаких шансов боксеру из Армении Р. Чахатряну.

Нелегко было арбитрам определить победителя встречи в легчайшей весовой категории. Только в самом конце боя стало заметно незначительное преимущество молдавчанина А. Спириана. Трое арбитров из пяти отдали ему победу. В этой весовой категории третье место досталось узбекскому боксеру А. Файзинову. Спортсмен из РСФСР А. Климин стал чемпионом в полутяжелом весе без боя, как его сопернику, литовцу В. Шмаргаучусу, врач не разрешил податься на ринг. В легком весе лучшей физической подготовки принесла победу чемпионку Белоруссии В. Селедзевской, которая выдержала натиск противника, а потом сама перешла к активным действиям. Третье место занял представитель Узбекистана Ш. Бабахаджаев.

Казахстанский боксер Б. Киргизбаев, выступавший в первом полусреднем весе, с явным преимуществом выиграл у чемпиона Литвы С. Горюхины. «Домашний» можно назвать финальный бой во втором полусреднем весе, где встретились два узбекских боксера — В. Арапов и Н. Гончаров, воспитаннику тренера Х. Муминова, В. Арапову досталось не только звание чемпиона ДСО профсоюзов СССР, но и специальный приз за лучшую технику.

Молдавчанин М. Зеркин во всех раундах был значительно активнее соперника, а главное — он был точнее в ударах и надежнее в защите. Зеркин стал победителем в первом среднем весе. А вот его товарищ по команде П. Рудник не смог оказать достойное сопротивление москвичу Н. Ступанченко во втором среднем весе. Досрочно закончилась бой полутяжеловесов. Видно явного преимущества победил литовец Р. Масюлис, также получивший приз за лучшую технику ведения боя.

В заключительной встрече тяжеловесов зрители горячо поддерживали узбекского боксера Фомина, однако, чтобы победить литовца В. Мулявичуса, имеющего опыт международных встреч, одного желания оказалось недостаточно.

Можно с удовлетворением отметить, что боксеры, пытавшиеся добиться победы только за счет грубой физической силы, потерпели фиаско. Успех приносил бокс техничный, комбинационный, с сильными завершающим ударом. Этими качествами в большей мере обладали С. Филимонов, В. Арапов, Р. Масюлис — лауреаты призов за лучшую технику.

По окончании чемпионата в числе других кандидатов в сборную ДСО профсоюзов СССР были названы представители Узбекистана В. Арапов, Н. Гончаров, В. Фомин и Ш. Бабахаджаев.

В командном зачете первое место завоевали литовцы и дружные боксеры Литвы. Второе место занял коллектив Молдавии, а на третьем ступеньку поднялась команда «Труд-2».

В. ХАЛИЛОВ.

Редактор С. М. КАРАМАНОВ.

Реклама и объявления

Салвенная кровь (на узбекском языке) в 8 ч. 40 м. вечера; им. НАВОИ.

Минувшие дни: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ в 6 ч. 45 м., 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера.

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 20 м., 10 ч. вечера)

Сестра Керри: «ФЕСТИВАЛЬ». Опасный полет: «ХИВА».

18 СЕНТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Сестра Керри: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня).

Опасный полет: «МОСКВА» (в 10, 11 ч. 40 м. утра, 3 ч. дня, 7 ч. вечера), «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 5 ч. дня, 6 ч. 45 м., 8 ч. 30 м. вечера).

Минувшие дни: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Карантин: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Королева Шангелера: «МОСКВА» (в 1 ч. 20 м., 5 ч. дня, 9 ч. вечера).

Свадьба в Малиновке: «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (в 11 ч. 45 м. утра, 1 ч. 30 м., 3 ч. 15 м. дня, 10 ч. вечера).

ТАШГОСИРК

(ул. Кирова, 11)

ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ ВЕНГЕРСКОГО И СОВЕТСКОГО ЦИРКА.

Начало представления в 8 ч. вечера.

Открыта предварительная продажа билетов.

По субботам 2 представления — в 3 ч. дня, 8 ч. вечера, по воскресеньям 3 представления — в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

После окончания вечерних представлений будут подаваться рейсовые автобусы.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ! ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ ПОДПИСК НА ЦЕНТРАЛЬНЫЕ, РЕСПУБЛИКАНСКИЕ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ НА 1970 ГОД.

Подписку можно оформить в отделах и агентствах «Союзпечать», в узлах и отделениях связи, а также у общественных представителей по месту работы или учебы.

УПРАВЛЕНИЕ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПЕЧАТИ «СОЮЗПЕЧАТЬ» МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ УЗБЕКСКОЙ ССР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СЕНТЯБРЬ 17 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.30 Программа передач. 19.35 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.45 Ленинская вахта труда. 19.05 Концерт оркестра и солистов Узгосфилармонии имени М. Карки-Якубова. 19.45 Телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 Для школьников: «Жизнь замечательных людей». С. Орджоникидзе. 20.45 Программа цветного телевидения. 21.45 «Ленинские призывы» — партийное руководство развитием экономики». 22.15 Программа цветного телевидения. И. диктор: «Культура ГДР в СССР». «Прогрессивная программа». 00.30 Интервидение. Спортивная программа. 02.15 Новости. Программа передач. 02.30 Кожег ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.30 Программа передач. На узбекском языке: 18.35 Для детей

РАДИО

СЕНТЯБРЬ 17 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Советская Армия в песнях». Музыкальное обозрение

«Воспоминания о лете». На русском языке: 18.55 «Остров одиночек». Мультифильм для детей. 19.20 Показывает студия «Ешлин». Спортивное обозрение. 20.00 Гости нашей столицы. В перерыве кинофильм. На узбекском языке: 22.00 «Второе признание». Концерт. 22.40 «Последний раунд». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Город, который я люблю». Научно-популярный фильм. На русском языке: 20.35 «Окно сатиры». Купольный фильм для взрослых. 20.45 «Московские звезды». Концерт мастеров искусств.

СЕНТЯБРЬ 19 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке: 18.35 Программа «Старшеклассники». (100 тысяч где, когда и почему). 19.15 Телевизионные новости. 19.30 Учатинский фестиваль театра кукол республики Средней Азии и Казахстана — гости нашей студии. 20.10 Музыкальный маладри. 20.50 Программа передач. На узбекском языке: 20.55 Телевизионные новости. 21.10 «Мир вокруг нас». Интеллектуальное. 22.10 Встречу съезду колхозников. Программа «Литин водий».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

18.00 Экран друзей. Показывает Душанбинская студия телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 Концертный зал. 21.00 Маршруты пятилетки.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 21.30 «Золотые голубые дороги». Телефильм. 22.00 «В резерве у смерти». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Сердце, отданное людям». Документальный фильм. На русском языке: 20.20 «По ту сторону легенды». Телеоперный. 20.40 «Правда хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль.

СЕНТЯБРЬ 18 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.00 Фестиваль театра кукол республик Средней Азии и Казахстана. «Лунный глобус». Спектакль Фрунженского театра кукол. 18.30 Программа передач. На русском языке: 18.35 Телевизионные новости. 18.50 «Аист». Мультифильм для детей. 19.00

Музыкальный телефильм. На узбекском языке: 19.25 Телевизионные новости. 19.40 «Ворьба КПСС за торжество ленинских принципов интернационализма и сплочения всех прогрессивных сил современности». Беседа. 19.55 «Крест за отвагу». Художественный фильм (на русском языке). 21.25 Программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.30 Интервидение. Открытие дней культуры ГДР в СССР. Передача из Колонного зала Дома Союзов. В перерыве «Время» Информационная программа. 00.15 Кожег ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

18.00 Экран друзей. Показывает Душанбинская студия телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 Концертный зал. 21.00 Маршруты пятилетки.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 21.30 «Золотые голубые дороги». Телефильм. 22.00 «В резерве у смерти». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Сердце, отданное людям». Документальный фильм. На русском языке: 20.20 «По ту сторону легенды». Телеоперный. 20.40 «Правда хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Хоровые песни. 19.30 Рассказы «Необыкновенная» (рус.). 20.00 Песни композиторов Таджикистана. 20.30 Корейская Музыка. 21.00 Радиоминиатюры «Я — коммунист» (узб.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 Д. Габдуев. Четвертый симфоний «Памяти Ленина». 17.00 И. Погодин. «Кремлевские курьезы». Радиоспектакль (рус.).