

Пролетарии всех стран, соединитесь!

№ 99 (5390)
ВТОРНИК
1 МАЯ 1984 г.
Цена 3 коп.
Издается с июля 1966 г.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Да здравствует 1 Мая — День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!



ПОД ЗНАМЕНОМ МИРА И ДРУЖБЫ

Первомайская демонстрация трудящихся в Ташкенте

Над страной весенний ветер веет, с каждым днем все радостнее жить. И никто на свете не умеет, лучше нас смеяться и любить.

Звонкогласая эта песня пришла нынче в каждый город в каждое село, в каждый дом нашей необъятной Родины. Сегодня большой и радостный праздник, сегодня — Первомай.

Мир, Труд, Свобода, Равенство, Братство, Счастье. Эти слова как нельзя лучше выражают принципы и стремления завоеванного в классовых боях праздника международной солидарности трудящихся всех стран.

К нынешнему Первомаю, как и к каждому большому событию, советские люди пришли с достижениями и трудовыми подарками. Основа во всех делах и планах трудовых коллективов — решения XXVI съезда КПСС, последующих пленумов ЦК КПСС, указаний и выводов Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища К. У. Черненко, Главной же целью политики Коммунистической партии, подчеркнул К. У. Черненко, неизменным программным требованием КПСС было и остается неуклонное повышение благосостояния народа.

Красочнейшим свидетельством тому является наша республика — Советский Узбекистан, наша замечательная столица — Ташкент.

Мужает и молодеет 2000-летний Ташкент. На предмайских торжественных собраниях в трудовых и учебных коллективах, на первомайских транспарантах и плакатах — убедительные цифры и факты, которые говорят о трудовых победах ташкентцев, о высокой активности, гражданской зрелости трудящихся города.

Сегодня к месту будет сказано, что продукция с маркой ташкентских предприятий идет во все республики и области нашего го-

сударства. Она отвечает требованиям международных стандартов: 70 стран мира охотно приобретают изделия, изготовленные в нашем городе.

По ударному работают трудящиеся предприятий Ташкента и в нынешнем году. Накануне Первомая, 27 апреля, они выполнили государственный план по выпуску продукции. Сверх плана ее реализовано на 30 миллионов рублей.

С трудовыми рапортами Родине, Коммунистической партии, Советскому правительству идут сегодня праздничные колонны на первомайскую демонстрацию.

Площадь имени В. И. Ленина в красочно-торжественном убранстве. Яркие панно и плакаты встречают демонстрантов приветственными словами первомайских призывов. Они выражают миролюбивую политику Советского государства, активную позицию советского народа в выполнении решений партии, наше неуклонное движение вперед, по пути, указанному великим Лениным.

На аллее Парадов, по обе стороны от величественного памятника В. И. Ленину, — портреты вождей мирового пролетариата К. Маркса и Ф. Энгельса, портреты членов и кандидатов в члены Политбюро ЦК КПСС, Государственный флаг СССР, флаги всех союзных республик, символизируют нерушимую дружбу и братство народов нашей многонациональной страны, ее могущество и величие. На панно, плакатах и транспарантах надписи: «Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи», «Пролетарии всех стран, соединитесь!», «С именем Ленина — к новым успехам в коммунистическом строительстве!», «Планете — мир, безопасность и сотрудничество!», «Цвети, родной Узбекистан!».

Из репродукторов звучат близкие и привычные каждому из нас мелодичные, напевные звуки позывных.

узбекского телевидения и радио. Стихла и застыла в торжественной стати огромная площадь.

У часов утра. Мерно и звучно отбивают стодневные курнты традиционное время начала первомайской демонстрации. На трибуну у подножия памятника В. И. Ленину поднимаются первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана И. В. Усманходжаев, Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. У. Салимов, Председатель Совета Министров Узбекской ССР Н. Д. Худайбердыев и другие руководители партии и правительства республики.

На гостевых трибунах — ветераны партии, войны и труда, участники революционных событий, борьбы за установление и укрепление Советской власти в Туркестане, передовики и новаторы производства, знатные люди республики.

В головной колонне представителей трудящихся — ветераны предприятий, наставники молодых рабочих, передовики производства, победители социалистического соревнования, ударники пятилетки, инициаторы патриотических починов. У каждого на груди — значки трудовой доблести, высокие правительственные награды.

Особое величие этому шествию придадут реюющие рядом со знаменем Ташкента переходящие Красные знамена ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Красные знамена ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпроша и ЦК ЛКСМ Узбекистана. Они вручены столице республики, передовым коллективам — победителям во Всесоюзном и республиканском социалистическом соревновании в третьем году одиннадцатой пятилетки.

Одновременно с головной колонной демонстрантов площадь заполняют юные физкультурники, спортсмены, которые массовыми выступлениями символизируют наше стремление к миру, солидарности со всеми народами, стремление к счастью на всей планете. Звонкими голосами они дружно выражают благодарность КПСС, Советскому государству за заботу о молодежи, провозглашают славу ленинской партии, великому Ленину.

На площадь вступают колонны демонстрантов — представители предприятий и организаций, строек и учреждений, научных и учебных заведений. Над колоннами — портреты К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, руководителей Коммунистической партии и Советского правительства.

Лозунги, плакаты и транспаранты говорят о том, что трудящиеся Ташкента горячо одобряют внутреннюю и внешнюю политику КПСС, о высоком патриотическом подьеме в стремлении успешно выполнить решения XXVI съезда КПСС.

Среди демонстрантов — зачинатели починов, инициаторы, одобренных бюро Ташкентского горкома Компартии Узбекистана, исполкомом Ташкентского Совета народных депутатов, райкомами партии и райисполкомами города. В числе инициаторов бригадир завода «Ташсельмаш» О. Карпова, бригадир из треста «Ташсантехгазмонтаж» Х. Закиров, наладчик объединения «Ташкентский тракторный завод» М. Турапов, раскрывающая швейного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана Ф. Полтаева, бригадир из Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова А. Бабаджанов и сотни других передовиков производства.

Они решили добиться сверхпланового повышения производительности труда и снижения себестоимости продукции и обратились к трудящимся города поддержать их инициативу.

Тысячи, десятки тысяч рабочих самых разных профессий как руководство к действию восприняли мобилизующий призыв партии — сохранить набранный темп, общий настрой на практическое решение задач, совершенствовать организацию труда во всех звеньях народного хозяйства.

В авангарде социалистического соревнования на всех предприятиях — коммунисты. Многие из тех, кто сегодня идет в праздничных колоннах, хорошо знают делегатов XXIV Ташкентской городской и делегатов XXI Ташкентской областной партийных конференций — партия, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, руководителей Коммунистической партии и Советского правительства.

Перед трибуной проходят представители трудящихся Октябрьского района. С тех дней, когда здесь зародились первые боевые дружины, вступившие в беспощадную борьбу с контрреволюцией, и по сегодняшний день здесь свято хранятся и приумножаются славные традиции безавантурной преданности делу советского народа.

На глазах преобразается так малоизвестный «старый город» — на месте прежних кривых улочек и невзрачных построек растут новые микрорайоны, корпуса промышленных предприятий, объекты культурно-бытового назначения, школы, детские сады.

Символом нерушимого братства стал комплекс площади Дружбы народов, Дворец дружбы народов СССР имени В. И. Ленина. «Да здравствует вечная и нерушимая дружба народов Советского Союза!» — провозглашают транспаранты в руках работников

«Малика», «Средазэнерговетмет», фабрики художественных изделий и десятков других предприятий.

Рядом идут колонны демонстрантов Чиланзарского района. Невелика его география, немного лет у него на счету, а уже с «малого возраста» стали называть его городом в городе. И это действительно так: возник район в основном на прежде не застроенных площадях. Многие из того, что доселе не было испытано в практике строительства — и промышленного, и гражданского, — испытывалось и выверялось здесь. И сейчас тут трудится немало коллективов в работе которых еще не было исхоженных, всем известных троп.

Взять хотя бы коллектив треста «Ташметрострой». Впервые в мировой практике возводятся линии метрополитена в таких условиях. Здесь и сейсмичность, и непростой грунт, и близость грунтовых вод. Но уверенно и ритмично работают метростроители. Их лозунг сегодня — «Сладим первую очередь вострой линии Ташкентского метрополитена к 80-летию образования Узбекской ССР и Компартии республики», то есть на 14 месяцев раньше планового срока.

Весомы рапорты труженников Кировского района. По диаграммам и транспарантам видно, насколько разнообразна продукция предприятий, расположенных здесь. Это сельскохозяйственные машины и оборудование, которые выпускают и разрабатывают в объединении «Узбексельмаш», научно-производственному объединении «Технолог», инструменты и приспособления, изделия легкой, пищевой промышленности и т. д.

В районе вырос крупнейший в городе жилой массив Юнусовбад, в котором буквально за последние годы состоялся много тысяч новоселий.

Рядом с кирзовками идут колонны демонстрантов Хаманского района — самого промышленного в городе. Здесь сегодня авиационщики, машиностроители, работники пищевой, легкой промышленности. Вместе с ними — представители Академии наук Узбекской ССР, Президиум академии, который находится на территории района, координирует работу более пятидесяти научно-исследовательских институтов и подразделений. И потому не случайно на многих транспарантах написан призыв «Науку — в производство!».

В праздничном строю — представители трудовых коллективов Ленинского района, того района, где когда-то были Главные железнодорожные мастерские, которые были настоящей рабочей крепостью в борьбе с контрреволюцией. Сейчас рабочие теплового ремонтного завода имени Октябрьской революции, созданного на месте мастерских, из года в год участвуют организационно трудя, повышают эффективность работы.

Рядом с ними идут представители коллективов завода электронной техники, объединения «Средазэлектротраппарат», Издательство ЦК Компартии Узбекистана, завода «Ташхимсельмаш» и других предприятий.

В красочных рядах Фрунзенского района — работники текстильного комбината, завода «Таштекстильмаш», комбината строительных материалов, других предприятий. Многие из них досрочно рапортовали о выполнении плана четырех месяцев в честь Первомая.

В нынешнем году фрунзенцы единодушно проголосовали за К. Якубаевым в Верховный Совет СССР. Почему именно ее? Потому что она хорошая работница, душевный человек.

Энергично и бодро вступают на площадь трудящиеся из Акмал-Икромовского района — самого молодого в городе. Семь лет

назад он получил этот статус и теперь растет, что называется, не по дням, а по часам. Его продукцию получают сотни предприятий страны. Район строится, растет как в социальном, так и в экономическом направлении.

Как и все районы, молодой и светло выглядит Сабир-Рахимовский район. Много нового здесь и в промышленности, строительстве, в социальной сфере. Да и молодежи, пожалуй, больше, чем в другом районе Ташкента. Один университет «чего стоит» — много тысяч студентов учатся здесь.

На площади являются колонны демонстрантов Куйбышевского района. Тракторостроители, наладчики, машиностроители, ученые, работники культуры — каждый из них может сегодня доложить о новых успехах, рассказать о планах на будущее.

Новые цели, новые заботы — они есть у каждого из нас. Эти слова примет каждый из труженников Сергеевского района, вступивших на аллею Парадов. В районе — современные жилые дома с улучшенной планировкой, новые улицы, скверы, парки. Ну и, конечно, предприятия. Выпускают они мебель и железобетонные конструкции, швейные и кожаные изделия, солнцезащитные устройства и строительные плиты. Обо всем этом рассказывают «языком плаката» колонны демонстрантов.

Над широкими рядами представителей трудящихся, проходящих по площади, звучат здравия, призывы и приветствия в честь Коммунистической партии, советского народа-создателя, во славу нерушимой дружбы народов СССР и международной солидарности трудящихся.

Смотришь на это море улыбок, и невольно на сердце ложатся слова:

Широка страна моя родная, Много в ней лесов, полей и рек. Я другой такой страны не знаю, Где так вольно дышит человек!

Таков он — наш Первомай.

А. ОВЧИННИКОВ,
Х. ИКРАМОВ.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Тепло дружеских встреч увозит из Советского Союза посланцы народной Польши — участники дней культуры братской страны. Этот праздник искусства и дружбы, посвященный 40-летию образования ПНР, завершился в Москве 29 апреля в Государственном центральном концертном зале выступлением ансамбля народной песни и танца «Мазошпе».

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. И. Демичев, секретарь ЦК КПСС М. В. Змыслин, секретарь ЦК ПОРП В. Свиригов, деятели культуры двух стран.

Коллективы промышленных предприятий Минист

стерства пищевой промышленности Узбекской ССР, широко развернув социалистическое соревнование за достойную встречу праздника 1 Мая, досрочно, 29 апреля, выполнили план четырех месяцев по реализуемой продукции.

Почти на полмиллиона рублей сверхплановых товаров народного потребления изготовлено с начала года Ташкентским отделением производствам и швейным объединением имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Задание по производительности труда в первом квартале превышено не на один процент, как предусматривалось обязательствами, а на 1,6 процента, а себестоимость продукции дополнительно снижена на 1,1 вместо 0,5 процента.



Ташкент, 1 мая 1984 года.

Фото М. Нуриддинова.

ПОСТУПЬЮ МИРА И СОЗИДАНИЯ



Репортаж в номер **Красная площадь**

Алый цвет кумача, разноязыкий звонкий говор, празднично украшенные здания Исторического музея, ГУМа — такова праздничная Красная площадь.

На многометровых стелах, установленных вдоль всей площади, — флаги союзных республик, и среди них — флаг Узбекской ССР. Они символизируют нерушимую братскую дружбу народов великой Страны Советов, солидарность трудящихся нашей страны. Огромные праздничные панно установлены на здании Центрального музея Владимира Ильича Ленина, ГУМа, в ярком кумачовом убранстве прилегающие магистрали и площади — проспект Маркса, площадь Свердлова, площадь Революции.

Здесь, в самом центре столицы, сегодня особенно многолюдно: на Первомайские торжества в Москву приехали рабочие, профсоюзные делегации, туристские группы почти из ста стран мира. В этом многолюдном людском потоке все же без труда отличить москвичей — по какой-то особой собранности, по гостеприимным улыбкам.

Вместе со своей бригадой пришел сюда кавалер ордена Трудовой славы III степени В. Корчанов. Он работает в СМУ-10 «Метрострой». Трудники этого строительно-монтажного управ-

ского городского совета профессиональных союзов Л. Петров привел такую цифру: задания шести и пяти месяцев текущего года к Первомаю выполнили свыше двухсот тысяч труженников столицы.

...Отсюда, с Красной площади, ведут во все концы столицы широкие магистрали к крупнейшим в мире производственным предприятиям, учреждениям науки, культуры. Мы побывали на двух из них — автозаводе имени Дыхачева и киностудии «Мосфильм».

Прямо у въезда на главную территорию ЗИЛа, где находится сборочный конвейер, нас встретила модель автомобиля почти в натуральную величину, установленная на легкой красной постамент, который обрамлен перламутровыми плакатами, эмблемой ЗИЛа и пятью орденами, которыми награждено предприятие. Эта впечатляющая конструкция открывает праздничную колонну вилочек на первомайской демонстрации. Автомобили ЗИЛа прекрасно зарекомендовали себя во всех уголках страны, в том числе и в Ташкенте.

А на «Мосфильме» в эти дни завершаются съемки новой картины Владимира Меньшова «Любовь и голуби». В главной роли — народная артистка СССР Людмила Гурченко.

О Ташкенте и ташкентцах у меня самые добрые и светлые воспоминания, — говорит она. — Кишит, бурлит праздничная столица. У трудовой Москвы отличное настроение: прекрасно побратали москвичи на Всесоюзном коммунистическом субботнике. В фонд единнадцатой пятилетки предприятиями и организациями Москвы перечислено более 32 миллионов рублей.

Трудовая Москва достойно встречает Первомай! Ю. КАЗАЧЕНКО, г. Москва.



Праздник мира и труда



Стремительно развивается и хорошеет Ташкент. На вчерашних городских окраинах поднимаются новые жилые массивы, современные предприятия, зеленые зоны и парки. Развивается индустрия столицы республики. Сегодня она выпускает хлопкоуборочные комбайны и тракторы, уникальные станки и механизмы, электронные приборы и воздушные лайнеры, велосипедные инструменты и швейные изделия. Тысячи и тысячи ташкентцев вносят свой вклад в укрепление экономики Узбекистана, дальнейшей ее расцвет. В день Первомай они с гордостью рапортуют о своих успехах партии, Родине, выражают уверенность укрепить свои усилия, новыми достижениями встретить юбилей республики.

В числе правофланговых — ташкентские метростроители, взвешиве обязательство пустить первую очередь второй линии подземки с опережением сроков более чем на год. На сотни тысяч рублей сверхплановой продукции выпустили уже в четвертом году одиннадцатой пятилетки труженники производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР», заводов «Ташсельмаш», «Компрессор», агрегатного и других, высоко несущих ташкентскую марку изделий.

Фото Т. Каримова.

ЖИЗНЬ РАБОЧЕГО КОЛЛЕКТИВА

Имя Валентины Эргашевой известно, не только на Ташкентском текстильном комбинате. Сколько раз облетала предприятие и отрасль вест о ее очередных достижениях! Свою прочную репутацию передала производству, маяка текстильной промышленности Валентина содала своим трудом.

Ее преданность делу заметил товарищ по работе, когда она, юная, 17 лет тому назад, встала за станком. После выпуска из школы «ФЗУ». В свои 18 лет она отличалась серьезностью и настойчивостью. Ветераны замечали: ничто ее от работы не отягачет. Вся — внимание, вся — ступок энергии.

ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ВИНОГРАДОВЫХ

С 1972 года Валентина беспрерывно работает в прядильном цехе кардной части второй фабрики. И каждый год для нее был периодом восхождения по ступеням мастерства. Она присматривалась к лучшим прядильщицам и сказала себе: быть такой, как они.

А чего можно достичь, любя свое дело, показала знатная текстильщица — Герой Социалистического Труда Буальма Джурбаева. Она первой на производстве расширила зону обслуживания техники вдвое, а потом додела ее до 2.400 веретен (при отраслевой норме 1.160). Лишь несколько кадровых ра-

ботниц вслед за ней дотянулись до этой высоты. Валентина принадлежала тогда к младшему поколению текстильщиц, но и она решила не отставать! И шлофрала свои рабочие приемы упорно, каждодневно.

Скорость выполнения наиболее частой операции — ликвидации обрыва нити — все повышалась. И вот она уже выполняет этот прием за столько же времени, сколько тратит на него Джурбаева, — за 3,3 секунды. Вот тогда-то Валентина и взялась обслуживать 2.400 веретен. И была несказанно рада, когда оказалось, что и при столь высоком «уп-

лотнении» сохранила производительность каждой машины на прежнем уровне. Процент сверхплановой выработки резко поднялся вверх.

Когда Валентина Эргашева, казалась, достигла высоты, от которой уже нельзя было отступать, ей предложили перейти на участок новой техники. В цехе уже работали, заняв основную площадь, безрезервные пневмомеханические прядильные машины марки «ВД-200-М69». Перейти сюда? Но это значило на время снова вернуться в ученицу.

Валентина начала с 600 камер (при отраслевой норме 690). Но очень скоро начала рас-

ширять рабочую зону и в конце концов додела лучшую прядильщицу с участка новой техники — Шоирзу Тахматову. Теперь, как и она, обслуживает 1.200 камер. При этом сдает 99 процентов всей пряди первым сортом. В январе работница открыла счет 1987 года. Значит идет по графику, значит обязательство выполнить за пятилетку два пятилетки остается в силе.

Недавно Валентину Эргашеву пригласили в Иваново на слет передовиков производства. Здесь ей в числе лучших текстильщиц страны присуждено высокое звание лауреата премии героев первых пятилеток — знамени-

ты рабочих Евдочкин в Марии Виноградовых. И премию она получила из рук легендарной текстильщицы — Марии Ивановны Виноградовой. Окрыленная, приехала в Ташкент. Сейчас Валентина работает с огромным подъемом. Она с головой ушла в свой дело, которых у нее всегда много. Ведь она — член парткома комбината, народный депутат Фрунзенского райсовета. А в цехе у себя наставник молодежи — постоянно кого-нибудь обучает. Участник рейдов предприятия по экономии сырья. А еще член совета бригады, работающей на единый наряд.

И на все у нее хватает энергии. Потому что, говорит она, отстаивать нельзя, если хочешь идти в ногу со временем. И. МАРГОНИН.

Афганистан сегодня МИР, ДРУЖБА — ЭТО БОЛЬШОЕ СЧАСТЬЕ

Накануне Международного праздника солидарности трудящихся всего мира афганский народ отметил шестую годовщину Апрельской революции, осуществленной под руководством Народной демократической партии Афганистана — НДПА. Эту знаменательную дату он встретил новыми достижениями в политической, экономической и культурной жизни.

Революция, ставшая коренным поворотом в истории Афганистана, утверждение 1 мая Революционным советом правительства ДРА — высшего органа исполнительной власти, нашли поддержку и солидарность Советского Союза, всех социалистических государств, прогрессивных сил всего мира.

В то же время подняла голову внутренняя и внешняя контрреволюция. США и их приспешники широко развернули клеветническую кампанию, провоцируют и проводят вооруженные действия против афганского народа.

По имеющимся официальным данным, помощь США контрреволюции исчисляется в 320 миллионов долларов. Достаточно сказать, что против Афганистана зарубежные радиостанции («Голос Америки», «Би-би-си» и другие) в сутки вещают передачу на 115 часов.

Все это не может остановить поступательного движения, социальных преобразований, успехов в развитии страны — экономике, на транспорте, в образовании. Растет национальный доход. До революции 90 процентов мужского населения и 98 — женского были безграмотны. За короткое время упразднена старая система просвещения. Сегодня руку помощи и дружбы нам протянули социалистические страны.

В их учебных заведениях обучаются тысячи простых афганцев. В СССР ежегодно выделяется 1.800 стипендий. Тысячи афганских квалифицированных рабочих подготовлены непосредственно на объектах советско-афганского строительства.

Революционное государство укрепило ряды НДПА, возросла роль общественных организаций. Вводятся новые законы об укреплении органов местной власти. Предварительно он был поставлен на обсуждение народа, изучался. В ближайшее время этот закон войдет в силу. Местные органы власти будут выбирать сам народ, то есть в управлении государством народ примет самое активное участие. Это поможет уничтожить контрреволюцию.

Революционная партия Афганистана в международной политике выступает за мирное существование и неприсоединение. Крепнут наши отношения с социалистическими странами. Истоки дружбы с Советским Союзом начались с Великого Октября и великого Ленина.

С Советским Узбекистаном нас связывают добрососедские отношения. Специалисты вашей республики помогают народу Афганистана строить но-

НА ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

Однажды Р. Мухамеджанов был на монтаже оборудования одного из хлопкоочистительных заводов, сооружаемых в республике. Работали там совместно с рабочими предприятия. А вечерами за пыльной дымкой вели беседы в далеком районе. И знает, что люди надеются на них, а значит на его рабочем месте не менее важной задачей является большая хирман республики, чем у хлопководов.

...Постепенно оживает цех. Заводят разноголосую песню станки, в пролетах торжественно проплывают в воздухе массивные части агрегатов. Пока еще трудно предположить, что они из себя будут представлять в целом, но это, пожалуй, только для непосвященных. Бригадир приходит обычно первым — такая у него должность. Нужно так рассчитать дневной график, свои силы и возможности смежников, чтобы за смену не было ни одного свободного «окна».

Фатхулла, — обращается Р. Мухамеджанов к подошедшему сборщику, — задел по низам скребковых сепараторов мы сделали, вместе с Хайбуллоем закончивайте верхние камеры и приступайте к стыков-

ВЫПОЛНЯЯ НАКАЗ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ

Рахматулла невольно задержался, наблюдая за сложными действиями своих помощников Ф. Нарходжаева и Х. Ибрагимов. Вроде совсем недавно пришли к нему, а теперь и наставнику не успевает. Есть хватка у ребят, на любую операцию можно ставить. А сколько бывших его учеников трудится в цехе. Считай, в каждой бригаде.

Более 30 лет назад со школьной скамьи пришел на предприятие Рахматулла. Осваивал азы профессии в бригаде К. Этераса. Оказался дос-

тойным своего прославленного учителя. Когда несколько лет спустя молодому коммунисту Р. Мухамеджанову предложили перейти в отстающую бригаду, он долго не раздумывал. Немало, конечно, пришлось поработать в новом коллективе, заново, с нуля, сформировать его. При этом самому пришлось овладеть навыками руководителя, умения организовать производство. Зато теперь они на равных соревнуются с К. Этерасом. Работают на соседних участках. Новую технику поручают чаще всего осваивать им. Вот и сепаратор «СС-15А» в прошлом

году поручили собирать Рахматулле Нигматовичу. Он не подвел коллектив завода. В минувшую страдную новал техника уже приняла участие в переработке хлопка-сырца, да и в этой внесет немалый вклад. Значит выполнял машинистов наказ земледельцев.

И, как бы подтверждая мысли бригадира, по цеховому селектору раздались голоса: «Поздравляем бригаду кавалера ордена Ленина Рахматуллы Мухамеджанова с досрочным завершением плана первого квартала и присуждением переходящего красного вымпела по итогам очередной декады ударной вахты в честь 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана...».

В. СЕРГЕЕВ.

Ташкент — миру ПО АДРЕСАМ ДРУЖБЫ

Около 20 лет посылает свою продукцию в социалистические и развивающиеся страны Ташкентский лакокрасочный завод. В предмайские дни «Черную партию» грунта типа «ГС-21» труженники предприятия отравили в дружественный Афганистан.

Одновременно товары промышленного и хозяйственного обихода заводчане отгрузили в Монгольскую Народную Республику и на Кубу. Сейчас готовится к отгрузке партия для Народной Демократической Республики Йемен.

ХЛОПКООСЖИМ РЕСПУБЛИКАМ

На производственном участке «Узбексельмаша» занятой выпуском экспортной техники, в эти дни идет комплектация деталей и узлов для выставок хлопководческих машин. В мае-июне намечено направить четыре очистителя хлопка в Сирию, тракторную сельку — в Никарагуа, две хлопковые сельки и два приспособления для внесения гербицидов в почву — для Греции. Машинистами четко выполняют заявки зарубежных партнеров. Заказанная ранее Болгарией хлопководческая техника уже отгружена адресату. Получили значительную номенклатуру запасных частей к тракторам селькам хлопкоробов Сирии, Народной Демократической Республики Йемен и Кампучии.

ЕЩЕ ОДИН МОСТ

Накануне праздника Первомай в Ташкенте состоялось торжественное открытие моста через канал Бозоя. На это событие собрались строители, представители партийных и советских организаций, жители Кировского и Октябрьского районов.

После короткого митинга председатель Ташгорисполкома В. А. Казимов разрешил алую ленту. Мост открыт. Он связал два бурно развивающихся района столицы Узбекистана по улице Хуршида.

Хорошо потрудились на стройке коллективы мостоотряда № 13 треста «Мостострой-7», треста «Гордорстройремонт». Бригадир А. Мартынов, монтажники В. Козленко и А. Ганиев, крановщик М. Крива, водитель А. Анисимов и другие мостостроители работали на объекте с полной отдачей. Среди благоустроителей отличился грейдерист З. Идрисов, рабочие Ф. Гетисов, С. Умаров, Г. Молоков.

Остается добавить, что длина моста более 100 метров, ширина 38 метров. Успешно сдан в эксплуатацию этот объект, строители выполнили важный пункт социалистических обязательств в честь 60-летия образования Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.



ВЕРНЫЙ СЫН ПАРТИИ

К 100-летию со дня рождения П. А. Ермолова

Жизнь и деятельность Петра Анисимовича Ермолова неразрывно были связаны с историей революционного движения в России, с историей Октябрьской революции, гражданской войны и социалистического строительства в Узбекистане. П. А. Ермолов родился в 1884 году в селе Кулянка Воронежской губернии в семье крестьянина — бедняка. С 16 лет работал на шахтах Донбасса. В 1905 году он принимал участие в первой русской революции, организовал на своей квартире печатание революционных прокламаций. В 1914 году в поиске заработка Петр Анисимович с семьей пере-

ехал в Туркестан. В этом же году он был мобилизован в царскую армию. Службу проходил в Перовске (ныне Кзыл-Орда) и был тесно связан с железнодорожниками и их революционной работой. Велась большая агитационно-просветительская работа среди солдат, направленная против империалистической войны, он подвергался арестам и преследованиям царской охранки.

В апреле 1917 года Петр Анисимович поступает в ряды РСДРП(б). Он еще больше активизировал революционную пропаганду и агитацию среди солдат и рабочих, направленную против Временного правительства и империалистической войны. Его избирают депутатом Перовского Совета рабочих и солдатских депутатов. Он установил связь с солдатскими организациями частей, расположенных в Перовске и Казаньске. В мае 1917 года он был арестован за

агитационную работу среди солдат. Под конвоем он направил в крепость. По пути собралась толпа, возник митинг, на котором выступили представители партий, в том числе и большевики. Революционные солдаты и рабочие распустили конвой. Петру Анисимовичу удалось скрыться. Он перешел на нелегальное положение. После сентябрьских событий в Ташкенте, когда ревком, образованный на митинге рабочих, солдат, и исполком Ташкентского Совета взяли власть в городе в свои руки, Временное правительство Керенского направило карательную экспедицию во главе с генералом Корвиченко. Когда об

этом стало известно большевикам, Перовска, они назначили делегацию, которая должна была выехать на встречу экспедиции и вынести ее ивернения. Руководителем делегации был П. А. Ермолов. Делегация на станции Перовск встретилась с генералом. Они выяснили цель военной экспедиции и информировали Ташкентский Совет о намерениях карателей. После победы Октябрьской революции П. А. Ермолов вел активную борьбу за укрепление Советской власти в Перовске и Казаньске. В декабре 1917 года он был назначен комиссаром по военному гражданскому части Туркестанской республики. В июне 1918 года состоялся I съезд больше-

ШАГАЙ ПО ПЛАНЕТЕ, ПЕРВОМАЙ!

МЫ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ Родом из казахских степей

Прадеды Балабека Бурлибаева родились в широкой казахской степи и так же, как другие казахи, слушали вольную песню ветра, перелетая свой скот с одного пастбища на другое. Но это было очень и очень давно. Даже отец Балабека, а ему далеко за 80, считает себя кореным жителем Узбекистана. Все силы он, будучи колхозником, отдал узбекской земле, и она, обработанная его сильными, коричневыми от солнца руками, вдоволь кормила и поила его детей.

А дети... У каждого своя судьба. Балабек поехал в Ташкент поступать в институт, а стал... рабочим завода «Таштекстильмаш». Не выбрал парень, где будет легче. Отец приучил его к труду нелегкому. И вот уже без малого тридцать

лет Балабек работает в литейном цехе. Был электромонтером, комсомолом, а сейчас — шихтовщик. Кстати, и сын его младший — Сарман — тоже заготавливает шихту для плавки в том же цехе и на том же заводе. Так что заложено начало династии Бурлибаевых.

Семья у Балабека, как он сам говорит, многонациональная. Жена — русская — Валентина Дмитриевна, в зятях — узбек, украинец, татарин.

По праздникам в доме готовятся национальные блюда — плов, пельмени, украинские галушки. И обязательно казахский бешбармак. Как не говорите, а это ароматное, вкусное яство Балабек любит с детства.

Работает Б. Бурлибаев на заводе, где изготавливаются машины

для текстильщиков всей страны, в том числе и для Казахстана. Другие рабочие собирают машины для Алма-Атинского хлопчатобумажного комбината. Но здесь, в литейном, где он, Балабек, со своим сыном Сарманом изо дня в день готовят для плавки шихту, отливают детали для машин — приливных, приливных, роллинговых.

Бушует пламя в выгравированном, огненной струей стекает расплавленный металл в формы. В сотни, тысячи форм. С непривычки в литейке трудно. А Балабек уже так привык к своему рабочему месту, что и мысли у него не появляется перейти на работу покое и полегче. Здесь его дом. Здесь его друзья. И вся жизнь связана с заводом.

В. ГАЛИНА.

Группе советских специалистов, отличившихся на работе в Демократической Республике Афганистан, в Джалалябадском иригационном комплексе (ДИКе), построенном с помощью Советского Союза, вручены афганские ордена и медали.

Каких-нибудь два десятилетия назад на месте нынешних цитрусовых плантаций в Нанграхарской долине были безжизненные пологостепенные массивы. С помощью советских специалистов земля преобразовалась, на реке Кабул были построены ГЭС мощностью 11 тысяч киловатт, магистральный канал длиной 70 километров. Система орошения обеспечила водой 24,5 тысячи гектаров земель. И сегодня здесь в благоприятных условиях субтропического климата выращиваются ценные экспортные культуры. При техническом содействии Минводхоза Узбекской ССР иригационные системы создаются сейчас в северных провинциях, в зоне южных пустынь и тащи иригационных сооружений. Обучение национальных кадров продолжается в Афганистане. При министерстве иригации ДРА группа советских специалистов консультирует афганских коллег по самым различным

м по подготовке слесарей-механиков. Специалисты автослесари, водители тракторов, водители тракторов в ДРА Афганистан с огромным интересом и желанием обучаются работе на советских экскаваторах, «МАЗах», автобусах, автоприцепах. Узбекские специалисты стремятся научиться более рациональному использованию оросительных земель: стали высаживать сады на полях в междурядьях, по пшенице сеяли овсяные, кормовые культуры. Во время пребывания в ДИКе узбекские агрономы предложили способ более рационального использования оросительных земель: стали высаживать сады на полях в междурядьях, по пшенице сеяли овсяные, кормовые культуры.

За бескорыстную помощь, активное участие в становлении афганской экономики афганское правительство наградило орденами Славы, Красного Знамени, медалями «За верность» и «За самоотверженность» многих советских специалистов, работавших на Джалалябадском иригационном комплексе.

Т. ШАУСУПОВА, Л. ГУРО.

ПО ЗАКОНАМ ДРУЖБЫ НА ПОЛЯХ СОТРУДНИЧЕСТВА



Праздник мира и труда

Ташкент недаром называют городом мира и дружбы на Востоке. Он гостеприимно принимает участников конференции писателей стран Азии и Африки, Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки, международных симпозиумов и встреч. Тысячи гостей и туристов посещают наш край. И все они в восторге от нашего города, все называют его одним из красивейших городов мира. И праздник Первомая особенно примечателен для ташкентцев: ведь он символизирует для всех нас мир, дружбу, счастье, пролетарскую солидарность с тем, кто борется за светлое будущее, и с тем, кто уже одержал убедительную победу в этой борьбе.

Фото Т. Каримова.

ДЛЯ ВАС, ГОРОЖАНЕ

Автомашины с необычным грузом — цветами — одна за другой покидают плантации Ташкентского совхоза декоративного садоводства. В преддверии Первого мая хозяйство все больше отгружает свою продукцию в специализированную торговую сеть столицы.

В весеннем букете почти 2 миллиона цветов пятидесяти сортов. И главные среди них — астра, гвоздика, роза. Появилась также новинка — субтропический цветок алыстриемия с оранжевой, сиреневой и розовой окраской лепестков.

Цветы отправляют в

МИЛЛИОН АЛЫХ РОЗ

магазины с едва раскрывшимися бутонами. Так можно продлить их жизнь, заставить дольше быть украшением. Специалисты определили плантации с растениями, на которых бутоны уже готовы раскрыться. Кустики срежут, положат в холодильную камеру, чтобы затем по мере поступления заказов в свежем виде завозить в магазины фирмы «Цветы Ташкента».

Совхоз — крупнейший в столице поставщик цветов. Плантации здесь расширяются. С вводом в эксплуатацию всей застроенной площади

В КОЛЛЕКТИВАХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВМЕСТЕ ЦЕЛАЯ СТРАНА...»

В этот день на открытой площадке перед Дворцом культуры Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина было особенно многолюдно. Перед зрителями — студентами и преподавателями университета, учащимися старших классов, жителями Сабир-Рахимовского района столицы — выступили коллективы художественной самодеятельности двора. На открытой сценической площадке прозвучали стихи В. Маяковского, Р. Рождественского, К. Симонова, песни о Родине, о нерушимой дружбе всех народов нашей необъятной Родины, о красоте родного края, исполнялись танцы народов мира.

«Я, ты, он, она — вместе целая страна» — так называется концертная программа, посвященная 60-летию республики и Компартии Узбекистана. Открыли программу участники студенческого хора — неординарные победители республиканских конкурсов самодеятельного хорового искусства.

Ансамбль характерного танца «Ракурс» молод, но за три года он завоевал популярность, став постоянным участником концертов во дворце, на городских и областных конкурсах самодеятельного искусства. Он — частый гость на полевых станах в разгар сельхозработ, в красных уголках студенческих общежитий.

Бережно относится к классическим традициям узбекского народного танца ансамбль «Навуруз». Но в этот вечер коллективом с этим танцем выступили солисты Ж. Хамидовой и Х. Инолова — тепло и радостно принял зритель.

Праздничный концерт завершила музыкально-хореографическая композиция «Дружба», в которую включены танцы народов СССР и мира.

С новой концертной программой, посвященной юбилею республики, самодеятельные артисты Дворца культуры ТашГУ выступают на вечерах чествования ветеранов войны и труда, на встречах с передовиками производства.

Т. КРЮЧКОВА.

КРЕПНУТ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЕ СВЯЗИ ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ О НАШЕЙ РЕСПУБЛИКЕ И ЕЕ СТОЛИЦЕ

Тысячи иностранных гостей ежегодно в составе делегаций и туристических групп приезжают в нашу республику. Интерес зарубежных общественности к Узбекистану вполне понятен. Некогда отсталая колониальная окраина России, республика достигла небывалых высот в экономическом, политическом и культурном развитии. Сегодня многие представители зарубежных стран посещают Узбекское общество дружбы и делаются впечатлениями о пребывании на нашей земле.

«В нашей замечательной республике мы посетили прекрасные города Ташкент, Бухару, Самарканд, ознакомились с историческими памятниками, ознакомились с новыми микрорайонами. В профсоюзных организациях состоялись многочисленные беседы, из которых мы узнали об организации труда на предприятиях Узбекистана, участии профсоюзов в решении социальных вопросов, антинациональном движении. Для нас, профсоюзных деятелей, как и для всех людей доброй воли, сегодня самая главная задача — борьба за мир. Мы выступаем за прекращение гонки вооружений, против накопления смертоносного оружия. Мы хотим мирного неба над всеми континентами».

Анри КРАЗЮКИ, генеральный секретарь Всеобщей конфедерации труда Франции.

«Я был главным организатором состоявшихся прошлой осенью Дней культуры Узбекистана в Нижней Австралии, которые, судя по отзывам западноамериканской общественности, имели огромный успех. И теперь мы готовим подобное мероприятие в вашей прекрасной республике. Я убежден, что активисты советского и западногерманского обществ дружбы делают очень нужное дело. Имея порой различные взгляды на жизнь, мы не должны обманывать друг друга. Наши отношения должны быть чистосердечными».

Вальтер ЛУТЦ, вице-президент общества «ФРГ—СССР» в земле Нижняя Саксония.

«Немало объектов народного хозяйства в нашей стране построено благодаря Советскому Союзу. Электро-



НИ СОВЕТСКОГО НАРОДА, В ЧАСТИ УЗБЕКИСТАНА, ВООЧНО УВИДЕЛИ ОГРОМНЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ, ПРОИСХОДЯЩИЕ ЗА ГОДЫ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ.

Преподаватели, весь коллектив факультета стремились к тому, чтобы мы овладели профессиональным мастерством, и наше дело активно содействовало укреплению мира. Это сегодня главная задача всех журналистов. Люди Земли хотят знать только правду».

Мухамед БУХАРИ, член Союза журналистов Сири.

«Время от времени в западноевропейской прессе появляются публикации о республике Средней Азии. Мое посещение Узбекистана показало, что они часто искажают действительность. Ваша республика, где я собираю материал для дипломной работы «Становление и развитие узбекской советской интеллигенции», достигла за годы Советской власти больших успехов в области экономики, культуры, науки, искусства. Представители местной интеллигенции являют собой большую силу, обеспечивая прогресс республики во всех областях жизни. И в этом нельзя не видеть важный признак единства, дружбы и взаимопомощи народов нашей страны».

Галия Маурицио, студент Миланского университета (Италия).

«Мы искренне признательны за оказанный нам теплый прием здесь, на узбекской земле. Богатая история, неслыханные успехи вашего народа в строительстве социализма представляют большой интерес для миллионов наших соотечественников. На примере Советского Узбекистана мы еще раз убедились в мирных устремлениях СССР».

Антонио АВЕЛАН Нунези, заместитель председателя Национального совета Ассоциации «Португалия—СССР», доктор политэкономии университета в Коймбре.

«Позади 5 лет учебы на факультете журналистики в Ташкентском университете. Вместе со мной его окончили юности и девушки из Перу, Палестины, Непала, Афганистана и других стран. За это время мы получили не только профессиональные знания, но и яркое представление о жизни советского народа, о жизни в Узбекистане, о жизни в нашей республике».

Бюни РОСЕЛ, экономист из Филиппин.

«Я искренне признателен за оказанный нам теплый прием здесь, на узбекской земле. Богатая история, неслыханные успехи вашего народа в строительстве социализма представляют большой интерес для миллионов наших соотечественников. На примере Советского Узбекистана мы еще раз убедились в мирных устремлениях СССР».

Антонио АВЕЛАН Нунези, заместитель председателя Национального совета Ассоциации «Португалия—СССР», доктор политэкономии университета в Коймбре.

«Позади 5 лет учебы на факультете журналистики в Ташкентском университете. Вместе со мной его окончили юности и девушки из Перу, Палестины, Непала, Афганистана и других стран. За это время мы получили не только профессиональные знания, но и яркое представление о жизни советского народа, о жизни в Узбекистане, о жизни в нашей республике».

Знаете ли вы... СИМВОЛ НОВОЙ ЭРЫ



Знамя красного цвета — символ пролитой в революционно-освободительной борьбе крови, символ алой зари новой эры — имеет долгую и славную историю.

Под красными знаменами проходили народные выступления еще в VIII веке. Но первым из полководцев, кто поднял знамя борьбы за освобождение, был легендарный Спартак. Его знамя выглядело необычно и не походило на современные знамена: оно было обьеменое. На его древке развевался фригийский колпак — символ свободы, который надевали вольноотпущенные рабы, избавившиеся от своего рабства. Чуть ниже стояла бронзовая ношка. Согласно легенде, ношка была единственным домашним животным, получившим от богов право оставаться свободной и ходить куда ей хочется.

«Абсолютно точных сведений о том, когда именно Красное знамя стало символом революции, не имеется. Но есть все основания предполагать, что впервые Красное знамя стало символом революции в июльские дни 1832 года, когда в Париже на порохах выдающегося политического и военного деятеля, известного натуралиста Жана-Максимильяна Ламарка республиканцы подняли восстание против правительства Франции. Тогда среди восставших появился всадник с Красным знаменем в руках».

«Революционный 1848 год, год рождения Коммунистического манифеста, окончательно сделал красным цвет интернациональным цветом борьбы пролетариата. Он стал и цветом знамени нашего государства».

«Красный флаг в России впервые был поднят в 1861 году восставшими крестьянами Пензенской губернии. Вслед за крестьянами Красное знамя поднял и российский пролетариат. Это произошло в 1876 году во время политической демонстрации на площади Казанского собора в Петербурге».

Красное знамя тогда поднял над колонной демонстрантов петербургский рабочий Я. Потопов. Царское самодержавие осудило его за этот шаг на позорную казнь».

«В Красной Армии знамя появилось в 1918 году. Оно вручалось особо отличившимся в борьбе с врагами частям. Это была первая революционная боевая награда. Знамя тогда отличалось размерами, полотно, содержанием и характером рисунка. Но цвет у них был один — красный. Отсюда и пошло название: Красное знамя».

«После победы Великой Октябрьской социалистической революции Красное знамя стало государственным флагом Советского государства (Указ ВЦИК от 14 апреля 1918 года) и боевым знаменем его Вооруженных Сил».

М. ЦЕПЕЛЕВ.

ЭСТАМПЫ К ЮБИЛЕЮ РЕСПУБЛИКИ

лауреата Государственной премии имени Хамзы, секретаря Союза художников Узбекистана Кутлуга Башарова здесь работают известные ташкентские художники лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана Мегамед Кагаров, Виктор Алухтин, Лариса Давлати, Георгий Ким, Исмаиландар Вахитов, Александр Ли, Николай Пах и другие мастера графики. Основная тема их новых произведений — современность, земля и люди земли узбекской.

Исторические жанровые эстампы, произведение, воспевающие природу края, художники посвящают предстоящему юбилею республики и Компартии Узбекистана.

«Марсельеза» — это репродукция с картины неизвестного художника, изображающая в аллегорической форме демонстрацию народа перед алтарем Человеческой Свободы. По своей политической направленности и художественному стилю эта картина явно вписывается в ряд таких произведений, как «Свобода на баррикадах» Эжена Деламура, «Марсельеза» Франсуа Рюда и картины того же названия Гюстава Доре.

В центре композиции «1-ое Мая» — пролетарский праздник — все та же Марianne в хитоне с факелом и оливковой ветвью, Алтарь Человечества с портретом Карла Маркса. Перед этими символами демонстранты — рабочие, крестьяне, интеллигенция со знаменами и транспарантами, на которых начертаны лозунги: «Свобода. Равенство. Братство».

Коллекционеры утверждают, что эта картина, выполненная фотографическим способом, одна из первых первомайских миниатюр в России, изданных в 1906 году, а также открытки представляют большую редность.

Почтовые миниатюры периода первой русской революции, подобно политическим плакатам гражданской войны, были действенным средством агитационно-пропагандистской работы партии в массах.

О. АПУХТИН. Фото автора.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

В Ташкенте начала подготовку к юбилею республике экспериментально-творческая литографская мастерская Художественного фонда Узбекской ССР.

Под художественным руководством народного художника республики лауреата Государственной премии имени Хамзы, секретаря Союза художников Узбекистана Кутлуга Башарова здесь работают известные ташкентские художники лауреаты премии Ленинского комсомола Узбекистана Мегамед Кагаров, Виктор Алухтин, Лариса Давлати, Георгий Ким, Исмаиландар Вахитов, Александр Ли, Николай Пах и другие мастера графики. Основная тема их новых произведений — современность, земля и люди земли узбекской.

Исторические жанровые эстампы, произведение, воспевающие природу края, художники посвящают предстоящему юбилею республики и Компартии Узбекистана.

РАССКАЗЫВАЮТ ЭКСПОНАТЫ

«Первомаяская Марсельеза» — это репродукция с картины неизвестного художника, изображающая в аллегорической форме демонстрацию народа перед алтарем Человеческой Свободы. По своей политической направленности и художественному стилю эта картина явно вписывается в ряд таких произведений, как «Свобода на баррикадах» Эжена Деламура, «Марсельеза» Франсуа Рюда и картины того же названия Гюстава Доре.

В центре композиции «1-ое Мая» — пролетарский праздник — все та же Марianne в хитоне с факелом и оливковой ветвью, Алтарь Человечества с портретом Карла Маркса. Перед этими символами демонстранты — рабочие, крестьяне, интеллигенция со знаменами и транспарантами, на которых начертаны лозунги: «Свобода. Равенство. Братство».

Коллекционеры утверждают, что эта картина, выполненная фотографическим способом, одна из первых первомайских миниатюр в России, изданных в 1906 году, а также открытки представляют большую редность.

Почтовые миниатюры периода первой русской революции, подобно политическим плакатам гражданской войны, были действенным средством агитационно-пропагандистской работы партии в массах.

О. АПУХТИН. Фото автора.

Редактор Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

3 Вечерний Ташкент 1 мая 1984 г.

