

№ 128 (5119) СРЕДА. 8 ИЮНЯ 1983 Г. Цена 3 коп. Издаётся с июля 1966 г.

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

☆ 6 июня в Кремле состоялись советско-финляндские переговоры. В ходе переговоров, проходивших в обстановке дружбы и взаимопонимания, были рассмотрены вопросы развития советско-финляндских отношений. Значительное внимание было уделено обсуждению актуальных международных проблем.

☆ 6 июня в Большом Кремлевском дворце состоялось подписание советско-финляндских документов.

☆ 7 июня в Кремле состоялась беседа Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР Ю. В. Андропова с Президентом Финляндской Республики М. Койвисто.



В коллективе теплового цеха «Таш-2000» широко развернуто социалистическое соревнование в честь 2000-летия Ташкента. НА СНИМКЕ (слева направо): лучшие производственники цеха — токарь Р. Солоньев, слесари Н. Склонов, В. Струев, М. Тарасов, фрезеровщик Х. Шарасулов. Фото У. Усманова.

ДНИ КУЛЬТУРЫ СР МАКЕДОНИИ (СФРЮ) В УЗБЕКСКОЙ ССР 1983 ИЮНЬ

Радосна средба на узбекската земя

Знакомство с Ташкентским тракторным

С хлебом-солью и цветами вышли тракторостроители встречать дорогих гостей из города-побратима Скопье — участников Дней культуры Социалистической Республики Македонии (СФРЮ) в Узбекской ССР. В широко распахнутые ворота объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» входят видные югославские артисты, кинорежиссеры, писатели, поэты, работники культуры... С большим радушием хозяева предприятия показывают им свои цехи, рассказывают об истории объединения, перспективе его развития. Приводят на главный конвейер, с которого скатываются тракторы хлопковой модификации, работающие ныне на полях многих хлопководящих государств.

Секретарь парткома Х. Шагиев сказал о том, что тысячи километров отделяют солнечный Узбекистан от дружественной Македонии, но, как доказательство дружбы и взаимного сотрудничества братских народов наших социалистических стран. Тем более что она окрестилась и закалилась в огненной Великой Отечественной войны, а в послевоенные годы продолжалось духовное сближение. Эта новая встреча послужит дальнейшему взаимобогащению культур, будет способствовать духовному обогащению рабочего класса.

И что в этой борьбе за светлое завтра планеты они идут рука об руку с македонским народом. — И сегодняшняя встреча, — сказал он, — это тоже яркое проявление мирной политики наших государств. Импералисты бряцают оружием, а мы боремся за мир — и трудом нашим на производстве, и искусством.

Сегодня нет более важной задачи, — продолжал участник Великой Отечественной войны электик А. Симонов, — чем единение всех трудящихся планеты в общей борьбе за мир. Мы приехали к вам со своими стихами, песнями, искусством, которое мы давно любим за то, что оно человеческое, воспевает любовь, борьбу за жизнь на земле. Мы радушно приветствуем посланцев социалистической Македонии, самых талантливых представителей талан-

тливового народа. Добро пожаловать! Наши сердца с вами! На митинге выступил генеральный директор производственного объединения И. Х. Мусин. Руководитель македонской делегации, председатель исполнительного Комитета Социалистической Республики Македонии Драголюб Ставрев передал ташкентским тракторостроителям горячий привет от тружеников Югославии, поблагодарил за радушие прием, пожелал новых успехов в работе.

В заключение гости выступили с большим концертом. Участникам этой встречи был вручен памятный сувенир.

НА СНИМКЕ: знакомство делегации из Македонии с Ташкентским тракторным заводом. Фото М. Нуритдинова.



ЗАБОТА О ЧЕЛОВЕКЕ — ЗАДАЧА ПЕРВОСТЕПЕННАЯ

Под председательством кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидова в Ташкенте 6 июня состоялось заседание Республиканского совета по повышению культуры быта населения.

Рассмотрен ряд первоочередных задач, связанных с дальнейшим повышением народного благосостояния в республике в свете решений XXVI съезда КПСС. В заседании приняли участие секретари обкомов партии, ведущие вопросы идеологии, заместители председателей облисполкомов, ответственные за вопросы культуры и быта, ректоры и секретари партийных организаций вузов, руководители научно-исследовательских учреждений Минздрава республики.

Участники заседания обсудили меры по совершенствованию медицинской помощи детям и профилактике инфекционных заболеваний в республике. С информацией выступил министр здравоохранения Узбекской ССР А. М. Худайбергенов.

П. К. Каюмова по вопросам повышения культуры быта студенческой молодежи.

Формирование и воспитание специалиста происходит не только в аудиториях и учебных кабинетах, подчеркивали выступавшие. Эффективность этого процесса определяется всем укладом студенческой жизни. Особенно важна роль общности — основного дома сотен тысяч юной и девушки в период их обучения в вузах или техникумах.

Вот почему заслуживает всемерного одобрения и поддержки инициатива Минвуза республики, некоторых других министерств и ведомств, комсомола и профсоюза, развернувших в честь 60-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана социалистическое соревнование за высокую культуру быта студентов вузов и учащихся техникумов. Это движение призвано способствовать улучшению идейно-политического и нравственного воспитания молодежи, повышению ее культурного уровня, созданию необходимых условий для полноценного студенческого быта.

Здоровье матери и ребенка в республике сегодня обретают около двух тысяч лечебных учреждений, многоотраслевой охват педиатров, акушеров-гинекологов, медиков — специалистов других профилей. Благодаря комплексу проведенных в жизнь мероприятий за годы предыдущей и нынешней пятилеток оптимально снизилась заболеваемость среди матерей и новорожденных, детская смертность.

Главное теперь — придать устойчивый характер этой положительной тенденции, поддерживать ее на заседании. Достиженные успехи ни в коей мере не дают оснований для самоуспокоенности, тем более что недостатков в решении вопросов охраны здоровья матери и ребенка еще немало. По вине отдельных руководителей кое-где явно затухло выполнение рекомендаций и назначений министерства и детства. До сих пор не решены вопросы профилактики раннего выявления и лечения некоторых инфекционных болезней.

Этим остроуми вопросам здравоохранения надо заниматься повседневно, предметно и конструктивно, говорилось на совете. Проблемы охраны материнства и детства касаются не только медицинских работников и здравоохранительных служб, это важнейший участок деятельности партийных, советских, хозяйственных органов, общественных организаций.

«Все лучшее — детям» — этот лозунг должен проводиться в жизнь. В рекомендациях совета намечены пути всестороннего улучшения работы.

Совет заслушал и обсудил сообщения министра высшего и среднего специального образования Узбекской ССР С. П. Пулатова, министра торговли республики М. Х. Хасанова, министра бытового обслуживания населения В. П. Куксеино, председателя Узбекблагдору З. Ш. Сириджиева, председателя Госпрофобра Узбекской ССР

Слово — участникам Дней культуры Македонии в Узбекистане



ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОГРОМНОЕ

Бронко ЦВЕТКОСИ, писатель, корреспондент газеты «Нова Македония»

Узнали много нового об истории и современном дне Узбекистана, о трудовых буднях вашего народа, о его думах и чаяниях, красоте вашего края.

Теперь, приехав в Узбекистан, мы воочию убедились, насколько красива валя земля, какие здесь живут гостеприимные люди, о которых так красочно и интересно пишут в своих произведениях ваши поэты. Мы убедились, насколько высока культура вашего народа.

Большое впечатление оставила встреча с литераторами Узбекистана, которая состоялась в Союзе писателей Узбекской ССР. Она помогла нам еще больше узнать о творческих планах писателей республики, поделиться опытом работы. Между нами установились тесные творческие контакты, которые, надеемся, получат свое дальнейшее развитие. Насколько перспективны наши творческие связи, говорит хотя бы такой факт: в будущем году у нас в Македонии будет издана антология произведений современных узбекских поэтов.



ОЧАРОВАНА УЗБЕКИСТАНОМ

Милка ЭВТИМОВА, солистка народного оперного театра Скопье

Очень тщательно готовилась к Дням культуры Македонии, на которых, что эти дни дадут мне много нового и полезного — и в плане впечатлений, и в плане творческом: ведь предусмотрены встречи с деятелями искусства Узбекистана, совместные концертные выступления. Буду счастлива, если на эти выступления понарядятся ташкентскому зрителю. Я очарована Ташкентом — это прекрасный солнечный город со своей самобытной архитектурой.

Очень бережно сохраняются в Самарканде, и сами люди — улыбки, отзывчивые, трудолюбивые. Я удостоилась чести выступать на сцене Самаркандского театра оперы и балета, исполнила здесь главную партию в опере «Кармен». Зрители очень тепло приняли наше выступление.

У меня появилось в Ташкенте много друзей в Узбекистане, в других братских республиках вашей страны. И я очень рада, что снова здесь, в солнечном Узбекистане,

ДНЕВНИК ПРАЗДНИКА

Вчера

В малом зале Дворца искусств состоялась пресс-конференция для журналистов, посвященная Дням культуры Македонии в Узбекской ССР. Глава делегации председатель исполнительного комитета веча Собрания Социалистической Республики Македонии Драголюб Ставрев, другие члены делегации ответили на многочисленные вопросы журналистов.

Сегодня

Во Дворце культуры архитекторы Узбекской ССР открылась выставка фотоматериалов «По Македонии». В открытии выставки принял участие глава делегации Македонии Драголюб Ставрев.

Сегодня

В колхозе «Политотдел» Коммунистического района Ташкентской области состоялась встреча делегации Социалистической Республики Македонии с тружениками села. Участники Дней культуры рассказали о достижениях трудящихся в Ско-

ИНТЕРВЬЮ ДНЯ

Магазин «Скопье» открыт в Ташкенте

Этот новый магазин на проспекте 50 лет Узбекистана не случайно назван по имени города-побратима столицы Узбекистана. На прилавках торгового предприятия покупателя увидят разнообразные товары, выпускаемые в Скопье, которыми Югославия славится своими мастерами по пошиву швейных изделий.

Открывшийся в доме № 25 квартала Ц-14 магазин «Скопье» является еще одним символом дружбы советского и югославского народов, говорит директор Ташкентского торгового предприятия УзССР Х. Р. Шарипов. — И эта дружба крепнет с каждым годом. Заслуженным спросом пользуются у нас товары, выпускаемые в этой братской социалистической республике. Теперь их можно будет приобрести в новом торговом предприятии. Кстати, обслуживают покупателей выпускники школы — ма-

ВСТРЕЧИ С МАКЕДОНСКИМИ ДРУЗЬЯМИ

Гости из Македонии побывали во Всесоюзном научно-производственном объединении по созданию и внедрению изделий академии Р. Р. Шредера, в литейном цехе колхоза имени В. И. Ленина Орджоникидзевского района Ташкентской области.

Совет заслушал и обсудил сообщения министра высшего и среднего специального образования Узбекской ССР С. П. Пулатова, министра торговли республики М. Х. Хасанова, министра бытового обслуживания населения В. П. Куксеино, председателя Узбекблагдору З. Ш. Сириджиева, председателя Госпрофобра Узбекской ССР

ИНТЕРЕСНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ

Экспозиция «Книги Социалистической Республики Македонии» развернута в выставочном зале Союза художников Узбекистана. На стендах — произведения Владимира Ильича Ленина, классиков русской литературы, советских авторов, которые снискали широкую популярность в Югославии. Здесь представлены и книги выдающихся писателей, общественных и политических деятелей, мастеров пера СФРЮ.

В ИСПОЛКОМЕ ТАШГОРСОВЕТА

Чтобы город стал краше

Состоялось очередное заседание комиссии по контролю за ходом подготовки к 2000-летию юбилею Ташкента. Рассмотрены вопросы дальнейшего благоустройства столицы Узбекистана. Подчеркивалась необходимость установить в Ташкенте Советской власти, важнейшими историческими событиями в ее истории, связанными с ней. Рассмотрены вопросы, связанные с созданием экспозиции на ВДНХ республики.

В ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА УЧАСТОВАЛИ ЧЛЕНЫ И КАНДИДАТЫ В ЧЛЕНЫ БЮРО ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ЗАМЕСТИЛИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

В заседании совета участвовали члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР

остановился на задачах, поставленных на решение общественных вопросов, и дальнейшее повышение культуры быта населения республики. Осуществляя эти задачи, подчеркнул он, мы тем самым решаем и насущные вопросы хозяйственной жизни. От условий жизни тружеников, от того, каковы условия работы и отдыха, зависит успех выполнения всех наших народнохозяйственных планов. На ноябрьском пленуме ЦК КПСС подчеркивалось, сколько важно, чтобы каждый лучше делал то дело, которому служит. В полной мере это относится к борьбе за повышение культуры быта населения. В таком важном общественном деле, каким является повышение культуры быта трудящихся, не может быть посторонних наблюдателей, эта работа требует самого широкого и активного участия.

В заседании совета участвовали члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР



(УзТАГ)

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ДЕНЬ

Двадцать пять лет назад, в период подготовки к XXI съезду КПСС, комсомол выступил с патристической инициативой по созданию бригад коммунистического труда. Ее поддержали многие труженики страны, но даже когда с трибуны съезда инициатива получила высокую оценку, вряд ли кто предполагал, что новое движение получит такой широкий размах. Только в одном объединении «Ташкентский тракторный завод им. 50-летия СССР» около 5.400 ударников коммунистического труда. Семь цехов, двадцать четыре отдела, четыредцать участков, сорок четыре бригады носят название «Коллектив коммунистического труда».

Со стенов в заводском музее смотрят на

наш молодежь ребята. Они были первыми, кто поддержал движение за коммунистическое отношение к труду. Один из них Евгений Яковлевич Борисов. Совсем мальчишкой пришел на завод в котельно-прессовый цех. Потом служба в армии. Возвратившись на родное предприятие, молодой слесарь-сборщик не мог остаться в стороне от новой формы соревнования.

— Тогда члены нашего коллектива одним из первых на предприятии взяли обязательство бороться за звание «Ударник коммунистического труда», — вспоминает Е. Борисов. — Ревностно следили мы за успехами товарищей по труду, стремились перенять у них все новое, передовое. Раньше по-

могу забыть тот день. Более двадцати лет минуло с тех пор. Сейчас Е. Борисов трудится инженером в специальном конструкторском бюро завода. Большую роль сыграл ему в разработке различных узлов прицепа, которыми занимаются коллективы. Свой опыт он щедро передает молодежи.

— Два с половиной года назад пришел сюда после окончания института, — рассказывает инженер-конструктор Ю. Кернер. — Сотни вопросов возникли у меня ежесекундно. Порой случается, «не идет» какой-нибудь чертеж. Подойдет Евгений Яковлевич, начнешь ему предлагать разные варианты. Он их логично объясняет, а потом подскажет идею и

всегда в точку попадет. — Мы вообще-то не разрабатываем новое, а модернизируем старое, — говорит порой Е. Борисов. Однако оно явно скромничает. Некоторые такие усовершенствования приравниваются к изобретениям.

Например, немало пришлось повозиться конструкторам предприятия с запорами основных и надставных бортов нового прицепа с увеличенным объемом кузова. И все-таки в эксплуатации они были ненадежны. Тогда запоры отдал на доработку в группу Е. Борисова. И здесь задача была успешно решена — теперь самопроизвольное открывание бортов прицепа полностью исключено, даже при отключенной гидросисте-

ме. Оригинальное решение было также найдено при разработке уплотнителя кузова для перевозки сыпучих материалов и по многим другим вопросам.

— А знаете, почему у нас все получается? — вступает в разговор Евгений Яковлевич. — Парни мне отличные попались. Работают с ними вроде не долго, всего год, а в коллективе полная психологическая совместимость, понимаем друг друга с полуслова. И к порученному делу относятся сознательно, по-коммунистически. К нашему профессиональному празднику, Дню машиниста, примем их в ряды ударников. За время работы они значительно выросли как специалисты. Думаю, оправдают мое высокое звание «Ударник коммунистического труда».



Высоких результатов в социалистическом соревновании добиваются члены мотористки текстильно-галантерейного объединения «Учкуй» цеха комсомольско-молодежной бригады Мухаббат Данирова и Кундуз Шамилхатова — сменные задания они выполняют на 130 процентов. Фото Х. Мирзакаримова.

Высоких результатов в социалистическом соревновании добиваются члены мотористки текстильно-галантерейного объединения «Учкуй» цеха комсомольско-молодежной бригады Мухаббат Данирова и Кундуз Шамилхатова — сменные задания они выполняют на 130 процентов. Фото Х. Мирзакаримова.

★ **ФРУНЗЕ.** Выпуск десятитонных кранов на базе трактора «Кировец» начал на Аламединском опытном ремонтно-механическом заводе «Главгирзаводстрой». Эта машина способна работать в труднодоступных местах. Одновременно она служит и надежным транспортным средством. В сцепке с краном — трактором — две 12-тонные тележки, которые он сам загружает и разгружает. Универсальный агрегат, заменивший сразу несколько различных механизмов, гидродвигатели используют для доставки мелиоративных конструкций и монтажа их «с колес». Расчетный экономический эффект от его применения — около 30 тысяч рублей в год.

★ **АТЯШЕВО** (Мордовская АССР). Возросла эффективность оперативного управления агропромышленным комплексом в Атяшевском районе — житнице автономной республики. Здесь полностью завершена диспетчеризация хо-

★ **КАЗАНЬ.** Необычный плот отшел от волжского берега. Он составлен из плетей донара, который укладывает по дну Волги в районе маринского города Звенигорода. Это будет еще второй, резервный трубопровод длиной более двух километров. Всего за год через Волгу и ее притоки уложено восемь километров газопровода Уренгой — Помары — Ужгород.

★ **ШЕВЧЕНКО.** Весомого успеха добился нефтяник Мангышлак. Они отгрузили столетней давности сверхплотную тонну сырья, добытого с начала года. Основную прибавку дала месторождение Дунга. Увеличить отдачу недр позволил оригинальный способ повышения пластового давления, разработанный коллективом объединения «Мангышлакнефть» и учеными.

★ **НЬЮ-Йорк.** Как сообщало управление труда штата Нью-Йорк, в апреле с. г. свыше 650 тысяч его жителей не имели работы. За минувший год уровень безработицы в штате вырос с 7,8 до 9,2 процента всей наемной рабочей силы.

★ **Дублин.** Вот уже 5 недель крупнейшая в Ирландии Дублинская порт работает с перебоями из-за трудового конфликта между администрацией и докерами, которые требуют улучшения условий труда. Отказавшись выполнить рекомендации арбитража, нанематели устроили локдаун. В ответ на это докеры блокировали все контрольно-пропускные пункты, полностью прекратив подачу транспорта под разгрузку судов.

★ **Нью-Йорк.** Как сообщало управление труда штата Нью-Йорк, в апреле с. г. свыше 650 тысяч его жителей не имели работы. За минувший год уровень безработицы в штате вырос с 7,8 до 9,2 процента всей наемной рабочей силы.

ЖИЗНЬ ВУЗОВ

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ПОИСКУ

Тесная интеграция науки с производством — настоятельное требование времени. И профессорско-преподавательский коллектив ТашПИ, следуя этому требованию, направляет свои усилия на развитие научно-исследовательской работы, более широкое привлечение к ней студентов.

Определяющим моментом при этом является стремление совместить тематику научных исследований студентов с тематикой кафедр и с потребностями предприятий, на которых они проходят практику. Это способствует профессиональному росту будущих инженеров.

Например, из общего числа студентов, обучающихся в 1982 году на вечерне-заочном отделении ТашПИ, привлечены к работе студенческого общества более 30 процентов от общего числа учащихся. Студенты принимают активное участие в неделях науки, тематических выставках, олимпиадах по химии, физике, математике и русскому языку. Свыше 90 студентов участвуют в производственных работах. Как правило, эти работы содержат предложения, связанные с улучшением рабочих органов выпускаемых машин и К. подробно обоснованы результаты проведенных испытаний в ЦКБ по машинам для хлопководства, ЦКБ по ирригации, заводе «Ташсельмаш», производственном объединении ТТЗ, факультетских ЦКБ «Конструктор и механика конструкторского бюро действует при производственном объединении ТТЗ. Разрабатываемые в них машины (малой механизации) предназначаются для выращивания сельскохозия в степных культурах в труднодоступных районах Средней Азии. При участии студентов изготовлены 123 лабораторные установки, макеты которых ныне

Наставник — твой друг и помощник

ВОЗВРАЩАЙТЕСЬ, МЫ ЖДЕМ ВАС, РЕБЯТА!

— Когда получите дипломы, возвращайтесь! — провожала своих практикантов Тасия Константиновна Пшеничникова. И вот они вернулись. Люба Шаназарова и Карим Распов, окончившие 127-е ПТУ, рабочими пришли в цех готовой продукции производственного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана. Люба и Карим благодарны наставнице: ведь теперь они уже умелые мастера. Молодые прессы ежедневно переключают сменное задание.

Хотя официальный срок стажировки ребят у Тасии Константиновны давно прошел, они по-прежнему со всеми вопросами обращаются к ней. Сначала она помогала им осваивать технику, изучать приемы прессы. Учила, например, как сложить брики, чтобы стрелка на них получилась ровной и красивой; учила отпаривать «мелочи» — карманы, складки, манжеты. А теперь Т. Пшеничникова помогает молодым ориентироваться в сложной атмосфере крупного швейного производства, чтобы коллектив цеха быстрее стал для ребят вторым домом.

Двадцать лет назад пришла Тасия Константиновна на Ташкентскую швейную фабрику. Тогда всю технологическую обработку выполняла вручную — попросту сказать, гладили брики пяти-шестиугольным утюгом. Теперь в распоряжении рабочих — мощные прессы, которые резко повысили производительность труда на сложной операции, облегчили работу, гладили качество утюжки качество товара. Тасия Константиновна одной из первых доверила новое оборудование. Она освоила его в совершенстве.

До трехсот пар бриков обрабатывает ежедневно опытная прессовщица, — рассказывает Т. Пшеничникова — Сколько



★ **КАЗАНЬ.** Необычный плот отшел от волжского берега. Он составлен из плетей донара, который укладывает по дну Волги в районе маринского города Звенигорода. Это будет еще второй, резервный трубопровод длиной более двух километров. Всего за год через Волгу и ее притоки уложено восемь километров газопровода Уренгой — Помары — Ужгород.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

ВОЗВРАЩАЙТЕСЬ, МЫ ЖДЕМ ВАС, РЕБЯТА!

— Главным источником пополнения нашего коллектива уже несколько лет является профтехучилище № 127, — говорит секретарь парткома Ш. А. Асадов. — Здесь готовят рабочих всех основных специальностей — швей-мотористки, раскройщицы, прессовщицы, мастера по ремонту оборудования. За время учебы ребята проходят стажировку в цехах объединения и поэтому приходят на предприятие уже хорошо подготовленными. В результате резко сократилась текучесть кадров: этот показатель у нас самый низкий в отрасли.

А Тасия Константиновна в очередной раз досрочно выполнила один из основных пунктов своего социального обязательства — подготовить двух молодых рабочих. Провожая на последнюю сессию своих подопечных, как и год назад, она сказала: «Поучитесь дипломы, возвращайтесь! Будем ждать вас, ребята!».

СНОВА УГРОЖАЮТ

Бомбу отвели на два от берега, сбросили в море. Люди, проходившие по набережной, ошутили, как содрогнулась земля. Столь мощным оказалось адское устройство. «Слава аллаху! Обошлось без жертв!» — прокомментировал директор телевидения это событие.

Тысячилюбомой бомба была сброшена на Бейрут в один из июльских дней прошлого года. Военными объектами тогда сионисты объявили даже больницы, университеты, иностранные посольства. А это острое чудовище было нацелено на мечеть имени Насера, расположенную на проспекте Маэра. Но израильский пилот промахнулся. Не сбросил бомбу. Она зарылась в мягкий грунт поблизости от многоэтажных жилых домов.

Ни в июне, ни в августе, когда вахана-

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

★ **Дублин.** Вот уже 5 недель крупнейшая в Ирландии Дублинская порт работает с перебоями из-за трудового конфликта между администрацией и докерами, которые требуют улучшения условий труда. Отказавшись выполнить рекомендации арбитража, нанематели устроили локдаун. В ответ на это докеры блокировали все контрольно-пропускные пункты, полностью прекратив подачу транспорта под разгрузку судов.

★ **Нью-Йорк.** Как сообщало управление труда штата Нью-Йорк, в апреле с. г. свыше 650 тысяч его жителей не имели работы. За минувший год уровень безработицы в штате вырос с 7,8 до 9,2 процента всей наемной рабочей силы.

★ **Дублин.** Вот уже 5 недель крупнейшая в Ирландии Дублинская порт работает с перебоями из-за трудового конфликта между администрацией и докерами, которые требуют улучшения условий труда. Отказавшись выполнить рекомендации арбитража, нанематели устроили локдаун. В ответ на это докеры блокировали все контрольно-пропускные пункты, полностью прекратив подачу транспорта под разгрузку судов.

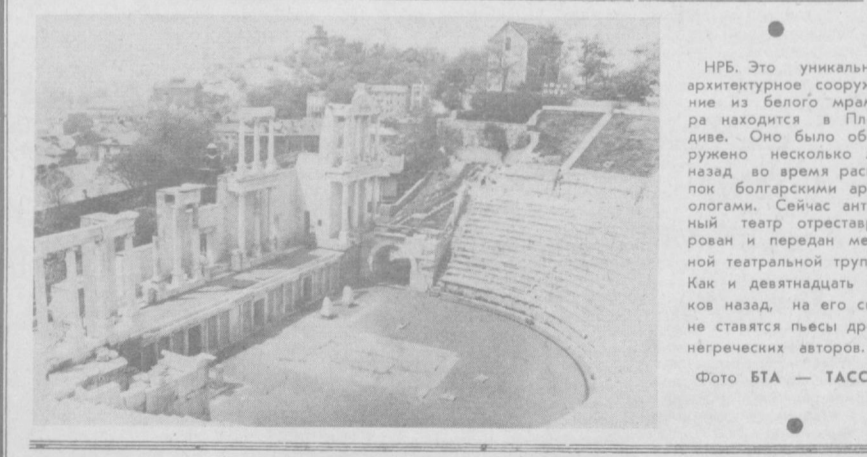
2 Вечерний Ташкент 8 июня 1983 г.

А. НОРМУХАМЕДОВ, доцент ТашПИ.

Читательница А. Чукунова в письме в редакцию писала, что у нее в квартире до-

Э. ШАЛЬ, корр. УзТАГ, Ташкент.

В. ФИЛИПОВ, Бейрут.



НРБ. Это уникальное архитектурное сооружение из белого мрамора находится в Пловдиве. Оно было обнаружено несколько лет назад во время раскопок болгарскими археологами. Сейчас античный театр отреставрирован и передан местной театральной труппе. Как и девятнадцать веков назад, на его сцене ставятся пьесы древнегреческих авторов. Фото БТА — ТАСС.

В несколько строк

★ **СЮРПРИЗЫ МОРСКОГО ДНА.** 150 старинных золотых монет найдены шведскими водолазами на борту затонувшего корабля «Круна», который затонул во время морского боя в 1676 году и до сих пор лежит на дне у юго-восточного побережья Швеции близ острова Эланд. Ранее с него были подняты свыше 100 таких же монет. Это — самая крупная «золотая» находка в шведских прибрежных водах.

★ **«Круна»** найдены также хорошо сохранившиеся личные вещи команды. Среди них — карманные часы, шлага и кольты.

★ **Точное место потопления** корабля было установлено в 1980 году. С тех пор специалисты Кальмарского краеведческого музея браведужили на нем

★ **АСТРОНОМЫ НАДЕЮТСЯ НА УСПЕХ.** Австралийские астрономы начали «прощупывать» космические дали с помощью мощного радиотелескопа в надежде установить связь с внеземной цивилизацией. Хотя ученые в других странах не раз безуспешно пытались это сделать, австралийские специалисты не теряют надежды на успех.

★ **Мы надеемся** услышать какой-нибудь необычный радиосигнал, сказал астроном Дэвид Джонас. Уже сейчас наша планета нас-

Административно наказан

В своем письме в редакцию Л. Волжанский сетовал на низкую культуру обслуживания мастера мужского салона Лаймаховской № 122 Курьяшевского района. Сигнал был направлен в Управление бытового обслуживания населения. Как сообщил редакция начальник управления С. Исаев, письмо обсуждалось в коллективе, факты подтвердились. Мастер мужского салона Ивана переведен на нижеоплачиваемую работу сроком на 3 месяца. В настоящее время осуществлен ряд мероприятий по улучшению культурного обслуживания посетителей.

«За нарушение сроков»

В «Вечерний Ташкент» поступило письмо от читателя О. Никитиной, где она сетовала на низкую культуру обслуживания в ателье мод: «Узбекистан». Сигнал был направлен в производственное объединение предприятий по идишполю и ремонту одежды имени В. И. Ленина. Как сообщили редакция оттуда, письмо обсуждалось в объединении, факты подтвердились. За слабый контроль по использованию системы «Ритм» и низкую культуру обслуживания заведующей ателье Петряковой объявлен выговор. За халатное

Телефон подключен

В «Вечерний Ташкент» поступило письмо от читателя Т. Гончаренко, где он писал о том, что у него на квартире установлен телефон, который долгое время не подключается. Сигнал был направлен в Главное управление Ташкентской городской телефонной сети. Как сообщил редакция начальника управления А. Алимбаев, в ходе проверки установлено, что задержка с подключением теле-

Доставка урегулирована

В письме в редакцию читатель А. Яруллин сетовал на плохую доставку корреспонденции — посылки — работниками отделения связи № 11. Сигнал был направлен в Ташкентское городское производственно-техническое управление связи. Вот что сообщила редакция начальника управления А. М. Сакинц: письмо обсуждалось среди работников почтового отделения № 11, факты подтвердились, почтальону Кронштейну приказом по Октябрьскому узлу связи объявлен выговор. В настоящее время доставка почты урегулирована.

Неисправность устранена

Читательница А. Чукунова в письме в редакцию писала, что у нее в квартире до-

самоуправления, за нарушения закона о выборах, главным образом за подкуп избирателей, арестовано свыше 2 тысяч человек. Среди них оказалось немало лиц, которые путем махинаций были избраны депутатами в муниципальные органы. Их аресты привели к тому, что в некоторых городах страны до сих пор не могут приступить к работе муниципальные собрания. Так, в городе Тоихорхе 15 из 16 членов муниципалитета оказались за решеткой.

★ **ПО ОПУБЛИКОВАННЫМ ДАННЫМ** главного статистического управления Иордании, население страны на конец 1982 года составило 2 миллиона 415 тысяч человек. Более половины иорданцев проживают в Аммане и его пригородах.

3. Путешествие к Пушкину

(Окончание. Начало в №№ 126, 127).

СЕГОДНЯ ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ

Место роковой дуэли за Черной речкой. Сегодня здесь не безлюдно, как при Пушкине. Вокруг выросли многоэтажные дома. Рядом проходит железнодорожная линия. Гудком электровазмов проходящих составов салютуют в знак памяти о поэте. Во времена поэта это была лесистая окраина Петербурга... За несколько часов до поединка Пушкин забегал на несколько минут на Невскую в чайную и выпил чашку кофе. Затем заехал домой на Мойке. Облечившись в свою теплую медвежью шубу и с секундантом Данасом, бывшим сокурсником по лицейскому училищу, отправился на место дуэли. Срывался призывающий ветер.



Секунданты подняли поэта. — Погодите, я в состоянии стрелять, — сказал Пушкин. И он выстрелил. Чистая случайность спасла Дантеса. Пуля прибрала ему руку, ударила о пуговицу и отскочила. В общем, счастливо отделался реакционный дипломат. Прошли годы. На месте дуэли потомки возвели памятник-obelisk. Через сто лет после трагической гибели поэта. Памятник официальный и не очень-то вписывается в событие, из-за которого сооружен. Вокруг редкие деревья. Рас-

тут и березы. Вероятно, не те, которые росли при Пушкине, а уже другие. Место это святое. Всякий, кто сюда приходит, отдает дань памяти любимому поэту. Вокруг квартала зданий, город на несколько километров дальше раздвинул свои границы.

Сотрудники мемориального музея поэта на Мойке поведали нам, что принято решение объявить место гибели Пушкина заповедным мемориалом, и здесь будут сооружены соответствующие музеи и памятники.

Стоим, склонив головы, около обелиска и покидаем место, которое для каждого свято. Здесь пролилась кровь великого Александра Сергеевича Пушкина, чье имя дорого сердцу каждого советского человека.

И. ЗАБИРОВ, кандидат филологических наук.



НА СНИМКАХ: в лице — класс пенки; большой зал.

На рисунке раскрытая книга: справа — автопортрет А. С. Пушкина, один из самых известных, слева надпись: «Пушкинские праздники поэзии». Так выглядит почтовый конверт, изданный к юбилею, семнадцатому празднику.

Помимо своего прямого назначения — служить знаками почтовой оплаты, тысячи этих конвертов остаются у людей, для которых само имя великого поэта таит в себе неизгладимое очарование. Они не только перечитывают и помнят наизусть его произведения, но и собирают все, что с ним связано. Не автографы, конечно, и не личные вещи: каждый знает, что это — народное достояние. Но книги, глянцевые и журнальные публикации, открытки, значки, медали, экслибрисы, пригласительные билеты, спичечные этикетки, почтовые марки — словом, разнообразные предметы, относящиеся к пушкинской теме, собирают многие. Им пусть простят на ученые — литературоведы, если всех этих людей мы назовем пушкинистами. Ведь Пушкина открывают по-разному, но прежде всего каждый — для себя. И домашние коллекции, даже самые маленькие, в этом помогают.

А большие и разрастаются основой интереснейших исследований. Достаточно вспомнить единственную в своем роде коллекцию гравюр художника-оформителя Я. Зака, ставшую гордостью московского Музея Пушкина. Или книгу Л. Черейского «Пушкин и его окружение», основой которой послужила уникальная коллекция конвертов, изданных к юбилею Пушкина.

Болгарии, Венгрии, Гвинеи, Никарагуа, Сенегала, приближаются к двумстам. Сюжеты их, особенно советских художественных конвертов, чрезвычайно разнообразны.

Так, в ее раздел на букву «Е» попали бы миниатюры с портретами композитора В. Калиникова, который писал музыку на пушкинские темы, португальского поэта Л. Камоанса, итальянского скульптора А. Кановы, немецкого философа И. Канта, упоминавшихся Пушкиным, и еще много людей, лишь на первый взгляд не имеющих отношения к российскому гению.

А как не включить сюда виды городов, где жили герои Пушкина, иллюстрации исторических событий, описанных им? Разве не имеют право на место в такой коллекции марки, посвященные крестьянской войне под руководством Е. Пугачева, восставшим декабристам, «Медному всаднику» Фалькону?

Есть такие марки. И есть сотни других, которые вошли бы в Пушкинскую. Известно, что самая крупная картинная галерея мира — почтовая. Наверное, ее полный пушкинский раздел стал бы очень примечательным. Но можно ли собрать его — полный? Или стоит попробовать?..

С. МУТОВКИН, корр. ТАСС.

★ В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ПУШКИН В ТВОЕМ ДОМЕ

Из лирики А. С. Пушкина

ЦВЕТОК

Цветок засохший, безуханный,
Забывший в книге ямку я;
И вот уже мечтою странной
Душа наполнилась моя:
Где цветет когда-то какой весной!
И долго ль цветет и сорван кем,
Чужой, знакомой ли рукою!
И положен сюда зачем?
На память нежного ль свиданья,
Иль разлуки роковой,
Иль одинокого гулянья
В тиши полей, в тени лесной!
И жив ли тот, и та жива ли!

И нынче где их уголок!
Или уже они увяли,
Как сей неведомый цветок!

Брожу ли я вдоль улиц шумных,
Вхожу ль во многолюдный храм,
Сию ли меж юношей безумных,
Я предвещу моним мечтам,
И говорю: прочтается годки,
И сколько здесь ни видно нас,
Мы все сойдем под вечны своды —
И чей-нибудь уж близок час.
Гляжу ль на дуб уединенный,
Я мыслю: патриарх лесов
Переживет мой век забвенный,
Как пережил он век отцов.

Народных талантов рогник

ЗОЛОТЫЕ РУКИ МАСТЕРА

Настоящим мужичком увлечен латышские крестьяне в старину считали того, кто при любых обстоятельствах не выпускает вожаки из рук. Если бы это правило действовало сегодня, то первым претендентом на почетный титул стал бы народный мастер прикладного искусства Э. Юс.

Почти полвека держит он вожжи, хотя никогда не правил лошадью. Изготовление народной узорчатой сбруи — одно из любимых занятий мастера. Его поделки экспонируются на республиканских и всевозможных выставках, путешествуют по многим странам мира. С «тайнами» латышских ремесел мастер знаком и посетителей ВДНХ СССР.

Все необходимые материалы для работы Э. Юс готовит сам. В летнем лесу присматривается к земле: если она светлая, значит, найдутся длинные корешки для плетения. После первых морозов отправляется

к реке — срезанный в это время камыш приобретает в изделье особую твердость. И пряжу предпочитает окрашивать сам, пользуясь при этом испытанными народными средствами.

В вальдской народно-художественной мастерской Э. Юс — единственный мужчина. Но все ткацкие принадлежности к его советам и признают несомненный авторитет во всех ремеслах, которые по традиции считаются женскими.

Т. БЛЕСКИНА, корр. ТАСС.

К ДНЯМ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО КИНО В УЗБЕКИСТАНЕ

СИМВОЛ НАРОДНОГО ГЕРОИЗМА

УЗБЕКСКИЕ любители кино будут первыми зрителями фильма «Кровавая ива», созданного на киностудии «Азербайджанфильм» им. Дж. Джабарлы. Кинопреьера познакомит их с легендарным народным героем Гагагом Наби, возглавлявшим крестьянское освободительное движение в Азербайджане последней четверти прошлого столетия.

Режиссеры-постановщики нового фильма — А. Махмудов и Г. Турабов. Для народного артиста республики, лауреата Государственной премии Азербайджана Гасана Турабова это дебют в кинорежиссуре. Абдул Махмудов, выпускник актерского факультета Азербайджанского государственного института им. М. А. Аллева, снимался во многих

фильмах — «Где Ахмед?», «Последний перервал», «Насими» и других. Особую популярность у зрителей завоевал созданный им образ Касума в историко-революционной ленте «Семеро сыновей моих».

Окончив высшие режиссерские курсы, А. Махмудов поставил киноопеллу «Необыкновенная охота», документально-игровую картину «Свадьба на всю жизнь», художественные телевизионные фильмы «Фиранги» (совместно с Э. Аблучем) и «Ветер в лицо».

По нашей просьбе корреспондент бакинской газеты «Новости кино» А. Кязимов встретился с режиссером А. Махмудовым и попросил его рассказать о своем новом фильме.

Интересным и актерским ансамблем. В фильме снимались Момуна Курбанова (Хаджар), Гумрах Рагимов (Крепыш Вели), Расим Балаев (Селим-бек) и другие.

Гагаг Наби и его жена Хаджар давно стали любимыми героями нашего народа. О них сложено много داستانов. Сулейман Рустам написал пьесу о жизни Наби, В Кубатлах — в районе, где родился герой, ему воздвигнут памятник. Киноматограф был в долгу перед этим славным сыном азербайджанского народа. Хочется верить, что наша работа станет данью его святой памяти. Во всяком случае, мы старались оправдать оказанное нам доверие. Удалось ли это — судить зритель.

НА СНИМКАХ: режиссер А. Махмудов и актер Гасан Турабов в роли Гагага Наби — народного героя Азербайджанской ССР Г. Губов.

Индивидуальность Гагага Наби настолько яркая и необычная, что сразу захватила нас. Мы стремились сделать экранный образ достойным этого необыкновенного человека. Более двадцати лет Наби возглавлял крестьянское движение в Азербайджане. Его жизнь изобилует драматическими поворотами и необычными приключениями, и в этом смысле давала самый богатый материал для создания острого сюжетного фильма. Но, не отказываясь от напряженной сюжетной интриги, мы сохранили для себя главное: показать Наби как характерного представителя своего народа, выразителя прогрессивных тенденций своей эпохи; подчеркнуть связь народных мстителей с широкими крестьянскими массами, высокий гуманизм Наби, его обостренное чувство социальной справедливости.

Свой творческий поиск мы вели в тесном сотрудничестве с авторами сценария — народным поэтом Азербайджана, Героем Социалистического Труда Сулейманом Рустамом, писателем и кинодраматургом Ахмедга Муганлы. Всех нас воодушевляло одно желание — увлечь зрителя картинами героического прошлого азербайджанского на-

чаченным для анализа мозгового кровотока с помощью радиоизотопов.

Как известно, ученые медики ведут научный поиск постоянно. Но отнюдь не всегда тот, кто ищет, находит, именно то, что нужно. Но время от времени появляются неординарные решения, которые получают широкое признание специалистов многих стран и награждаются медалями на международных выставках.

Долгое время в мировой практике при хирургических операциях использовались наркозные приборы, которые, к сожалению, были далеко не совершенны. Следствием этого была передозировка или, наоборот, недостаточность дозы наркоза во время операции. Все это являлось причиной неприятных для пациента последствий. А иногда и не только для пациента, но и для самого врача. Утечка наркоза подчас оборачивалась для него тяжелым отравлением.

В нашем институте разработали и испытали наркотизирующий аппарат «Анестезист-1» и «Анестезист-2». Они послужили основой для создания современных безопасных как для больного, так и для медицинского персонала наркозных аппаратов. В свое время эти наркозные приборы, как «РД-3» и «РО-5», а также аппарат искусственной вентиляции легких для новорожденных были удостоены золотой медали на Лейпцигской ярмарке. Там же в 1981 году золотую медаль получил и советский ультразвуковой хирургический аппарат «УЗХ-201», предназначенный для замены традиционных способов резания мягких и костных тканей. Его можно назвать аппаратом бескровной хирургии. Он позволяет в большинстве случаев сокращать в два-три раза время проведения операции. В отличие от известных моделей аппаратов, имеющих более трех инструментов, новая модель снабжена шестью сменными инструментами. Клинические данные показали преимущество такого вида техники в офтальмологии.

Ученые иногда спорят о том, является ли нынешняя техника, возникшая на стыке различных наук, принципиальным новым шагом в подходе к лечению больного. Одни утверждают, что ничего нового здесь нет: на разных этапах цивилизации всегда появлялись медицинские приборы, отвечавшие потребностям развития техники. Существенно в этих спорах одно: дальнейшее совершенствование потребности от ученых овладения информацией в самых разных областях знаний. А назначение новой медицинской техники остается прежним — беречь здоровье людей. Накануне третьего тысячелетия бурное развитие медицинской инженерии вселяет надежду, что XXI век будет столетием значительного укрепления здоровья всего человечества.

В. ЧИРКУНОВ, (АПН).

ЗДОРОВЬЕ. КАК ЕГО СБЕРЕЧЬ?

Сколько человек в мире пользуются для защиты своего здоровья медицинскими приборами? Ответить даже примерно невозможно, потому что статистики такой не ведется. Но можно точно сказать, что современное общество не может обходиться без такого элементарного предмета медицинской инженерии, как очки. Сейчас ни одно ответственное лицо не обходится без медицинских приборов и устройств, которые помогают врачу и в постановке диагноза, и в проведении хирургической операции, и в терапевтическом лечении.

Все эти аппараты разрабатываются во Всесоюзном научно-исследовательском институте медицинского приборостроения.

Для последнего десятилетия, — говорит директор института доктор технических наук Виктор Викторов, — характерно широкое применение технических средств в медицине. Техника эта все больше усложняется: лазер, атом, электроника находят в ней свое применение. И если перед Центральной научно-исследовательской лабораторией, которая затем была реорганизована в наш институт, несколько десятилетий назад стояли задачи, как индустриализация полукустарных методов производства изделий медицинской техники, то теперь мы создаем комплексы и системы для функциональной диагностики, наркозно-дыхательной, физиотерапевтической, эндоскопической, ультразвуковой, радиодиагностической техники, аппаратуры для замещения внутренних органов. От

части легких для новорожденных были удостоены золотой медали на Лейпцигской ярмарке. Там же в 1981 году золотую медаль получил и советский ультразвуковой хирургический аппарат «УЗХ-201», предназначенный для замены традиционных способов резания мягких и костных тканей. Его можно назвать аппаратом бескровной хирургии. Он позволяет в большинстве случаев сокращать в два-три раза время проведения операции. В отличие от известных моделей аппаратов, имеющих более трех инструментов, новая модель снабжена шестью сменными инструментами. Клинические данные показали преимущество такого вида техники в офтальмологии.

Ученые иногда спорят о том, является ли нынешняя техника, возникшая на стыке различных наук, принципиальным новым шагом в подходе к лечению больного. Одни утверждают, что ничего нового здесь нет: на разных этапах цивилизации всегда появлялись медицинские приборы, отвечавшие потребностям развития техники. Существенно в этих спорах одно: дальнейшее совершенствование потребности от ученых овладения информацией в самых разных областях знаний. А назначение новой медицинской техники остается прежним — беречь здоровье людей. Накануне третьего тысячелетия бурное развитие медицинской инженерии вселяет надежду, что XXI век будет столетием значительного укрепления здоровья всего человечества.

В. ЧИРКУНОВ, (АПН).

МЕДИЦИНСКАЯ ИНЖЕНЕРИЯ

Сколько человек в мире пользуются для защиты своего здоровья медицинскими приборами? Ответить даже примерно невозможно, потому что статистики такой не ведется. Но можно точно сказать, что современное общество не может обходиться без такого элементарного предмета медицинской инженерии, как очки. Сейчас ни одно ответственное лицо не обходится без медицинских приборов и устройств, которые помогают врачу и в постановке диагноза, и в проведении хирургической операции, и в терапевтическом лечении.

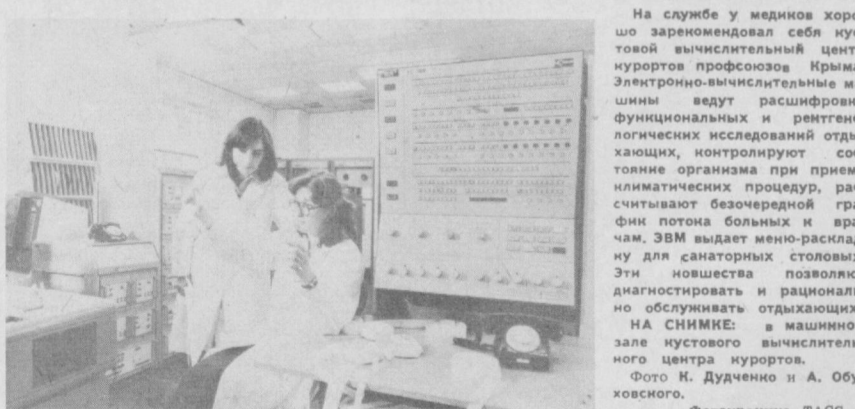
Все эти аппараты разрабатываются во Всесоюзном научно-исследовательском институте медицинского приборостроения.

Для последнего десятилетия, — говорит директор института доктор технических наук Виктор Викторов, — характерно широкое применение технических средств в медицине. Техника эта все больше усложняется: лазер, атом, электроника находят в ней свое применение. И если перед Центральной научно-исследовательской лабораторией, которая затем была реорганизована в наш институт, несколько десятилетий назад стояли задачи, как индустриализация полукустарных методов производства изделий медицинской техники, то теперь мы создаем комплексы и системы для функциональной диагностики, наркозно-дыхательной, физиотерапевтической, эндоскопической, ультразвуковой, радиодиагностической техники, аппаратуры для замещения внутренних органов. От

части легких для новорожденных были удостоены золотой медали на Лейпцигской ярмарке. Там же в 1981 году золотую медаль получил и советский ультразвуковой хирургический аппарат «УЗХ-201», предназначенный для замены традиционных способов резания мягких и костных тканей. Его можно назвать аппаратом бескровной хирургии. Он позволяет в большинстве случаев сокращать в два-три раза время проведения операции. В отличие от известных моделей аппаратов, имеющих более трех инструментов, новая модель снабжена шестью сменными инструментами. Клинические данные показали преимущество такого вида техники в офтальмологии.

Ученые иногда спорят о том, является ли нынешняя техника, возникшая на стыке различных наук, принципиальным новым шагом в подходе к лечению больного. Одни утверждают, что ничего нового здесь нет: на разных этапах цивилизации всегда появлялись медицинские приборы, отвечавшие потребностям развития техники. Существенно в этих спорах одно: дальнейшее совершенствование потребности от ученых овладения информацией в самых разных областях знаний. А назначение новой медицинской техники остается прежним — беречь здоровье людей. Накануне третьего тысячелетия бурное развитие медицинской инженерии вселяет надежду, что XXI век будет столетием значительного укрепления здоровья всего человечества.

В. ЧИРКУНОВ, (АПН).



НА СНИМКАХ: в машинном зале нустового вычислительного центра курортов.

ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА

Подорожник постоянно сопутствует человеку. Идешь ли по пойманным рекам, выгоном, по тропинке — подорожник полагается всюду.

Это растение известно как старинное лекарственное средство. Его с успехом применяли арабы и персидские врачи еще в X веке. Древняя греческая и римская медицина использовала семена подорожника при диарее. В народной медицине листья применяются при порезах,

ПОДОРОЖНИК

нарывах, ушибах, зубной боли (пощипать рот отваром или прикладывая настою на зуб), ожогах, фурункулах. Используются подорожник и как обволакивающее средство при заболеваниях органов дыхания и пищеварения. Настой из листьев этого растения, применяемый в виде компрессов, дает хорошие результаты при мигренях, эдематозе и других заболеваниях кожи.

Экстракты из листьев действуют успокаивающе на нервную систему, снижают кровяное давление, усиливают секрецию желез желудка и кишечника, разжижают слизь в дыхательных путях и действует отхаркивающе.

В научной медицине подорожник назначают в виде настоев из листьев и препаратов плантаголюцида. Входит он и в состав грудного сбора, который успешно применяется при простудных заболеваниях органов дыхания как

отхаркивающее средство (по 3 части листьев подорожника и корня солодки, 4 части листьев мать-и-мачехи). Одну столовую ложку смеси заваривают двумя стаканами кипятка, настаивают 20 минут, цедают и принимают в теплом виде по полстакана через три часа.

По данным В. Куликова, настой из листьев и свежий сок эффективны при диспепсии, воспалении мочевого пузыря и почек, желчно-лунитов, зубной боли.

Сок из истолченных листьев, как свидетель-



стуют данные, оказывают болеутоляющее, противовоспалительное действие при укусах пчел, ос, шмелей и даже змей. Сильно стягивает листья, приложенные толстым слоем к месту укуса и часто сменяемые, отсасывают яд, обезболивают, предупреждая появление припухлости. Конечно, этот метод рекомендуется в тех случаях, когда нет возможности оказать пострадавшему скорую врачебную помощь.

Следует сказать, что листья подорожника, предварительно обильно вымытые, являются хорошим средством для профилактики заболеваний, связанных с употреблением сырой воды.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ И БРОНХИАЛЬНАЯ АСТМА

Какие причины способствуют возникновению бронхиальной астмы? С. Асудбаев.

Бронхиальная астма — тяжелое заболевание, основным симптомом которого является приступ удушья. Причины развития этого заболевания многообразны, и одним из факторов, влияющих на возникновение, развитие и течение болезни, является наследственный фактор. Развитие болезней с наследственным предположением происходит на основе взаимодействия наследственных факторов (системы генов, отвечающих за определенные процессы в организме) и факторов внешней среды. Наследственность каждого человека зависит от того, сколько и каких генов получено им от родителей.

Поэтому особое внимание на такой важный вопрос, как наследственность некоторых видов браков. В частности, речь идет о вредном воздействии кровно-родственных браков на потомство. Дело в том, что у потомков от таких браков гораздо больше шансов на накопление патологических генов, которые в свою очередь были получены ими от общего предка.

На кафедре пульмонологии Ташкентского института усовершенствования врачей Министерства здравоохранения СССР было проведено исследование, целью которого являлось изучение распространенности бронхиальной астмы в Ташкенте, а также развитие и течение этой болезни в зависимости от степени наследственной предрасположенности. За последние 5 лет обследовано более 300 больных и их родственников. Результаты проведенной работы показали, что эти заболевания чаще встречаются у женщин в возрасте 35—50 лет. У больных, в семьях которых отмечались случаи бронхиальной астмы и особенно у потомков кровно-родственных браков, заболевание выявлялось в более ранние

периоды жизни. Клиническая картина болезни отличалась яркими симптомами и быстрым прогрессированием, в результате этого заболевания многократно сокращался срок жизни больных. Этих групп больное количество лиц не удалось в постоянном приеме гормональных препаратов. Интересно также результаты, полученные при обследовании родственников больных. Среди них были выявлены лица с субклиническими проявлениями болезни, то есть с начальными неяркими симптомами заболевания, причём таких лиц в группе следованных, где имелись кровно-родственные браки, было больше. Таким образом, было определено группа лиц, у которых развитие бронхиальной астмы было довольно велико.

Для современной медицины характерной чертой является профилактическое направление. Предотвратить возникновение болезни гораздо легче, чем лечить ее. Поэтому сейчас объектом врача является не только больной, но и члены его семьи. Учитывая все сказанное выше, необходимо обращать внимание не только на больных бронхиальной астмой, но и на членов их семей, которые нуждаются в рекомендациях относительно профессиональной ориентации и уменьшения воздействия вредных факторов внешней среды, физических и закаливающих процедур, а также увеличения резервов возможностей организма. Все это поможет предотвратить возникновение такого тяжелого заболевания, как бронхиальная астма.

А. УБАЙДУЛЛАЕВ заведующий кафедрой клинической пульмонологии Ташкентского института усовершенствования врачей, профессор.

М. ЯКИМОВА врач.

3 Вечерний выпуск ТАШКЕНТ 8 июня 1983 г.



• ПИСЬМО ИЗ ТАЛЛИНА ДИПЛОМНАЯ РАБОТА—ФИЛЬМ

В течение трех недель Эмма и Шарль Бовари жили в Таллине. В уютном духтаном особняке с тансардой на улице Лейнера, месте постоянной прописки Эстонского отделения АПН, герои знаменитого романа Гюстава Флобера казались не случайно. Именно здесь прошли съемки фильма «Мадам Бовари» — артины необычной и предначиненной для показа в кинотеатрах или по телевизору.

Короткометражка и лента «Мадам Бовари» стала курсовой работой студента третьего курса режиссерского факультета Всесоюзного государственного института кинематографии Олима Иргашева, ученика известного кинорежиссера Игоря Талакина.

Съемочную группу с полным основанием можно назвать интернациональной. О. Иргашев из Ташкента — оператор фильма — студент 4-го курса, ученик лауреата Ленинской премии Владимира Монахова, Хайк Киракосян — из Армении, художник Умирзан Шманов — из Казахстана. Вместе с режиссером — дипломником ВГИКа Владимиром Гемсом Марлена Хуциева, который играет одну из ролей в фильме, снимались актер Таллинского академического театра драмы имени В. Кингисеппа Урмас Кибиспуу, студент актерского факультета Таллинского консерватории Теане Рымус, дипломник актерского факультета ВГИКа Азамат Иргашев и др.

Съемки картины уже завершены, впереди не менее важная работа — монтаж, озвучивание и... ожидание оценки. Все, как у студентов.

В. АНДРЕЕВ.

НА СНИМКЕ: последние моменты съемки. Фото Н. Шарубина.

Спортивный ДНЕВНИК

● На аэродроме Ташкентского рокклуба закончилась личноклассическая республиканская летная соревнования Барнула Тюмкени по парашютному спорту при Совете Министров Узбекской ССР «Белое золото».

Успешно выступила на них ташкентская спортсменка Наталья Павла, ставшая абсолютной победительницей турнира. У мужчин первым был Владимир Шумент из ергани.

В командном первенстве победу одержали парашютисты первой сборной Узбекистана. Они выступят в финале всесоюзных соревнований на бок журнала «Крылья Родины», которые пройдут в 20-х числах сентября в Симферополе.

● Сегодня в Москве стартовал очередной VIII летний Спартакиады народов СССР — турнир автоспорта. Сборная Узбекистана, ставшая из игроков ташкентского «Мехмата» и возглавляемая капитаном команды олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта Эркином Шагеевым, встретится в первом поединке с представителями Киргизии.

● В Ташкенте закончился чемпионат Узбекистана по художественной гимнастике. Абсолютной чемпионкой республики стала мастерица спорта международного класса мехматовка из Ташкента Венера Зарипова. Второе место заняла Вера Шаталова из Ташкента, Третьим призером стала Ирина Демкина, также представительница столицы Узбекистана.

● В соревнованиях по комплексу ГТО, проводившихся между цехами и бригадами Ташкентского текстильного комбината, бригада № 2, возглавляемая Нурией Фахатовой, из мотално-ткацкого цеха фабрики заняла первое место. Все 14 членов бригады стали значимыми ГТО.

● В легкоатлетических соревнованиях на Кубок «Риги» большого успеха добился ташкентский прыгун в высоту.

Так, новый рекорд Узбекистана установила Ольга Белкова, покорила планку на высоте 1 м 96 см. Она на 3 см улучшила результат чирчицкой спортсменки Людмилы Бутузовой.

На 2 метра 28 сантиметров прыгнул и ее супруг Геннадий Белков из ташкентских «Трудовых резервов». Он так же, как и Ольга, был первым в своем виде.



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА СОПЕРНИКА

«Нефтчи» (Баку)

Под названием «Нефтчи» команда основана в 1937 году. Клуб, основан ориентировочно при милкентовании на воспитанников «Ибрагимовского» футбола, свое нынешнее название получил в 1968 году.

В чемпионатах СССР среди команд высшей лиги «Нефтчи» выступал 1949 года (кроме сезонов 1951—53 и 1973—1976 гг.). В 692 матчах: 303—212—277, мячи — 715:899.

«Нефтчи» — третий призёр первенства страны 1966 года.

Самые худшие итоговые результаты сезонов — 1960 г. — 21-е место и 32 г. — 16-е место. Банищи владеют одним озорчательным «рекордом» в двух последних чемпионатах и не смогли одержать ни одной победы на полях соперников.

Самое крупное поражение «Нефтчи» потерпел от московских динамовцев со счетом 0:6 в 1950 г., а своей наиболее крупной победой одержал над торпедовцами Кутанси в 1966 г.

В 109 матчах на Кубок СССР: 33—15—41, мячи — 165:139.

Команда четыре раза выходила в пухинал розыгрыша почетного ордена: 1967, 1969, 1970, 1971 гг. В знаменитых поединках наиболее результативные победы одержаны над «мавовцами Ташкента» (1952), «Тереми» из Грозного (1980) — 5:0.

С таким же счетом зафиксированы «Нефтчи» наиболее досадные поражения от московских спартакянцев (1971) и динамовцев (1977). Команда в 1966 году была обладательницей приза «За волю и победу» из газеты «Труд» в 1962 г. Был член Э. Маркгаров — 16 мячей. Наибольшее число встреч за клуб провела наставник команды

Казбек Туаев — 276. Ренордсен за сезон и вообще за все годы — Э. Маркгаров — 16 голов в сезоне 1962 г., и 88 мячей.

В сборной команде СССР выступали банищи: А. Банишевский — 49 (19), В. Шевченко — 12 (4), Э. Маркгаров — 3, Н. Смелянников — 3, К. Туаев — 3, Ю. Кузнецов — 2 (3), А. Семин — 1 матч. Интересно отметить, что Юрий Кузнецов, ныне заслуженный мастер спорта, в сезоне 1954 года был приглашен в сборную команду СССР из Баку, когда его команда «Нефтчи» выступала в классе «Б».

Это был первый случай, когда под знамена сборной СССР был призван игрок из команды второго звена.

Из банищских «соревнований» особо следует, конечно, выделить и фаворита Анатолия Банишевского, который по результативности занимает четвертое почетное место в списках лучших бомбардиров сборной СССР с 19-ю мячами. Больше него мячей в главной команде страны забил лишь О. Блокис — 34, В. Иванов — 26 и Э. Стрельцов — 24.



ИЗВЕЩЕНИЕ

В связи с проведением период с 00 часов 8 4. по Ахангерайскому ионтию — профилированными работ на водо-водных сетях и выведением работ по водопользованию насосной станции «Карау-3» в

Редактор

НАШ АДРЕС: 700000, ТАШКЕНТ-П, УЛИЦА ЛЕНИНА, 41. Телефоны: отдел секретариата — 335-702; партийной ячейки — 325-537; промышленности — 330-874; строительства — 325-885; городского хозяйства — 325-883; советского строительства и права — 325-415; науки, школ и вузов — 325-765; литературы и искусства — 325-680; информации — 332-895; спорта и военно-патриотического воспитания — 325-532; писем трудящихся — 332-970. Прием объявлений — 338-142. Диспетчер Издательства — 327-894; дежурные телефоны станции Издательства — 339-050.

КАПУСТА — ЭТО ПОЛЕЗНО И ПИТАТЕЛЬНО

В обычной белокачанной капусте витамина С не меньше, чем в лимонах и апельсинах. Богат и минеральный состав капусты: в ней есть фосфор, калий, сера. По качеству белка и общему составу других веществ капуста превосходит многие овощи.

В древнем мире капусту считали целебным средством при различных заболеваниях. Известный математик Древней Греции Пифагор считал, что капуста «представляет из себя овощ, который поддерживает постоянно бодрость и веселое спокойное настроение духа».

В наши дни особенно рекомендуют капусту полным людям. Она имеет низкую калорийность, а кроме того, содержит гартрону кислоту, тормозящую в организме переход углеводов в жир. Ешьте капусту на здоровье!

ПРЕДЛАГАЕМ НЕСКОЛЬКО РЕЦЕПТОВ БЛЮД ИЗ КАПУСТЫ И С КАПУСТОЙ

Кочан капусты очистить, вырезать кочерыжку и сварить его в подсоленной воде до готовности (минут 15—20). Затем переложить в сито и дать воде стечь. Разобрать кочан на отдельные листья, толстые стебли слегка размягчить ташкой или срезать ножом. Каждый лист сложить в виде конверта, обвалить в муке, смочить в яиче, обвалить в сухарях, и с обеих сторон обжарить в масле. Перед подачей на стол уложить шницели на блюдо. Отдельно подать сметану.

На 1 кг капусты — 1/2 стакана муки, 2 яйца, 1/2 стакана сухарей, 3 столовые ложки масла.

ПЕЛЬМЕНИ С КАПУСТОЙ

В пельменный фарш добавить мелко нашинкованную капусту, посолить, поперчить, добавить 2 столовые ложки растительного масла (предварительно перекаленного). Фарш с капустой перемешать. Капусту придаст пельменям сочность.

На 700 г мясного фарша — 300—400 г капусты, 2 столовые ложки растительного масла, соль, перец по вкусу.

КАПУСТА БЕЛОКАЧАННАЯ — ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ «ТАШПЛОДОВОЦА».

Торгово-розничное объединение «ТашплодОВОЦ».

«СМЕНА-СИМВОЛ» — ФОТОАППАРАТ, КОТОРЫЙ НАУЧИТ ВАС ФОТОГРАФИРОВАТЬ

Этой фотокамерой можно сделать снимки хорошего качества, даже не зная техники съемки.

«СМЕНА-СИМВОЛ» — малоформатная шкальная фотокамера для 35 мм фотолинзы, размер кадра — 24x36 мм. Объектив типа «Триплет» обладает высокой разрешающей способностью и большой глубиной резкости. Фокусировка объектива производится по шкале расстояний и символам масштаба изображения.

Установка экспозиционных параметров осуществляется вручную, по символам годды.

Техническая характеристика:

объектив — «Триплет-43»; фокусное расстояние, мм — 40; относительное отверстие — 1:4; предел диафрагмирования — до 1:16; предел фокусировки, м — от 1 м; выдержки затвора, сек. — 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250, «В»;

масса кг — 0,4. Цена — 23 руб. Центральная рекламно-коммерческая организация «Рассвет», Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ ПРИГЛАШАЕТ

ЛЮБИТЕЛЕЙ ОТДОХНУТЬ НА ТУРИСТИЧЕСКИХ БАЗАХ:

Уфа — турбаза «Агидель» на 18 дней — 12—29 июня, 24 августа — 10 сентября. Цена — 225 руб.

Тернополь — турбаза «Лесная» — турбаза «Збруч» на 15 дней — 7—21 сентября. Цена — 280 руб.

Бийск — турбаза «Синеокая Катунь» на 15 дней — 3—17 августа. Цена — 205 руб.

Калинин — турбаза «Сокол» на 22 дня — 8—29 июля.

Махачкала — турбаза «Гергебель» — турбаза «Орлиное гнездо» — турбаза «Дербент» на 20 дней — 14 июня—4 июля, 4—24 июля, 14 июля — 3 августа, 3—23 августа. Цена — 240 руб.

Махачкала — турбаза «Гергебель» — турбаза «Орлиное гнездо» — турбаза «Рубас» на 20 дней — 8—28 августа. Цена — 245 руб.

Свердловск — турбаза «Хрустальная» на 20 дней — 26 июля — 13 августа. Цена 200 руб.

Свердловск — турбаза «Черданская» на 20 дней — 10—28 августа. Цена — 200 руб.

ТЕМ, КТО ПРИВЫК ПУТЕШЕСТВОВАТЬ СЕМЬЕЙ, МЫ ПРЕДЛАГАЕМ МАРШРУТЫ:

Усть-Каменогорск — турбаза «Алтайская бухта» на 15 дней — 10—24 июня, 25 июня — 9 июля, 26 июля — 9 августа. Цена путевки для взрослого — 190 руб., для ребенка — 150 руб.

Воронеж — туристический комплекс «Спутник» на 20 дней — 10—30 июня. Цена путевки для взрослого — 270 руб., для ребенка — 215 руб.

Ижевск — турбаза «Югдон» на 20 дней — 2—22 августа. Цена — 225 руб.

Харьков — турбаза «Васищево» на 20 дней — 31 августа — 9 сентября. Цена — 245 руб.

В стоимость путевки входят проезд в оба конца на самолете, проживание, питание, экскурсионное обслуживание.

Наш адрес: г. Ташкент, аллея Парадов, 5, комната 8. Телефон 39-13-59.

ТАШКЕНТСКИЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ Министерства высшего и среднего специального образования Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1983-84 учебный год по СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

полиграфические машины и оборудование, товароведение книги (с 8-классным образованием); технология брошюровочно-переплетного производства, техническое редактирование книг и журналов, технология набора, товароведение книги (с 10-классным образованием).

На заочное отделение: товароведение книги, технология наборного производства, планирование на предприятии полиграфической промышленности (с 10-классным образованием).

Срок обучения по специальностям: товароведение книги, планирование на предприятии полиграфической промышленности, техническое редактирование книг и журналов — с 8-классным образованием — 2 года 10 месяцев; с 10—11-классным образованием — 1 год 10 месяцев; по остальным специальностям: с 8-классным образованием — 3 года 6 месяцев; с 10—11-классным образованием — 2 года 6 месяцев.

Поступающие сдают экзамены: родной язык (диктант), математику (устно) в объеме 8 классов; родной язык (сочинение), математику (устно) в объеме 10—11 классов.

Примечание: поступающие на базе 10—11 классов по специальности товароведение книги сдают экзамен по истории СССР (устно) вместо математики (устно); поступающие по специальности техническое редактирование книг и журналов сдают дополнительные экзамены по рисованию.

Поступившие обеспечиваются стипендией на общих основаниях.

Инородным предоставляется общежитие. Необходимы документы: заявление, аттестат или свидетельство об образовании (подлинник), медицинская справка (форма № 286), 4 фотокарточки (3x4 см), копия трудовой книжки. Вступительные экзамены — с 1 по 21 августа. Зачисление в число учащихся — с 21 по 25 августа. Заявления принимаются по 31 июля (со средним образованием — до 14 августа), на заочное отделение — по 10 августа по адресу: 700011, г. Ташкент, п/о 11, ул. Навои, 30 «а» (трамвай: 7, 8, 11, 16; троллейбусы: 1, 4, 8, 18; автобусы: 28, 42, 64, 65, остановка «Центральный телеграф»).

МАГАЗИН ПОДПИСНЫХ ИЗДАНИЙ
Горькинготорга «Ташкинга» (проспект 50 лет УзССР)
ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ НА ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ:

М. Ю. Лермонтов в 4-х томах. Задаток — 1 руб.
Н. Заболоцкий в 3-х томах. Задаток — 1 руб.
Е. Винокуров в 3-х томах. Задаток — 1 руб.
В. Солоухин в 4-х томах. Задаток — 1 руб.
Предварительная запись желающих принять участие в розыгрыше проводится 11 июня с 10.00 до 18.00.

Участники Великой Отечественной войны имеют право записи вне очереди.

При записи необходимо иметь паспорт с местной пропиской. Розыгрыш состоится в воскресенье, 12 ИЮНЯ, в 14.00. Для инвалидов Великой Отечественной войны запись проводится 12 июня с 11.00 до 14.00.

АЭРОФЛОТ ИЗ ДЖИЗАКА
В ТАШКЕНТ
— ЗА 25 МИНУТ!

Одним из развитых областных центров нашей республики в последние годы становится Джизак. В городе растет население за счет действующих и новых строящихся предприятий — первая машиностроительной промышленности Джизакской области — «Пахтакорельмаша», пластмассового завода, фабрики верхней трикотажа. Наряду с бурным развитием промышленности области развивается и транспорт, в частности воздушный.

АЭРОФЛОТ ДЛЯ ТРУЖЕНИКОВ ДЖИЗАКСКОЙ ОБЛАСТИ ОРГАНИЗУЕТ С 14 ИЮНЯ РЕГУЛЯРНЫЕ РЕЙСЫ НА САМОЛЕТЕ «ЯК-40» В ТАШКЕНТ.

Время вылета из Ташкента — в 7.00, прибытие в Джизак — в 7.50; вылет из Джизака — в 8.05, прибытие в Ташкент — в 8.55 (время московское).

Для удобства пассажиров организована доставка их автобусами в аэропорт.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС В ПОЛЕТ!
ЦАВС Узбекского управления гражданской авиации.

ПО 1 АВГУСТА

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ

НА СЕЛЬДЬ ИВАСИ

Сельдь иваси соленая. Старая цена за кг — 2 руб. 50 коп., новая цена за кг — 1 руб. 30 коп.

Сельдь иваси баночного посола. Старая цена 3 руб. 20 коп., новая — 1 руб. 54 коп.

Сельдь иваси баночного посола. Старая цена за 1 банку весом 5.500 г 15 руб. Новая цена за 1 банку весом 5.500 г — 7 руб. 25 коп.

Узрбпромсбыт.

ВСЕ ДЛЯ МОЛОДОЖЕНОВ

Как много вещей надо молодой семье. Самое необходимое — готовую одежду, обувь, ткани, трикотаж, швейные изделия, посуду, парфюмерию.

ВЫ МОЖЕТЕ КУПИТЬ В САЛОНАХ ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ ПРИ МАГАЗИНАХ

ПОДАРОК:

№ 8 — жилмассив Алмазар, дом 6—7 (площадь Дружбы народов);

№ 16 — Луначарское шоссе, 123.

Магазин № 8
обслуживает районы: Чиланзарский, Ленинский, Сабир-Рахимовский, Акмал-Икрамовский, Фрунзенский, Сергелийский.

Магазин № 16
— Куйбышевский, Октябрьский, Кировский, Хамзинский

Вход — по приглашительным билетам.

Торгово-розничная фирма «Ташкент».

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ТВ

СРЕДА — 8 ИЮНЯ

Программы Центрального телевидения «Восток»

17.20 «Отзовитесь, горнисты!»
18.05 Концерт оркестра русских народных инструментов Новосибирского телевидения и радио.
18.30 «Рассказы о партии». К 80-летию II съезда РСДРП. «Мы не остановимся на полпути».
19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Наука и жизнь». 20.00 В. Маяковский. «Во весь голос». Читает народный артист РСФСР А. Лазарев.
20.20 «Твой шаг, Земля». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия.
21.30 «Время». 22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Дело Брайана о'Хары» (ГДР). 23.05 «Сегодня в мире». 23.20 Премьера телевизионного документального фильма «Путешествие по Москве». Проспект Маркса».

II

18.30 Новости. 18.50 «Зона покая». Документальный фильм.
19.00 Поэт народная артистка СССР Д. Чюкина. 19.30 «Служу Советскому Союзу». 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Нам сад». 21.15 «Народные мелодии». 21.30 «Время». 22.05 Чемпионат СССР по футболу. «Черноморец» — «Динамо» (Киев). Трансляция из Одессы.

III

17.30 «Адреса молодых». К 50-летию Челябинского тракторного завода. 18.30 «Ленинский университет».

Коллектив института «Узгипрозем» и его филиала земельно-кадастровый выражают глубокое соболезнование национальной партии филиала земельного кадастра Ю. М. Пухова в связи со смертью его отца

ПУХОВА
Михаила Ивановича.

ДОМ КИНО

9, 10 июня в 19.30.
11 июня в 17.00 и 19.30.
12 июня в 16.00 и 19.00

ОЧЕРЕДНЫЕ ЗАНЯТИЯ КИНОЛЕКТОРИИ ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА с заслуженной артисткой Молдавской ССР Светланой ТОМА.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»
8 июня в 19.30
МАТЧ
Чемпионата СССР по футболу.
Встречаются команды: «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «НЕФТЧИ» (Баку).

meamp

8 ИЮНЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Любимое за любовь.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЗБЕКСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. ХАМ-ЗЫ — гастроль Казахского академического театра драмы им. М. Ауэзова — Илья и лот.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — гастроль Томского театра музыкальной комедии Веселая вдова.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 концерт Государственной академической русской хоровой капеллы им. А. А. Орлова.

9 ИЮНЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — Кармен.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УЗБЕКСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. ХАМ-ЗЫ — гастроль Казахского академического театра драмы им. М. Ауэзова — Дядя Ваня.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — гастроль Томского театра музыкальной комедии — Веселая вдова.

КИНО

8 ИЮНЯ
Художественные фильмы:
«ПРЕДИСЛОВИЕ К ВИТВЕ» — им. 50-летия Ташсавета (по четным). Телефон 78-47-25.
«РОДИТЕЛИ НЕ ВЫБИРАЮТ» — Исхра (по четным). Телефон 39-14-59; им. К. Ярмадова (по четным, нечетным). Телефон 24-22-66.
«ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ ХОАКИНА МУРЬЕТА» — Фестиваль (летний, в 21.40). Телефон 32-78-02; Москва (по нечетным). Телефон 33-05-01. Восток (по четным). Телефон 91-14-61.
«ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» — Дворец искусств (малый зал, в 17.00, 19.30). Телефон 44-21-74.

9 ИЮНЯ
Художественные фильмы:
«КУЛЬПОХОД В ТЕАТР» — им. 50-летия Ташсавета (по четным). Телефон 78-47-25.
«РОДИТЕЛИ НЕ ВЫБИРАЮТ» — Исхра (по четным). Телефон 39-14-59; им. К. Ярмадова (по четным, нечетным). Телефон 24-22-66.
«ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ ХОАКИНА МУРЬЕТА» — Москва (по нечетным). Телефон 33-05-01.
«МЕХАНИКА СЧАСТЬЯ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52.
«ОФИЦИАНТ, ПОЛУЧИТЕ» — Фестиваль (летний, в 21.40). Телефон 32-78-02.
«ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» — Дворец искусств (малый зал, в 12.00, 14.30, 17.00, 19.30). Телефон 44-21-74.

ситет миллионов. «Труд — общество — человек». Социальные проблемы организации труда. 19.00 «Веселые нотки». 19.15 «Сегодня в мире». 19.30 «Звезда пера единой». Передача 1-я из цикла «Проблемы — поиски — решения». Ведущий — политический обозреватель Л. А. Вознесенский. 20.00 В. Кинта. «Русские миниатюры». Исполняет Академический оркестр русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 20.20 «Твой шаг, Земля». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 21.30 «Время». 22.05 Встреча с народным артистом РСФСР В. Лановым в концертной студии Останкино. 23.45 «Сегодня в мире».

18.30 Новости. 18.50 Международные соревнования по коллективной автомобильным гонкам «Кубок дружбы социалистических стран». Передача из Киева. 19.20 Концерт заслуженной артистки РСФСР В. Воробьевой и народного артиста СССР Е. Светланова (фортепиано). 20.00 «Содружество». Телевизионный журнал. 20.30 «Спокойной ночи, малыши». 20.45 «Это вы можете». 21.30 «Время». 22.05 «Дударин». Художественный фильм.

Коллектив информационно-вычислительного центра Глав. ташикентской выражает глубокое соболезнование завещавшему бюро А. Джамалеву в связи со смертью его отца

МУСТАФАЕВА Абдурашимова.

Коллектив торгового центра «Чиланзар» выражает глубокое соболезнование директору В. И. Верещагину по поводу кончины его отца

ВЕРЕЩАГИНА
Ивана Дмитриевича.