



ОТ ИМЕНИ ВСЕХ

В ЭТОТ ДЕНЬ С КОНВЕЙЕРА ОБУВНОЙ ФАБРИКИ №1 СОЙДЕТ 15 ТЫСЯЧ ПАР ОБУВИ

Совсем не готовилась Анна Соколова произносить речь на собрании. Но попросила слова...

Рабочие первого цеха обсуждали обращение коллектива ташкентской фирмы «Красная заря», призывавшего выйти 11 апреля 1970 года на коммунистический субботник, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Выступали многие, все поддерживали патриотический почин швейников.

Работать на экономленном сырье... А разве не от бригады Анны Соколовой зависит рациональное расходование кожи и других материалов?

И тогда поднялась она, бригадир закройщиков. Со смущением поправила сползавшую на лоб прядку волос и сказала:

— Мы, закройщицы, обес-

печим производство в день субботника всем необходимым сырьем и в таком количестве, сколько его требуется.

А в это же самое время зачитывалось обращение коллектива «Красной зари» ко всем труженикам республики и в другом цехе Ташкентской обувной фабрики №1 — втором.

Здесь слово попросил знаменитый вырубщик Кадыр Расулов:

— Работать будем так, чтобы успех нашего коллектива записали в фабричную летопись, — заявил Расулов.

Собрания прошли во всех цехах фабрики.

Было подсчитано, сколько в этом году уже сэкономлено различного количества сырья. Цифра оказалась внушительной — более восьми миллионов квадратных дециметров.

Хорошие производственные показатели у обувщиков. За девять месяцев предприятием реализовано готовой продукции более чем на 350 тысяч рублей.

Передовой коллектив решил — 11 апреля 1970 года провести коммунистический субботник, выпустить в этот день 15 тысяч пар обуви.

Присвоение почетного звания «Мать-героиня» многодетным матерям, проживающим в Узбекской ССР.

Присвоить почетное звание «Мать-героиня» с вручением ордена «Мать-героиня» и грамоты Президиума Верховного Совета СССР матерям, родившим и воспитавшим десять и более детей:

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «МАТЬ-ГЕРОИНЯ» МНОГОДЕТНЫМ МАТЕРЯМ, ПРОЖИВАЮЩИМ В УЗБЕКСКОЙ ССР

1. Абдулғафуров Латифе Раимдиновна — домашней хозяйке.
2. Алаудиновой Юлдуз — домашней хозяйке.
3. Ахмедовой Рахбар — домашней хозяйке.
4. Гиясовой Халиме — домашней хозяйке.
5. Исманловой Марзии — домашней хозяйке.
6. Каримовой Махи — домашней хозяйке.
7. Мадумаровой Замире — домашней хозяйке.
8. Низамхановой Саодат — домашней хозяйке.
9. Норматовой Мубор — домашней хозяйке.
10. Расуловой Тухте Абдурахимовне — домашней хозяйке.
11. Салиховой Фариде — домашней хозяйке.
12. Султановой Мархамат — домашней хозяйке.
13. Таджиевой Миисар — домашней хозяйке.
14. Шамшиевой Мархамат — домашней хозяйке.
15. Юлдашевой Мукамбар — домашней хозяйке.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 238 (1001) ПЯТНИЦА, 10 ОКТЯБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

СОЗДАН ЕДИНЫЙ ЦЕНТР ПРОЕКТИРОВАНИЯ

«ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ» ДРЕВНЕГО НАПИТКА

ОВОЩИ И ФРУКТЫ ДЛЯ ГОРОЖАН

НАШЕ ГОРОДСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ИНСТИТУТ!

Совет Министров республики принял решение о создании Ташкентского государственного проектного и научно-исследовательского института генерального плана Ташкента.

Основной профиль работы нового института «Ташгенплан» — разработка и корректирование генерального

плана города и его пригородной зоны, составление схем и проектов детальной планировки районов столицы и массивов жилой застройки, организация развития транспортных систем, ирригации, а также типового, экспериментального и перспективного проектирования

жилых домов. Научно-исследовательские отделы института открывают перед молодыми учеными широкое поле деятельности в области социологических проблем, экономики градостроительства и организации обслуживания населения столицы.

НОВЫЕ ТКАНИ

Такие фабрики Ташкентского текстильного комбината начали изготавливать ткани новых структур. Одну из них назвали «сеткой», вторую — «нарядной».

После отбелики на отделочной фабрике они выглядят очень эффектно, выделяются своим внешним видом, необычной структурой, которая делает их не похожими на другие хлопчатобумажные ткани.

Обе новинки хороши будут для по-

шива мужских сорочек и дамских блузок. Обновляя ассортимент, дизайнеры комбината учитывали требования моды, запросы потребителя, особенно молодежи.

В четвертом квартале потребитель получит первые 150 тысяч метров ткани.

Ждут своей очереди еще два образца тканей новых структур. Они будут выпущены в юбилейном, 1970 году.

Салон «Оптика» расширяется

ТАШКЕНТСКИЙ салон «Оптика», находящийся на углу улиц Усмани Юсупова и Алишера Навои, стал самым крупным магазином в нашей республике. За последнее время его отделы и четыре мастерские пополнились новыми партиями опти-

ческих изделий, а также малогабаритными механическими станками и измерительными приборами. Они доставлены из Москвы, Ленинграда, Харькова, Риги, ГДР, Венгрии, Индии, Австралии.

В своей работе продавцы, технические работники и мастера с успехом используют

ценные замечания и предложения оптических многих поликлиник районных центров и городов Узбекистана. По их рецептам магазин высылает соответ-

ствующие посылки, правила, добрые советы.

В самом магазине и его двух филиалах организована массовая продажа защитных оч-

ков по перечислению. Многие предприятия приобрели таким образом сотни пар очков.

Управление «Узмедтехника» приняло решение о создании еще двух филиалов. Первый из них откроется в 4-м жилгородке.

ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Недавно в Ташкентском филиале института «Энергосетьпроект» разработана схема развития энергосистем всей Средней Азии и Южного Казахстана. Работа специалистов поможет координировать и планомерно продолжить дальнейшее строительство электростанций, подстанций, линий передач и других электрических мощностей этих республик.

СЕКРЕТ ШАРБАТА

Шербат — любимый узбекский национальный напиток. Секрет его изготовления уже много веков неведом жителям Средней Азии. Мед, сахар, молоко создавали неповторимый букет шарбата, а пищевой краситель придавал ему нежно-желтый или оранжевый оттенок.

Сейчас на Ташкентском молочном комбинате заканчивается освоение этой продукции.

ЯРМАРКА ПРИГЛАШАЕТ

Городская ярмарка на Чиланзаре меняет свой облик. Радует глаз чисто выметенная асфальтированная территория, ярко выкрашенные павильоны, магазины. Здесь — образцовый порядок.

Сейчас расширяется рынок. Сооружены новые навесы для продажи овощей и фруктов, павильон для бахчевых культур. Сдана в эксплуатацию камера хранения.

ОСЕННИЕ ЗАБОТЫ

— Взвесьте, пожалуйста, вот тот арбуз.

— Мне два килограмма моркови.

— Положите на весы вот те две кисти винограда...

Мы в магазине №18 Кировского райкомбината. Его коллектив одним из первых положил начало организации овощных ярмарок. Теперь их увидишь в каждом районе города.

В этом магазине всегда большой выбор товаров. Овощи свежие, будто только-только с грядки. Тысячи и более рублей — такова ежедневная выручка от продажи сельскохозяйственной продукции. Этот показатель почти вдвое превышает среднюю выручку в целом по городу.

Осенние заботы... Со всех концов области ежедневно движутся в Ташкент сотни автомашин городского автотреста централизованных перевозок, груженные дарами колхозной и сов-

хозной земли. Они везут арбузы, виноград, яблоки, капусту, помидоры, огурцы, баклажаны. Словом, все то, что необходимо каждой семье. Ежедневно на привалки магазинов ложится шестьсот, семьсот тонн сельскохозяйственной и о й продукции.

Особенно хорошо поработали в прошедшем месяце коллективы Ленинского, Куйбышевского, Октябрьского райкомбинатов, которые ввели дневной завоз продукции до 100 и более тонн. Стремлясь наиболее полно удовлетворить спрос горожан, райкомбинаты командировали своих представителей во все колхозы и совхозы области. И это дает свои положительные результаты. Торговая сеть всегда имеет самую свежую и разнообразную продукцию села.

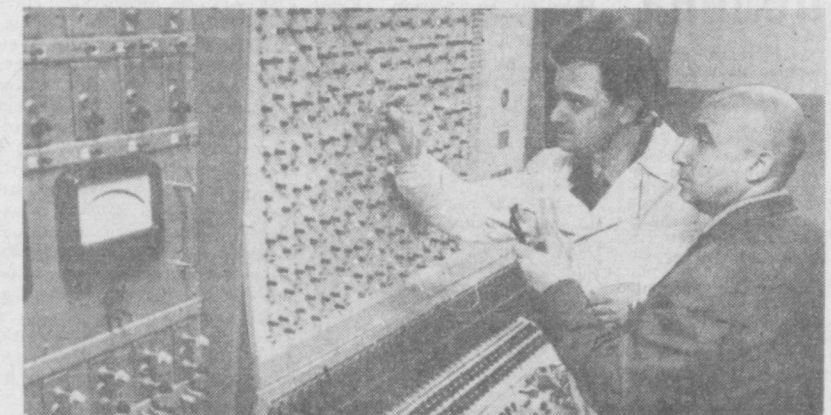
В магазинах родились новые формы обслуживания покупателей. Ло-

но более пятисот столик по продаже яблок, винограда, помидоров, развалов для реализации бахчевых культур. Для этих же целей на осенний период во всех продовольственных магазинах открыты плодово-овощные отделы.

Коллектив магазина «Светлана» организовал развозную торговлю овощами, фруктами, бахчевыми. Продавцы доставляют их во многие кварталы массива Высоковольтный. Подобных примеров можно привести множество.

Наряду с реализацией работники торговли ведут закладку даров полей на зиму. Уже заложено на длительное хранение около тысячи тонн лука, столько же картофеля, большое количество моркови, столовой свеклы, капусты.

Н. ПОПОВ



В Ташкентском научно-исследовательском институте природного газа широко применяются современные вычислительные машины.

НА СНИМКЕ: исследования проводят руководитель лаборатории транспортирования газа Ф. Г. Темпель (справа) и научный сотрудник Э. Т. Диммель.

Фото И. Глауберзона и В. Сироткина.

С розами, гвоздиками... НА ОКРАИНЕ ТАШКЕНТА

Там, где кончается улица Шота Руставели, ведутся работы по благоустройству этого уголка Фрунзенского района. Уже обмечены контуры трех площадок. На первой из них будет создана сеть парковых автобусных площадок для автовокзала «Саярландия», а в двух других вырастут чайхана-столовая и административное здание. В этот пейзаж впишутся стройные ряды деревьев, цветочных клумб.

Сегодня автобазы №№ 39, 87, 56 закончили вывозку и этому объекту, необходимого количества строительных материалов, в их числе булыжные камни, песок, гравий, трубы.

Сегодня

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

- Изложение постановления ЦК КПСС об опыте работы партийного комитета Щенкинского химического комбината по мобилизации коллектива трудящихся на увеличение объема производства за счет роста производительности труда.
- Приветствие ЦК КПСС Председателю Национального совета Коммунистической партии Индии тов. Шрипаду Амриту Данге по случаю семидесятилетия со дня его рождения.
- 9 октября в Кремле в дружественной обстановке продолжались советско-таджикские переговоры.
- НЬЮ-ЙОРК. 8 октября на испытательном полигоне в штате Невада произведен очередной взрыв. В этом году подземный ядерный взрыв. Согласно заявлению комиссии по атомной энергии США, мощность этого взрыва была до 200 килотонн до одной мегатонны.
- ПАРИЖ. Георгиос Милонас — один из лидеров центров, бывший заместитель министра

ЗДЕСЬ ТРУДЯТСЯ СТОМАТОЛОГИ

Улица Тимирязева, 24. Это адрес новой стоматологической поликлиники. Еще незелен список посетителей первоклассной клиники. И только потому, что она находится вдали от центральных магистралей Ташкента, в одном из тихих уголков Кировского района столицы.

Заглянем в один из кабинетов. Вахаб Ходжаев, Юлдашев и Юрий Хайруллоевич Хусанов заняты своей работой. Для них она будничная. Но сколько умения и старания требуют эта профессия от специалистов. Постоянно ювелирную работу выполняют опытные зубопротезисты.

— Отечественное и зарубежное оборудование позволяет нам применять все современные методы лечения. — рассказывает главврач поликлиники Мирталип Саликович Саликов.

В подтверждение своих слов он приглашает нас в физиотерапевтический кабинет. Большие здесь лечат с помощью разнообразной техники — аппаратуры УВЧ, «Дарсон-

валь», гидроаэрозонизатора. Хорошим помощником врача является универсальная стоматологическая установка, позволяющая безошибочно ставить диагноз заболевания зубов.

Сложные операции на челюстно-лицевой области проводит в хирургическом отделении. Например, успешно осуществляется реплантация зубов. Подобные операции умею проводить врач первой категории Мизза Нобратимович Темиров. Со знанием дела трудятся и хирурги Петр Гершинович Вальдман, Виолетта Леонидовна Кудьта.

Эрнин Халматович Абидов проводит сложные операции, которые позволяют исправлять косметические дефекты зубочелюстной системы у детей.

Работники поликлиники проводят не только лечебную, но и профилактическую работу. Стоматологи шефствуют над учащимися школ №№ 5 и 70, а также над малышами детсадов.

ДЕТСКИЙ КОМБИНАТ

Цифра 434 — очередной номер детского комбината, который вступил в строй на массиве Мавзу-Калинина в Октябрьском районе.

Детский сад и детские ясли на 140 мест уже приняли первых новоселов — детей рабочих авторемзавода №10.

Многие игрушки и аттракционы для малышей изготовили их отцы.



В столовых Фрунзенского треста столовых организована выпечка лепешек в электропечах. Причем качество их ничем не отличается от тех, которые производятся в тандирах.

НА СНИМКЕ: в цехе выпечки лепешек столовой №10.

Фото И. Глауберзона и В. Сироткина.

ОКНО В МИР

просвещения Греции в удалось бежать с островного правительства Палапа. Бежал с острова Аморгос, где он находился в изгнании, сообщает газета «Монд».

— Несмотря на строгий полицейский надзор, — заявил Милонас корреспонденту «Монд» в ходе продолжавшегося в тот ротом интервью, — мне уже 10 дней, пришло

характер национального бедствия. Более половины всей территории страны — 10 провинций из 13 — оказались под водой. По имеющимся данным, в результате наводнения погибло около 500 человек. Потони воды и грязи смыкают на своем пути целые деревни. Разрушаются коммуникации, затоплены феодеальные рудники, гибнут стада овец.

(ТАСС).

АКТИВ-ВОЛЬШАЯ СИЛА

ДЕСЯТЫН заготовительных цехов — один из крупнейших. Здесь начинают свою «биографию» 65 процентов всех деталей хлопкоуборочной машины. На предприятии нет ни одного производственного цеха, успехи которого не были бы в прямой зависимости от оперативности этого главного поставщика заготовок, деталей, узлов и соединений.

О том, как справляется цех с поставленными задачами и как его партийная организация осуществляет свою руководящую роль, недавно шел разговор на отчетно-выборном партийном собрании цеха. Секретарь партбюро т. Бондарев начал свой доклад безглаголитой цифрой, характеризующей производственно-экономические показатели цеха. Цех лихорадит. По его вине простаивают рабочие в соседних цехах, машины с главного конвейера сходят недоукомплектованными, вследствие этого завод с третьей декады начинает, как говорится, штурмовать план.

Многие из сказанного давно было известно. Коммунисты ждали другого — объективного анализа причин отставания и практических выводов, которые помогли бы коллективу выйти из создавшегося положения. Но этого в докладе не было. Тов. Бондарев, стре-

маясь как-то сгладить впечатление, по сути свалил вину на плано-распределительное бюро цеха и мастеров участков. А партбюро проде было сделано «все от него зависящее».

На собрании было названо число ударников и бригад коммунистического труда. Около трехсот труженников имеют личные обязательства. Вроде, неплохо. За отчетный период проведено 9 партийных собраний и 20 заседаний партбюро. На повестку дня ставились злободневные вопросы. Вроде бы, старались, а вот отдача не подучилась.

Объясняется это просто: работал один секретарь, помогал ему от случая к случаю лишь несколько активистов. Такие мероприятия воспитательного порядка, как посвящение в рабочий класс, встречи передовиков, проводились в узком кругу, охватывали очень незначительную часть рабочих. К коммунистам, которым поручалось или иное дело, не предъявлялось высоких требований.

Вот в приятих по докладу выступает заместитель начальника цеха т. Касимов. Он член партбюро.

— Партийная организация, — сказал он, — прикладывала большие усилия, чтобы добиться четкого выполнения плана. Намечались меры по улучшению работы

на заготовительном, медко-и крупно-прессовом участках. Издавались приказы директора, но все это осталось невыполненным.

«Кто в этом виноват? Конечно, прежде всего т. Касимов. Ведь не кому-то, а именно ему, год тому назад поручили заниматься этими вопросами».

Важное поручение имел и член бюро — мастер заготовительного участка т. Петров. О том, как он отнесся к своему партийному долгу, очень хорошо рассказала коммунистка Батраханова.

— Вот мы с вами: плохо у нас работает комсомол. А кто виноват? Мы сами. Организовать помощь комсомолу мы поручили т. Петрову, а он ничего не делал. И это ему сошло с рук. Коммунисты, работающие на участках, тоже никакой работы с молодежью не вели.

Общему успеху дела должны содействовать партийные группы. Именно они, прежде всего, были обязаны обеспечить авангардную роль членов партии на производстве и в общественной жизни. Но докладчик ограничился тем, что назвал лишь фамилии партгрупповиков, а о том, что делало партбюро, чтобы поднять их боеготовность, умалчал. Партгрупповики ни разу не собирались, на заседаниях партбюро их отчеты не заслушивались.

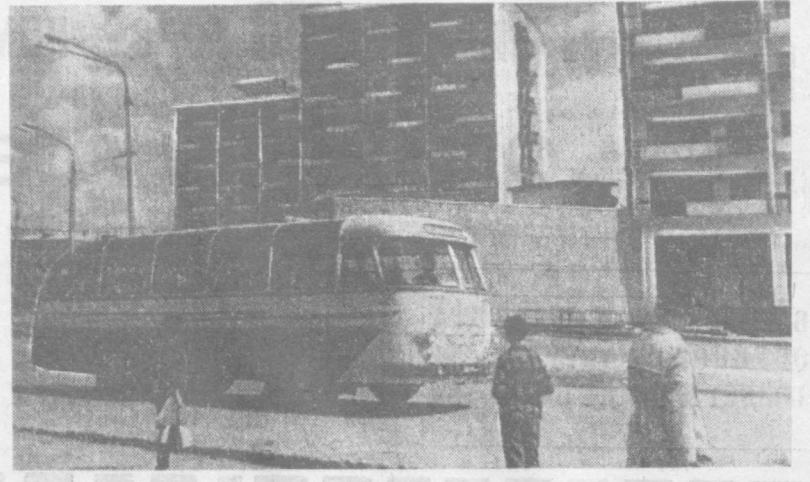
Ни разу по-настоящему не заинтересовалось партбюро и работой профсоюзной организации. Цехком, сказал докладчик, хорошо подводит итоги соревнования, а вот на участках никакой работы не проводил.

Однородность — вот что характеризует стиль работы партбюро. Хозяйственные вопросы оно решало административными методами, а не путем улучшения организаторской и политической работы в коллективе.

К чему приводит пренебрежение к активу убеждает состояние дел не только в деслате, но и первом литейном, тоже отстающем. Так, конечно, не везде. К примеру, адуктивно и повседневно направляют деятельность актива, помогают ему в 27-м инструментальном цехе, в цехе пластмассовых, металло-керамических и резиновых изделий, в третьем механосборочном. Коллективы этих цехов нередко являются застрельщиками хороших дел, справляются с заданиями без рынков, нередко опережают время. В этих цехах активно проходят партийные собрания, лучше идет прием в партию, меньше случаев нарушения дисциплины, ниже текучесть среди рабочих.

Сету на снижение боеспособности актива, коммунисты на отчетно-выборных собраниях высказали пожелание организовать учебу не только секретарей партийных организаций, но и их заместителей, всех членов бюро и партгрупповиков.

Г. ДЕМИДОВ.
Завод «Ташсельмаш».



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Вид на улицу Гафура Гуляма. Фото М. Нуритдинова.

ЛЮБИМАЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ СТАЛА БЛИЖЕ

ВИНСТИТУТ Лева Пак пришел последние дни в армию. Строительный батальон был для него и школой жизненной закалки, и первым полигоном, где он приобрел навыки строительного рабочего. Все это пригодилось студенту второго курса гидротехники в цехе о строительстве во время производства в Ю. Аранки, которую он со своими товарищами проходил в передвижной механизированной колонне № 1 Ташсельмаша. Хотя Пак по-армейски строг, а иногда излишне придирчив, в его бригаде всегда был образцовый порядок. Хорошо сумели организовать труд своих товарищей и другие бригадирские обязанности: демобилизованный воин Николай Юнусов, выпускник гидромелиоративного техникума Семен Басов. 83 студента добросовестно работали в течение месяца на строительстве четырехэтажного дома, насосной станции, водопроводных сетей, водопроводных линий. Все эти объекты сооружались на территории учебного хозяйства института в Среднечирчикском районе.

О том, как потрудились студенты, свиде-

тельствовали присвоенные им производственные разряды бетонщиков, землекопов, плотников, сантехников, штукатуров, сварщиков.

— Нынешним летом и осенью, — рассказывает доцент кафедры строительных материалов и работ Осман Аветовна Михайлич, — более 650 студентов института инженеров иригации и механизации сельского хозяйства производили практику на важнейших гидротехнических стройках республиканского уровня. Особенно плодотворно потрудились на строительстве Андижанского водохранилища. Студенты, включившись в работу строительной монтажной организации «Андижангаздорстрой», не только выполнили, но и перевыполнили установленное задание на строительство водопроводных сетей. Это дало возможность коллективу СМУ-1 уложиться дополнительно 600 кубометров бетона. Добросовестно трудилась и другая группа студентов в Большом районе, где вел строительство водопроводных сетей. Студенты выполняли вечерние спортивные соревнования. Она

удержала 2.100 кубометров бетона на облицовку оросительных каналов, вынула более 1.800 кубометров земли. Труд студентов был организован таким образом, чтобы будущие специалисты смогли расширить свой кругозор, глубже выникнуть в процесс организации гидротехнического строительства. Они ознакомились с лабораторией строительных материалов, с устройством и принципом работы бетоно-гранитной гидроузла, побывали на экскурсии Головинского сооружения Большого Ферганского канала имени Усмана Юсупова, в музее канала.

Руководители и ведущие специалисты строений руководили студентами, о конструктивных элементах сооружений и методах производства работ, ознакомились с проектно-сметной документацией, составлением нарядов. Практиканты стремились не только приобрести необходимые им навыки и умения, но и сами помогали коллективам «строителей» проводить политинформации, организовывали вечера отдыха, спортивные соревнования. Студенческим

строительным отрядам помогали и старшие курсники медицинских институтов Ташкента и Андижана, работавшие в них на правах врачей. Особенно запомнились строителям лекции студента пятого курса ТашМИ Тамары Фаизуллаевой о гигиене жилья, труда, производственном травматизме, запомнилась и ее заботливое отношение к посетителям в местном пункте, где она принимала больных на общественных началах.

Весомый вклад внесли студенты в строительство Андижанского водохранилища, гидротехнических сооружений в Центральной Фергане. Общая стоимость выполненных ими работ достигла почти четверти миллиона рублей. 17 студентов, руководители студенческих отрядов, преподаватели Г. Малеев и Х. Анбаров награждены Почетными грамотами треста «Андижангаздорстрой». Руководители иригационной стройки высоко оценили труд будущих специалистов.

З. КОМАРНИККИ, заведующий практикой.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, заместитель редактора газеты «Инженер сельского хозяйства».

По страницам многотиражных газет

ФИЛЬМ О «ЗОЛОТЫХ ПЕСКАХ»

ПЛЕЩУТСЯ о берег волны Иссык-Куля. Набережная золотистый песок, они медленно, словно нехота, откатываются назад. Ослепительно светит солнце.

А на берегу — люди, утопающие в зелени коттеджей. И много цветов.

Разрезал неоглядную ширь, голубого озера, за быстротечным катером мчится лыжник. Впечатление такое, что он не скользит по водной глади, а летит, окутываемый крутой волной...

Это — кадры из кинофильма о здравнице авиационного завода, носящей поэтическое название «Золотые пески». Здесь за летний сезон отдохнуло более двух тысяч человек.

Фильм-репортаж, сообщает газета «УДАРНИК», сделан кинооператорами отдела радиовещания, изобретательства и технической информации предприятия — старшим инженером Ю. Волковым и его помощником Б. Лебедевым.

С маркой «ТТМ»

«ТТМ» — это Ташкентский завод текстильного машиностроения. В Японии, США, Францию и многие другие зарубежные страны идут знаменитые машины, созданные конструкторами и рабочими коллективом этого завода.

Французская фирма «Сотекс», пишет газета «МАШИНОСТРОИТЕЛЬ», в текущем году повторно заказала предельно-крутильные агрегаты марки «ПК-100М».

Недавно в дружескую Болгарию впервые была отгружена «УТКС-76», предназначенная для переработки стеклотекстиля. Вторично заказали болгарские текстильщики текстильно-крутильную машину «ТКС-132». В ближайшие дни агрегат отправится в дальний путь.

Крупнейшие партии текстильных механизмов заказали гангистанские фирмы. Первая партия ровничных машин «Р-260-3» уже изготовлена и отгружена заказчикам.

Книга трудовой славы

МИНИСТЕРСТВО тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР учредило Книгу трудовой славы. В нее записываются коллективы предприятий, которые добились наиболее высоких технико-экономических показателей в социалистическом соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Занесение в книгу является признанием заслуг коллективов предприятий, цехов, участков, смен, отделов, передовиков производства в деле развития тракторного и сельскохозяйственного машиностроения.

В Ташкенте имеется пять предприятий этого министерства — тракторосборочный, «Ташсельмаш», «Узбсельмаш», «Ташхимсельмаш», тракторный. Кто из них удостоится высшей чести — покажет время.

Газета «ТРАКТОРОСТРОИТЕЛЬ» публикует положение о Книге трудовой славы, утвержденной союзным министерством.

На выставку в Пловдив

В БОЛГАРСКОМ городе Пловдиве открывается Международная выставка-ярмарка. В нынешнем году на ярмарку представят свои изделия 44 государства.

В павильоне машиностроения будет выставлено более двух с половиной тысяч изделий, в том числе тракторы и сельскохозяйственные машины.

Как сообщает газета «ТАШСЕЛЬМАШ-ВЕД», одним из экспонатов ярмарки будет четырехрядный хлопкоуборочный комбайн «Узбекстан».

Для подготовки к выставке в Пловдив выехал инженер отдела главного конструктора Ю. Дегин. Представитель «Ташсельмаша» будет знакомить посетителей с устройством комбайна, его производственными возможностями.

ШКОЛЬНЫЕ МУЗЕИ

В ОКТЯБРЬСКОМ районе уделяется большое внимание вопросу создания и улучшения работы существующих школьных музеев, посвященных жизни и революционной деятельности великого вождя.

В настоящее время музей В. И. Ленина открыты в шестнадцати школах района. Большой опыт накопили музеи при школах №№ 14, 28, 38, 47, 65 и других. В школе № 38 учащиеся оборудовали специальный стенд, посвященный воплощению в жизнь ленинских идей электрификации страны. В школах №№ 14, 40 организованы выставки, где экспонируются книги на языках народов СССР, посвященные В. И. Ленину, а также его бессмертные произведения.

В учебных заведениях развивается соревнование за лучший класс, которому будет присвоено имя Ленинского класса.

Но особой популярностью и известностью пользуется музей, посвященный Ильичу, в школе № 28, носящей имя вождя. Он привлекает внимание прекрасным оформлением и богатством экспонатов, и, несомненно, играет важную роль

в обучении и коммунистическом воспитании подрастающего поколения в духе бессмертных ленинских идей.

Пионеры и комсомольцы принимают активное участие в его работе. Они ведут переписку с музеями городов, где протекала жизнь и революционная деятельность вождя. Много ценных экспонатов получено из Ульяновска, Казани, Ленинграда. Экспозиция музея разнообразна: в нем собрано множество альбомов, стендов, отобразивших колоссальную работу вождя по укреплению социализма в нашей стране.

Нередко в школьном музее проводятся уроки истории, географии, литературы и общественного воспитания. Здесь создан совет, который координирует и направляет всю его деятельность. В недалеком будущем намечается провести в школе № 28 районную конференцию преподавателей общественных наук на тему: «В. И. Ленин и народы Средней Азии».

К чтению лекций о В. И. Ленине привлекаются лучшие преподаватели вузов и средних школ.

С. СУПОННИЦА.
Х. АЛЬТМАН.



УВАЖЕНИЕМ И АВТОРИТЕТОМ СРЕДИ ТРУЖЕНИКОВ ТАШКЕНТСКОГО ТЕКСТИЛЬНОГО КОМБИНАТА ПОЛЬЗУЕТСЯ ГЕРОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА МАСТЕР УЧАСТКА МАРХАМАТ ЮЛДАШЕВА, ВЕТЕРАН ПРОИЗВОДСТВА, ОНА ТРУДИТСЯ УЖЕ В СЧЕТ 1971 ГОДА. Фото М. Нуритдинова.

По Советскому Союзу ДИПЛОМ № 1500

Горная целина

ВЫСОКОГОРНОЕ озеро Сон-Куль расположено в самом центре Тянь-Шаня. Дольна его — любимое место киргизских скотоводов: она богата тыпчаком — питательной травой. За три — три с половиной месяца крупный рогатый скот, лошади и овцы набирают здесь хороший вес.

Но зимой низкорослый тыпчаком остается под глубоким снежным покровом, и отары овец, табуны лошадей вынуждены перекочевывать на другие урочища.

А нельзя ли продлить сроки содержания скота на Сон-Куле?

Можно, если создать запасы кормов. Эту задачу решают сейчас механизированные отары Тянь-Шаньского межрайонного пастбищно-мелиоративного управления. Уже построены 35-километровый магистральный канал, который обводнит почти двадцать тысяч гектаров пастбищных угодий.

Большую надежду возлагают тянь-шанские животноводы на строящуюся Ат-Башинскую ГЭС. Накопленная в ее водохранилище влага даст возможность освоить десятки тысяч гектаров земель.

А. УСМАНОВ (АПН).

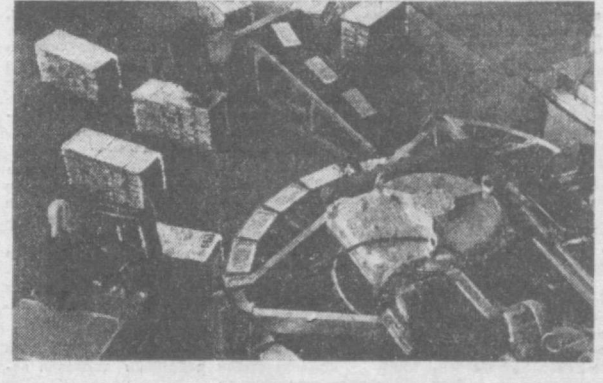
ВЫПУСКНИК Уральской государственной консерватории имени Мусоргского Юрий Панкин получил юбилейный диплом № 1500. Столько специалистов подготовил уральский музыкальный вуз за годы своего существования.

Это событие прокомментировал ректор консерватории заслуженный деятель искусств РСФСР Борис Гиблин:

— Полторы тысячи певцов, музыкантов получили в нашем вузе путевку в искусство. Это почти весь состав симфонического оркестра Свердловского филармонического академического театров оперы и балета Свердловска и Перми. Наших питомцев можно встретить не только на Урале, но и в ведущих творческих коллективах — Москвы, Ленинграда, Украины... Среди выпускников Уральской консерватории — народные артисты СССР Борис Штоколов и Юрий Гуляев, заслуженные артисты РСФСР Валентина Клепачка, Андрей Соколов, Игорь Наволошников, Михаил Зайка и другие.

Мы готовим не только певцов и музыкантов-исполнителей. Немало наших выпускников посвящает себя педагогической деятельности в музыкальных учебных заведениях. Катя, и «юбилейный» наш выпускник — Юрий Панкин, окончивший курс по специальности народных инструментов, будет преподавать в Свердловском музыкальном училище имени Чайковского. Наш вуз готовит специалистов и для социалистических стран. Уральскую консерваторию закончила недавно группа молодежи из Монголии.

Л. БУТОРИНА,
корр. АПН.



БОЛЕЕ чем на соронка международных выставках и ярмарках демонстрировалась продукция Усть-Каменогорского свинцово-цинкового комбината имени В. И. Ленина (Казахстан). Выплавляемый здесь цинк был удостоен в 1968 году государственного Знака качества. Комбинат выпускает также серную кислоту, медь, золото, серебро, сурьму, а также целый ряд редких металлов. Усть-Каменогорский комбинат славит своими новаторами и изобретателями. НА СНИМКЕ: поточная линия для автоматического розлива цинка на Усть-Каменогорском свинцово-цинковом комбинате. Фото И. Будневича и В. Перемечева (АПН).

Автомат - обувщик

ЕЩЕ совсем недавно обувное производство представлялось легкой транспортер — конвейером, вдоль которого сидели обувщики. Каждый выполнял одну и ту же операцию. В какой-то мере качество туфелъ зависело от индивидуальных возможностей и отношения к делу рабочих, от степени их усталости к концу дня, наконец, от хорошего или плохого настроения.

Как в свое время на смену заслуженной, многолетней сапожничьей ладке пришли различные механические приспособления, так сегодня в цехах обувных фабрик и комбинатов занимают место не испытывающие усталости и эмоциональных нагрузок автоматы. Они повышают качество изделий, увеличивают производительность: в Советском Союзе с их помощью

ежегодно выпускается шестьсот миллионов пар обуви.

Автор двух полуавтоматических линий «АЛ-1» и «ПЛК-0» — Ленинградское конструкторское бюро по проектированию кожаных и обувных машин. Обе линии во многом схожи. Разница лишь в том, что в зависимости от вида обуви первая крепит подошву горячей вулканизацией, вторая ее прочно приклеивает.

Главный конструктор и создатель линии Иван Сергеев вместе с товарищами десять лет занимались разработкой и воплощением в металле изобретенных конструкций.

Благодаря простоте конструкции и надежности автоматов на линии работают три человека. На старом конвейере за смену они изготовляли всего сто двадцать

пар. На линии их выходит семьсот. Автоматы снижали продажную стоимость пары обуви до шести-десяти рублей.

На шпильку в соседнем цехе заготовку (верх туфли) накладывает подошву с каблуком на колодку и затягивают нос. Все остальные операции полуавтоматическая линия выполняет без участия человека. По новой модернизированной схеме конструкторы сумели смонтировать в линию и затяночное устройство, создав четкую работающую конвейер.

Мягко сжимая заготовку, машины без помощи оператора накладывают стельки на колодку, затягивают пятки, взвешивают затяночную кромку, чтобы прочнее скрепить ее с подошвой. Автомат наносит на кромку клей и слегка подсушивает. За-



МАШИНЫ с маркой «Урала» хорошо зарекомендовали себя не только на дорогах Советской страны, но и за рубежом. Только в ГДР в этом году было отправлено 800 машин, больше партии автомобилей отгружены в ДРВ, Монголию, Судан. НА СНИМКЕ: новый автомобиль «Урал-375-ДК-1». Фото В. Каушанова (АПН).

РЕЦЕНЗИРУЕТ... ЗРИТЕЛЬ

ЕСЛИ у вас выпадает свободная минута и вы любите театр, то посетите, пожалуйста, выставку «Актеры в гримах» Романа Левинского, которая экспонируется в Доме знаний. Наша газета уже знакомила своих читателей с его театральными работами в корреспонденции «Рецenziрует... художник» («Вечерний Ташкент», 15 мая 1968 года).



И вот теперь Министерство культуры, Союз художников и Театральное общество Узбекистана предоставили возможность ташкентцам шире познакомиться с лучшими театральными работами Р. Левинского. Она интересна прежде всего тем, что как бы сохраняет для нас «остановленную мгновеньем» из большой и кропотливой работы актера. Надо сказать, что для театра это имеет особое значение: образ, созданный на сцене, в отличие от образа кинематографического, как бы живет всего один спектакль. Воскресить его через некоторое время поможет лишь фотопленка или талантливый карандаш. Ценность рисунков Р. Левинского еще и в том, что все они имеют автографы актеров.

Первый театральный рисунок ташкентского художника появился около семи лет назад, когда он прямо в зрительном зале сделал портрет выдающейся перуанской певицы Имы Сумах. Теперь в

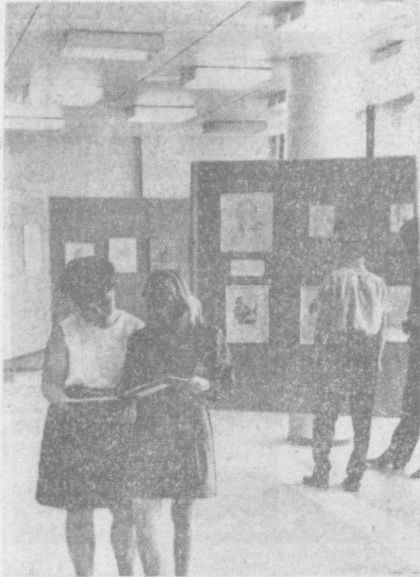
коллекции Р. Левинского более 600 портретов деятелей искусства: актеров театра, кино, эстрады, цирка, но только нашей страны, но и тех, кто приходит на гастроли из-за рубежа.

Большое место в театральных работах художника занимают портреты актеров узбекских театров. Подкупают искренность, психологизм, глубинной проникновенности суть образов, созданных народными артистами СССР Сарой Ишанураевой, Наби Рахимовым, Шукром Бурхановым, Алимом Ходжаевым, Галией Исамойловой.

Свой творческий путь Р. Левинский начал как театральный художник. И хотя теперь он занимается книжной графикой, любовь к театру снова и снова приводит его в примерную, за кулисы. Так было и на спектаклях Московского художественного Академического театра СССР имени Горького, Государственного Академического Малого театра, Ленинградского государственного Академического театра драмы имени Пушкина, Ленинградского



Академического Большого драматического театра имени Горького. В каждом портрете передана внутренняя сущность образа, схвачены типические черты. На выставке Р. В. Левинского «Актеры в гримах» как бы встречаются со старыми знакомыми — персонажами и актерами.



Не заразиться у художника любовью к театру просто невозможно. Ташкентцы и гости нашей столицы тепло



встретили эту выставку. Записи, оставленные в Книге отзывов, стали своеобразной рецензией на нее.

Дорогой Роман Васильевич! Благодарим вас за великолепные рисунки. Получили большое эстетическое удовольствие.

Настоящею грандиозно, что за одно посещение просто невозможно охватить всего.

Мы только ужились рисовать. Ваша выставка для нас большой урок.

С большим волнением осматривая работы, уважаемый Роман Васильевич! В исполненных вами портретах чувствуется рука мастера, талант, внутренняя культура, тонкий вкус. Привлекает умение передать внутренний мир артиста в той или иной роли. Хороша техника исполнения. Несколько

штрихов — и типаж передан. Спасибо. Благодарим за встречу с любимыми артистами.

Это удивительная галерея портретов. Будто живые, проходят перед глазами знакомые и незнакомые артисты. Хотелось бы видеть альбом с репродукциями этих портретов. Возможность его приобретения была бы хорошим подарком.

НА РИСУНКАХ: Гамлет (сп. «Гамлет») — народный артист СССР Алим Ходжаев; Гонимый (сп. «Король Лир») — народная артистка СССР Сара Ишанураева; Танти (сп. «Свещенная кровь») — народный артист УАССР Амин Турдыев; Туназ (сп. «Похождения Насриддина»)



Фоторепродукция С. Кагана.

НА СНИМКЕ: сверху — зрители знакомятся с выставкой.

Фото М. Нуритдинова.

СМЕХ-ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

Лица

ИСТОРИЯ В ЗАЯВЛЕНИЯХ, РЕЗОЛЮЦИЯХ И ОБЪЯВЛЕНИЯХ

НА заводе электро-монтажных изделий осуждающе поглядывают на инженер-конструктора Ш. — Опять... Новое заявление подано. Действительно, инженер-конструктор и его жена — технолог в последнее время очень много пишут. Во все инстанции.

Местком сразу же начал действовать. Была создана комиссия, она побывала в комнате т. Ш. и сделала вывод: «В связи с тем, что владелец дома настаивает на немедленном освобождении занимаемой площади и занимаемая тов. Ш. жилищная площадь не обеспечивает нормальных жилищных условий, комиссия считает, что семья т. Ш. остро нуждается в предоставлении жилищной площади». Казалось бы, вопрос решен. Но ключей нет. По той же известной при-

чине: нет квартир. К чему же такая длительная переписка, работа комиссии, обсуждения и т. д.

Или слишком настойчиво действует инженер-конструктор т. Ш? Или с ним не поделилась? Приходится обещать, оттягивать время.

Может, поставит этого специалиста на свое место? Его и поставили. Когда т. Ш. прочитал в газете объявление о том, что на завод электро-монтажных изделий приглашаются на работу, инженеры-конструкторы, он предложил свои услуги.

Специалиста приняли. После этого т. Ш. начал требовать квартиру. Дело в том, что в объявлении были многообещающие строки: «Оплата по согласованию. Жилплощадь обеспечивается».

Объявление печаталось в газете 20 февраля 1967 года. Этот номер газеты т. Ш. показывал многим руководителям завода, товарищам по работе.

Одни пожимали плечами, другие разводили руками, третьи улыбались.

Откровенно высказался только товарищ Н. И. Анисимов.

«Парторг заявил мне, — пишет т. Ш. — что объявление было липовое».

Оказывается, бывший директор завода Л. А. Гиздерский, давал объявление, не посоветовавшись с партийной организацией и месткомом.

Как все просто. «Лица» породила ленивую переписку и невнимательность, которые тянутся третий год.

Так люди сами себе создают дополнительную работу.

Кайтмас ТОШКАНДИ.

Посвящается Ленину

ВАРШАВА. Большим интересом у трудящихся Варшавы и многочисленных туристов, посещающих столицу Польши, пользуется открытая в залах Варшавского музея В. И. Ленина новая постоянная экспозиция, посвященная жизни и деятельности вождя мирового пролетариата. Выставка, охватывающая период с 1870 по 1924 год, привлекает внимание посетителей новыми материалами о Владимире Ильиче Ленине, а также умелым использованием фильмов, телевидения, диафильмов, магнитофонных записей и музыки. Расположенные по стенам залов большие увеличенные снимки, изображающие штурм Зимнего дворца, создают у посетителей впечатление непосредственного участия в историческом перевороте.

Постоянная выставка в Варшавском музее В. И. Ленина, заявил его директор Юлиан Конар, самая большая из всех ранее экспонировавшихся в народной Польше. Она посвящена 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и состоит из трех частей. Первая часть представляет материалы, отражающие школьные и студенческие годы В. И. Ленина, его революционную деятельность в Петербурге, ссылке в Сибирь, эмиграцию и революцию 1905 года. Вторая — знакомит с пребыванием Владимира Ильича на польской земле и его деятельностью в период первой мировой войны. Третья экспозиция охватывает 1917—1924 гг.

ЛЕНИНИЗМ— ПОБЕДОНОСНОЕ УЧЕНИЕ

П АРИЖ. Журнал «Кайе дю коммунист» — теоретический и политический орган Центрального Комитета Французской коммунистической партии — начал публикацию серии статей в связи с предстоящим юбилеем — 100-летием со дня рождения В. И. Ленина. Первая из этих статей, написанная одним из руководителей института Мориса Тореза Жоржем Коньо, посвящена развитию В. И. Лениным теории и практики научного социализма.

«Ленинизм, — пишет автор статьи, — по существу стал победоносным учением строителей нового мира. Все, что ведет борьбу за мир, за демократию и за социализм, вдохновляется светлым примером В. И. Ленина».

Автор статьи особо подчеркивает исторические заслуги В. И. Ленина как «создателя марксистской партии нового типа — Коммунистической партии Советского Союза, которая показала, что она способна привести пролетариат к завоеванию власти и которая постоянно идет в авангарде международного революционного движения».

Отмечая далее творческий характер применения французскими коммунистами основных положений ленинизма к конкретной французской действительности, он пишет, что ФКП стремится «установить при поддержке масс связи, союзы, выработать совместные программы, которые позволят уже сейчас подорвать власть монополий, а завтра — объединенными усилиями и энергией всех демократов построить социализм во Франции. «Существование партии ленинского типа, партии, которая является душой масс», — добавляет Ж. Коньо, — это неперемное условие успеха в подобном великом деле».

В заключение статьи Жорж Коньо подчеркивает, что имя Ленина — ученого и революционера — будет жить в веках. «Это имя, — указывает автор статьи, — стало символом нового мира, символом общества, в котором человеческая личность получает полный расцвет в условиях равенства и справедливости».

ГРУСТНЫЕ ФАКТЫ

Л ОНДОН. Почти два миллиона домов в Англии и Уэльсе настолько обветшали, что их остается только снести. Об этом говорится в докладе ассоциации инструкторов общественного здравоохранения. В нем указывается, что, несмотря на такое положение, власти не торопятся со сносом трущоб и заменой их новыми зданиями.

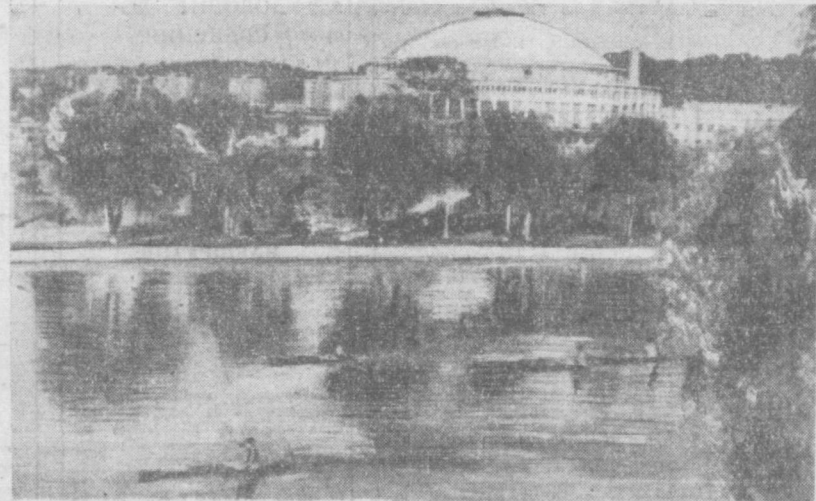
В докладе не приводятся данные о состоянии жилищного фонда в Шотландии, где в настоящее время также имеется много обветшалых домов, не пригодных для жилья.

ЗАЯВЛЕНИЕ КАНДИДАТА В ПРЕЗИДЕНТЫ

С АНТЬЯГО. Кандидат в президенты от Компартии Чили и Пабло Неруда в интервью газете «Меридиано» заявил, что в случае его победы на выборах и прихода к власти народного правительства оно проведет нормальные социально-экономические преобразования в стране, национализированные частные банки и все иностранные компании. Их экспроприация, как подчеркнул П. Неруда, должна осуществляться без какого-либо выкупа и компенсации; так как, по мнению коммунистов, иностранные монополии за долгие годы эксплуатации трудящихся и природных богатств не только вернули свои капиталовложения, но и вывели из Чили миллионы прибыли. Народное правительство будет считать своей первоочередной задачей надобность всех крестьянских земель. С этой целью оно проведет подлинно демократическую аграрную реформу.

ЗАГОТОВКА ЦЕННОЙ ДРЕВЕСИНЫ

Б РАТИСЛАВА. В 32 лесных хозяйствах Восточнославянской области началась заготовка бука и других твердых пород дерева. Букочная древесина, обладающая рядом ценных свойств, широко используется в мебельной промышленности, идет на изготовление музыкальных инструментов, паркета, бочковой тары. Поколения словачских лесоводов хорошо позаботились о сохранении и умножении лесной кладовой и оставили потомкам богатое наследство. Хотя в текущем сезоне по области запланировано заготовить 100 тысяч кубометров ценной древесины, это не превышает естественного прироста и не нарушает природного баланса леса.

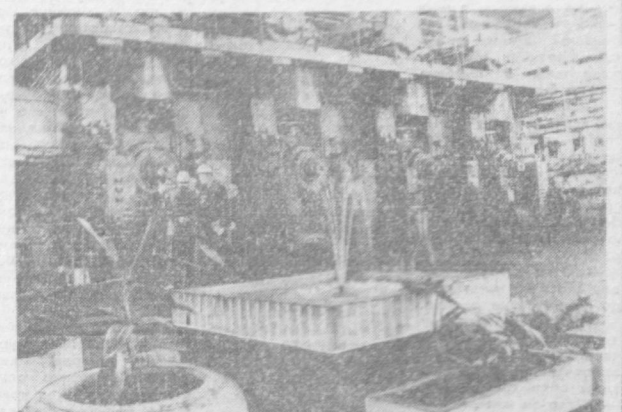


КНДР. ПХЕНЬЯН. Набережная у госцирра.

Еще один «Вьетнам»?

П ЕКУЛОЖИЕ попытки США создать видимость ослабления напряженности в Юго-Восточной Азии вызывают законное возмущение мировой общественности. Вместо решительных шагов, направленных на прекращение интервенции, хищнические стратегии из Пентагона закрывают сомнительными комбинациями по возвращению выводу своих войск. Журналисты подсчитали, что если этот пресловутый вывод будет проходить в объявлении гласности, то для того, чтобы вывести из Южного Вьетнама находящиеся там американские солдаты, понадобится... 10 лет! Однако предложение установить конкретную дату вывода войск президент Никсон назвал «пораженческим».

Не только это фальшивый прием, рассчитанный на обман легковверных свидетелей с полным отсутствием намерения Вашингтонаступить на путь дестабилизации военных действий. Многочисленные факты убедительно показывают, что Пентагон стремится расширить масштабы вой-



Металлургический комбинат «Ост» в Эйзенхюттенштаде — одно из крупнейших народных предприятий ГДР. Комбинат был построен с технической помощью Советского Союза. Его годовая производительность составляет около 1,5 миллиона тонн чугуна. Сейчас в цехе холодного проката немецкие специалисты с помощью



советских инженеров осваивают четырехметровый стан холодной прокатки. НА СНИМКАХ: сверху — в цехе холодной прокатки на металлургическом комбинате «Ост»; внизу — советские и немецкие специалисты в цехе холодной прокатки металлургического комбината «Ост». Фото ЦБ—АПН.

ПОЛИЦИЯ И ВОЙСКА ПРИВОДЯТСЯ В ГОТОВНОСТЬ

Т ОКИО. Полицейское управление японской столицы решило мобилизовать специальный полицейский корпус численностью в 28 тысяч человек для «поддержания порядка» в Токио 21 октября. В этот день по традиции японские демократические силы проводят антивоенные демонстрации.

В числе полицейских, выделенных для борьбы с демонстрациями, — 10 тысяч блюстителей порядка в штатском. Особенно «внимательным» будет уделено манифестации студентов.

В связи с предстоящей в ноябре нынешнего года поездкой премьер-министра Сато в США на переговоры с президентом Никсоном по вопросам возвращения Окинавы и продления в будущем году японо-американского договора безосновности антивоенные выступления в Японии нынешней осенью могут принять особенно острый характер.

Наряду с мобилизацией полицейских сил японское правительство начало готовить и участие в борьбе с антивоенными демонстрациями и войска.

НОРВЕЖСКИЕ УЧЕНИКИ БУНДЕСВЕРА

С ТОКГОЛЬМ. На специальных курсах при так называемой «Информационной школе бундесвера» появилась группа норвежских офицеров, поступившая под начало западногерманского полковника Франка. Курсы бундесвера предназначены для подготовки специалистов шпионажа и психологической войны, борьбы с демонстрациями. Обычно слушателями этой школы с немилым названием являются штабисты бундесвера. Но теперь, как видно, наследники гитлеровского вермахта решили расширить контингент учащихся на счет союзников ФРГ по НАТО.

Программа, разумеется, осталась прежней. По мнению шведской газеты «Ню даг», сообщившей об этом факте, норвежские офицеры проходят бундесверовский тренинг с ведома правительства своей страны.

БОЛЬШЕ СКРЫВАТЬ ЭТОГО. ГАЗЕТА «НЬЮ-ЙОРК ДЕЙЛИ Ньюс» УКАЗЫВАЕТ, ЧТО ВОЗДУШНАЯ ВОЙНА В ЛАОСЕ «НА ДЕЛЕ ИДЕТ С 1964 ГОДА, А В ПОСЛЕДНИЕ НЕКОТОРЫЕ МЕСЯЦЫ БОМБАРДИРОВКИ РЕЗКО УСИЛИЛИСЬ».

«Сейчас поступающие сообщения о доставках американскими самолетами подрывников, оружия и припасов войскам (в Лаосе)» а также о посылке офицеров американской армии и агентов ЦРУ, которые консультируют местных командиров», — сообщает газета «Нью-Йорк таймс».

Лидер демократов в сенате Максвелл Баки заявил, что сенаторы мучаются мыслью как бы, не устроить себе еще один Вьетнам. По-видимому, их опасения закладываются.

Безоснованный вывод американских войск и войск их сателлитов из Южного Вьетнама, а также немедленное прекращение интервенции против Лаоса — только такой шаг ныне способен извлечь мир от дьявола идущих последствий дальнейшей эскалации американской войны.

С. КОЗЛОВ, генерал-майор запаса.

