

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 250 (1013). ПЯТНИЦА, 24 ОКТЯБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Литературную пятилетку к 22 апреля 1970 года

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ

— так по праву называют в коллективе именной фабрики текстильного комбината тех, которые досрочно завершили пятилетние задания. Таких здесь более пятидесяти человек. Среди них ударник коммунистического труда мотальщица Екатерина Тимофеевна Шалманова. Свою пятилетку она закончила 10 мая этого года. Ко дню Ленинского юбилея ра-

ботница обязалась дать дополнительно к плану 32,6 тонны высококачественной пряжи. Тростильщица Надежда Романовна Алейникова в последний день августа рапортовала Родине о завершении своего пятилетнего плана. К 22 апреля 1970 г. она обязалась дать сверх плана более 70 тонн пряжи.

— Таков мой подарок ко юбилею вождя, — сказала Н. Алейникова. Вот уже более полутора месяца трудится в счет 1971 года намотчица фабрики Екатерина Семеновна Мурзина, выпускающая продукцию отличного качества. Передовая работница дала слово намотать сверх плана 1,400 тысяч катушек ниток.

ЗАВЕТНАЯ ДУМКА

Это было 28 августа. Мария Тихонова Вечканова закончила смену и уже направлялась к проходной, как вдруг ее окликнул председатель завкома Константин Николаевич Пак. — Поздравляю тебя, Мама. Женщина, недоумевая, вскинула брови: вроде бы и не с чем. — С выполнением личного пятилетнего задания, — объяснил

председатель завкома. — В отделе труда и зарплаты подсчитали твою выработку и получилось, что завтра ты вступаешь уже в 1971 год.

Мария Тихонова улыбнулась: — Вот ведь как быстро летит время...

А на другой день работница научно-прессового цеха завода «Узхлопкомаш» Вечканова перекрала свою дневную норму в два с половиной раза. — 250 процентов — эта цифра стала в ее труде постоянной. И вот появилась заветная думка. Если так работать, то к 22 апреля 1970 года и план 1971-го можно выполнить.

ВПЕРВЫЕ В СРЕДНЕЙ АЗИИ

Недавно на нашем заводе освоены плиты перекрытия «ПНС-17» с предварительно-напряженной арматурой. Освоение их было поручено одной из лучших бригад бетонщиков, руководимой Е. Черепановым. Она успешно справилась со своим заданием. И вскоре новые плиты пошли на стройки Ташкента.

Но рационализаторы решили плиты перекрытия еще более усовершенствовать, чтобы облегчить труд строителей. Новаторы, под руководством инициатора этого начинания директора С. Исеева после долгих поисков нужного рецепта для изготовления пенобетона добились неплохих результатов. И вот та же бригада бетонщиков Е. Черепанова взялась за изготовление усовершенствованных плит «ПНС-17».

На днях первые партии плит «ПНС-17» пошли на строительные объекты Ташкента. Теперь рабочим останется только уложить плиты и оставшиеся проемы между ними заложить небольшими блоками из песко-пенобетона.

Такие плиты перекрытия в Средней Азии пока что еще нигде не изготавливаются.

П. КУЛИКОВ, крановщик завода ЖБИ-6.



ТАШКЕНТСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД. Передовики производства наладчик М. Туралов и шлифовщик Я. Яхшиев проверяют детали, изготовленные для трактора «Ташкент». Фото М. Нуриддинова.

ПРОЕКТ НОВОГО МИКРОРАЙОНА

Группа специалистов «Ташгипрогор» (руководитель мастерской С. Р. Беркович, главный архитектор Р. М. Валиев и главный инженер проекта А. А. Иванов) закончила разработку проекта застройки жилого микрорайона «Север

А-3». Он расположится недалеко от парка Победы в обрамлении улиц Энгельса, Карамышевской и Колцевой. Его население составит около восьми тысяч человек. Для их размещения будет построено 57 жилых до-

мов общей площадью свыше 68 тысяч квадратных метров. Предусматриваются также строительство продовольственного магазина, трех пунктов общественного питания, трех приемных пунктов прачечной, административки. Для владельцев автомашин будут построены три гаража на 40 машин каждый.

Г. БЕРЗОН.



Зовут ее Галина Саликова. Она пользуется большим уважением у бетонщиков бригады А. Росторгуева (СУ треста Главатжестрой). Бригада в эти дни трудится на Карамыше-2. Бетонщица Галина Саликова выполняет дневное задание на 140—150 процентов. Фото И. Шаингомова.

ПОТОК ОБУВИ

Автоматизация и механизация уверенными шагами входят в цехи предприятий столицы Узбекистана. На Ташкентской обувной фабрике № 2 впервые в республике смонтированы конвейеры для выпуска модельной женской обуви на среднем и высоком каблуке. Ручной труд почти полностью заменили машины.

Как сообщил в редакцию главный инженер управления обувной промышленности Министерства легкой промышленности УзССР А. Туляганов, новая линия позволила повысить производительность труда в полтора раза и значительно улучшить эстетику производства.

Сегодня

новые образцы женской обуви сошли с конвейера фабрики. Они красивые и добротны. Остается добавить, что авторами новой линии являются директор фабрики А. Нурмухамедов, главный инженер Л. Берзоский и механик Б. Шереметов.

Управление по эксплуатации и капитальному ремонту домового и коммунального хозяйства досрочно выполнило производственную программу строительного монтажных работ года.

Коллектив управления, возглавляемый начальником К. Ф. Григориади, перевыполнил годовой план почти на 500 тысяч рублей.

Значительно улучшено качество ремонтно-монтажных работ, снижена их себестоимость на 3,5 процента, увеличена выработка на одного работника на 11,1 процента. До конца года коллектив управления обязался отремонтировать и произвести монтаж еще на 400 тысяч рублей.

НА ТЕПЛОТРАССАХ ГОРОДА

Зима—заботы наши

ИНТЕРВЬЮ ДНЯ

Много хлопот и неприятностей для горожан принесла прошлая зима. Сильные холода казались трудным экзаменом для трасс, то которым город снабжался горячей водой. Суровая зима внесла существенные коррективы в работу Ташкентской теплотрассы. Сейчас ведется большая подготовка к отопительному сезону.

Наш корреспондент попросил рассказать

главного инженера Ташкентской теплотрассы Леонида Ефимовича Гиришвича о положении дел на трассе. Основной объем этих работ завершено. Необходимо было заменить на ряде участков трубы, пришедшие в негодность. Основой объема этих работ является замена труб на стальные. Основная работа по подготовке трассы к зиме проводилась в летнее время. Занимались капитальным ремонтом сети, провели ряд технических мероприятий, обеспечивающих нормальное отопление. Сейчас внутренняя арматура и теплоотрастасы готовы к эксплуатации. Необ-

ходимо было заменить на ряде участков трубы, пришедшие в негодность. Основой объема этих работ является замена труб на стальные. Основная работа по подготовке трассы к зиме проводилась в летнее время. Занимались капитальным ремонтом сети, провели ряд технических мероприятий, обеспечивающих нормальное отопление. Сейчас внутренняя арматура и теплоотрастасы готовы к эксплуатации. Необ-

ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

Управление по эксплуатации и капитальному ремонту домового и коммунального хозяйства досрочно выполнило производственную программу строительного монтажных работ года.

Коллектив управления, возглавляемый начальником К. Ф. Григориади, перевыполнил годовой план почти на 500 тысяч рублей.

Значительно улучшено качество ремонтно-монтажных работ, снижена их себестоимость на 3,5 процента, увеличена выработка на одного работника на 11,1 процента. До конца года коллектив управления обязался отремонтировать и произвести монтаж еще на 400 тысяч рублей.

310 КИЛОМЕТРОВ ТЕПЛА

Ци КП Узбекистана и Совет Министров республики уделяют большое внимание улучшению жилищно-бытовых условий трудящихся. Централизованное теплоснабжение должно получить 91,4 процента жилых районов столицы. Для предотвращения пожара в жизнь разработана генеральная схема обеспечения Ташкента теплом. Предусмотрено строительство двух ТЭЦ и районных котельных. Такими перспективами.

Канал же работа проведена для подготовки отопительных систем столицы на сегодняшний день?

По Ташкентской ТЭЦ. Сдан в эксплуатацию котел № 12 мощностью в 100 гигакалорий в час. Полностью закончен монтаж оборудования химводопитателя № 4, который будет снабжать обработать 2000 кубометров воды в час. Завершено строительство трех артезианских скважин. Итого строительство основных работ на ТЭЦ выполнен на 107 процентов.

По котельной «СЕВЕРОВОСТОЧНАЯ». Сдана в эксплуатацию котельная районная котельная, которая обеспечит теплом Высновольский массив. Вступив в строй два новых котла мощностью по 50 гигакалорий в час. Сейчас монтируется третий котел. Завершено строительство химводопитателя и насосной станции.

По котельной «СЕВЕРНАЯ». Смоделировано два котла мощностью по 50 гигакалорий, установлен бак-аккумулятор емкостью 2000 кубических метров; смонтирована химводопитательная установка.

По котельной «ЗАПАДНАЯ». Ведется подготовка территории для строительства новой котельной. В дальнейшем отопительном сезоне жители массива Карамышев будут получать тепло

дическому испытанию. В нынешнем ремонте участвовали также специализированные предприятия Министерства энергетики и электрификации республики. «Узбекэнерго». Совместными усилиями удалось закончить работы раньше графика.

— Чем характерен нынешний год в подготовке теплотрассы к отопительному сезону? — Значительно увеличился масштаб проведенных мероприятий. Объем выполненного капитального ремонта вырос по сравнению с прошлым годом в

восемь раз. Смоделированы пять насосных, которые позволят увеличить напор воды на тепловых узлах зданий. Впервые организован круглосуточный дежурство ремонтной бригады. Для оперативного устранения аварий в системе теплоснабжения — бригада оснащена транспортом, необходимой техникой. И еще одно новшество. Чиланзар и центр города теперь поделены на сетевые участки обслуживания. Благодаря этому улучшился контроль за состоянием отопительной системы.

МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВЕДЕННЫЕ ПО СЕТЕВЫМ РАЙОНАМ ТАШКЕНТА ЮГО-ЗАПАДНЫЙ. В квартале «П» массива Чиланзар построена насосная станция и аккумуляторы бак емкостью 2 тысяч кубических метров. По улице Камарулла Турмулизова построена насосная для поддержания давления воды в желобе. Это даст возможность обеспечить горячую водой отдаленные кварталы массива Чиланзар.

СЕВЕРОВОСТОК. Было запланировано построить от районной котельной до жилых домов 700 погонных метров теплотрассы. Строители сдали в эксплуатацию магистраль протяженностью в 1350 погонных метров. ЧИЛАНЗАР. От котельной «Чиланзарская» проведено 720 погонных метров теплотрассы, к которой подключены 19, 22, 24, 25 и 26 кварталы этого массива. СЕВЕРОВОСТОК. Вместо запланированных 0,5 километра тепловых сетей построено 1,3 километра. Уже сегодня протяженность магистральных теплотрасс нашей столицы составляет 98 километров, а внутриквартальных — 212 километров. Централизованным снабжением горячей водой обеспечено 380 тысяч жителей города.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР рассмотрели вопрос о мерах по совершенствованию и удешевлению аппарата управления. В принятом по этому вопросу постановлении указывается, что осуществление отраслевого принципа управления, претворение в жизнь новой системы планирования и экономического стимулирования, все более широкое внедрение в народное хозяйство автоматических систем управления, электронных и вычислительных машин создают необходимые условия для дальнейшего совершенствования аппарата управления и сокращения расходов на его содержание.

Вместе с этим Центральным Комитетом КПСС и Советом Министров СССР отмечают, что руководители многих министерств, ведомств, советских хозяйственных органов, предприятий и организаций не уделяют должного внимания вопросам улучшения работы аппарата управления и удешевления его. В результате чего этот аппарат все еще остается «большим и дорогим». В отдельных отраслях хозяйства сохраняется многоступенчатая система управления, создающая ненужные, во многих случаях параллельные структуры управления, на многих предприятиях, транспорта, строительства и других отраслей хозяйства является громоздкой, что усложняет руководство производством, отвлекает значительное количество специалистов от решения основных производственных задач и приводит к излишним расходам на управление. Неоправданно велики штаты управленческого аппарата на мелких предприятиях, структура которых во многих случаях установлена по аналогии с крупными предприятиями. Большие излишества допускаются в расходовании средств на всякого рода командировки, а также на приобретение мебели, инвентаря и другого оборудования для служебных помещений.

Продолжают иметь место многочисленные факты проведения не вызванных необходимостью совещаний и конференций и симпозиумов, на которые расходуются значительные государственные средства. Серьезные недостатки имеются в организации труда работников аппарата управления. Министрства и ведомства СССР и Совет Министров союзных республик руководители предприятий, организаций и учреждений не принимают должных мер к механизации и автоматизации управленческого труда, а также к совершенствованию культуры труда в аппарате управления. Центральные Комитет КПСС и Совет Министров СССР обязали министерства и ведомства СССР и Совет Министров союзных республик разработать и осуществить мероприятия по совершенствованию структуры аппарата управления и установлению издержек в штатах предприятий, организаций и учреждений и на этой основе сократить в 1970 году расходы на содержание аппарата управления на 1,7 млрд. рублей.

Министерства и ведомства СССР, Совет Министров союзных и автономных республик, исполкомы Советов депутатов трудящихся, руководители предприятий, организаций и учреждений обязаны обеспечить трудоустройство работников, вы-

боджаемых из аппарата управления. Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР признали необходимым, чтобы, начиная с 1970 года, министерства и ведомства СССР и Совет Министров союзных республик устанавливали для выделенных предприятий, организаций и учреждений предельные ассигнования на содержание аппарата управления и предупредили руководителей предприятий, организаций и учреждений, что они несут персональную ответственность за расходование средств на содержание аппарата управления в соответствии с устанавливаемыми им ассигнованиями на эти цели. Министрства и ведомства СССР, Совет Министров союзных республик, Министерство финансов СССР и Комитет народного контроля СССР должны усилить контроль за правильным и экономным расходованием средств на содержание аппарата управления. Центральные Комитет КПСС и Совет Министров СССР обязали ЦК Компартий союзных республик, крайкомы, обкомы партии, Совет Министров союзных республик, министерства, ведомства, предприятия и организации принять меры и обеспечить рационального использования рабочего времени руководителей работников и специалистов предприятий, организаций и учреждений, регламентировать проведение совещаний и заседаний и вызова работников в различные инстанции, а также и дальнейшее совершенствование стиля работы и повышение культуры труда в аппарате управления.

Гости нашей столицы

БРАТЬЯ ГОНДОЛАН

Вчера в Ташкенте прибыл на гастроли популярный чехословацкий эстрадный ансамбль братьев Гондолан. Сегодня в Большом Концертном зале имени Свердлова состоится первый концерт коллектива. В программе концерта песни современных западных и чехословацких композиторов, джазовые импровизации, старинные чехословацкие народные песни. В составе коллектива — четыре брата и одна сестра Гондолан. Мужественный руководитель Антонин, пианист Войтек, ударник Иржи, гитарист Франтишек.

В беседе с нашим корреспондентом прямо у трапа самолета руководитель ансамбля Антонин Гондолан сказал: — Мы очень рады возможности гастролировать в Советском Союзе, стране, братскую дружбу которой мы ощущаем всегда.

Ансамбль наш очень молод, но он существует уже два года. В прошлом и играли в известных чехословацких оркестрах, в том числе у Густава Брома и в оркестре популярного чехословацкого певца Карела Гота. Братья также играли в других оркестрах. Старшему из нас — Войтеку — 28 лет, младшей — Верке — 15. Мы надеемся, что на наших концертах будет интересно любому зрителю. Для любителей бит-музыки мы пока несколько песен в стиле бит-панк и рок-н-ролл. Мы будем рады, если вы посетите наш концерт и познакомитесь с музыкой современной чехословацкой песни — она является в нашем репертуаре. Должен поправиться наш концерт и познакомиться с нами. И, конечно, мы надеемся, что большое удовольствие получат любители старинной чехословацкой песни.

Итак, дорогие ташкентцы, ждем вас к себе на концерты! Наши сердца открыты для вас.

ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Чиланзар, 25-й квартал. Фото И. Шаингомова.

С первенства страны по теннису

МОСКВИЧИ—ЧЕМПИОНЫ СССР

Да, теперь мы можем, наконец, назвать чемпионом Советского Союза по теннису 1969 года. Им стала дружная команда студентов нашей Родины. Как мы уже сообщали, полуфиналы прошли при весьма туманном счете. Москва — Эстония — 7:5, Грузия — Украина — 7:7. Из-за дождя не расселся этот туман и на следующий день. Но вот снова над го-

родом асияло шедшее уzbekское солнце, снова на коротких столичных теннисных кортах началась борьба за выход в финал. В финале встретятся в такой же упорной борьбе. Однако этого не случилось. Эстонские теннисисты при дождливании не смогли взять у москвичей больше ни одного очка. Они проиграли со счетом 5:12.

Единственный балл добавили к имеющемуся запасу своего коллектива лишь грузинский теннисист Иванова Абиднадзе — Иванова, победившая со счетом 6:3. 6:3 — украинский дуэт — Таранова — Петрова. Во всех остальных боях преимущество было на стороне украинского теннисистов. Они победили со счетом 12:8. Итак, в финале

команды Москвы и Украинской ССР. Несмотря на крупный счет встречи — 12:4, который позволил спортсменам столицы нашей Родины стать победителями этого чемпионата, большинство встреч носило напряженный характер. Бельгийцы увидели острую комбинационную игру, заблуждающую мощными выходами к

сетке. Этот матч стал действительно захватывающим. Московские спортсмены закрепили успех 1967 года, вновь завоевав первенство. Довольно бесцветно прошла борьба за 3-е место. Грузинские теннисисты не смогли оказать сколько-нибудь заметного сопротивления команде Эстонии и проиграла встречу 4:12.

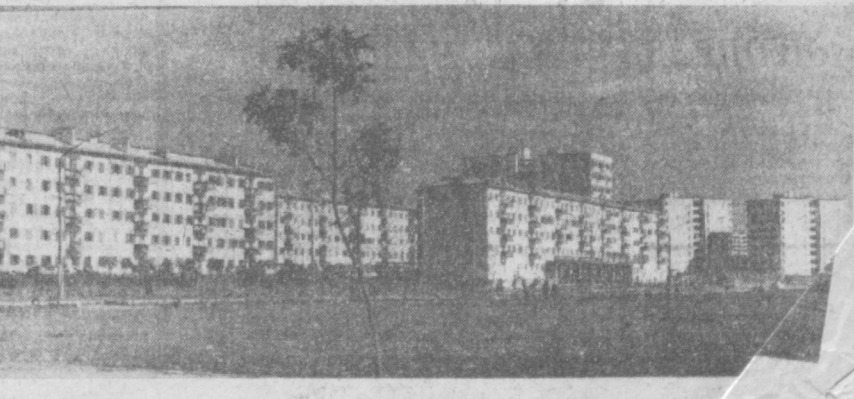
Остальные места в десятке распределились следующим образом. Белоруссия —

Азербайджан — 13:2, соответственно 7-е и 8-е места, Узбекистан — Ленинград — 6:12, 9-е и 10-е места.

Итак, узбекские мастера ракетки заняли десятое место, спустившись на одну ступеньку ниже по сравнению с прошлым чемпионатом страны.

Сейчас на столичных кортах начались личные соревнования, которые продлятся до третьего ноября.

А. ШТЕЙМАН.



ПЕРВОЕ ЗАНЯТИЕ

ПРОПАГАНДИСТ, конструктор авиационного завода К. Кононов второй год ведет занятия в цехе молодых профилей. На днях состоялось первое занятие в новом учебном году. (Надо сказать, что в партийной организации авиационного завода занятия в системе политического просвещения уже несколько лет назначаются с октября).

Тема первой лекции: «Материалы московского Со-

В НАРОДНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В Ташкентском народном университете международных отношений 1 октября начался новый учебный год. С первой лекцией на тему «100-летие со дня рождения В. И. Ленина — знаменательная дата современности» выступил Н. С. Злобин. В октябре на занятиях факультета состоялось второе занятие. Слушатели с большим интересом прослушали лекцию И. Ф. Шевченко «Об итогах международного Совещания коммунистических и рабочих партий».

Первые занятия показали высокую организованность и большую активность слушателей.

Народный университет международных отношений, созданный в 1961 году, пользуется большой популярностью. Вначале он представлял собой факультет с двухгодичной программой обучения. С 1963-64 учебного года здесь был организован дополнительный фа-



НА СНИМКЕ: передовой монтажник ордена Ленина имени Ю. Гагарина завода «Ташкентстальмаш» М. Курбанов. Недавно он с успехом защитил диплом инженера в Ташкентском политехническом институте. Фото М. Нуритдинова.

Автоматика — хозяйка забоя

Автоматизированный комплекс «ИМ-87А» прошел успешные испытания на донецкой шахте № 3 «Доброполье». С учетом результатов испытания в Донбассе готовятся первые опытно-промышленные образцы.

ГЛАВНОЕ назначение нового комплекса — освободить людей от нелегкого труда по добыче угля. Комбайн, механизированная крепь и конвейер выполняют все операции — выемку, погрузку и транспортировку «горячего камня», крепление выработочного пространства и управление кровлей. Двое операторов и его помощник — с пульта, расположенного за пределами забоя, в откаточной выработке, управляют комплексом. Технико-экономические показатели «ИМ-87А» значительно выше, чем аналогичных комплексов без автоматики. Это позволяет вывести человека из опасной зоны — наиболее опасной зоны шахты.

Решение проблемы безлюдной выемки свидетельствует о бурном технико-экономическом прогрессе в угольной промышленности. Все шире внедряется комплексная механизация и автоматизация, научная организация труда.

«Вечерний Ташкент» получил ответ «НЕОПРАВДАННЫЕ НАДЕЖДЫ»

Под таким заголовком в «Вечернем Ташкенте» 20 августа была опубликована заметка о серьезных недостатках в работе столовой и кафе, расположенных в соци-

родие кабельного завода.

Заместитель начальника управления общественного питания Т. Сагатов сообщил редакции: при проверке факты подтвердились. В настоящее время открыта новая столовая на 250 мест при заводе «Ташкабель», организована раздача комплексных обедов стоимостью 40—50 копеек с предваритель-

Партийная жизнь

Новое слово оперирует цифрами, называет имена видных политических деятелей, экономистов, философов.

Язык у него яркий, образный. Слушать его интересно. Переходы от международных тем к заводской действительности, сопоставление фактов, живые примеры о росте производительных мощностей отечественной промышленности, анализ и сравнение с зарубежной экономикой — все это делается умело, ненавязчиво.

Салва изучаемого материала с живыми примерами в беседе пропагандиста К. Кононова.

А. КАШАПОВ.

В НАРОДНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

ЦК КП Узбекистана, преподаватели Ташкентской высшей партийной школы, Государственного университета имени В. И. Ленина, офицеры политуправления ТуркВО.

Занятия в университете проходят организованно, на высоком идейно-политическом уровне. В этом большая заслуга ректора университета Н. Ф. Крутова и постоянного секретаря И. Ф. Шевченко.

Слушатели университета не только сами осваивают ленинское идейное наследие, но и активно несут знания в массы. Об этом говорят многочисленные отзывы, полученные университетом от своих питомцев. Вот, к примеру, В. Н. Васильев пишет: «Каждая прослушанная лекция дает мне хорошую ориентировку для правильного и четкого выступления в светлом учреждении с разъяснением внешней и внутренней политики КПСС и Советского правительства».

«Мне часто как пропаган-

Технический прогресс — главное

ПРОЦЕССЫ АВТОМАТИЗИРУЮТСЯ

ЗНТУЗНАСТАМИ технического творчества называют на Ташкентском инструментальном заводе коллектив экспериментального участка. Создан он несколько лет тому назад. Возглавил участок Герой Социалистического Труда Анатолий Андреевич Ефимов. Выполнять задания быстро, точно, качественно — стало девизом этого коллектива. В бригаде — пятнадцать высококвалифицированных слесарей, токарей, фрезеровщиков.

Завод постоянно совершенствует производство. В цехе приходит новая техника, автоматизируются и механизмируются производственные процессы, модернизируется устаревшее оборудование. Работы эти выполняет участок А. Ефимова.

Мы полностью автоматизировали процессы закалки инструмента из быстрорежущих сталей, — рассказывает бригадир — изготовили и внедрили гидродоливальные машины. Они помогли повысить класс чистоты, улучшить товарный вид выпускаемой продукции. Три автоматические линии, высвободившие труд нескольких рабочих, созданы на участке ручных метчиков. Здесь переведен на пневматику весь станочный парк.

К столетию юбилею Владимира Ильича Ленина коллектив решил досрочно закончить работу по изготовлению еще одной автоматической линии.

В эти дни с честью несут Ленинскую трудовую вахту Рашид Талибаев, слесарь Леонид Александров, токарь Виктор Масленников и другие.

РАБОТАТЬ ЛУЧШЕ, ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЕЕ!

ГОРСТАТУПРАВЛЕНИЕ подвело итоги работы предприятий промышленности, транспорта и связи за девять месяцев 1969 года.

Чем характерен этот период для работы ташкентских фабрик и заводов? Большинство коллективов с честью выполняет социальные обязательства по долгосрочному завершению планов четвертого года пятилетки, готовят Ленинскому юбилею достойные трудовые подарки. Деятельность этих предприятий характеризуется четкой организацией труда, устойчивым материальным технико-экономическим прогрессом, совершенствованием производства.

Народное хозяйство страны получило от рабочих коллективов столицы Узбекистана сверх плана 1.035 модифицированных хлопководческих тракторов, 23 тракторных прицепа, 101 тысячу пар обуви и много других изделий.

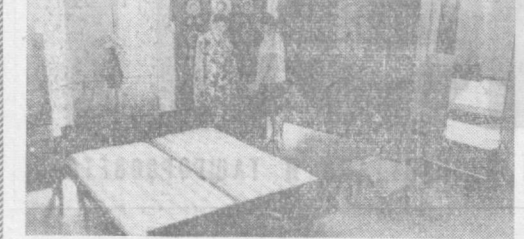
Успешно прошли три квартала года коллективы Кировского района. Многие промышленные предприятия работали ритмично с начала года, задавали тон в соревновании. И вот результат: выдано продукции дополнительно к заданию девять месяцев на сумму 1.842 тысячи рублей, 820 тысяч рублей дополнительно к заданию — в активе чиланзарцев.

Хорошо поработали фирмы «Юдуз» и «Шарк», фабрики «Уртак», табачная и «Сувенир», завод пластмассовых изделий, комбинат мясной и молочной.

Швейный фирмы «Юдуз» вы-

Узбекская мебель

НАБОР мебели янтарной фабрики привлекает изысканностью, высоким качеством исполнения. Дизайнированы два кресла и невысокий журнальный столик — этот небольшой, но очень удобный ансамбль, создает в комнате уют. Мебель для гостиных — модную, со вкусом, качественно отделанную — предлагают



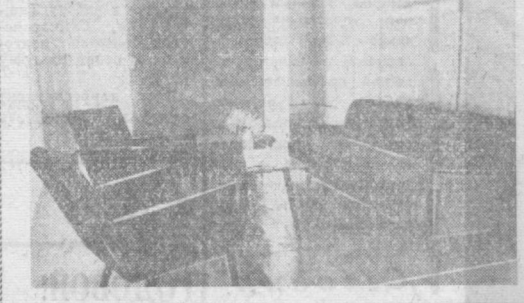
фирмы «Ватан», «Шарк», янтарная, андижанская фабрики. Любый хозяине до заказа придется сервант, сделанный алмазынскими краснорезчиками. Изящный, легкий, почти с зеркальной полировкой, он и стоит недорого. А если поставить в



комнате еще малый сервант, стол модной формы в виде вытянутого прямоугольника, стулья, диван, которые также сделаны в Алмазыне, то получится удобный и практичный столовый гарнитур.



Что выбрать, чему отдать предпочтение? Тут на помощь покупателю Дома мебели, что расположен на площади Актепе, приходит Назира Хамидова. Эта невысокая, милоподобная девушка всегда готова дать добрый совет: ведь она заведует информа-



ределить повышенный спрос на тот или иной вид продукции. Предприятие тут же ставится в известность об этом.

Дом мебели — самый крупный магазин в нашей республике. Его директор

Яхья Ибрагимович Ибрагимов рассказывает:

— Товарооборот этого года составил 4 миллиона 200 тысяч рублей. Ташкентцы уже купили мебели более чем на два миллиона рублей. Мы хотим работать так, чтобы у наших посетителей оставалось хорошее настроение не только от покупки, но и от хорошего обслуживания.

Об этом свидетельствует одна из записей, взятая из «Книги жалоб и предложений»:

«Мы, работники института имени Семашко, хотим вынести благодарность за культурное обслуживание продавцу Абдусамату Исмаилову.

Мукальязи, Файзинова, Касымходжаев, Молдаванова».

Такие же теплые слова можно сказать и в адрес других продавцов — Заремы Абуллаевой, Муассар Нуритдиновой, Абустан Асимовой, Мирзиаса Давлатова, Максуда Ахмеджазова.

Приветствие, обращенное к покупателю, — мы рады вас обслужить — находит свое конкретное выражение в высокой культуре торговли, во внимании к спросу,

желании удовлетворить просьбы тех, кто приходит в магазин.

«В Доме мебели я приобрел спальную гарнитуру фирмы «Шарк». Здесь же получил машину для перевозки его на дом. В семье остались очень довольны моей покупкой.

В. ГОНЧАРОВ.



мастерам все больше и больше завоевывают признание. В Доме мебели умеют и знают, как показать лучшее. И покупатель благодарит за внимание и себе. Он уходит из магазина с улыбкой.



Чувствуется, что фирмой «Шарк» взят верный путь на эстетичную, высокое качество и долговечность изделий.

Так написал в Книге отзывов преподаватель истории одной из школ Октябрьского района Алим Ташпудолов.

В Книге отзывов покупатель оставляет и свои пожелания мебельщикам. Вот что написали для сведения руко-

Каждому предприятию — четкий ритм

самотности продукции. Особенно это относится к экскаваторному, лакокрасочному, хлопкоочистительному, керамзитовому заводам, домостроительному комбинату № 2.

На ряде предприятий созданы заработная плата опережает рост производительности труда. Это очень серьезный сигнал. Необходимо тщательно изучить причины этих явлений, более рационально вести хозяйство. Надо принять эффективные меры, чтобы избежать тяжелых финансово-экономических последствий; умело использовать рычаги новой системы планирования для подъема производственно-экономической деятельности предприятий.

Идет октябрь — первый месяц последнего решающего квартала 1969 года. Долг партийных и профсоюзных организаций, хозяйственников — мобилизовать рабочие коллективы на безусловное выполнение государственных планов. Борьба за технико-экономический прогресс, максимальное использование всех резервов производства должны стать девизом для труженников нашего города.

Нетрудно представить, в какое затруднительное положение поставлены смежные кооперирующиеся предприятия и объекты из-за нехватки этих материалов; из-за срыва поставок важных народнохозяйственных изделий, ранее определенных договорами.

Немало заводов Октябрьского, Куйбышевского и Сергелинского районов допустили удержания

Нине мы приводим сведения Горстатуправления по некоторым предприятиям, которые не выполнили заданий по реализации продукции за январь-сентябрь 1969 года (в процентах к плану):

ПО КУРЬБЫШЕВСКОМУ РАЙОНУ:	№ 2 — 69,0; ширинорматный — 78,5; «рваный» завод — 81,5.	ПО СЕРГЕЛИНСКОМУ РАЙОНУ:
Мраморный завод — 74,3 процента, завод «Вторчермет» — 86,0; швейная фабрика № 7 — 82,2; комбинат стройматериалов № 4 — 61,8.	ПО ФРУНЗЕНСКОМУ РАЙОНУ:	Комбинат производственных изделий «Гордотройремонта» — 47,7; деревообделочный завод — 83,5; авторемонт № 1 — 90,3.
ПО ЛЕНИНСКОМУ РАЙОНУ:	Завод железобетонных изделий «Гордотройремонта» — 47,7; деревообделочный завод — 83,5; авторемонт № 1 — 90,3.	ПО ЧИЛАНЗАРСКОМУ РАЙОНУ:
Завод стальных изделий № 56,4; «Домостроительный комбинат	№ 2 — 69,0; ширинорматный — 78,5; «рваный» завод — 81,5.	ПО КИРОВСКОМУ РАЙОНУ:
ПО КИРОВСКОМУ РАЙОНУ:	Киричское заводоуправление № 5 — 78,5; асфальтобетонный завод — 81,9.	ПО ФРУНЗЕНСКОМУ РАЙОНУ:
Стелотарный завод — 82,9; киричское заводоуправление № 3 — 88,5.	ПО ЧИЛАНЗАРСКОМУ РАЙОНУ:	Комбинат стройматериалов «Илгестрой» — 74,7; ремонтно-механический завод — 80,4.
ПО ЧИЛАНЗАРСКОМУ РАЙОНУ:	Комбинат производственных изделий «Трансстрой» — 61,1; завод железобетонных плит и конструкций — 69,9; карьер нерудных материалов — 81,2.	ПО ХАМЗИНСКОМУ РАЙОНУ:
ПО ХАМЗИНСКОМУ РАЙОНУ:	Киричское заводоуправление № 1 — 56,2; домостроительный комбинат № 1 — 72,9; завод «Подземин» — 78,4 завод железобетонных изделий № 6 — 70,8; комбинат стройматериалов № 3 — 80,8 процента.	



РАЗРЕШИТЕ ПРИКУРИТЬ!

«Где купить спички?» — спрашивают жители Анжурна, Амжалыка, Ташкента и других городов республики.
Вечер был Отменно мил. Шел я с девушкой по парку И в зубах держал цигарку — Растрепанно дымил. Был влюблен. И в тот же вечер Сердце ей решил открыть: — Знаешь, милый... Вдруг встречный: — Разрешите прикурить! И пока и огню неспешно Папирской тот припал, Все слова забыть успел я — Весь запал Во мне пропал.

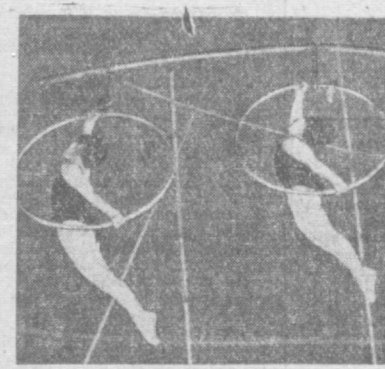
В. КАЧАЕВ.

РОМАНТИЧЕСКАЯ ШКОЛА

ПАРИМАСХЕРЫ не так любят Фенимора Купера. Не то чтобы их интересовали нравы дикого Запада и взаимоотношения «блудливых с красноволосыми». Отнюдь! Некоторых из них умиляют сцены над строениями, где нагой индеек Монтегго снимает скальп с буйной головой бледнолицего. Ну, разве не достойный пример для подражания? Запад стал еще более диким, а у нас подобное романтическое хобби преследуется законом. Вот и приходится паримасхерам только частично выполнять нормативы неадекватного Монтегго, иначе говоря, стричь «под молодую», «под бокс», «под полубокс», то бишь, само, и мало ли под какую «шпильку».

ПРЕМЬЕРА ТАШКЕНТСКОГО ШАПИТО

ЦИРК — верный спутник нашего детства. Мы выросшем, вместе с нами и цирк растет и... молодеет. Программу, посвященную 30-летию советско-



го цирка, почти целиком ведет юное поколение зрителей. В полутьме видна высеченная проектором белая фигура Забавной. Артистка забавляется по канату к куполу цирка, где исполняет ряд упражнений. Зрители замирали от восторга, следя за слаженной работой трех воздушных гимнасток — Лютаровых.
Комички А. Рохштейн и В. Суворов веселили зрителей в перерывах между основными выступлениями. Но все же о них нужно сказать особо. Каждый выход клоунов на ковер сопровождался с собой множество шуток, сценки, импровизаций. Сатирические звучанием были насыщены политические репризы. Клоуны высмеивали из мешка старушечка равные от красноварейских штыков брюки Врангеля, кости Гитлера, громадный куш Миннатюра звучала актуально и современно. Хотелось бы видеть на цирковой арене политические репризы еще большей остроты.
Молодой жонглер Кузнецов доказал, что по проволоке можно кататься на велосипеде. С пылостью икарских игр вознакомил нас акробатическая группа Обрушечникова. Оригинальные номера жонглер А. Усачева, силовая акробатика Дробот и Проценко продолжили премьеру.
Запомнился выход дрессировщика Виталия Тихонова. Арена цирка вдруг превратилась в арену боя «тороодоран» (В. Тихонова) с разъяренным быком.
И вот, наконец, творческой номер праздничной программы. На маневры тигры, гепарды и собака Гуля, Укротитель — лауреат Всесоюзного смотра Виктор Тихонов усложнил зрелище тем, что сделал «партерными» тигров несколько гепардов. Не коренным образом новым было то, что вместо грозного, полного риска номера укротитель предложил программу-шутку. Поклонники циркового искусства оценили трудности создания этого аттракциона-юморески. Вот одна из шуток дрессировщика. Собака Гуля, его незаменимая помощница, бесстрашно бросается на не желающего слушаться В. Тихонова хищников и тем самым заставляет их выполнять приказ человека. А видел ли кто до этого позиций и танцующих тигров!
Дрессировщик позанимал нас с таким «солитом», другой же положительный артист с удовольствием исполнил узбекский танец.
Зрелище получилось не похожим на виденные ранее. Публика получила приятный сюрприз.
Но некоторые издержки присутствовали и здесь. Уж слишком много Виктор Тихонов говорил. Говорил, говорил... причем врешам самого низкого пошиба. Автор номера не доставало чувства меры. Хотелось бы большей сжатости, лаконичности, отшлифованности слова, столь необычно звучащего из клещей с хищниками. Но пока микрофон, в который В. Тихонов вещал в зал плоскими стихами, профанировал эту оригинальную задумку.
Представление замечательно. Мы поздравляем артистов цирка с хорошей премьерой. Оттеночность некоторых «свежих» номеров, надеюсь, будет появляться с каждым показом в так называемых «репетициях на зрителя» — взмательном, требовательном и, конечно, любящем искусстве шалито.

Я. АЛИ-ЗАДЕ.

НА СНИМКАХ: ндут выступления в ташкентском шапито. Фото М. Нуритдинова.

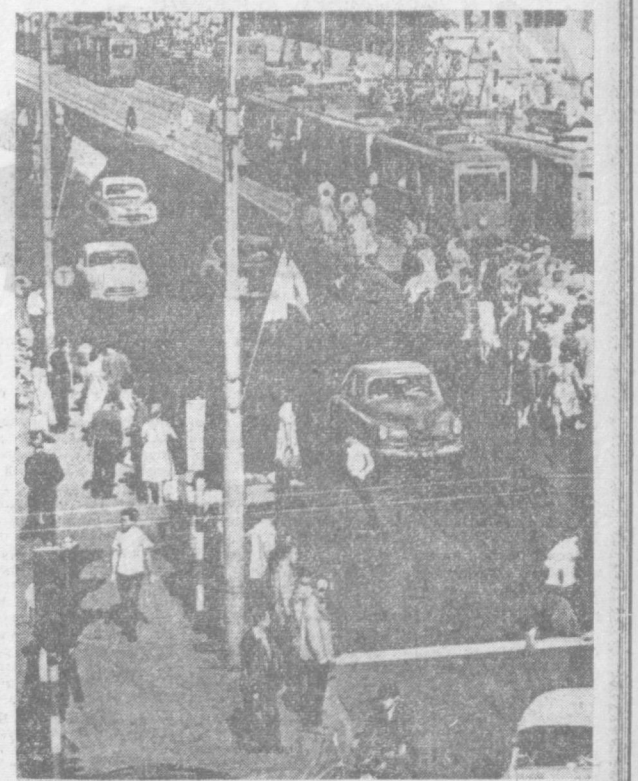


КОНКУРС, ПОСВЯЩЕННЫЙ В. И. ЛЕНИНУ

БОГОТА. В Колумбийско-Советском институте культуры связи состоялась вручение премии победителям конкурса, посвященного В. И. Ленину. Конкурс был организован журналом «Экфо» интернациональ. Первую премию — поездку в СССР на 12 дней — получил студент юридического факультета национального университета Оскар Вильегас. Другие премии вручены полковнику Луису Гальвесу, католическому священнику Анibalю Гарса, венесуэльскому служащему Франсиско Санчесу и эквадорке Маргарите Мальдонадо. В заключение был показан фильм, посвященный жизни В. И. Ленина. Писатель Карлос Хосе Рейес сделал доклад на тему «Ленин и литература».

НАВСТРЕЧУ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ

КАБУЛ. Общество Афганистана готовится торжественно отметить 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Известный афганский художник Недах трудится над мозаичным портретом создателя первого в мире социалистического государства. Художник Брешна пишет портрет В. И. Ленина маслом. Общество афганско-советской дружбы, отделения которого имеются в различных городах страны, готовит выставку, посвященную В. И. Ленину, рассказывающую о дружбе и сотрудничестве двух соседних государств. В Кабуле находится группа кинооператоров студии «Ленфильм», прибывшая для съемки художественного двукратного широкоэкранного фильма об установлении дружественных добрососедских отношений между Советским Союзом и Афганистаном. Фильм расскажет о первой дипломатической миссии в Кабул, направленной В. И. Лениным, когда афганский народ боролся против английских колонизаторов. Нерушимая дружба и плодотворное сотрудничество между СССР и Афганистаном, насчитывающие свыше 50 лет, являются ставшими традицией примером дружбы и сотрудничества с различным общественно-политическим строем. Опираясь на беспричастную поддержку своего северного соседа, Афганистан добился значительного прогресса в различных областях жизни. При техническом содействии Советского Союза построены многие промышленные объекты. Они позволяют афганцам не только укрепить национальную экономику, но и поднять жизненный уровень народа.



ПОЛЬША. ВАРШАВА. Проспект Республики.

ЗЕМЛЮ — ВАЛЮТНАЯ ЛИХОРАДКА НА РЕЙНЕ

ДАМСК. В Сирии продолжается распределение земель крупных землевладельцев среди крестьян. В провинции Алеппо в сентябре этого года крестьяне получили в общей сложности 112,384 гектара земли. В провинции Идлиб завершено распределение среди крестьян 3,389 гектаров земель. ТРЕТЬЮ неделю подряд лихорадит западногерманские валютные биржи. Курсовые колеблени напоминают температурные графики тяжелобольных. При этом ирландский доллар устремлен вниз. Его курс упал здесь сначала на 3, потом на пять, а теперь уже на 7 процентов. Бони предпринял упорные попытки поддержать своего заокеанского союзника, а заодно и себя. Решением правительства Биржа то закрывалась, то вновь открывалась. Неожиданно был введен экспортный налог и также неожиданно отменен. Наконец, в Бонне приняли решение предоставить все стипендии и отказать от какого бы то ни было регулирования валютных курсов. Однако, как справедливо заметил по этому поводу одна из западногерманских газет, болезнь не излечивается от того, что врачи перестают измерять температуру больного.

И действительно, валютный пациент по-прежнему находится в тяжелом состоянии. В только что опубликованном докладе комитета экономических экспертов предсказывается дальнейшее падение курса доллара — до 10 процентов. Газета «Франкфуртер рундschau» в передовой статье ставит диагноз: причина валютной лихорадки — в кризисе валютной системы всего капиталистического мира, в обострении конкуренции и противоречия на мировом капиталистическом рынке. Какие же меры предлагаются для выхода из этого положения? Оказывается, новое повышение цен. Его предсказывают и президент западногерманского федерального банка Блессинг, и тот же комитет экономических экспертов. Уже сразу после выборов в Западной Германии начался бурный рост цен. Подорожало все. Хронические болезни капитализма на берегах Рейна пытаются лечить старым способом — за счет трудящихся. А. ЖОЛИБЕР. (По телефону).



ВЕНГРИЯ. Новый продовольственный магазин самообслуживания в Будапеште.

Сегодня — пятая годовщина независимости Республики Замбия

РЕШИМОСТЬ И НАДЕЖДЫ

ОРАТОР сделал паузу, откашлялся и произнес: «Когда мы пришли в эту школу, многие из нас напоминали слепых. Теперь похоже на то, что мы выкарабкались из тьмы». Громкие аплодисменты, последовавшие за этими словами, были наградой Эдварду Ньеронго, молодого шахтеру с рудника Муфулира. Еще полгода назад он, как и другие его товарищи по работе, не умел ни читать, ни писать. И вот только что ему вручен диплом об успешном окончании курсов по ликвидации неграмотности для взрослых. Тысячи шахтеров знаменитого в Замбии «Коперберта» — «Медного пояса» — поднимаются, зная, что они, на поверхность земли. Чтобы после долгих часов изнурительного труда просидеть весь вечер над книгами и тетрадками, требуется немало упорства. Конечно, диплом о грамотности поможет таким, как Ньеронго, получить лучшее место. Но не только это имел в виду молодой шахтер, когда говорил о переходе «из тьмы к свету». Замбийский «Медный пояс» — третий в мире производитель меди. Ее добыча обеспечивает стране 56 процентов национального дохода и 95 процентов всех инвалютных поступлений. Знаменитые шахты Муфулира, Банкрофт, Нкена, Чибулума, Роан Антелоп известны, пожалуй, по всей Африке. Но не секрет и другое: добыча и сбыт меди сосредоточены в руках крупнейших международных монополий — «Англо-американский корпорейшн» и «Роан селекшн траст». Еще каких-нибудь три месяца назад небо казалось им безоблачным. «Призрак национализации» бродит далеко от Замбии, у этой страны нет ни опыта, ни кадров, чтобы ре-

шиться на подобный шаг, уверяли экономические обозреватели Лондона. Буря грянула неожиданно. 11 августа этого года на заседании исполкома правящей Объединенной партии национальной независимости президент Каунда объявил, что Замбия намерена осуществить национализацию медных рудников, изъять у монополий контрольный пакет акций, то есть 51 процент. Наряду с этим аннулируются «пожизненные» права на эксплуатацию замбийских недр, пожалованные некогда британским авантюристом Сесилем Родсом своим соратником по колониальному разбою. «Мычтам Родса оставать здесь навечно вырыта могилу, из которой, как я надеюсь, им уже не суждено встать», — заявил президент. С тех пор, как пять лет назад «Юнион Джек» перестал развевать над Замбией, ее четырехмиллионный народ вполне мог убедиться в справедливости известного в Африке лозунга о том, что без экономической независимости политическая — всего лишь фикция. В этом смысле национализация добычи меди закладывает прочный фундамент под планы создания сбалансированной экономики, в которой натуральное хозяйство, существующее в деревне, превратится в товарное, укрепится промышленность, транспорт, внешняя торговля. Работы здесь, как говорится, непочатый край. Укрупнение «сел и объединение фермеров в кооперативы, массовое внедрение методов современной агрономической науки, строительство коммуникации, связывающих деревню с городскими центрами, выделение кредитов на закупку удобрений, сельскохозяйственной техники и инвентаря, создание предприятий на базе местного сырья... Чтобы осуществить эти меры, Замбия во многом рассчитывает на помощь специалистов из дружественных стран. В частности, принципам комплексного районного планирования внедряются при содействии советских экспертов, работающих в Экономической комиссии ООН для Африки. Предстоит преодолеть немало барьеров. Тем более что, скажем, к моменту завоевания независимости у страны было всего два инженера и три десятка медиков. Сейчас в университете Замбии, основанном три года назад, учатся более 500 студентов, а к середине 70-х годов их число предполагается увеличить в десять раз. Неграмотность и отсталость — это своего рода внутренние факторы нынешних трудностей Замбии. Но существуют и внешние, куда более опасные. Южная граница молодого африканского государства проходит по реке Замбези. В районе саванной река кажется молчаливой и беззащитной. Лишь в том месте, где ее серебристая лента разделяет Замбию и Родезию, скорость течения неожиданно убыстрится. Неподалеку у Ливингстона на горизонте вырастает низко прижатое к земле облако брызг. Это — знаменитые водопады Виктории. Через каменную пропасть полторастаметровой глубины перекинут узкий металлический мост. На одной стороне его фанерный щит с надписью «Добро пожаловать в свободную Замбию». На другой — полосатый пограничный столб, а на прибитой к нему дощечке только одно слово: «Родезия». Здесь — граница между двумя Африками — независимой и поработенной.

М. ЗЕНОВИЧ. (АПН). Лусака—Москва. 3 вечерний Ташкент стр.

ШАГ К ФИНАЛУ

В МИНУ В Ш У Ю среди в Москве состоялся матч в котором сборные Советского Союза и Северной Ирландии.

Советская команда вышла на этот поединок в том же составе, в котором она выступала против турецкой сборной. По составу команды СССР можно было сказать, что наши футболисты нацелены на победу. Тройку быстрых техничных форвардов — М. Гершковича (во втором тайме его заменил А. Пузач), А. Бышовца, Г. Нодия — поддерживала мощная линия полузащиты — В. Серебрянников, К. Асатнани, В. Мунтин.

Уже начало поединка показало, что советская команда настроена агрессивно. На ворота северной сборной с первых минут поединка обрушивается шквал атак. На штурм голкипера гости отвечают быстрыми контратаками. Но оборона советской команды выдерживает более чем выносливо. Наши защитники за все время встречи так и не позволили соперникам произвести точный удар по воротам Е. Рудакова.

На перерыве противники ушли при счете 1:0 в пользу сборной СССР. Это на 24-й минуте встречи сумел поразить цель быстрый Гиви Нодия.

После перерыва ход поединка на футболном поле не изменился. Вновь северной сборной были признаны к своим воротам. Атака одна за другой натравливалась на штрафную гостей. Вперед у советской команды идут и полузащитники, и защитники.

Несколько ниже скорости вступил в игру Виктор Серебрянников. Но во втором тайме активности киевлянина можно было позавидовать.

Второй гол в ворота команды Северной Ирландии был пропущен при непосредственном участии Серебрянникова. Быстрый рейд на 79-й минуте встречи Виктора по правому краю завершился передачей мяча в штрафную площадку точно на небезызвестного А. Бышовца. Последнему ничего не оставалось делать, как направить мяч в сетку ворот соперника.

И хотя в оставшейся до финального свистка время наши футболисты еще не раз могли добиться успеха, результат матча не изменился. Со счетом 2:0 команда Советского Союза нанесла поражение сборной Северной Ирландии, завершив свое выступление в отборочном турнире. В их активе пять очков. Столько же очков набрали и советские спортсмены. Но у нашей команды в запасе еще одна игра со сборной Турции. В этом поединке советским футболистам достаточно свести встречу вничью, и наша сборная завоеует право выступать в финале чемпионата мира.

Редактор
поединка на футбол — С. М. КАРАМАТОВ.

кал меня Лица не было на нем от страха. — «Твоих скатали», — сказал он. — Бегни. Я выскочил на улицу, услышал выстрелы, крики, бросился к своему коню, но он уже завалился на землю с парализованным горлом. Я кинулся в темноту, навстречу ударили из винтовок. Тут кто-то сзади тихо окликнул меня: «Эй, иди-ка сюда. Я — твой друг». Я повернулся на голос, держа наготове кинжал, и услышал: «Не бойся. Вот тебе лошадь». Скачи! Чья-то рука протянула мне поводья. Я, не раздумывая, вскакил в седло и помчался в горы, но тот же человек верхом догнал меня и сказал: «Там — засада. Скачи за мной».

Спаситель мой привел меня в город, вот в этот благословенный дом. Здесь он, сказал мне, что он — ученый человек, был по своим делам в горах, случайно услышал о жандармской засаде на непокорного шейха и решил спасти меня, потому что издаленка испытывает расположение к курдам и сочувствует их борьбе. «Только идя рядом с Великой Германией, курды станут свободными», — сказал мне в первый же день. Он частенько напоминает об этом, но я и сам полагаю, что другого пути для нас пока нет. Немцы и англичане, я думаю, скоро схватятся, и немцы победят. Югелль дает мне свои газеты, о чем в них пишут: Гитлер быстро создает полевую армию. Немцы верят ему, идут за ним, как мои курды — за мной. У англичан подобно нет и в помине.

— Немцы ли, англичане ли — какая разница? — вскрикнул Андрей. — Ты не глуп, урус. Ты хорошо понимаешь, что значит «сыграть на противоречии». Пока немцы — враги англичанам, они нас поддерживают.

— Но ведь не вы им нужны — не курды, не ваша свобода, им нужна нефть и граница с Советской Россией.

— Олять ты права! — шейх от удовольствия хлопнул Андрея по плечу. — Но немцы пока далеко, а англичане — уже здесь. Из английских винтовок нас убивают.

— Значит, только Югелль знает, кто вы таковой? — Ты тоже знаешь теорию. А больше никто. Югелль сумел убедить всех, что я — всего лишь ничтожный курд, которого он подобрал походящим к голду, а теперь держит у себя вместо пса. — Шейх задумался. — А может, они и про меня знают, — сказал он. — Я же был уверен: никому не известно, что Газими — мой сын. Потому и терпел все: как они издевались над ним; ничему не учили; хотели, чтоб дурачком стал. А оказалось, и Мирхамед, и местная верхушка обо всем прознали. Ждали, как начнут новый газет против большевиков, так и курдов с собой поведают, чтоб вместе них умирали. А Газими — как знамя.

— Да, — произнес Андрей. — Все у них хитро продумано. — Ничего! — шейх снова хлопнул Андрея по плечу. — Чем больше воды, тем лучше для мельницы. Поправляйся, урус, и помни: когда я узнал, что ты спас моего сына, я поклялся тебе блатом!.

— Ну и ну! — Только и произнес Андрей. — Вам больно? — спросила Ася, показав на его плечо. — Проходит.

— Я посмотрю, — решительно сказала Ася, — и перевяжу как следует. — Она достала из сумочки бинты и лекарства.

— Не надо, — сказал Андрей. — Я рад, что вы здесь. Посидите рядом.

— Нет! — возразила Ася, быстро сняла повязку и поднесла повязку лампу. — Чем он вас лечит! — воскликнула она удивленно. Глаза ее смотрели на Андрея участливо и радостно. — Чудесные способности у этих туркменцев, — сказала она потом спривала. — Что ж это вы натворили, Андрей Дмитриевич! — Он молча, улыбаясь, указывал на Андрея. — Теперь, после все-

месте — не цап! — вдруг произнес он. — Я уйду ночью, — сказал Андрей. — Не тревожьтесь: я вас не выдам.

— Оставайся, пока доправимся, — сказал шейх. — Искать тебя здесь не станут.

— Там сейчас туго приходится одному человеку.

— Юзобши тасему! — спросил шейх. — Дурень он. Большевиков ненавижу и своих не жажду. Вот они его и мучают. — Он покачал головой. — Уходить тебе можно не раньше пятницы.

— Тогда вот что... — Начал Андрей. — Говори, урус. — По соседству с вами живут русские, Антоновы. Художник с дочерью. — Фрейлин Ася! — Шейх наклонил голову. — Да. Я буду благодарен, если вы сообщите ей, что я жив.

— Хорошо, — сказал шейх и быстро поднялся наверх.

ПРОШЛО час-полтора. Андрей забылся: усталость и потеря крови давали себя знать. Легкое прикосновение заставило его вздрогнуть. Он приподнялся, широко раскрыв глаза. Рядом была Ася.

— Ну и ну! — Только и произнес Андрей. — Вам больно? — спросила Ася, показав на его плечо. — Проходит.

— Я посмотрю, — решительно сказала Ася, — и перевяжу как следует. — Она достала из сумочки бинты и лекарства.

— Не надо, — сказал Андрей. — Я рад, что вы здесь. Посидите рядом.

— Нет! — возразила Ася, быстро сняла повязку и поднесла повязку лампу. — Чем он вас лечит! — воскликнула она удивленно. Глаза ее смотрели на Андрея участливо и радостно. — Чудесные способности у этих туркменцев, — сказала она потом спривала. — Что ж это вы натворили, Андрей Дмитриевич! — Он молча, улыбаясь, указывал на Андрея. — Теперь, после все-

го, даже князь Синяев усомнится. — В чем? — В том, что вы — красивый. Разве стал бы большевик ни за что ни про что впускаться в эту историю с мальчишкой. — Вы хорошо знаете большевиков, Асенка, — сказал Андрей и усмехнулся, скривив, как всегда, уголок рта. — Вы читали в тутошних газетах о комиссарах в кожаных штанах, как они на кострах из книг закиривают дворянских младенцев.

Впервые Ася посмотрела прямо в лицо ему. — Боже! — воскликнула она. — Почему у вас — это человеческий взгляд? У вас, а не у князя Синяева, не у Терского — интеллигентский и смелый!

— Не забывайте, Асенка: я — генеральский кровей.

— Я, кажется, тоже начинаю этому верить. — А еще кто? — спросил Андрей. — Аскар-Нияз — прежде всех. Слышали бы вы, как спорил с ним из-за этого князь Синяев! Он даже клятву с поручика взял.

— Какую? — Сейчас я могу сказать. Все равно это звучит смешно: поручик поклялся, что, если он ошибется в вас, то убьет вас собственноручно. — Задумит! — спросил Андрей. — Или отрубит голову, как велит восточный этикет!

— Не шутите этим, Ася, вздохнула. — Вы не представляете, сколько ужасов произошло у меня на глазах, а ведь я не видела и сотой доли всего.

— Не надо, — сказал Андрей. — Я рад, что вы здесь. Посидите рядом.

— Нет! — возразила Ася, быстро сняла повязку и поднесла повязку лампу. — Чем он вас лечит! — воскликнула она удивленно. Глаза ее смотрели на Андрея участливо и радостно. — Чудесные способности у этих туркменцев, — сказала она потом спривала. — Что ж это вы натворили, Андрей Дмитриевич! — Он молча, улыбаясь, указывал на Андрея. — Теперь, после все-

вич! — поспешно перебил Ася. — Зачем вы забрели тогда, ночью, в комнату поручика Аскар-Нияза! — Нужно ли объяснять! — Смешно, — сказала Ася. — Стоило ли рисковать из-за моей репутации! Поручик вас видел, — добавила она шепотом. — Я знаю. — А Синяев утверждает, что вы убежали, испугавшись, что вас увидят вместе с сообщником и кто-нибудь из вас двоих не выдержит и выдаст себя. — Это с какими же сообщниками могли меня увидеть! — Не прикидывайтесь с офицантом Гусейном-заде. Он же — советский шпион. — Ага, — проткнул Андрей. — Тогда, конечно, я должен был влезть в окно. Князь, как всегда, рассудил с присущей ему мудростью. — Он вдруг спросил: — Поцелуйте меня, Асенка. Давайте поговорим о более приятном. — О чем? — Хотя бы о том, что мне очень нравится, когда волосы у вас распущены и лежат на плечах. Вот как сейчас. — Перестаньте! Вы все еще считаете меня глупышкой. А я, наверное, и впрямь неумна. — Она даже всхлинула. — Никак не пойму: будьте красным агентом, разве неделями бы вы столько глупости? — Это она объяснила. — Это я сама с собой так рассуждаю. Когда думаю о вас. Только вы не возмните о себе! Я же знаю: все мужчины одинаковы. — Какие глупости я натворил! — Сразу же восстановил против себя князь Синяев. Потом — Мирхамед-бей, золотуха торговца, Шахруха Исмаиля... А ваша профессия! Сколько раз кричал всем в лицо князь Синяев: «Слепцы! Он же из-под вашего носа передет в Москву свои шифровки». — И ему верили! — Будто вы не знаете, что за кандалы ваш шаг следят.



СЕЛИМ оказался с прав. Утром Андрей почти не чувствовал боли в плече, хотя дивину рукой еще не мог. Он проснулся рано и долго сидел, опершись на подушку и прислушиваясь к тому, что происходит в доме, но было тихо: ни звука. Даже собак не было слышно.

Неожиданно крышка поднялась. Селим принеся завтрак. На подносе стоял горячий чайник, рядом с ним на черном лаке блестел черный кружок. Селим поспешно стер его полотенцем.

— Как спал, урус? — спросил он. — Хвала аллаху, недурно, — ответил Андрей по-курдски.

Селим не удивился. — Я давно знаю о тебе, урус, — сказал он, сорочка на заросшем лице все то же выражение спокойного достоинства. — Говорят, ты — сын генерала Долмата. Только я не верю этому. — Вы знали генерала, Селим? — спросил Андрей. — Будь трижды прокляты большевики! — зло выкрикнул курд вместо ответа и вперил в Андрея взгляд угольно-черных глаз. — Не лги, урус, — сказал он, помолчав. — Ты — не сын генерала Долмата. Но Газими любит тебя, и если даже ты — красивый, все равно я твой должник: ты спас моего сына. И меня — тоже: кому не известно: юзбеки и слушались меня, пока мы победили. Но это,

боши Аскар-Нияз стравляет без промаха даже в крошечной темноте. И его ты тоже закрыл своей грудью. Ты — человек и мужчина, и потому ты не спрашивая, для чего ты выходишь на улицу. — Вы же знаете, как все получилось, — сказал Андрей. — Сын вам рассказал. — Ты все знаешь, урус, — задумчиво произнес курд. — И даже не скрывавший этого, хотя понимал: тогда много знает, убравшись с дороги. А если я это сделаю? — Нет, — сказал Андрей. — Ваш кинжал разит только врагов. — И то правда, — произнес задумчиво шейх. — Хитер ты, урус. — Назем мне хитрость с вами, — сказал Андрей. — И не все я понимаю. Как случилось, что вы, могучий вождь, стали слугой у немца? — Зачем тебе это? — А если судьба сведет нас опять? — Да, — сказал шейх. — Ты прав. Тот, кто открыл коран, должен прочитать молитву. Слушай, урус!

Восемь лет назад ты был сосунком и, наверное, не поминишь, что как раз в то время курды опять поднялись против притеснителей. Все верили, что победа близка. Шейхи всех племен объединились, позабыли на время давние обиды. Я говорил им, что камень тяжел, когда он лежит, но если его покатишь, он станет легким, и все верили мне и слушались меня, пока мы победили. Но это,

продолжалось лишь до поры. Чем были мы вооружены: дровяное ружье да кинжалы — вот и все, а у них были даже пулеметы. Они разбили нас. Вновь начались междоусобные распри. Я со своим племенем держал до последнего, но пришлось и нам бежать. Шесть лет я прятался в горах, перебираясь от одного верного человека к другому, но шахские ищейки все-таки добрались до меня. Они бы убили меня, потому что знали: если я клинку, мой народ снова пойдет за мной. — Шейх прервал себя. — Я слишком много рассказываю о себе, урус. — Я спросил на любезность разди, — откликнулся Андрей. — Может, я сумею помочь. — Коку? — Вам Курдам. — Шейх горько усмехнулся. — Кто бы ты ни был, урус, ты — не наместник аллаха. Ладно, слушай, как было с немцем. Теперь я знаю, что он меня искал и наешталки, собака! А тогда я думал, что в горы его занесла блажь: там у крестьян уйма всяких старых черепков, а он же скупает и перепродает их. Такое у него занятие — перед людьми. Да, так вот, стужа была невиданная. Я с несколькими своими людьми прятался в пещере, но мы замерзли, изголодались и решили спуститься на ночь в селение. Я пошел к мулле, Едага согласился под одеялом, мулла растол-

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

24 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мирзо Улугбек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Десять суток за любовь.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль артистов Чехословацкой оперы.

ТАШГОСИРК — юбилейная программа, посвященная 50-летию советского цирка. Атракцион — тигры и гепарды.

25 ОКТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мотылек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Возраст расцветы.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 5 ч. дня и 8 ч. вечера гастроль артистов Чехословацкой оперы.

ТАШГОСИРК — юбилейная программа, посвященная 50-летию советского цирка. Атракцион — тигры и гепарды.

Кино

24 ОКТЯБРЯ

ЗИМНЕ

Уличный регулировщик «ЧЛП-КА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6 ч. вечера).

«Нирфа» в кино: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).

Комедианты (в 8 ч. 45 м. вечера): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ.

Любимец Нового Орлеана: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8, 9 ч. 45 м. вечера).

25 ОКТЯБРЯ

Уличный регулировщик «ЧЛП-КА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 2 ч. дня, 6 ч. вечера).

«Нирфа» в кино: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

4 ноября в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института истории и археологии Академии наук Узбекской ССР в малом конференц-зале (ул. Куйбышева, 14) на соискание ученой степени кандидата исторических наук

Л. Ш. Гольденберг на тему: «Трудности Узбекистана в борьбе за ускорение технического прогресса в промышленности республики (1959—1965 гг.)».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке (ул. А. Тукеева, 1).

4 ноября в 2 ч. дня на заседании ученого совета при присуждении ученых степеней при кафедрах философии и политической экономии Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. Навои, 36, актов зал ИИП)

А. Кадыркулов на тему: «Концентрация производства и ее экономическая эффективность в колхозах».

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок).

5 ноября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний Института химии (ул. Черданцева, 19)

на соискание ученой степени кандидата химических наук

Н. С. Курбановой на тему: «Влияние водорастворимых полимеров на адсорбцию дисперсиями глины поверхностно-активных веществ».

В. И. Ковальчуком на тему: «Анодное окисление алюминия в растворах фтористоводородной кислоты».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукеева, 1).

12 ноября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета геологических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Института геологии (ул. академик Сулайманова, 53) на соискание ученой степени доктора геолого-минералогических наук

А. И. Каримов на тему: «Витуминология нефтяного производства в Узбекистане».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Пробуждается поиски на 1970 год на газету

ВЕЩЕРНИЙ ТАШКЕНТ

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: НА ГОД — 6 РУБЛЕЙ, НА 6 МЕСЯЦЕВ — 3 РУБЛЯ, НА 3 МЕСЯЦА — 1 РУБЛЬ 50 КОПЕЕК. НА ГАЗЕТУ МОЖНО ПОДПИСАТЬСЯ В ОТДЕЛЕНИЯХ «СОЮЗПЕЧАТИ», ОТДЕЛЕНИЯХ И УЗЛАХ СВЯЗИ, А ТАКЖЕ В ПУНКТАХ ПРИЕМА ПОДПИСК, ПО МЕСТУ РАБОТЫ И УЧЕБЫ.

РАДИО

ОКТЯБРЬ 24 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Звучат произведения композиторов Узбекистана. 18.00 Передача на научно-технические темы (узб.). 18.10 Песни мира. 19.20 Концерт по аriasм клоунов (тат.). 20.00

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ОКТЯБРЬ 24 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.30 Программа передач. На узбекском языке: 18.35 «Веселый ученый Тим». Кухонный спектакль для детей. На русском языке: 19.20 Телевизионные новости. 19.35 Из истории оперы. Передача в 2-х частях. 20.20 Программа передач и репортаж. На узбекском языке: 20.30 «Герои труда». Хамид Карабаев. 20.50 Телевизионные новости. 21.05 «Олтин водий». Телепрограмма.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» (площадь имени В. И. Ленина) 30, 31 октября

КОНЦЕРТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА УЗБЕКИСТАНА.

Музыкальный руководитель — Евгений ШИРЯЕВ. Начало в 8 ч. вечера.

Радиожурнал «Узбекистанский индустриальный» (рус.). 20.30 Концерт для работников промышленности. 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Передача и концерт «Для тех, кто в поле» (узб.). 22.30 «Новые записки Монгай спешала театра имени Хамзы «Враги».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Романы композиторов республикан. 19.30 «Вам, труженики хлопковых полей». Концерт (рус.). 20.00 Концерт молодых исполнителей (тадж.). 20.30 Музыка народов Средней Азии. 20.50 «Делегаты колхозного съезда» — гербы узрочной страны» (рус.). 21.00 Новые произведения писателей Узбекистана Гайрати. «Наполеон Лабахуза» (узб.). 21.40 Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.30 Н. Римский-Корсаков. Опера «Ночь под рождество».

программа для работников сельского хозяйства. 22.05 «В погонях дьявола». Телевизионный художественный фильм (2-я серия).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На русском языке: 19.00 Первенство СССР по классической борьбе. Трансляция со спортивной арены «Шайхи».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 «Наука — проза, волству». Телевизионный журнал. 20.45 «Эхо — Сочи». Передача из Сочи. 21.00 «Дни школьника». «Тайны попростительной страны». 21.30 «Изобретатель». Телевизионный клуб. 22.00 В. И. Ленин. «Хроника жизни и деятельности». «Верность матери». Художественный фильм. 23.20 Эфемерды новостей. 00.15 «Последние новости». Телевизионный художественный фильм. 01.15 «Физкультура и спорт». Тележурнал. 01.45 «Кан на свадьбу русской». Музыкальное театральное представление. 02.45 Новости, программа передач. 03.00 Конец трансляции. Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 Инструменты симфонического оркестра. Фагот. 20.40 «Секретарь Совнархоза». Телефильм. На русском языке: 21.05 «Механизация почтовой связи». Научно-популярный фильм. 21.25 «Танем». Фильм-концерт. 21.55 «Митя». Телефильм.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

к 30-летию государственного ордена трудового Красного Знамени Академического Большого театра Узбекской ССР имени А. Навои

ОТКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ЮБИЛЕЙНОГО СЕЗОНА.

— ЛЕЯЛА И МЕДЖИМУ.

31 октября — КОРСАР

1 ноября — день ДОКТОР АЯБОЛИТ, вечером — ТРУБАДУР.

4 ноября — ХАМЗА

5 ноября — ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

6 ноября — ТРАВНАТА.

7 ноября — в 2 ч. дня КОНЦЕРТ (на узбекском языке), в 8 ч. вечера КОНЦЕРТ (на русском языке)

8 ноября — в 12 ч. дня КОНЦЕРТ (на русском языке), в 8 ч. вечера КОНЦЕРТ (на узбекском языке)

9 ноября — днем КОТ В САПОГАХ, вечером — СПАРТАК.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Открыта предварительная продажа билетов.

УЗБЕКОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ имени Я. М. СВЕРДЛОВА

24, 25, 26, 27, 28 октября в 8 ч. вечера, 25, 26 октября в 5 ч. дня

ГАСТРОЛИ В СССР

АРТИСТОВ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ ЭСТРАДЫ

Цыганские мелодии и современные эстрадные песни

ПОЮТ:

Вера, Антонин, Войтех, Иржи, Франтишек ГАНДОЛАН.

Билеты продаются в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

Уличный регулировщик «ЧЛП-КА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6 ч. вечера).

«Нирфа» в кино: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).

Комедианты (в 8 ч. 45 м. вечера): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ.

Любимец Нового Орлеана: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8, 9 ч. 45 м. вечера).

25 ОКТЯБРЯ

Уличный регулировщик «ЧЛП-КА», «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 2 ч. дня, 6 ч. вечера).

«Нирфа» в кино: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «ВОСТОК» (днем и вечером).