

# НАША СИЛА — В СОЮЗЕ СЕРПА И МОЛОТА

Самый коренной, самый существенный вопрос... это — союз рабочего класса с крестьянством...

В. И. ЛЕНИН.

## РУКА ОБ РУКУ, ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ

Сегодня в столице Узбекистана — республиканский съезд колхозников.

Крепкие узы трудовой смычки трудящихся столицы с земледельцами республики. Дружба между городом и селом стала одной из характерных сторон советского образа жизни.

Украшенные лозунгами и транспарантами 20 сентября с. г. из столицы Узбекистана в Голодную степь отправилась колонна автомашин. Трудовой Ташкент послал своих лучших представителей в целинные хозяйства на традиционный праздник «Серпа и Молота», посвященный дружбе труженников столицы и хлопководов Сырдарьинской области.

Начало этой традиции положила сорок пять лет назад партийная ячейка ташкентских трамвайщиков, решивших взять шефство над одним из колхозов.

Сейчас каждое из девяносто голодно-степных хозяйств имеет в Ташкенте своего шефа.

Праздник «Серпа и Молота» прошел в торжественной обстановке и вылился в яркую демонстрацию великой дружбы между городом и селом.

Трудящиеся Ташкента объявили месячник ударной шефской помощи колхозам и совхозам, и сейчас десятки тысяч горожан трудятся на колхозных и совхозных плантациях.

В ответственную, решающую пору битвы за 4.100.000 тонн хлопка ЦК КП Узбекистана, Президиум Верховного Совета Узбекской ССР и Совет Министров республики обратились ко всем колхозникам, ко всем трудящимся республики с призывом: «Принять активное участие в уборке юбилейного урожая хлопка, всемерно усилить трудовое напряжение на полях».

Группа труженников «Ташсельмаша» — флага узбекского сельскохозяйственного машиностроения — обратилась от имени всего рабочего коллектива с открытым письмом ко всем работникам промышленных предприятий Ташкента, всей республики.

«Поможем общему делу личным участием», писали они, — сегодня каждый должен стать хлопководом. Пусть эти дни станут днями ударной шефской помощи города селу!».

Горячо откликнулись на призыв партии и правительства Узбекистана трудящиеся Ташкента, ра-

бочие коллективы единодушно поддержали машиностроителей.

В Узбекистане хлопководы с гордостью называют себя не только дехкане. В нашем крае хлопковод — это рабочий и инженер, учитель и артист, ученый и служащий — каждый, кто живет и трудится под щедрым солнцем Узбекистана.

В трудную минуту ташкентцы неизменно приходили на помощь селу. Верные доброй патристической традиции и сейчас многие рабочие, инженеры, служащие, студенты делят с земледельцами заботы о быстрейшем завершении уборочной страды.

Десятки тысяч тонн собранного хлопка — таков вклад трудового Ташкента во всенародную борьбу за большой узбекистанский хлопок.

Но не только этим измеряется эффективная помощь города селу. Более 27 тысяч хлопкоуборочных комбайнов — изделий «Ташсельмаша» — работают ныне на уборке сырья. Механизаторы обязались собрать машинами 1.800 тысяч тонн «белого золота».

Принято считать, что в этом большом деле будет весом вклад и горожан. Многие ташкентские водители автомашин, студенты ТИИИМСХ сели за штурвалы «голубых кораблей», трудятся на полях, не считаясь со временем.

В начале этого года коллективы «Ташсельмаша», «Ташавтомаша» и тракторосборочного завода обратились с призывом к машиностроителям города дать селу больше техники.

Делом откликнулись трудящиеся столицы на эту замечательную инициативу.

Только за десять месяцев с. г. земледельцы получили от ташкентских рабочих 17.486 пятидесятилитровых тракторов «Т-28Х4», 7.980 хлопкоуборочных машин (в двухрядном исполнении), 31.093 тракторных прицепа, 5.743 сельки, хлопковые тракторные, 1.886 борохочистителей и другой техники.

Сегодня в Ташкенте — республиканский съезд колхозников. Определяя то, что достигнуто, определяя новые рубежи, земледельцы опираются в своих расчетах на эффективную помощь города, на новую технику, что создают рабочие.

Горячий привет участникам республиканского съезда колхозников! Пусть крепнет нерушимый союз рабочего класса и колхозного крестьянства!

СЕГОДНЯ  
СОСТОЯЛСЯ  
СЪЕЗД  
КОЛХОЗНИКОВ  
УЗБЕКИСТАНА

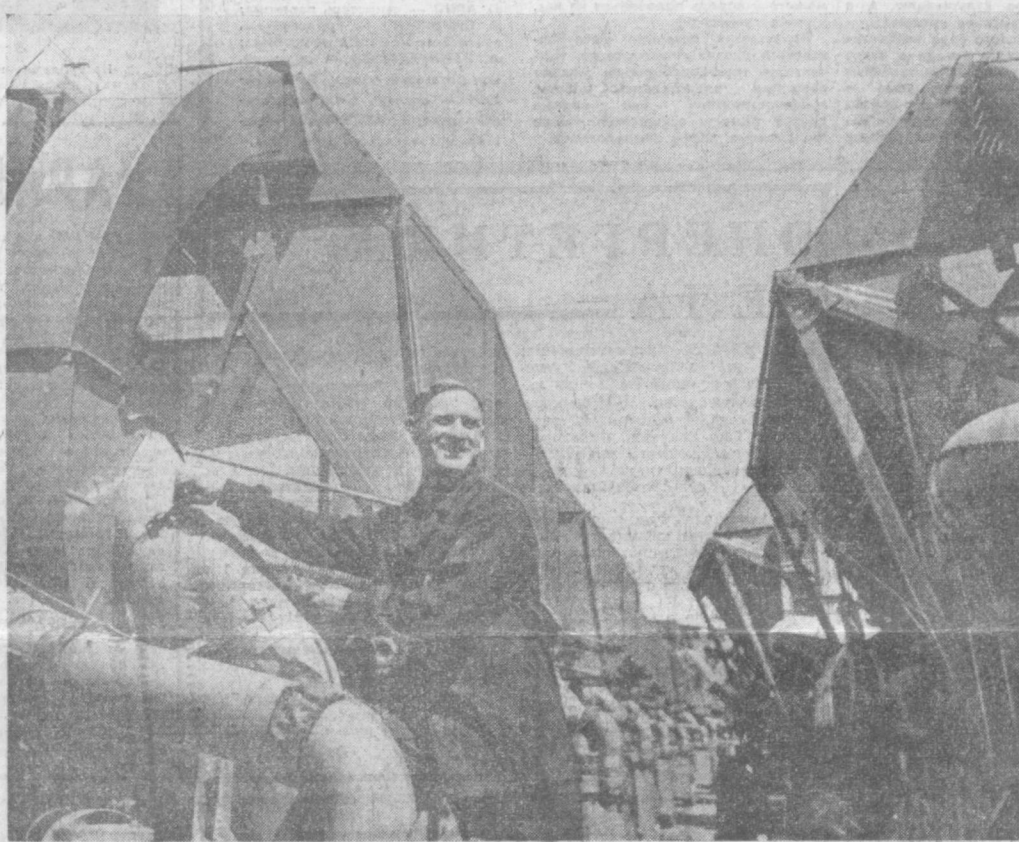
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Вечерний ТАШКЕНТ

№ 265 (1028).  
СРЕДА,  
12 НОЯБРЯ 1969 г.  
Год издания 4-й.  
Цена 2 коп.

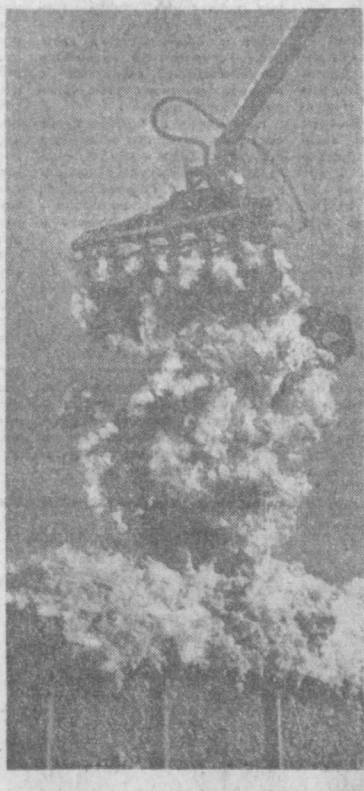
ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ГОРЯЧИЙ  
ПРИВЕТ  
ДЕЛЕГАТАМ  
СЪЕЗДА!



НА СНИМКАХ: сверху — на площадке готовой продукции завода «Ташсельмаш». Новые хлопкоуборочные комбайны готовятся к отправке на село. Внизу — поток «белого золота».

Фото И. Глаубермана и В. Сироткина.



## «СПАСИБО, ГОРОЖАНАМ!»

В колхозе имени Калининского района Ташкентской области, полностью приведена в порядок электрическая сеть. Материалы и инструменты труженники села предоставили их шефы — рабочие Ташкентского завода пластмасс. Они же от-

грузили в адрес колхоза имени 40-лет Узбекистана Янгитолского района 20 электродвигателей, а также 10 тонн тавровых и швеллерных балок для строительства хранилищ.

— Катта раҳмат, дўстларимиз! — от всего сердца говорят земледельцы.

## УДАРНАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ

Три праздничных дня — 7, 8 и 9 ноября — прошла в сборе хлопка в совхозе «Социализм» Сырдарьинской области комсомольско-молодежная бригада «Узбексельмаш».

Особенно хорошо поработали члены комитета комсомола С. Пула-

тов, В. Агапова, Н. Васильевская, А. Тршин, Н. Баймуратов и другие. Бригада за три дня собрала на хирман 2 тонны хлопка-сырца. Всего же коллектив предприятия с начала сезона собрал более 22 тонн «белого золота».

## УДОБРЕНИЕ ИЗ... УГЛЯ

В Институте химии АН УзССР закончены последние испытания нового углеминерального удобрения для хлопчатника, получаемого из угля Шаргульского месторождения. Это результат десятилетних напряженных поисков профес-

сора Д. Ф. Забражного, доктора химических наук А. Т. Таджиева и руководителя лаборатории М. Н. Набиева.

Как определил специалист, производство такого удобрения значительно дешевле, физико-химические свойства же его улучшены.

Огромный вклад в это всенародное дело рабочих коллективов Ташкента — «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», «Ташавтомаш», тракторосборочного, ремонтно-эксплуатационного, Кулюкского ремонтно-механического завода и других предприятий столицы, давших селу перекосленную технику.

## ЛИНИЯ ПОТОЧНОГО РЕМОНТА

СредизГОСНИТ совместно с узбекским объединением «Узсельтехника» разработали и вводят в эксплуатацию новейшее технологическое оборудование в районных мастерских. Так, например, в Бунинском районном объединении вступила в строй линия поточного ремонта хлопкоуборочных машин. Она оснащается установками для напыления металла, полуавтоматами дуговой и точечной сварки и другими механизмами.

Новая линия позволила в нынешнем году мастерским выполнить план ремонта «голубых кораблей» досрочно и качественно.

## НОВОЕ ВРЕМЯ — НОВЫЙ СПРОС

10 мая 1923 года газета «Туркестанская правда» писала, что ташкентские предприятия изготовили для села «1.475 омачей, 3.550 ветней, 1.000 штук ураков, 5.000 подков...».

В наши дни этот ассортимент продукции изменился кардинально. Теперь уже не удивить колхозников ни трактором, ни телевизором. А с открытием Ташкентского месторождения в их домах загорелось голубое пламя буржуйского газа.

В настоящее время Ташкентский завод газовой аппаратуры основную часть своей продукции отсылает в сельские местности. Достаточно сказать, что только в этом месяце колхозы и совхозы получили от предприятия свыше 10 тысяч двухкомфорочных плит.

## По страницам утренних газет

▲ 10 ноября с. г. Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял находившегося в Советском Союзе с государственным визитом Председателя Революционного совета, Премьер-министра и главнокомандующего вооруженными силами Демократической Республики Судан генерал-майора Джафара Мохаммеда эль-Нимейри.

Стороны высказались за развитие дружбы и всестороннего сотрудничества между

Советским Союзом и Демократической Республикой Судан в интересах дела мира, национальной независимости и социального прогресса народов.

Беседа прошла в духе сердечности и взаимопонимания.

▲ В Центральном Комитете КПСС о практике проведения партийных собраний в Ярославской городской партийной организации.

▲ ВЧБРА В УЛАНБАТОРСКОМ ГОС-

## Выставка прогресса

### Сегодня

в столицу Узбекистана прибыли труженники полей республики, чтобы рассказать о своих достижениях, поделиться опытом работы. Об успехах земледельцев повествует и открывшаяся сегодня на ВДНХ большая выставка.

Здесь мы узнаем, что 1.000 гектарах. В Карна полях нашей республики трудятся 130 тысяч тракторов.

Кроме них, в распоряжении колхозов и совхозов 27 тысяч 135 «голубых кораблей», 4.470 комбайнов, 42 тысячи 215 культиваторов.

В полях вырастают новые города и поселки. Большое внимание уделяется дальнейшему освоению Голодной степи, строительству колхозов и совхозов в Кашкадарье и Каракалпакии.

На мертвых когда-то землях Голодной степи сейчас 19 совхозов, 18 из них — хлопководческие. Только нынешней осенью они дадут государству 150 тысяч «белого золота». В строй действующих вступили в этом году крупнейшие хозяйства имени Ленина, Ахунбабаева, Абая. Созданы на базе комплексной механизации они по праву стали школой передового опыта. И вот результат: более 5 тысяч гектаров степной земли утопают в зелени. А сады и виноградники совхоза «Мичурин» раскинулись на

Рожинского района Бухарской области. Генеральный план его представлен институтом «Узгипрозем». Это будет поселок современного зита. А вот диаграммы, схемы, макеты, портреты передовиков, тех, кто создавал колхоз «Кызыл Узбекистан», имя и дела которого известны далеко за пределами республики.

Сегодня в Узбекистане 1.043 колхоза, 325 совхозов. В них трудятся 20 тысяч высококвалифицированных специалистов, 2.000 агрономов.

На выставке вы увидите лучшие сорта хлопчатника, сельхозпродуктов, карнауля и т. д.

Здесь можно познакомиться с продукцией многих ташкентских предприятий, выпускающих машины для села.

## ШЕФЫ — ОБУВЩИКИ

Добрим словом вспоминают земледельцы Сырдарьинской области труженников ташкентских обувных фабрик и металлофурнитурного завода, которые к уборочной страде помогли отремонтировать технику, оборудовали несколько полевых станков.

Обувщики обеспечивают село зимней обувью. На сегодняшний день уже 850 тысяч пар кирзовых, юфтевых и хромовых сапог отправлено из столицы Узбекистана хлопководам.

## КРАСОЧНАЯ «ОДЕЖДА» МАШИН

700 с лишним тонн разноцветных завалей, белая и красная изготовили в этом году для ремонта сельскохозяйственной техники и нужд строительства новых хлопководческих и совхозов Ташкентский лакокрасочный завод. Заказ села коллектива предприятия выполнил своевременно.

## КРЕПНУТ СВЯЗИ

Коллектив ташкентского треста «Сривдизтрансстрой» укрепляет шефские связи с труженниками совхоза «Славянка» Пахтааральского района Сырдарьинской области. Недавно они направили туда специальную комплексную бригаду. Она сооружает складское помещение для минеральных удобрений емкостью в 6.000 тонн.

На селе полным ходом идет подготовка к ремонту индивидуальных и общественных домов. Трест уже отправил работникам совхоза 3.000 листов шифера, первую партию комплектов оконных и дверных проемов, автомашину, лесоматериалы, инструмент.

## БУДУЩЕЕ МОГУЧЕЙ РЕКИ

Красавица Аму-Дарья. Она несет свои воды от южных границ нашей Родины до лазурной чаши Аральского моря, превращая пустынные земли в цветущий край.

Но не везде еще воды этой могучей реки эффективно используются в сельском хозяйстве.

Совет по изучению производительных сил республики при АН УзССР и Среднеазиатский научно-исследовательский институт ирригации совместно с туркменскими учеными разработали обширную научно обоснованную программу по проблемам развития орошаемого земледелия в низовьях Аму-Дарьи. На эту тему в Нукусе намечено провести научно-производственную конференцию. Ее участники заслушают доклады: «О развитии хлопкового и рисового сельскохозяйственного комплекса», «О путях дальнейшего повышения урожайности хлопчатника» и другие.

▲ В 1917 году наша республика дала стране 250 тысяч тонн хлопка.

▲ Гражданская война и иностранная интервенция нанесли значительный ущерб народному хозяйству, пришло в упадок и хлопководство. В переломном 1923 году, когда началось восстановление хлопководства, земледельцы Узбекистана произвели лишь 111 тысяч тонн сырья.

▲ Спустя пять лет было уже заготовлено 544 тысячи тонн.

▲ 1932 год. Наша страна обеспечила хлопковую независимость от иностранного капитала. В решении этой народнохозяйственной задачи крупный вклад внес Узбекистан, давший 804 тысячи тонн сырья.

▲ 1935 год особенно памятен трудящимся республики: впервые в истории получен первый миллион узбекистанского хлопка.

▲ В 1950 году земледельцы республики торжественно радиотолкну Родине: есть 2 миллиона тонн узбекистанского хлопка! Спустя восемь лет был взят новый рубеж — 3 миллиона тонн сырья.

▲ А ныне вот уже в течение трех лет Узбекская ССР производит более 4-х миллионов тонн «белого золота».

Взяв твердый курс — на пять миллионов. Узбекистанские миллионы — это яркая летопись ирригационного и мелководного строительства в республике, комплексной механизации и химизации хлопководства. Это расцвет сельскохозяйственной науки и техники, результат самоотверженного труда миллионов земледельцев и трудящихся города.

Огромный вклад в это всенародное дело рабочих коллективов Ташкента — «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», «Ташавтомаш», тракторосборочного, ремонтно-эксплуатационного, Кулюкского ремонтно-механического завода и других предприятий столицы, давших селу перекосленную технику.

Огромный вклад в это всенародное дело рабочих коллективов Ташкента — «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», «Ташавтомаш», тракторосборочного, ремонтно-эксплуатационного, Кулюкского ремонтно-механического завода и других предприятий столицы, давших селу перекосленную технику.

Огромный вклад в это всенародное дело рабочих коллективов Ташкента — «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», «Ташавтомаш», тракторосборочного, ремонтно-эксплуатационного, Кулюкского ремонтно-механического завода и других предприятий столицы, давших селу перекосленную технику.

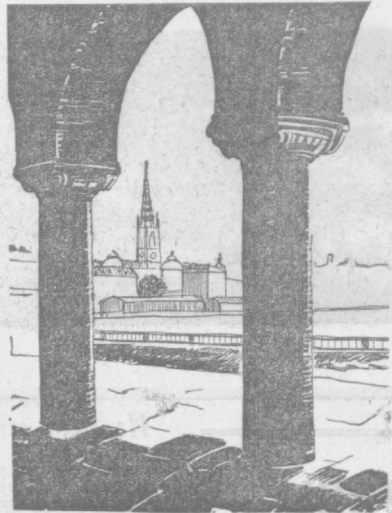
Огромный вклад в это всенародное дело рабочих коллективов Ташкента — «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», «Ташавтомаш», тракторосборочного, ремонтно-эксплуатационного, Кулюкского ремонтно-механического завода и других предприятий столицы, давших селу перекосленную технику.

КУРС  
НА ПЯТЫЙ  
МИЛЛИОН



# В Швеции

ЕЩЕ в Ташкенте, залу и Балтийскому морю наш теплоход готовился к зарубежной поездке, у меня было припасено множество вопросов для Скандинавии. Перебирая массу справоч-



ной литературы, нашел интересные публикации о пребывании Владимира Ильича Ленина в Швеции. По-настоящему с ленинскими памятными местами в Скандинавии, побывав там, где Ленин жил, напряженно работая, — стало моей основной целью в этой поездке.

с него сошел мистер Фрей (псевдоним В. И. Ленина). Минута полнейшей проверки и таковой, он вышел на улицу Шеллсбрунн. Его путь лежал мимо королевского дворца и площади Густава Адольфа. По улице Дротнинггатан мистер Фрей вышел на узенькую темную улицу мастера Самуэля. Затем его видели неподалеку от угла, где располагается гостиница «Мальмстен»...

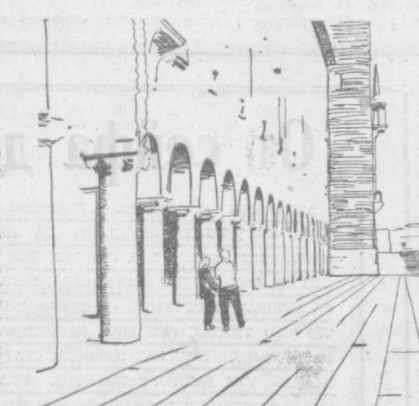
С помощью друзей и квалифицированных экскурсоводов мы проделали тот же маршрут и стали знакомиться с достопримечательностями города. В столице Швеции и ее пригородах ныне живет почти столько же жителей, сколько в Ташкенте. Кроме красивого озера Меларен, на котором собственно и расположен город, здесь еще 14 озер, соединенных между собой 30 ажурными мостами.

Стокгольм — чистый, уютный город. На его дорогах очень много легковых машин, мотоциклов, велосипедов. Вдоль набережных и в парках разбросаны старые, потемневшие от обилия влаги дома с высокими остроколонными шпилями. На площадях города много памятников и обелисков из гранита и бронзы, напоминающих о древней истории города.

Но особенно дороги нам, советским людям,

места, связанные с именем Ленина. Одна из примечательностей Стокгольма — национальная библиотека. Таблица на трех языках сообщает о том, что в ней работал В. И. Ленин. В Книге посетителей за 1907 год не упоминается имя Ленина, но трижды стоит его псевдоним — мистер Фрей. Из литературных источников известно: впервые В. И. Ленин побывал в Стокгольме в 1905 году по пути из эмиграции в революционную Россию, здесь он ожидал документы, с которыми можно было бы приехать в Петербург. В Швеции Ильич написал программную статью «Наша задача и Совет рабочих депута-

тов» («Письмо в редакцию»), в которой впервые назвал Советский орган востания и началом новой революционной власти. В 1906 году Ленин снова в Стокгольме. Он принимает активное участие в работе IV (Объединенного) съезда РСДРП. Владимир Ильич был избран в президиум съезда, участвовал в работе комиссии по выработке Устава партии, первый параграф которого принят съездом в ленинской формулировке.



В декабре 1907 года, во второй раз уезжая в эмиграцию, Владимир Ильич прожил в Стокгольме несколько дней, ожидал Н. К. Кружскую, чтобы вме-

сте с ней направиться в Женеву. В конце августа 1910 года Ленин, выезжая в Копенгаген на IX Конгресс Интернационала, договаривается с матерью и сестрой Марией о встрече в Стокгольме. Об этом свидетельствует такое письмо: «С Машей списался впервые: 4 сентября по старому стилю, т. е. 17. IX по новому, жду

правила в далекую дорогу, чтобы встретиться с сыном. С необыкновенной трогательностью и заботой Ленин ухаживал за матерью в Стокгольме, посвящая ей много времени, гулял с ней по городу. Тогда же мать впервые присутствовала на публичных выступлениях сына, который сделал в Стокгольме несколько докладов для социал-

демократического меня экскурсовода. — Цорна, — последовал ответ. Да, Цорна — это не только национальная гордость Швеции. Мысленно представлю себе Швецию того периода, когда в ней бывал Ильич. Мне вспоминался рассказ Юрия Дашкова — советского журналиста, досконально изучившего по архивам исто-



рию пребывания Ильича в Швеции, о том, что на рейсовом пароходе «Дротнинг Виктор» прибыла группа русских политических эмигрантов во главе с В. И. Лениным. Именно в этот период Ильич дал интервью шведскому журналисту Отто Гримланду, в котором коснулся важных проблем революции в России.

«Какое это счастье — побывать в городе, посмотреть те достопримечательности, которые более чем полвека назад видел Владимир Ильич Ленин. А музеи действительно впечатлительны. И не только потому, что он наиболее старый среди других музеев «Северных Альп». В нем собраны выдающиеся произведения шведского искусства и богатейшая коллекция работ таких великих художников, как Рафаэль, Дюрер, Рембрандт, Рубенс.

В Стокгольме на пристани Владимир Фига в своих воспоминаниях «По ленинским местам» рассказывает о том, как 75-летняя Мария Александровна от-

моргатических групп. Шведский национальный музей — настолько значительная достопримечательность, что я не сомневался в знакомстве с ним мистера Фрея. Хотя об этом и не было прямых свидетельств, но зная об особой любви Ильича к искусству, я был уверен, что Ленин побывал и здесь во время прогулок с матерью по городу.

«Какая это судьба — побывать в городе, посмотреть те достопримечательности, которые более чем полвека назад видел Владимир Ильич Ленин.

О. АПУХТИН.  
НА РИСУНКАХ: стокгольмский пейзаж. Ратуша. Дома стоят у самого моря. Рисунки автора.

## ВЕЧНО МОЛОДОЕ ИСКУССТВО

У НАСТОЯЩИХ артистов не бывает будничных выступлений. Каждый выход на сцену или на манеж для них событие. Сегодня перед многочисленными зрителями ташкентского шапито показывают свое искусство артисты цирка. Программа их номеров посвящена 50-летию Советского цирка. Искусство цирка покорило красотой и фееричностью, удалой и дерзостью, остроумием. Сменяются поколения артистов — шире остается вечное молодое. НА СНИМКЕ: три Лотаровых исполняют сложное гимнастическое упражнение. Фото М. Муртидинова.



## СЕМИНАР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЛЕНИНУ

ДЕЛИ. Двухдневный семинар, посвященный столетней годовщине со дня рождения В. И. Ленина, состоялся в индийском городе Дхарамшала (штат Химачал Прадеш). В семинаре, организованном отделением индийско-советского Общества по развитию культур-

## Цель — большая нефть

ЕЩЕ недавно считалось, что запасы природного газа в Польше весьма невелики. Это давало повод предполагать, что нет здесь и нефтеносных районов, ведь газ — неизменный спутник жидкого топлива. Тем не менее геологоразведчики упорно продолжали исследования и доказали, что в подземных кладезях страны достаточно газа, а стало быть, и нефти. На повестку дня стал вопрос о расширении района поисков с использованием новейших достижений науки и техники. — И тогда, — говорит директор объединения нефтедобывающей промышленности ПНР Ян Пилих, — республика обратилась к Советскому Союзу. Не будет преувеличением сказать, что развитие нашей газовой и нефтяной промышленности неразрывно связано с бескорыстной помощью

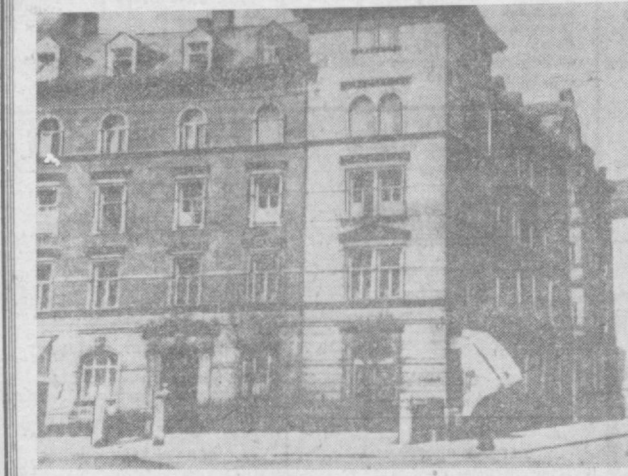
братской страны. В 1964 году был подписан польско-советский договор. Наши специалисты получили в свое распоряжение новые буровые установки, геофизическую аппаратуру, транспортные средства, монтажные краны, передовые ремонтные мастерские. — А как решался вопрос о кадрах? — В Польшу приехало около 200 геофизиков и буровиков из Сибири, Краснодарского края, с Урала. Они щедро делились с нами своим опытом, обучали новым методам работы. Многие из них уже вернулись на родину, их место заняли молодые специалисты. — Каковы результаты сотрудничества? — Назову такую цифру. За пять лет, минувших после заключения договора, разведанные запасы природного газа в Польше выросли почти в три

раза. С помощью советской установки на Польской низменности пробурена скважина глубиной более чем в 5.000 метров. Это рекорд страны. Многие бригады, работающие на буровых установках «БУ-75», проходят за месяц до двух тысяч метров. Обнаруженные запасы газа позволяют значительно расширить нашу топливную базу как в промышленной, так и в коммунальном хозяйстве. — А вот что рассказывает о сотрудничестве с польскими коллегами главный специалист группы советских геофизиков и буровиков в ПНР С. И. Аликин: — Масштабы поисков расширяются с каждым годом. По выводам геологоразведки, крупный газоносный район находится в предгорьях Карпат и в Польской

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

## ПОСЛЕДНЯЯ КНИГА АЛЕКСАНДРА ВЕРТА

ЛОНДОН. Многие, наверное, помнят английского журналиста Александра Верта по его книге «Россия в войне», изданной несколько лет назад в русском переводе. Верт скончался в этом году в Париже. Уже после смерти автора вышла его последняя книга «Россия — надежды и опустения», которую он задумал как продолжение предыдущей, намереваясь подвести в ней итоги послевоенного развития Советского Союза. Автор можно упрекнуть — и его упрекали — за некоторые фактические неточности. Тем не менее его основные выводы об итогах послевоенного развития СССР звучат как признание советских достижений. «Россия», — пишет он, — является чрезвычайно эффективной страной не только по сравнению с 1913 годом, но также по сравнению с 1940 и даже 1950 годом... Послевоенное экономическое развитие было совершенно замечательным. Жилщная проблема близка к разрешению. Постановка дела здравоохранения вызывает восхищение. Не существует расовой ненависти... Наука пользуется свободой для своего развития... Автор высказывает в книге «кремленологов», которые считаются «экспертами по советским делам», но высказывает сомнения в собственных пальцах. «Кремленологию» Верт определяет как основанное гадание, и часто весьма приблизительное гадание, которым занимаются люди, не имеющие живого контакта ни с Россией, ни с жизнью ее людей.



ФРГ. Мюнхен. Дом № 46 (б. 53 а) на Кайзерштрассе, где жил В. И. Ленин в 1900—1901 гг.

## «СПУТНИК» В ПАКИСТАНЕ

РАВАЛПАДИ. Ежемесячный журнал «Спутник», издающийся Агентством печати Новости за рубежом на английском, французском, немецком, японском и русском языках, пользуется популярностью во многих странах мира. Хорошо известен он и в английском варианте и в Пакистане. А недавно этот еже-

месячник появился на прилавках книжных магазинов страны на языке урду. Печатают его, по соглашению с АПН, известный маратхинский издатель М. Гази. Он выразил уверенность, что уже в ближайшее время «Спутник» на урду займет прочные позиции на книжном рынке Пакистана. А недавно этот еже-

месячник появился на прилавках книжных магазинов страны на языке урду. Печатают его, по соглашению с АПН, известный маратхинский издатель М. Гази. Он выразил уверенность, что уже в ближайшее время «Спутник» на урду займет прочные позиции на книжном рынке Пакистана. А недавно этот еже-

## ПЕШЕХОДЫ ЛЮБЯТ ОПЕРУ

В ОДНОБРАЗНЫЙ шумовой поток нью-йоркских улиц влился недавно необычный оркестр звуков и хор голосов. Не в переносном, а в буквальном смысле. Именно оркестр и хор — оркестр и хор знаменитой нью-йоркской Метрополитен оперы. На пересечении Бродвея и 64-й улицы, под открытым небом, они исполнили победный марш из оперы Верди «Аида», которым театр должен был открыть 15 сентября свой очередной сезон 1969—1970 года. Однако дирижер был не во фраке, хористы без грима, не в ярких оперных нарядах древних египтян, а в обычных современных костюмах и платьях. Над их головами не развевались военные знамена, а раскинулись плакаты: «Спасите Метрополитен оперу!», «Артисты хора и балета — подверглись локауту». Таким образом, это был, как вы поняли, не благотворительный концерт для пешеходов в фонд безопас-

ности уличного движения. Впрочем, полицейский, который следил за порядком в оперных рядах, был доволен и сиял от удовольствия, как хорошо начищенный трюм-бон.

— С забастовками всегда один неприятности, — сказал он, — но я люблю оперную музыку. Ему объяснили, что это не забастовка, а нечто иное. В течение всего лета профсоюзом, представляющим интересы солистов, артистов хора, балета, оркестра и рабочих сцены, велись переговоры с администрацией об увеличении заработной платы работникам театра. И все лето администрация театра не уступавшая требованиям, угрожала закрыть театр и объявить локаут. И хотя, как считают профсоюзные работники, Метрополитен опера не частный клуб, не завод по производству га-лоши, а общенациональная культурная ценность, тем не менее администрация привела свою угрозу в исполнение, отменила начало сезона и приостановила выплату заработной платы артистам. Поэтому знаменитый марш из «Аиды», вопреки замыслу композитора, звучал на перекрестке Бродвея и 64-й улицы не гимном победы, а тревожным призывом к общественности — обратить внимание на то, что происходит в национальной опере, и спасти ее. Выступление оркестра и хора под открытым небом пока что, как видно, результатов не дало: артисты — без

## Сколько стоит правда?

ДАР-ЭС-САЛАМ. В Южно-Африканской Республике недавно закончилось судебное разбирательство по делу бывшего главного редактора южноафриканской газеты «Ранд дейли мейл» Лоренса Гандара. Что же ставилось в вину южноафриканскому журналисту? Ведь он руководил официально разрешенным властями органом печати, газетой буржуазной, уважаемой, выражающей взгляды лидеров Прогрессивной партии. Партия эта, хотя и считается оппозиционной, отнюдь не выступает против политики апартеида. Ее лидеры, забывая о «чистоте фасада» расистского государства, лишь иногда осуждают «крайние формы» курса правящей партии Форстера. Гандар работал в «Ранд дейли мейл» не один год, публиковал материалы и о бед-

ственном положении корейного населения, но рассматривал эту проблему в общечеловеческом плане, не ставя под сомнение преступность самого апартеида. На в 1965 году попал под подозрение «властей преториа». Он имел неосторожность поместить в газете, серии репортажей журналиста, Б. Польшу. Эти статьи проливали свет на то, как тщательно скрывали юар-

## ПРОТЕСТ АМЕРИКАНСКОГО СОЛДАТА

ТОКИО. «Я уже сыт войной во Вьетнаме и расовой дискриминацией в американской армии. Больше оставаться в армии не желаю». Это заявление сделал 22-летний американский солдат Альфонсо Доррелло перед группой оживленных корреспондентов. Перед тем, как дезертировать из воинской части, недавно прибывшей на Окинаву из Вьетнама, Доррелло устроил пресс-конференцию в оживленном пресс-центре. Америка ведет эту грязную войну, сказал бывший солдат, ради прибылей. Отметив мужественную борьбу вьетнамского народа, Доррелло указал на низкое моральное состояние американских солдат. Как сообщает газета «Тонио симбуи», число солдат, отказывающихся служить в американской армии, продолжает расти.

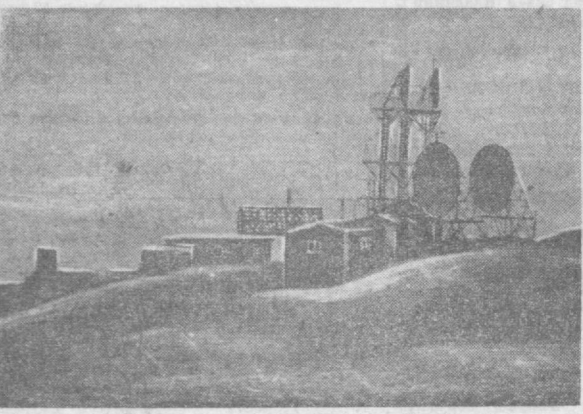
# РЕТРАНСЛЯТОР В ГОРАХ

С КАЖДЫМ годом расширяется сеть радиорелейных линий, увеличивается число ретрансляторов, с помощью которых миллионы телезрителей могут смотреть передачи из Москвы и других центральных городов в самых отдаленных уголках нашей страны. Эта сеть позволяет теледранам братских республик вести регулярный обмен телевизионными программами.

В условиях Средней Азии для организации единой телевизионной сети нужно было не только покорять большие расстояния по равнине, но и преодолевать высокие горные барьеры. В горах высились такие точки, через которые можно было бы связывать радиотелевизионные каналы районами, разделенными хребтами Тянь-Шаня. Устанавливать и налаживать специальные ретрансляторы приходилось в трудных условиях высокогорья.

Недавно мне довелось вместе с работниками управления кабельных и радиорелейных магистралей побывать на ретрансляторе, который находится на гребне Кураминского хребта. Вертолет «Ми-4», который пилотировал экипаж в составе командира Владимира Богданова, второго пилота Виктора Варлагина и бортмеханика Дмитрия Ларина, принял на борт ремонтное оборудование, генератор, большой барабан с кабелем и взял курс на юго-восток. Пролетая над зелеными квадратами полей, вскоре потонули бурные холмы предгорий.

Где-то у гребня хребта Богданова...



нов «закладывает» крутые выходы, пытаясь подобраться к небольшой площадке, лежащей на крошке горы. Наконец, вертолет на небольшом каменистом плато. Здесь на высоте около трех тысяч метров над уровнем моря прохладно, упросто давн свежий ветер.

Недалеке высятся матчи и параболические антенны ретранслятора. К вертолету спешат люди. Это старший инженер Николай Бибиков и инженер Ишенбек Кортев. Оба они из города Фрунзе. Дежурят вдвоем на ретрансляторе поочередно. Работать приходится в нелегких условиях высокогорья. Особенно трудно зимой, когда властвуют трескучие морозы, сильные ветры, частые снегопады. Ретранслятор обеспечивает прохождение телевизионных программ из Москвы и Ташкента во Фрунзе, Алма-Ату, в Ферганскую долину, позволяет Ташкентскому телецентру транслировать передачи из этих городов, осуществляет дальнюю междугородную телефонную связь. Несмотря на все трудности, работа ретранслятора и передача программ обеспечиваются бесперебойно. Скушать на горной станции некогда.

После разгрузки мы прощаемся с инженерами. Вертолет набирает обороты и устремляется в голубое ущелье. Вверху на фоне неба мелькнули еще раз темные силуэты антенн. А впереди, у самого горизонта, видны просторы Ташкентской равнины.

А. КОЛБИНЦЕВ.  
НА СНИМКЕ: ретранслятор в горах Кураминского хребта.

В ФИНАЛЬНОМ «шувале» 6 команд участвовали «Пахтакор», «Кайрат», футболисты ереванского «Арабата», московского «Локомотива», «Крылья Советов» и новичок высшей лиги — свердловский «Уралмаш».

Больше всех голов в турнире шести забил ереванский футболист, а меньше — всех — свердловчане. Судите сами: «Арабат» — 30 голов, «Локомотив» — 20, «Пахтакор» — 19, «Крылья Советов» — 18, «Кайрат» — 14, «Уралмаш» — 10.

А как сыграли в шестерке эти коллективы? Интересная закономерность: дома все 6 команд выступили значительно лучше, чем на выезде. «Арабат» (дома) — 19 — 8 = +11 (разница забитых и пропущенных мячей), «Пахтакор» — 10 — 5 = +5, «Локомотив» — 14 — 9 = +5, «Крылья Советов» — 12 — 9 = +3, «Кайрат» — 6 — 5 = +1, «Уралмаш» — 7 — 7.

А теперь посмотрите, как они сыграли на выезде: «Арабат» — 9 — 9, «Кайрат» — 8 — 9, «Локомотив» — 6 — 13 = -7, «Крылья Советов» — 6 — 15 = -9, «Уралмаш» — 3 — 14 = -11.

Интересно посмотреть, как играли равше эти команды друг с другом.

«Пахтакор» с «Кайратом» — старые соперники на протяжении уже 10 лет в играх класса «А». Они встречались между собой 16 раз, и только в этом году «Пахтакор» вышел вперед. Теперь на счету узбекского коллектива

# ТУРНИР ШЕСТИ В ЦИФРАХ

6 побед, 5 ничьих и 5 поражений. Самый крупный выигрыш «Пахтакора» — 3:0 в 1960 году. Самый крупный проигрыш — 1:4 в 1968 году. Разница забитых и пропущенных мячей в пользу «Пахтакора» — 10 — 14.

«Пахтакор» и «Арабат» встречались 16 раз. Первый матч закончился ничьей, и 5 раз уходило с поля победным. Разность мячей — 23 — 21 в пользу «Пахтакора». Самый крупный выигрыш узбекских спортсменов — 4:1 в 1966 году, и 4:0 — в 1968 году, а самый досадный проигрыш — 1:5 в 1963 году. В этом году все 4 игры заканчивались ничьей.

«Пахтакор» встречался с «Локомотивом» 16 раз. Наши земляки выиграли у железнодорожников 6 игр, проиграли 5 и 5 раз была зафиксирована ничья. Разность мячей — 25 — 25. У «Пахтакора» с «Локомотивом» самые крупные результаты: 5:0 — с таким счетом выиграл «Локомотив» в 1968 году, 5:2 — выиграл «Пахтакор» в 1963 году.

«Пахтакор» с «Крыльями Советов» встречался 18 раз. В шести играх выигрывал «Пахтакор», 4 раза победа была на стороне «Крыльев Советов». Во встречах этих соперников зафиксировано

6 ничьих, причем 4 из них — со счетом 0:0. Крупную победу одержал «Пахтакор» в 1963 году (5:2). Результат встречи «Кайрата» с этими же командами значительно хуже, чем у «Пахтакора».

Так, с «Крыльями Советов» «Кайрат» в 18 матчах выиграл 8, один раз была нулевая ничья, в 1966 году и 9 раз «Кайрат» покидал поле победным. Разность мячей — 18 — 18.

Памятным был первый матч «Пахтакора» в Ташкенте с кубышевской командой «Крылья Советов» в турнире шести, который состоялся 24 сентября 1969 года и окончился со счетом 1:0 в пользу хозяев поля.

Этот матч был 300-й игрой «Пахтакора» в высшей лиге. Геннадий Красниций забил в нем свой 100-й гол в чемпионатах страны, и этот матч стал 333 голем, забитым пахтакороцами в ворота соперников, и 30 голем «Пахтакора». Узбекские же футболисты успели к этому времени пропустить в свои ворота также 30 мячей. Победа над «Крыльями Советов» дала «Пахтакору» 30-е очко; на стадионе присутствовало 30 тысяч зрителей.

Алма-атинский «Кайрат» инте-

рсно сыграл свой 300-й матч в высшей лиге. Это было также 24 сентября 1969 года. «Кайрат» завершил 300-ю игру нулевой ничьей с ереванским «Арабатом».

Сравните данные этих двух команд за 10 лет их выступления в классе «А» (на время 300 матчей).

«Пахтакор»: 300 игр, 87 побед, 101 ничья, 112 поражений, заби-

то — 333 гола, пропущено — 432, разница забитых и пропущенных мячей — минус 99.

«Кайрат»: 300 игр, 89 побед, 84 ничьи, 127 поражений, забито 250 мячей, пропущено 350, разница забитых и пропущенных мячей — минус 100.

НА СНИМКЕ: ворота соперников атакует лучший бомбардир «Пахтакора» Геннадий Красниций.

Фото Н. Надендина.



## ТИРАЖ СОСТОИТСЯ В ТАШКЕНТЕ

БОЛЬШОЙ популярностью в нашей стране пользуется Государственный 3-процентный внутренний выигрышный заем. Из года в год увеличивается число владельцев облигаций и растет сумма размещения этого займа. Только за 9 месяцев текущего года трудящиеся города Ташкента приобрели облигаций, на сумму 5,418,9 тысяч рублей. За это же время сумма выигрышей составила 980,000 рублей.

Важно то, что с каждым разом увеличивается вероятность выигрышей, так как их количество в разыгрываемых тиражах остается неизменным до конца срока займа. Выигравшие же облигации получают при выплате и в дальнейших тиражах не участвуют.

15 ноября в городе Ташкенте состоится 27-й тираж. В нем на двадцать шесть разрядов займа разыгрывается 244,400 выигрышей от 40 до 5,000 рублей на общую сумму 13,326,560 рублей. Остаток немного времени до проведения тиража, и каждый житель города имеет возможность приобрести облигации 3-процентного займа. Нет сомнения, что и на этот раз многие его владельцы получат крупные выигрыши.

С. САБИРЖАНОВ,  
начальник управления Гострудсберкасс и Госкредита.

## От сейфа до... курятины

ДОПИСАНЫ последние страницы УГОЛОВНОГО ДЕЛА. МАТЕРИАЛЫ ПЕРЕДАНЫ НА РАССМОТРЕНИЕ НАРОДНОГО СУДА. В НИХ СЕЙЧАС ВСЕ ЯСНО И ПРОСТО. НО КАК ТРУДНО БЫЛО ТОГДА, КОГДА ЗАПОЛНЯЛСЯ ПЕРВЫЙ ЛИСТ ЭТОГО СВОЕОБРАЗНОГО «ЛИТЕРАТУРНОГО ТРУДА», СКОЛЬКО БЕССОННЫХ НОЧЕЙ В РАЗДУМЬЯХ И ПОИСКАХ ПРОВЕЛИ СТАРШИИ СЛЕДОВАТЕЛЬ УВД ТАШГОРНИСПОЛКОМА ТУЛЖАН ИСМАИЛОВ, СОТРУДНИКИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА В. АНДРЮЩЕНКО, М. РУЗМАТОВ, У. ТАШЕВ И ИХ ТОВАРИЩИ.

В ПОМЕЩЕНИИ кассы стройуправления № 38 треста № 9 Главташкентстроя незнакомые преступники взломали сейф, позитив из него более 2,000 рублей. Ранее такие же тревожные сообщения поступили еще из нескольких учреждений. Во всех случаях задержан некто Хаджиевич — факт, что несгораемые шкафы вскрывались одним и тем же способом: петли распинались ножовкой, дверки срывались.

Сотрудники милиции не сомневались: взлом «поработала» одна шайка. Причем — шайка не профессиональных «медвежатников».

Начались поиски. Вскоре на станции Ташкент-товарный в момент кражи радиоприемника из автомашины «Волга» был задержан некто Хаджиевич — лицо без определенных занятий и места жительства. Стали интересоваться его окружением. Выяснилось, что у вора довольно разношерстная ком-

пания друзей. Среди них Жучков [бывший рабочий СУ-38], Фартушин [из СУ-52], бездельник Муталипов, Янина и Цыганов.

В результате умело проведенных оперативных и следственных действий установлено, что эта банда вскрыла сейфы в медсанчасти санчасти Главташкентстроя и железнодорожной больницы № 1, затем совершила квартирную кражу (преступники забрали даже самовар). Взлом сейфа в детской горбольнице № 14 и СУ-38 — также дело их рук.

Грабители сели на скамью подсудимых. Одного лишь Фартушина среди них не было. Он находился в бегах. Но и там не терял времени даром. Будучи в Чимкентской области Казахской ССР, бандит проник ночью в помещение бухгалтерии автобазы № 1 треста Кызылкум Риссовостроя и пытался вскрыть очередной сейф. Грабителя вовремя заметил охранник. Фар-

ИЗ ЗАЛА СУДА

тушину пришлось срочно ретироваться, бросив весь свой воровской арсенал: ножовку, плоскогубцы, рашпиль и даже хозяйственную сумку, которая на сей раз так и осталась пустой.

Собравшись, что «медвежатники» в данных условиях из него не получатся, вор решил опуститься в область животноводства. Хватил для хитрости спиртного, он в одну из августовских ночей украл у жителя поселка Чардыни Кунбаева... 30 кур и 30 цыплят, прихватив по пути из сарая грандиозную Морозовую поросенка.

Нет, Фартушин был далек от мысли организовать собственную птицеферму. Курам он просто-напросто решил открутить головы на живописном берегу Сыр-Дарьи. За этим занятием его и застали сотрудники милиции.

Народный суд воздал должное всем членам шайки. Они приговорены к различным срокам лишения свободы.

Н. ВИКТОРОВ.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

### Реклама и объявления

ВТ

### Театр

12 НОЯБРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Лейли и Меджнун.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Мои милые матушки.  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль чехословацкого оркестра легкой музыки.

13 НОЯБРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Пиковая дама.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Сильнее смерти.  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерт чехословацкого оркестра легкой музыки.  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — концерт лауреата Всесоюзного конкурса художественных коллективов симфонического оркестра Узгосфилармонии. Соплет — лауреат Международных конкурсов, Олег КАГАН (Москва).

### Кино

12 НОЯБРЯ  
Крах (2 серии): «СПУТНИК», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).  
Трагедия горного ущелья: «ЧАЙКА».

### УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»  
14 ноября в 8 ч. вечера  
ВЕЧЕР СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ.  
Соплет — лауреат Международных конкурсов  
Олег КАГАН.  
I ОТДЕЛЕНИЕ:  
Бах — Соната № 6 соль мажор, Моцарт — Соната ми бемоль мажор.  
II ОТДЕЛЕНИЕ:  
Шостакович — Соната, Дебюсси — Соната соль минор. Парты фортепиано — Владимир СИАНАВИ.  
Билеты — продаются в кассе Концертного зала «Бахор» ежедневно с 2 ч. дня.

### ПРОИЗВОДСТВЕННО-РЕМОНТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ РЭУ «УЗТЕПЛОСЕТЬ»

инженеров, техников, теплотехников, механиков по ремонту и монтажу оборудования, мастера и техника по строительству, рабочих — слесарей, токарей, фрезеровщиков, электросварщиков, газосолдотросварщиков, обмуровщиков.

13 НОЯБРЯ  
в г. ТАШКЕНТЕ  
в ДОМЕ ЗНАНИЯ  
(ул. Кирова, 4)  
СОСТОИТСЯ  
27-й ТИРАЖ  
ВИГРЫШЕЙ  
ПО  
ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
3% ВНУТРЕННЕМУ  
ЗАЙМУ 1966 ГОДА.  
В тираже на двадцать шесть разрядов займа разыгрывается 244,400 выигрышей от 40 до 5,000 рублей на общую сумму 13,326,560 рублей.  
ПРИБОРАТЕ ОБЛИГАЦИИ ЗАЙМА!

15 НОЯБРЯ  
в г. ТАШКЕНТЕ  
в ДОМЕ ЗНАНИЯ  
(ул. Кирова, 4)  
СОСТОИТСЯ  
27-й ТИРАЖ  
ВИГРЫШЕЙ  
ПО  
ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
3% ВНУТРЕННЕМУ  
ЗАЙМУ 1966 ГОДА.  
В тираже на двадцать шесть разрядов займа разыгрывается 244,400 выигрышей от 40 до 5,000 рублей на общую сумму 13,326,560 рублей.  
ПРИБОРАТЕ ОБЛИГАЦИИ ЗАЙМА!

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. НАВОИ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:  
12 ноября — ЛЕЙЛИ И МЕДЖНУН.  
13 ноября — ПИКОВАЯ ДАМА.  
14 ноября — ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.  
15 ноября — СОРОК ДЕВУШЕК.  
16 ноября — ДНЕМ СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК, ВЕЧЕРНИЙ ЖИЗЕЛЬ.  
18 ноября — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.  
19 ноября — СУХАЯЛЬ И МЕХРИ.  
20 ноября — РУСАЛКА.  
Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.  
Билеты продаются.

### УЗГОСФИЛАРМОНИЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»  
(площадь им. В. И. Ленина)  
13 ноября  
КОНЦЕРТ  
лауреата Всесоюзного конкурса художественных коллективов  
СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА  
УЗБЕКСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ им. М. КАРИЯКУБОВА  
В ПРОГРАММЕ:  
Шостакович — 6-я симфония (Первое исполнение в Ташкенте).  
Мендельсон — концерт для скрипки с оркестром.  
Сен-Санс — Палена смерти.  
Соплет — лауреат международных конкурсов  
О. КАГАН  
Дирижер — заслуженный артист Узбекской ССР  
Кувач УСМАНОВ.  
Начало в 8 ч. вечера.  
УТЕРЯННУЮ  
кружало печать специализированного монтажного строительного управления  
считать недействительной.

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ  
нов 1-6 разряда, плотников. Оплата труда поременная, по гордчей смене с ежемесячной выплатой премиальных до 40%. Высококвалифицированные специалисты будут обеспечиваться квартирами.  
Обращаться: г. Ташкент, ул. В. Хмельницкого, 58 (автобусы №№ 6, 51, останова «ТашТЭЦ»).

### РАДИО

НОВАЯ ПРОГРАММА  
12  
СРЕДА  
СЪЕЗД КОЛХОЗНИКОВ  
УЗБЕКИСТАНА  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
16.10 «Избранные страницы зарубежной классической музыки». Композитор Франц Шуберт. 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 «Городские грани села». Передача (рус.). 18.10 Фрагменты из опер А. Тома. 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.00 КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ИСКУССТВ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРАДОВ СЪЕЗДА КОЛХОЗНИКОВ УЗБЕКИСТАНА. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ДВОРЦА ИСКУССТВ.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
19.00 Фрагменты из опер западных композиторов в исполнении узбекских артистов. 19.20 Радиокомпозиция «Слава рукам трудящихся» (рус.). 20.00 Радиожурнал «Узбекистан ишчис» (узб.). 20.30 Концерт для работников промышленности. 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 22.20 Передача и концерт для горожан — трудящихся хлопковых полей (узб.). 22.40 Вечер поэзии (узб.). 23.15 Концерт по заказам делегатов съезда колхозников.  
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА  
17.00 Ш. Рашидов. «Сильнее бури». Радиопостановка (рус.).

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

НОВАЯ ПРОГРАММА  
12  
СРЕДА  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 Для детей. «Путешествие в мир чудес». 18.45 Левинская власть труда. 19.00 Концерт, посвященный участникам съезда колхозников Узбекистана. Трансляция из Дворца искусств. В первую телевизионные новости.  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
21.55 Футбол. Кубок европейских чемпионов (Италия) (Киев) — «Фиорентина» (Италия). Передача из Киева. В первом и по окончании новости. 24.00 «Как всегда, завтра выйдет «Правда». 01.00 Программа детского телевидения. «Путешествие за первей». 02.00 Концерт ретрансляции Москвы.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ.  
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Циркуль, карандаш, кружочки». Фильм для детей. 18.15 «Здоровье». Научно-

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 Концерт классической музыки. 21.00 Новостной III Всесоюзному съезду колхозников. В эфире «Молодость».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ  
На узбекском языке: 21.55 «Цыган». Художественный фильм.  
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА  
ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ  
На киргизском языке: 18.00 Экран детям. 18.10 В мире прекрасного. 18.30 Время, события, хроника. 18.40 Программа студии «Лето». 19.10 Концерт для трудящихся села. 19.45 Новости. 19.55 Программа передач. На русском языке: 20.00 Москва. Новости. 20.15 Фрунзе. Экран — детали. 20.25 Концерт. 21.00 Научно-популярный фильм. 21.20 Разговор на важные темы. 21.35 Новости. 21.50 Программа передач.  
Коллективы юридического комитета при Совете Министров Узбекской ССР и Ташкентского научно-исследовательского института судебной экспертизы выражают искреннее соболезнование председателю Верховного суда Узбекской ССР С. Х. Пулатходжаеву по поводу смерти его матери.  
Башорат МУТАЛОВОЙ.