

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 285 (1048). СУБВОТА.  
6 ДЕКАБРЯ 1969 г.  
Год издания 4-й.  
Цена 2 коп.

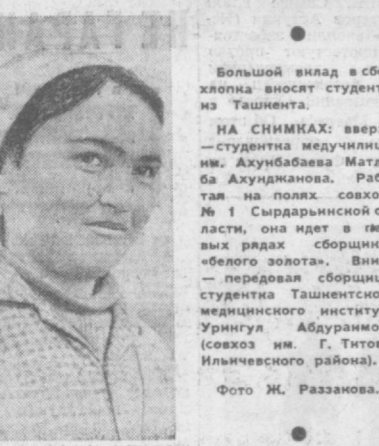
## НА ВАХТЕ—МОЛОДЕЖЬ

На заводе «Ташсельмаш» в соревновании за достойную встречу столетнего юбилея В. И. Ленина участвуют 300 молодых передовиков производства и 70 комсомольско-молодежных бригад.

## Благодарность текстильщиков страны

«О такой высокопроизводительной машине текстильщики мечтали давно. Безгранична была радость, когда на Ташкенте на наш комбинат прибыли новые прядильно-крутильные агрегаты типа «ПК-100». — пишет конструкторам и рабочим завода «Таштекстильмаш» старший мастер прядильного цеха текстильного комбината «Большевичина» А. Огурцовский. — Вот уже больше месяца работаю на новой машине в цехе. Почти в три раза снизилась оборотность нити, в два раза повысилась производительность труда. Мы решили довести проектную мощность станков в максимуме короткой срок — к юбилею вондья».

## Ташкентцы на хлопковых полях



## ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

Коллектив обувной фабрики № 1 — один из передовых в столице Узбекистана.

## ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА АЛЮМИНИЯ

Запасы бокситов — сырья, необходимого для производства алюминия, ограничены.

## Планы НОТ В СОВХОЗЕ И В ИНСТИТУТЕ

Перспективный комплексный план научной организации труда, рассчитанный на три года, разработан и внедряется на канатной фабрике творческими бригадами.

Большой вклад в сбор хлопка вносят студенты из Ташкента. НА СНИМКАХ: сверху — студентка медицинский факультет, в роли «звезды хлопковой кампании» — первокурсница Саломат Ташматовой. О рекордах Саломат говорит ежедневно. Она собирает 300—350 кг, а прежде имела по 400—450 кг хлопка. Многие студенты она научила собирать «белое золото».

## ПРАЗДНИЧНЫЕ ВЕЧЕРА

В обстановке большого патриотического подъема трудящиеся Ташкента отметили всенародный праздник социалистической демократии — День Конституции СССР.

## ВОСПИТАНИЕ НА ГЕРОИКЕ ПРОШЛОГО

Интересное занятие Ташкентский народный университет военного патриотического воспитания провел в музее истории войск Краснознаменного Туркестанского военного округа. Его экспозиции помогли слушателям, в основном допризывникам, ознакомиться со славной летописью ратных подвигов воинов-туркестанцев.



Научно-исследовательский институт энергетик и автоматик. На снимке: инженер В. А. Григорьев, руководитель радиомонтажной группы института, ведет разработку первичных радиосхем, применяемых в автоматизации.

## ЭКСПОРТ ПРЕДПРИЯТИЙ

ХИМИКО-ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ ЗАВОД: Отсюда партия лекарственного препарата фитина отправлена в ОАР. В будущем году он будет отгружен на Кубу.

## ТАШКЕНТ—МИРУ

Последняя экспортная поставка нынешнего года — галантимины. Это лекарство предназначено для индийского педиатрического центра, где лечат осточные явления детского полиомиелита.

## С МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ТОЧНОСТЬЮ

Лидеры мехмата — первокурсники. Их 90 человек. Как заняли они в начале первое место по факультету, так до сих пор и держат его. Многие расширяли я о первокурсниках. И вступил в ответ: «Молодцы, стараются». Точность — закон математики. Результат студентов — 70 кг на каждое.

## ЛИДЕРЫ

На канарах сидят девушки и парни, чистят морковку. Будет плов. Еще одна — последняя бригада — в отделе № 4 совхоза № 11 выполнила план. И немалая заслуга в этом студентов-журналистов. Идут сверхплановые тонны «белого золота». Журналисты — лидеры университета, по ним равняются остальные.

## ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ

Этот вечер первокурсники химического факультета будут вспоминать всю жизнь. Их посвящают в студенческое братство. «Горит костер. На стенах барака плещут причудливые тени. Происходит ритуал посвящения. Здесь благовещает Королева Химия, ее жестам и повелениям подчинены все присутствующие на торжестве.

## ПОЛЕВЫЕ «ОТЕЛИ»

Барак, нары... Нередко эти лагерь не благоустроенные называли отрядами быт студентов. «Долой

## «КОРОБЕЙНИКИ»

«Справка дана продавцу. «Ташпротторг» магазина № 141 товарищу Д. Якубову в том, что его автолавка обслужила хлопковые станы и бригады нашего совхоза. Все сборщики остались довольны.

## КОНЦЕРТНЫЕ БРИГАДЫ

Добровольные концертные бригады городской филармонии обслуживают сельских труженников Ташкентской и Сырдарьинской областей. Более 200 самодельных музыкантов, певцов, танцоров столицы — частые гости хлопководов. Их концерты пользуются большой популярностью.

## Хроника культурной жизни

### БОЛГАРСКАЯ ЭСТРАДА

Уже много раз эта замечательная певица посетила нашу страну. Она была в Москве, педа в Сибири, Прибалтике, Сочи, Ялте. Сейчас заслуженная артистка Народной Республики Болгарии, Лили Иванова в Ташкенте. Вместе с ней на гастроли приехал инструментальный ансамбль под руководством ее мужа Ивана Пеева, солисты Борис Гуджуков, Киния Тасева и Нина Мышляева.

### РУССКО-УЗБЕКСКИЙ РАЗГОВОРНИК

На днях издательство «Узбекистан» выпустило «Краткий русско-узбекский разговорник» (авторы З. М. Магмутова и Г. Н. Михайлова). В нем содержится около 1.500 фраз на русском языке с переводом на узбекский.

### Чемпионы мира теряют очко

На Московском международном хоккейном турнире состоится единственный матч, в котором встретятся сборные команды Советского Союза и Чехословакии.

### Приглашает...

Зима. Да, да! Именно зима, и не удивляйтесь, что ташкентцы могут совершить прогулку на лыжах, покататься на санях, словом, увидеть настоящий снег. А его в урочище Чингана выпало уже немало.

### Сегодня

Сегодня отправлено Чингиз 60 ташкентцев.

### ПОГОДА

Сегодня и завтра в Ташкенте и Ташкентской области переменная облачность без существенных осадков, местами туман. Ветер восточный и юго-восточный. 3—7 метров в секунду. Температура ночью 1 градус мороза, днем 4 градуса тепла, днем 10—15 градусов тепла.

## Сегодня

### Передовую

«В юбилейном мире и безопасности». По случаю национального праздника — 52-я годовщины Финляндской Республики — Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный и Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин.

### Подбору

«За почетные юбилеи», в которой рассказывается о новых трудовых успехах советских людей, достигнутых в соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

### ЖИТЕЛЯМ АКАДЕМГОРОДКА

Проектный институт «Светиз» закончил разработку рабочей чертежной телефонной станции 8-9, которая будет обслуживать Академический городок и улицу Высоковольтную. А это значит, 7-месяч жители этого района смогут пользоваться телефоном.

### Сегодня

Сегодня отправлено Чингиз 60 ташкентцев.

### ПОГОДА

Сегодня и завтра в Ташкенте и Ташкентской области переменная облачность без существенных осадков, местами туман. Ветер восточный и юго-восточный. 3—7 метров в секунду. Температура ночью 1 градус мороза, днем 4 градуса тепла, днем 10—15 градусов тепла.

ПУЛЬС времени ОТ 200... Курорт Чингиз открылся в начале года. Сейчас там находится 200 отдыхающих. Но число их будет 500. При санатории устраивается детская библиотека.

ДО 100.000 Работа об отдыхе трудящихся в СССР, предусмотренная нашей Конституцией, обеспечивается не только установлением ежегодных отпусков рабочим и служащим, но и предоставлением для них широкой сети санаториев, домов отдыха и т. п. Только в одной узбекской провинции «Чингиз» существует 12 пионерных лагерей. В них в нынешнем году отдохнуло более 7.000 ребят. Это в 35 раз больше, чем в 1920 году, на заре Советской власти в Туркестане. В Узбекистане 16 санаториев и домов отдыха. В них ежегодно отдыхают до 100 тысяч человек.

ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Здание института «Средзагипроторг» и Министерства торговли республики по улице Пролетарской. Фото Л. Глауберсона.



# Шестнадцать лет ткачихой

У ЛЮБЫ, которая только что перешагнула рубеж детства, богатое воображение. Текстильный комбинат с его многочисленными шумными корпусами, с его длинными зелеными аллеями казался ей чудесным городом. «Цех — это улицы, станки — дома, — восторженно думала она. — А девчонки и мои улицы, мои дома... Здесь я хозяйка».

И она была горда от этой мысли. Училась ткацкому делу с большим старанием. «Заместитель заведующего производством ткацкой фабрики № 1 С. М. Зракаев помнит первые самостоятельные «шаги» ученицы ФЗУ. Он вспоминает: — Люба быстро вошла в коллектив цеха. Начала работать на 24 станках, а потом попросилась на 28.

Девушка очень скоро овладела передовыми методами труда, стала лучшей работницей в цехе. Но что характерно — свой собственный успех она никогда не отделила от того, что сделано и достигнуто коллективом. Ведь очень важно, чтобы все звенья, связанные с ткацкими операциями, были отлажены до четкости. Небольшое, но замкнутое кольцо: зарядчица — отряпчица — ткачиха... Но как важно, чтобы оно было спаянным в своих действиях.

Незаметно прошли пять лет. Но во многом преуспела Любовь Чуприная. Окончила десятилетку, поступила учиться в вечерний политехникум. Активная комсомолка стала членом партии. В 1960 году возглавила на комбинате движение за коммунистический труд. И первая на предприятии была удостоена почетного звания.

На предприятии стали приходить письма из различных городов нашей республики на имя Любы

Чуприной. Люди поздравляли молодую текстильщицу с большим трудовым успехом, интересовались ее работой.

Много материалов о Любе было помещено в многотиражной газете комбината «Голос текстильщика». Была даже такая рубрика: «Почта Любы Чуприной». А девушка в то время шел только 21-й год.

С тех пор минуло еще десять лет. Люба закончила текстильный институт. Вышла замуж. Теперь она Попова. Работает мастером смены. Цех, в котором трудится она, лучший на предприятии. Здесь хорошо поставлено производственное обучение молодежи. Успешно ведется борьба за экономию сырья и вспомогательных средств, опробуются различные усовершенствования, направленные на сокращение оборачиваемости. Этот цех считается экспериментальным участком, потому что здесь любят осваивать новое.

— Наверное, трудным было все это время — работа, школа, техникум, институт да еще домашние дела?

— Втянулась. К трудностям привыкла и почти не замечаю их, — говорит Люба. — Кончилось одно дело и думаешь: «Ну, а дальше что?»

Сейчас в цехе, где сменным мастером Л. Попова, много новичков. Это такие же, как и она когда-то, выпускники ФЗУ. Она помогает им осваиваться на производстве, делает многое для того, чтобы они полюбили свою профессию и людей, которые трудятся рядом. И вот пройдет время, и многие из них с гордостью, как Люба Попова, скажут: «Моя трудовая жизнь началась на комбинате...».

Л. НИКИТИНА.

## Со всех концов ПЛАНЕТЫ информация ТАСС, АПН и «Вечернего Пашкенша»

# ЛЕНИНСКИЙ ГОД

Бухарест. Ленинский год — так названа обширная программа массовых мероприятий, проводимых Обществом дружественных связей с Советским Союзом (АРЛУС) в рамках подготовки к знаменательной дате. Особое внимание в работе, развернувшейся в уездных отделениях, уделяется пропаганде марксизма, ленинизма, учения, достижений Советского Союза, народной Румынии и других стран социализма.

По инициативе Генерального совета АРЛУС в Доме румыно-советской дружбы проводится чтения на темы «Ленин и революция», «Образ Ленина в мировой литературе», «Впечатления о стране Ленина». С интересными лекциями выступил академик

Михай Бенон, заведующий сектором Института исторических и социально-политических исследований при ЦК РКП Георге Унк и другие ученые. С большим успехом работает в Бухаресте выставка «Декоративное искусство СССР», посвященная Ленину. В канун юбилея в музее истории партии открываются специальные научные конференции и несколько специальных выставок. Ф. АНГЕЛИ.

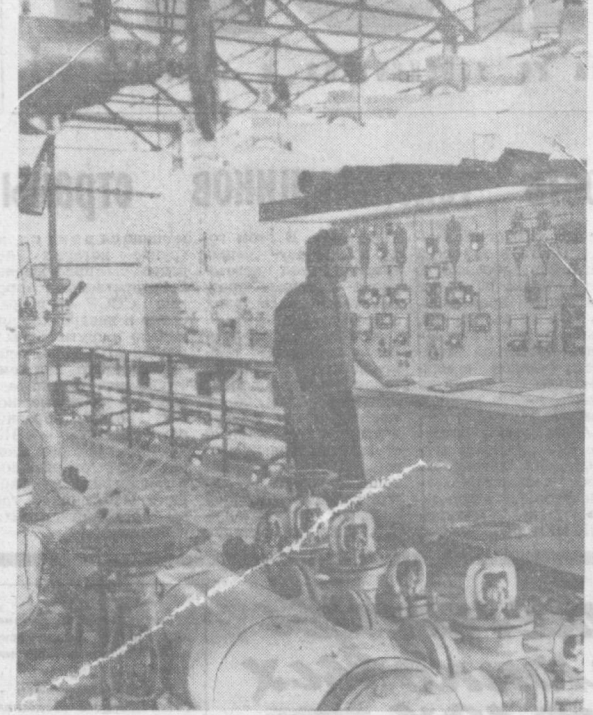
## РАБОЧЕЕ СЛОВО НЕ РАСХОДИТСЯ С ДЕЛОМ

ПАГА. Все больший размах приобретает в Чехословакии движение за развертывание трудовой инициативы в связи с 25-летием освобождения страны Советской Армией, начатое по призыву ЦК КПЧ.

Новый рекорд месячной добычи угля установили в прошлом месяце горняки Северочешского буроголиного бассейна. В связи с месячным чехословацко-советской дружбы в этом бассейне ноябрь был объявлен месяцем максимальной добычи. Северочешские горняки добыли за 30 дней почти 4 млн. 680 тонн угля, перевыполнив более чем на 200 тысяч тонн плановое задание.

Их коллеги из каменноугольных шахт в Кладно — старого промышленного центра страны — в этом году добыли сверх плана около 146 тысяч тонн угля.

Успешно выполняются принятые обязательства коллективом электровозного завода имени В. И. Ленина на машиностроительном комбинате «Шкода». Здесь за два месяца было выпущено 10 электровозов сверх плана.



В городе Гроховце-Тынце (Чехословакия) польские рабочие и инженеры построили один из самых крупных в Центральной Европе сахарный завод. Он будет перерабатывать за сутки 4 тысячи тонн сахарной свеклы. В ближайшее время в ЧССР появятся еще 5 таких предприятий, возведенных с братской помощью Польской Народной Республики. НА СНИМКЕ: у пульта управления. Большинство процессов на предприятии автоматизировано. Фото ЧТК-ТАСС.

## МИЛЛИОННАЯ ТОННА САХАРА

В АРШАВА. Работники сахарной промышленности Польши достигли важного рубежа — произведена миллионная тонна сахара в этом году.

Многие сахарные заводы Польши принадлежат к старейшим на континенте и насчитывают свыше ста лет. Большинство из них отчасти утратило уровень передовых предприятий этой отрасли в Европе. Старые кустарные сахарные заводы превратились за 25 лет народной власти в предприятия, оснащенные современным оборудованием и аппаратурой.

# Труд и капитал

ОТЛАВА. Текущий год в канадском рабочем движении ознаменовался особым накалом стачечной борьбы. По данным министерства труда, за десять месяцев этого года в Канаде было проведено 457 забастовок. Четверть месяца продолжалась забастовка 17 тысяч рабочих заводов крупнейшей в Канаде никелевой компании «Интернэшнл никель компани оф Канада», принадлежащей американскому капиталу.

и рабочих скотоводов северной Америки в штате Айова. Вице-президент этого профсоюза Дэвид Харт заявил, что к рабочим скотоводов в Айове «относятся как к заключенным в концентрационных лагерях».

НЬЮ-ЙОРК. Свыше трех месяцев ведут борьбу за повышение заработной платы и улучшение условий труда 1.200 рабочих крупного мясокомбината в Дакоте (штат Небраска). Рабочие дважды неоднократно подвергались нападению полиции, несколько багетую были ранены. В поддержку товарищей из Дакоты выступили члены объединенного профсоюза мясников

ЛОНДОН. Началась крупнейшая за последние 50 лет забастовка учителей Англии. Около 5 тысяч преподавателей в 330 школах различных районов страны требуют повышения заработной платы.

ПАРИЖ. Свыше 1.200 шахтеров Астурии (Испания) объявили забастовку. Они протестуют против отсутствия элементарной техники безопасности на шахтах компаний «Уноса» в районе Мьереса. Об этом сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Овьедо.



## Нигерия В объективе МИР

ОДНА из самых крупных по численности населения стран Западной Африки, Нигерия долгое время была колонией Великобритании.

На третьем снимке — стоянка рыбачьих лодок в Лагосе. П. БОРИСОВ. Фото А. Стужина.

Изменился облик Нигерии за последние годы. Молодое саамное государство строит новую жизнь.

В стране уже насчитывается более 1.500 государственных школ, где обучаются около двух миллионов школьников. На первом снимке, сделанном фотореспондентом ТАСС А. Стужиным, запечатлен урон географии в средней женской школе имени известной просветительницы страны Онтэ Айо. Эту школу федеральное правительство открыло в столице Нигерии — Лагосе. Здесь обучается 350 девушек в возрасте от 13 до 20 лет. Кроме общеобразовательных предметов, ученицы овладевают машинным рукоделием, шитьем, кулинарией.

На втором снимке — памятник в Лагосе нигерийским воинам, погибшим в первой мировой войне.

## ПРАВО НА ЖИЗНЬ? НЕ ГАРАНТИРУЕМ...

В японском журнале «СЯКАТО» опубликована статья «БОРЬБА ЗА ЦИТУ КОНСТИТУЦИИ И СОЦИАЛЬНОЕ ПРАВО». ПУБЛИКУЕМ ЕЕ С НЕКОТОРЫМИ СОКРАЩЕНИЯМИ.

НЫНЕШНЯЯ конституция Японии провозглашает гарантии не только свободы слова, собраний, но и социальных прав — на жизнь, образование, работу и забастовки. Осуществляются ли эти права в действительности? В качестве примера покажем, как осуществляется одно из важнейших социальных прав — на жизнь.

Верховный суд Японии в судебном решении по иску гражданина Асахи\* истолковал статью 25-ю конституции об обеспечении права на жизнь в том смысле, что она возлагает на государство обязанность по отношению ко всему населению. Верховный суд определил, что конкретное право каждого гражданина на поддержание минимального уровня жизни должно обеспечиваться «экономом о сохранении жизни» и, следовательно, входит в компетенцию министра здравоохранения. Такое истолкование права на жизнь никак нельзя признать отвечающим конституции.

Дело в том, что в условиях капиталистической системы жизнь человека обеспечивается либо наличием у него недвижимого имущества, либо результатами его труда, если он имеет возможность работать. Однако лица, располагающие недвижимым имуществом, составляют мизерную часть населения. Это капиталисты, помещики, лесопромышленники. Основная же часть населения не в состоянии жить, не имея возможности трудиться. А как известно, капиталистическая система не обеспечивает гарантированного права на труд. Получается, что провозглашенное в конституции право на жизнь нельзя рассматривать как конкретное право отдельного человека. Следовательно, конституция не гарантирует такого права широким массам населения Японии.

Правительство выделяет крайне незначительные средства на нужды социального обеспечения. По ассигнованиям на эти цели Япония занимает 27-е место среди капиталистических стран. Чтобы скрыть этот факт от народа, правительство обычно публикует завышенную сумму средств, якобы выделяемых на нужды социального обеспечения, включая в них пенсии бывшим военным.

В заключение статьи говорится, что трудящиеся массы Японии решительно требуют, чтобы право на жизнь гарантировалось и осуществлялось на деле, а не на словах.

\* Асахи, житель префектуры Окаяма, находясь в больнице в мае 1967 года, предъявил в суд иск. В его заявлении отмечалось, что государство согласно статье 25-й конституции обязано гарантировать ему право на жизнь, в частности обеспечить бесплатное лечение. Однако, говорится в заявлении далее, государство этого не делает. — Ред.

## Обзор редакционной почты

# ДОСАДНЫЕ НЕУРЯДИЦЫ

ОНИ пришли в редакцию встревоженными, изголодавшими. Во Фрунзском райисполкоме им вручили ордера на получение квартир в благоустроенных домах и посоветовали: «Перезжайте, да поскорее...». Но все оказалось гораздо сложнее.

Меринкова, Ахтырская, Калининская, Алиева и Захарова рассказывают: — Мы живем в старых домах. Соседи давно переехали в новые квартиры. Дождались и мы своей очереди. Нам предоставили дом № 24 в 21-м квартале Чиланзара. Сказали, что все готово, оставайся подождать только завезуте ключи. Но с октября ходим в ЖЭК № 11 и никак не можем перешагнуть порог нового жилища.

Мы обратились к начальнику ЖЭК № 11 П. Неживых. «Ничего это не напрасно, — ответил он. — Мы не хотим обременять людей на мучения. Вся беда в том, что квартиры не отапливаются».

Когда я пришел к начальнику Горсантехмонтажа Д. Пикареву, — продолжает П. Неживых, — он мне с улыбкой ответил: «Все будет, как в кино, не беспокойтесь».

И действительно «пустыня» горячую воду, но в домах по-прежнему холодно. Работники Горсантехмонтажа не соизволили проверить внутреннюю сеть, и в результате мы столкнулись со следующей картиной: стояки протекают, эмвевники поставлены недоброкачественные. В общем совсем не до улыбки. Сейчас товарищ Пикарев тоже не улыбается, но и ничего не обещает...

— Тот же Горсантехмонтаж, — рассказывает П. Неживых, — срывает газификацию 21-го квартала. С июля мы ведем переговоры с этим учреждением, чтобы снабдить квартиры газомыми приборами, но до сих пор времени мало что сделано. Из 24 домов «голубым топливом» могут воспользоваться только пять. А когда полу-

чат газ остальные, неизвестно. Вот почему мы не заселяем дом № 24.

Свои претензии строителям предъявляют и жители 23-го квартала. От их имени Н. Кузнецов пишет: «Прекрасные девятиэтажные здания воздвигнуты в нашем микрорайоне. Все бы хорошо, да возникли отдельные неурядицы, которые при желании легко можно было бы устранить».

Да вот желания нет. В ряде «девятэтажек» протекает кровля, кое-где в торцовые щели проникает сырость. Представитель «Росташстрой» инженер Вознесенский в свое время подтвердил, что «действительно, недоделки найдены...». Что же мешает приняться за работу и закончить кровлю, завести торцовые швы? В «Росташстрой» на все запросы ЖЭК отвечают примерно так: «Комиссия акт подписала, дома нами сланы, зачем же в них снова возвращаться...».

А между тем в правилах о подрядных договорах по строительству черным по белому записано: «Подрядчик в течение года обязан производить ремонт домов, если возникнет необходимость». Этот гарантийный срок еще не истек, и надо полагать, что начальник «Росташстрой» товарищ Жилин примет надлежащие меры.

И еще об одном факте сообщают нам жители 23-го квартала. Вот уже два года стоят, как бесемные часовые на посту, фонарные столбы с подвешенными к ним светильниками, которые не горят.

Что же случилось, отчего не включаются светильники? Да потому, что «Южуралэнергомонтаж» не удостоился до сих пор передать это хозяйство «Узэнергосбыту». За столько-то времени! Но пока два учреждения спорят между собой, жители «на ощупь» пробираются к своим домам.

## «Вечерний Ташкент» получил ответ

# «ЛИГА»

В ЗАМЕТКЕ под таким заголовком от 10 октября говорилось об истории с «липовым» объявлением и резолюциях на заявления инженера-конструктора И. И. Шипицина, работающего на заводе электромонтажных изделий.

Секретарь Хамзинского района КП Узбекистана С. Мухамеджанова сообщает редакции: заметка опубликовалась на заседании партийного бюро завода электромонтажных изделий. Факты подтвердились. Действительно было опубликовано объявление, которое не было согласовано с заводом.

В данный момент товарищу И. Шипицину предоставлена двухкомнатная квартира по ул. Черкасова, 28, кв. 4.





# Вечерний Ташкент

## А РЯДОМ ДЕТИ

**О**ДНОЙ из действенных форм педагогического просвещения является дружба родителей с учителем. Советский учитель — явление удивительное.

Выдающийся советский педагог Антон Макаренко говорил, обращаясь к родителям: «И прежде всего вы должны знать, чем живет, интересуется, что любит, чего не любит, чего хочет и чего не хочет ваш ребенок... Когда он учится в школе, вам должно быть известно, как он относится к школе, к учителям, какие у него затруднения, как он ведет себя в классе. Вы не должны неожиданно узнавать о разных неприятностях и конфликтах, вы должны их предупреждать... Для всего этого не требуется много времени, для этого нужно только внимание и детям, и их жизни...»

В семье рабочего Константина Сергеевича Коляева пришла горестно-радостная новость: его сын Юра поступил в школу. Вместе с горем пришли новые заботы. Он учился в вечернем институте, его жена Ольга Тихоновна тоже работница, занималась вечерней техникой. А у них двое детей — пятиклассник Юра и трехклассница Тая. При бабушке в доме был порядок, и это благотворно сказывалось на поведении детей в школе и вне школы. Теперь дети остались безнадзорными. Юра стал хуже учиться, обнаружилось, что он три дня не посещал школу, а в классе сказал, что был болен. У родителей потребовалась врачебная справка. Муж и жена схватились за голову.

— Я брошу пока технику, — решительно заявила Ольга Тихоновна. — Иначе мы изуродуем детей.

— Тебе осталось несколько месяцев, — возразил муж, — бросать нельзя. Я пропущу год или перейду на заочный. И возмущусь за Юру... Но как?

Юликов умеет разбирать и собирать машину, отремонтировать, если надо. Он внес немало рационализаторских предложений, его мысль постоянно работала в этом направлении. Но воспитание детей? Ведь и тут нужны какие-то знания, навыки, система. Он никогда не задумывался над этими вопросами. Походка делала замечания. Походка отвечала на их вопросы. Он и жена работали и учились. Учились и работали. Дети росли как-то так, охотно. Константин Сергеевич решил пойти в школу, в классной руководительнице сына Анны Николаевны Назаровой.

Беседовали долго. Под конец Анна Николаевна неожиданно спросила: «Могли бы вы ежедневно по уделять Юре 20 минут?». «Мог бы, но...» — Константин Сергеевич

хозяйству на завтра — вместе с сестриной подмести комнату, вытереть везде пыль, вымыть грязные тарелки, сходить по указанию матери в магазин. Выполнение таких заданий требует неутомительности. Константин Сергеевич чутьем угадывал, что «двадцать минут» для этого опытного воспитателя — педагогика дальнего прицела. Он еще не мог увидеть глубину ее замысла, но все, что она говорила, было ясно и просто. Она же продолжала: «Не подумайте, что сразу все пойдет гладко. Будут срывы. Заласаетесь терпением. Главное, что потребуются от вас, — проводить ваши двадцатиминутки ежедневно. Повторю — это главное... А институт вам бросать незначительно». Сейчас Юра учится в 8-м классе. Мать давно окончила техникум, отец — институт. «Двадцатиминутка» давно отпала. Теперь хватало времени на беседы, на театр, на лыжные вылазки всей семьей. Юра отлично учится, любит проводить свободное время вместе. Здесь у него самый задушевный друг — его отец.

Эта и была педагогика «дальнего прицела» классной руководительницы — духовно сближить отца с сыном. Это понял и Константин Сергеевич.

Анна ПРОТОПОПОВА, (АПН).

## Горят огни «Атешках»

**В СУРАХАНАХ**, одном из старейших нефтяных пригородов Баку, высятся оригинальное сооружение из серого камня, мало чем напоминающее те, что служат добытчикам «черного золота». И хотя недреманное око пожарников следит, чтобы вблизи промыслов не было даже лишней искры, в здании этом, открытом всем ветрам, днем и ночью извиваются языки пламени. Древнему храму огнепоклонников «Атешках» («Огненный дом»), реставрация которого сейчас завершена, сделано исключение из общего правила.

Пятиугольное сооружение с зубчатой внешней стеной, порталом и ротондой-алтарем, о котором писали в своих путевых заметках А. Дюма, А. П. Чехов, Д. И. Менделеев, было построено в XVII—XVIII веках на месте «вечных огней» — горящих выходов естественного газа, пробивавшегося из-под земли. Индийские купцы, привозившие свои товары в Азербайджан, рассказывали, возвращаясь

домой, о «божественных» проявлениях, и в финале начавших поклониться бранином в саквах, поклонившись огню.

Вокруг первоначального сооружения, востроенного, как гласит надпись на плите алтаря, на средства индийского купца Каячанагара, в дальнейшем выросли молельни, кельи для паломников, караван-сарай. Над входным порталом появилась традиционная на Апшероне гостевая комната «Балахан».

Вырезанные на стенах храма надписи донесли до нас прифрты индийского письма «гурумуки» и «нагара». В 16 кратких текстах сохранился древний санскрит.

«Атешках» — один из 960 памятников культуры Азербайджана, взятых под охрану государства.

А. ГОЛЬДЕНБЕРГ.

## Находки в Шайгинском городище

**И**НТЕРЕСНАЯ находка обнаружена на юге Приморского края в Суачанской долине во время раскопок так называемого Шайгинского городища. Работы проводил отрядом под руководством заведующего сектором археологии Дальневосточного филиала Сибирского отделения Академии наук СССР, старшего научного сотрудника, кандидата исторических наук Э. В. Шавкулова.

В одном из раскопанных жилищ археологи нашли бронзовую накладную пряжку от пояса с петлей для навешивания к ней ножен, различного оружия и прочих необходимых предметов. Пряжка украшена очень интересным ажурным орнаментом, который на первый взгляд кажется простым переплетением линий. Однако при внимательном изучении оказалось, что на ней имеются подергивающиеся стилизации изображения двух геральдических всадников, мчащихся навстречу друг другу.

Это очень распространенный сюжет, известный по ряду памятников Сасанидского Ирана, а также Средней и Центральной Азии. Что касается манеры и техники исполнения этих всадников, то они находят полнейшую аналогию среди археологического материала, собранного во время раскопок могильника Кулдыртэ на Алтае.

Находка пряжки с изображением всадников — первый раз подтверждает существование в далеком прошлом тесных культурных, политических и даже этнических связей между народами Советского Дальнего Востока и тюрко-монгольскими племенами Центральной Азии.

В целом на Шайгинском городище в этом году собран исключительно интересный археологический материал, который позволяет нам расширить познания в области хозяйства, культуры и мировоззрения предков современных наших соотечественников.

К числу наиболее важных находок можно отнести впервые обнаруженное на территории СССР комбинированное копье с закрепленным на нем крючкообразным ножом. Археологи нашли также орудия труда из железа, инструменты гончара и ювелира, украшения из камня, бронзы и серебра.

М. РЫБАКОВ, Владивосток.



МНЕ УЖЕ ТРИ ГОДА... Фото В. АДЫЛОВА.

# КИНОЭКРАН НЕДЕЛИ

**В**СЕ знают Александра Петровича Довженко как выдающегося кинорежиссера, создателя необычайных, неповторимых картин, где сверкает красками его многообразное дарование, где чувствуется рука и сердце великого мастера, широко известного на родине.

Сейчас на экраны кинотеатров повторно выпускаются две картины этого величайшего кинематографиста «Земля» и «Звенигора».

В «Земле» звучит могучий гимн новой жизни, представляющий собой колоссальный по объему колхозного строя в украинской деревне. Кинолента «Звенигора» рассказывает о буднях социалистической стройки.

**Н**ОВАЯ лента латышских кинематографистов «У богатой госпожи» привлекает внимание прежде всего пошлостью перенесения на экран произведения народного писателя А. Упита. Необходимо отметить то редкое постоянство, с которым режиссер Леонид Лейманис обращается в своем творчестве к латышской литературе. Оставляя всегда автором своих картин, режиссер в то же время умеет сохранить дух, мысли и атмосферу литературного произведения, положившего в основу сценария. Это в полной мере относится и к последней работе Леонид Лейманиса. Перед нами не скрупулезная иллюстрация, а самостоятельное драматургическое произведение, в основу которого положены: часть романа «Умбальдиус лис» законченного в 1937 году, и мотылы других произведений писателя.

Свободно распоряжаясь материалом романа и импровизируя в рамках творчества А. Упита, автор картины тем не менее сохраняет отношение писателя к социальной среде, быту и нравам латышской буржуазии 20-х годов. Поэтому картина проникнута той же иронической улыбкой, что и ее литературная основа.

В главной роли снимается популярный артист театра и кино Эдуард Паулс.

**В** ФИЛЬМЕ «Девичий монастырь» поднимается актуальная проблема эмансипации женщины, ее равноправия в семье и общественной жизни.

Производство кинокомпании «Возрождение Египта».

**НА СНИМКАХ:** кадры из фильмов «Девичий монастырь», «У богатой госпожи».



# Справочное БЮРО «Вечернего Ташкента»

**Н. ДАВИДЕНКО:** Как избежать пятен на картофеле?  
**ОТВЕТ:** Нужно в кипящую воду влить несколько капель уксуса. При этом у картофеля никакого привкуса не остается.

\*\*\*

**Л. СУХОТЕРИНА:** Расскажите о применении молока в хозяйстве.  
**ОТВЕТ:** Свежие чернышние пятна на одежде быстро сводятся молоком. Им хорошо чистить позолоченные рамы, зеркала и клавиши. При стирке занавесей рекомендуется в раствор сыники прибавить немного молока. От этого они приобретают вид новых. А прибавление небольшого его количества в крахмал придает белью хороший блеск после глажения. Горчица, разведенная на молоке вместо воды, значительно лучше сохраняется и не сохнет. Сложный крем, размятый несколькими каплями молока, дает хороший блеск, лучше вшивается в кожу обуви.

\*\*\*

**Э. ТУРАЕВА, Н. ЛИДИНА:** Покрасили желтые чулки, а цвет получился какой-то грязный. Расскажите, пожалуйста, какие получаются цвета при смешивании красок?  
**ОТВЕТ:** Смешивающиеся цвета

Желтый и красный — фиолетовый.	Полученный цвет
Фиолетовый и красный — красно-фиолетовый.	оранжевый.
Синий и красный — фиолетовый.	оранжевый.
Зеленый и красный — коричневый.	оранжевый.
Коричневый и красный — красно-коричневый.	оранжевый.
Серый и красный — темно-красный.	оранжевый.
Фиолетовый и желтый — оливо-коричневый.	оранжевый.
Синий и желтый — зеленый.	оранжевый.
Коричневый и желтый — желто-коричневый.	оранжевый.
Серый и желтый — серо-коричневый.	оранжевый.
Желтый и зеленый — светло-зеленый.	оранжевый.
Синий и зеленый — сине-зеленый.	оранжевый.
Фиолетовый и зеленый — зеленовато-коричневый.	оранжевый.
Коричневый и зеленый — оливо-коричневый.	оранжевый.
Серый и зеленый — серо-зеленый.	оранжевый.
Фиолетовый и синий — сине-фиолетовый.	оранжевый.
Коричневый и синий — темно-коричневый.	оранжевый.
Серый и синий — серо-синий.	оранжевый.
Коричневый и фиолетовый — темно-коричневый.	оранжевый.
Серый и фиолетовый — серо-фиолетовый.	оранжевый.
Желтый и коричневый — желто-коричневый.	оранжевый.
Красный и коричневый — красно-коричневый.	оранжевый.
Серый и коричневый — коричневый.	оранжевый.
Красный и фиолетовый — розовый.	оранжевый.
Красный и голубой — сиреневый.	оранжевый.
Голубой и желтый — салатный.	оранжевый.

# ФРЕСКИ АФРАСИАБА

**ПОЭМА-ЛЕГЕНДА**

1. За холмами — Город знатный, Древний град Афрасиаб, У него в избытке золота, Есть рабы, Не счесть солдат. В лавках здесь меха и жемчуг, Кожи, шедь, На тнани спрос, Светятся улыбки женщин Ярче луи, Нежнее звезд, В пышно убранных палатах, Роспись краской на стенах:

2. Гости В праздничных халатах На горячих скамьях, Ропи, Хаузы, Базары, И видны издалека Драгоценные товары, Сабли, Чаши И шелка.

3. Предрастветная прохлада, Пробуждается народ, Войску отправляться надо, Уходит пора В поход! Чтобы стать еще богаче, Едут храбрые стрелки, Да гарцуют, Знать, к удаче, Кони их, быстры, легки.

4. За курганы, За барханы, Пыльный след, В неизведанные страны Путь извилист, Путь далек, Проводили жены, Дети, Старики, Седая мать, Так всегда на белом свете: Женам плакать, Женам ждть...

5. Дни проходят, И збота С каждым часом все ясней: Нет гонцов, Не слышно что-то — Люд притихший.

6. Хитрый враг — Песок пустынь, Он проникнет в щель любую, Верткий, Влезет в дом любви, А затем в песчаной буре Довершит Слепой разбой! Не разним мечами, Не огнем со всех сторон — Будет город Погребен.

7. Пусто в лавках, На базарах Ныне выбор невелик, Медник У лганов старых, Опечаленный, Поник, Как недаром говорится, За белой идет беда: Нет ося, Сошла пшеница, В чанах кончилась вода, Раздаются стоны женщины, Крик испуганных детей, Предвещанием зловещим Черный лист Увал с ветвей, Плачут Скормные невесты, Ждут напрасно женихов, Голос, Мор, И лишь на фресках Прежний блеск Былых пиров...



# ИЗ ФРАНЦУЗСКОЙ КУХНИ ЧТО МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗ ЯБЛОК

**ЖУРНАЛ «ЕР КЛЕР» ПРЕДЛАГАЕТ:**

**ВЕРМИШЕЛЬ**  
 тесто получилось очень тонким. Сделайте густой яблочный подсахаренный компот, добавьте туда небольшое количество корицы, затем положите «комплот» на раскаленное тесто и заверните его. Запеките в горячей духовке приблизительно полчаса. Наде, чтобы рулет хорошо подрумянился.

**Яблочная настойка**  
**О**ЧИСТИТЕ два яблока (желательно ракин), Подсушите кожуру в течение 15 минут в горячей печи. Высыпьте эту кожуру в один литр кипящей воды. Снимите с огня, покройте и оставьте настаиваться 10 минут. Нарезьте яблоки маленькими кусочками. Положите их в кастрюлю с апельсиновым ликером (пельсиновым лимонад) и с нарезанными в него дольками лимона. Вылейте туда настой из кожуры яблок. Добавьте две столовые ложки сахара. Ос-

**Яблочный рулет**  
**С**ДЕЛАЙТЕ тесто из 150 граммов муки, одного яйца, немного соли, немного воды, 50 граммов расплавленного масла для того, чтобы

**Яблочная тавать** стоять несколько часов, прежде чем подавать. Подать в холодном виде.

**Яблочная «Розамунда»**  
**В**ОЗЬМИТЕ ломтики сдобных булочек или бисквита. Подрумяните в духовке, обильно смажьте сливочным маслом. Очистите яблоки, оставьте хвостики, и поджарьте их в небольшом количестве масла, посыпая сахарным песком. Тщательно обрызгайте, чтобы яблоки были слегка похожи на карамельки. Положите яблоки на поджаренные ломтики булочек или бисквита, украсьте плоское яблоко (на которое уложите) густым яблочным компотом, или кремом (как для торта «Наполеон»).

**3 Вечерний ТАШКЕНТ**  
 6 декабря 1969 г.



# Я. ХАИМОВ, М. РАХМАНОВ

## Расстояние до счастья

Главы из романа

### ОКЕАН

Уже десять суток плывет парокорб по Атлантическому океану. Скольким из вас известно, что это время Давид поднимался на палубу, чтобы не слышать брызжанина дяди? Скольким из вас известно, что Давид поднимался на палубу, чтобы не слышать брызжанина дяди? Скольким из вас известно, что Давид поднимался на палубу, чтобы не слышать брызжанина дяди?

Со стороны, наверх, страшно смотреть: дивный халат, на голове замасленная черная тобетейка, на ногах — огромнейшие сапоги. Некоторые люди при виде дивной одежды подходили и спрашивали: — Откуда вы? Давид пожимал плечами. Что он мог ответить? Он не знал ни одного слова. Лучше отойти от греха подальше, не связываться. — Ну, давай, дай денег! Давид вынул из кармана пачку денег. — Ты что, с ума сошел! Давид молчал. — Ты что, с ума сошел! Давид молчал. — Ты что, с ума сошел! Давид молчал.

На шестнадцатый день борьбы с Атлантической палубой, наконец, подошел к берегу. Пассажир, состоящие в основном из эмигрантов, выбежали на палубу. — Что за страна? Как она встретит? Ведь многие потратили все деньги, чтобы добраться до этого края, который называют благодатным, богатым. Морская мелкий дождик. Берег заныла в серую дымку. — Все ближе и ближе. Теперь люди могли рассмотреть знаменитую статую Свободы. Завернувшись в манто грязноватого цвета, женщина равнодушно смотрела на приближающийся парокорб. Да и смотреть-то было нечего. Давид увидел, что это была женщина. — Не обращай внимания на поднятую руку с факелом. — Слава богу, прибыла. — Почему же вы об этом не сказали? Давид молчал. — Почему же вы об этом не сказали? Давид молчал.

Мне страшно, дядя. Так и кажется, что мы погружаемся куда-то. — Что за чуш! Разве не видишь сколько народа? Нечего болтать. Давид все больше раздражался. Но он сдерживался, ждал удобного случая, чтоб отделиться от племянника. — Не маленький, не пропадай. Вон узкие плечи. Его с удовольствием возьмем на работу понимающий хозяин. Кусок хлеба будет иметь. А что еще нужно бедному человеку? Давид поспешно поднялся на палубу. Шел неспешно. Хорошо, что все люди заняты и не видят этой неуклюжей, смешной походки. Так и есть. В конце концов Давид упал. Ему показалось, что на него бросились машины, люди, опрокинулись весь город. Нет, не этого следовало бояться... Машины обчезали, люди обходили растерявшегося человека. А вот у дяди лопнуло терпение. — Я еще должен с ним поговорить. — Что же ты делаешь? — Все! Сегодня нужно кончать. На станции они купили билеты, поднялись в вагон, положили вещи, уехали. Рафаэль даже похвалил Давида за усердие, а тот искренне решил: «Кажется, дядя все-таки меня ценит...» Им предстоял путь до небольшого городка, и Рафаэль поглядывал на часы, потом попросил Давида сходить за сигаретами.

## В честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина

### НАШ ШАШЕЧНЫЙ КОНКУРС

ШАШЕЧНЫЙ конкурс, объявленный комитетом по физической культуре и спорту при Ташгорисполкоме и редакциями газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент ошми», вызвал большой интерес у наших читателей. В редакцию поступило много писем с ответами не только из Ташкента, но и из различных областей Узбекистана и других республик нашей Родины. В конкурсе участвуют французы, самаркандцы, буарцы, индийцы. Есть письма из Оренбурга, Иркутской области, Сочи, Москвы и даже из Ленинграда. А вдруг первый приз возьмет ленинградец? Видно, придется менять путевку в Ленинград на десятидневную поездку в Ташкент. Читатель волнуется: «А судьи кто?». Сообщаем состав жюри конкурса: А. АНДРЕЙКО — международный гроссмейстер, чемпион мира [Рига]; И. КУПЕРМАН — международный гроссмейстер, экс-чемпион мира [Киев]; А. ВИНДЕРМАН — международный арбитр, чемпион СССР по шашечной композиции [Москва]; И. СПАССКАЯ — трехкратная чемпионка Советского Союза [Ленинград]; Б. КАНИЩИКЕР — судья Всесоюзной категории [Ташкент]. Напомним, что условия конкурса и первое задание опубликованы в нашей газете за 5 ноября 1969 года. Последующие задания в газетах за 13, 19, 26 ноября и 2 декабря. Кстати, 14-й вопрос опубликованный в последнем задании, следует читать так: «Когда состоялся первый чемпионат Узбекистана по столичному шашечному?» И победила... кошка. Она сумела перекусить шее змеи. Потом долго царапала котьями и кусала извивающегося в предсмертной агонии непрощенного гостя. В. УРИЦКИЙ. Зам. редактора Б. С. ПАРМУЗИН

## ПОЕДИНОК

И победила... кошка. Она сумела перекусить шее змеи. Потом долго царапала котьями и кусала извивающегося в предсмертной агонии непрощенного гостя. В. УРИЦКИЙ. Зам. редактора Б. С. ПАРМУЗИН

## Реклама и объявления

### СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

16 декабря в 12 ч. дня в аудитории 60 на заседании ученого совета факультета защиты растений и шашечного хозяйства Ташкентского сельскохозяйственного института. На соискание ученой степени кандидата биологических наук Р. И. Ахмеджизовой на тему: «Рисовый долготок и меры борьбы с ним в Узбекистане». С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, Ордоникинде, 4).

### ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ИНДУСТРИЯ»

— орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза. Газета рассчитана на рабочих, инженерно-технических и научных работников промышленного производства. На газету можно подписаться до 15 декабря. Управление «СОЮЗПЕЧАТ» МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ УЗБЕКСКОЙ ССР.

### ТАШКЕНТСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЛОМБАРД ИЗВЕЩАЕТ ЗАЛОГОДАТЕЛЕЙ,

сдаввших и невыплативших вещи в 1966—1967—1968 году, явиться за получением разницы проданных ломбардом вещей по истечении срока.

### АКАДЕМИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

**РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН ПО 10 ДЕКАБРЯ.**  
6 декабря — Севильский цирюльник.  
7 декабря — Демократ Аболит, вечером Сердце поэта.  
8 декабря — Лейди и Меджид.  
10 декабря — Риголетто.  
Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.  
Билеты продаются.

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ ГОРЬКОГО

**РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН**  
6 декабря — премьера ПУТЕШЕСТВИИ БЕЗ БАГАЖА.  
7 декабря — днем СВЕРЧОК, вечером ПУТЕШЕСТВИИ БЕЗ БАГАЖА.  
9 декабря — РЕВИЗОР.  
10 декабря — ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ.  
11 декабря — ДОН КАРЛОС.  
12 декабря — ЖИЗНЬ СЕНТ-ЭЗЮПЕРИ.  
13 декабря — БОЛЬШЕ НЕ УХОДИ.  
14 декабря — днем ДЕСЯТЬ СУТОК ЗА ЛЮБОВЬ, вечером ПУТЕШЕСТВИИ БЕЗ БАГАЖА.  
Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. вечера.

### УЗБЕККОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

6, 7, 8 декабря в 8 ч. 30 м. вечера.  
6, 7 декабря в 5 ч. 30 м. дня.  
ГАСТРОЛИ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА под управлением ОЛЕГА ЛУНДСТРЕМА.  
СОЛИСТЫ: Дмитрий РОМАШКОВ, Борис АЛОВ, Валерий ПЕСЕЛЬНИК, Айно БАЛЫНГА, Эдуард ДРОЗДОВ, Майя РОЗОВА, Э. МИГРОВИЧ и В. ХВОРОСТОВ.

### ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «ЛАДА».

Продажа билетов производится в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра. Принимаются заявки на коллективные посещения.

### ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ С 8 ДЕКАБРЯ

ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ, ЦВЕТНОЙ, ШИРОКОФОРМАТНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «ВИННЕТУ — ВОЛЬД АПАЧЕЙ» (по повести К. Май) Производство «Авалла-фильм» Югославия. Авторы сценария: Ладислав Фодор, Р. А. Штеме. Режиссер — Хуго Фрегонезе. В РОЛЯХ: Пьер Брис, Ленс Барнер, Ральф Уолтер, Чарльз Фоусет. Фильм рассказывает о жизни индейских племен на западе Америки в XIX веке, об отважном вожде апачей Виннету. Начало сеансов в 5 ч. дня, 6 ч. 45 м., 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера. Принимаются заявки на коллективные посещения. Открыта касса предварительной продажи билетов с 10 ч. утра до 9 ч. вечера. Справки по телефонам: 44-20-34, 44-21-74 (автоответчик).

### УЗБЕККОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» (площадь имени В. И. Ленина)

7 декабря **ВЕЧЕР СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ** заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР — **ИГОРЬ БЕЗРОДНЫЙ** Партия фортепиано — Всеволод ПЕТРУШАНСКИЙ. В программе: произведения советских, русских и западноевропейских композиторов. Начало — в 8 ч. вечера. Билеты продаются в кассе Концертного зала «Бахор» ежедневно с 2 ч. дня.

### УЗБЕККОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

6, 7, 8 декабря в 8 ч. 30 м. вечера.  
6, 7 декабря в 5 ч. 30 м. дня.  
ГАСТРОЛИ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА под управлением ОЛЕГА ЛУНДСТРЕМА.  
СОЛИСТЫ: Дмитрий РОМАШКОВ, Борис АЛОВ, Валерий ПЕСЕЛЬНИК, Айно БАЛЫНГА, Эдуард ДРОЗДОВ, Майя РОЗОВА, Э. МИГРОВИЧ и В. ХВОРОСТОВ.

### УТЕРЯННУЮ АТТЕСТАТ О СРЕДНЕМ ОБРАЗОВАНИИ за № 603546, выданный средней школой с производственным обучением № 83 Чиназарского района г. Ташкента на имя Кучкарова Х. Д., считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ АТТЕСТАТ О СРЕДНЕМ ОБРАЗОВАНИИ за № 603546, выданный средней школой с производственным обучением № 83 Чиназарского района г. Ташкента на имя Кучкарова Х. Д., считать недействительным.

### РАДИО

**ДЕКАБРЬ 6 СУББОТА**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
16.10 Выходят участники художественной самодеятельности. 16.50 «Наша радиочастота» (убз). 17.20 Угуревая музыка. 17.50 «Идеология и жизнь» (убз). 18.00 Концерт мастеров искусств Узбекистана. 18.40 Спортивная передача (убз). 19.20 «Приглашаем вас на танцы». 20.00 Программа «Ленинград» (убз). 20.30 Музыка. 21.00 Передача «В братских коммунистических партиях» (убз). 21.10 «Песни страны «Белого золота». Музыкально-литературная передача (убз). 22.20 Концерт «В субботний вечер». 23.10 «Слушаем и отдыхаем».

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**ДЕКАБРЬ 6 СУББОТА**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
17.25 Программа передач. На узбекском языке: 17.30 Телевизионный театр кино. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). 18.10 Показывает студия «Эшани». «Истинно агалари». Тележурнал. 19.00 Телевизионные новости. 19.15 Отрывки из мультфильмов. 19.55 Программа передач. **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
20.00 Новости. 20.15 «Владимир без масок». 20.55 Программа цветного телевидения. Московский международный турнир по хоккею. СССР — ЧССР. В перерывах новости. 23.30 «На огонь». 00.30 Мир — социализм. 01.00 «А у нас...». Заключительная передача. 02.00 Программа передач. новости. 02.20 Конец ретрансляции Москвы.

### ДЕКАБРЬ 7 ВОСКРЕСЕНЬЕ

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
9.35 Программа передач. 10.00 Гимн страны для всех (на узбекском языке). На русском языке: 10.20 «Снежный ноябрь». Телефильм для детей. 10.30 «Звездочка». Тележурнал. 11.00 «Илья Муромец». Художественный фильм. На узбекском языке: 12.30 Телевизионный театр для детей. Х. Назир. «Друзья». 16.55 Программа передач. 17.00 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 17.30 Показывает студия «Эшани». Телевизор «Романтизм». 18.30 «Улыбка экрана». Музыкально-развлекательная программа. Повторная передача. 19.10 «Ахборот». Информационная программа. 19.40 «Аттеры и роли». Заслуженный артист республики Захридун Хитяров. **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
20.55 Программа цветного телевидения. Московский международный турнир по хоккею. Канада — Швеция. В перерывах спортивная неделя. 23.30 Кубок изнупутешествен и к о в. 00.30 «Семь дней». Международная программа. 01.15 Конец ретрансляции Москвы.