

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 296 (1059). ПЯТНИЦА. 19 ДЕКАБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

НА СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Вчера в Кремле



18 декабря в 10 часов утра началось заседание Совета Союза. Его открыл заместитель председателя Совета Союза Верховного Совета СССР депутат А. Шарипов.

М. А. Сулова, П. Е. Шелеста, В. В. Гришина, Д. А. Кунаева, В. В. Щербицкого, И. В. Капитонова, К. Ф. Катусева, Ф. Д. Кулакова, М. С. Соломенцева.

В три часа дня под председательством заместителя председателя Верховного Совета Национальности Верховного Совета СССР депутата Л. С. Соболева началось заседание Совета Национальностей.

На вахте

ПЯТИЛЕТКИ

ПЕРВЫМ СОРТОМ

Более миллиона метров. Столько тканей можно выработать из ста тридцати тонн хлопчатобумажного сырья с начала года на Ташкентском текстильном комбинате.

Широкий отклик среди работников комбината, вставших на леннинскую трудовую вахту, нашел призы коммунистки Румян Ахматовой.

Вчера в 10 часов утра началось заседание Совета Союза. Его открыл заместитель председателя Совета Союза Верховного Совета СССР депутат А. Шарипов.

Вчера в 10 часов утра началось заседание Совета Союза. Его открыл заместитель председателя Совета Союза Верховного Совета СССР депутат А. Шарипов.

ЭСТАФЕТА ПЕРЕДАНА

Столичный Дом моделей передал на днях в торжественной обстановке книгу-эстафету трудовых дел коллективу станции Ташкент-пассажиры.

«ЮВЕЛИРЫ»

Полностью закончен монтаж мраморных солнцезащитных панелей по всему периметру музея, монтажные уступили свое место отделочникам СУ-28.

Мраморщики заделывают каждый зазор между панелями. Они обходят все стороны здания, выправляя и устраняя недоделки на ажурных узорах фасада музея.



ЮБИЛЕЙНЫЙ ВОСКРЕСНИК ВЕТЕРАНОВ

Близится день большого и светлого торжества — день рождения Ильича. И чем ближе апрель, тем выше трудовой темп на предприятиях и стройках.

На строительстве филиала Центрального музея В. И. Ленина все шире развертывается социалистическое соревнование.

Сегодня

монтажники строительного управления № 69 треста № 11 рапортовали о досрочном завершении всех работ по устройству алюминиевых подвесных потолков на втором и третьем этажах.

Вчера

отделочники строительного управления № 1 треста Спецтепмонтажники завершили покрытие крыши специальным изоляционным материалом.

Площадь имени В. И. Ленина. Самые знаменательные и волнующие события в жизни ташкентцев связаны с нею. Вот и на днях сюда пришли первые комсомольцы Узбекистана.



инна, ветераны провели митинг. К собравшимся обратился председатель совета ветеранов А. И. Бочарев.

и другие, те, кто создавал гиганты первых пятилеток, участвовал в комсомольских стройках.



нинов воскресника за оказанную помощь. А ветераны в ответ ему сообщили о своем решении провести еще воскресник 4 января.

Ташкентцы на хлопковых полях

В ХЛОПКОВУЮ КОПИЛКУ РЕСПУБЛИКИ

Коллектив Института экономических исследований при Госплане УзССР по праву гордится тем, что из его сравнительно небольшого состава научных работников на хлопковых полях трудится бригада из 25 человек.



Студент медицинского института Ф. Рузнев ежедневно сдает на кирман по 200 и более килограммов хлопчатобумажной пряжи.

ВЕСТИ СО СТРОЕК

К славной дате

Коллектив строительного треста № 11 «Высотстрой» Гвташкентстрой широко развернул социалистическое соревнование в честь столетия со дня рождения В. И. Ленина.

Среди юбилейных новостей — ташкентский филиал Центрального музея В. И. Ленина, бульвар и проспект имени В. И. Ленина.

Успеху коллектива треста способствовали широкое внедрение новой техники, технологии

Впереди бригада

Алексея Костенко

Когда мы спросили секретаря парторганизации монтажного управления № 2 домостроительного комбината № 1 В. Суркова, кто в управлении держит первенство в социалистическом соревновании за достойную встречу Ленинского юбилея, он ответил: бригада, которую возглавляет Алексей Костенко.

Мастер красоты

— так называют товарища штукатура Лидию Ритман. Она одна из самых опытных работниц 28-го управления треста Отделстрой № 1.

В счет 1970-го

Торцы подземных этажей города — строители специализированного управления № 1 треста «Ташкинстрой» в течение трех месяцев уже работают в счет будущего, 1970 года.

Передовики

С каждым днем все выше поднимаются стены общежития, которое строят в аулском городке члены бригады Ивана Турченко.

и научной организации труда и, в частности, сетевое планирование. Но главное, конечно, это люди, их самоотверженный, беззаветный труд.

В предубиленном году по итогам социалистического соревнования между коллективами строительного управления № 1, где начальником Б. Талис, секретарь парторганизации С. Нагирнер, председатель строительного управления Б. Заходкин.

Т. ЗЯПИН, секретарь парткома стройтреста № 11 «Высотстрой».



Центральный государственный архив Узбекской ССР. НА СНИМКАХ: сверху — реставрационно-переплетный отдел. Лаборантка Ульяна Алимова и Мария Балтабаева готовят и переплетают поступившие новые документы.



Хроника

культурной

жизни

Фильм

о старейшем

вузе

Этому храму науки, самому старейшему учебному заведению Узбекистана — Ташкентскому государственному университету имени В. И. Ленина — в будущем, юбилейном году исполняется полвека.

НОВАЯ КНИГА ПЕСКОВА

В издательстве «Молодая гвардия» вышла в свет новая книга юриста Василия Пескова — «Путешествие с молодым человеком».

Вчера в 10 часов утра началось заседание Совета Союза. Его открыл заместитель председателя Совета Союза Верховного Совета СССР депутат А. Шарипов.

Благодарность

друзей

В адрес управления рыбного хозяйства Узбекской ССР пришло из Москвы письмо. В нем представители посольства Кубы выражают советским специалистам благодарность за помощь, оказанную рыбодомом острова Свободы.

В Узбекистане прудоводство тоже одна из самых молодых отраслей народного хозяйства. Однако в его развитии уже достигнуты большие успехи.

10 страниц изменений ТАЭП

Закон Союза Советских Социалистических Республик «О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1970 год».

Закон Союза Советских Социалистических Республик «О Государственном бюджете СССР на 1970 год».

Постановление Верховного Совета СССР «Об утверждении отчета об исполнении Государственного бюджета СССР за 1968 год».

Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял 18 декабря в Кремле министра иностранных дел Люксембурга Гастона Торна.

18 декабря Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле министра Венгерской Народной Республики в Советском Союзе И. Силку.

Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял 18 декабря в Кремле посла Социалистической Федеративной Республики Югославии В. Мичуновича.

Накануне праздника

ПОСЛЕДНИЕ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Идут последние приготовления к организации предпраздничной торговли. Определены магазины, которые будут вести оптовую торговлю елочными украшениями для предприятий, учреждений и учебных заведений.

В ПОДАРОК... МАГАЗИН

Хлебный магазин самообслуживания накануне Нового года получает жители 4-го жилгорода.

К СТОЛУ ГОРОЖАН

Как нам сообщили из «Ташплодошопинга», в магазинах столицы в канун Нового года поступит более 200 тонн яблок, 100 тонн винограда.

ПЛЮС 143 ТОННЫ...

Такое количество хлопчатобумажной пряжи еще собрали автомобилисты управления транспорта Гвташкентстроя к январю следующего года.

РАЗДУМЬЯ НАД АНКЕТОЙ

Фрунзенский район столицы Узбекистана является одним из крупнейших промышленных районов. В нем сосредоточены десятки крупнейших предприятий, строительных, транспортных, конструкторских и проектных организаций — Ташкентский текстильный комбинат, завод текстильного машиностроения, обувная фабрика № 1, комбинат абразивных изделий и другие.

Благодаря постоянной заботе партии и правительства о техническом прогрессе за первые три года пятилетки стоимость основных фондов в промышленности района возросла на 14 процентов, а фондооборачиваемость одного рабочего в среднем поднялась на 21 процент.

Руководителям предприятий, производственных служб и участков сейчас предоставлены широкие права и возложена самостоятельность. Они могут смело идти на обоснованный риск, совершая эффективные маневры в интересах производства.

А это означает, что возросла их личная ответственность за порученное дело, за работу всего производства в целом, каждого подразделения в отдельности. В силу этого возросло значение рабочего времени командиров производства и всего управленческого аппарата.

В целях изучения использования бюджета рабочего времени руководителя, выявления причин, мешающих плодотворно использовать каждую рабочую минуту, улучшения деятельности управленческого аппарата и инженерно-технических работников Фрунзенский район партии и общественное бюро экономического анализа района провели социологические исследования.

Сознание анкет были розданы командирам производств, на ряде предприятий и организаций района проведена фотография рабочего времени руководителей всех звеньев.

Сводные сводные данные анкет раскрывают яркую картину состава тех, кто управляет производством, их думы и желания. Эти данные вызывают гордость за то, что последние заботы Коммунистической партии воспитаны и подготовлены замечательные кадры высокообразованных, технически грамотных, политически развитых организаторов производства.

Подавляющее большинство директоров и управляющих, начальников цехов и участков, мастеров, техников, инженеров имеют высшее или среднее специальное образование. Многие из них закончили обучение в партийных школах, университетах марксизма-ленинизма, политехниках и кружках сети партийно-политического просвещения.

Немало среди них и тех, кто продолжает учебу в аспирантуре, высших учебных заведениях, техникумах, повышает свое политическое образование, совершенствует технические и экономические знания, овладевает искусством управления производством.

Вместе с тем социологические исследования показали, что организация управления, техническое оснащение рабочего места руководителя отстают от уровня организации производством и технического прогресса. А это в свою очередь становится сдерживающим фактором развития производства.

Анализ показывает — назрела необходимость внедрения научной организации управленческого труда. Речь идет о комплексе организационных, технических, социальных и психологических мероприятий, обеспечивающих наивысшую эффективность труда работников управления и результативность управляемых ими объектов.

Многие руководители, особенно мастера, в анкетах указали, что они не знают своих функций. Так, их прямые обязанности не определены положениями на Таш-

кентском текстильном комбинате. Два трети опрошенных командиров производства не имеют утвержденного положения, а если некоторые и имеют, то их не удовлетворяет качество имеющихся положений.

Факторами, отрицательно влияющими на эффективность в работе, являются: несвоевременное выполнение обязанностей другими службами, отсутствие у некоторых руководителей ясной перспективной цели в работе, неудовлетворительные условия труда (теснота, шум), несоблюдение технических средств.

На обувной фабрике № 1 половина командиров производства работают на руководящей работе менее пяти лет. Все они технически подготовленные работники, но не имеющие достаточного организаторского опыта. В то же время навыки управления их не учат, обмен опытом с родственными предприятиями организован слабо.

Серьезную озабоченность вызывают вопросы подготовки и воспитания руководящих кадров на ташкентском производственном объединении искусственных и натуральных кож «Узбекистан». На этом предприятии большинство руководителей старшего возраста. И что плохо — здесь не учитывается принцип сочетания старых и молодых кадров. Подготовка молодых инженеров, развитие в них организаторских способностей поставлены неудовлетворительно.

Министерству легкой промышленности Узбекской ССР следовало бы разорвать эти звенья.

Из внесенных предложений следует: необходимо как можно быстрее разработать и утвердить должностные положения, определить четкие функции для каждого звена командиров производства, разграничить служебные обязанности между исполнителями и подразделениями. Это позволит повысить ответ-

ственность командиров производств за порученное дело.

Необходимо руководителям всех степеней поставить конкретные, перспективные цели на ближайшее будущее. А для этого пора прекратить неразбериху в планировании, тщательно и обоснованно разрабатывать планы соответственно людским, техническим и сырьевым ресурсам и не менять их, а требовать неукоснительного выполнения.

По каждому предприятию надо рассмотреть возможность борьбы с производственным шумом. За счет правильного использования площадей создать нормальные условия для работы управленческого аппарата, обеспечить руководителей современными средствами связи, шире внедрять электронно-вычислительную технику.

Пора организовать постоянно действующие курсы по повышению технических и экономических знаний, научить руководителей мастерству управления, чаще практиковать слеты, семинары, выезды по обмену опытом на родственные предприятия.

Бригады, прорабы, начальники участков отделочно-строительного треста № 1 Главташкентстроя в анкетах с тревогой сообщают, что более половины всего рабочего времени у них уходит на выполнение не собственных функций. Вместо того чтобы заниматься организацией труда, более эффективным использованием рабочей силы и техническими средствами, они заняты вопросами материально-технического снабжения.

Служба централизованных автоперевозок работает недостаточно четко. Из-за этого большое количество времени рабочие простаивают.

Как видно, и здесь подводят смежные подразделения. Значит, возникает определенный вывод — надо поднять ответственность руководителей за выполнение договорных обязательств, установить жесткий контроль рублем, в чем могут и должны помочь наши госбанки.

О порочности и нерезультативности планирования, слабом материально-техническом обеспечении общаку руководителей комбината строительных материалов, Центрального заводоуправления № 3,

Заставляют серьезно задуматься ответы в анкетах второго вагонного депо. Здесь высказан ряд серьезных причин, мешающих работе.

«Сотни анкет лежат перед нами. И каждая из них вызывает глубокое раздумье, требует внимательного рассмотрения.

Чтобы лучше организовать труд и более эффективно использовать рабочее время руководителя, райком партии решил посоветоваться и выслушать лично командиров производства.

С этой целью и была создана конференция, на которой заслушано 9 докладов. Участники конференции высказали много ценных предложений и приняли резолюцию.

Директор завода «Ташкентстальмаш» З. Назиров предложил организовать в Ташкенте учебный центр по проблемам управления, в частности, по вопросам получения и обработки информации, внедрения средств механизации управления, повышения квалификации руководителей, организации курсов подготовки референтов, технических секретарей, делопроизводителей.

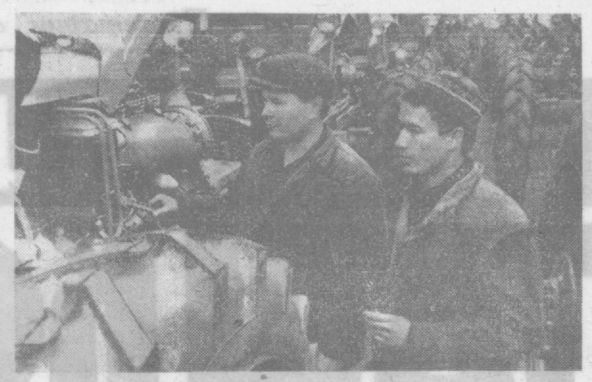
Начальник второго вагонного депо И. Лысков рекомендовал разработку суточного и недельного расписания работы руководителей подчиненных подразделений.

Большой интерес вызвали доклады секретаря парткома Ташкентского педагогического института имени Низами, кандидата исторических наук Н. Хамидова, начальника производства 1-й ткацкой фабрики текстильного комбината В. Мамриной и других.

С обобщением итогов социологических исследований выступил секретарь райкома КП Узбекистана тов. Акимов Т. И.

Анкетный опрос командиров производства показал, что партийные организации, руководители министерств и ведомств обязаны больше уделять внимания вопросам подготовки, расстановки и воспитания кадров, совершенствовать работу управленческого аппарата и инженерно-технических работников.

М. БЕЛОНОВ, заведующий промышленно-транспортным отделом Фрунзенского РК КП Узбекистана.



НА СНИМКЕ: наладчик Ташкентского тракторосборочного завода Н. Рапилов и М. Тургунов готовят к отправке для труженников села продукцию своего предприятия. Фото М. Нуриддинова.

• По страницам «многотиражных газет»

«Барс снегов»

ЕЩЕ со времен глубокой древности гонимые люди из загадочной горной природы Тянь-Шаня. В седьмом веке китайский путешественник Сюань-Цзян пересек Восточный Тянь-Шань, долину озера Иссык-Куль и вышел к реке Чу.

Однако еще в середине XIX века сведения о Тянь-Шане, если не равнялись нулю, то были ничтожны.

Наиболее весомые открытия и исследования этого района земли принадлежат замечательному русскому путешественнику-географу Петру Петровичу Семенову, в фамилии которого справедливо впоследствии было сделано добавление Тяньшанский.

Более четверти века назад в районе ледника Нивальчик одной топографической экспедицией была обнаружена вторая по высоте вершина СССР, высшая точка Тянь-Шаня, названная затем в честь победы советского народа над фашистской Германией — пиком Победы.

Газета авиационного завода «Ударник» рассказывает о штурме вершин Тянь-Шаня, участником которого был слесарь-сборщик агрегатного цеха предприятия, мастер спорта по альпинизму Вячеслав Семенов.

В 1960 году он принял участие во вспомогательном отряде при штурме пика Ленина на Памире. В 1963 году В. Семенов в основной штурмовой группе покорил пик Ленина, третью по высоте вершину Союза — 7.134 метра.

Через год слесарь поднимается на высшую точку страны — пик Коммунизма — высотой 7.495 метров.

В 1966 году В. Семенов достиг пика Евгения Корженевской (7.105 метров). Таким образом,

три горы-гиганта сдались перед мужеством и настойчивостью заводского альпиниста.

Заслуженной меетой его было теперь подняться на последний, четвертый «семиштычник» — пик Победы. До 1969 года только четверем альпинистам удалось покорить эти четыре высоты.

В прошлом году федерация альпинизма СССР учредила награжденный знак «Барс снегов». Им будут награждаться альпинисты, покорившие все четыре советских «семиштычника».

В этом году Вячеслав Семенов в составе сборной команды Узбекистана поднялся на пик Победы.

Ныне слесарь В. Семенов удостоен «Барса снегов». Вместе с В. Семеновым были участниками штурма пика Победы еще три заводских работника — В. Воронин, А. Ляпин, Х. Яхин. Теперь этим известным и опытным альпинистам осталось подняться на пик Коммунизма, и они станут также обладателями почетного знака «Барс снегов».

Доноры

В ПОСЛЕДНЕЕ время по призыву активистов Ленинградского и московского Красного Креста по всему Советскому Союзу развернулось патристическое движение — сдача крови безвозмездно.

Немало исследователей этого почта находится в текстильном комбинате, сообщает газета «Голос текстильщика».

По 15 раз сдавали безвозмездно кровь Э. Аджимамбетов, Л. Храмова, Н. Кришюнина (первая ткацкая фабрика), З. Касымова, Н. Гайфулина, В. Хасанова (первая прядильная фабрика) и многие другие.

В хирургическом отделении больницы благодаря донорской крови спасена жизнь электросварщика 1-й прядильной фабрики И. Хайдарова, бухгалтера второй ткацкой фабрики Е. Салеевой, рабочего первой ткацкой фабрики И. Закирова и других.

ДЕЛО ЧЕСТИ И СОВЕСТИ

В НАСТОЯЩЕЕ время большая часть коллектива физико-технического института во главе с директором, академиком С. А. Азимовым самоотверженно трудится на уборке хлопка в первом отделении совхоза «Социализм» Гулистанского района Сырдарьинской области.

Ежедневно его сотрудники собирают в среднем по 60 кг каждый. Активисты Муратов, Норов, Касымова сдают по 150—200 килограммов хлопка.

Коллектив исполнен решимости увеличивать темпы сбора «белого золота», считая это делом чести и совести.

ФЕСТИВАЛЬ ДРУЖБЫ

МНОГОЦВЕТЬЕ флагов в актовом зале ташкентской школы № 146. У пионеров дружины им. К. Заслонова — большая яркая — фестиваль дружбы народов.

Ему предшествовало долгие путешествия по 15-ти союзным республикам. Путешествие это было необычным. Ребята не детали в самолетах, не ездили поездом, не плавали на теплоходах. В тишине читального зала, в кинотеатрах знакомились они с жизнью братских республик. Итогом этого путешествия и явился фестиваль дружбы.

«Наша Родина богата, Широки леса, поля, И везде живут ребята, Наши добрые друзья», — раздаются звонкий голос ведущего Виталия Игнатьева.

Праздник открывает старшая сестра всех наших республик — Россия. Ребята из 7 «а» с гордостью говорят о полноводных могучих реках — Лене, Волге, Енисее, о богатых кладовых Урала, в которых спрятались металлы и самоцветы, о народе, умеющем не только славно трудиться, но и веселиться. Ребята исполняют танец «Во поле березонька стояла». Плавную «Бережку» сменяет задорный украинский гопака. Пускается в пляс Жора Исхаков из 6 «в». Веселая индийская полька прохлдит под бурные аплодисменты. Рукоплещут все — школьники и учителя, отдавшие много сил и энергии организации этого праздника. — Валентина Михайловна Сусанина, Людмила Алексеевна Ерышлева, Татьяна Андреевна Филипова и многие другие.

— Своим «путешествием» мы очень дополнили, — говорит председатель совета дружины Фаина Агларья. Ведь сколько интересного мы узнали о нашей Родине! И еще мы в который раз убедились: «Нет на свете Родины дороже. Надо все нам делать для нее. Чтобы день, который нами прожит, Каждый час ее раздала нам». В. ПЕТРОВИЧ.



Ударники Коммунистического труда слесари Владимир Яшин-Ковалев, Хасан Хабибуллин, Николай Какаулин работают на Ташкентском ремонтно-экскаваторном заводе. Они систематически выполняют дневную норму. Фото И. Шаинаганова.

Письма в редакцию

БОЛЬШОЕ СПАСИБО!

ВТОЙ день я, как обычно, ехала домой автомобилем. Очень торопилась и забыла на сиденье сумку, в которой было 143 рубля. Трудно передать мое волнение, когда обнаружила свою пропажу.

Но все переживания оказались напрасными. Водитель автобуса парня № 4 Матвей Романович Подтихов нашел сумку и передал дежурному диспетчеру. А затем мне ее привезли домой.

Прошу передать мою сердечную благодарность М. Р. Подтихову и всем, кто проявил ко мне чуткость и заботу.

К. ФАТХУДИНОВА.

СТАРШИЙ провизор

охранения Узбекской ССР Шавкат Хабибович Хабибов за долгие годы работы в аптеке № 259 Кировского района заслужил уважение посетителей.

Здесь зачастую можно найти лекарства, которых не всегда найдешь в других аптеках. Провизор предлагает заменить отсутствующее лекарство, инструктирует, как

Забота о людях

принимать его. Он внимательно и терпеливо выслушает жалобы больного, даст совет.

Вот почему Шавкату Хабибову идут не только как к опытному провизору, но и как к доброму знакомому, готовому посочувствовать и помочь.

За это ему выражают свою благодарность люди всех возрастов, особенно пожилые и пенсионеры. В числе их семья Лебединских, Е. Калашникова, З. Халбабаева и многие другие.

А вот последняя запись в книге, на об-

НАДО ИЗМЕНИТЬ ГРАФИК

Сберкасса № 3628/0207 обслуживает жителей авдемогорода, и рабочих кабельного завода. Здесь производится оплата за квартиру, коммунальные услуги, детские сады и ясли. Однако распорядок дня вызывает неудобство: сберкасса работает только пять дней в неделю, причем выходные приходится на воскресенье и понедельник, рабочий день начинается с 10 часов 20 минут утра и продолжается до 4-х часов дня с перерывом на обед с 2-х до 3-х.

Этот распорядок удобен лишь для работников сберкассы и совершенно неприемлем для трудящихся. Неужели нельзя составить такой график, который был бы удобным для посетителей?

Г. НИКОНОВ, профессор.

ЗАМКНУТОЕ КОЛЬЦО

С БОЛЬШИМИ трудностями жители дома № 40 по улице Самаркандской добравшись до своих квартир. Дело в том, что лет уже около двух лет, как строители разрушили вокруг этого дома асфальтированную дорожку, оставив ямщиков на непроходимом острове. Летом — пыль, зимой — грязь. А ведь можно было бы все это изъехать. Несомненно машины гравила полностью разрешили бы нашу дорожную проблему.

Г. ТАТЕОСОВ.

ПОИСК ПРОДОЛЖАЕТСЯ

НЕ ПЕРВЫЙ ГОД выпускаю журнал «Вокруг света». Из него узнаю много интересного о жизни, быте, нравах, традициях различных народностей, населяющих нашу планету. Словом, не выходя из собственной комнаты, совершаю «путешествие» по всему миру.

Но вот в этом году мне пришлось совершить путешествие несколько иного характера. В поисках своего журнала я вдоволь набегала по самым различным учреждениям.

Заблаговременно оформив подписку, я с нетерпением ждал первого номера. Проходит январь, февраль, март, апрель, а «Вокруг света» и в помине. Вот тут и начался мой поиск.

Первым делом обратился в свое почтовое отделение № 97. Отсюда меня направили в Чиланзарское отделение «Союзпечати», затем — в республиканское. Здесь любезно посоветовали обратиться на Главпочтамт. Но и там недоуменно покали печальными.

Снова пришел в республиканское отделение «Союзпечати» и подал жалобу. Прошло некоторое время, подходил к концу май, в почтовом ящике и тиснет пытался обнаружить «Вокруг света». И тогда вновь отправился по тем же инстанциям. В республиканском «Союзпечати» меня обрадовали. Наконец, квитанция найдена, и журнал будет носить регулярно.

Прошло несколько дней и действительно

мне принесли сразу четыре номера долгожданного журнала. Облегченно вздохнул и подумал, что кончилась моя конденция.

Однако напрасно я радовался. С тех пор прошло шесть месяцев — и ни одного журнала.

По-прежнему время от времени навещаясь в почтовое отделение № 97, но уже за другими журналами, которые выписываю, и между прочим, интересуюсь судьбой «Вокруг света». Здесь мне отвечают, что квитанцию не нашли, но есть надежда, что когда-нибудь найдут.

Ю. РАХШТАДТ.

НАШЕСТВИЕ ГАРАЖЕЙ

В ПЯТОМ квартале Чиланзара заимчивается строительство дома. Сейчас здесь подымом ходом идут отделочные работы. Скоро будет сдан.

Но вот беда: там, где должна быть посажена зелень и созданы детские площадки, уже повиделись

Препятствие на мосту

ПРОЕЗЖАЯ часть моста, что на Куйбышевском шоссе, сплошь покрылась глубокими выбоинами.

Водителям машин приходится с большими трудностями преодолевать этот участок пути, ставший настоящей полойшей препятствия. Именно здесь нередко

глознут моторы и случаются серьезные поломки.

Вследствие этого на мосту образуются «пробки». Выстраиваются длинные очереди автомашин, расходуется понапрасну горючее.

Особенно много неприятностей приходится испытывать водителям пассажирских автобусов, специи и управления

Как правило, нарушается график движения, нервничает и пассажиры, опаздывающие на работу.

Подобные явления можно наблюдать ежедневно. Обидно, что это ничуть не волнует работников госавтоинспекции и управления

благоустройства Ташгор исполкома.

Надо немедленно приступить к ремонту проезжей части моста, обеспечить нормальное движение автотранспорта.

В. НИКОЛАЕВ, А. ПЮКЛЮКОВ, шоферы республиканской нормативно-исследовательской станции МСТ УзССР.



С ЭТЮДНИКОМ ПО УЛИЦАМ ГОРОДА

ЕЖЕДНЕВНО почта доставляет в редакцию десятки писем трудящихся. Ташкентцы сообщают «Вечерке» о новостях, происшедших у них на предприятии, делятся своими думами, сигнализируют о недостатках. Очень много писем посвящено нашему городу, его новым улицам и строениям.

Среди писем немало рисунков и фотографий. Выманию читателей сегодня мы представляем несколько рисунков, сделанных В. Мирошниченко в различных уголках столицы Узбекистана.

НА РИСУНКАХ: (вверху слева) — центральная вход в педагогический институт имени Низами; вверху справа — улица Навои; справа — угол улиц Навои и имени Усмана Юсупова.

Здравствуй, «Радость»!

В ВЕСЕЛУЮ семью самодельных музыкальных коллективов вошел еще один — вокально-инструментальный ансамбль «Радость». Адрес его — завод «Узбексельмаш». В ансамбле — рабочие парни и девушки, которых объединила любовь к музыке, песням, ко всему прекрасному, что приносит людям радость. И не случайно, конечно, ребята назвали свой коллектив этим светлым, звонким именем.

«Радость» — совсем еще юный коллектив, но слава о нем уже разнеслась далеко за пределы завода. Ансамбль и его солисты Олег Иванов и Володе Николаеву аплодировали работники фирмы «Юлдуз», хлопоты подшефного колхоза, водители автобуса. И всюду самодельных артистов горячо благодарили за удовольствие, которое они доставили своими песнями, музыкой, веселыми шутками.

В репертуаре ансамбля — произведения советских и зарубежных композиторов. «Радость» готовится к своему самодельному коллективу.

Разучиваются новые мелодии, местные поэты совместно с музыкантами работают над литературно-музыкальным монтажом, посвященным великому вождю.

Руководитель ансамбля И. Морозов с похвалой отзывается о своих ребятах.

Они по-настоящему увлечены искусством. Элегант Костя Анастасидис, слесари Борис Юсупов, Коля Куркумов, Ефим Керман, шофер Володя Николаев никогда не пропускают занятия, как бы им ни было трудно выкроить для этого время.

Ансамбль растет с каждым днем. Здесь создан и секстет вокалистов, у которого своя программа и репертуар. В него вошли Николай и Наталья Овчаровы, Лариса Пересторонина, Люба Струнина, Иван Полевой, Ведущие — Валерий Выполозов и Сергей Шукин «дирижируют» концертом уверенно и по-юношески задорно.

М. ИВАНОВА,



НА СНИМКЕ: на репетиции ансамбля.



Ленинский год в Польше

В АРШАВА. На состоявшемся здесь пленуме Главного правления Общества польско-советской дружбы была принята программа юбилейных мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В них примут участие партийные, общественные и молодежные организации республики.

На предприятиях, в учреждениях и институтах намечено провести циклы лекций о творческом наследии великого мыслителя и революционера, о его жизни и деятельности, связанных с польским рабочим классом. Юноши и девушки страны организуют юбилейные конкурсы и викторины на тему «Ленинiana». К знаменательной дате приурочиваются также вспольский конкурс на лучшее чтение, фестиваль русской и советской песни в Зелена-Гуре и фестиваль советской музыки в Лондле-Здруе. Среди польских журналистов объявлен конкурс на лучший репортаж с предприятия, носящего имя Ленина, и лучший публицистический очерк о нем. Устраиваются многодневные выставки, в частности, «Ленин в графике». В рамках Ленинского года состоятся встречи общественности с поляками — ветеранами Октября.

СОЛИДАРНОСТЬ С БОРЬБОЙ ВЬЕТНАМСКИХ ПАТРИОТОВ

ПАРИЖ. В парижском пригороде Иври завершила свою работу национальная конференция в защиту Вьетнама, созданная по инициативе французского движения за мир. Делегаты приняли резолюцию, в которой выражают солидарность с борьбой вьетнамских патриотов. Победи вьетнамского народа, поддержки, которую ему оказывает мировая общественность, как отмечается в документе, вынудили США отступить. Об этом свидетельствуют, в частности, прекращение бомбардировок ДРВ, проведение парижского совещания по Вьетнаму.

Участники конференции призывают расширить борьбу в поддержку вьетнамского народа.

ХЕЛЬСИНКИ. Около 2000 человек участвовало в демонстрации против войны во Вьетнаме, состоявшейся в центре столицы Финляндии. Над колоннами демонстрантов — лозунги: «Янки — вой из Вьетнама!», «Долой империализм США!». На состоявшемся затем митинге ораторы осудили американскую агрессию во Вьетнаме, выдвинули требования о выводе американских войск.

Митинг закончился пением «Интернационала».

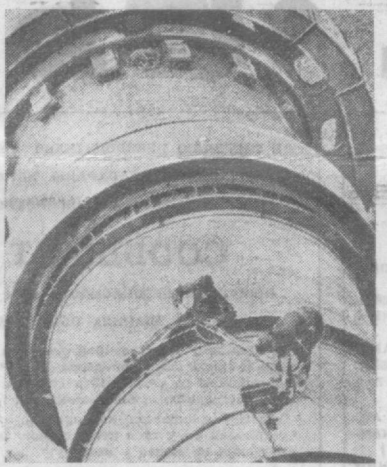
Побег из испанской тюрьмы

ПАРИЖ. Пятнадцать заключенных совершили в ночь на субботу побег из тюрьмы, находящейся близ испанского города Бильбао по прорыву под тюремной стеной туннеля. Об этом сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Бильбао со ссылкой на заявление представителя местной полиции.

Среди заключенных — несколько членов запрещенной правительством Франко ассоциации борцов за свободу страны басков.

Эпидемия гриппа в Англии

ЛОНДОН. На Британских островах распространяется эпидемия гриппа. Как сообщает газета «Дейли мейнор», только в южной части страны эпидемия азиатского гриппа поразила более 300 тысяч человек. Как заявил представитель министерства здравоохранения и социального обеспечения, в стране зарегистрировано 14 смертельных исходов этой болезни. Предполагается, что с новой эпидемией гриппа в Англии удастся справиться только к концу января будущего года.



ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА.

Быстрыми темпами идет строительство второй очереди химического комбината в городе Лейпциг. НА СНИМКЕ: на одном из строительных объектов.

Новая книга о В.И. Ленине в Пакистане

КАРАЧИ. Ленинский план культурной революции и его претворение в жизнь в Советском Союзе — такова тема появившейся в Карачи на прилавках крупнейших магазинов новой книги «Ленин и народное образование в СССР».

Пакистанский журналист Бахтияр Идрис подробно рассказывает о большом внимании, которое уделил В. И. Ленин народному образованию. Говоря о претворении в жизнь заветов Ильича в СССР, автор пишет о стопроцентной грамотности, со всеобщим обязательным полным образованием всего населения, страну, которая занимает первое место в мире по количеству инженеров, врачей, учителей.

В книге, выпущенной издательством «Либрари пресс» на языке урду, читатель находит большой фактический материал о системе образования и воспитания в СССР. Особое внимание автор уделяет образованию в советских республиках Средней Азии.

Перед Пакистаном, где грамотное население составляет от 7 до 12 процентов населения, серьезно стоят проблемы образования. Не случайно поэтому так большой интерес, с которым пакистанская общественность восприняла новую книгу об опыте Советского государства в области народного образования.



В Западном Берлине с успехом прошла выставка «Советский Союз в художественных фотографиях», посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. С работами советских фотомастеров ознакомились более 8.000 посетителей. Среди них оказались и наши соотечественники — артисты балета Большого театра СССР, впервые находившиеся в этом городе на гастролях. Вместе с представителями западноберлинской общественности, встреча с которыми состоялась в том же зале «Галери Хаммер», они осматривали экспозицию выставки. НА СНИМКЕ: народная артистка РСФСР Марина Кондратьева (в центре) и другие советские гости на выставке. (Фотохроника ТАСС).

Телепередачи о В. И. Ленине в Браззавиле

БРАЗЗАВИЛЬ. Показав кинофильм «В канун Октября» браззавильское телевидение начало серию передач, посвященных предсто-

ящему 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Эти передачи, как сообщили корреспонденту ТАСС в дирекции национального теле-

видения, решено проводить еженедельно. В результате этих агрессивных актов были убиты 293 и ранены 690 жителей, нанесен большой ущерб экономике и сельскому хозяйству страны. На американские деньги существует и организация камбоджийских сепаратистов «Кхмер серей», занимающаяся подрывной деятельностью и нашедшая приют на территории Таиланда.

ЧУЖИМИ РУКАМИ

ТАИЛАНДСКАЯ пресса привыкла верить своему министру иностранных дел Таната Комана. И уж если он сказал: сообщается о том, что США оказывают военную и экономическую помощь в обмен на отработку тайландской дивизии и где южнокорейские дивизии (по какой части «этимидии» — догадаться не трудно) содействия Пентагона. Да, «вьетнамизация» осуществляется теперь не только во Вьетнаме. Она внедряется и в Лаосе, где американцы с помощью все того же Таиланда уже несколько лет ведут необъявленную войну против гражданского населения. Она внедряется также в микробивой Камбодже, чей нейтралитет постоянно нарушается американско-тайландско-южновьетнамскими войсками.

В вышедшей на днях «Белой книге» камбоджийского МИДа приводятся любопытные цифры: с января 1962 по май 1969 года США и их сателлиты 1,864 раза проникли на территорию Корвэста, 6,149 раз нарушали его воз-

душное пространство и 165 раз — территориальные воды. В результате этих агрессивных актов были убиты 293 и ранены 690 жителей, нанесен большой ущерб экономике и сельскому хозяйству страны. На американские деньги существует и организация камбоджийских сепаратистов «Кхмер серей», занимающаяся подрывной деятельностью и нашедшая приют на территории Таиланда.

Стараясь покрывать привады Бангкок и Камбоджи, Военно-морская база, построенная в Саттакиле, — сейчас крупнейшая в Юго-Восточной Азии. Разрабатывая новую азиатскую доктрину, американские генералы и дипломаты рассчитывали не только на собственные силы. Они метили на то, чтобы обеспечить свое господство в этом районе земного шара чужими руками.

Высокопоставлены в лица за океаном не прочь при случае бросить красивую фразу о дружбе, сотрудничестве, уважении национальных чувств своих союзников. На уже упомянувшейся пресс-конференции президент Никсон отступил от этой традиции и провозгласил слова, которые едва ли ласкают их слух. Президент США без объяснений продолжил азиаткам сомнительную честь умывать за интересы дилера Америки, сражаясь с... азиатами.

О. ОБУХОВА.

С помощью «почтовых переводов» в Норвегии пытаются решить и другие острые социальные вопросы — например, устройство престарелых, помощь людям, страдающим сердечно-сосудистыми и легочными заболеваниями, слепым, душевнобольным и т. п. И все потому, что власти одной из стран, кичливо называющих себя государством всеобщего благополучия, отделившиеся формальной отпиской всякой раз, но даже речь заходит о решении проблем, жизненно важных для простых норвежцев.

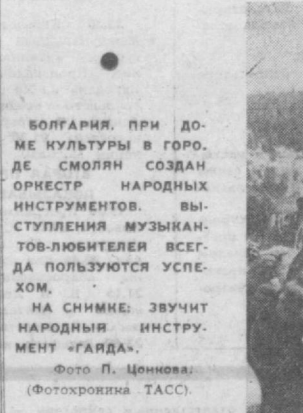
Карл ВЕСЕНБЕРГ. Осло.

Акция «Помогите нам... помочь»

ПОЧТИ ежедневно норвежцы получают письма с призывом «показать посильную помощь той или иной благотворительной организации». А чтобы люди не тратили время на посещение почты, к возвращению прикладывает бланк денежного почтового перевода. Остается только заполнить графу «сумма». С соизволения властей благотворители ежедневно выкачивают таким способом из карманов налогоплатель-

щиков по меньшей мере 300 миллионов крон! А нуждающиеся в материальной помощи в стране действительно много. Только детей, страдающих астмой, в маленькой Норвегии — не меньше 10 тысяч. Но официальные власти оказались бессильными выправить положение. Вот и выкручиваются, спекулируют на состраданиях сердобольных людей. Прием для рекламы «великодушной акции» используют даже телевидение.

Известный норвежский писатель Арне Скуоэн выступил недавно на страницах печати с гневной критикой социальной политики правительства. Он назвал акцию «социальной проституцией», справедливо увидев в ней верх меркантильности. «Этой широковещательной телевизионной кампанией», сказал он в интервью газете «Дагбладет», — пытаются убедить норвежский народ в том, что социальную проблему, затрагивающую по меньшей мере 10 тысяч детей, можно решить, протянув шалку.



БОЛГАРИЯ. ПРИ ДОМЕ КУЛЬТУРЫ В ГОРОДЕ СМОЛЯН СОЗДАН ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ. ВЫСТУПЛЕНИЯ МУЗЫКАНТОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ ВСЕГДА ПОЛЮБЛЕНЫ УСПЕХОМ. НА СНИМКЕ: ЗВУЧИТ НАРОДНЫЙ ИНСТРУМЕНТ «ГАЙДА».



ФОТО П. ЧЕНКОВА. (Фотохроника ТАСС).

Справочное БЮРО

«Вечернего Ташкента»

Т. КАБИРОВ: Посоветуйте, как бороться с молью? Что можно сделать с вещью, в которой уже есть ее личинки? Как их уничтожить?

ОТВЕТ: Во-первых, вещи, зараженные личинками моли, надо вывесить и просушить. Шнаф, где они находились, обработать аэрозолем. Вновь складывая пальто, платье, кофточки, пересыпать все их махоркой или нафталином. В дальнейшем, собирая на зиму вещи, переносите их или заверните их в газеты (моль боится типографской краски). И еще. Не выбрасывайте корочки мандаринов или апельсинов. Высушенные, они тоже хорошее средство против моли.

Н. ТВЕРДОСТУПОВ: Укажите, пожалуйста, адреса библиотек в Чиланзарском районе?

ОТВЕТ: Адреса библиотек Чиланзарского района: имени Фурката — улица Гагарина, дом № 1, квартира 2; Ломоносова — улица Бешага, 9; Мукими — квартал 7, дом 19; Хамида Алимджана — улица Зарканд, 11; Гафур Гуляма — массив Актеле, ЖЭК № 6; Белинского — Чиланзар, квартал 11, дом 53.

Е. МАХОТИНА: Кого следует относить к числу иждивенцев для получения льготы по подоходному налогу?

ОТВЕТ: К числу иждивенцев для получения льготы по налогу относятся все лица, которые фактически проживают на средства заработанных или служащего и не имеют самостоятельных источников дохода. При этом не имеет значения, находится или не находится иждивенец в родственных отношениях с плательщиком налога. Иждивенцами во всех случаях считаются и дети, на содержание которых рабочим и служащим выделяется государственное пособие или любой вид пенсии, либо рабочий и служащий выплачивает или получает алименты по суду, а также дети, на содержание которых по распоряжению рабочего или служащего удерживаются суммы в размере, предусмотренном для воспитания алиментов на детей.

Не учитываются в числе иждивенцев лица, получающие стипендии и пенсии, и другие лица, находящиеся на государственном содержании (в частности, учащиеся профтехучилищ, воспитанники детских домов и домов ребенка, учащиеся в школах-интернатах; если с родителей не внадежна плата на содержание этих детей, а также в интернатах при школах с полным государственным обеспечением).

Н. ТРИШИН: Почему мы называем масло розовым?

ОТВЕТ: Названо оно так не по цвету. Это масло приготавливается из лепестков роз. Но не из всяких. Известно, что в мире насчитывается 7 тысяч их разновидностей. А вот для приготовления масла пригодны только 4. Сколько же требуется таких цветов, чтоб получить 1 килограмм розового эфирного масла? Оказывается, не менее десяти миллионов отборных лепестков. Понятно, почему это масло ценится не только наравне с золотом, но и дороже.

Н. АДЫЛОВА: Нечаянно залила льном платье. Посоветуйте, пожалуйста, что можно сделать, чтобы удалить эти пятна?

ОТВЕТ: Смочите тряпочку или губку в воде и протрите ею загрязненное место. Пятна от льна можно вывести, если промывать ткань в свежем теплом молоке, а затем прополоскать в холодной и горячей воде. За столом в подобных случаях пользуются обычной поваренной солью. Только не забудьте после того, как вы посыпали ткань солью, смыть ее водой.

ДОРОГОВИЗНА ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

ВЕНА. Каким рождественским праздником ознаменовалась в Австрии жизнь? Повышением цен на продукты питания. Дорогому хлебу и другим мучным изделиям, мясным, рыбным и молочным продуктам. Традиционный гусяк австрийцев — рождественский гусяк стал дороже на 6 шиллингов за килограмм по сравнению с декабром прошлого года.

С решительным протестом против роста дороговизны выступили коммунисты австрийских общин. Как сообщает газета «Фольксштаймунг», они распространяли в Вену листовки, разбрасывали антиправительскую листовку, «Нельзя допустить, чтобы время дороговизны и в дальнейшем несли на своих плечах только рабочие, служащие и пенсионеры», — говорится в одной из листовок.

ТРУД И КАПИТАЛ

США. 150 тыс. рабочих монополизированной «Дженерал электрик» компании, упрямно отказывающейся удовлетворить требования бастующих о повышении зарплат, предложила «компромиссный» проект нового коллективного договора, который отвергнут бастующими.

Продуциция этой компании: электрики Австралии не будут обслуживать и ремонтировать машины и другое оборудование компании «Дженерал электрик», импортированное в страну.

Италия. БОЛЕЕ десяти тысяч батраков и исполнителей приняла участие в демонстрации, состоявшейся в городе Палермо. Демонстранты требовали проведения сельскохозяйственной реформы, ликвидации безработицы. Демонстрация батраков завершилась массовым митингом.

Чили. СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ рабочие департамента Сау-Антонио захватили 45 поместий, протестуя против плохих условий жизни и труда и низкой заработной платы. Сельские труженники потребовали ускорить проведение аграрной реформы с тем, чтобы наделить их землей.

Австралия. В ЗНАК солидарности с забастовавшей рабочей американской компанией «Дженерал электрик» австралийский профсоюз электриков объявил бойкот всей

3 стр.

вечерним ТАШКЕНТ

Владимир Карпов Маршалльский ЖЕЗЛ

ОТРЫВОК ИЗ РОМАНА

ГЛАВНОЙ темой в творчестве В. Карпова является жизнь современной армии. Он печатался в журналах «Советский воин», «Коммунист Вооруженных Сил», «Старшина — сержант», «Военный вестник», «Звезда Востока», а также во многих газетах.

В 1949 году В. Карпов написал пьесу «Маяк на Востоке». В 1960 году Воениздат выпустил его книгу «24 часа из жизни разведчика». Рассказы и очерки писателя включались во многие сборники («Богатые судьбы», «Первое знакомство», «Мы — туристанцы» и другие).

В 1962 году Военное издательство опубликовало сборник рассказов и очерков В. Карпова «Полководец маяки», который получил высокую оценку критики и читателей. В том же году на открытом конкурсе журнала «Советский воин» рассказ В. Карпова «Новенький» получил третье место. Владимир Васильевич хорошо знает людей, о которых пишет. В Великую Отечественную войну он был разведчиком. Трудился в Удостоен высокого звания Героя Советского Союза и орденом Отечественной войны I степени. В 1943 году вступил в члены КПСС. В 1947 году окончил военную академию имени М. В. Фрунзе. Несколько лет работал в Генеральном штабе Советской Армии.

В период работы в Москве окончил литературный институт имени А. М. Горького. После окончания института, желая быть ближе к солдатам и офицерам, которые служат в частях, перешел на строевую работу. В настоящее время продолжает служить в Советской Армии.

Повести «Командиры седеют рано...», «Первая победа», «Двое в песках», «1001 день» рассказывают о трудной, увлекательной и благородной службе в рядах Советской Армии, о воспитании нового советского человека.

Роман «Маршалльский жезл», отрывок из которого мы сегодня предлагаем нашим читателям, рассказывает о вояках Туристского Военного округа. Полностью новое произведение В. Карпова, будет опубликовано в журнале «Звезда Востока».

ЛЕЙТЕНАНТ Жигалов проводил занятия со взводом на стрельбище. Сначала занимались в огневом классе, стены которого зашептали плакатами, изображающими приемы и правила стрельбы из различного оружия днем и ночью.

Потом ползали около приборов, помогающих усвоить тонкости метной стрельбы. Что только ни придумают мето-

дисты: ортоскопы, через которые сержант или взводный видит, как целился солдат. Система зеркала позволяет заметить любую ошибку. Прицельный станок, зритель и указка здесь, не торопясь, совместились прицел, мушкет, цель, дашь сигнал, что сделали отметку, и все эта система точно покажет, куда пошла бы пуля и какие допущены огрехи.

Все это нам знакомо и даже надоело, но дело не в приборе. Я наблюдал за Жигаловым. Он сегодня какой-то не тот: веселый, возбужденный, не ходит, а летает, не касаясь земли. Формулы на доске выписывает, ведет расчеты всевозможных углов, траекторий и сносов на ветер, будто говорит о самых приятных для него вещах. Висит гол ворит, прямо сияют глаза. Раньше

он был просто деловитый и строгий, а сегодня какой-то радость его распирает. Очень интересно узнать причину, но спрашивать неудобно. А хотелось бы выяснить, что может так открылеть нашего сурового лейтенанта. К концу дня он и сам не выдержал, сказал после занятий, когда мы с ним шли шарженые в казарму.

— Жена через три дня придет. Побуду проводить в порядок жилье. Меня тоже обрадовало это известие. Наконец-то не будет наш взводный одиночкой. Побуду у него жить, как и у всех. А то только на человека смотреть: красивый, здоровый, а жинет, как монах. Жена ему не позволит ночью с конспиративом сидеть. Скорее будет гаснуть свет в окне лейтенанта, когда во всех других окнах тушит. В общем, все наши ребята очень довольны. А Степан, как всегда, оказался практичнее других: — Товарищ лейтенант, разрешите, мы поможем: побелить надо, полы покрести, окна помыть.

— Нельзя этого делать, могут быть неприятные разговоры, скажут, солдат для личных нужд привлекал. Слабко за предложение. Я сам все сделаю. — Какие разговоры? Мы же не по приказу, — настаивал Кузнецов, — просто понимаем, в этом городишке ни маляров, ни других рабочих вам не найти. — Нет, не надо. Обойдусь, — Жигалов благодарно посмотрел на своих солдат, наша работа была ему приятна. — Вы можете помочь мне по-другому. Я буду у вас здесь, чтобы полный порядок был. Подготовьте все и завтрашним занятием, вы и вообще ведите себя так, чтоб меня не выжидали.

— На беспокойстве, все будет в полном ажуре, — уверил за всех Степан. Лейтенант ушел. А Степан посмотрел на нас и твердо сказал: — Ничего он сам не следит: не умеет ни белить, ни красить. Надо полагать. Кто со мной? Конечно, все отде-

не выразило готовность. Степан спросил Натансона: — Ты чего умешь делать? — Что надо, то и помахал. — Быстро ответил Лева. — Давай конкретнее — белить, красить? — Я думаю, сумею. — Ну, ладно, думай. К концу первого года научишься. — Погдет «старик» Сергея, он уже все умеет. — А ты, Рантин, на что мастер? — Я могу дымоход прочистить, однажды делал это с отцом, ну и все техническое. Степан размышлял: — В доме лейтенанта паровое отопление. Ладно, пойдешь разнорабочим, будешь подносить, отнесешь и так далее. Натансон обиделся. — А я что, и рабочим не похушь, да? — Годишься, — спокойно согласился Кузнецов, — но ты же слышал, чего лейтенант опасается? Многим нельзя там собираться, нехорошо. — Потом мы пошли со Степаном и старшиной Маю. Кузнецов рассказывал ему в чем дело, и попросил: — Дайте нам, пожалуйста, ведро, кисти, известки для побелки. Масляную краску, для пола лейтенант в магазине купит. Старшина принял в нашей затее очень деятельное участие: он тоже уважал Жигалова. Повел нас в сарайчик, пристроенный к забору, подобрал все, что необходимо. Извел из жилища большую банку масляной краски. — Полы вот этим будете покрывать, в магазине сейчас хорошая мет, а это заманчивая мет, — сохмет, через три часа ходить можно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все

хорошо? Или только материал загубите? Кузнецов напомнил: — Вы что, нас не знаете? Мы же с вами на зарму ремонтировали. А я и на гражданке это умею. — Ну, гадать, чтоб все было, надо у мастеров, Проверяю. — А не поведете вы лейтенанта? — спросил Кузнецов, когда перешли в рабочее обмундирование и готовы были со всем необходимым идти в офицерский дом. — Какие у него отношения с капитаном Уловым, нам не известно. — продолжал я. — Давай лучше снажем Шешене. Заполонита в канцелярии роты не было. Когда мы зашли туда, нас ошарили ротный: — Вы кто? — Нет, товарищ капитан, — ответил Кузнецов и хотел прикрикнуть на него. — Куда это вы собрались? — спросил Улов, имея в виду наше рабочее обмундирование. Степан замаялся. — Ну-ка, зайдите, — приказал капитан, почувля неладное. Мы зашли. Встали у двери, неловко переминались с ноги на ногу. — Что затеяли? — прямо спросил ротный. — Да мы... у нас... начал Кузнецов и, выходя, решил, что ничего плохого в нашем намерении нет, сказал: — Помочь лейтенанту Жигалову собрался. У него жена приезжает. Ну, вот мы и хотели побелить, покрасить. Он ничего не знает, товарищ капитан. Мы сами. Пришли вот у вас разрешение просить. — Молодец, Степан, вывернулся, — думал я, слушая его объяснение, — и Жигалов в стороне, и все будет законно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все

хорошо? Или только материал загубите? Кузнецов напомнил: — Вы что, нас не знаете? Мы же с вами на зарму ремонтировали. А я и на гражданке это умею. — Ну, гадать, чтоб все было, надо у мастеров, Проверяю. — А не поведете вы лейтенанта? — спросил Кузнецов, когда перешли в рабочее обмундирование и готовы были со всем необходимым идти в офицерский дом. — Какие у него отношения с капитаном Уловым, нам не известно. — продолжал я. — Давай лучше снажем Шешене. Заполонита в канцелярии роты не было. Когда мы зашли туда, нас ошарили ротный: — Вы кто? — Нет, товарищ капитан, — ответил Кузнецов и хотел прикрикнуть на него. — Куда это вы собрались? — спросил Улов, имея в виду наше рабочее обмундирование. Степан замаялся. — Ну-ка, зайдите, — приказал капитан, почувля неладное. Мы зашли. Встали у двери, неловко переминались с ноги на ногу. — Что затеяли? — прямо спросил ротный. — Да мы... у нас... начал Кузнецов и, выходя, решил, что ничего плохого в нашем намерении нет, сказал: — Помочь лейтенанту Жигалову собрался. У него жена приезжает. Ну, вот мы и хотели побелить, покрасить. Он ничего не знает, товарищ капитан. Мы сами. Пришли вот у вас разрешение просить. — Молодец, Степан, вывернулся, — думал я, слушая его объяснение, — и Жигалов в стороне, и все будет законно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все

хорошо? Или только материал загубите? Кузнецов напомнил: — Вы что, нас не знаете? Мы же с вами на зарму ремонтировали. А я и на гражданке это умею. — Ну, гадать, чтоб все было, надо у мастеров, Проверяю. — А не поведете вы лейтенанта? — спросил Кузнецов, когда перешли в рабочее обмундирование и готовы были со всем необходимым идти в офицерский дом. — Какие у него отношения с капитаном Уловым, нам не известно. — продолжал я. — Давай лучше снажем Шешене. Заполонита в канцелярии роты не было. Когда мы зашли туда, нас ошарили ротный: — Вы кто? — Нет, товарищ капитан, — ответил Кузнецов и хотел прикрикнуть на него. — Куда это вы собрались? — спросил Улов, имея в виду наше рабочее обмундирование. Степан замаялся. — Ну-ка, зайдите, — приказал капитан, почувля неладное. Мы зашли. Встали у двери, неловко переминались с ноги на ногу. — Что затеяли? — прямо спросил ротный. — Да мы... у нас... начал Кузнецов и, выходя, решил, что ничего плохого в нашем намерении нет, сказал: — Помочь лейтенанту Жигалову собрался. У него жена приезжает. Ну, вот мы и хотели побелить, покрасить. Он ничего не знает, товарищ капитан. Мы сами. Пришли вот у вас разрешение просить. — Молодец, Степан, вывернулся, — думал я, слушая его объяснение, — и Жигалов в стороне, и все будет законно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все

хорошо? Или только материал загубите? Кузнецов напомнил: — Вы что, нас не знаете? Мы же с вами на зарму ремонтировали. А я и на гражданке это умею. — Ну, гадать, чтоб все было, надо у мастеров, Проверяю. — А не поведете вы лейтенанта? — спросил Кузнецов, когда перешли в рабочее обмундирование и готовы были со всем необходимым идти в офицерский дом. — Какие у него отношения с капитаном Уловым, нам не известно. — продолжал я. — Давай лучше снажем Шешене. Заполонита в канцелярии роты не было. Когда мы зашли туда, нас ошарили ротный: — Вы кто? — Нет, товарищ капитан, — ответил Кузнецов и хотел прикрикнуть на него. — Куда это вы собрались? — спросил Улов, имея в виду наше рабочее обмундирование. Степан замаялся. — Ну-ка, зайдите, — приказал капитан, почувля неладное. Мы зашли. Встали у двери, неловко переминались с ноги на ногу. — Что затеяли? — прямо спросил ротный. — Да мы... у нас... начал Кузнецов и, выходя, решил, что ничего плохого в нашем намерении нет, сказал: — Помочь лейтенанту Жигалову собрался. У него жена приезжает. Ну, вот мы и хотели побелить, покрасить. Он ничего не знает, товарищ капитан. Мы сами. Пришли вот у вас разрешение просить. — Молодец, Степан, вывернулся, — думал я, слушая его объяснение, — и Жигалов в стороне, и все будет законно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все

хорошо? Или только материал загубите? Кузнецов напомнил: — Вы что, нас не знаете? Мы же с вами на зарму ремонтировали. А я и на гражданке это умею. — Ну, гадать, чтоб все было, надо у мастеров, Проверяю. — А не поведете вы лейтенанта? — спросил Кузнецов, когда перешли в рабочее обмундирование и готовы были со всем необходимым идти в офицерский дом. — Какие у него отношения с капитаном Уловым, нам не известно. — продолжал я. — Давай лучше снажем Шешене. Заполонита в канцелярии роты не было. Когда мы зашли туда, нас ошарили ротный: — Вы кто? — Нет, товарищ капитан, — ответил Кузнецов и хотел прикрикнуть на него. — Куда это вы собрались? — спросил Улов, имея в виду наше рабочее обмундирование. Степан замаялся. — Ну-ка, зайдите, — приказал капитан, почувля неладное. Мы зашли. Встали у двери, неловко переминались с ноги на ногу. — Что затеяли? — прямо спросил ротный. — Да мы... у нас... начал Кузнецов и, выходя, решил, что ничего плохого в нашем намерении нет, сказал: — Помочь лейтенанту Жигалову собрался. У него жена приезжает. Ну, вот мы и хотели побелить, покрасить. Он ничего не знает, товарищ капитан. Мы сами. Пришли вот у вас разрешение просить. — Молодец, Степан, вывернулся, — думал я, слушая его объяснение, — и Жигалов в стороне, и все будет законно. — Старшина помедлил и внезапно спросил: — А вы сумеете сделать все



НА СНИМКЕ: идет урок ритма в 3 «А» классе музыкальной школы имени Успенского, который проводит Ойларина Вениаминовна Богуславская.

Спорт

ТАШКЕНТЕЦ — ПОБЕДИТЕЛЬ ТУРНИРА

В ЛОДЗИНСКОМ Дворце спорта завершился последний день международного молодежного турнира по боксу, в котором приняли участие 103 боксера из девяти стран — Болгария, ЧССР, КНДР, Кубы, ГДР, Румынии, Венгрии, СССР и Польши. Как уже сообщалось, неудачно выступил на турнире представитель молодой ташкентской команды Александр Ли, проигравший кубинскому спортсмену Родригесу. А вот другому ташкентцу — Руфату Рискиеву в Лодзи сопутствовал успех. Наш земляк сумел встретиться с спортсменом из Германской Демократической Республики К. Тураном. Решающий бой был прерван уже во втором раунде. Судьи остановили поединок ввиду явного преимущества Рискиева. Ташкентец стал победителем неслучайно. В мировом рейтинге лучших спортсменов в этой весовой категории молодой ташкентский боксер Александр Ли, проигравший кубинскому спортсмену Родригесу. А вот другому ташкентцу — Руфату Рискиеву в Лодзи

Ректор С. М. КАРАМАТОВ.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

Центр

19 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — Евгений Онегин.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Монсеррат.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Больше не уходи.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — в гостях грузинская эстрада.

20 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — Амulet любви с участием народной артистки Узбекской ССР Б. Кариевой и заслуженного артиста Узбекской ССР В. Васильева.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Мирзо Улугбек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Возраст расцвета.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — в гостях грузинская эстрада.

20 ДЕКАБРЯ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер скрипичной музыки. Солист — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Леонид КОГАН.

Кино

19 ДЕКАБРЯ

Материнская любовь (2 серия): «СПУТНИК», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).

Виннету — вождь апачей: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера), «ЧАЙКА» (в 6 ч. 45 м. вечера).

Неподсуден: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. 15 м., 9 ч. 45 м. вечера), «ЧАЙКА» (в 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера).

Комедианты (2 серия): «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Ангелина — маркиза ангелов (2 серия): «30 ЛЕТ ТАШКОВЕТА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

20 ДЕКАБРЯ

Материнская любовь (2 серия): «СПУТНИК», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 2, 5 ч. дня), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 5 ч. 40 м. дня).

Виннету — вождь апачей: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера), «ЧАЙКА» (в 12, 5 ч. дня, 6 ч. 45 м. вечера).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ (ул. Навои, 55. Телефон № 44-52-34)

21 декабря в 12, 3 ч. дня

Т. Г. ГАББЕ.

ЗОЛУШКА

Пьеса-сказка в 2 действиях. Билеты продаются.

КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО ИНСТИТУТА ЭЛЕКТРОНИКИ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ инженеров-конструкторов по специальностям: механика, пневматика, гидравлика, теплотехника, электрика по автоматике, электросиловым схемам приборам и источникам питания, расчетчики по прочности, инженер-строитель в ОКС, инженер-экономист, плановик, комендант, секретаря, копировщица, машинисток, уборщиц.

Справки по телефону № 33-70-84 с 9 ч. утра до 6 ч. вечера.

ТАШКЕНТСКОЕ ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО ИЗВЕЩАЕТ.

ЧТО МАГАЗИН «РАДОСТЬ» ТАШКОУЛЬТОРГА (ул. Ш. Руставели) ПРОДАЕТ ОГНЕЗАЩИТНЫЙ ПОРОШОК, которым во избежание пожара на новогодних елках необходимо пропитать вату, марлевые и другие легкосгораемые материалы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

Неподсуден: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 2 ч. 30 м., 4 ч. дня, 8 ч. 15 м., 9 ч. 45 м. вечера), «ЧАЙКА» (в 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера).

Ангелина — маркиза ангелов (2 серия): «30 ЛЕТ ТАШКОВЕТА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

УЗБЕККОНЦЕРТ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

19, 20, 21 декабря

В ГОСТЯХ ГРУЗИНСКАЯ ЭСТРАДА

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ОРОВЕЛЛА»

В ПРОГРАММЕ — современные эстрадные песни и ритмы.

Начало в 8 ч. вечера.

25, 26, 27, 28, 29 декабря

в 8 ч. вечера

27, 28 декабря

в 5 ч. дня

ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА РСФСР

под художественным руководством народного артиста СССР

ЛЕОНИДА ОСИПОВИЧА УТЕСОВА.

Главный дирижер — Владимир СТАРОСТИН.

Билеты продаются в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ (ул. Навои, 55. Телефон № 44-52-34)

21 декабря в 12, 3 ч. дня

Т. Г. ГАББЕ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ С 27 ДЕКАБРЯ

ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ШИРОКОФОРМАТНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

КОРОЛЬ МАНЕЖА

(по мотивам романа Ю. Казакова «ТЕДИ»). Производством киностудии «МОСФИЛЬМ».

Авторы сценария: Юрий КАЗАКОВ, Юрий ЧУЛЮКИН, Игорь ГОСТЕВ.

В ролях: И. КУДРЯЦЕВ, В. ПИЧЕК, А. АБЕРТ, А. КАШПЕРОВ.

О привлечении циркового медведя Гоши, случайно попавшего в лес, но так и не сумевшего побороть тоску по человеческой доброте.

Начало сеансов в 11 ч. утра, 1 ч. дня.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Открыта касса предварительной продажи билетов с 10 ч. утра до 9 ч. вечера.

Справки по телефонам: ММ 44-21-74 (автоответчик), 44-20-34.

ТАШКЕНТСКОЕ ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО ИЗВЕЩАЕТ.

ЧТО МАГАЗИН «РАДОСТЬ» ТАШКОУЛЬТОРГА (ул. Ш. Руставели) ПРОДАЕТ ОГНЕЗАЩИТНЫЙ ПОРОШОК, которым во избежание пожара на новогодних елках необходимо пропитать вату, марлевые и другие легкосгораемые материалы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 ПО 31 ДЕКАБРЯ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

19 декабря — ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН.

20 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

21 декабря — ДИМ СУХАЙЛЪ И МЕХРИ, вечером РУСАЛКА.

23 декабря — ПИКОВАЯ ДАМА.

25 декабря — АМУЛЕТ ЛЮБВИ.

26 декабря — ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ.

28 декабря — ДИМ ДОКТОР АЯ-БОЛИТ, вечером ИСКАТЕЛИ ЖЕМЧУГА.

29 декабря — ДИМ ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

30 декабря — ДИМ КОТ В САПОГАХ, вечером РИГОЛЕТТО.

31 декабря — ДИМ СЕМУРГ, вечером ПАЦЫ и КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕ