

ЕСТЬ 50 ТЫСЯЧ «ОАЗИСОВ»!

Оазис... Это не только вода и зелень, но и прохлада, когда вокруг безжизненные пески, нестерпимый зной... Видимо, поэтому таинственным словом называли тахтентские конструкторы свое детище — холодильники. Эти изделия в условиях жаркого среднеазиатского климата пользуются большим спросом.

16 декабря для коллектива предприятия был особенным днем — с повышением состав 50 000 л холодильники «Оазис-2».

Видимо, поэтому таинственным словом называли тахтентские конструкторы свое детище — холодильники. Эти изделия в условиях жаркого среднеазиатского климата пользуются большим спросом.

16 декабря для коллектива предприятия был особенным днем — с повышением состав 50 000 л холодильники «Оазис-2».

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 297 (1060). СУББОТА, 20 ДЕКАБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

Закон Союза Советских Социалистических Республик «Об утверждении Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о здравоохранении».

В Москву 18 декабря прибыла делегация Германской коммунистической партии в составе Председателя ГИП К. Бахмана, заместителя Председателя ГИП Г. Миса, члена Президиума правления ГИП М. Капула и К. Х. Итцеля.

На Шереметьевском аэродроме делегацию ГИП встречали сенаторы ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, первый заместитель заведующего Международным отделом ЦК КПСС А. С. Белинов, ответственные работники ЦК КПСС.

По приглашению Советского правительства во второй половине декабря с. г. в Советский Союз с официальным визитом прибывает министр иностранных дел Венгрии Народной Республики Янош Петер.

Сегодня на строительстве музея В. И. Ленина

ИХ ДЕВИЗ — КРАСОТА

В бригаде Петра Николаевича Титова — двадцать шесть молодых отделочников. Каждому — чуть больше двадцати. Бригада так и называется: комсомольско-молодежная. На ее лицевой счету — более десяти годовых объектов, и каждый сдан с высокой оценкой.

Бригада Титова пришла на строительство музея позже, наверно, остальных бригад СУ-20, а сделала столько, что вызывает восхищение строителей. Куда ни помотришь — здесь всюду виден труд этого коллектива. Весь потолок первого этажа идет в три верста. Это только легко сказать: идет. А если вдруг нечаянно словится одну плитку травертина в секции потолка, считай, что надо все начинать сначала. Не обошлось без этого и у титовцев, на что уж опытные отделочники.

Все это сейчас позади, так как бригада Николаевича сильна не простым сплочением сил каждого, а своим настроем: мы хотим, мы можем, мы сделаем, иначе зачем быть вместе? И этот настрой отделочники создают красотой труда, которой впоследствии любят люди. Взять, к примеру, последние работы бригады: музей Пол партизан, потолок известной из травертина, двери и стены — из финского материала. Отделочка чистенькая, аккуратная, титовская. И так всегда. Сейчас отделочники заканчивают устройство потолков и стен в фойе вестибюля, кинозала, читального зала, подготовили двери ко всем помещениям музея.

В обязательствах, взятых бригадой к Ленинскому юбилею, написано: на 10 процентов повысить производительность труда. Солидная цифра, но для титовцев, как Евгений Готланд, Владимир Токарев, Магжид Хаджимуратов, Александр Шпаченко и других цифра эта вполне реальная. Потому что уже сейчас благодаря высокой производительности труда титовцев себестоимость отделочных работ снизилась чуть ли не вдвое взятых обязательств.



И В ГОРОДЕ, И НА СЕЛЕ

Сегодня

ВОДИТЕЛИ ТАШГОРВАВТРЕСТА ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫХ ПЕРЕВОЗОК ПЕРЕВЕЛИ ПЕРВЫЕ 500 ТЫСЯЧ ТОНН НАРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ГРУЗОВ В СЧЕТ 1970 ГОДА.

Коллектив треста с честью выполнил обязательства, принятые в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Четырехлетний план перевозок грузов автотранспортными средствами реализован 15 декабря.

До конца этого месяца будет перевезено дополнительно к годовому плану не менее 1,5 миллиона тонн грузов.

Автотранспортники активно помогают подшефным колхозам и совхозам в уборке «белого золота».



ЗАКОНЧИЛА РАБОТУ СЕДЬМАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Вчера в Кремле

19 ДЕКАБРЯ в 10 часов утра в Большом Кремлевском дворце под председательством депутата Ю. И. Палея, Председателя Совета Национальностей Верховного Совета СССР, началось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей.

Тепло встретили собравшиеся появление в президиум товарищей Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кирленко, А. Н. Косыгина, К. Т. Мазурова, А. Я. Цельша, Н. В. Подгорного, М. А. Суллова, А. Н. Шеленина, П. Е. Шелеста, Ю. В. Андреева, В. В. Гуринина, П. М. Машерова, Б. П. Макашова, Ш. Р. Рахимова, Д. Ф. Устинова, В. В. Щербицкого, И. В. Капитонова, К. Ф. Катусева, Ф. Д. Кулакова, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева.

На балконе зала заседаний — многочисленные гости. В ложах — советские и зарубежные корреспонденты.

С докладом о проекте Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о здравоохранении выступил председатель Комиссии по здравоохранению и социальному обеспечению Совета Союза депутат Н. Н. Блохин.

В прениях по третьему пункту повестки дня сессии выступили заместитель Председателя Совета Министров Казахской ССР депутат Б. Бултыкова, научный руководитель клиники Киевского на-

учно-исследовательского института туберкулеза и грудной хирургии имени Яновского депутат Н. М. Амосов, начальник участка нефтепромысла Татарской АССР депутат Г. В. Саггараев, секретарь ВЦСПС депутат Н. Н. Романов, первый секретарь Ферганского обликома КП Узбекистана депутат Ф. Ш. Шамсудинов, министр здравоохранения СССР депутат В. В. Петровский.

На этом прения закончились. Верховный Совет СССР единогласно, под продолжительные аплодисменты, принял Закон «Об утверждении Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о здравоохранении».

Верховный Совет постановил

ввести в действие Основы законодательства с 1 июля 1970 года.

Затем с докладом по четвертому пункту повестки дня — об утверждении Указа Президиума Верховного Совета СССР — выступил секретарь Президиума Верховного Совета СССР депутат М. П. Георгиев.

Верховный Совет СССР утвердил Указы Президиума Верховного Совета СССР и принял соответствующие Законы и постановления.

Сессия Верховного Совета СССР седьмого созыва на этом закончила свою работу.

(ТАСС).

С хорошими показателями в труде идет на встречу 100-летию со дня рождения В. И. Ленина передовая швейномотористка фирмы «Юлдаш» Шахида Расулва. Сейчас она трудится в счет 1971 года.

Фото М. Нуритдинова.

Ташкентцы на хлопковых полях

НЕУТОМИМЫЕ ПОМОЩНИКИ

Уже много двух месяцев трудятся на полях совхоза имени Свердлова Смердинской области сотрудники республиканского общества «Знание» и Дома научного атеизма. И хотя этот коллектив немногочисленный, но его вклад в хлопковую культуру совхоза весьма значителен.

— Мы идем по почти полностью очищенным от хлопка и курама полям 8-го отделения вместе с главным агрономом совхоза, молодым и общительным человеком Абдумаликом Файзуллаевым.

Абдумалик говорит: «Молодые наши ташкентцы! Когда месяца полтора-два назад эти поля были покрыты, как снегом, пушистыми комочками хлопка, они собирали по 100—130 килограммов «белого золота», да и сейчас, собирая кураж и прополывая окончательно расчистку полей, сдают немалое сырье».

— Да вот незачем далеко за примером идти, — говорит агроном, — говорит агроном. — Сотрудники Дома научного атеизма И. Дувенко. Вчера он сдал 220 кг куража. А сегодня?

— Думаю, от вчерашнего не отстанет, — отвечает молодой ученый А. Файзуллаев, продолжает свой рассказ.

— Наши городские помощники не только хлопок помогают собирать,

Проекты и свершения

Монумент героям

Молодой конструктор СИБТМ Юрий Шиллов работает над созданием проекта монумента ташкентцам-победителям, погибшим на фронтах в годы Великой Отечественной войны.

Памятник будет воздвигнут комсомольцами и молодежью завода на средства, заработанные на субботниках.

Институт материнства и детства

Вузгородок — не только место, где расположены крупнейшие учебные заведения и студенческие общенитки, но и центр научной мысли столицы. Там, сюда переезжают старые и открываются новые и новые «НИИ». Один из последних — это научно-исследовательский институт материнства и детства. Он занимает 3 недавно отстроенных корпусов и ряд подсобных помещений.

В строй действующих

Недавно строители треста № 3 Главлентстрой ввели в строй действующих Ташкентский металлофурнитурный завод.

Предприятие будет производить ежегодно продукции на один миллион рублей.

НАГРАДЫ СТУДЕНТАМ

«Ташкент становится самым красивым городом нашей страны!» — эти слова, начертанные рукой студентов столичных вузов на стенах разрушенных зданий в 1966 году, уже становятся воплощенной мечтой. Вузовская молодежь первой стала в ряды строителей, возрождающих узбекскую столицу после землетрясения. Она работала в комиссиях Гостраха, активно участвовала в охране общественного порядка, сносила разрушенные здания, проводила трудовую семестр на строительных площадках, автобусах и в механизированных колоннах Главлентстрой.

И вот на днях Ташкентский городской комитет партии представил к наградам большую группу студентов столичных вузов — активных участников восстановления и строительства нового Ташкента. Среди них секретарь комитета комсомола института русского языка и литературы Кирилл Громи, студентка факультета гидрометеорологии ТИИИМСХ Лариса Каменева, студентка Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта Бебия Балыкуева, пятикурсники филфака ТашГУ имени Ленина Абдувахаб Абдурахимов, Ташкентского политехнического института Султан Абдурахимов и многие другие.

Ташкент — миру

ПАКИСТАН, ФРАНЦИЯ, БОЛГАРИЯ, ЯПОНИЯ...

— по такому маршруту отправляются текстильные машины, изготовленные на Ташкентском ордена Ленина заводе текстильных машин имени Героя Советского Союза Ю. А. Гагарина. Сейчас группа специалистов отправляет в далекий Пакистан 30 машин марки «П-66-5МЗ». Это в дополнение к тем 30-ти, что были отправлены в эту страну раньше. Еще три десятка таких же текстильных машин готовы для отправки в Карачи.

Группа специалистов «Ташкентмаш» во главе с А. Лисовым находится сейчас в братской Болгарии, где занимается монтажом придильных машин, изготовленных в Ташкенте. Шесть машин «П-66-5МЗ» отправлены во Францию. На зарубеянах придать теплые отзывы о машинах, прибывших из столицы Узбекистана. Оно и понятно: ведь детские «Ташкентмаш» дважды удостоивались золотых медалей на мировых выставках.

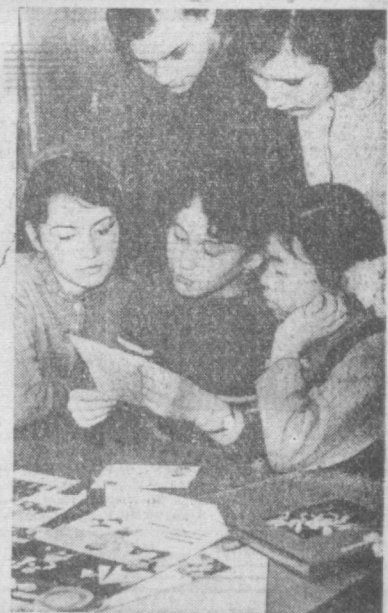
Текстильные машины с ташкентской маркой приобрели мировую известность. Теперь их закупают у нас и такие страны, как Япония и Италия.

В канун праздника

«ДЕРЕВЯННЫЕ ФИЛИАЛЫ» МАГАЗИНОВ

Счастливые дни остались до встречи Нового года. Оживленно на площадях и улицах Ташкента. У горожан предпраздничное настроение. Многие спешат за покупками.

Чтобы улучшить праздничную торговлю, «Горпродторг» занимается устройством 25 павильонов, в которых будут вестись продажа продовольственных товаров. Эти «деревянные филиалы» магазинов будут работать на площадях имени В. И. Ленина и Ю. Ахунбабаева, около театра Навои, кинотеатра «Чайна» и на других оживленных участках Ташкента.



При Доме пионеров имени В. Комарова (Фрунзенский район) работает клуб интернациональной дружбы. Учащиеся переписываются с детьми Польши, ДРВ, Чехословакии и других стран, дернат связь с ребятами многих городов Советского Союза.

НА СНИМКЕ: члены клуба читают письмо, полученное от детей Ханоя. Фото Р. Альбенова.

БУДЬТЕ СПОКОЙНЫ, ДЕДЫ-МОРОЗЫ!

Деды-Морозы многочисленных новогодних елок, которые пройдут в школах, детских садах, учреждениях, клубах, на спортивной арене «Шлик», могут быть спокойны. Их волшебные мешки будут полны подарков. Об этом позаботились в «Горпродторге». Для самых маленьких ташкентцев готовят свыше миллиона подарочных наборов. В красочных папках они найдут мандарины, конфеты, яблоки, печенье и другие кондитерские изделия.

ОКНО В МИР

Безработица в Англии свидетельствуют данные, опубликованные министерством по вопросам занятости и промышленности труда. В настоящее время в Великобритании (без Северной Ирландии) насчитывается более 573 тысячи безработных, или 2,5 процента общего числа рабочих и служащих.

В АШИНГТОН. Сенатор Барри Голдуотер, недавно вернувшийся из поездки в Южную Вьетнам, выступил 18 декабря в привычном для себя «камплау». Он призвал президента США возобновить бомбардировки ДРВ и в первую очередь разбомбить порт Хайфон.

С подобными заявлениями Голдуотер и другие американские ультра выступили и раньше. Их политические приемы свидетельствуют о том, что реакция в США прилагает всеческие усилия для того, чтобы помешать мирному урегулированию войны во Вьетнаме.

(ТАСС).

Новые обязательства строителей

СВЕРХ ПЛАНА — 560 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих треста Строймеханизация № 1, включившись в социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, досрочно, 10 декабря, выполнила годовую государственную план, выполнив объем строительно-монтажных работ в сумме 6,2 миллиона рублей. Землеройными механизмами на объектах строительства города Ташкента трест разработал 15,8 миллиона кубометров грунта.

Встав на трудовую вахту, коллектив взял обязательство до конца года дополнительно выполнить работ на сумму 560 тысяч рублей.

ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

Недавно коллектив нашего строительного управления напорвался о том, что, идя навстречу знаменательной дате — дню рождения В. И. Ленина, он досрочно выполнил план строительно-монтажных работ: по генподряду — на 107 процентов, собственными силами — 100,6 процента. План по вводу жилья в эксплуатацию выполнен на 164,8 процента!

Подсчитав свои возможности, труженики управления взяли на себя новое, повышенное обязательство — до конца нынешнего года выполнить работ по генподряду на 230 тысяч рублей, собственными силами — на 105 тысяч рублей.

В. БОБЫЛЕВ, начальник СУ-22 строительного треста 159 Главлентстрой.

ТРУДОВОЙ СЕМЕСТР ЗАВЕРШЕН

Студенты II курса энергетического факультета политехнического института З. Хусанов и К. Абдукаримов, которых запечатлел на фотоснимке их конкурент Х. Абдуллаев, хорошо поработали в хлопкоборочную страду.

Вместе с будущими энергетиками они помогали труженикам полей 7-го и 8-го отделения совхоза № 19 Мирзачуковского района. Уже полмесяца, как эти отделения рапортовали о выполнении годового задания. Более полутора тысяч тонн собрала молодежь ТашПИ.

Их трудовой семестр на хлопковых полях успешно завершил.



Рассказы о трудовой славе

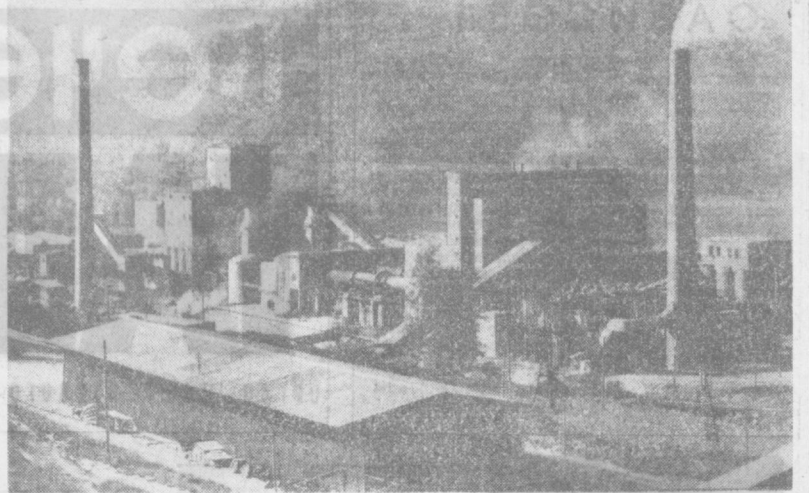
В ОБЩЕМ - ТО ОБЫЧНАЯ БИОГРАФИЯ

ПРЕНДЕ чем легли в блокнот перья записки, завел посветоваться к начальнику второго механо-сборочного цеха завода «Ташсельмаш»... Хотите писать о Рыженкове? — переспросил Григорий Хазринов... «Что же, одобряю. Один из лучших старших мастеров. Участок автоматный, на хорошем счету. По-моему, о Васильеве стоит рассказать»... Цех начинается с броской красной доски, куда заносится ежедневно сменные показатели. А вот и фамилия самого В. Рыженкова... «Ничего не скажешь — ритмично, с опережением графика работает участок старшего мастера. Изюм дня в день, из месяца в месяц»... «Что смотрите? Увеличьте показатели, не замечаете, как подошел сам Васильев»... Он поджимал и энергичен — и это в каждом слове, в каждом движении... И вот мы идем по цеху. В Рыженков показывает свой участок... Начинает, однако, издалека. Припоминает, как работали в старом помещении: тесном, неудобном. Заготовки для обработки деталей находились на другом участке... «Трудно тогда приходилось. Работали только при замедленной скорости. Только на подножку и подгонку заготовки в шпиндель автомата уходило до 10 минут. А сколько времени тратили на уборку стружки!»... «А теперь... Смотрите, тут же кладовые для заготовок. Размещены они рядом, напротив рабочих мест. Взял ее и вставлял в шпиндель автомата. Все время затрачивается до двух минут. Стружка убирается подземным конвейером»... «Ну, а в цифрах наше новоселье выглядит так. Раньше, скажем, после механической обработки резца галки нарезалась на сверлильном станке. Теперь при применении резьбо-нарезного суппорта резка выполняется на автомате одновременно с механической обработкой. Производительность труда повысилась в полтора раза»... «Мы идем по пролету. Простор, море света. Поблизкивают выстроившиеся в строгие ряды автоматы, токарные, сверлильные и другие станки. Монотонно работают моторы, звонко шелкают станки-автоматы, сбрасывая готовые детали. Вытес стружка около токарных и сверлильных станков»... «Бросается в глаза то, что станков намного больше, чем людей. Но ни один из них не простаивает»... «Надо было срочно выполнить ответственное задание — подготовить для комбайнстроительного завода города Таганрога 3,750 комплектов деталей. А времени в обрез, сроки до предела сжаты. Где выход!»... «Собрались всем участком. Минуты сошлись — решили уплотнить рабочий день. Задание выполнили досрочно»... «Здесь многие учатся в школах рабочей молодежи, техникумах, вузах. Сложился дружный коллектив»... «Не случайно здесь организованно проводятся походы в кино, театры, выезды за город. А в канун Нового года неизменные приглашения — «приходите на «огонек»»... «Вот у станка — девушка. Около года работает на участке Г. Жилина. Сначала была токарем, позже освоила резьбонарезной станок»... «В первые дни работа не клеилась. На помощь пришел мастер Владимир Островский. Объяснил, практически показал на месте, как правильно наладить станок, на каких режимах действовать»... «Сейчас молодые станочники работают, пожалуй, не хуже, чем передовиком производства — сверловщица Анастасия Локтева, Тамара Ковалева, токари-автоматчики много-станочного обслуживания Мухитдин Ганиханов, Анастас Колывас и другие»... «Несколько лет назад пришел на завод Василий Рыженков. Стал учеником токаря-автоматчика»... «Однажды обрабатывал он деталь — крышку сальника. Никак не получалась внутри детали канавка. В чем дело! На помощь пришел наладчик Юрий Музамедшин. Он то и показывал, как делается выточка»... «Вскоре у парня дело пошло на лад. Но Юрий по-прежнему не забывает о своем подшефном»... «Со временем пришел и Васильев. Позже стал работать наладчиком. Оттуда и ушел в Советскую Армию»... «А когда вернулся В. Рыженков, возмужавший, по-солдатски подтянутый, то пришел в свой цех, сплыв в дом родной»... «Теперь уже он обучает новичков передовым приемам труда. Да и сам упорно учится, понимает, что с багажом старых знаний далеко не уйдешь. Опыт, а новая техника знания требуют»... «Весной 1969 года без отрыва от производства Васильев окончил институт. Забот у старшего мастера прибавилось. Он секретарь партийной организации цеха»... «Я знаю с ним по цеху, прислушиваясь к его голосу и думаю: в общем-то обычная биография человека, который не мыслит жизнь свою без завода»... «За высокие производственные показатели, достигнутые в социалистическом соревновании, коллектив участка девять раз заволаживал переходящее Красное знамя завода»... «Секрет успеха! Он в людях, умеющих всего себя отдавать любимому делу»... И. ЧИЛИН, наладчик завода «Ташсельмаш».



ПУТЕШЕСТВИЕ В СИБИРЬ

ТАК названа новая лента, посвященная в первой декаде декабря по первой программе Финского телевидения... Сценарист и режиссер Осмо Хелин и оператор Антеро Руухонен рассказывают также о финских машинах и оборудовании, работающих на предприятиях Братского Байкал, в Иркутске, Братске, Бурятской АССР. Фильм об этом путешествии они подготовили в сотрудничестве с советскими коллегами из Центрального и Иркутского телевидения... Содержание телефильма, который длится в общей сложности около полутора часов, раскрывает название его частей: «Земля пробуждается», «Гул миллионов вольт», «Финляндия строит на Байкале». Телезритель знакомится с природой Сибири, историей ее освоения, мощными гидроэлектростанциями и промышленными предприятиями, построенными за последние годы на берегах Ангары, Байкала, Братского моря, с жилищными молодыми сибирскими городами... Сценарист и режиссер Осмо Хелин и оператор Антеро Руухонен рассказывают также о финских машинах и оборудовании, работающих на предприятиях Братского Байкал, в Иркутске, Братске, Бурятской АССР. Фильм об этом путешествии они подготовили в сотрудничестве с советскими коллегами из Центрального и Иркутского телевидения... Содержание телефильма, который длится в общей сложности около полутора часов, раскрывает название его частей: «Земля пробуждается», «Гул миллионов вольт», «Финляндия строит на Байкале». Телезритель знакомится с природой Сибири, историей ее освоения, мощными гидроэлектростанциями и промышленными предприятиями, построенными за последние годы на берегах Ангары, Байкала, Братского моря, с жилищными молодыми сибирскими городами... Авторы продолжают работу над фильмом о Сибири. Достигнута договоренность о новой поездке, которую они совершат в 1970, юбилейной годовщине революции в Финляндии. Телезритель будет рассказано, в частности, о Шумском и других местах, где бывал Владимир Ильич Ленин.



ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Коллектив Словацкого магнетитового комбината около Ешавы принял обязательство в месяце 25-й годовщины освобождения Чехословакии Советской Армией выпустить к концу текущего года 4.200 тонн продукции сверх плана. За счет совершенствования технологического процесса и улучшения организации труда рабочие завода намерены снизить себестоимость продукции на 2,5 процента.

В АДРЕС «ЖЕЛЕЗНЫХ ВОРОТ»

БУХАРЕСТ. Ни днем, ни ночью не смолкает шум на гигантской строительной площадке у «Железных ворот» на Дунае, где сооружается крупнейший в Европе гидроэнергетический комплекс. 14 ведущих румынских заводов и десятки предприятий из братских стран поставляют сюда оборудование... Уже вступил в строй первый шлюз, через который теперидут целые караваны грузовых судов. На его механизмах, наряду с таблицами заводов Ре-и других... На площадке уже до-ставлено оборудование для первой турбины мощностью 178 мегаватт. Ее вес составит около 10 тысяч тонн.



ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА. ЭЛЕКТРОМОТОРЫ И ГЕНЕРАТОРЫ НОВОГО ТИПА. ВЫПУСКАЕМЫЕ ЗАВОДОМ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ «ГАНЦ» В БУДАПЕШТЕ, ПОЛЪЗУЕТСЯ БОЛЬШИМ СПРОСОМ В СТРАНАХ-УЧАСТНИЦАХ СЭВ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ЗАВОД ВЫПОЛНЯЕТ БОЛЬШОЙ ЗАКАЗ НА ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ГДР, ПОЛЬШИ И БОЛГАРИИ.

ПРЕСТУПНАЯ ПОДДЕРЖКА

ЛУСАКА. Новый фронт применения самолетов-бомбардировщиков против колонизаторов против патриотов Анголы приводится газетой «Тамес оф Замбия», которая опубликовала статью своего корреспондента Уинтера Лемба... Уинтер Лемба отмечает, что он прошел сотни миль с борцами за свободу Анголы по территории страны. Однажды ему показана летающая бомба, которую он назвал «бомба Лемба». Африканские борцы за свободу Анголы, Гвинеи (Бисау) и Мозамбика неоднократно отмечали, что португальские наркотики используют напалмовые бомбы в базу американского производства, стрелковое оружие из Западной Германии и Бельгии, английские полевые радиостанции и другое снаряжение из арсеналов НАТО.

СУД НАД ДЕМОКРАТИЕЙ

АПН ПРЕДЛАГАЕТ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ СОКРАЩЕННЫЙ ПЕРЕВОД СТАТЬИ ТЕДА ПИРСОНА, ОПУБЛИКОВАННОЙ ПОД ТАКИМ НАЗВАНИЕМ В ОДНОМ ИЗ ПОСЛЕДНИХ НОМЕРОВ ГАЗЕТЫ АМЕРИКАНСКИХ ТРУДЯЩИХСЯ «ДЕЙЛИ УОРЛД».

Для многих американцев Чикаго уже давно стал символом насилия. Название этого города воскрешает в памяти образы гангстеров, политиков-взяточников, штрейк-брокеров, полисменов-расистов. Сегодня в этой галерее прибавился еще один: город судей-душегубов демократии... Закон не интересует вынесение того, по чьей вине происходит беспорядки. Главное — определение лиц или средств с помощью которых участники беспорядков оказались на месте «преступления». Таким образом, любой профсоюзный деятель, выступивший за проведение забастовки, или любой демонстрант, в ходе которой могут возникнуть беспорядки, автоматически оказывается виновным. Под действие закона попадают, например, руководители профсоюзных организаций, проводящих забастовку на предприятии «Дженерал Электрик», ибо уже в самые первые дни беспорядки, что значительными выступили полиция и левые штрейкбрехеры — это никого не интересует... Суд в Чикаго — прежнее дело. Суд расистский. На скамье подсудимых сидит один негр — Бобби Сил, и только его не разреши-

«Терпение наше не беспредельно!»

ЛИСТОВКИ НА УЛИЦАХ ИОГАННЕСБУРГА

В СТОЛИЦЕ Южно-Африканской Республики — Претории идет судебный процесс над 22 африканцами, обвиняемыми в нарушении пресловутого закона о подавлении коммунистической деятельности. Их преследуют за принадлежность к запрещенной прогрессивной организации Африканский национальный конгресс (АНК), проведение встреч, прослушивание радиопередатчика представителя АНК на территории свободных африканских стран, «пропаганду коммунизма» среди населения и другие подобные «преступления». Другими словами, единственная вина представших перед расистским судом патриотов, среди которых — жена руководителя АНК, ранее осужденного на пожизненное заключение Нельсона Манделы, — Вины и еще четыре женщины, заключаются только в том, что они не желают мириться с существующим в стране позорным расистским режимом, с жестокой эксплуатацией, которой подвергается нация из 12 миллионов коренного населения ЮАР. Они на себе испытали, что такое апартхайд, лишаящий африканцев не только элементарных человеческих прав и клочка земли, который для них — единственный источник существования... Расистское правительство в последнее время стало форсированным темпом создавать «белые районы» на землях, испокон веков принадлежавших местным крестьянам. В выделенных для коренного населения «черных» районах — бантустанах — уже сейчас в ужасающей нищете живет более 4 миллионов африканцев. Сгоняя людей с насиженных мест, власти обещали, что «новоселье» на новом месте будет предоставляться ежегодно 50 тысяч рабочих мест. Однако за шесть послед-



«Книга — почтой». Конверты с такой надписью сотнями идут по этому адресу. Просьбы разные. Одни нужны учебные пособия, другие — книги и брошюры, издаваемые издательствами республики. Отделение «Книга — почтой» среднеазиатской конторы «Академкнига» ежемесячно отправляет до 25 тысяч книг, выпускаемых издательством «Наука» и «Фан». НА СНИМКЕ: заведующий отделом «Книга — почтой» Е. Тарасенко и старший продавец Н. Карасева готовят и отправляют очередную партию. Фото М. Нуритдинова.

ПРИБЛИЖАЮТСЯ ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

НЕИЗВЕСТНО ПРИНЕСЕТ ЛИ ДЕД-МОРОЗ РЕБЯТАМ В ДНИ ЗИМНИХ КАНИКУЛ СНЕГ И ХОЛОД, НО ЕЛКИ, ПОДАРОК И РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ НИХ ОН УЖЕ ДАВНО ПРИПАС. ОБ ЭТОМ НАШЕ МУ КОРРЕСПОНДЕНТУ СООБЩИЛИ В ГОРОНО И ГОРТОРГЕ... ВЕНОЗЕЛЕННЫХ красавиц — елок прибавило из северных лесов 150 тысяч — выбирай любую. Сверхакуратный народ для них можно приобрести на елочных базарах, открывшихся в разных районах города... Подарков заготовлено около миллиона, а развлечений и интереснейших занятий столько, что воспоминаний о них хватит юным тащанцам на целый год... Прежде всего, конечно, — елочные праздники. Самый большой из них зашумит и заширится на стадионе «Ешилик». Пятьдесят тысяч ребят увидят здесь в дни каникул новогоднее представление, подготовленное центральным Дворцом пионеров имени Ленина... Порадуют елки детвору красочной парад и на площадях города, в парках, во дворах и домах пионеров и в школах. А некоторые из них отправятся в путешествие на заводы, в учреждения, в колхозы Ташкентской области... Как и в предыдущие годы, большой спектакль на воде во Дворце водного спорта унесет ребят в мир волшебной сказки. Театры, цирк, кино — все зрелищные предприятия — готовы переключиться на обслуживание юных зрителей. Для них — специальный репертуар... Исполняют давнюю мечту многих юных жителей столицы Узбекистана. Специальный туристский поезд повезет их в путь, по местам, связанным с именем Ленина... А тех, кому нужно заглянуть в будущее, ждут два зимних пионерских лагеря в Троицком и в Юнбаре. Здесь отдохнет, больше тысячи школьников... Экскурсии в музеи и на заводы, спортивные соревнования, встречи с героями Великой Отечественной войны, с знаменитыми людьми города. Перечень этих встреч и развлечений велик. Старшие хорошо позаботились о том, чтобы школьники получили большую зарядку бодрости для успешных занятий во втором полугодии... М. СКРИПНИК.

Точки над «и» поставлены

КАК уже сообщалось, кабинет министров Японии принял решение распустить нижнюю палату парламента и назначить всеобщие выборы на 27 декабря этого года. Это решение расценивается как результат борьбы между правящей консервативной демократической партией и оппозицией по вопросу будущего политического курса страны в связи с предстоящим возвращением Окинавы и пролонгацией японо-американского договора о безопасности... Недавний поездка премьер-министра Сато в Вашингтон и опубликованное после окончания переговоров там совместное коммюнике вызвали бурную критику со стороны оппозиции, а председатель Социалистической партии Японии Томояси Нарита назвал его «национальным предательством». Премьер-министр предпринял ловкий политический маневр и распустил нижнюю палату досрочно, чтобы избежать неизбежных выборов в парламент... Лидеры либерал-демократов требуют в связи с предстоящими выборами, определенные расчеты: ведь они придут на них как руководители партии, добивавшиеся возвращения стране Окинавы, и без крайних мер, то же число мест в нижней палате, как и располагает сейчас (272 из 486). Эисуку Сато так и заявил в парламенте, что он «добился успеха в осуществлении возвращения Окинавы»... Однако, несмотря на все маневры, премьер-министру не удалось полностью скрыть от общественности смысла военных обязательств, кото-

Тайны

микротехники

«КОВЗАРЬ» Т. Г. Шенченко издан по всем правилам. В твердом переплете, тиснение золотом. На первой странице — портрет поэта. А размер книги настолько мал, что на торце спички можно разместить семь таких томов. Действующий электромотор в 200 раз меньше булавочной головки.

Искусство умельца расширяет представление о человеческих возможностях, заставляет по-новому смотреть на многие современные профессии, в которых нельзя обойтись без тонких и точных операций самого различного назначения. Ужгород.

Памятник...

мамонту

В ЭКСПОЗИЦИИ Палеонтологического музея Института зоологии Академии наук Украинской ССР появился новый экспонат — миниатюрная копия уникального мамонтиного скелета. В селе Кудешовке, ныне Недригайловского района на Сумщине, в 1839 году профессор Харьковского университета И. И. Калениченко был проведен один из первых на Украине палеонтологических раскопок, связанные с открытием крупного скопления костей мамонта. Редкая находка и описание ее вызвали в те далекие времена сенсацию. На месте раскопок в 1841 году был построен памятник.

Он представляет собой сооружение из чугуна в виде усеченной пирамиды до трех метров высотой. На образующих пьедестал плитах со всех четырех сторон изображен скелет мамонта: фунда-мент, площадь которого составляет 120 квадратных метров и покрывает место раскопок, сложен почти из 60.000 кирпичей.

Этот памятник охраняется законом как научная и культурная ценность. Киев.

Легенда -

путеводитель

НАРОДНЫЕ предания, согласно которым в некоторых озерах «утопали» целые селения, замки, церковные колокола и драгоценности, стали для латвийских археологов своеобразными путеводителями. Подтверждением одной из таких легенд является городище древних латгалов, обнаруженное на затопленном острове озера Арайну. Чтобы провести здесь раскопки, пришлось снизить уровень воды на полтора метра. Находились превзойти все ожидания. Обнару-

жено около пятидесяти свайных жилищ тысячелетней давности. Многие из них хорошо сохранились. Это деревянные избы, построенные на опорных конструкциях и бревенчатых настилах. Дома большей частью расположены попарно, с узкими проходами между ними. Уцелели остатки деревянного моста, соединявшего остров с берегом. Все поселение обнесено защитным сооружением.

Найдено в общей сложности более 2.000 всевозможных предметов. В этой богатейшей коллекции имеются древние инструменты, детали некоторых механизмов, веревочные сандалки, музыкальные инструменты (свирилы), амулеты и даже детские игрушки. В печах гончаров и бронзолитейщиков обнаружены инструменты, заготовки и образцы продукции.

Экспедиция Института истории Академии наук Латвийской ССР, руководимая научным сотрудником Я. Ф. Ансалом, тщательно изучает свои «трофеи». Они дают обширные представления о строительной технике и архитектуре, относящейся к IX-X векам, о материальной культуре, жизни и быте людей того времени. Рига.



СВОЕОБРАЗНЫМ музеем можно назвать квартиру ташкентского зверолова Г. Э. Кольцова. Здесь собрана большая коллекция превосходных чучел представителей среднеазиатской фауны. Чучела изготовлены умелыми руками хозяина. Много его изделий служат в качестве экспонатов в научных учреждениях, музеях и школах Узбекистана. НА СНИМКЕ: Г. Э. Кольцов с чучелами животных. Фото Г. Пуна. (Фотокорреспондент ТАСС).



ПЕРЕВОДЫ «ВЕЧЕРКИ» Сади РУДЯНУ

Фиат, Рено и К...

Д ОБРОЕ утро! — О, доброе утро! Как живешь? — Ты не занята? Поговорим немного! — Только немного. Все заботы. Особенно в последнее время они прибавились. С тех пор, как связалась с Рено. — У тебя есть Рено? — Да. А разве у тебя ничего нет? — Как же! У меня есть Фиат-1100. — Вот как! — Ну, и как твой Рено? Ты довольна им? — Да. Правда, он немного капризничает. — Ничего, если ты можешь им управлять, то это не проблема. — Он у меня всего около двух месяцев! — Неужели? А до

этого что у тебя было? — Фиат-600. — Ого! Это большой шаг вперед! Моему Фиату-1100 всего год! Что подлаещишь... Я привыкла к нему! Скажи, твой Рено много расходует? — Нет, очень мало! Я расходую больше, чем он. Ха-ха-ха! — Это вполне естественно. Ведь ты им управляешь, а не он тобой! — Этого еще не хватало! Ну, а твой Фиат? Бывают неприятности из-за него? — Ведет себя хорошо, интуитивно. Я считаю, что не ошиблась в выборе. — Побывала ли ты где-нибудь с твоим Рено? — Конечно. У моря. Потом развезжали по

многим городам! Вспоминаю, как в Клуэже я встретила прекрасного Фиат-2300! Слюнки потекли! — Ну и что же? — Как «ну и что же»? Я поехала дальше со своим Рено! А из-за Фиат-2300 мне крепко досталось. — Совершенно ничего не понимаю! От него тебе досталось? — От Рено! — Не понимаю! — Чего тут не понимать? Ему показались будто я строю тому глаза. И как Фиат-2300 может мне не нравиться, если это высокий, хорошо сложенный брюнет, в то время как Рено — блондин, и это то, что мне не нравится в нем. Но, думаю, этому бу-

дет конец. Вчера у друзей я познакомилась с одним Фиат-1300. За него я, наверное, и выйду замуж. Ведь и он хочет на мне жениться. Но там был один Фиат-600, который сразу же просил моей руки! Но не тут-то было! Промеянь! Рено на Фиат-600! Это же degradation! Выйду замуж за «одну тысячу триста» и точка. — Ты права, дорогая! А вот, кстати, идет и мой Фиат! Нравится он тебе? Это вот тот, худощавый, в очках! — Им, да, хорошенький! Ну, я оставлю тебе Позони, может, погуляем вместе. — Перевод с румынского. Х. АЛЬТМАН.

«ВЕЧЕРКА» ДЕТЯМ

Зоя ТУМАНОВА

ХОЧУ БЫТЬ ХОРОШИМ!

Не день, а просто горе. Весь дом со мною в соре! Дай мне новости, что надо подорожать. Да все не успеваю. Да все позавтракаю... Что девочке не надо быть. Пришлось мне тоже позавтракать. Ведь у меня сестренка — Несносная девочка! Я взял чужой велосипед. Хотя искал его сосед.

Извиниться надо бы. Да плакса он и лбеда! Машину папа починил — Я про «спасибо» позабыл! Что всех я огорчаю. И сам я замочкал! Хотел бы я поправиться, И маме с мамой нравиться, И милым быть и чудным. Чтоб каждый похвалил... Напомните мне утром, Чтоб я хорошим был!

Справочное БЮРО

Вечернего Пашинента

А. КИРЯКОВА: Можно ли пить сырую водопроводную воду? Сколько ее употребляет человек за день? ОТВЕТ: За день взрослый человек теряет в среднем 2-2,5 литра влаги, а в жару или при тяжелой работе — до 10-11 литров. Столько же организм должен получить обратно с едой и питьем — иначе невозможна обмен веществ, невозможна жизнедеятельность. Без воды человек погибает уже через 3-4 дня, а без пищи может прожить в 10 раз дольше. Ученые подсчитали, что каждый житель современного города расходует в сутки для питья, еды и всяких бытовых нужд около 150 литров. В больших городах эта цифра еще выше — 250-300, в будущем ее предполагают довести до 500 литров. Холодную воду из-под крана можно пить безвредно; а подогретую не стоит: тепло создает особенно благоприятные условия для размножения микроорганизмов. Не годится для питья также горячая вода, подаваемая через особую систему водоснабжения. В нее часто добавляют специальные вещества для снятия накипи с труб и предохранения их от разрушения. Они безвредны, но они не нужны организму, лучше обойтись без них. Маленьким детям и больным рекомендуется давать кипяченую воду.

Четверть века с колоколами

В ОПЕРАХ посвященных прошлому русскому народу, часто нужен колокольный звон. Порой тревожный и печальный, а порой торжественный и радостный. В Большом театре Союза ССР для этого есть собственная звонница, где уже четверть века работает Евгения Яковцено. Свою редкую профессию она унаследовала от отца — Алексея Кузнецина, который сам собрал 20-тонную коллекцию, сам придумал путь управления. С 1944 года Евгения Яковцено регулярно поднимается на звонницу, расположенную высоко над сценой на уровне шестого этажа. А до этого она бывала здесь как прилежная ученица. В ее хозяйстве десятки колоколов — от 400-пудового до трехпудового. Зрители слышат их в операх «Борис Годунов», «Хованщина», «Иван Сусанин», «Князь Игорь». Есть и другие произведения, где не обойтись без колокольного звона, например, «Псковитинка» или «Сказание о невидимом граде Китеже». Звонница Большого театра закреплена на одном месте. Но кроме нее, есть передвижные колокола. По ходу действия того или иного спектакля их ставят за мундса-

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ми слева или справа от зрителя, либо в оркестре. Чтобы играть на колоколах, надо знать многие премудрости, и правильно рассчитать силу удара, и совместить колокольный ритм с ритмом оркестра. А настроен! Сколько мастерства нужно, чтобы правильно передать его! В одном только «Борисе Годунове» есть звон торжественный, погребальный, утробный и набатный. Игра на колоколах — призвание Евгении Яковцено. Невысокая, хрупкая женщина умело справляется с «бронзовым милопудем». Б. ЛАВРЕНКО, корр. ТАСС. Москва

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ТУРНИР «ТАЛЛИН-69»

ЭСТОНСКАЯ ССР. Танцевальный турнир «Таллин-69». В нем приняли участие представители пяти стран — СССР, Венгрии, Польши, Германской Демократической Республики и Финляндии. От Советского Союза выступили танцоры Москвы, Ленинграда, Новосибирска, Таллина, Риги, Вильнюса и Каунаса. В оценке турнира принимала участие и публика. По ее предложению впервые на турнире присвоено звание «мисс турнира» из Каунаса Чеслова и Юрате Норвайши — победители турнира «Таллин-69» в международном классе; сверху — участники турнира в едином танце дружбы. Фото О. Виханди (Фотокорреспондент ТАСС).



МОСКВА. Фабрика художественных изделий «Рославитрушки» — единственный в стране изготовитель японских ползательных. Ее продукция пользуется спросом и за рубежом — в ГДР, Швеции, Венгрии, Норвегии, Монголии, Чехословакии и других странах. Сейчас здесь выполняется заказ на пятиметровую складную елку для советского павильона всемирной выставки «Экспо-70» в Оснае. В этом году фабрика выпустит более двух миллионов елок высотой от 12 сантиметров до полутора метров. НА СНИМКЕ: контролер ОТК Елена Бойска проверяет продукцию. Фото В. Христофорова. (Фотокорреспондент ТАСС).

ПО ЗАКАЗАМ ПОКУПАТЕЛЕЙ

ДИРЕКТОР магазина «Хизмат» Д. Бемината П. Ф. Титов рассказывает: — Прием предварительных заказов и доставка товаров на дом, — в месте работы дело не новое, — говорит Петр Федорович. — Однако наш магазин пока единственный в городе. В магазине есть зал для приема посетителей. Здесь имеются холодильные прилавки и витрины, с образцами продуктов, которые можно заказать. На специальных стендах вывешены прейскуранты, плакаты, рассказывающие об условиях приема и выполнении заказов. Самым сложным было подобрать ассортимент товаров. Помогли изучение спроса, точный учет реализации. Смотрим книгу заказов. В ней не одна сотня записей. В октябре, например, обслужили около пятисот семей. Не меньше было и в ноябре. Планы на будущее большие. Главным является наибольший охват населения, особенно коллективов промышленных предприятий. Для этого Горпродторг планирует открыть еще несколько магазинов подобного типа и объединить их в своеобразную торговую фирму. Планируется также организация продажи наборов целевого назначения: в дорогу, для поездки за город и туристского похода, для семейного торжества и т. д. Н. ПОПОВ.

Уголок охотника и рыболова КОНЕЦ СЕРЫХ РАЗБОЙНИКОВ

В ПРОШЛОМ суровую зиму, в отрогах Курауского хребта, появились два прищипаных волка. Тогда они мало беспокоили кабанов сохосов «Ахангаран» № 1 и № 4, пастбища которых граничат друг с другом. Но весной начали нападать на овечьи станы. Вскоре на серых разбойников начали нападать и табунщики лошадей. Все меры, принятые охотниками, были тщетны. Хищники казались неуловимыми. Когда стада погнались на летние альпийские пастбища, волки совсем обнаглели. Не было дня, чтобы они не зарезали овцу. Уничтожить разбойников взялся семидесятилетний Мамат-бобо Усаров. На его счету было много охотничьих трофеев. За свою жизнь он не раз один на один встречался с грозными обитателями горных пещер — снежными барсами и медведями. В августе Мамат-бобо положил в урдукум домини кабанов, набил порою карточкой и верхом выехал в горы. Несколькими днями он выдир по чабским кочевьям, распрощивал о повадках хищников, изучал их повадки. Наконец в нескольких местах, где по его предположению должны были пройтись волки, старый охотник поставил 12 капканов, предварительно вываренных в настое из арчовых веток, чтобы отбить запах металла. На рассвете в один из них попал зверь. Но хищник ушел, сумев оторвать себе занатную капканом заднюю лапу. Мамат-бобо пошел по кровавому следу и на берегу родника увидел раненого волка. 12 капканов прицепил, старик спустил курок. С одним разбойником было покончено. А через несколько дней и со вторым. Мамат-бобо охотится более 50 лет. За это время он убил 246 волков.

НЕОБЫЧНАЯ РЫБАЛКА

С УВЕЛИЧИЛИ и сократились дни мы решили поехать на рыбалку. Рано утром на мотоцикле поехали на Сыр-Дарью. Недалеко от устья чирчика выбрали место с более спокойным течением и забросили удочки. Но рыба упорно не хотела клевет. Присев по позднему вечеру, мы поймали маленького, не более 100 граммов сазанчика. Когда стемнело, нацепили его на большой крючок, закрепленный на толстой капроновой леске, и забросили наживку в прибрежный омут. А на рассвете решили проверить эту своеобразную снасть. Артем Кудрявцев шутил сказал: «А вдруг на нашу удочку попался огромный сом». Каково же было удивление всех, когда, подойдя к берегу, мы увидели леску, натянутую, как струна. Усидев усиленно через несколько минут вытащили большого змеоголова. Он «наглухо» заглотив приманку вместе с крючком, добыча весила более 9 килограммов. Когда начали потрошить рыбу, то обнаружили у нее в нижней губе зажатый крючок с коротеньким обрывком лески. И сейчас Артем хранит кусочек губы змеоголова с застрявшим в ней крючком в память о необычной рыбалке. В. УРИЦКИЙ.

КРОССВОРД

Составил К. Евтропоз. По горизонтали: 2. Исполнитель роли В. К. Влохера в кинофильме «Гароль не жуежа». 6. Пioneрская здравница в Крыму. 8. Автор музыки к кинофильму «Иван Бровкин на целине». 9. Автор романа «Земля кузнечика». 10. Столица осударства в Африке. 12. Постановщик кинофильма «Ленин в 1918 году». 14. Нахождение летательного аппарата в воздухе. 16. Автор картины «Охотники на привале». 17. Ост-индийская серебряная монета. 19. Один из «трех мушкетеров» в романе А. Дюма. 20. Персонаж одной из трагедий В. Шекспира. 21. Город в Польше. 22. Полководец гражданской войны. 24. Персонаж пьесы А. М. Горького «На дне». 25. Советский кинорежиссер. 27. Поэма района. 29. Река в Подмосковье. 30. Выдающийся советский дипломат. 32. Персонаж рассказа В. Г. Короленко «Река играет». 33. Опера А. Рубинштейна. 34. Музыкальная пьеса в быстром темпе. По вертикали: 1. Спутник Марса. 2. Персонаж пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад». 3. Зодиакальное созвездие. 4. Действующее лицо повести А. С. Пушкина «Дубровский». 5. Город на реке Вятке. 7. Предмет домашнего убранства. 8. Поэма Тараса Шевченко. 10. Пушная зверек сибирской фауны. 11. Узел железных дорог на Урале. 12. Автор песни «Едут новоселы...». 13. Партизан в романе А. Фадеева «Разгром». 15. Порт во Франции. 16. Минерал. Серный колчедан. 18. Большой зачатый обед. 22. Командир космического корабля «Союз-6». 23. Город в «гоголевских местах» на Черниговщине. 24. Рабочая лошадка-тягловоз. 26. Город в Узбекистане. 28. Крупнейший порт на Аму-дарье. 30. Область центр РСФСР. 31. Видимая над Землей атмосфера. Ответы на кроссворд опубликованы в газете «Вечерний Ташкент» 29 ноября 1969 года. По горизонтали: 5. Делиб. 8. Майкоп. 9. Испара. 10. Эшелон. 11. Чирюк. 12. Зло. 14. Вишня. 15. Сал. 17. Калатозов. 20. Жако. 21. Кмит. 22. Лебеденко. 23. Мол. 25. Боа. 26. Венера. 27. Леонид. 28. Молох. 29. Угон. 30. Тамир. 33. Дамба. 36. Алеко. 37. Азарва. По вертикали: 1. Серпантин. 2. Филиппенко. 4. Маршал. 5. Школа. 16. Сфера. 7. Орлов. 12. Захаров. 13. Оскол. 15. Сивко. 16. Лютик. 18. Леберек. 19. Зангезур. 24. Ледоход. 25. Борейко. 31. Азамат. 32. Исаков. 33. Эмба. 34. Серп.

Редиктор С. М. КАРАМАТОВ.

3 ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

САМЕР

20 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Амulet любви с участием народной артистки Узбекской ССР В. Нариевой и заслуженного артиста Узбекской ССР В. Васильева.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Возраст раслаты.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в гостях грузинская эстрада.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер скрипичной музыки. Солист — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Леонид КОГАН.

21 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — диалог Сухайля и Мехри, вечером Русалия.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Жизнь женщины.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — в 12 ч. дня Белосенкина и семь гномов, вечером Путешественник без багажа.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в гостях грузинская эстрада.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер скрипичной музыки. Солист — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Леонид КОГАН.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12 ч. дня Термом, в 3 ч. дня 30 м. для Золушки.

Кино

20 ДЕКАБРЯ

Материнская любовь (2 серия): «СПУТНИК», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).

Виннету — вондь алачей: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера), «ЧАНКА» (в 6 ч. 45 м. вечера).

Неподсуден: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. 15 м., 9 ч. 45 м. вечера).

ра). «ЧАНКА» (в 6 ч. 30 м., 10 ч. вечера).

21 ДЕКАБРЯ

Материнская любовь (2 серия): «СПУТНИК», им. НАВОИ, «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 2, 5 ч. дня), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 5 ч. 40 м. дня).

Виннету — вондь алачей: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера), «ЧАНКА» (в 12, 5 ч. дня, 6 ч. 45 м. вечера).

Неподсуден: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 2 ч. 30 м., 4 ч. дня, 8 ч. 15 м., 9 ч. 45 м. вечера), «ЧАНКА» (в 8 ч. 30 м., 10 ч. вечера).

Ангелина — маркиза ангелов (2 серия): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

с 27 ДЕКАБРЯ ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ШИРОКОФОРМАТНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

КОРОЛЬ МАНЕЖА

(по мотивам рассказа Ю. Казакова «ТЭДН»). Производство киностудии «МОСФИЛЬМ».

Авторы сценария: Юрий КАЗАКОВ, Юрий ЧУЛЮКИН, Игорь ГОСЦЕВ.

В ролих: И. КУДРЯВЦЕВ, В. ПИЧЕК, А. АБЕРТ, А. КАШПЕРОВ.

О приключениях циркового медведя Гоша, случайно попавшего в лес, но так и не сумевшего побороть тоску по человеческой доброте.

Начало сеансов в 11 ч. утра, 12 ч. 30 м. дня.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Открыта касса предварительной продажи билетов с 10 ч. утра до 9 ч. вечера.

Справки по телефонам: №№ 44-21-74 (автоответчик), 44-20-34.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат зрелости за № 590332, выданный средней школой № 23 им. Кирова Ташкентской области Среднеазиатского района на имя Тена Марата Николасевича, считать недействительным.

Ранее

объявленная защита диссертаций А. Н. Хашимовым и В. К. Никулиным («Вечерняя Ташкент» от 9 декабря).

ПЕРЕНОСИТСЯ

на 26 декабря в 10 ч. утра.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА 20, 21 декабря

В ГОСТЯХ ГРУЗИНСКАЯ ЭСТРАДА ВОКАЛЬНО.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ОРОВЕЛЛА».

В ПРОГРАММЕ — современные эстрадные песни и ритмы.

Начало в 8 ч. вечера. Билеты продаются.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

(Площадь имени В. И. Ленина) 20 и 21 декабря

ВЕЧЕРА СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ

Народный артист СССР, лауреат Ленинской премии

Леонид КОГАН.

В концерте принимает участие заслуженный артист РСФСР Намум ВАЛЬТЕР (фортепьяно).

В программе: произведения советских, русских, западноевропейских композиторов.

Начало в 8 ч. вечера. Билеты продаются в кассе Концертного зала «Бахор» ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА

22, 24 декабря

В МИРЕ ПЕСЕН ГАСТРОЛИ

заслуженной артистки РСФСР, лауреата Международного конкурса

АЛЛЫ СОЛЕНКОВОЙ (сопрано).

Партия фортепьяно — Давид ПЕРНЕР.

Начало в 8 ч. вечера.

25, 26, 27, 28, 29 декабря

в 8 ч. вечера.

27, 28 декабря

в 5 ч. дня

ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА РСФСР

под художественным руководством народного артиста СССР

ЛЕОНИДА ОСИПОВИЧА УТЕСОВА.

Главный дирижер — Владимир СТАРОСТИН.

Билеты продаются в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

СОСТОИТСЯ

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

29 декабря в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней юридическо-го факультета Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. К. Маркса, 35, аудитория 144)

на соискание ученой степени кандидата юридических наук

М. Д. Минус на тему: «Взаимодействие органов дознания и предварительного следствия по делам о хищениях социалистического имущества (по материалам Казахской ССР)».

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, 4).

30 декабря в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней по геолого-минералогическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (вузгородок, ТашГУ главный корпус, аудитория Б-224)

на соискание ученой степени кандидата геолого-минералогических наук

Р. Н. Ибрагимов на тему: «Условия формирования палеоценовых и эоценовых отложений юго-западных отрогов Гиссарского хребта».

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке университета (вузгородок, 4).

5 января в 2 ч. дня на объединенном ученом совете Ташкентского института усовершенствования врачей в конференц-зале (ул. генерала Петрова, 51)

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук:

И. Ш. Абрамовым на тему: «Клинические и функциональные особенности культурной гипотензии после диафрагмальных катетеризационных ампуляций»;

О. С. Шичиной на тему: «Эффективность некоторых релаксационных веществ в зависимости от характера нарушения сократительной деятельности матки в родах».

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (ул. генерала Петрова, 51).

ТАШКЕНТСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ПЛАТНЫЕ 6-МЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ для поступающих в техникум.

Начало занятий — с 22 декабря. Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 32. Телефон № 44-24-42.

ПРИГЛАШАЮТ

НА РАБОТУ:

ТАШКЕНТСКОЕ МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ «ПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ» ТРЕСТА «ТАШАНТЕХГАЗМОНТАЖ»

слесарей: монтажников, жестянщиков, электросварщиков, грузчиков.

Оплата труда сдельная.

Работа односменная. Рабочие участки во всех районах г. Ташкента и в зависимости от местонахождения.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Маршалева, 27 (автобус № 4, остановка «Подстанция»). Телефон № 66-13-82.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ОПТОВАЯ БАЗА ПО ТОРГОВЛЕ ГРАМПЛАСТИКАМИ

(Ташкентский Дом грампластиков) старшего бухгалтера (на правах главного), заместителя старшего бухгалтера, бухгалтера.

Обращаться: г. Ташкент, проспект «Дружба народов», 4. Телефоны №№ 77-48-76, 77-48-10.

УПРАВЛЕНИЕ «УЗМЕДТЕХНИКА» в г. Ташкенте и областные центры республик

инженеров: знающих с электротехникой, механикой; старых бухгалтеров, бухгалтеров-реvisorов.

Обращаться: г. Ташкент-47, ул. К. Маркса, тупик 4, дом 14, отдел кадров.

ТАШКЕНТСКАЯ МЕЖДУГОРОДНАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ

на станции в г. Ташкенте телефонистки и работницы по обслуживанию аппаратуры (девушки и юноши в возрасте от 18 до 25 лет с 8-10-классным образованием).

На станции имеются курсы по обучению вышеуказанным специальностям.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 28, новое здание МТС, отдел кадров. Телефон № 44-34-34.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ БЮРО МИНИСТЕРСТВА МЯСНОЙ И МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР

инженеров: холодильников, строителей, экономистов, технологов молочной промышленности, по контролю-измерительным приборам и автоматике, конструкторов; операторов котельной, сварщиков.

Обращаться: г. Ташкент, 84, ул. Тимирязева, 23 (грамава №№ 2, 16, автобусы №№ 9, 11, 19, 49, 59, остановка «Геологоразведка»). Телефоны №№ 35-46-10, 35-46-13.

КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО ИНСТИТУТА ЭЛЕКТРОНИКИ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ инженеров-конструкторов по специальностям: механики, пневматики, гидравлики, теплотехники, электроники по автоматике, электросиловым схемам, приборам и источникам питания, расчетчиков по прочности, инженер-строителей в ОКБ, инженер-экономист, планировщиков, секретаря, копировщиков, машинистов, уборщиц.

Справки по телефону № 33-70-84 с 9 ч. утра до 6 ч. вечера.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании № 667216, выданный средней школой № 170 им. Дубинского Хаманского района г. Ташкента на имя Ким Венеры Георгиевны, считать недействительным.

РАДИО

ДЕКАБРЬ

20

СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Голоса друзей». Концерт. 16.50 «Наша радиопочта» (узб.). 17.20 Утренняя музыка. 17.50 «Идеология и жизнь» (узб.). 18.00 Концерт старейших исполнителей. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Песни и романсы композиторов Узбекистана. 20.00 Программа «Ленинград» (узб.). 20.30 Музыка 21.00 Передача «В братских коммунистических партиях» (узб.). 21.10 «В сельском радиоклубе». Музыкальная передача (узб.). 22.20 «В субботу вечером». Концерт. 23.15 Концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Юмористические рассказы (узб.). 19.30 Рассказы писателей Узбекистана. Айдин «Ширин пришла» (рус.). 20.00 Огрынок из шахматного «Бузуру». 20.30 Азербайджанская музыка. 20.50 Г. И. Соляико. «Щедра земля богарная» (рус.). 21.00 Танцевальные ритмы. 21.40 «Вечер лирики». Литературная передача (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.30 Г. Флюбер. «Мадам Бовари». Радиопостановка (рус.).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ ХАМЗИ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

1 января — в 12 и 3 ч. дня МОИ МИЛЫЕ МАТУШКИ.

2 января — МАРИЯ СТОАРТ.

3 января — НАВСТРЕЧУ БУРЕ.

4 января — БАЙ И ВАТРАК.

5 января — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

6 января — МИРЗО УЛУБЕК.

7 января — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

8 января — АЛИШЕР НАВОИ.

9 января — МАРИЯ СТОАРТ.

10 января — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

11 января — НАВСТРЕЧУ БУРЕ.

Начало в 12 ч. дня. Билеты продаются.

ДЕКАБРЬ

21

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.15 Утренний концерт. 7.45 Школа и общественность (узб.). 8.25 Народные мелодии. 9.30 Восточная музыка. 10.10 Радио-журнал «Табасум». 11.35 Выступают музыканты ансамбля «Бахор». 12.15 «С добрым утром» (Москва). 13.30 От мелодии и мелодии. 15.10 Концерт народных талантов. 15.50 «На Алмазниковой ударили» (узб.). 16.10 Монтаж музыкальной драмы «Алиш-Гариб и Шахсанам». 17.40 Новое на экране. 18.00 Музыкальный клуб (узб.). 18.40 А. Ахши. Камерная симфония. 19.20 Лирический концерт. 20.00 Программа радиостанции «Эшлук». 21.00 «В странах и континентах» (узб.). 21.10 Концерт для хлопководов. 22.20 Повторение радиожурнала «Табасум». 23.20 Концерт артистов Узгосфильмов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Выступают вокальные ансамбли. 9.15 Реклама и объявления. 19.00 МОСКВА. Международные обозреватели за «круглым столом». 19.30 Концерт эстрадного оркестра Узгосфильмов радио и телевидения. 20.00 Программа радиостанции «Юность» (Москва). 21.00 Концерт-отдых (гад.). 21.30 Программа «Ленинская» (узб.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

10.40 Для пионеров. «Бей, сарабан». 11.10 «Суворова». Художественный фильм. На узбекском языке: 12.55 «Еш куч». Спортивная программа для детей. 16.35 Программа передач. 17.00 Для детей. «Начал Палаван». 17.30 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 18.00 Передача, посвященная Дню изобретения. 19.00 К 2500-летию Самарканда. В. Байкабулов «Афраник». 19.40 Концерт эстрадной музыки (на русском языке). 20.20 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 Дневник хлопководнички. 21.00 «Улыбка экрана». Музыкальная развлекательная программа. Повторная передача. 21.40 Старейший мастер. Уста Аллим.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 Немецкий язык. Занятие 13-е. 10.30 Высшая математика. 2-й курс (на узбекском языке). 11.25 Английский язык. Занятие 13-е.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт. 17.30 Сельский час. 18.30 Для воянов Советской Армии и Флота. «Побратимы».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

12.00 На зарядку, станисовы. 12.15 Новости. 12.30 Для школьников. «Будильник». 13.00 Музыкальный инсик. 13.30 «Музей истории». 14.00 Для юношества. «Лунномеры». Литературный альманах. 15.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.30 «Город музей — Хива». 16.00 Для школьников. «Билет в театр». 17.00 Концерт.