

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## Вечерний ТАШКЕНТ

№ 298 (1061), ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРНОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

**В СОЗДАНИИ** материально-технической базы коммунистического общества, в развитии всех отраслей экономики, в осуществлении технического прогресса энергетике и электрификации принадлежит ведущее место.

Еще на заре создания социалистической экономики В. И. Ленин рассматривал применение электричества в народном хозяйстве как основу развития современной техники.

Ленинская идея электрификации всей страны является ведущей в наших планах по развитию социалистической экономики. Большое значение придается энергетике и в государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1970 год.

Производство электроэнергии в 1970 году в стране достигнет 740 миллиардов киловатт-часов и будет на 7,7 процента выше уровня текущего года.

Для обеспечения роста производства электроэнергии намечается ввести в действие 12 миллионов киловатт энергетических мощностей.

Намечаемый объем производства электроэнергии позволит значительно повысить энергооборуженность труда и увеличить отпущенную электроэнергию на коммунально-бытовые нужды городского населения более чем на 9 процентов и сельского населения — на 14 процентов.

Из года в год растет выработка электроэнергии в Узбекистане и его столице. Ныне наша республика вырабатывает в 6 раз больше электроэнергии, чем Пакистан, и в 3 раза больше, чем Турция.

Свой праздник советские энергетик отмечают новыми успехами в социалистическом соревновании за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

## ЛУЧ ВОСТОЧНОГО СОЛНЦА

Здесь воды Бозу-узун в бетон. И наступают на так стремительно, как, например, в Анхоре или Бурджаре. Трубища-вода, словно выплюнула свой рабочий долг и притомившись, немалое, отдыхает среди низких своих берегов. А над ней во все стороны протянулись тысячи проводов, и по каждому из них льется поток электричества.

Стройным, устремленным ввысь ансамблем по соседству с каналом раскинулись блоки ТашГРЭС. В них вырабатывается ток напряжением 110—220 киловольт.

Еще вчера было восемь действующих блоков. А сегодня их девять. Досрочно как подарок ко Дню энергетика сдан в эксплуатацию первый блок второй очереди. Мощности электростанции возросла на 160 тысяч киловатт электроэнергии.

В общей сложности она составила около полутора миллионов киловатт. — Это ленинская цифра, — говорит директор ТашГРЭС Н. Абдурахманов. — В знаменитом плане ГОЭЛРО перед

молодой Советской страной ставилась задача достичь такой мощности тепловых электростанций за ближайшие пять лет. Ташкентские энергетик достигли ее за восемь лет. Строительство Ташкентской государственной районной электростанции началось в январе 1961 года.

Первый блок был пущен шесть лет назад. — Также в декабре, — уточняет начальник смены котельно-турбинного цеха № 2 Юрий Смирнов.

Немало на ТашГРЭС работают и инженерно-технические работники, которые трудятся здесь со дня сдачи в эксплуатацию первого блока. К числу их относится и этот коренастый, голубоглазый и скромный человек. Приехал он из города Тольятти.

— Там работал на ТЭЦ, — рассказывает Юрий. — Немного было. Но вот однажды прочитал в газете — в Ташкенте требуются специалисты на новую электростанцию. Поткнуло в дороге... Приехал, По-

могал монтировать оборудование. И вот уже в девятый раз ударник коммунистического труда Юрий Смирнов несет почетную вахту в пусковом блоке. А ведь не каждому доверяется впервые зажечь горелку в котле, испытать паровую плотность, отрегулировать предохранительные клапаны...

Деловито отдает распоряжения начальник цеха В. Миллихисьянц, и на вахте четко выполняют их. Среди них ударники коммунистического труда — старший машинист Бакин Луффарманов, машинист турбины Татьяна Самодурова. За работой их следит весь коллектив электростанции. Волнуется каждый — и директор Наиль Велиевич, и парторг Ризамат Мирзахмедов, и председа-

тель профкома Геннадий Сергеевич Иванов, и оператор Елена Миллихисьянц и лаборант производственно-технического отдела Зоя Смирнова...

А в это самое время Бок о Бок с девятим укладывается в огромные котлованы бетон под фундаментом десятого и одиннадцатого блоков. Всего их будет двенадцать.

Поток электроэнергии ТашГРЭС с каждым годом становится полноводнее. Он растекается по всей узбекской земле, питает светом Южный Казахстан и прилегающие районы братских республик. Это огромный, несущий тепло и свет луч солнца Советского Востока.

Главная задача, которая ставится перед коллективом, — это строгое выполнение диспетчерских графиков. Они составляются на основании заявок потребителей, а также с учетом расхода электроэнергии в предыдущие дни и месяцы. Нагрузка в линиях не есть величина постоянная, она все время меняется.

Координирующим на электростанции является центральный пульт управления. Он расположен в огромном светлом зале. Здесь на полу лежит карта. С одной стороны на фоне стеклянной стены — цветы, а с противоположной — панели пульта. Поверх широкая шкала частотомера-гиганта. Стрелка его покоится на цифре 50 герц. Если она вдруг начнет отклоняться в ту или иную сторону, оператор Е. Миллихисьянц принимает срочные меры, чтобы отрегулировать нагрузку на блоках. Она связывается с машинистами блочных щитов управления и отдает распоряжения. Связь работает отлично — телефон, радио, сигнализация. А в скором времени на службу придет и телевидение.



Здесь все величественно — и девятиметровая высота помещения, и оборудование гигантских размеров. Чистота, производственная эстетика. Трубопроводы, окрашенные в красный цвет. По ним движется пар. Их уже не спутаешь с другими. Маслопроводы — желтые, водород — зеленый, кислород — синий. Цвета переплетаются и создают единую яркую гамму красок. Механизмы работают. И только людей рядом не видно. Все процессы механизированы и автоматизированы. Каждые два блока обслуживает один блочный щит управления. Здесь и трудятся машинисты, инженеры котло-турбинных цехов.

Они следят за режимом работы оборудования, обеспечивают безаварийную и экономичную его эксплуатацию. И что характерно, сама специфика труда обязывает людей постоянно повышать свой квалификационный уровень. Впрочем, это относится не только к работникам котло-турбинных цехов. Одни посещают технические курсы непосредственно на производстве, учатся в техникумах, институтах, аспирантуре.

Коллектив ТашГРЭС постоянно подвержен влиянию технического прогресса и сам стремится внести в него что-то свое, самородное. Так, только в этом году было внедрено в производство 77 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 43 тысячи рублей.

Эту цифру нам назвал председатель профкома. И еще он рассказал о том, что среди цехов предприятия в социалистическом соревновании лучшими являются коллективы электрического и химического цехов, а среди работников — машинист К. Мирсидиков, старшие машинисты Р. Сибгатуллин, Ю. Муслимов, Флерси Н. Акимкин, П. Филатов, старший дежурный электромонтер М. Слесаренко и другие.

Не без гордости сообщил, что у ТашГРЭС за третий квартал — переходящее Красное знамя Министерства энергетики УзССР.

Лестница уводит нас вверх — идем на девятую отметку блока. Здесь под давлением пара вращают свои лопасти турбины, работают генераторы. Отсюда открывается широкая панорама на микрорайон ТашГРЭС.

А в этом микрорайоне широкие улицы, новые многоэтажные дома. В них живут энергетик. Сегодня у них праздник. НА СНИМКАХ: сверху справа — вид на блочный цех ТашГРЭС; внизу слева — в монтаже оборудования девятого энергоблока Ташкентской ГРЭС принимал участие передовой слесарь-машинист Борис Карпушин.

Фото И. Шаингомова, В. Сироткина и И. Глауберсона.

## 365 ДНЕЙ ПОСТОЯННОГО ЭНЕРГОСНАБЖЕНИЯ

Общая мощность каскада Ташкентской ГЭС суммируется из двух величин: 29 тысяч киловатт вырабатывают десять агрегатов и 120 тысяч передаются из сети через трансформаторы, после чего распределяются между городскими потребителями.

Благодаря современным профилактическим мерам и правильному режиму эксплуатации оборудования ни на одной из ГЭС каскада (Актептинской, Бозусуйской, Шейхантаурской, Бурджарской) за весь год не было случаев прекращения энергоснабжения.

## СВЕТ И ТЕПЛО — В НОВЫЕ ДОМА

На Актептинской ГЭС, мощность которой была 30 тысяч киловатт, введены в строй дополнительные трансформаторные установки. Благодаря этому, энергоснабжение Чиланзарского района увеличилось на 25 тысяч киловатт.

Дополнительная энергия будет использована для электрификации и телефонизации недавно построенных домов.

## УЗБЕКСКИМ РЕПУБЛИКАНИКАМ

научно-технического общества энергетик и электротехнической промышленности совместно с Узбекэнергобыт о м проведен четвертый республиканский конкурс на лучшее предложение по экономии электрической тепловой энергии в народном хозяйстве. И вот подведены итоги.

Наиболее эффективными признаны семь

## ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

работ. Внедрение их в производство позволило сэкономить более пяти миллионов киловатт-часов энергии, 5,491 гигакалорий тепловой энергии и 242 тонны пара в год.

Среди авторов лучших работ — инженеры столичных промышленных предприятий. Так, В. Миллихисьянц,

## 2.700 ГАЗОВЫХ СОЛНЦ

Когда водители едут по вечерним улицам Шота Руставели, Дружба народов, Луназарская, Навои, Железнодорожная, они выключают фары — так здесь светло. Электрики городской конторы уличного освещения смонтировали на этих магистралях 2.700 газовых солнц — светильников очей ярких и экономичных. Эти работы продолжатся в аэропорту, вузгородке, на бульваре Гоголя. Экономичная современная аппаратура светильников изготовлена в Германской Демократической Республике.

Одним из них — Иван Никитович Попов. В настоящее время он находится на заслуженном отдыхе. Другой — Иван Григорьевич Прокопец — работает на Ташкентском текстильном комбинате. Они контролировали оборудование, пускали его в эксплуатацию, много трудились над усовершенствованием механизмов, над их автоматизацией.

Они создали подлинную школу подготовки кадров, эксплуатационников ТашГРЭС. Некоторые их воспитанники трудятся здесь и сейчас. Это начальник станции Борис Сергеевич Анчиков. В свое время его, молодого специалиста, привело на это предприятие стремление познать большую технику. Огромный вклад в развитие производства внес и Александр Дмитриевич Родитес, дежурный инженер.

За последние восемь лет «Южная» претерпела полную реконструкцию. Старые машины иностранных фирм

были сняты, а на место их установлено новое, отечественное оборудование. Расширилась и сфера ее деятельности. Она ставит одним из важных объектов энергосистемы и распределительно-питающие узлы электрической сети города. К ней подводит ток, не единой, как раньше, Фархадской, а многих электростанций — Чардаринской, ТашГРЭС, Нижне-Бозусуйского каскада. От нее растекается он по промышленным предприятиям нашей столицы. Она, если так можно выразиться, обслуживает весь Фрунзенский район и частично Чиланзар.

Большое и сложное хозяйство подстанции. Механизмы требуют постоянного профилактического осмотра и ремонта. И это успешно осуществляют В. Фесенко, В. Миллихисьянц, А. Кириллов.

Словно огромные мачты, высятся опоры линии электропередач. Рядом стоят башни-выключатели, разъединители, трансформаторы. А вокруг — сад. И каждую весну он зацветает.

Г. БЕЛОУСОВ, дежурный инженер подстанции «Южная». НА СНИМКАХ: идет монтаж выключателя. Фото автора.

## ЧТОБЫ ГОРЕЛА ЛАМПОЧКА ИЛЬИЧА

К западу от Чиланзара, в 12-ти километрах от Янгилы, еще вчера таяли колхозные поля. Сегодня на этом месте поднимается кварталы нового жилищного массива «Москва». И в каждом доме-новом доме вспыхивает электрический свет, который «протядет» сюда работники Ташкентского городского предприятия электросетей.

На массиве «Москва» уже проложено 750 метров высоковольтного кабеля.

## «БЕЛЫЕ НОЧИ» ТАШКЕНТА

Полвека тому назад газета «Советский Туркестан» в номере от 9 июля 1918 года писала: «Вследствие недостатка керосина, окраины города не освещаются. Хотя в некоторых местах, как, например, подле железнодорожного моста по Никольскому шоссе, не мешало бы хоть по одному фонарю заставить».

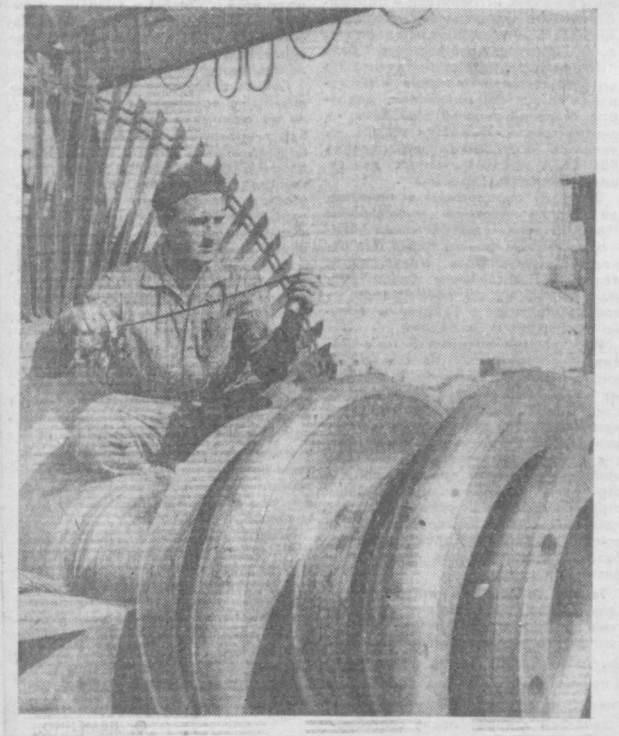
Сейчас ночной Ташкент — в море огня. Электрические лампы и люминесцентные светильники создают в столице Узбекистана «белые ночи». 1 миллиард 550 миллионов киловатт-часов электроэнергии в год потребляет наш город. Это на 300 миллионов киловатт больше, чем было до землетрясения.

Сложную работу предстоит проделать работникам треста «Узэлектромонтаж» на Ташкентском тракторном заводе. В максимальные сроки они должны электрифицировать производство.

## ОПТИМАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ

Для того, чтобы найти наиболее оптимальный вариант оперативного ведения работ, опытные специалисты треста С. В. Дурнев, И. З. Колманович, П. И. Усенко, А. И. Шариков, З. Ш. Шаповалов ведут подготовку к монтажу и наладке оборудования.

Пришло решение — провести монтаж крупноблочным методом, то есть заранее заготовить на заводе электромонтажных изделий наиболее крупные узлы и конструкции и смонтировать их в цехах тракторного.



## КИЛОМЕТРЫ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА

Ташкентское предприятие электросетей — главный распределитель электроэнергии в нашем городе. От четкости и оперативности этой службы зависит многое. И в первую очередь нормальная работа промышленных предприятий.

Чтобы улучшить

снабжение электроэнергией заводов и фабрик столицы, коллектив ТашГРЭС в нынешнем году проделал большую работу. Проложено дополнительно около 120 километров кабельных линий напряжением от шести до десяти тысяч вольт.

Интенсивное жилищное строительство вы-

звало необходимость увеличить темпы прокладки низковольтных линий, питающих электрические квартиры горожан. Для новых кварталов города проложено несколько десятков километров кабеля.

Все большее применение в работе передовой ритм заводов, фабрик, строит.

## ПОДСТАНЦИЯ ТАШМИ

Единый строительный комплекс учебных, лечебных и спортивных сооружений в недалеком будущем будет возведен для Ташкентского медицинского института. На него уже имеется проектное задание. Авторами его являются архитекторы Московского государственного института по проектированию предприятий здравоохранения.

На днях в Ташкент приехал главный инженер проекта по электрооборудованию А. Буевич. Его творческое детское — автоматическая подстанция ТАШМИ — представлено на обсуждение ведущих специалистов Ташкентского городского предприятия электрических сетей и «Узбекэнергобыта».

## ЗА МОРЕ СИНЕЕ...

Монтажный цех Ташкентского электротехнического завода. Здесь трудится молодежь. В основном девушки, вечерами профтехучилища.

Среди них худенькая быстрая Людмила Яшина. Она старательно монтирует оборудование одной из электростанций.

— А как ты думаешь, Галина, в далекий путь в ее снаряжении? — За море синее, за горы снежные, за доли дальние, — шуточно ответила Галина Мин. И обе девушки рассмеялись.

Сегодня последние из намеченных и установившихся электрическую сеть улицы Кисловодской.

А ведь в шутке этой — истина. Полторы тысячи объектов снабжает своим электрооборудованием ташкентское предприятие. И все это крупные электростанции страны — Невской, Костромской ГРЭС, Владимирской, Явской, Барнаульской, Комсомольской ТЭЦ. Многие являются новостройками пятилетки.

Кроме того, отгружаются панели, реле, пакетные выключатели и переключатели в ОАР, Грецию, Марокко, Алжир. В четвертом квартале продукция ташкентских монтажников снаряжены три блока строящейся в Румынии электростанции «Дева».

20 декабря в Москве состоялась беседа между Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным и Премьер-министром Ирана Амир Аббас Ховеидом, который по пути в Тегеран сделал кратковременную остановку в Москве. Встреча прошла в дружественной обстановке.

смысла, в которой они от имени Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства сердечно приветствуют руководителей арабских государств, собравшихся на свое высшее совещание, и их лице дружественные Советскому Союзу народы арабских стран.

# ...Плюс электрификация...

В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ создана крупная машинная индустрия, основанная на электрификации всей страны. За годы Советской власти производство электрической энергии возросло более чем в 100 раз. Белья царская Россия по производству электроэнергии занимала 6-е место в Европе и 8-е в мире, то сейчас СССР занимает первое место в Европе и второе в мире. Электрические станции Советского Союза вырабатывают в один день столько электроэнергии, сколько выработали все электростанции за 1920 год.

Огромные успехи в области электрификации страны неразрывно связаны с именем В. И. Ленина — основоположника социалистической электрификации, инициатора и вдохновителя первого единого народнохозяйственного плана — плана ГОЭЛРО.

Еще задолго до революции у В. И. Ленина сложилась целостная концепция об электричестве как основе современной техники и его революционной роли в развитии современного производства. В 1896—1899 гг. в работе «Развитие капитализма в России» Ленин рассматривает возможность применения электроэнергии для нужд сельского хозяйства. В 1899 году, в работе «Капитализм в сельском хозяйстве» вновь подчеркивает, что электричеству... «уждено сыграть еще более крупную роль в этой отрасли производства, чем пар» [благодаря дешевизне, простоте, легкости двигателя и пр.]. «Едиственной материальной основой социализма», — позже подчеркивал В. И. Ленин, — может быть крупная машинная промышленность, способная реорганизовать и земледелие. Но этим общим положением нельзя ограничиться. Его необходимо конкретизировать. Соответствующая уровню новейшей техники и способная резервизировать земледелие, крупная промышленность есть электрификация всей страны». Идея В. И. Ленина нашла свое блестящее выражение в лозунге «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны».

24 марта 1920 года Совет рабоче-крестьянской обороны за подписью В. И. Ленина утвердил Положение о Государственной комиссии по электрификации России (ГОЭЛРО).

В нем были заложены ленинские идеи электрификации, которые В. И. Ленин назвал «второй программой партии».

Путь, пройденный нашей энергетикой от Всероссийского съезда Советов, который принял ленинский государственный план электрификации России, до наших дней, поистине грандиозный. Если в 1920 году мощность всех наших электростанций составляла 1,1 млн. квт., а выработка — 2 млрд. киловатт-часов электроэнергии, то в 1965 году установленная мощность электростанций достигла 140 млн. квт., а выработка составила 640 млрд. киловатт-часов.

Если перевести ГОЭЛРО — Волховская гидроэлектростанция — в киловатты, то на Красноярской ГЭС мощность только одного агрегата составляет 500 тысяч киловатт.

Узбекские специалисты добились такого уровня в развитии энергетик, который и по сей день недостижим для многих зарубежных стран. В Узбекистане ежегодно производится электрической энергии в несколько раз больше, чем во всем Пакистане или Турции. По производству электроэнергии на душу населения СССР превосходит также крупные капиталистические страны, как Франция, Италия, Япония. Сейчас за один день в Узбекистане вырабатывается 33,5 миллиона киловатт-часов электроэнергии — в десять раз больше, чем за весь 1913 год, и в 6 раз больше, чем вырабатывала ее царская Россия в 1913 году.

Энергетическое развитие Средней Азии согласно плану ГОЭЛРО было начато в 1926 году вводом в эксплуатацию Бозсуиской гидроэлектростанции с двумя агрегатами по 1 тысяче киловатт в Ташкенте. В дальнейшем мощность этой станции увеличилась до 4 тысяч киловатт. Строительство ГЭС должно было не только удовлетворить настоящие потребности коммунального хозяйства, но и послужить толчком к промышленному развитию, в частности, строительству в Ташкенте завода «Ташсельмаш».

Вслед за Бозсуиской ГЭС началось дальнейшее освоение Чирчик-Бозсуиского водного тракта, где соорудились одна за другой новые электростанции.

Для обеспечения электроэнергией и теплом строились в 30-х годах Ташкентского текстильного комбината и Ферганский машиностроительный и текстильный комбинаты были сооружены первые в республике теплоэлектростанции — Ташкентская с двумя турбинами по 6 тысяч киловатт и Ферганская — с тремя турбинами общей мощностью 10 тысяч киловатт. По сей день идет планомерное наращивание мощностей. Для сравнения можно привести такой пример. Каждый из четырех агрегатов Чарвакской ГЭС, которая сооружается в верховьях Чирчика, по мощности равна половине мощности всего каскада Чирчик-Бозсуиских ГЭС, а единичная мощность агрегата Ташкентской ГЭС — три раза превосходит все мощности Ташкентской ГЭС. Крупнейшая в Средней Азии Сырдарьинская ГЭС будет работать на самом дешевой топливе — природном газе. В 1970 году вводится в эксплуатацию ее первый агрегат мощностью в 300 тысяч киловатт.

В будущем году выработку электроэнергии в Узбекистане по сравнению с 1965 годом намечено увеличить почти в 2 раза.

К 1965 году была создана узбекская энергосистема, обеспечивающая централизованное электроснабжение всех основных городов и населенных пунктов Узбекистана. В низовьях Аму-Дарьи на базе Ташкентской ГЭС создана вторая энергосистема республики. В настоящее время ведется строительство линий электропередачи, которая через Навоийскую ГЭС свяжет эту энергосистему с узбекской системой.

Электричество прочно входит и завоевывает себе все новые и новые рубежи и в сельском хозяйстве.

Всемерная электрификация села была и остается нашей первейшей задачей. Многого уже сделано. Еще несколько лет назад колхозы и совхозы Узбекистана получали энергию преимущественно от маломощных местных электростанций. Сейчас не только отдельные хозяйства, но и районы области, например, Ташкентская и Андижанская, полностью электрифицированы и подключены к государственной электросети. Близки и завершены спланированные электрификации Наманганской, Самаркандской областей. В республике из 1.043 колхозов и 312 совхозов электрифицированы от сетей энергосистемы 948 колхозов и 219 совхозов.

В 1969 году электрооборуженность труда в сельском хозяйстве республики значительно повысилась. Здесь потребление электроэнергии в техникум году возросло почти на 15 процентов. Общая мощность электростанций достигнет 4,3 миллиона киловатт. Энергетик Узбекистана ставит своей целью — к 1971 году завершить спланированную электрификацию республики. Это позволит в широких масштабах осуществлять механизацию и автоматизацию производства, создать материально-техническую базу коммунизма, о которой говорил В. И. Ленин.

В. ХАФИЗОВА, старший инженер Узбекского научно-исследовательского института энергетики и автоматизации.

ВЫШЕЛ в свет декабрьский номер «Узбекистон коммунисти» — «Коммуниста Узбекистана», теоретического и политического журнала ЦК КП Узбекистана.

Журнал открывает статью члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС М. Суслова «Социализм и революционное преобразование мира», которая публикуется в разделе «Ленинский лекторий». В этом же разделе печатается статья секретаря ЦК КП Узбекистана Н. Матчанова «Осуществление в Уз-

# ВСТУПАЯ В ГОД 50-й

бекистане ленинского кооперативного плана».

В помощь пропагандистам и слушателям системы партийной учебы публикуются материалы документального сборника «Обвинительный акт против империализма» (этот сборник был составлен по поручению Комиссии по подготовке международного Совещания коммуни-

стических и рабочих партий 1969 года).

Под рубрикой «Экономика, производство, труд» печатается редакционная статья к итогам обсуждения на страницах «Узбекистон коммунисти» — «Коммуниста Узбекистана» проблем совершенствования планирования народного хозяйства.

Журнал содержит также разделы «Знаменательные даты и события», «Критика и библиография».

История журнала началась в пламенные годы гражданской войны и становления Советской власти в Туркестане. Именно в этот период Туркестанское бюро ЦК РКП(б) совместно с ЦК КП Туркестана приняло решение об издании «Коммуниста».

Первый его номер вышел на русском языке 1 декабря 1920 года. В последующие годы журнал издавался на узбекском и на русском языках под названиями «Коммунист-лар юлдузи» — «Спутник коммуниста», «Красный рубчик», затем снова — «Коммунист» (уже как журнал ЦК Компартии Узбекистана — с этого момента до сих пор и считалась дата его выхода), а с 1960 года он становится «Узбекистон коммунисти» — «Коммунистом Узбекистана».

В недавнем принятом решении ЦК КП Узбекистана об установлении даты начала выхода журнала отмечается, что в это время своего существования журнал продавал значительную работу по пропаганде марксистско-ленинского учения, внес немалый вклад в дело совершенствования организаторской и идеологической работы в нашей республике.

Вступая в год издания 50-й, редакция журнала обратилась к читателям с просьбой дать свои советы и предложения о том, что необходимо сделать, чтобы еще выше поднять идейный уровень публикуемых материалов, разнообразнее была их тематика, чтобы больше было полезным партийным, советским, профсоюзным, комсомольским и хозяйственным работникам, пропагандистам и слушателям системы политического образования, всем коммунистам и беспартийному активу.

Вступая в год изда-

ния 50-й, редакция журнала обратилась к читателям с просьбой дать свои советы и предложения о том, что необходимо сделать, чтобы еще выше поднять идейный уровень публикуемых материалов, разнообразнее была их тематика, чтобы больше было полезным партийным, советским, профсоюзным, комсомольским и хозяйственным работникам, пропагандистам и слушателям системы политического образования, всем коммунистам и беспартийному активу.

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН



## ЛЕНИНСКИЕ ТОРЖЕСТВА

КАРАЧИ. Созданный в Воинском Пакистане специальный комитет по проведению празднования столетия со дня рождения В. И. Ленина принял в Дакке решение об организации торжеств, посвященных этой дате. Торжества начнутся 3 января

большим праздником, на котором будут проведены в Тегеранском университете и в Иранском Обществе культурных связей с СССР; организуются выставки книг и марок о В. И. Ленине, показ кинофильмов, готовится к изданию сборник воспоминаний о Ленине на персидском языке.

## ПОДГОТОВКА К ЮБИЛЕЮ В ИРАНЕ

ТЕГЕРАН. Иранская общественность готовится широко отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Под председательством министра науки, техники и высшего образования Ирана М. Рахмана здесь состоялась заседание Иранского национального комитета по проведению мероприятий, посвященных этой дате.

Иранское радио организует передачу о В. И. Ленине. Торжественные заседания, посвященные Лениному юбилею, будут проведены в Тегеранском университете и в Иранском Обществе культурных связей с СССР; организуются выставки книг и марок о В. И. Ленине, показ кинофильмов, готовится к изданию сборник воспоминаний о Ленине на персидском языке.

## «ПОДЛОЕ ПОКУШЕНИЕ...»

СТАМБУЛ. Студенты многих высших учебных заведений Стамбула объявили бойкот посещения занятий. Решение об этом было принято в знак протеста против непрекращающихся выпадов правых элементов в отношении

прогрессивно настроенных учащихся. В заявлении, опубликованном группой турецких офицеров, акты террора против передовых студентов характеризуются как «подлое покушение на революционные принципы» Атаюрка.



Сильный снегопад обрушился недавно на Прагу. Толщина снежного покрова в некоторых районах города превысила полметра. На многих улицах приостановилось движение транспорта.

## ТРУД И КАПИТАЛ

### Италия

ВО ВСЕЙ Италии с вечера 17 декабря произошло движение железнодорожного транспорта. Железнодорожники начали 24-часовую общенациональную забастовку в поддержку своих требований, экономического и профсоюзного характера.

24-часовую общенациональную забастовку объявили также работники городского и междугородного транспорта. Остановились автобусы, трамваи, речные катера. Транспортники протестуют против отказа властей

предприятия «Орберо» в Сумаррага. Бастующие протестуют против увольнений и отсутствия на предприятии элементарной техники безопасности. По призыву Коммунистической партии страны басков население г. Сумаррага объявило кампанию по сбору средств в помощь бастующим.

### Аргентина

ОКОЛО двух тысяч аргентинских рабочих, занятых на строительстве гидроэнергетического комплекса «Чюнон-серрос

## ТРУДЫ В. И. ЛЕНИНА В МОНГОЛИИ

УЛАН-БАТОР. Ленинское учение стало знаменем монгольских коммунистов и всех трудящихся на родной Монголии в строительстве социализма. Монгольская народно-революционная партия с первых дней своего существования придавала и придает первостепенное значение пропаганде трудов В. И. Ленина.

Как сообщает агентство МОНЦАМЭ, начиная с 1925 года, когда в Монголии было положено начало работы по переводу и изданию произведений В. И. Ленина, на монгольский язык переведено более 70 ленинских работ.

## ПО ЗАВЕТАМ ИЛЬИЧА

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. «Под знаменем Ленина», — так озаглавлена статья, опубликованная в газете «Ди вархайт», печатном органе правления Социалистической единой партии Западного Берлина.

Имя Владимира Ильича Ленина, отмечается в статье, стало символом победы Великой Октябрьской социалистической революции в России, которая положила начало переходу к социализму и вызвала коренные революционные перемены, преобразовавшие политический и социальный облик мира.

«Безусловная необходимость ленинизма для нашего времени объясняется тем, что Ленин не только обосновал причины, по которым империализм должен быть свергнут и заменен социализмом, но и показал, как следует устранить империалистический мир», — подчеркивается в статье.

В лице Советского Союза, строящего по заветам Ленина коммунизм, «мы видим оплот мира и социализма», — говорится в заключении статьи.

## НЕ ХВАТАЕТ БОЛЬНИЧНЫХ КОЕК

КАРАКАС. В Венесуэле в два раза меньше больничных коек, чем предусмотрено нормами Всемирной организации здравоохранения. заявил здесь на пресс-конференции один из руководителей Венесуэльской медицинской федерации Коромото Ландаута. Не хватает медицинских инструментов и оборудования.

Плохое состояние здравоохранения, подчеркнул Ландаута, является причиной непрерывного роста смертности от инфекционных заболеваний, особенно среди неимущих слоев населения. Он высказался за национализацию частных медицинских учреждений и создание в стране единой службы здравоохранения.

### Чили

ЦЕЛУЮ неделю бастуют около тысячи сельскохозяйственных рабочих трех департаментов провинции Сантьяго. Они протестуют против увольнения помещиков, требуют увеличения заработной платы и удовлетворения ряда других экономических требований. В знак солидарности с бастующими провели 24-часовую забастовку сельскохозяйственные рабочие трехсот поместий столичной провинции.

По сообщению иоганнесбургской газеты «Санди таймс», южноафриканские расисты, заимствуя опыт своих коллег из Соединенных Штатов, создали организацию по образу и подобию ку-клукс-клана. Руководителем этой расистко-фашистской организации Рай Рудман объявляет себя «зеленым драконом», члены его организации объявляются в белые плащи и балахоны. Как две капли воды, похожи программы американских и южноафриканских ку-клукс-кланов. По заявлению Рудмана, обряды посвящения в инопосвященные братство происходят тайно.

Можно подумать, что националистическое правительство не знает о существовании этого общества. Во всяком случае, Форстер и его министры хранят по



По традиции в одном из дней декабря на улицах предновогоднего Будапешта появляется любимая всеми детьми фигура Деда-Мороза. Фото МТИ—ТАСС.

## ШЕВО БУДЕТ ЧИСТЫМ

ПОЧТИ каждый журналист, посещавший Ливию, отмечал одну характерную деталь в жизни ее столицы — непрекращающийся рев реактивных самолетов над городом. Несколько сот раз в день с взлетно-посадочных полос американской базы Уилус-Филд, расположенной в семи километрах от Триполи, поднимаются в воздух истребители и бомбардировщики, направляясь проводить боевые бомбометания. Уилус-Филд — крупнейшая военная база США на африканском континенте. На ее строительство Пентагон израсходовал свыше ста миллионов долларов. «Главной задачей этой базы», — писала газета «Нью-Йорк таймс», — является подготовка подразделений ВВС США, предназначенных для защиты Западной Европы».

Военным аэродромом в пригороде Триполи дорожили и заправляли НАТО. В своих стратегических планах на южном фланге блока они отводили важную роль Уилус-Филду, как и двум английским базам, расположенным на ливийском земле, — военно-морской в Тобруке и военно-воздушной в Эль-Адеме.

Иностранцы военные базы в Ливии использовались не только в учебных целях. Например, в 1956 году из Эль-Адемы стартовали английские бомбардировщики, чтобы принять участие в трагической агрессии Англии, Франции и Израиля против Египта. Да и десятки западных нефтяных компаний, присосавшихся и огромным ископаемым богатствам страны, чувствовали себя в безопасности в таком соседстве. Ведь число военнослужащих на трех указанных базах равняется общей численности ливийской армии.

Теперь в Триполи стало значительно тише. Американские и английские войска уже не хозяйничают бесконтрольно на ливийском небе. Количество учебных полетов ограничено. А на земле, у ворот баз, выставлены ливийские часовые. Этот надзор был установлен вскоре после сентябрь-

ского переворота, принесшего стране республиканский режим.

Молодые, патристически настроенные офицеры, образовавшие новое правительство, неоднократно заявляли, что присутствие иностранных военных баз на ливийской земле противоречит целям национальной независимости. Но Лондон и Вашингтон не спешили исполнить волю народа этой страны и вывести свои войска. Они надеялись сохранить за собой «верных сторожевых псов империализма», как назвала арабская печать иностранные опорные пункты.

Сейчас в Триполи проходит англо-ливийские переговоры о базах, после их окончания такие же встречи будут проведены с представителями правительства США. По сообщениям, появившимся в мировой печати, британская дипломатия рассчитывала утилитарно использовать эту жеугубую проблему в море пустословия и формальных уверток. Но народ молодой республики полон решимости добиться удовлетворения своих справедливых требований. Председатель Революционного совета Ливии Муамар Каддафи сказал по этому поводу: «Мне хотелось бы посоветовать участникам переговоров не тратить времени зря на обсуждение юридической стороны вопроса... Сегодня должен обсуждаться лишь вопрос о наличии иностранных войск, занимающих часть Ливии».

Империализм пытается сохранить свои позиции не одними только дипломатическими средствами. Делается крупная ставка и на подрывную деятельность.

Полковник Каддафи подчеркнул, что свобода республики не будет полной до тех пор, пока на ее территории останется хотя бы один иностранный солдат, и что его правительство готово принять все меры, чтобы добиться скорейшей эвакуации военных баз. Дни последних военных оплотов империализма и колониализма в Северной Африке сочтены.

Империализм пытается сохранить свои позиции не одними только дипломатическими средствами. Делается крупная ставка и на подрывную деятельность.

Полковник Каддафи подчеркнул, что свобода республики не будет полной до тех пор, пока на ее территории останется хотя бы один иностранный солдат, и что его правительство готово принять все меры, чтобы добиться скорейшей эвакуации военных баз. Дни последних военных оплотов империализма и колониализма в Северной Африке сочтены.

## Близнец ку-клукс-клана

этого поводу полное молчание. При той всепроникающей работе системы тотального сыска и шпионажа, которая налажена в ЮАР, трудно поверить, что правительство не находится в неведении по поводу деятельности «зеленого дракона» и его банды. Дело в том, что проводя политику фашизации в стране, жесточайшей репрессий по отношению к противникам апартаида, запретив все прогрессивные организации и политические партии, правительство Форстера не жалеет время и поощряет деятельность различного рода расистских и фашистских организаций типа «Брудербанд», «Оссе-

на брандгаг», «Германско-южноафриканское общество» и других.

Эти общества издаются и распространяют брошюры, в которых пропагандируются идеи шовинизма, разжигаются ненависть между различными этническими группами населения страны, восхваляется террор, направленный на сохранение господства расистского меньшинства. Но операции фашиствующих «кларков» не ограничиваются «литературной» деятельностью. Члены такой террористической организации, как «Ди вит ханд» («Белая рука»), устраивают нападения на противников существующего в стране режима.

Сейчас «зеленый дракон» Рудман с помощью коллег из расистских организаций «Англо-юрдкеск и й союз» и «Бурская нация» намеревается протолкнуть на всеобщих выборах 1970 года в парламент своего ставленника Раса Бейерса. Судя по всему, им это удастся, ибо правительство Форстера рассматривает южноафриканский ку-клукс-клан и подобный ему организации как надежную опору своего расистского режима, орудие осуществления политики апартаида.

В. КУНИН.

## ГОЛОС УЗБЕКСКОЙ ЖЕНЩИНЫ

● ПОЭЗИЯ

Юсуф ШАМАНСУР

### ПЕСНЯ

Один мой друг словам воздал звану:  
— Не будет песни,  
Если серо слово!  
Другой мой друг,  
как сладкую халву,  
Превозносил напевы безуловно.  
С прекрасной девушкой,  
Одетой просто в бязь,  
Он сравнивал мелодию из песни.  
Так спорили друзья мои не раз.  
Спор был горяч,  
И дом для спора тесен.  
А я молчал,  
Я брал старичный саз,  
Искал слова, как самородки  
в мое жилище.  
Я пел друзьям о муже и жене —  
Что беден дом,  
где нет одиношья,  
Что и земля нуждается в зерне,  
Как в ней зерно,  
Что ветер пустошь сушит.  
Я знал давно,  
Что песню, как любовь,  
Рождает гармоничное звучанье:  
Мелодия стремительных шагов,  
Поэзия желанного свиданья.  
Играй, мой саз!  
Ненужный спор рассей,  
Играй, мой верный,  
сделай милость.  
Когда же не в силах умирить  
друзей,  
Играй, чтоб песня получилась.

● К 100-летию со дня рождения В.И. Ленина

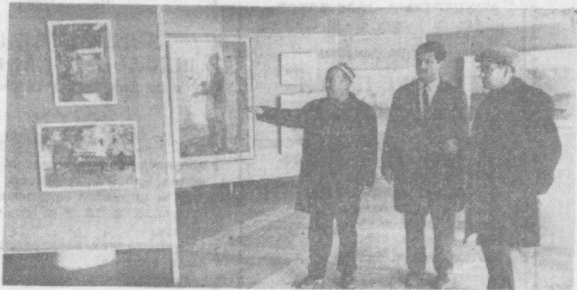
## ВСЕГДА С НАМИ

Н ЫНЕ, когда вся страна и наши зарубежные друзья готовятся к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина, плакатный отдел государственного издательства «Узбекистан» готовит новые работы к этому знаменательному событию. Ленинская тема — в центре внимания. Издательство «Узбекистан» уже выпустило в свет такие плакаты, как «Ленин всегда с нами» Михаила Калининна, «Вашим, товарищ, сердцем...» Ивана Кириакиди, «Ленина заветы в делах Страны Советов» Михаила Громыко, «По пути дедушки Ленина» Анвара Назарова.

Эти плакаты отличаются политической остротой композиционного решения сюжета и лаконизмом художественных средств плакатного искусства.

НА СНИМКАХ: плакаты «Ленин всегда с нами», «Вашим, товарищ, сердцем...».

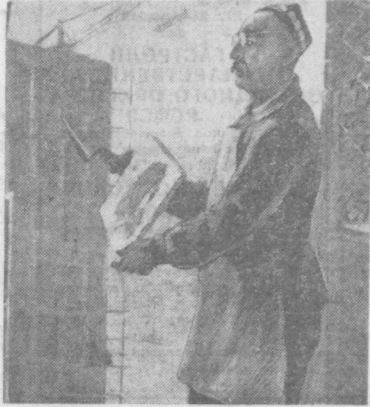
О. АПУХТИН.  
Фото автора.



В выставочном зале Дома знаний экспонируется выставка заслуженного деятеля искусств Узбекистана Закира Иногамова, посвященная 50-летию художника. «Вечерний Ташкент» уже знакомил своих читателей с произведениями, экспонирующимися в Доме знаний.

На снимках в выставочном зале «Портрет известного мастера по резьбе Махмуда Усманова» и «Песня чабана» З. Иногамова.

Фото М. Нуритдинова.



● Народные промыслы

## Мастерство и традиции

САМАРКАНД издревле славился своими замечательными мастерами-керамистами, изделия которых и по сей день удивляют своеобразием, многоцветностью.

Образовавшиеся в 1960 году керамические мастерские объединяют мастеров разных поколений. Здесь работает старейший мастер Усто Джуракулов — один из известнейших керамистов Узбекистана, художник, одновременно владеющий и мастерством формовщика. Он создает разнообразную фигурную посуду в виде птиц и сам же расписывает ее характерным коричнево-зеленым цветом, игрушечные, представляющие собой традиционные свистульки, удивляет замысловатыми рисунками и цветовой гаммой декора различных блюд.



Рядом с ним работает в мастерских недавно. Его страсть — бытовая керамика. Он создает игрушки и расписывает посуду. В творчестве этого начинающего художника сливаются воедино грамотность, полученная в училище, и традиции, усвоенные у старых мастеров.

Работает здесь интересный мастер Станислав Смирнов, который, используя традиции прекрасного искусства Согдианы, создает различные по форме и декору блюда, касы, шансы.

Содружество мастеров и молодых художников дает возможность поддерживать в бытовой керамике традиции старого и на этой основе создавать новое, присущее только Самарканду. Эта самобытность и выделяет самаркандцев в среде мастеров-керамистов республики.

Н. ИЛЬИНСКАЯ,  
искусствовед.

На рисунках: «Баран» (автор А. Мухтаров), «Верблюд» (автор Х. Хакбердыев).

красной терракоте и расписанные, удивительно наивны и своеобразны.

Эстафету мастеров подхватывает молодежь, в основном выпускники художественных учебных заведений. Они познают традиции древнего искусства: цвет, рисунок декора, технологию материала. Мансур Насыров — мастер по настенным пальметкам, имеющим форму различных архитектурных элементов.

### РЕПОРТАЖ

## ВНИМАНИЕ! МОТОР!

ПРОСТОРНЫЕ павильоны «Узбекфильма» раскинулись за рекой Бурджар по Чиланзарской улице. Человеку, впервые попавшему в сложный, ни на что не похожий мир киноиндустрии, недолго заблудиться в бесконечных коридорах и переходах студий.

Съемочный павильон. Надпись предупреждает: «Тихо! Идет съемка».

...Просто, почти аскетически обставленная комната. На стене портрет Ленина. В комнате двое. Оба военные, один — постарше, с волевым усталым лицом. Другой — молодой, подтянутый. Идет негромкий, внешне спокойный разговор. И только взгляд, еле заметный жест выдают внутреннюю напряженность беседующих. Да еще табачный дым, который густо стелется по комнате, напоминает о том, что разговор долгий и нелегкий.

Стоп, — слышен голос режиссера. Он подходит к актерам, что-то разъясняет. Грумер подправляет грим. Оператор подвезает тележка оператора, команда «мотор», и эпизод начинается сначала. Один дубль, другой, третий... Режиссер Али Хамраев снимает, беззаботно предаваясь делу. После съемки Али Хамраев рассказывает о своей новой работе.

— В следующем году вся наша страна будет отмечать величайшую дату в истории человечества — 100-летие со дня рождения Ленина. Все стремятся прийти к апрелю 70-го года с какими-то новыми работами, с какими-то достижениями. Как возникла мысль о создании этого фильма? Ну, безусловно, в первую очередь мысль эта была связана с именем Ленина. Мы никогда не видели Ленина, не слышали Ленина, но живем в то время, когда ленинские идеи, его мечты претворяются в жизнь. Примерно год назад мы задумали картину о ленинцах, которые в самых отдаленных уголках молодого Советского государства стремились в очень тяжелой борьбе укрепить Советскую власть, уже в мирном созидательном труде развить ленинские идеи. Очень долго мы сидели в архивах в Ташкенте. Москва, буквально погрузилась в старые документы. И с большой помощью консультанта фильма академика Мавляна Гафаровича Вахабова собрали солидный материал. Но как отобразить то, что мы прочли?

И вот однажды среди многочисленных биографий революционеров, которые отдали свою жизнь за строительство социализма, нам попалась биография Низамиддина Ходжаева. Фамилия Ходжаев очень распространена у нас в республике. И поначалу внимания не привлекала. Но когда мы еще и еще раз прочли биографию этого коммуниста, нам в память запали некоторые ее страницы. И мы решили герою картины сделать кинопробу к новому фильму «Чрезвычайные комиссары».

Низамиддин Ходжаев в возрасте 16 лет вступил в члены РСДРП здесь, в Ташкенте. Мне кажется, что он — один из первых коммунистов Узбекистана. Низамиддин Ходжаев был дважды арестован. Один раз во время демонстрации 1905 года в Ташкенте и остался жив, хотя многие его товарищи погибли под пулями и копьями казаков. Второй раз он был арестован в 1919 году, во время Осиповского мятежа, но опять остался живым, он лежал без сознания под телами своих товарищей комиссаров Туркестанской республики. Ходжаев занимал крупные должности, был чрезвычайным комиссаром Туркестанской республики по Ферганской долине. Человек-кремень, он глубоко верил в интернационализм, с первых же минут борьбы был рядом со сво-

ими русскими товарищами коммунистами. Идеи Ленина он любил, с именем Ленина он погиб. В фильме мы будем стараться создать собирательный образ коммунистов Узбекистана, которые в то время действовали на территории Туркестана. Поэтому мы ввели в образ Ходжаева ряд новых страниц из биографии других легендарных революционеров.

Мы намерены закончить фильм в марте 70-го с тем, чтобы в апреле, в те дни, когда вся наша страна начнет праздновать 100-летие со дня рождения Ленина, зрители нашу картину увидели.

...А вот еще одна дверь с табличкой «Съемочная группа «Яблоко», режиссер — Равиль Батырович». Имя молодого режиссера стало известно зрителям после выхода на экран его картины «В 26-го не стрелять». И сейчас, в своей новой работе Батырович обратился к годам Великой Отечественной войны. Картина снята. Вот она лежит перед нами. В этих металлических коробках с лентой заключены напряженные творческие поиски режиссера, актеров, операторов, труд гримеров, художников, костюмеров, словом, целый год работы большого творческого коллектива. Уже завершена работа по монтажу и озвучиванию. Скоро картина будет показана художественному совету студии, а затем предстанет перед самым взыскательным судьей — зрителем.

— Равиль Батырович, расскажите, пожалуйста, о новой картине.

— В основе сюжета сценария фильма лежит история поездки трех стариков в Москву в 1941 году, то есть в то самое время, когда над ней висела угроза фашистского нашествия. Три старика везут в Москву яблок для крас-

ноармейцев и трудящихся Москвы. Вот эта история, казалось бы заурядная с точки зрения сегодняшнего молодого человека, история, далеко не столь героичная, кажется маловероятной: 41-й год, война, и тут вдруг — яблоки.

Так сначала был настроен и один из героев фильма — режиссер. Позже, если уж говорить о сюжете, он, снимая картину и просматривая старые ленты хроники, документальный материал, случайно встречается с документальными надрами, снятыми под Москвой, в Москва-линовала. Это были праздничные дни. И теперь у него возникло желание встретиться с этими стариками.

Меня лично это очень взволновало — рассказать о людях старшего поколения. Это люди, которые являются золотым фондом нашего общества. И мне кажется, что молодое поколение должно не проходить мимо этих вещей, взять от них самое ценное. Вот об этом хотелось сказать в картине.

...Студия из года в год совершенствуется в производственном и техническом отношении. Оглядываясь на пройденные годы, можно с уверенностью сказать, что узбекские кинематографы верны ленинским положениям о социалистическом искусстве. За сорок лет своего существования «Узбекфильм» выпустил на экраны Родины немало интересных, правдивых фильмов, помогающих партии воспитывать трудящихся в духе преданности идеалам коммунизма.

Т. ЗАЖИЦКАЯ.

## ОПОРА

В саду гулял,  
Седой и молчаливый,  
Отец детей  
И дед внукам счастливым.  
Выучок младший  
Прибегает следом.  
Он палку выстрогал,  
Протягивает деду:  
— Возьмите, дедушка,  
Ходить Вам будет легче!  
И обнял дед  
Мальчишеские плечи.  
Глаза — масляные,  
И глаза мужичины,  
Щека в румянец,  
И щека в морщинах.  
— Дитя мое,  
Ты сам опора деду.  
...Шли двое рядом  
И вели беседу.

## РАСЦВЕЛА ЧЕРЕШНЯ

Влюблена в рассветы,  
Потому поспешно  
Потянулась к лету,  
Расцвела черешня.  
А тепло несмело,  
А тепло непрочно,  
Ветер треплет белый  
Кружевной платочек.  
...Что ж ты затужила?  
Или жаль черешни,  
Или закружило  
Сердце цветом вешним?  
Погоди, не маяси,  
Не тамси кручиной,  
Встанет утром майским  
Юноша — мужичной.  
Станет мир добрее,  
Потеплеют росы,  
И любовь согрет  
Заблужные косы.  
Может быть, он здешний,  
Может быть, далекий...  
Только бы черешня  
Не цвела до срока.

Перевела с узбекского  
Г. КАМЕННАЯ.

## Веселая кисть



Будущий гений. Плоды просвещения. Случай с пигмалоном. Рис. М. Самойлова.

## «ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА»

Рис. М. Самойлова.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» ВЫЙДЕТ 24 ДЕКАБРЯ 1969 г.

Редактор  
С. М. КАРАМАТОВ.

3  
вечерний  
ТАШКЕНТ

6 стр.  
22 декабря 1969 г.

# РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

## Театр

**22 ДЕКАБРЯ**  
 КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — гастроль заслуженной артистки РСФСР, лауреата Международных конкурсов А. СОЛЕНКОВОЙ.

**23 ДЕКАБРЯ**  
 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОН — Пиковая дама, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Мои милые матушки.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Закон в пустую квартиру, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — концерт лауреата Международных конкурсов О. Крысы.

## Кино

**23 ДЕКАБРЯ**  
 «Материнская любовь» (2 серия); «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОН, «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (бнем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 2, 5 ч. дня), «ЧАЙКА» (в 12, 3 ч. дня, 6 ч. вечера).  
 Пир хижинок: «УЗБЕКИСТАН»

(днем и вечером), «МОСКВА» (в 11 ч. 30 м. утра, 3 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера).  
 Золотая пуля: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).  
 Анжелика — маркиза ангелов: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).  
 Виннету — вождь апачей: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 7 ч. 45 м., 9 ч. 30 м. вечера).  
 Бей первым, Фредди: «МОСКВА» (в 1 ч. 30 м., 5 ч. 30 м. дня, 9 ч. вечера).

В январе в 2 ч. дня на заседании ученого совета по присуждению ученых степеней исторического факультета Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. Университетская, вузгородок, главный корпус, аудитория Г-304)

### СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

на соискание ученой степени кандидата исторических наук:  
 Э. Абдурахманов — на тему: «Деятельность Компартии Узбекистана по восстановлению эвакуированных промышленных предприятий и увеличению ими выпуска продукции в годы Великой Отечественной войны (июнь, 1941—1945 гг.)»;  
 А. И. Нормилицына на тему: «История развития библиотечного дела в революционном Туркестане (1868—1917 гг.)».  
 С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке университета (ул. Куйбышева, 10).

## КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

(Площадь им. В. И. Ленина)

**23 декабря**  
**КОНЦЕРТ**  
 лауреата Международных конкурсов

**Олега КРЫСЫ.**

### ПРОГРАММА:

I отделение  
 Моцарт — Концерт № 3 для скрипки с оркестром;  
 Мендельсон — Концерт для скрипки с оркестром.  
 II отделение  
 Чайковский — Концерт для скрипки с оркестром.

С участием

лауреата Всесоюзного смотра художественных коллективов симфонического оркестра Узгосфилармонии.  
 Дирижер — заслуженный артист Узбекской ССР

**Захи ХАННАЗАРОВ.**

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе Концертного зала «Бахор» с 2 ч. дня.

## УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» (Площадь имени В. И. Ленина)

**22, 24 декабря**  
**В МИРЕ ПЕСЕН**  
**ГАСТРОЛИ**

заслуженной артистки РСФСР, лауреата Международного конкурса

**Аллы СОЛЕНКОВОЙ** (сопрано).

Партия фортепиано — Давид ЛЕРНЕР.

Начало в 8 ч. вечера.

**25, 26, 27, 28, 29 декабря**

в 8 ч. вечера.

**27, 28 декабря**

в 3 ч. дня

### ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА РСФСР

под художественным руководством народного артиста СССР

**ЛЕОНИДА ОСИПОВИЧА УТЕСОВА.**

Главный дирижер — Владимир СТАРОСТИН.

Билеты продаются в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

## ТАШГОСЦИРК

(ул. Кирова, 11)

**В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ**  
 с 30 декабря по 11 января 1970 года

### ЕЛКА В ЦИРКЕ

с участием Деда-Мороза, Снегурочки, клоунов, медведей, собачек и цирковой программы.

Начало в 12, 3 ч. дня и 6 ч. вечера.

Открыта предварительная продажа билетов.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

### ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ РЕМОНТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ РЭУ «УЗТЕПЛОСЕТЬ»

инженеров, техников, теплотехников, механиков по ремонту котельного оборудования, мастеров и техника по строительству, рабочих — слесарей, токарей, фрезеровщиков, электросварщиков, газосварщиков, обмуровщиков 1—6 разрядов, плотников.

Оплата труда по нормам по заработной плате с ежемесячной выплатой премияльных до 40 процентов.

Высококвалифицированные специалисты будут обеспечиваться квартирами.

Обращаться: Г. Ташкент, ул. В. Хмельницкого, 58 (автобусы №№ 6, 51, остановки «ТашТЭЦ»).

## Радио

**ДЕКАБРЬ 22**

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

### ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Композитор Буддуз Зоджамиров, Концерт-бесед. 16.30 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Передача «Развитие электрификации в Узбекистане» (газ.). 17.20 «Решения III Всесоюзного съезда колхозников в действии» (нов.). 18.00 Передача «Плюс электрификации» (рус.). 18.15 Песни для бабьих. 19.20 Узбекская народная музыка. 20.00 Программа радиостанции «Юность Узбекистана». 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для хлопководов. 22.20 Передача и концерт для горняков — труженников хлопковых полей. 22.40 Литературная передача «Наши современники» (узб.). 23.15 Концерт для энергетиков (узб.).

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Б. Гнеко. Квинтет-триптих. 19.30 «Музыкальный календарь» (рус.). 20.00 Очерк Р. Рахманова «Ветераны» (рус.). 20.15 «Таджик» (тадж.). 20.20 Отрывки из мемуаров Ф. Эрдинга «Коммунист». Радиосценарий по рассказу (узб.). 21.40 Москва, Ленинский университет миллион.

## ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.30 Хамза Ханом-заде Ниязи, «Халидон», Монтанж спентагла, 18.30 Ш. Рашидов, «Моручал-воина» (рус.).

**ДЕКАБРЬ 23**  
**ВТОРНИК**

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Наследие» (3-я передача). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 Вось клоунов — Рашидов (рус.). 18.10 Песни в классических формах. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Д. Закиров, Кавтара «По одежке Ленина». 20.00 Программа радиостанции «Шинли». 21.00 Программа «Ленинград» (рус.). 21.30 Концерт для труженников села. 22.20 Передача и концерт для горняков — труженников хлопковых полей. 22.40 «Радиобиблиотека любимых писателей». Стихи Т. Шеленко (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 А. Мухтар. «Слоны и киты». Инсценированный рассказ (узб.). 19.30 «Для вас, женщины Советской Армии». Концерт (рус.). 20.00 Концерт таджикской музыки. 20.30 Карнавальная музыка. 20.50 «След в жизни». Передача Казахского радио (рус.). 21.00 Инсценированные рассказы А. Кавхара (узб.). 21.40 Москва, Ленинский университет миллион.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

19.00 «Бригантина поднимает паруса». Романтическая поэма (рус.).

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**ДЕКАБРЬ 22**

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. 18.00 «Юдууча». Телевизионный журнал (на узбекском языке). На русском языке: 18.35 «В старом селе». Мультифильм для детей. 18.45 Телевизионные новости. 19.00 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Художники-плакатисты». 19.20 «Для вас, товарищи воины». Концерт. 20.00 Программа передач и репортаж.

### ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ ХАМЗЫ

### РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

В ДНИ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

1 января — в 12 и 3 ч. дня **МОИ МИЛЫЕ МАТУШКИ.**

2 января — **МАРИЯ СТУАРТ.**

3 января — **НАВСТРЕЧУ БУРЕ.**

4 января — **БАЙ И БАТРАК.**

5 января — **ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.**

6 января — **МИРЗО УЛУГБЕК.**

7 января — **ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.**

8 января — **АЛИШЕР НАВОН.**

9 января — **МАРИЯ СТУАРТ.**

10 января — **ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.**

11 января — **НАВСТРЕЧУ БУРЕ.**

Начало в 12 ч. дня, Билеты продаются.

### «УЗЭНЕРГОСБЫТ» ПРОСИТ АБОНЕНТОВ, У КОТОРЫХ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ РАСЧЕТНЫЕ КНИЖКИ,

ОБРАТИТЬСЯ ЗА ПОЛУЧЕНИЕМ ИХ в АБОНЕНТСКОЕ СЛУЖБЕ ПО АДРЕСУ: Г. ТАШКЕНТ, УЛ. 1 МАЯ, 101, ЛИБО СООБЩИТЬ ПИСЬМЕННО ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ №№ 33-78-60, 33-29-56, 3-90-02-41, УКАЗАВ НОМЕР АБОНЕНТА, ФАМИЛИЮ И АДРЕС.

Абонентская служба «Узэнерго-сбыта» работает ежедневно с 9 ч. утра до 7 ч. вечера, а по субботам с 9 ч. утра до 5 ч. дня. Одновременно сообщаем, что обслуживающие изыскательских сетей и проектировочных учреждений Ташкентским городскими предприятиями электросетей, при повреждении в указанных сетях гражданским следует обращаться в бюро исправлений ТашГЭСА.

Проживающим в Ленинском и в Хамзинском районах — ул. Мавжары, 34, Телефоны №№ 91-08-67, 91-23-21.

в Куйбышевском и части Кировского района (по левой стороне канала Анхор) — ул. 1 Мая, 36, Телефон № 33-49-44.

в Онтарьском и части Чиланзарского района (по правой стороне канала Бозсу), часть Кировского района (по правой стороне канала Анхор) — ул. Фархад, 69, Телефоны №№ 44-32-73, 44-09-40.

в Чиланзарском и Фрунзенском районах — ул. Пионерская, 28, Телефоны №№ 77-12-35, 77-00-86.

в городе-спутнике Сергели — по телефонам №№ 5-64-07, 5-68-63.

«УЗЭНЕРГОСБЫТ».

### На узбекском языке: 20.10 Телевизионные новости. 20.25 Ташки народов Востока. 21.00 Эфир народного контроля. 21.30 Драматургия Камилла Яшена.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

На узбекском языке: 18.00 Биология. 10-й класс. «Клетка и методы ее изучения». 19.05 Консультация для учителей экспериментальных классов. «Решение задач в 1-м классе». 19.35 Физика. 8—9-й классы. «Закон всемирного тяготения». Учебный фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 «Мы — коммунисты». Телевизионный очерк. 20.45 Неделя «голубого аэрана». 21.00 Телевизионное агентство «Пионерия». 21.30 «Сегодня — День энергетика». 22.00 «Время». Информационная программа. 22.30 Знакомство с оперой. Р. Вагнер. «Лоэнгрин». 01.45 Конец ретрансляции Москвы.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

18.00 Наука — производство. Репортаж (на таджикском языке). На русском языке: 18.30 «Светит всегда». 19.00 Новости. 19.15 «Что было в Донбассе». Художественный фильм. На таджикском языке: 21.00 «Сегодня — День энергетика». 21.45 «Путешествие в мир прекрасного». 22.00 Новости. 22.15 Мир за неделю. 22.30 Театральные встречи.

### ДЕКАБРЬ 23

**ВТОРНИК**

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.15 «Стриженный черт». Кинофильм для детей. 18.40 «Живет мечта Ильича». Репортаж из института «Гидропроект». 19.05 Репортаж. 19.10 «Любовь Серафима Фролова». Художественный фильм. На узбекском языке: 20.40 Телевизионные новости. 20.55 «Урожай с поля — плуг на борозду». 21.15 Кинолента «Знамя партии». 21.40 Праздник дружбы на земле Монголии.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

На русском языке: 18.00 Биология. 10-й класс. «Клетка и методы ее изучения». 18.30 Факультативный курс. «Основы ветеринарии». 9—10-й классы. «Эстетика труда и быта». 19.10 Консультация для учителей 1-х классов. «Решение задач». 19.40 Физика. 10-й класс. «Закон всемирного тяготения». Учебный фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Новости. 20.15 «Мастера прикладного искусства». 21.00 Для дошкольников и младших школьников. «Музыкальный термометр». 21.30 «Ленинский университет миллион». 22.00 Г. Гаульман. «Тачки». Премьера телевизионного спектакля. 23.45 «Время». Информационная программа. 00.30 Конец ретрансляции Москвы.

### Чиланзарского района и дирекция школы № 232 г. Ташкента выражают соболезнование инспектору района А. Л. Живороничу по поводу смерти ее мужа

Дмитрия Сергеевича ПИОНТКОВСКОГО.



## ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРМАГ

РЕКОМЕНДУЕТ ТОВАРЫ ДЛЯ ПОДАРОКОВ К НОВОМУ ГОДУ:

СУВЕНИРЫ, ПОДАРОЧНЫЕ НАБОРЫ, ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКИЕ И ГАЛАНТЕРЕЙНЫЕ ТОВАРЫ, ТКАНИ И ШТУЧНЫЕ ТЕКСТИЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ОДЕЖДУ, ОБУВЬ, ВЕРХНИЙ ТРИКОТАЖ И БЕЛЬЕ, КУЛЬТТОВАРЫ.

30 И 31 ДЕКАБРЯ УНИВЕРМАГ РАБОТАЕТ С 9 Ч. УТРА ДО 10 Ч. ВЕЧЕРА; 1 И 2 ЯНВАРЯ 1970 Г. НЕ РАБОТАЕТ.