

# Вечерний ТАШКЕНТ

№ 113 (3008) СУББОТА, 15 МАЯ 1976 г. Издается с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## Пятидневное задание — за четыре дня

### ИНИЦИАТИВА БРИГАД

Коллективы бригад, которые возглавляют на ткацкой фабрике П. Никонов, В. Теленков, А. Пирьянов, подхватили почти шесть передовых бригад города, призвавших выполнять за четыре дня пятидневное производственное задание.

Передовые бригады, следуя инициативе коллектива Ташкентской фабрики художественных изделий, ре-

лей, то есть на 1 миллион рублей больше плана. Этот высокий рубеж стал государственным заданием предприятия на первый год десятой пятилетки.

Однако, подчитав свои возможности и резервы, коллектив фабрики решил в счет встречного плана и социалистических обязательств в 1976 году выпустить дополнительно продукции еще на 1 миллион рублей.

### Сегодня

на счету предприятия — 370 тысяч рублей реализованной сверх плана продукции.

## За строкой обязательств

### ПО ПРИМЕРУ ПЕРЕДОВИКОВ

Труженики Ленинского, Фрунзенского и Сергелинского районов, заключив между собой договор на социалистическое соревнование на первый год десятой пятилетки, наметили реализовать за четыре месяца сверхплановую продукцию почти на 7 миллионов рублей.

Выполняя высокие обязательства, работники индустрии обеспечили досрочное выполнение плановых заданий января-апреля, перекрыли задания по росту производительности труда. Успешно осуществлены и другие пункты обязательств.

Об этом мы рассказываем сегодня во второй странице номера, намечая нашу традиционную ежемесячную переключку между трудовыми коллективами соревнующихся районов. В последующих номерах мы расскажем об итогах соревнования за четыре месяца между Хамзинским и Куйбышевским, Октябрьским и Чиланазским, Кировским и Сабир Рахимовским районами.

## Внимание: интересный опыт ДВЕ СМЕНЫ — ПО ЕДИНОМУ ПЛАНУ

На пересменку у мастеров Н. А. Шафарутдиновой и О. Е. Багряновой из второго швейного цеха Ташкентского производственного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана уходит всего десять минут. А раньше они тратили на это не менее получаса. Секрет в том, что эти две бригады первыми на предприятии объединили свои планы и отчитываются теперь за все 900 изделий, которые складывают с их участия за сутки. Выбранное время используется на осуществление более тщательного операционного контроля, проверку качества работы. Такая организация труда сберегла не только время мастеров, она помогла наладить ритмичную работу всего участка.

Объединяя свои планы, — говорит О. Е. Багрянова, — мы стали работать единым потоком. Каждый старается не только выпустить больше изделий, но и заботится о заделе. Это сынило простоту оборудования, повысило выработку.

Работа двух бригад по единому плану позволила более эффективно распределять смены задания. Например, мало лютой на начальной стадии обработки деталей — вторая смена создает большой задел на этой операции, тем самым обеспечивая ритмичную работу коллег. Новая организация труда не замедлилась сказаться на производственных показателях. Так, в апреле объединенный участок Н. А. Шафарутдиновой и О. Е. Багряновой выполнил план на 103 процента. Сверх намеченного было изготовлено 1.100 деталей костюмов. Заметно повысилось и качество изделий. Обязательство бригад — выпускать первым сортом 96 процентов изделий — перекрыто почти на 3 процента.

У инициаторов нашлось много последователей. Все бригады второго швейного цеха начали объединять свои планы. И коллектив цеха стал в объединении победителем социалистического соревнования по итогам работы в апреле. (УзТАГ).

## ВСЕ РЕЗЕРВЫ — ПЯТИЛЕТКЕ

### Конкурс рабочего мастерства

На Ташкентской швейной фабрике № 2 состоялся очередной республиканский конкурс рабочего мастерства. В нем приняли участие швей-мотористки предприятий Министерства легкой промышленности Узбекистана.

При подведении итогов конкурса жюри обратило самое пристальное внимание не только на количество и качество изделий. Учитывались также применяемые передовые приемы труда, рациональная организация рабочего места.

Первое место заняла швей-мотористка Ташкентской швейной фабрики № 3 М. Абдукаримова. На втором и третьем местах — работница Ташкентской швейной фабрики № 2 Х. Раупова и швей-мотористка Наманганского швейного производственного объединения М. Базарова. М. Абдукаримова примет участие во Всесоюзном конкурсе рабочего мастерства предприятий Министерства легкой промышленности СССР.



НА СНИМКАХ: передовые работницы трикотажной фабрики «Малина», обязавшиеся завершить личную пятилетку за 3,5 года. Слева — сновальница, наставница молодых работниц Клавдия Журавлева. Справа — коммунист сновальщицы Насиба Зиямухамедова. Их девиз — высокая производительность труда, отличное качество продукции. Фото М. Нуритдинова.



## Колонка комментатора

### ЮНКТАД И РАЗВИВАЮЩИЕСЯ СТРАНЫ

В эти дни в столице Кении Найроби съехались представители более чем 150 стран, в том числе делегация Советского Союза. Здесь проходит работа очередной, четвертой сессии конференции ООН по торговле и развитию (ЮНКТАД).

ЮНКТАД — организация сравнительно молодая. В 1964 году состоялась первая сессия конференции по торговле и развитию.

Каждая сессия этой организации вызывает широкий международный отклик. Но, пожалуй, ни одной из них не придавалось такого большого значения, как нынешней. Это и понятно. Сильнейший экономический кризис 1974—1975 годов потряс мировое капиталистическое хозяйство. След промышленного производства, инфляция, валютные потрясения, энергетический кризис особенно пагубно отразились на положении стран «третьего мира».

Достаточно сказать, что дефицит их платежных балансов достиг 40—45 миллиардов долларов, а внешняя задолженность перевалила за 100 миллиардов. Этот кризис обострил глубокое противоречие между промышленно развитыми капиталистическими государствами и развивающимися странами.

На четвертой сессии ЮНКТАД молодые государства выступили за перестройку международных экономических отношений на справедливой основе, против империалистической диктатуры. Они призывают к установлению стабильных цен на производимое ими сырье (от его продажи они получают более 80 процентов всех своих доходов), к перестройке валютной системы, решению проблем задолженности.

С трибуны конференции представители молодых государств разработали замаскированную тактику неконформной эксплуатации развивающихся стран, проводимую западом. Примером подобной тактики явилось предложение государственного секретаря США Г. Киссинджера о создании «международного сырьевого банка». Под вывеской помощи развивающимся странам этот банк, по замыслу стратега неоконформизма, призван создать благоприятные условия для деятельности многонациональных компаний в странах «третьего мира», гарантировать их от национализации.

Борьба развивающихся стран за национальную независимость находит полное понимание и поддержку Советского Союза. В приветствии, направленном в адрес участников конференции Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным говорится, что Советский Союз выступает за полную ликвидацию всех остатков системы колониального угнетения, против ущемления равноправия и независимости народов. В Найроби советская делегация выразила готовность СССР и впредь оказывать развивающимся странам содействие в решении ключевых проблем их социального и экономического развития.

С. СТОКЛИЦКИЙ, обозреватель ТАСС.

## НОВЫЕ РУБЕЖИ НОВАТОРОВ

На фабриках Ташкентского текстильного комбината внедрены первые рационализаторские предложения, поступившие от новаторов с начала года. Более пятнадцати тысяч рублей — годовой экономический эффект только от одного новшества мастера печатного цеха Лидии Ивановны Давыдовой, разработавшей более рациональную технологию обработки набивных тканей. Новшество способствует повышению производительности оборудования, улучшению качества тканей.

Сейчас в отряде новаторов комбината

550 передовых труженников различных участков текстильного производства. По личным планам работают 275 инженеров и техников. 32 творческие бригады заняты разработкой наиболее актуальных проблем совершенствования производства и повышения качества продукции, получают развитие шефство лучших рационализаторов над молодыми новаторами.

Рационализаторы комбината приняли повышенное обязательство — сберечь за год 550 тысяч рублей. (УзТАГ).

## ИЗ ЭКОНОМЛЕННОГО СЫРЬЯ

С начала этого года труженники текстильно-галантерейной фабрики «Учкуй» сэкономили восемь тонн пряжи и 7.800 метров шелковой ткани.

Сегодня из сэкономленной пряжи изготовлено 10-тысячный женский го-

ловый платок, а из сэкономленной пряжи выпущено свыше миллиона метров различных лент и шпуров. Одной из самых рачительных и бережливых на фабрике зарекомендовала себя плетельщица В. Игнатченко, которая ежемесячно экономит не менее 10 килограммов пряжи.

## Ташкент-Иваново: трудовое содружество

### СОРЕВНУЮТСЯ МЕБЕЛЬЩИКИ

На 102,4 процента выполнен план по объему производства, реализовано мебели дополни- тельно и задано на 238 тысяч рублей. Производительность труда возросла на десятую часть

срочное выполнение заданий и успехи в социалистическом соревновании за первые три месяца года ташкентские мебельщики по итогам работы коллективов предприятий отрасли удостоены переходящего Красного знамени министерства и ЦК профсоюза рабочих лесной и деревообрабатывающей промышленности.

ВЧЕРА на мебельном объединении «Шарк» состоялся митинг, на котором коллективу вручено переходящее Красное знамя.

В торжественной обстановке состоялось также подписание договора на соревнование на 1976 год и десятую пятилетку между коллективами ташкентского производственного объединения «Шарк» и ивановского производственного объединения «Иваномебель».

Оба коллектива приняли повышенные обязательства.

ВЧЕРА испытатели завода во главе с заслуженным

## Для иностранных авиакомпаний

Ташкентского ремонтного завода гражданской авиации. Потому что не только из различных уголков Советского Союза, но из целого ряда стран — членов СЭВ прибывают сюда на капитальный ремонт «стальные птицы». Ташкентский завод — единственное в мире предприятие по ремонту самолетов «ИЛ-62» и одно из крупнейших — по ремонту самолетов «ИЛ-18». По-

мощь авиаторам братских стран коллектив завода считает одной из своих важнейших задач. Только в этом году здесь были отремонтированы авиалайнеры из Польши, ГДР и других стран.

Машина отремонтирована с высоким качеством и может продолжать вторую жизнь на воздушных дорогах — таково единодушное мнение испытателей.



Комсомолец Муллахан Ханов работает токарем механического цеха № 2 авиастроительного завода. Награжден знаком «Молодой гвардеец 9-й пятилетки». Хороший трудовой старт взял Муллахан и в десятой пятилетке: производственные задания он выполняет на 130—135 процентов. Фото Х. Мирзакаримова.

## ...И СЛАВЛЮ БУРНЫЙ ВЕК

— Эта строка из стихотворения Саиды Зуннуовой могла бы стать эпиграфом ко всему творчеству поэтессы.

Жизненному и поэтическому юбилею Саиды Зуннуовой был посвящен вечер, который состоялся 14 мая в ташкентском Доме литераторов. Читатели, собравшиеся на вечер, товарищи тепло запомнят поэтессу со знаменательной векой в ее жизни, с присвоением ей звания заслуженного работника культуры Узбекской ССР, пожелали ей здоровья, новых успехов. (УзТАГ).

## РАБОЧАЯ ГАРАНТИЯ БРИГАДЫ

Второй год трудится по-азибиски комплексная бригада Евгения Иванова из СУ-19 четвертого треста Главташкентстроя. В прошлом году по этому методу строители сдали только один жилой дом. Ныне, когда повлился достаточный опыт, коллектив обзавелся построить два четырехэтажных жилых дома. В эти дни заканчивается кирпичная кладка на первом из них. На втором доме полным ходом идут работы на нулевом цикле. Оба объекта находятся в одном из новых микрорайонов Ташкента — массиве Северо-Восток-2.

Сейчас на трудовом наемщике коллектива — июнь 1976 года. Такой успех стал возможен благодаря широкому развернутому соревнованию всех звеньев бригады. Тон задают опытные рабочие Е. Аллаберганов, Ф. Нисанова, М. Кармухия, Ж. Канграбаев, А. Мартынов и другие. Большинство чле-

нов коллектива сдают строительные работы с первого предъявления. А в целом в бригаде сменные нормы перевыполняются на 30—35 процентов.

Подчитав свои возможности, коллектив принял повышенные обязательства: в мае полностью закончить строительство-монтажные работы на одном из домов и до конца месяца дополнительно к плану освоить на строительстве 5 тысяч рублей.

## ПРОПАГАНДИСТ — ПЯТИЛЕТКЕ

Такова тема научно-методической конференции, состоявшейся в Ленинском райкоме партии. Участники ее обсудили пути дальнейшего повышения эффективности работы по пропаганде речений XXV съезда КПСС. С докладом «Пятилетие эффективности и качества — забота и труд пропагандиста» перед собравшимися выступил председатель районного методического совета, кандидат философских наук Т. Иришбаев.

Конференция одобрила инициативу идеологических бойцов треста «Узбешахострой» — «Пятилетие эффективности и качества — высокая роль пропагандиста», призвала шире развернуть работу по идеологическому обеспечению выполнения планов пятилетки.

Пропагандисты предприятий и учреждений района обменялись опытом ведения работы, улучшения политической работы, мобилизации коллективов на повышение эффективности и качества производства. Об этом говорили заместитель генерального директора объединения «Электроаппарат» В. Гусев, заместитель

начальника цеха завода электронной техники В. Тужилин, главный инженер производственного швейного объединения «Красная заря» Х. Анбаров. О помощи, оказываемой пропагандистами слушателям в выполнении личных планов, методах практических заданий рассказали главный металлург завода имени Октябрьской революции И. Олобаш и заместитель директора института «Узгипродор» Р. Ходжаев.

Р. КУЩЕВА.

## СЕМИНАР ПАРТГРУППОРГОВ

состоялся на заводе «Ташкенткабель». Партигруппорги и служб обсудили задачи партийных групп по улучшению организаторской, воспитательной работы и укрепленню трудовой дисциплины в свете требований XXV съез-

да КПСС. О роли коммунистов партигрупп в повышении эффективности и качества продукции и экономии материалов рассказали секретарь парткома В. Петров, ведущие специалисты предприятия.

## По страницам утренних газет

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело отчет делегации КПСС на редакционной комиссии Конференции коммунистических и рабочих партий Европы, заседание которой состоялось в Берлине 4—6 мая с. г., и одобрило ее деятельность. Политбюро ЦК КПСС с удовлетворением констатировало общее стремление партий-участниц заседания провести конференцию в ближайшее время. КПСС приняла решение внести свой вклад в завершение подготовки и успешное проведение форума

## Книжные новинки

С начала года жителям Ташкента и столичной области продано сверх плана книжной продукции более чем на 200 тысяч рублей. Это новинки общественно-политической, художественной, технической литературы, выпущенной издательствами Москвы, Ленинграда, Алма-Аты, Ташкента и других городов. Среди новинок большой удельный вес приходится на книги и альбомы по вопросам культуры и искусства.

## ЮБИЛЕЙ САМЫХ ЮНЫХ

Ансамбль «Юдуз», которым руководит лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана Ш. Яраметовым, оперная студия «Солнышко» пользуются большой популярностью у пионеров и школьников города.

## ЮБИЛЕЙ САМЫХ ЮНЫХ

Три тысячи ребят занимают в 50 кружках республиканского Дворца пионеров и школьников имени Ленина, который в эти дни отмечает свое столетие. Они постигают здесь азасы радиоинструментов по гангу, ансамбля, балетной хореографии, «Бойчек», «Бойчек», «Бойчек».

премии Ленинского комсомола Узбекистана Ш. Яраметовым, оперная студия «Солнышко» пользуются большой популярностью у пионеров и школьников города. А. Арутюнова, хореограф ансамбля «Бойчек», «Бойчек», «Бойчек». С увлечением занима-

## рекламный конкурс

Очередной номер рекламного призыва «Вечернему Ташкенту», который публикует газета в продолжении отрывков, представленных на IV Ташкентской международной выставке «Узасоюз», «Бунет из 45 тысяч цветов» — так называется реклама «Лаванды Ташкента». О новых товарах, поступающих в продажу, читатели смогут узнать из материалов «Предлагает меллотовый магазин «Узасоюз».

Значительное место будет отведено новым видам услуг, которые оказывают населению столичной комбинат «Фотореклам», «Фотореклам», «Фотореклам». Кроме того, читатели еженедельника смогут узнать о предстоящих гастролях артистов. Как узнать, будут опубликованы подразделения, благодарности и другая информация.

С увлечением занима-

# Годовой план — досрочно

За строкой обязательств

Соревнуются Ленинский, Фрунзенский и Сергелийский районы

# ПО ПРИМЕРУ ПЕРЕДОВИКОВ

Успешно закончили предельно вахту труженники соревнующихся между собой районов — Ленинского, Фрунзенского и Сергелийского. Как свидетельствуют данные горстатуправления, индустрия районов успешно справилась с выполнением народнохозяйственных заданий января-апреля.

В коллективах предприятий промышленности развернулась действенная борьба за повышение эффективности производства и производительности труда, идет неустанный поиск резервов. И результаты скрываются. Особенно высокопроизводительно поработали в январе-апреле коллективы текстильно-галантерейной фирмы «Учкун», производственного швейного объединения «Красная заря», завода электронной техники (Ленинский район); комбината строительных материалов, завода экспериментального Центрального научно-исследовательского института хлопководческой промышленности, пластмассовых изделий и бытовой химии (Фрунзенский район); объединения «Вторчермет», Сергелийского карьера недрудных материалов, ремонтно-механического завода «Усельспроштор» (Сергелийский район). Труженники этих предприятий на десять и более процентов увеличили объем производства, резко повысили производительность труда и выпуск сверхплановой продукции по сравнению с тем же периодом прошлого года.

Так, труженники производственного швейного объединения «Красная заря» брали обязательство в январе-апреле выдать продукции сверх плана на 800 тысяч рублей. Фактически же реализовано на сумму более 1,3 миллиона рублей. Успех не пришел к швейникам сам по себе. Залогом его стала настойчивая и планомерная работа по внедрению комплексной системы управления качеством продукции и повышению эффективности производства. Десятки рабочих последовали патристическому призыву: «Десять лет — решим задачу за пять лет!» Успешно выполняют свои социалистические обязательства и коллективы асфальтобетонного завода «Гордормстройремонт», вагоноремонтного завода ТТУ и других. В итоге работники индустрии Ленинского района перевыполнили свои социалистические обязательства по выпуску продукции на 57 тысяч рублей.

А вот труженники Фрунзенского и Сергелийского районов не справились с выполнением обязательств по выпуску сверхплановой продукции. Причины здесь несколько.

Во Фрунзенском районе завод «Таштекстильмаш» (директор Р. Мангутов, секретарь партийной организации В. Голеников) вновь сорвал план по реализации продукции. И опять же по причине, что и в марте: потребители своевременно не оплачивают счета за поставленные изделия. Руководству завода необходимо применить санкции, предусмотренные в договоре о поставках, направлять потребителям продукцию в первой половине месяца.

Не выполнил своих социалистических обязательств и текстильный комбинат. А в общем, промышленность Фрунзенского района не удалась к своим обязательствам по продукции на 677 тысяч рублей.

Не выполнили социалистических обязательств и сергелийцы. Два предприятия здесь не справились с планом. На мебельном комбинате (директор Х. Шагиев, секретарь партийной организации В. Демидов) по-прежнему низка организация труда, недостаточно высока квалификация работников, изношено оборудование.

А вот коллектив завода нестандартной мебели (директор Т. Батыров, секретарь партийной организации А. Исраилов) «наказал» сам себя. Из-за неосторожности работников соотвественствующих отделов и служб, бесконтрольности руководства данные о выпуске части продукции своевременно не были отправлены в статистические организации.

Индустрия Сергелийского района не выполнила и план по выпуску товаров культурно-бытового назначения (мебельный комбинат, завод нестандартной мебели, завод резинотехнических изделий). Руководители предприятий — завод солидационных устройств,

объединение «Узворцветмет», завод пластмассовых изделий и бытовой химии — допустили удорожание себестоимости товарной продукции.

На календаре — май, определяющий месяц первого полугодия. Партийным, профсоюзным и комсомольским организациям необходимо приложить максимум усилий для мобилизации труженников на безусловное выполнение планов и обязательств, шире развить социалистическое соревнование по примеру передовиков, шире развить инициативу янгильцев «Ни одного отстающего радом!».

	Ленинский район	Фрунзенский район	Сергелийский район
Выполнение плана по объему реализуемой продукции (в проц.)	104,1	101,8	103,3
Реализовано сверхплановой продукции (тыс. руб.)	3.623	1.989	1.437
Темп роста общего объема производства (в проц.)	108,9	105,4	108,2
Выполнение плана по производительности труда (в проц.)	104,3	103,4	102,7
Темп роста производительности труда к соответствующему периоду прошлого года (в проц.)	108,1	105,2	102,7
Планомерный рост производительности труда (в проц.)	91,0	96,3	34,1
Сверхплановая экономия от снижения себестоимости товарной продукции (тыс. руб.), данные за январь-март	38	604	45
Число предприятий, не выполнивших план:	—	1	2
а) по объему реализации продукции (тыс. руб.)	—	685	297
б) по производительности труда	1	—	5
в) по себестоимости продукции	2	2	4
г) сумма допущенного удорожания продукции (тыс. руб.)	404	23	55
Число предприятий, допустивших снижение:	6	3	4
а) по объему производства	5	1	5
б) по производительности труда	—	—	—
Произведено товаров культурно-бытового назначения (в проц. к плану)	100,0	103,7	83,0
Темп роста выпуска товаров культурно-бытового назначения по сравнению с тем же периодом прошлого года (в проц.)	113,0	113,4	102,9
Выполнение плана строительно-монтажных работ (централизованные источники финансирования) — данные за январь-март 1976 года (в проц.)	108,0	90,0	114,0
Введено в эксплуатацию жилой площади (тыс. кв. м.)	6,8	2,7	4,3
Выполнение плана ввода жилья (в проц.)	32,0	50,0	100,0



НА СНИМКЕ: лучшие печатники офсетного цеха типографии Издательства ЦК Компартии Узбекистана (слева направо) — Валентина Задорожная и Юрий Цой, члены бригады коммунистического труда.

Высокая выработка, отличное и хорошее качество характеризуют рабочих печатки молодых печатников. Высокое обязательство приняли они в дни работы XXV съезда КПСС — выполнить задание десятой пятилетки за 4 года.

Фото М. Нуритдинова.

## Опрыскиватель со Знаком качества

Государственная и о Знака качества удостоены опрыскиватель «ОВХ-14» производственного объединения «Сельхозтехника-72», «Защита растений-75», арзамаская лучшей сельскохозяйственной машины. В 1973 году Государственной премии имени Беруни группе работников за создание, освоение серийного производства и широкое внедрение этой машины в колхозном производстве. Вот этапы большого пути, пройденного «ОВХ-14» до получения высшей аттестационной марки.

По сравнению с первыми образцами машины колхозники назвали ее «Сельхозтехника-72». Многие детали из цветных металлов использованы — это пластмассовый. За три года с начала подготовки машины к аттестации на Знак качества было осуществлено большинство организационно-технических мер.

Земледельцы в нынешнем году получат более трех тысяч таких агрегатов.

(У.ТАГ).



Задания десятой пятилетки досрочно, за три с половиной года, обязаны завершить передовые рабочие первого механического цеха: Ташкентского ремонтно-эксплуатационного завода (слева направо) лучшие токари Фахим Габибудинов, Эркин Юрилович и ирановичка Эмма Анжиян.

Фото М. Нуритдинова.

## Встреча с депутатами

В средней школе № 216 состоялась встреча избирателей со своими депутатами. Перед жителями микрорайона «Ак-уй» отчитались о проделанной работе депутат Ташкентского городского совета директор Ташкентского медицинского института У. А. Арипов и депутат Хамзинского района, заместитель председателя районного исполкома Б. М. Зиявуддинов.

Говоря о выполнении наказы избирателей, они рассказали о той большой работе, которая проводится по благоустройству города и района. Так, например, в микрорайоне «Ак-уй» за последние месяцы электрифицированы улицы Муинская, Висол, Ак-Дарьинская. На территории микрорайона наведен образцовый санитарный порядок. Во время субботников на улицах посажено более тысячи декоративных деревьев и кустарников.

Начата подготовка проектно-сметной документации для строительства нового здания школы № 216.

Избиратели А. Алимов, Л. Басова, М. Рахматов и другие высказали просьбу установить на территории микрорайона телефон-автомат и киоск «Союзпочта».

Депутаты заверили избирателей, что их наказы будут учтены в дальнейшей работе.

П. ЦОП, преподаватель школы № 216.

## ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ СЕГОДНЯ

Бригада водителей Владимира Гориненко трудится под девизом: «Пятидневка задние — за четыре дня».

Выполняя ежедневно план не ниже, чем на 125 процентов, коллектив бригады уже сэкономил с начала года около 3 тысяч литров горючего.

Специалисты автобуса разработали мероприятия «Основные направления развития автохозяйств централизованных перевозок по повышению эффективности и улучшению качества работы на 1976—1980 годы». В мероприятиях, составленных в световых XXV съезда КПСС, предусматривается дальнейшее развитие передовых процессов работы автотранспорта, углубление централизации грузоперевозок, широкое применение электронно-вычислительной техники в управлении автотранспортом. В результате к концу пятилетки объем перевозок по тресту возрастет более чем на 8 миллионов тонн.

Бригадир Алексей Волохов, а также водители Федор Морозов, Маматкарим Кашутов, Петр Миничев за счет применения наиболее рациональных маршрутов и автообходов изо дня в два раза переключают норму и сейчас трудятся в счет сентября. Каждый из них только за четыре месяца вместо 13 тысяч тонн грузов перевез 26—27 тысяч тонн.

Так, в автобазе № 39 при транспортировке грузов широко применяются прицепы. Бригадир Алексей Волохов, а также водители Федор Морозов, Маматкарим Кашутов, Петр Миничев за счет применения наиболее рациональных маршрутов и автообходов изо дня в два раза переключают норму и сейчас трудятся в счет сентября. Каждый из них только за четыре месяца вместо 13 тысяч тонн грузов перевез 26—27 тысяч тонн.

## Квартиры становятся удобнее

В прошлом году достроенный комбинат № 1 Главташкентстроя перешел на выпуск усовершенствованной серии четырехэтажных домов — «ТДСК-71А».

О новом типе ташкентских домов рассказывает главный инженер специального конструкторского бюро комбината С. С. Синаев.

— В прошлом году мы сдали ташикентам 10 тысяч квадратных метров жилья, построенного по новому проекту. В этом году с переходом комбината на изготовление панелей только новой серии планируется довести их выпуск до двух тысяч квадратных метров в год. В новой квартире, проект которой предложили нам конструкторы и архитекторы института «Ташпроект», количество общей площади на 1 человека возросло с 11,6 до 16,2 квадратных метра.

В квартире новой серии — просторная кухня площадью в 9 квадратных метров, размеры прихожей увеличены с 2,9 до 6 метров, террасы — до 11,5; в ванной предусмотрено место для стиральной машины. Увеличилась площадь хозяйственных кладовых и встроенных шкафов. Пол в новой квартире будет паркетным, а отопление — радиаторным.

Наше специальное конструкторское бюро на различных этапах освоения новой серии домов внесло целый ряд изменений в конструкцию дома и технологию его монтажа. Благодаря этому значительно снизилась трудоемкость работ при его строительстве. Сотрудниками бюро, например, была разработана совершенно новая конструкция террасы — рамного типа, позволившая резко сократить трудоемкость монтажа и повысить степень заводской готовности изделий.

За счет применения облицовочной керамической, стеклянной плитки, рельефной отделки улучшен внешний вид террасы и всего дома. Или взять конструкцию кровли. По своей трудоемкости она приближалась к монтажу целого этажа. В переработке

## НЕЗАВИДНОЕ ПОСТОЯНСТВО, или что показала проверка потерь рабочего времени на объектах стройтреста № 153 Главташкентстроя

Эту проверку в первой половине апреля провели сотрудники нормативно-исследовательской станции Главташкентстроя.

Стройтрест № 153 считается одним из сильнейших в системе главных и первичных звеньев замкнутым нормированным коллективом.

К сожалению, проверка показала необходимость прямого противопоставления этим замкнутым результатам. Фотографии рабочих дней говорили о том, что на строительных площадках треста низкий уровень организации работ, велики потери рабочего времени, плохо организовано материально-техническое обеспечение.

Вот факты: 19 и 20 апреля в бригаде бетонщиков Ю. Мирзаева из СУ-1, ведущей строительство жилого дома № 11 по улице Б. Хмельницкого, потери рабочего времени составили 32 человека-часа, или 33,4 процента. Не было бетонной смеси. Поставили заводские ЖБИ-1 и ЖБИ-В — выполнили задания строителей в таком соотношении: 19 апреля — 5,4 кубометра вместо 50, и 20 апреля — 18 кубометров из 35. Такое «обеспечение» привело к тому, что, кроме рабочих, две трети смены простоял вран «9-1258», один час работ которого стоит около 10 рублей. В итоге выработка у бетонщиков бригады превысила в эти дни 85 процентов. Однако, к этому коллективу был выписан аккордно-премиальный вариант.

В бригаде З. Ковалюкова из СУ-3, занятой на строительстве чайхан-столовой по улице Муини, 9 и 10 апреля выработка колебалась в пределах 50—54 процентов. Простои происходили также из-за плохого обеспечения материалами, в основном бетонной смесью. Так, 9 апреля ее не было совсем (поставщик — завод ЖБИ-8). Чтобы не терять времени, бетонщики перешли на земельные работы, а с 12 часов дня и до конца смены простояли, так как не было фронта работ. Потери — 10,2 человека-часа, или 21,2 процента. В этот же день «обнаружились» другие неувязки. Предполагалось начать кирпичную кладку перегородок, но не было кирпича. ВМЗ часов дня привезли, но кладка «не состоялась», потому что утром бригада отказалась от работы (из-за отсутствия кирпича). И в прежнем простоям прибавилось еще 0,6 человека-часа.

12 апреля, несмотря на то, что заявка на бетон была большей частью выполнена, рабочий день снова не выглядел уплотненным, так как машины с бетоном шли с интервалом в полчаса два часа вместо 20—30 минут. В итоге простой — 18,7 человека-часа. Сюда же следует прибавить простои четырех каменщиков, которые могли бы вести кирпичную кладку, но опять не оказалось раствора. На этот раз его просто напросто забыли заказать. В этот же день периодически простояли сварщики из-за нехватки арматуры нужного диаметра. Потеряли еще 8 человек-часов. Из-за отсутствия материалов простоял и вран «К-161»: 9 апреля — всю смену, а 12 апреля — 64 процента сменного времени. О какой тут высокой производительности и рациональной организации труда может идти речь?

Не лучше обстояли дела и в других подразделениях треста. Проверка показала, что 13 и 14 апреля комплексная бригада Р. Саматова из СУ-3 на строительстве жилого дома по улице Турсулзулова из-за плохого обеспечения бетоном потеряла в общей сложности более 30 человек-часов.

«Рекорд» низкой выработки поставила

## ПЧЕЛЫ ДЛЯ ЯКУТИИ

Первые 150 сотовых пакетов с семьями пчел отпраздновал совхоз «Лесной» Якутской АССР. Якутский специализированный совхоз Министерства сельского хозяйства республики. Кот

## Обыкновенный фашизм

Париж. Растущую тревогу французской демократической общественности вызывает активизация фашиствующих группировок, которые используются реакцией для борьбы против движения учащихся высших учебных заведений за демократические права, за увеличение государственного финансирования на нужды образования и улучшение условий учебы.

«Обыкновенный фашизм» царит сейчас на факультете юриспруденции и экономических наук Парижского университета (Сорбонь), пишет ежедневный «Нуэвел обсерватер». Здесь создали свою штаб-квартиру неонацистской организации, учащих в группах «Союз и оборона», являющейся студенческой организацией крайне правой партии новых сил.

Центральный холл факультета усеян флажками и лозунгами, восхваляющими палачей чилийской хунты и «благородного» диктатора Франко. Молодчики в черных куртках и перчатках не пускают в здание представителей прогрессивных студенческих организаций. Избегая подвергаться любой, кого они считают за «красного». Уже около сорока студентов факультета были вынуждены бросить учебу из-за постоянных преследований со стороны неонацистов.

## Для стран-членов СЭВ

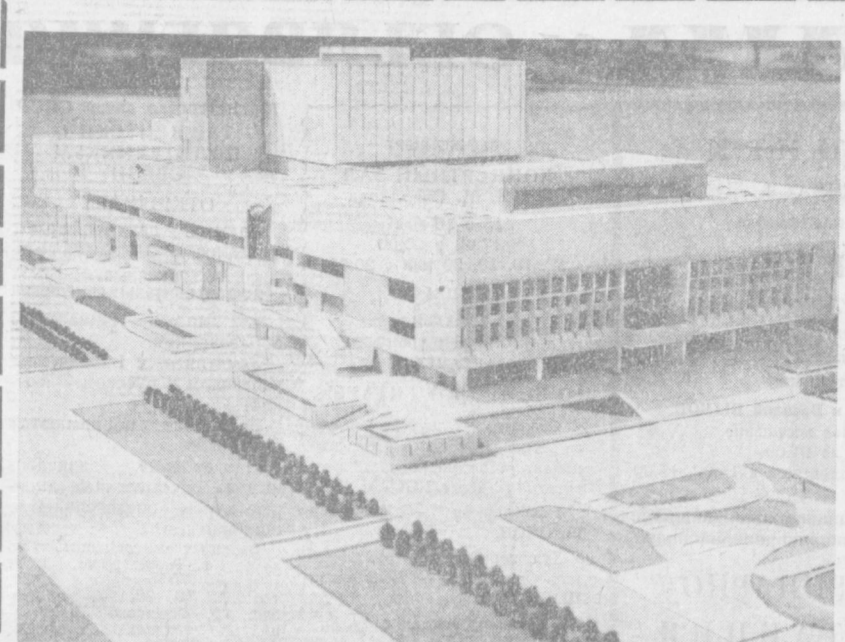
ПРАГА. Знаменательная новость для металлургов трубопрокатного завода в мехословацком городе Хомутов. Предприятие, активно включившись в выполнение планов социалистической экономической интеграции, готовится к выпуску труб из специальной высоколегированной стали, которые будут использоваться на строительстве атомных электростанций стран — членов СЭВ.

Растет число безработных в Японии. Тем, у кого нет денег, чтобы заплатить за жилье, приходится использовать для ночевки подземные переходы, вокзалы, городские парки.

НА СНИМКЕ: безработные в тонинском районе Синдзюку.

Фотохроника ТАСС.





## ПРОЕКТЫ И СОВЕРШЕНИЯ

# Культурный центр авиастроителей

Иардней величины строительная площадь развернулась на улице Лисина в четвертом жилом городке Хамзинского района. Здесь начато возведение Дворца культуры авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова.

Всякая новостройка вызывает естественный интерес горожан, и сегодня мы представляем проект будущего дворца.

Такое красивое сооружение может украсить центр любого современного города. В основном случае, в Ташкенте подобным зданием станет только новый драматический театр имени А. М. Горького. И, сравнивая варианты того и другого, трудно сегодня сказать — какое из них будет лучше. Достоинства Дворца авиастроителей очевидны: ясность линий, четкая функциональность отдельных элементов, легкость (несмотря на внушительные размеры) кубатура дворца — составит приблизительно 110 тысяч кубических метров, и, конечно же, продуктивность интерьера, удачная планировка, гармоничное соотношение всех конструктивных составных здания — все это свидетельствует о зрелости архитектурной мысли авторов проекта.

Главный архитектор проекта А. И. Ойчицкий, главный инженер проекта Э. А. Насретдинов и возглавляемая ими группа архитекторов и инженеров Ташкентского зонального научно-исследовательского института — экспериментального проектирования — ТашНИИЭП — вложили в свое здание все новейшие достижения архитектурно-строительной теории и практики.

Бесспорно изучив характерные особенности и требования, предъявляемые к театральным помещениям, авторский коллектив сумел найти оптимальный вариант внутренней планировки дворца. Так, главный театральный зал, оснащенный по последнему слову техники, сможет вместить 1.500 человек. Для сравнения скажем, что строящийся ныне в Ташкенте самый крупный в республике кинотеатр рассчитан на 3 тысячи мест... Специально для зала рассчитана на все виды зрелищного и музыкального искусства. Здесь можно будет поставить самые сложные по сценическому оформлению спектакли, принимать большие творческие коллективы, ансамбли, хоры, оркестры и т. д.

Кроме театрального зала, дворец будет располагать кинотеатром, рассчитанным на 450 мест. Интересной особенностью «композиции» внутреннего объема здания является локализация в то же время взаимосвязанных функциональных зон. Так, например, оба главных зала удобно соединены с кафе на 200 мест, все клубные помещения, предназначенные для ведения кружковой и организационно-культурной работы, также связаны между собой и с остальными помещениями.

Дворец авиастроителей станет подлинным культурным центром жилого района.

### ТАСС — НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

## Самый большой ковер

В Музее изобразительных искусств Ашхабада в постоянной экспозиции туркменских ковров представлен уникальный экспонат — самый большой ковер Советского Союза. Его площадь — 193,5 квадратных метра. Весит он 865 килограммов. За семь месяцев соткали это темно-красное полотно с туркменским орнаментом низил-арватские мастера при руководстве заслуженной мастерицы республики Нуртач Аннамуратовой.

— Ковер-гигант мы соткали не сразу, — вспоминает А. Аннамуратову, сейчас заместитель министра легкой промышленности Туркменской ССР. — Сделали большое полотно, а оно долго не сохло. Тогда взяли очень прочную основу из суровых нитей — и ковер получился. На его поле занято около 50 миллионов узлов.

Б. МИРТОВ, Ашхабад.

## Вулкан проснулся

По просьбе корреспондента ТАСС это явление природы прокомментировал академик АН Азербайджанской ССР А. Якубов. Он отметил ценность первых результатов исследования пород, выброшенных из недр земли. В их трещинах обнаружены следы нефти. Найденны и пропитанные нефтью песчаные породы, что позволяет сделать предварительный вывод о нефтегазности этой местности.

В Азербайджане насчитывается 220 главных вулканов — более половины, зарегистрированных на территории СССР.

Н. БАРСКИЙ, Баку.

## Монеты... в сетях ихтиологов

Ихтиологи, работающие на Байрамкунском водохранилище в северном Таджикистане, за последние в свои сети не редкие породы рыб, а... уникальные монеты различных исторических эпох. Находясь обнаружены на прибрежной песке искусственного озера. По мнению специалистов, это монеты времен Командного каната XVIII века. Редко встречающиеся в южных провинциях Таджикистана, Ленинградские археологи считают, что монеты, найденные ихтиологами, «вымыты» волной из древнего кишлака Махр. Остатки этого поселения были затоплены при сооружении водохранилища.

В период строительства ГЭС отряд археологов

## Веселые строки

УТЕШЕНИЕ — План офицера, эта отбивная ужасно невкусная, да к тому же она слишком мала!

— Если она в самом деле невкусная, вы должны радоваться, что она маленькая!

Перевел со словечко Петрушов.

ПОЧЕМУ? — Чего бы ты больше всего хотел? — Чтобы мне снова было 29 лет... — Почему именно 29? — Потому что в 30 я женился.

СТРАХ — Боюсь сидеть на конях. Никогда в жизни не делал этого... — Ничего, не бойся.

## ПОЭЗИЯ МУЗЫКИ

Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР за большой вклад в развитие музыкального искусства республики и в связи с 60-летием композитору С. А. Юдакову присвоено звание народного артиста Узбекской ССР.

Творчество Сулеймана Юдакова сыграло заметную роль в развитии музыкального искусства Советского Узбекистана. Интересен и весьма показателен творческий путь композитора. Сначала — участие в кружках художественной самодеятельности, организационных в первые годы Советской власти. Потом — работа в Москве, музыкальные консерватории, которую он закончил с отличием.

С первых шагов на своем творческом пути композитор много и упорно работает, его произведения завоевывают популярность и у специалистов, и у широкой аудитории слушателей.

Большой и заслуженный успех выпал на долю его вокально-симфонической сюиты «Мираж». В 1951 году композитор удостоивается Государственной премии СССР.

Когда называют фамилию Юдакова, мы сразу вспоминаем и другое, ставшее очень популярным и в нашей республике, и далеко за ее пределами произведение композитора — оперу «Продели Майсары». А с недавних пор эта опера звучит и на польском языке. Хорошо известны и любимы слушателями «Дочь Гагана», «Милый Узбекистан» и другие сочинения С. Юдакова.

В чем же притягательная сила его музыки? В искренности, мягкости, поэтичности. В то же время, музыка С. Юдакова наполнена лафосом солида, живучестью, утверждающей силой.

И, несомненно, мы еще не раз испытаем радость от встреч с его новыми произведениями.

Я. МОРДУХАЕВ.

## В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Феодосий МАНДЗЮК

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРИЕМ

— Сегодня ты повесть его в детский сад, — заявила мне жена. — Я уже больше не могу!

— Мишка! — позвал я четырехлетнего сына. — Соберись в садик!

— Ни-не пойду! — Мишка замахал руками и задрожал ногами.

— Вот бери его и радуйся, — сказала жена, — а я тороплюсь на работу!

Уговорить сына в подобных случаях невозможно. Я задумался. Надо применить какой-то педагогический прием.

ЮМОРЕСКА

— Ты уже взрослый, — сказал я сыну. — И должен меня понять. Вот, смотри: я хожу на работу, мама тоже. Олежка ходит в школу. Все люди работают. Ты тоже работаешь в детском саду и должен туда ходить. Только лодыри и лодыри ничего не делают. Или ты, может, хочешь быть лодырем?

— Нет, — хмуро ответил Мишка и начал собираться.

К удивлению жены, он каждое утро охотно шел в детский сад. Я гордился своими педагогическими успехами. Свой первый разговор с сыном я уже забыл.

Неожиданно он как-то спросил:

— Тату, а ты, когда был маленьким, ходил в садик?

— Нет, — ответил я. — Видишь ли, мы жили в несколько другое время...

— А ты, мама?

— Я тоже нет.

— Вот видите, — грустно протянул Мишка, — меня так посылают в садик, а сами были лодырями и лодырями!

Перевела с украинского Н. ПОТАЮК.

## СОВЕТЫ КУЛИНАРА

## Торт «Смаковинка»

6 яиц взбейте со 150 г сахарного песка до пышной массы. 100 г муки высшего сорта соедините с крахмалом (полторы ложки), просейте и добавьте во взбитые яйца. Все тщательно перемешайте. Для аромата можно добавить несколько капель коньяка или вина «Мускат». Тесто положите в форму и выпекайте минут 40 при температуре 180 градусов. Когда бисквит остынет, разделите его на два пласта. Первый, нижний пласт промочите сиропом, то есть постепенно, понемногу поливайте сиропом, который готовится просто: 100 г сахара растворите в 50-60 г воды, прокипятите и остудите. Затем: 100 г варенья (например, из черной смородины) перемешайте с 50 г сливочного крема. Эту массу разровняйте на поверхности нижнего пласта. Теперь положите верхний пласт, смажьте протертым яблочным повидлом. Потом заглазурьте торт сахарной помадой, края обмажьте кремом с вареньем и посыпьте крошкой от бисквита. Поверх всего можно сделать легкий рисунок (веточку) из сливочного крема.

Для приготовления сливочного крема нужно: 100 г сахарной пудры и 200 г сливочного масла растереть, постепенно вводить 100 г стуженого молока. Затем все взбейте в пышную массу.

## МИНИ-АВТОМОБИЛЬ

Во Франции сконструирован «мини-автомобиль», рассчитанный на одного взрослого пассажира и ребенка. Его длина — около двух метров, ширина — один метр. Кузов машины изготовлен из пластмассы, упрочненной стекловолокном. Автомобиль может развивать скорость до 45 километров в час. На одном литре топлива он может проехать 40 километров. (ТАСС.)

## Репортер здесь редкий гость

# Музей под открытым небом

Представьте себе: вы переступаете невиданную границу и попадаете в средневековый город. Глинобитные мазанки бедняков и дома-крепости богатых, неповторимые бирюзовые купола мечетей и незамысловатые мастерские ремесленников. И этот многолюдный город живет, он наполнен обитателями: бедняками и богачами, одетыми в пестрые одежды, той далекой эпохи. Нет, это не кинескопная площадка. Это Бинкет — заповедная зона Ташкента, музей под открытым небом.

С директором специальной научно-реставрационной проектной мастерской К. А. Абдуллаевым мы стоим у большого макета будущей заповедной зоны. Куржмас Абдураимович почти не глядя — так знаком ему каждый дом, каждая улица.

— Да, так все это и будет выглядеть, — говорит он. — Только «жилыми» города будут сотрудничать. С каждым годом макет приобретает все более широкую известность как центр туризма. Пути туристов из многих городов нашей страны и из-за рубежа пролегают не только через Бухару, Хиву, но и через нашу столицу. Древнейшие памятники старины такие, как медресе Кукельдаш, Брахмана, мавзолей Юнус-хана, привлекали и будут привлекать любителей путешествий. Создаваемые архитектурно-этнографическая зона будет, на мой взгляд, одной из главных достопримечательностей города.

Будущий музей будет располагаться по линии медресе Кукельдаш — архитектурный памятник Джамии — Октябрьский рынок и займет площадь в 7 гектаров. Вы отлично знаете, что именно этот участок представляет собой большую ценность с точки зрения архитектуры и этнографии. Ведь по нему указкой водит не глядя — так знаком ему каждый дом, каждая улица.

— Да, так все это и будет выглядеть, — говорит он. — Только «жилыми» города будут сотрудничать. С каждым годом макет приобретает все более широкую известность как центр туризма. Пути туристов из многих городов нашей страны и из-за рубежа пролегают не только через Бухару, Хиву, но и через нашу столицу. Древнейшие памятники старины такие, как медресе Кукельдаш, Брахмана, мавзолей Юнус-хана, привлекали и будут привлекать любителей путешествий. Создаваемые архитектурно-этнографическая зона будет, на мой взгляд, одной из главных достопримечательностей города.

Будущий музей будет располагаться по линии медресе Кукельдаш — архитектурный памятник Джамии — Октябрьский рынок и займет площадь в 7 гектаров. Вы отлично знаете, что именно этот участок представляет собой большую ценность с точки зрения архитектуры и этнографии. Ведь по нему указкой водит не глядя — так знаком ему каждый дом, каждая улица.

— Да, так все это и будет выглядеть, — говорит он. — Только «жилыми» города будут сотрудничать. С каждым годом макет приобретает все более широкую известность как центр туризма. Пути туристов из многих городов нашей страны и из-за рубежа пролегают не только через Бухару, Хиву, но и через нашу столицу. Древнейшие памятники старины такие, как медресе Кукельдаш, Брахмана, мавзолей Юнус-хана, привлекали и будут привлекать любителей путешествий. Создаваемые архитектурно-этнографическая зона будет, на мой взгляд, одной из главных достопримечательностей города.

## ОКНО В ПРИРОДУ

# У ОЗЕРА ПЕРЕД ВОСХОДОМ

В субботу, оставшись в Арнасайских разливах, мы готовились к ночевке на берегу главной протоки. Догрела зоря, пушистые стрелки камешки еще свистели в алых лучах уходящего на покой светила. Быстро темнело, и ночь обещала быть тихой, прохладной, звездной.

Затянулись шакалы: видимо, не поделили рыбу. Любопытно, что эти хищники умеют так же искусно рыбачить, как, скажем, медведь — в горных ручьях.

Над камышами пролетела первая сова. Удивительное ощущение: ничего не видишь, но над тобой мягко что-то скользит, слегка толкает волну упругого воздуха и... ничего кругом. Сова так бесшумно летает, что копошиться в траве мыши, очень чуткие к шорохам, не слышат ее. За ней как будто танцует обрывок веревки. Рассмотреть в деталях не удалось, потому что, როლიло хватая бинокль и выбрался на поляну. Картина представилась редкая: над поляной, ближе к озеру, кружил пернатый хищник. В его лапах извивалась змея. О том, что предметом охоты для многих хищных птиц, знают не только орнитологи и ученые. Но здесь вся особенность состояла в том, что змея поймал стертятник. Это хищная птица в основном питается падалью и на других животных нападет редко. И вот факт — стертятник поймал в час утренней прохлады змею, еще не успевшую хорошо отогреться змею и сейчас парил редкая: над поляной, ближе к озеру, кружил пернатый хищник.

Недо сказать, что стертятник — полезный хищник. Он санитар наших лугов, окрестности животноводческих ферм, пустынных полей. Птица эта взята под охрану, закон запрещает разорять ее гнезда, ловить птенцов, отстреливать ее.

А. ЛЕСНЯК, Фото автора.

## САМОЕ... САМОЕ...

1.000 метров является автотропа, промывающая в США. Было подсчитано, что на таком расстоянии она может бежать со скоростью 55 километров в час.

СРЕДИ животных по продолжительности жизни первое место занимают черепахи. В мире установила черепаха, прожившая 152 года (1796—1916). Она погибла в результате несчастного случая.

САМЫМ быстрым в мире животным по преодоленному расстоянию в 1.000 метров является гепард. Он может развивать скорость до 120 км в час.

## ОТОВСЮДУ — ОБО ВСЕМ

# Кто же все-таки открыл Америку?

НЬЮ-ЙОРК. Кто открыл Америку? То, что великий гениус Христор Колумб не был первооткрывателем, общепризнано. За несколько столетий до Колумба в Америке побывали группы археологов под руководством В. Фелла. Но вот новая версия: профессор археологии Гарвардского университета Барри Фелл считает, что Америка была открыта европейцами еще задолго до нашей эры. Делая раскопки в районе города Давенри (штат Коннектикут), группа археологов под руководством В. Фелла обнаружила рисунки и надписи на камнях. На рисунках были изображены люди, торгующие различными изделиями с местными индейцами. Судя по надписям, это — индейцы, представители племен, некогда населявших Западную Европу. Исследование рисунков и надписей показало, что они были сделаны между 1200 и 800 годами до нашей эры. (ТАСС.)

# РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

## ТАШГОСЦИРК

НОВАЯ ПРОГРАММА

КОННО-ЦИРКОВАЯ ПАНТОМИМА

### «ХАН-ГИРЕЙ»

КАНАТОХОДЦЫ-РЕКОРДСМЭНЫ

под руководством и при участии народного артиста Дагестана **МИХАИЛА ИВАНОВА**.

Большое цирковое представление.

**КЛОУНЫ — Василий МОЗЕЛЬ и Василий БЫКОВ.** Принимаются заявки на коллективное посещение. Касса работает ежедневно с 10.00 до 21.00. В субботу и воскресенье три представления: в 11.00, 15.00, 19.30.

## ГОРОДСКАЯ ВЕТЕРИНАРНО-САНИТАРНАЯ СТАНЦИЯ

НАПОМИНАЕТ ВСЕМ ВЛАДЕЛЬЦАМ, РУКОВОДИТЕЛЯМ ОРГАНИЗАЦИИ И УЧРЕЖДЕНИИ, ИМЕЮЩИМ СОБАК,

что срок проведения вакцинации собак против бешенства, установленный решением Ташгорсовета от 19 сентября 1974 года,

истекает 30 мая 1976 года.

**ПРИВИБКИ ПРОВОДЯТСЯ В ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ВЕТЕРИНАРНЫХ ЛЕЧЕБНИЦАХ ПО АДРЕСАМ:**

Фрунзенский район — ул. Таштекстильмашская, 20, телефон 53-61-33;

Октябрьский район — ул. Уйгура, 628, телефон 46-84-85;

Куйбышевский район — Луначарское шоссе, 326, телефон 66-14-30;

Ленинский район — ул. Инподромная, 184, телефон 91-65-36;

Кировский район — ул. Обсерваторская, 27, телефон 33-35-13;

Чиланзарский район — массив Чиланзар, квартал 6, телефон 77-44-58;

Сабир Рахимовский район — ул. Фароби, 29, телефон 44-34-53;

Сергелийский район — поселок «Спутник», кв. Ц-3, телефон 53-87-34;

Хамзинский район — ул. Заркентская, 20, телефон 91-47-14.

Ветлечебницы работают ежедневно с 9.00 до 17.00.

По вопросу вылова, подбора, вывоза трупов животных и сдачи ненужных собак и кошек обращайтесь в отряд по борьбе с бешенством животных по телефону 77-44-58.

Лица, уклонившиеся от доставки собак на регистрацию и ветобработки, несут ответственность согласно требований Ветеринарного устава СССР.

## ТРУДЯЩИЕСЯ ЧИЛАНЗАРСКОГО, ФРУНЗЕНСКОГО, СЕРГЕЛИЙСКОГО И ДРУГИХ РАЙОНОВ г. ТАШКЕНТА!

**ФАБРИКА-ПРАЧЕЧНАЯ ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ СВОИ УСЛУГИ** и берет на себя обязательство качественно и в срок до 7 дней выстирать, накрахмалить и выгладить ваше белье. Для этого нужно ваше желание и обращение в один из многочисленных пунктов фабрики прачечной или вызов приемника из дом по телефонам: 77-77-51, 77-84-20, 33-29-19, 77-84-73.

Фабрика производит и срочную стирку белья через приемный пункт № 1, который расположен на самой фабрике в квартале Б-7 массива Чиланзар — напротив кинотеатра им. «50 лет Ташсовета».

### ВОТ АДРЕСА ПРИЕМНЫХ ПУНКТОВ, ВЫБИРАЙТЕ ЛЮБОЙ:

- № 1 — массив Чиланзар, ул. Катарал, квартал Б-7;
- № 2 — ул. Первомайская, 32;
- № 4 — ул. Ш. Руставели, 28 «а», Дом быта;
- № 6 — ул. Я. Коласа, 17;
- № 7 — ул. Ленинград, 12;
- № 8 — ул. Волгоградская, 18 «а»;
- № 9 — массив Чиланзар, квартал 11, дом 18, 6-й подъезд;
- № 10 — массив Чиланзар, квартал 8, дом 20, 2-й подъезд;
- № 11 — ул. «Правды Востока», 5;
- № 12 — массив Чиланзар, квартал 11, дом 24;
- № 13 — ул. Зеленинского, 24;
- № 14 — массив Чиланзар, квартал 8, дом 9, 1-й подъезд;
- № 15 — массив Чиланзар, квартал 15 «а», дом 2, 1-й подъезд;
- № 16 — массив Чиланзар, квартал 16, дом 22, подъезд 1;
- № 17 — массив Чиланзар, квартал 19, дом 34, 2-й подъезд;
- № 18 — массив Чиланзар, квартал 24, дом 14, 1-й подъезд;
- № 19 — массив Чиланзар, квартал 23, дом 12, 6-й подъезд;
- № 20 — угол ул. Пионерской и Мухоми, в помещении бань № 26;
- № 21 — массив Чиланзар, квартал 1, дом 1, 1-й подъезд;
- № 22 — массив Чиланзар, квартал 21, дом 12, 1-й подъезд;
- № 23 — массив Чиланзар, квартал 13, дом 4, кв. 27;
- № 24 — массив Чиланзар, квартал Б-7, дом 10, кв. 86;
- № 25 — массив Чиланзар, квартал 25, дом 9, 1-й подъезд;
- № 26 — массив Чиланзар, квартал 26, дом 8, 1-й подъезд;
- № 27 — массив Чиланзар, квартал 21, дом 27, кв. 1;
- № 28 — массив Чиланзар, квартал 3, дом 27, кв. 38;
- № 33 — массив Чиланзар, квартал 4, дом 10;
- № 34 — массив Чиланзар, квартал 22, дом 13, 1-й подъезд;
- № 40 — г. Спутник «Сергелий», в помещении бань № 9.

ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ РАБОТАЮТ С 10.00 ДО 19.00 ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВТОРНИКА И СРЕДЫ.

Залогом качественного исполнения вашего заказа являются правильно принятые метки — как это сделать, объяснит приемщик приемного пункта.

Свои замечания и предложения о качестве обслуживания, обязательно сообщайте по адресу: г. Ташкент, 700002, ул. Навои, 14. Управление коммунальных предприятий. Звоните по телефонам: 41-53-20, 44-03-53, 44-03-57, 44-14-10. ВАШИ ЗАМЕЧАНИЯ БУДУТ УЧТЕНЫ.

ИДЕМ ВАС В НАШИХ ПРИЕМНЫХ ПУНКТАХ. МЫ БУДЕМ РАДЫ ВАС ОБСЛУЖИТЬ И СДЕЛАЕМ ВСЕ, ЧТОБЫ ВЫ БЫЛИ ДОВОЛЬНЫ.

УПРАВЛЕНИЕ КОММУНАЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ТАШГОРСКОПОЛКОМА.

## ИНТЕРВЬЮ ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

### ...С кубинской актрисой Алии САНЧЕС.

В кубинском фильме «Другой Франсиско», рассказывающем о гетто, который испытывали на себе рабы, вывезенные из Африки, о пробуждении их самосознания, главную женскую роль исполняет Алия Санчес.

Кто она, что привлекло ее в этот фильм?

**Т. ГОМЧАРОВА, Л. МАРТЫНОВА,** работники завода «Союзхлопкомаш».

— В фильме «Другой Франсиско» меня привлекло стремление его авторов к исторической точности, документальности. Лента снята так, будто камера была установлена еще в те времена, когда происходит действие фильма. — рассказывает Алия Санчес. — Для нас, кубинцев, эта картина важна потому, что помогает правильно понять историю. Африканцы, насильно привезенные в Латинскую Америку, были вынуждены отказаться от своей культуры: они попали в обстановку, не позволяющую им соблюдать свои традиции. Рабами стали все — и охотники, и земледельцы, и вожди. Насильственный разрыв культурных связей не позволил потомкам продолжить дело своих отцов. Колониализм, неоколониализм, расизм — рабство без цепей, но все же рабство — дало до самой победы рево-

люции. Благодаря фильму «Другой Франсиско» зритель узнал об эпохе, о которой очень мало писалось и говорилось.

Многое из того, о чем рассказывается в фильме, я слышала в семье от старших. Ведь мои предки были также вывезены из Африки, а прабабка была рабыней.

Я принадлежу к поколению, выросшему после революции, и не знаюшему ни старого, ни нового рабства. Училась в Гавайском университете — изучала историю искусства, стала участвовать в студенческой самодеятельности и с 1968 года являюсь профессиональной певицей. Пою в национальной опере. В моем репертуаре Виолетта из «Травиаты», Розина из «Сивильского цирюльника», партия в «Риголетто», «Лючия ди Ламмермур», романсы Шумана, Шуберта, Брамса, Чайковского, Рахманинова, латиноамериканские народные песни. Как певица я снималась в нескольких документальных фильмах, в частности, в картине режиссера Сесиле Вальдеса об известном кубинском музыканте Гомсало Рое. «Другой Франсиско» — мой первый художественный фильм. Очень рада, что он вызвал интерес у зрителей.

...С начальником управления кинофикации Ташгорисполкома **К. Х. ДАНИЯРОВЫМ.**

В кинотеатрах можно будет посмотреть фестиваль-

ные фильмы, как приобрести билеты на их просмотр? **К. ХОДНАЕВ, К. КОРКУТЦ,** и другие.

— Фильмы стран-участниц Ташкентского кинофестиваля, зрители смогут увидеть в 12 кинотеатрах города: Дворце искусств, «Чайке», «Восток», «Нукус», «Казахстан», «Нукус», «Дружба», «50 лет Ташсовета», имени Г. Гулама и других. Жители Сергелийского района будут иметь возможность посмотреть фестивальные ленты в кинотеатре «Тинчлик». Прием репертуар составлен таким образом, что в каждом кинотеатре можно будет увидеть практически все фестивальные ленты.

Что же касается билетов, то их можно приобрести в любом из названных кинотеатров на все дни уже сейчас, по заявкам от трудовых коллективов. И, конечно, каждый зритель в отдельности может купить билет на тот или иной фестивальный фильм перед началом сеанса. А в любом из двух залов Дворца искусств можно будет смотреть фильмы по специальным абонежентам, которые действительны как для просмотра всей фестивальной программы, так и отдельных лент.

Во всех кинотеатрах полностью завершены работы по их реконструкции. В залах установлены новые кресла, улучшена их акустика, установлено дополнительное кинооборудование, обновился интерьер. Все это сделано для того, чтобы создать максимум удобств для зрителей и участников фестиваля.

## СПРАВОЧНОЕ БЮРО

**Е. КУРНИЦКАЯ** (улица Имамалова, 18, квартира 5): Работница устроилась на работу в марте прошлого года, в ноябре ушла в отпуск по беременности и родам, потом в трудовой отпуск и в отпуск без содержания до годового возраста ребенка. Имеет ли она право воспользоваться трудовым отпуском за этот год?

**ОТВЕТ:** Поскольку очередной отпуск беременным женщинам должен предоставляться в полном размере, а не пропорционально проработанному времени, право на его получение возникает раньше, чем за три месяца до родов, а именно: с момента окончания отпуска по беременности и родам. Согласно статье 6 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 8 июля 1944 года очередной отпуск беременным женщинам предоставляется с отпуска по беременности и родам и предоставляется либо непосредственно перед отпуском по беременности и родам, либо сразу же после него.

Если непосредственно после окончания отпуска по беременности и родам женщина использовала трудовой отпуск, то дополнительный отпуск без сохранения заработной платы предоставляется женщине (по ее просьбе) после окончания трудового.

Если женщина не использовала отпуск за истекший рабочий год, а отпуск по беременности и родам захватывает часть следующего года работы, то по ее просьбе и отпуску по беременности и родам должны быть присоединены оба отпуска — за прошлый и за текущий рабочие годы.

**Л. БЕЛЫСКАЯ,** адвокат.

## УРОКИ НЕ ПРОХОДЯТ БЕССЛЕДНО

Определены абсолютные чемпионы Узбекистана по курсу среди спортсменов, вес которых превышает сто килограммов.

В одиночных боях по бразильским правилам этот титул завоевал студент Узбекского государственного института физкультуры Тахир Дурдыев. Воспитанный старшего преподавателя кафедры борьбы Азиза Саидова, пополнял свой послужный список еще одним званием. А их у Тахира немало — мастер спорта, прошлогодний чемпион соревнований курашистов Средней Азии и Казахстана.

Среди палезанов, оспаривающих звание абсолютного чемпиона по ферганским правилам, победил шофер из Балуйского района Сырдарьинской области Абдухалим Бурханов. Самым грозным соперником оказался для него Рустам Таджиев. Именно ему Абдухалим уступил на лично-командном чемпионате республики, где разыгрывались призы Госкомитета Узбекской ССР по телевидению и радиовещанию. Урок, который Бурханов получил в Намангане, пошел на пользу: в Ташкенте он взял реванш.

(УФАТ).

Следующий номер газеты выйдет 18 мая 1976 г.

Редактор **С. М. КАРАМАТОВ.**



## ЛЕТО, ОТДЫХ В долине Чирчика

Начался сезон массовых загородных поездок и увлекательных путешествий по родному краю, — в чудесные уголки природы, к памятникам истории и архитектуры.

Вот один из интересных и легкодоступных маршрутов. Начинается он от Луначарского шоссе на восточной окраине Ташкента. Отсюда дорога ведет вверх по долине реки Чирчик — на Газалкент и Чарвак, к поселкам Акташ, Ходжикент, Хумсан, Чимган, Бурчмулла, к горным склонам у бستانника — одного из самых живописных районов Ташкентской области.

Долина реки Чирчик освоена людьми много тысячелетий назад — об этом свидетельствуют многочисленные памятники старины. Вместе с тем путешественники увидят здесь много ярких примет современности.

Вначале шоссе идет несколько в стороне от русла Чирчика, среди полей и садов. Вдоль дороги множество поселков, расположенных здесь так тесно, что они почти сливаются друг с другом.

Проезжая благоустроенные поселки Дор-

о его современном расцвете.

А дорога ведет все дальше. Мелькают названия поселков Азад-баш, Тавансай, Баррак. Шоссе выходит на высокий откос над широкой речной долиной. Перед нами открывается удивительная панорама: извилистая светлая полоска реки уходит к подножью взметнувшихся в небо горных хребтов и вершин.

Газалкент — встречает прохладой рощ и садов, протянувшихся вдоль реки. Осмотрев город, движемся дальше, в направлении Чарвака. Горные склоны с обеих сторон все теснее «прижимают» дорогу к руслу. Течение реки здесь бурное, полноводное. Но по берегам есть несколько удобных мест для отдыха.

Приехав в Ходжикент, осматриваем древние наскальные изображения, гроты, в которых жили люди каменного века. Здесь можно сделать остановку в тени знаменитых вековых чинар у звенящего родника. Наше путешествие по долине Чирчика можно завершить осмотром высокой плотины Чарвакского ГЭС, за которой раскинулся голубой простор рукотворного горного озера.

Здесь сливаются вместе горные реки Чаткал, Коксу, Пскем, Угам и дают начало Чирчику — главной водной артерии Ташкентского оазиса.

**Л. КОЛБИНЦЕВ.**

НА СНИМКЕ: в прибрежной роще в верховьях Чирчика. Фото автора.

## УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ

## БЮЛЛЕТЕНЬ ГАИ



Правила движения требуют: управляет транспортным средством, водитель должен принять меры к снижению скорости или остановке машины перед любым препятствием, которое он должен был и мог предвидеть.

Водитель автомобиля «ЗИЛ-130» № 09-48 ТНК В. Юсупов, следуя по ташкентской кольцевой дороге, был невнимателен и окружающей дорожной обстановке и ударился о стоящий на дороге грузовик. Материальный ущерб составил несколько сот рублей. Сам водитель чудом остался жив.

**Л. ОФФЕНГЕНДЕН,** Фото М. Татарникова.

**Министерство связи СССР Ташкентский политехникум связи ОТКРЫВАЕТ**

**ПЛАТНЫЕ ДВУХМЕСЯЧНЫЕ ВЕЧЕРНИЕ И ОДНОМЕСЯЧНЫЕ ДНЕВНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ** для лиц с 8—10-классным образованием.

Занятия — с 1 июня, на узбекском и русском языках.

Заявления принимаются до 31 мая.

Иногородние, зачисленные на одномесячные дневные курсы, обеспечиваются общежитием.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент-128, ул. У. Юсупова, 70 (автобусы: 8, 14, трамвай: 10, 23, 27, троллейбус: 10, остановка «Политехникум связи»). Телефоны: 44-09-49, 44-62-16.

**УЗБЕККОНЦЕРТ**

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ** им. Я. М. Свердлова

15 и 16 мая в 17.00 и 20.00, 17, 18, 19, 20 мая в 20.00

**КОНЦЕРТЫ**

**ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ**

**«О ЧЕМ ПОЮТ ГИТАРЫ».**

Солиста — лауреат конкурса остродной песни в ГДР, дипломант Международного фестиваля — **Ирина КОСТА.**

Конферансье — **Владимир МАСЛОВ.**

Художественный руководитель ансамбля — **Константин ШМИДТ.**

Билеты продаются с 14.00.

**«РЕКОРД-314»**

Радиола «Рекорд-314» в вашем доме — это всегда интересный и разнообразный досуг. Пятидиапазонный радиоприемник и трехскоростной проигрыватель смонтированы в одном корпусе.

Достоинства этой модели — хорошее качество приема радиостанций и воспроизведения грамзаписи, изящная отделка, простота и удобство в обращении.

Коротковолновый диапазон два, что значительно облегчает настройку. К радиоле можно подключить магнитофон для записи.

Цена — 82 руб.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОММЕРЧЕСКО-РЕКЛАМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ОРЕБТА».**

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

**ВОСКРЕСЕНЬЕ — 16 МАЯ**

Первая программа. Москва. 10.00 Новости. 10.10 «На зарю станавься». 10.30 «Будильник». 11.00 «Служу Советскому Союзу!». 12.00 Встреча юнкоров телевидения «Орден» с лауреатом Ленинской премии, директором Института общей теории АН СССР, академиком Н. П. Дубининым. 13.00 «Музыкальный вечер». 13.30 «Сельский час». 14.30 Энциклопедия литературных произведений. «Дачники». Худ. фильм. 16.10 Репортаж из Центрального музея В. И. Ленина. 16.40 «Книжная лавка». 17.25 Музыкальная программа «В вашем доме». 18.00 Международная панорама. Ташкент. Программа для детей «Камалат». 18.35 «Малыш» (рус.). 19.00 «Зайна Пейта и лесная стелла». Музыкальный концерт. 19.30 «Узбекский материал XXV съезда КПСС». 20.00 Концерт вокально-инструментального ансамбля «Ялла». 20.30 «Ал-борот». 20.50 «Улыбка зрителя». Москва. 21.30 «Время». 22.00 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Спартак». 2-й тайм. Трансляция с центрального стадиона «Динамо». Ташкент. На узбекском языке: 22.45 «Золотые руки хлопкоробов». 23.10 Концерт для хлопкоробов.

Вторая программа. Ташкент. На узбекском языке: 13.00 «Новые приключения неуловимых». Худ. фильм. 14.20 «Вува в десятой пятилетке». 15.00 Реклама (рус.). Москва. 18.30 Программа мультфильмов. «Зайна Косяка и родички». «Кто ты?», «Шарик-загайка». 19.00 Новости. 19.15 «Клуб кинолюбителей». 20.15 «О билете». К 200-летию Государственного Академического Большого театра Союза ССР. Ташкент. 21.30 «Смех-саломатин». Научно-популярная программа (узб.). 22.00 «Амайдас». Программа для работников сельского хозяйства (каз.). Москва. 22.45 «Советский Союз — глазами зарубежных гостей». 23.00 Велогонка мира. Передача из Польши.

Третья программа. Фрунзе. На русском языке: 17.15 Энциклопедия. 17.50 «Саратовские колокольчики». Фильм-концерт. 18.30 «Ветер каждый день». Телевизионный худ. фильм. 19.30 «Мелодия Загида Хаббуллина». Телеочерк. На киргизском языке: 19.50 «И так бывает». Сатирические миниатюры. 20.30 «Клуб кинолюбителей».

**ТЕАТР**

16 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — «Золотые Оковы».

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Бранч включаются в небесах.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 17.00 и 20.00 концерты вокально-инструментального ансамбля «О чем поют гитары».

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — дием Филала Монмартра, вечером Ограбление в полночь.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12.30 и 14.00 Веселый утенок Тим.

16 МАЯ

Дублер: «КАЗАХСТАН» (18, 20, 22.00), «ДРУЖБА» (18, 20.00), «НУКУС» (18, 19.30, 21.00).

На ясный огонь: «УЗБЕКСТАН» (18, 20, 21.30), «ДРУЖБА» (17, 19, 21.00), «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (18, 20, 21.30).

Гибель Янголи: «КАЗАХСТАН» (17, 19, 21.00), им. ХАМЗЫ (18, 20.00), «КУКЧА» (17, 19, 20.50), «ТИНЧИК» (18.30, 21.15).

Потом: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (18.30, 20.45).

Романс о влюбленных: «ЧАЙКА» (18, 20.45).

Зеркало: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (18, 20.00).

Сангак: им. НАВОИ (17, 20.00).

Поцелуй Чаниты: «ВОСТОК» (18, 20, 21.00).

Горемане: «25 ЛЕТ УЗБЕКСТАНА» (17.30, 19, 21.00).

Осен (18, 19.30, 21.00): «МОСКВА».

Хитрость против алчности: им. Г. ГУЛЯМА (17, 20.00).

О, счастливец! (2 серии): им. С. РАХИМОВА (17.30, 20.30).

И дождь смывает все следы: «МИР» (17, 19, 21.00).

Андрей Рублев: «ПИОНЕР» (17.30, 21.00).