

С трудовой победой!

РАБОЧИМ, ИНЖЕНЕРО-ТЕХНИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ И СЛУЖАЩИМ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ САБИР РАХИМОВСКОГО РАЙОНА

Дорогие товарищи! Ташкентский городской комитет Коммунистической партии Узбекистана сердечно поздравляет вас с замечательной трудовой победой — успешным завершением девятой пятилетки по объему реализации промышленной продукции. Рост промышленной продукции за годы пятилетки составил в целом по району 160,2 процента, производительность труда возросла на 25,0 процента. Выданы крупные производственные награды на ферроформов, агрегатных заводах и комбинатах. Освещено более 800 видов новых машин, приборов и товаров народного потребления. Эти успехи достигнуты вами за счет дальнейшего повышения эффективности производства на основе техниче-

ского преобразования, улучшения организации труда, неустанный поиска и использования имеющихся резервов увеличения выпуска продукции и широко развернутого социалистического соревнования за досрочное выполнение заданий завершающего года и пятилетки в целом. Рост результат творческого и настоящего труда рабочих и инженерно-технических работников, большой организаторской и политической работы партийных, профсоюзных и комсомольских организаций. Желаем вам, дорогие товарищи, новых больших побед в развернувшейся социалистическом соревновании по достоянной встрече XXV съезда КПСС. ТАШКЕНТСКИЙ ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА.



В строительном управлении № 13 треста № 159 комплексная бригада Г. Шумилина — одна из передовых. Этот коллектив сейчас возводит 62-квартирный дом, выполняя дневные задания на 130—140 процентов.

НА СНИМКЕ: члены бригады Б. Ямбаев, Е. Каберистый, В. Пак и А. Трофимов.

Фото И. Шайногамова.

Опережая время

Коллектив таксомоторного парка № 3 рапортовал о выполнении задания пятилетки. Широко развернув социалистическое соревнование в честь XXV съезда КПСС, труженники автоколонны решили до конца года сдать 849 тысяч рублей дохода сверх задания пяти лет. Лучших показателей добились водители колонны № 1. Еще 19 октября успешно завершили пятилетнее задание. Хороший пример показывают паранин М. Асеев и Г. Аршанов. Оба являются передовиками производства, а работают в счет 1978 года.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 264 (2856) СРЕДА
12 НОЯБРЯ 1975 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Сегодня в столице нашей республики

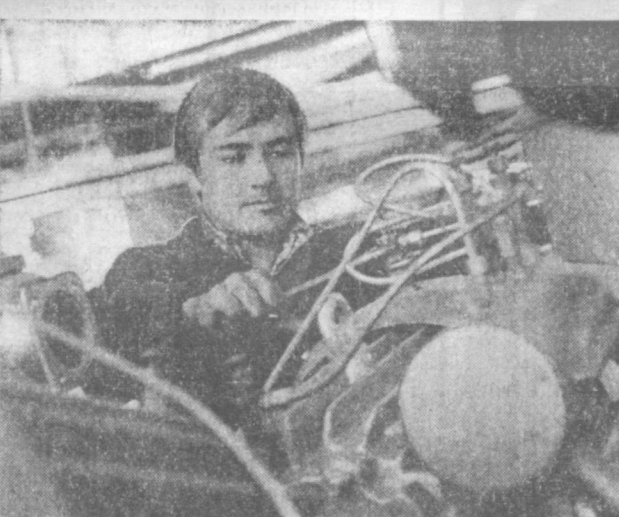
В счет обязательств

Сегодня

с главного конвейера завода «Ташсельмаш» сошел очередной — опрыскиватель д-5 «ОВУ-14», изготовленный коллективом предприятия сверх плана

декады, посвященной XVI съезду ВКП(б). Среди труженников предприятия широко развернулось социалистическое соревнование под девизом «XXV съезду КПСС — 25 ударных декад». Обязательство на каждые десять дней — один

сверхплановый «ОВУ-14». А всего в завершающем году пятилетки решено выпустить дополнительно в план — 100 опрыскивателей-опрыскивателей. До конца декады, посвященной XVI съезду ВКП(б), коллектив решил изготовить еще одну сверхплановую сельхозмашину.



По ударному навет предвзводную вахту сессарь механосборочного цеха завода «Компрессор» Николай Иванов. На его рабочем месте сейчас третий квартал 1976 года.

Фото М. Нуртдинова.

ПТУ № 63 на ВДНХ СССР

В павильоне «Профтехобразования» на ВДНХ СССР проходит тематическая выставка «Успехи профтехучилищ в подготовке квалифицированных кадров». В экспозиции среди других экспонатов представлены учебное оборудование и технические

средства обучения, применяемые в профтехучилищах страны. Среди участников выставки и строительное ПТУ № 63 Ташкента. Посетители знакомятся с его классами и лабораториями, узнают, как организован учебный процесс, что делается в училище для получения проч-

ных знаний, какие технические средства обучения здесь для более полного усвоения учебного материала. Рассказывают и о производственной практике учащихся, которую они проходят на объектах Главташкентстроя.

В. БОРСОВ.

По сетевому графику

Впервые в системе Министерства земледелия и водного хозяйства Узбекской ССР разработан сетевой график на строительство завода железобетонных конструкций в городе Джарнур-

гане. Другой проект производства работ по сетевому графику будет использоваться при освоении новых земель в совхозе «Халлабад» Каракалпакской АССР. Обе работы выпол-

нены инженерами Узбекского республиканского организационно-технологического треста «Узортехстроймехлораш». В трестах «Сурхангидрострой» и «Сурхангидрострой» от провели семинары по сетевому планированию.

Идет месячник озеленения

Вырастут микроскверы

Активно участвуют в месячнике озеленения труженники Миланского района. Им предстоит посадить 20 тысяч фруктовых и декоративных деревьев и 63 тысячи кустарников на улицах и жилых кварталах микрорайона.

Султана Сегибаева, вокруг больницы, в парке культуры и отдыха микрорайона. В ходе субботников в районе появятся новые микроскверы. Один из них вырастет на 9-м квартале, где работы ведут учащиеся школ. Вдоль Больничного Узбекского тракта зеленая зона будет

разбита силами коллектива управления № 5 треста «Союзпроводмеханизация», автобаз № 5 и № 6.

Уголок отдыха

На массиве Юнусабад закончены посадки декоративных деревьев на площади имени 50-летия коммунизма. Здесь разбит новый микросквер. Его украсят более четырех тысяч высокоствольных катип и сафор, среди которых установлены скамейки для отдыха. В озеле-

САМОЕ ВАЖНОЕ, САМОЕ ГЛАВНОЕ

На темы дня

Отличными показателями встретили 58-ю годовщину Великого Октября трудовые коллективы нашего города. Один ознаменовали день рождения первого в мире социалистического государства досрочным выполнением годового плана — пятилетку, третий — опережением производственного графика на 10—20 дней. Успехи передовых промышленных предприятий города в досрочном выполнении плана и социалистических обязательств — это прежде всего результат высоких рубежей, достигнутых коллективами в борьбе за рост производительности общественного труда.

Вот только один, характерный пример. Коллектив завода «Миконда», досрочно выполнивший задание пятилетки по объему производства на 225 процентов, сумел за это время увеличить производительность труда более чем в полтора раза!

Пример, достойный подражания. Мы открыто заявляем, что рост производительности труда является главным фактором увеличения общественного продукта и повышения эффективности общественного производства. И те коллективы, где смело внедряют в народное хозяйство достижения науки и техники, заботятся о повышении дисциплины труда и посмерном использовании лучших форм его организации, последовательно осуществляют принципы материальной заинтересованности работников в результатах своего труда, развертывают подлинно массовое социалистическое соревнование, — там и добиваются неуклонного роста производительности труда.

Вместе с тем далеко не везде забота о самом важном, самом главном для победы нового общественного строя — роста производительности труда, — находится в центре внимания коллективов. Об этом свидетельствует тот факт, что ряд предприятий Куйбышевского, Кировского, Сергеевского и Чиланзарского районов не выполнил девятимесячных и десятимесячных планов по производительности труда. Среди них такие, как завод «Узбексельмаш», Узторгхимт, парфюмерная фабрика и другие. Почти 30 заводских и фабричных городов снизили объем производства. На ряде автотранспортных предприятий низкое коэффициент использования автомобилей, не все предприятия связи справляются с планами роста производительности труда, а на многих строительных организациях труд не отвечает требованиям научно-технического прогресса в строительном производстве.

Увеличение темпов роста производительности труда — это главное направление Всесоюзного социалистического соревнования за досрочное выполнение плана 1975 года и пятилетки в целом. Поэтому в оставшиеся до конца года время необходимо уделить, упрочить темпы работ на всех участках материального производства, настойчиво добиваться того, чтобы каждый труженник, каждый коллектив ежедневно перевыполнял сменные задания.

Многие ташкентцы в ходе трудовой вахты в честь XXV съезда КПСС показывают положительные результаты. Но ведь эффективность соревнования определяется не только отдельными рекордами. Речь идет о том, чтобы эти рекорды становились достоянием широких масс рабочих, чтобы они находили массовое распространение. А обеспечить именно такую постановку дела призваны партийные организации своей конкретной, практической работой. Эта работа должна быть направлена на максимальное использование машин и механизмов, каждой минуты рабочего времени, на всемерное укрепление трудовой дисциплины.

Обеспечивая неуклонный рост производительности труда, завершив 1975 год безусловным выполнением социалистических обязательств. Это будет достойным трудовым подарком ташкентцев XXV съезду КПСС!

С НОВОСЕЛЕМ!

Сегодня

на массиве Спутник государственная комиссия приняла в эксплуатацию два 24-квартирных дома. Их возвели бригады ДСК-1 Главташкентстроя. В ближайшие дни в 16-м квартале массива будут сданы в эксплуатацию еще три таких дома.

НАВСТРЕЧУ ТАШКЕНТСКОМУ КИНОФЕСТИВАЛЮ

11 ноября состоялось первое заседание оргкомитета IV Ташкентского международного кинофестиваля. Возглавляет оргкомитет заместитель председателя Совета Министров Узбекской ССР Р. Х. Абдуллаева.

На заседании было сообщено, что участниками предстоящего фестиваля в Ташкенте, помимо стран Азии и Африки, будут страны Латинской Америки. Фестиваль, девиз ко-

торого «За мир, социальный прогресс и свободу народов», начнется в 19 часов 29 мая.

Подчеркнуто, что задачей IV ташкентского, как и предыдущих фестивалей, является не конкурс, а между-

народный смотр достижений кинематографии стран Азии, Африки, а теперь и Латинской Америки.

В рамках фестиваля будет проведена творческая дискуссия. В этот же день состоится пресс-конференция, посвященная предстоящему фестивалю. (УзТАГ).

Народный университет

правовых знаний открылся при Доме культуры общества слепых. Первак же лекция — «Советский закон — твой друг и защитник» — вызвала

большой интерес слушателей. К участию в работе университета привлечены опытные юристы, педагоги, члены районной организации

общества «Знание». Вместе с активом клуба слушатели народного университета принимают участие в быт новых обрядов и ритуалов.

По страницам утренних газет

Генеральный секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза тов. Л. И. Брежнев сердечно поздравляет рабочих, инженерно-технических работников и служащих Волгоградского тракторостроительного производственного объединения с большой трудовой победой — досрочным выполнением задания девятого пятилетнего плана по объему производства продукции и росту производительности труда.

11 ноября Генеральный секретарь ЦК

Были обсуждены и международные проблемы. Беседа проходила в деловой, дружественной атмосфере. От имени Президиума Верховного Совета СССР, советского народа и от себя лично тов. Н. С. Подгорный сердечно поздравляет Президента Народной Республики Ангола доктрора Агостинью Нето по случаю провозглашения независимости Анголы. В телеграмме выражены добрые пожелания народу Анголы на пути самостоятельного государственного развития.



Более 1200 рабочих, студентов, учащихся и служащих занимаются в девяти кружках городского Дома культуры имени Ахунбаева. Особенно большой популярностью пользуются ансамбль народных инструментов и танцевальная группа девушек, которой руководит заслуженная артистка Узбекской ССР Фатима Насырова.

Большой интерес слушателей. К участию в работе университета привлечены опытные юристы, педагоги, члены районной организации общества «Знание». Вместе с активом клуба слушатели народного университета принимают участие в быт новых обрядов и ритуалов.

НА СНИМКЕ: танцовщица Сайера Тухтаева исполняет хорезмский танец. Фото М. Нуртдинова.

Сегодня

Нелегально ташкентского консервного завода отправил на Кубу два вагона детского аборигенного пюре.

За последние десять дней рейсам острова Свобода направлено 220 тысяч 200-граммовых баночек с этой славной продукцией.

Началась реконструкция историко-архитектурного ансамбля Шейхантаур. Ее ведут работники РСУ Министерства культуры Узбекской ССР. Работы по реконструкции будут завершены в следующем году.

В фойе Юрия культуры текстальщиков имени Ю. А. Герасима открылась выставка детского рисунка. На ней представлены более 100 работ и газетных иллюстраций, выполненных ребятами, учащимися в школах и студиях дворца.

5 ноября группа офицеров, причисленных к убийствам Муджибура Рахмана и его сподвижников, бежала из страны. 6 ноября президент Ахмед вышел в отставку, а в качестве нового президента был избран А. М. Сайем. Он заверил население страны в том, что восстановит законность и порядок. Одновременно было объявлено, что административную власть в стране будет осуществлять совет, в состав которого вошли в основном представители высших военных кругов, а парламент распускается до выборов — 1977 году. Новый президент заявил, что во внешней политике его правительство будет активно проводить политику нейтралитета и нерасхождения.

По сведениям из Бангладеш, обстановка там остается неустойчивой. Не прекращается борьба между различными группировками в армии. Кто-то за рубежом был бы не против использовать нынешнюю обстановку в стране в своих интересах, а вчерашние интересы 70-миллионного Бенгальского народа. А. БИРЮНОВ, обозреватель ТАСС.

Колонка

комментатора

Обстановка в Бангладеш

Отрывочные сообщения, поступающие в эти дни из столицы Бангладеш, по-прежнему не позволяют составить четкой картины того, что происходит в этой стране. Известно лишь, что след за военным переворотом 15 августа, когда группа офицеров, возглавляемых майором, убил президента Муджибура Рахмана, членов его семьи и ближайших сподвижников, в ночь со 2 на 3 ноября эта же группа убила новую расправу в центральной тюрьме Даки, уничтожив ряд видных деятелей национально-освободительного движения, в том числе вице-президента Бангладеш Сайеда Ислама, премьер-министра и генерального секретаря растущей после августовского переворота правящей партии Бахал Мансура Али, премьер-министра переизбранного президента Теджуддина Ахмеда и других.

Вслед за этим контроль в стране взяла в свои руки группа высших офицеров. Возмущенные убийством в центральной тюрьме столицы вице-президента Мохамеда и целый ряд членов правительства заявили президенту Ахмеду о своей отставке. 4 и 5 ноября в столице прошли демонстрации протеста, участники которых потребовали сурово наказать убийц Муджибура Рахмана и его соратников, продолжить курс прогрессивных преобразований, который был начат президентом Муджибуром. Группа высших офицеров высказала свое недоверие президенту Ахмеду, заявив, что лозунг борьбы с коррупцией исполняется им лишь для сведения счетов с советскими политическими противниками.

5 ноября группа офицеров, причисленных к убийствам Муджибура Рахмана и его сподвижников, бежала из страны. 6 ноября президент Ахмед вышел в отставку, а в качестве нового президента был избран А. М. Сайем. Он заверил население страны в том, что восстановит законность и порядок. Одновременно было объявлено, что административную власть в стране будет осуществлять совет, в состав которого вошли в основном представители высших военных кругов, а парламент распускается до выборов — 1977 году. Новый президент заявил, что во внешней политике его правительство будет активно проводить политику нейтралитета и нерасхождения.

По сведениям из Бангладеш, обстановка там остается неустойчивой. Не прекращается борьба между различными группировками в армии. Кто-то за рубежом был бы не против использовать нынешнюю обстановку в стране в своих интересах, а вчерашние интересы 70-миллионного Бенгальского народа. А. БИРЮНОВ, обозреватель ТАСС.

По сведениям из Бангладеш, обстановка там остается неустойчивой. Не прекращается борьба между различными группировками в армии. Кто-то за рубежом был бы не против использовать нынешнюю обстановку в стране в своих интересах, а вчерашние интересы 70-миллионного Бенгальского народа. А. БИРЮНОВ, обозреватель ТАСС.

По сведениям из Бангладеш, обстановка там остается неустойчивой. Не прекращается борьба между различными группировками в армии. Кто-то за рубежом был бы не против использовать нынешнюю обстановку в стране в своих интересах, а вчерашние интересы 70-миллионного Бенгальского народа. А. БИРЮНОВ, обозреватель ТАСС.

Стелетайпной ленты ТАСС

Ежегодно здесь разрабатывают до двух тысяч новых моделей обуви. Продукция комбината находится в большой спросе во многих странах. Церемония подъема флага 47-го независимого африканского государства состоялась в Луанда в ночь часов 11 ноября. Мы поддерживаем требования прогрессивной общественности всех стран мира освободить Луса Корвалана, — говорится в петиции протеста против террора в Чили. Широкую кампанию по сбору подписей под этой петицией начали сторонники мира Швейцарии. Т. ТОКИО. Префектура Осаки находится на грани финансового банкротства, заявил ее губернатор Р. Курока. В условиях экономического спада правительство страны урезало и без того ничтожные ассигнования на нужды местных органов власти. АНКАРА. Турецкое правительство одобрило соглашение между Союзом Советов и Турцией.

Фото М. Нуртдинова.

ОПЫТ ПЕРЕДОВИКОВ — ДОСТОЯНИЕ НАРОДА

За выдающиеся достижения в труде большинство отрядов передовиков социалистического соревнования — 119 рабочих, колхозников, инженеров-техников и работников присуждены Государственные премии в 1975 году. Среди лауреатов — представители ведущих отраслей промышленности, сельского хозяйства, строительства.

Трудящиеся нашей страны воспринимали это событие как еще одно яркое проявление коммунистической партии и Советского правительства заботы о людях труда и выражают за это глубокую признательность и благодарность. Центральному Комитету нашей Коммунистической партии, Советскому правительству.

В ряды лауреатов Государственных премий СССР вошло первое достижение — подписание. Передовики-лауреаты своими делами сыгнали всенародную славу и признательность. Они — значите-

ли и знаменитые великого асенародного достижения — социалистического соревнования за успешное завершение девятой пятилетки, за достижению вступу XXV съезда КПСС.

В прошлом году еще четыре отряда бригад-тысячниц и вдали народному хозяйству более четверти всей подземной добычи угля и сланцев. Государственные премии СССР 1975 года присуждены большой группе инициаторов и передовиков движения «тысячниц», в том числе А. Т. Попову и М. В. Качасову из Кузбасса, В. Я. Денисенко и В. Н. Коломийцу из Донбасса, О. Г. Ишкелени, С. Баймухаметову из Карагандинского и другим товарищам, добившимся больших успехов в использовании горной техники.

Одним из первых в списке лауреатов — инженер-социалистического Труда бригадир коллеспоненной бригады СУ-111 Н. А. Злобин — значитель-

В. И. ПРОХОРОВ, секретарь ВЦСПС

ного расчета, позволяющего сократить сроки строительства на 20 процентов и повысить производительность труда на 20—25 процентов. Но этому методу работают теперь десятки тысяч бригад. Н. А. Злобину и его последователям — Герою Социалистического Труда, буровому мастеру Н. И. Мочальникову, бригадиру строителей В. С. Артемешко, Г. С. Зорину и другим премия присуждена за выдающиеся достижения в труде на основе внедрения эффективных методов хозяйствования.

В стране ежегодно вступают в строй сотни новых крупных промышленных предприятий. Поэтому важнейшее значение имеет ускорение освоения проектных мощностей. Образцы решения этой задачи показали работники маргеланского цеха Магнитогорского металлургического и Комбинатского целлюлозно-бумажного ком-

бинатов. Трудные достижения работников двух комбинатов — А. М. Богатова, Н. В. Игита, Ю. И. Бойцова, В. И. Морозова и других — отмечены Государственной премией СССР 1975 года.

Важный вклад в повышение эффективности перевозок на транспорте внесли удостоенные премии работники станций «Люблин-Сорт» и «Рязань-1». Н. Харитонов, В. Н. Якушин, работники Дальневосточного морского пароходства В. В. Комов, К. Я. Гелдешов из Березовки, В. Н. Сахаров и другие.

Среди лауреатов — 36 передовиков сельскохозяйственного производства, добившихся высоких и устойчивых урожаев зерновых, технических, овощных, плодовых культур и картофеля, увеличения валового производства высококачественной и о продуктивной животноводства. В их числе — прославленный меха-

низатор, дванды Героя Социалистического Труда А. В. Гиталов, Герой Социалистического Труда комбайнер В. М. Чердынин, бригадир И. П. Овсянников, Г. И. Рыбачева, С. М. Ибрагимов, В. С. Гуденко, заочницей И. А. Журавский, доктор М. С. Громова, Л. А. Пеняк, Н. М. Криворучко, птичника В. В. Козина, оператор по откорму свиней И. Т. Мирославский и другие известные новаторы.

Высокую оценку народнохозяйственного и социального значения достижений передовиков социалистического соревнования дал Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев. «Вечное достижение нашего социалистического строя, один из источников его силы — опыт передовиков», — указывал он. — У нас должны водить — в центре, и на местах — по-хозяйски относиться к этому богатству, принимать все меры и продвигать вперед». В их числе — эффективнее использова-

нашего общества...». Важная особенность трудовых свершений наших лауреатов состоит в том, что их повторение доступно практически каждому рабочему, колхознику, специалисту, инженеру, труженнику. В этих примерах и образцах и действуют по праву: сегодня — достижения новатора; завтра — повседневная норма каждого работника.

ВЦСПС, советские профсоюзы, труженники нашей страны горячо поздравляют лауреатов Государственных премий СССР 1975 года и желают им новых успехов в труде, здоровья и долгого счастья. Советские профсоюзы видят свой долг в том, чтобы сделать достижения лауреатов достоянием всей армии трудящихся, еще шире обогатить опытом их работы всенародное социалистическое соревнование за успешное завершение девятой пятилетки, за достижению вступу XXV съезда КПСС.

конференции с участием видных ученых, все шире распространяется наставничество наиболее опытных лекторов над молодыми. Многие лекторы в этом году побывали на семинарах и конференциях, организованных ЦК КП Узбекистана, Всесоюзным обществом «Знание» и обществом «Знание» Узбекской ССР.

Вместе с тем имеющиеся возможности по подготовке лекторов используются еще не полностью. Только небольшая часть из них охвачена планомерной учебно-методической работой. Это лекторы-методологи, лекторы-практики и некоторые другие. Многие же члены общества «Знание» месяцами и даже годами не выходят на семинары, их лекции не всегда рецензируются. В результате тематика и содержание отдельных выступлений не удовлетворяют потребности столичной аудитории. Науко-методический состав лекторов в секциях следует более оперативно обновлять тематикой в связи с крупными политическими событиями в нашей стране и за рубежом, новейшими достижениями в области науки и техники.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС по вопросам идеологической работы, лекторы-общественники, лекторы-специалисты и лекторы-практики должны и будут впереди стоять в совершенствовании формы и методов пропаганды политических и научных знаний, мобилизации трудящихся столицы республики на достижению XXV съезда КПСС и XIX съезда КП Узбекистана.

П. БОГДАНОВ, заместитель председателя правления таджикской городской организации общества «Знание».



«Шаги истории» — это слова вынесены в заглавие полнометражной ленты, которая создается на Центральной студии документальных фильмов. Новая картина расскажет о славу пути Страны Советов, о достижениях нашего народа за годы девятой пятилетки. Об этом в картине войдут многочисленные кадры, запечатлевшие героические будни строителей нового мира, возводящих величественное здание коммунизма.

— Это один из многих фильмов, которые создадут мастера нашей киноиндустрии к XXV съезду КПСС, — сказал корреспонденту ТАСС начальник управления по производству кинофильмов и хроникально-документальных фильмов А. Н. Сазонов. — Кинодокументалисты стремятся глубже и всестороннее отобразить на экране деяния наших современников — героев труда, новаторов производства, показав важнейшие события внутренней жизни страны и внешнеполитического курса партии и Советского государства.

Над полнометражной лентой «Россия: от

расскажут эстетские кинематографисты в ленте «Наше время», их модасские новеллы — в фильме «Путь в будущее». Картины, посвященные знаменательному событию, создаются практичными во всех студиях страны. Московские документалисты готовят специальные кинофильмы, рассказывающие о трудовых подвигах тружеников столицы и Подмосковья XXV съезду КПСС, нубышевские мастера экрана — картину о трудовых успехах жителей Поволжья, одна из лент посвящается вкладу сибирской науки в освоение природных богатств края.

Большое место в творческом планеж выделено на подготовку кинопортретов героев пятилетки — ударников социалистического соревнования. Специальные вуркиры, посвященные предстоящему съезду, вводятся в периодические киноизданиях — «Новости дня», «Наука и техника», «Рассвет», и других киножурналах ЦСДФ. Режиссеры и операторы кинофильмов студии страны будут вести ежедневные кинодневники съезда. И. ВЕНСЛЕР.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

КИЖЕВСКИ. Промышленные республики досрочно добились трехкратную добычу нефти. Такой рубеж взят здесь впервые. Это на 370 тысяч тонн больше, чем было извлечено ценного горючего из недр Умуриутри за весь прошлый год.

Самая молодая отрасль народного хозяйства автономной республики по темпам прироста добычи «черного золота» занимает сегодня одно из ведущих мест в стране. Становление нефтяной индустрии Умуриутри — еще одно яркое подтверждение дружбы народов нашей страны. В числе первых, помогла в ускоренном освоении месторождений, прибыли в Умуриутри опытные проходчики из Татарии и Башкирии. Комплекс современных машин и механизмов изготовили машиностроители УРСР, Украины, Азербайджана.

ВОРКУТА. Первые тонны ископаемого угля получены на шахте-гиганте Заполярная «Воркутская № 1». Строители, монтажники и эксплуатационники на два дня раньше графика выполнили совместное социалистическое обязательство.

Впервые в практике строительства в условиях Крайнего Севера на одном объекте за десять месяцев освоено более семидесяти миллионов рублей. Стройка велась по сетевому графику, использовались смелые инженерные решения.

БАКУ. Государственная комиссия с оценкой «хорошо» приняла второй пятиэтажный дом в Нефтяных Камнях.

В корпус, построенном на отведенной у моря территории, будут отдыхать после вахты добитчики горячего. Здесь же размещается аудитория филиала Бакинского нефтяного техникума, магазины, буфет, чайная.

До конца года труженники треста «Азери нефть» обязались закончить в своем городе строительство еще одного многоэтажного дома.

ТАСС.

ЛЕКЦИОННУЮ ПРОПАГАНДУ — НА УРОВЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ ПАРТИИ

«без высокого уровня культуры, образования, общественной сознательности, внутренней зрелости людей коммунизм невозможен, как невозможен он и без соответствующей материально-технической базы», — говорил на XXIV съезде КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

Все это требует дальнейшего совершенствования идеологической работы и прежде всего — более активной пропаганды коммунистических идеалов, конкретных задач нашего строительства.

Важную роль в распространении политических и научных знаний, в повышении уровня идейной зрелости, культуры, общественной сознательности и активности советских людей играет лекционная пропаганда.

Ежегодно в трудовых коллективах и учебных заведениях столицы Узбекистана, по месту жительства населения читается более 300 лекций на различные темы. В центре внимания городской, районной и первичных организаций общества «Знание» — пропаганда решений XXIV съезда КПСС, Плenumsов Центрального Комитета, Обращения ЦК КПСС к партии, к советскому народу, постановлений о социалистическом соревновании.

Новые ответственные задачи встанут перед работниками идеологического фронта, и в том числе перед лекторами и политинформаторами, в преддверии XXV съезда КПСС.

Опубликованная в сентябре с. г. передала «Правды» «Аудитория

— вся страна вызвала живой отклик в таджикской городской организации общества «Знание».

Недавно на заседании президиума правления были обсуждены задачи лекционной пропаганды в преддверии XXV съезда КПСС.

В докладе председателя правления члена-корреспондента АН Узбекской ССР Ш. З. Уразаева, в выступлении члена президиума от мектебас, что организация общества «Знание» столицы Узбекистана, нацеливающая в своих рядах около 20 тысяч лекторов — общественников, стала важным звеном идеологической работы городской партийной организации. Лекторы — общественники и многие делают для пропаганды огромных достижений нашей страны за годы девятой пятилетки, для дальнейшего развития политической активности масс.

Постоянно совершенствуются и обогащаются содержание и форма пропагандистской деятельности. Вошли в практику хорошо зарекомендовавшие себя лекторские циклы лекций, лекции-практикумы и в конференциях, дни и недели научно-технического прогресса, способствующие широкому распространению экономических и научно-технических знаний. Плодотворно стала действовать сеть народных университетов. Достаточно сказать, что в 1975 учебном году в 174 народных университетах

города обучалось почти 38 тысяч человек.

Широко и целенаправленно ведется пропаганда внешнеполитической деятельности КПСС и современных международных отношений. Только за последние два месяца проведено 48 коллективных выходов на предприятия города, в которых участвовало 212 лекторов-международников, большая группа лекторов таджикской городской организации общества «Знание» выезжала в Каракалпакскую АССР и области республики, где ими было прочитано более 200 лекций. «Обстоятельства по борьбе с космополитизмом и сотрудничеству в Европе».

Вместе с тем в некоторых первичных и районных организациях общества «Знание» замечаются недостатки в организации лекционной работы. В частности, упускается из виду главное — их качество, действенность. Не в полной мере развернута пропаганда свершений девятой пятилетки, достижений научно-технического прогресса, опыта передовиков социалистического соревнования. Недостаточно читается лекций о советском образе жизни, о борьбе с пережитками прошлого в сознании людей.

С последовательным осуществлением курса партии на интенсификацию производства и повышение качества работы отдельных организаций при привлечении городской организации общества «Знание» и секции при правлении районных организаций общества «Знание» проводят для лекторов семинары и научно — теоретиче-

ские конференции с участием видных ученых, все шире распространяется наставничество наиболее опытных лекторов над молодыми. Многие лекторы в этом году побывали на семинарах и конференциях, организованных ЦК КП Узбекистана, Всесоюзным обществом «Знание» и обществом «Знание» Узбекской ССР.

Вместе с тем имеющиеся возможности по подготовке лекторов используются еще не полностью. Только небольшая часть из них охвачена планомерной учебно-методической работой. Это лекторы-методологи, лекторы-практики и некоторые другие. Многие же члены общества «Знание» месяцами и даже годами не выходят на семинары, их лекции не всегда рецензируются. В результате тематика и содержание отдельных выступлений не удовлетворяют потребности столичной аудитории. Науко-методический состав лекторов в секциях следует более оперативно обновлять тематикой в связи с крупными политическими событиями в нашей стране и за рубежом, новейшими достижениями в области науки и техники.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС по вопросам идеологической работы, лекторы-общественники, лекторы-специалисты и лекторы-практики должны и будут впереди стоять в совершенствовании формы и методов пропаганды политических и научных знаний, мобилизации трудящихся столицы республики на достижению XXV съезда КПСС и XIX съезда КП Узбекистана.

П. БОГДАНОВ, заместитель председателя правления таджикской городской организации общества «Знание».

ТАСС.

Коллектив специалистов института «Ташгиплан» под руководством инженера Г. Шага разработал схему размещения обанх проходных коллекторов, которая должна стать руководящим документом для всех организаций при инженерном обустройстве тех или иных частей города.

Проходной коммуникационный коллектор — прогрессивный вид инженерного оснащения, который позволяет осуществлять совместную прокладку сетей различного функционального назначения, предотвращая многократное рытье отдельных траншей для водоснабжения, телефонизации, канализации, газификации, электрического и телефонного кабеля. При новом способе значительно сокращаются эксплуатационные расходы. Словом, он сулит по сравнению с раздельной прокладкой немалый экономический эффект.

«Однако, к сожалению, оборудование проходных коллекторов в Ташкенте еще не получило должного развития. Строительство таких коллекторов пока является отдельными незначительными участками. Их общая длина на сегодня не составляет и двадцати километров. Тринадцать километров приходится на магистральные улицы и четыре — на микрорайон П-14. В числе наиболее значительных — коллектор от улицы Ляхути до набережной канала Бурджар, проложенный методом шитовой проходки. Завершается строительство обанх коллекторов между улицами Университетская и Хамзы, от микрорайона П-14 до телецентра. И здесь применен шитовый, то есть закрытый, про-

дукция. В основном же на старых улицах многочисленные подземные коммуникации нередко занимают всю ширину проезжей части, внося в различную глубину. Надо ли говорить, что при таком раз-

мощности быстро развивающегося города и качественного росту градостроительства обанх проходные коллекторы рассчитаны на совместную прокладку сетей и имеющих резервные емкости на случай необходимости

месяц реконструкция и ремонт сетей влекут за собой непропорциональные затраты труда и средств. На длительное время нарушается нормальное движение транспорта пешеходов. Социальный ЦНИИИ инженерного оборудования произвел лабораторный подсчет. Оказывается, для пробы транспорта, вызванного объездом и удлинением маршрута, обходится государство в 300 рублей на один километр в год. А ущерб, наносимый коммунальному хозяйству вследствие вскрытия твердых покрытий улиц, оценивается миллионами рублей. Отрицательно воздействуют подземные сети и на зеленые насаждения.

Вот почему считается, что правильным выбором является внедрение инженерных коммуникаций не только огромного экономического, но и социального значения. На этом акцентировали свое внимание участники обсуждения. Они подчеркивали, что высокие темпы застройки и реконструкции Ташкента требуют опережающего развития систем инженерного обеспечения, повышения общего уровня инженерного благоустройства.

Наиболее полно отвечают требованиям быстро развивающегося города и качественного росту градостроительства обанх проходные коллекторы, рассчитанные на совместную прокладку сетей и имеющих резервные емкости на случай необходимости

множества коммуникативной в одном коллекторе

ТАШКЕНТ ШАГАЕТ В ЗАВТРА

ЗАСЕДАЕТ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ

на схеме проблемы водоснабжения. Авторы считают, что в будущем в городе возникнет потребность в пневмотранспорте для доставки продуктов, почты, учебных материалов и т. д. Для такого транспорта также найдется место в проходном коллекторе. И конечно в схеме не обойдется холододопровителем для кондиционирования воздуха.

В схеме рассматриваются различные способы строительства: как открытый, так и закрытый метод производства работ.

При сооружении совмещенных подземных коммуникаций в целях экономии средств городской территории и подземного пространства необходимы концентрации и централизация капиталовложений в различные ведомств. Такая кооперация обеспечит наибольшую эффективность. Учитывая возможность строительства организаций, в первую очередь треста «Ташкипстрой», установлены темпы сооружения коллекторов — не менее 6—8 километров в год. Тогда в ближайшие годы можно будет построить около сотни километров.

Градостроительный совет высоко оценил работу «Ташгиплана» и считает, что схема позволит более обоснованно определить принципиальное направление инженерного обустройства города и использовать наиболее эффективный путь размещения коммуникативных сетей.

И. АХМЕТОВ,

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

«Шаги истории» — это слова вынесены в заглавие полнометражной ленты, которая создается на Центральной студии документальных фильмов. Новая картина расскажет о славу пути Страны Советов, о достижениях нашего народа за годы девятой пятилетки. Об этом в картине войдут многочисленные кадры, запечатлевшие героические будни строителей нового мира, возводящих величественное здание коммунизма.

— Это один из многих фильмов, которые создадут мастера нашей киноиндустрии к XXV съезду КПСС, — сказал корреспонденту ТАСС начальник управления по производству кинофильмов и хроникально-документальных фильмов А. Н. Сазонов. — Кинодокументалисты стремятся глубже и всестороннее отобразить на экране деяния наших современников — героев труда, новаторов производства, показав важнейшие события внутренней жизни страны и внешнеполитического курса партии и Советского государства.

Над полнометражной лентой «Россия: от

расскажут эстетские кинематографисты в ленте «Наше время», их модасские новеллы — в фильме «Путь в будущее». Картины, посвященные знаменательному событию, создаются практичными во всех студиях страны. Московские документалисты готовят специальные кинофильмы, рассказывающие о трудовых подвигах тружеников столицы и Подмосковья XXV съезду КПСС, нубышевские мастера экрана — картину о трудовых успехах жителей Поволжья, одна из лент посвящается вкладу сибирской науки в освоение природных богатств края.

Большое место в творческом планеж выделено на подготовку кинопортретов героев пятилетки — ударников социалистического соревнования. Специальные вуркиры, посвященные предстоящему съезду, вводятся в периодические киноизданиях — «Новости дня», «Наука и техника», «Рассвет», и других киножурналах ЦСДФ. Режиссеры и операторы кинофильмов студии страны будут вести ежедневные кинодневники съезда. И. ВЕНСЛЕР.

ТАСС.

ТАШКЕНТ ШАГАЕТ В ЗАВТРА

ЗАСЕДАЕТ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ

на схеме проблемы водоснабжения. Авторы считают, что в будущем в городе возникнет потребность в пневмотранспорте для доставки продуктов, почты, учебных материалов и т. д. Для такого транспорта также найдется место в проходном коллекторе. И конечно в схеме не обойдется холододопровителем для кондиционирования воздуха.

В схеме рассматриваются различные способы строительства: как открытый, так и закрытый метод производства работ.

ИНТЕРВЬЮ ДНЯ

ПУТЕВКИ... НОВЫМ ТОВАРАМ

О том, что нового из товаров для народа будет выпущено до конца нынешнего года таджикскими предприятиями, рассказала нашему корреспонденту директор Узбекского филиала Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления Раджабова Раджабова.

— В фондах павильона имеется около 70 тысяч образцов по всем группам товаров. Со стороны его постоянно закрываются эти образцы представителями заинтересованных предприятий и организаций на передвижной и стационарной выставках. Ежемесячно экспертный совет после расссмотрения дает разрешение предприятиям на выпуск новых видов товаров. За 10 месяцев нынешнего года на суд четырех отраслевых комиссий было представлено более 1.000 образцов, из которых 418 утверждены и сланы в производство. Фабрика верхнего трикотажа предложила четыре образца жакетов для детей и взрослых. До конца года их будет выпущено 14 тысяч изделий. Народные новинки — «Маргиланка», «Дустилка», «Хурдон», «Красная зора», «Красная зора».

Комнатные туфли, модельные полуботинки, сапожки Ферганской и Чирчикской обувных фабрик, ботинки для ребят школьного возраста пользуются повышенным спросом у населения.

Улучшилось качество выпускаемых заводом «Машин» различных изделий из цветного стекла и хрустала: вазы, фужеры, конфетницы, салатницы. До конца года они их выпускает еще 6 тысяч штук.

Пересматривать новые товары, к выпуску которых приступили различные предприятия нашей и соседних (Киргизия, Таджикистана и Туркмении) республик, можно бесконечно.

Строители нашего филиала, созданного в 1962 году, прилагают все усилия, чтобы наши предприятия производили больше новых, совершенных по конструкции изделий одежды, обуви, трикотажных, тканей, продовольственных и культуртоваров.

Е. ВАСИЛЬЕВА,

ИЗ ПЛАСТМАССЫ

Первую партию свейленина выпустил цех шипротерапии альфа-ского завода электроинженерной техники, тригидрофильно и дешевые изделия сделаны из пласти смс, инитирующей хрусталь. Изделия — один из видов товаров народного потребления, производство которых предприятие освоило в этой пятилетке.

ТАСС.



Коллектив обувной фабрики № 2 освоил в нынешнем году 54 новых модели мужской и женской обуви.

Среди лучших производителей предприятия — номсолома Г. Зарипова.

Фото Г. Григорьева. (УзТАГ).

ЗОЛОТЫЕ РОССЫНИ ТАЛАНТОВ

Красочные планеты, афиши с золотой эмблемой фестиваля, заполненные в эти дни рекламные щиты Минска, Гомеля, Витебска, Могилева, других городов и поселков, сообщают о приходе на белорусскую землю радостного праздника песни, танца и музыки. 14 ноября в республике начинается ставший традиционным фестиваль «Белорусская музыкальная осень».

О программе праздника, его «географии» рассказала корреспонденту ТАСС председатель организационного комитета фестиваля министр культуры БССР Ю. М. Михневич:

— Ровно год назад мы радушно приняли посланцев Грузии и Молдавии, Туркмении и Узбекистана, Армении и Украины, мастеров искусства из Москвы и Ленинграда, других городов страны — всего более 1.500 человек.

Фестиваль тогда стал по-настоящему всенародным праздником: с серьезным творческим отчетом мастеров искусства страны перед трудящимися Белоруссии.

Ныне в его орбиту включаются новые республики и города: Азербайджан и Кюм АССР, Латвия и Киргизия, Казахстан и Эстония, Оренбург, Челябинск, Воронеж, ряд других культурных центров страны. Предполагается провести за десять дней более 300 концертов и творческих встреч во всех районах республики.

В рамках праздника как бы пройдут четыре фестиваля: мастеров оперного и балетного искусства, симфонического и камерной музыки, народной песни и танца, эстрадной песни. Но если программу первого фестиваля, собранную в единый концерт, пришлось бы слушать и смотреть без перерыва 25 дней, то сейчас на это потребуются более месяца.

Мы рады вновь встрече с прославленным академическим русским народным хором имени Пятницкого, который побывает в Минске, Могилеве, Речице, Барановичах и других городах любителей музыки оживит встречи со знаменитым московским камерным оркестром под руководством Р. Баача и гостем из ГДР — одним из

старейших в Европе симфоническим оркестром Дрезденской филармонии.

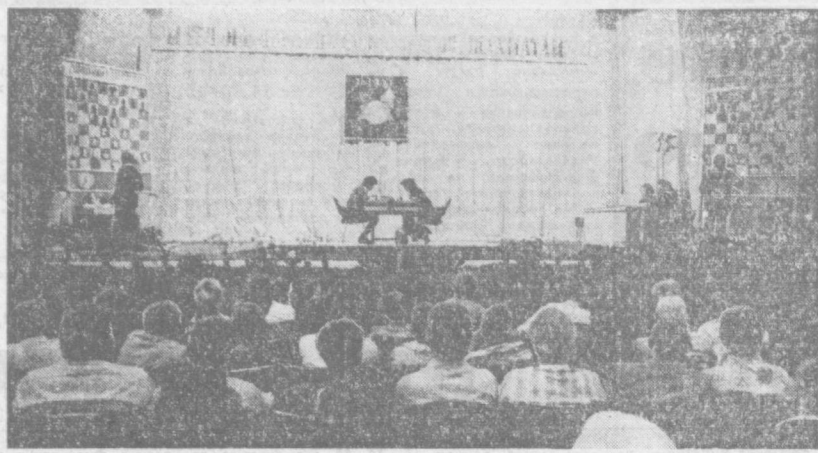
В Белоруссии хорошо знают и ценят неповторимое, самобытное искусство заслуженного академического ансамбля танца Украины, Оренбургского русского народного хора, ансамбля танца и песни Латвийской ССР «Дайла», Ленинградской орденовской академической капеллы имени Глинки. Эти коллективы выступят на крупнейших новостройках республик.

Через большие и малые города, предприятия и хозяйства пройдут фестивальные маршруты: государственного ансамбля танца Азербайджанской ССР, струнного квартета литовской филармонии, народного оркестра БССР под руководством И. Жилюновича, ансамбля песни и танца Кюм АССР, вокально-инструментальных ансамблей «Арыэль», «Добры молодзі», «Недзіля», «Песняры» и ряда других.

Тепло и сердечно наши зрители готовы принять отдаленных исполнителей, среди которых: народные артисты СССР С. Кабулова и М. Зеамбаев, лауреаты международных конкурсов В. Пайкээн, Г. Комер, М. Насрашвили, популярный югославский певец Д. Марьянович.

Мы уверены, сказал в заключение Ю. М. Михневич, что фестиваль, который посвящается XXV съезду КПСС, станет еще одним ярким свидетельством нерушимого братства и дружбы народов нашей страны, внесет свой весомый вклад в сокровищницу советского многонационального искусства.

Е. ГОРЕЛИК.



ОНИ ЗАЩИЩАЛИ ОТЧИЗНУ

ПОД ГРОХОТ СОТЕН БАТАРЕЙ...

«Кружок юных следопытов при ЭМЗ.2 Дзержинского района города Ленинграда просит сообщить адрес семьи Героя Советского Союза майора Сергея Черникова, призванного на фронт из Ленинского района города Ташкента».

Хочется узнать более подробно о его боевой жизни и боевом пути. С. ФРОЛОВ, майор запаса, руководитель кружка юных следопытов.

Еще одно письмо. Обращаемся к вам с большой просьбой, — пишут пионеры школы № 2 города Резекне Латвийской ССР, — сходите в школу, где когда-то учился Сергей Черников, и узнайте, как увековечена его память в школе, сообщите нам имена пионеров, которым доверено сидеть за той партией, за которой сидел в свое время Сергей. Наша дружина борется за право носить его имя».



Время неумолимо шло. ФЗО и работал слесарем в Таштраме, а вечером учился в художественном училище. Грозные тучи военных раскатов заставили его сменить кисть художника на боевое оружие. Он сражался на озере Хасан, на Халхинголе, а затем на линии Маннергейма, в Финляндии. Потом была радостная, хотя и недолгая, встреча с родными и близкими. И снова в бой.

С сентября 1941 года Сергей Черников на фронте. Участвовал во многих сражениях, Орден Красного Знамени, орден Отечественной войны II степени, орден Александра Невского украсили грудь отважного артиллериста.

Летом 1944 года воина Первого и Второго Прибалтийских фронтов развернули наступательные бои за освобождение Прибалтики от немецко-фашистских войск. 9 июля 1944 года войска I Прибалтийского фронта вышли к Литве. II Прибалтийского фронта вступили на территорию Латвии. Завязались ожесточенные бои, продолжавшиеся несколько месяцев. По болотам и лесам, под проливными дождями, под непрерывным артиллерийским огнем шли победы на запад соединившись в бою за Ленинград, Севастополь, Сталинград и Днепр. Отменные неординарные солдатами Москвы, встретились на дорогах Прибалтики Краснознаменные дивизии: Ленинградская, Пековская, Пущинская, Холмская, Кричевская, Севастопольская, Невельская. Без сна и отдыха бились они за каждый метр советской земли, за каждую реку, холм и высоту. И среди них артиллерийский дивизион майора С. Черникова.

Тяжелые были бои, но зато, у дзержинского города Резекне, был освобожден. Противник, закрепившись в районе поселения Хантале обнаружил и малые орудия — зенитники, ступки, пестини, а также выдвинув для серпов и большие новейшие пластины из обшивки пулянического стекла. Они подтверждают существование оседлого земледелия у племен, населявших низинную территорию Азербайджана в нынешний век.

А. ШМАРЬГО.
НА СНИМКЕ: майор Сергей Черников.

О чем поведал древний тигель?

Небольшой остроугольный сосуд из огнеупорной глины — высотой в три с половиной в диаметре четыре сантиметра — оказался самой интересной находкой археологов Института истории Академии наук Азербайджанской ССР, вернувшихся из экспедиции в Физулинский район республики. По утверждению ученых, тигель предназначался для выплавки меди шести тысячелетия назад.

При раскопках десятиметрового холма в

ЦИТАДЕЛЬ ПОД ОБЛАКАМИ

В Дигорском ущелье — живописном уголке Северной Осетии — исследован уникальный памятник старинного зодчества — каменный замок, по внешности напоминающий огромную шахматную ладью с трехсторонними бойницами. Экспедиции, куда вошли историки, архитекторы, и опытные скалолазы республики, удалось приоткрыть заветную тайну над так называемым «мраморным» замком. Это архитектурное сооружение, относящееся к началу XVI — началу XVII веков, погребено под слоем необработанного раствора. В середине для покрытие рождает очень красивый световой эффект — освещенный солнцем замок сверкает, словно облицованный мраморными плитками.

К цитадели, расположенной на вершине пятидесятиметровой скалы, не ведет ни одна тропа. Очевидно, строители и защитники

ХРОНИКА СОРЕВНОВАНИЙ

Сегодня в Киеве в оборонном матче чемпионата Европы сборная команда СССР принимает швейцарскую сборную. В случае победы наша команда, независимо от результата в оставшейся встрече с турецкой сборной, выйдет в четверть финала розыгрыша первенства континента.

На сегодняшней игре заявлены почти в полном составе динамовцы Киева, а также вратари Прохоров («Спартак») и Астаповский (ЦСКА), защитники Ловчев («Спартак») и Звягинцев («Шахтеры»), полузащитник Сазаров («Торпедо») и нападающий Федоров («Тягачеры»).

На стадионе «Плеханов» состоялся матч, где оспаривали право остаться в первой группе класса «А» перская «Звезда» и свердловский «Уралмаш», набравшие в чемпионате одинаковое количество очков и претендовавшие на третью с конца строчку турнирной таблицы. Пермяки сохранили за собой «прописку» в первой лиге, выиграв со счетом 2:1.

10 ноября в Москве встретились хоккеисты вторых сборных команд СССР и Чехословакии. Матч носил очень упорный характер: достаточно сказать, что к середине второго периода гости вели в счете — 1:3. И лишь прибавив в скорости, наши хоккеисты сумели выравнять игру, а затем и выйти вперед. Окончательный счет — 5:3 в пользу советской команды.

На зимнюю форму одежды Приназом начальника гарнизона личный состав Ташкентского гарнизона с 12 ноября перешел на ношение зимней формы одежды.

пользовались веревочными лестницами: это делало сооружение практически неприступным.

Кладка стен и отделки характеризуются высокой для средневековой строительной культуры.

Т. ЕФИМЦОВ, корр. ТАСС, Орденовинец.

РЕДАКТОР С. М. КАРАМАТОВ

Мультифильм для детей. 18.45 «Современные Ташкент — Алматы». 19.15 «Ахборот». Москва, на рыбных богатствах. Ученая программа. 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.). 21.30 «Советский зал» телестудии «Орден». 19.00 «Новости». 19.15 «В каждом рисунке — солнце». Ташкент. На узбекском языке: документальный фильм студии 19.50 «История изобретения телевизора» и «История телевизора» (Узб.). 20.40 «Слово на Убежит» телевизионный журнал. 21.00 «Ленинский университет» передача по зоологии (Узб.). 21.15 «Коллективизм» — 17.15 Для студентов-заочников. Финанс (Узб.).