

# ОДИН ДЕНЬ СТОЛИЦЫ

## ОБУВНОЙ ГИГАНТ

Среди крупнейших новостроек пятилетки — Ферганская обувная фабрика мощностью в 5 миллионов пар обуви в год. Надладу и пуск оборудования в ее цехах ведет коллектив Ташкентского пуско-наладочного управления.

### Сегодня

Полностью вступили в строй и выдали промышленную продукцию поточные линии по выпуску детской обуви клеевого метода крепления и по сборке швейных заготовок.

В пуске первой очереди обувного гиганта активное участие приняли специалисты столицы Узбекистана: старший инженер М. Рафиков, прораб А. Кашев, наладчики С. Нагаев, В. Попов, Х. Худайкулов и другие.

### У ЭНЕРГЕТИКОВ

Мы получили вести от работников энергетики столицы. Эти информационы показывают, какими прожит сегодняшний рабочий день.

### ВНЕСЕНЫ ПОСЛЕДНИЕ КОРРЕКТИВЫ

В целях лучшего энергоснабжения города в нынешнем году предпринято провести ряд мероприятий. Как сообщал главный инженер предприятия М. И. Маркман,

### Сегодня

внесены последние технические корректировки в план организации 3-х электростанций (Хамзинском, Фрунзенском и Кировском районах). Они обеспечивают оперативную ликвидацию возможных аварий на линиях. С введением их в строй в Ташкенте будут функционировать 7 подобных пунктов. Тем самым надежнее становится гарантия бесперебойного энергоснабжения столицы.

### ПОДГОТОВКА К ВЕСНЕ

Значительную часть энергопитания предприятия, административные здания и жилые дома Ташкента и Чирчик получают от гидроэлектростанций Бозсуйского водного тракта. В связи с паводком на реке Чирчик обратились насыты. Возникла необходимость профилактического ремонта подводных частей гидротурбин.

Сегодня к этим работам приступило специализированное ремонтно-производственное предприятие Министерства энергетики и электрификации УзССР. Оно подготовит гидроэлектростанции к паводковому периоду нынешнего года.

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРОСОВЕТА

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ПЛЕНУМЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

13 января начал свою работу XVII пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана. На пленуме приглашены первые секретари горкомов и райкомов партии. Повестка дня пленума:

1. О мерах по дальнейшему развитию хлопководства в республике.

2. Постановление ЦК КПСС «О практике проведения партийных собраний в Ярославской городской партийной организациии и задачи партийной организации Узбекистана».

С докладом по первому вопросу повестки дня на пленуме выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

В обсуждении этого вопроса приняли участие: Муртазаев К. — первый секретарь Бухарского обкома партии, Худайбердыев Н. Д. — министр сельского хозяйства Узбекской ССР, Мурадов Н. М. — первый секретарь Сурхандарьинского обкома партии, Алиханов О. — первый секретарь Кировского района партии Ферганской области, Абдуразаков М. — первый секретарь Ташкентского обкома партии, Джалилов И. — председатель Кашкадарьинского облисполкома, Маткаримов М. — первый секретарь Янгиарыкского райкома партии.

На пленуме Хорезмской области, Рахимов Б. Р. — первый секретарь Андижанского обкома партии, Манимов Н. — директор СоюзНИИХ, Усманов С. Н. — первый секретарь Самаркандского обкома партии, Зандов М. А. — председатель Узсоюзпрофса, Тасанбаев Е. Т. — первый секретарь Сырдарьинского обкома партии, Абдулаева Р. Х. — первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана, Камалов К. К. — первый секретарь Каракалпакского обкома партии, Лобанов П. П. — президент Всесоюзного Академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина, Кудратов Ш. — механизатор совхоза «Советский» Гарганинского района Сурхандарьинского облисти, Ходжаев А. А. — первый секретарь Наманганского обкома партии, Дададжанов М. — директор совхоза имени Ленина Мирзачульского района, Юлдашев С. Х. — директор Института экспериментальной биологии растений Академии Наук Узбекской ССР.

В работе пленума принимают участие заместитель заведующего сельскохозяйственным отделом ЦК КПСС Капустин И. К., заместитель министра сельского хозяйства ССР Сиднеев Р. Н., заместитель министра мелиорации и водного хозяйства ССР Кудрин Б. А.

14 января пленум продолжит свою работу.

## ТАШКЕНТСКИЙ «ВОЛШЕБНИК»

Слава узбекского прикладного искусства уже давно перешагнула границу Средней Азии. Тысячи иностранных туристов, путешествующих по Узбекистану, восхищаются разными куполами седого мавзолея Гур-Эмира и

сказочной росписью волшебного и вечно молодого знаменитого старца — самаркандского мадресе Шир-Дор.

Искусство узбекской росписи разные разы на дереве, гипчу не только не старится, не убывает, но становится крас-

шее, сильней. Новые поколения художников вступают в это искусство и, не отходя от дедовской традиции, совершенствуют узоры, формы, цвета, складки.

Наглядным примером служит ковер, «вытканный» из гранча на стене музея Владимира Ильича Ленина Ташкенте. Автор великолепных узоров заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, лауреат премии Ленинского комсомола, республики Махмуд Усманович Усманов.

— Ташкентский волшебник — так по праву называют Махмуда-ака. Вчера его ученики полностью закончили свою работу. 280 квадратных метров — таков ковер из гранча на стене будущего музея.

НА СНИМКЕ (слева направо): М. Усманов, М. Рахматов, Х. Абдулаев, Ф. Файзуллаев.

Фото С. Бараникова.



## УСПЕХИ РАДУЮТ

Полным ходом идет строительство кафе «Голубые купола» на бульваре имени В. И. Ленина.

— 90 процентов всех общестроительных работ выполнено, — заявил бригадир комплексной бригады

Петр Сидленин. — Основное мы сделали. Через неделю две бригады полностью закончат все работы.

Сейчас здесь приступили к отделке подвалных помещений. Бригада СУ-11, возглавляемая Нурсулой Ман-

маровым, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и частично в залах кафе. Этую работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и

частично в залах кафе. Этую

работу выполняет бригада Г. Николова.

Большую работу в

напоминание, ведет облицовку кафельной плиткой подсобных сооружений. Полностью

закончена штукатурка стек в подвальных помещениях и







## ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ПОВЕСТЬ

### ВЫМОГАТЕЛИ

Дом, к которому подъехали Соломин, Борисов и Семенов, ничем не отличался от домов, построенных в квартале. Три окна с решетками, смотревшие на дорогу, были, как две капли воды, похожи на окна других домов. Словно по стандартной мере были поставлены также двери. Однообразными, словно посаженными одним человеком в одно и то же время, были и деревья — высокие пирамидальные тополя, стоявшие у широкого аркана, зашуршавшего густой травой.

Вообще, если бы не таблички с номерами, которые висели на углах, не каждый, попавший сюда два или три раза, смог бы без ошибочно найти нужный дом.

Пожалуйста, следите за мной, — сказал Борисов, когда Соломин, выйдя из машины, растерянно затоптался на месте. Яков Карпович последовал за Борисовым. Семенов, что-то сказав шефу, немножко отстал. «Охраняй», — подумал Соломин. От страха, вдруг с новой силой охватившего всем его существом, он едва не упал, минуя порог калитки.

На окнах комнаты, в которой оказались Борисов, Соломин и Семенов, висели зеленые тяжелые занавеси. Они плохо пропускали свет, поэтому Соломин попытаясь к двери, когда Борисов громко произнес:

— Товарищ полковник, разрешите доложить! — Тогда Соломин, в котором оказались Борисов, Соломин и Семенов, висели зеленые тяжелые занавеси. Они плохо пропускали свет, поэтому Соломин попытаясь к двери, когда Борисов громко произнес:

— Товарищ полковник, следите за мной, — сказал Борисов, когда Соломин, выйдя из машины, растерянно затоптался на месте.

Яков Карпович последовал за Борисовым. Семенов, что-то сказав шефу, немножко отстал. «Охраняй», — подумал Соломин. От страха, вдруг с новой силой охватившего всем его существом, он едва не упал, минуя порог калитки.

Он обращался к кому-то из находившихся в комнате. Яков Карпович сначала побоялся это, потом, просмотревшись, увидел двух мужчин, сидевших у небольшого круглого столика. Они

предупредили, начали в № 10.

играли в шахматы и как это сделать? Как? Ладно, — отодвинув фотографию в сторону, сказал мужчина. Закурил, он привалился к стене, долго, щуря глаза, глядел на Соломина, затем бросил, ни к кому не обращаясь. — Отвезите его в ДПЗ! Поговорим завтра!

— Товарищ Золотов!

Завтра!

Борисов приложил руку к козырьку фуражки — он был в форме МВД, на погонах искались две большие звездочки.

— Хорошо.

Во дворе Борисов и Семенов, поговорив о чём-то на крыльце, долго смотрели на Соломина, словно прицеливались к нему, потом провели кциальному призывистому строению, прымкающему к глухой стене соседнего дома.

— Ну, чего ты? Сидите захолот! — сдвинулся Борисов.

— Пожал, пожал, — улыбнулся мужчина.

Он повернулся к своему партнёру, который, казалось, ни на что, кроме шахмат, не обращал внимания.

— Степанов, у тебя фотография?

— С того дня, как только завели дело, — улыбнулся мужчина. Он повернулся к своему партнёру, который, казалось, ни на что, кроме шахмат, не обращал внимания.

— Степанов, у тебя фотография?

— Степанов, я тебе фотографию?

— Степанов, у тебя фотография?

— Степанов, у тебя фотография?