

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 18 (1086).
ЧЕТВЕРГ,
22 ЯНВАРЯ 1970 г.
Год издания 5-й.
Цена 2 коп.

Ташкент на стоковой
Ленинской вахте

ЮБИЛЕЮ ~ НАШЕ МАСТЕРСТВО

Большие задумки у коллектива фабрики художественных изделий на 1970 год. Предусматривается значительно расширить ассортимент. Возрождаются старые национальные орнаменты, опытные мастера этого предприятия осваивают новые рисунки вышивки. Ими будут украшены шаль, тюбетейки и другие вещи, представляющие образцы подлинного искусства.

РАБОЧИЕ, ИТР И СЛУЖАЩИЕ ТАШКЕНТСКОЙ ФАБРИКИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ ОБЯЗУЮТСЯ:

- ВЫПОЛНИТЬ ПЛАН ЧЕТЫРЕХ МЕСЯЦЕВ К 22 АПРЕЛЯ,
- ЗАВЕРШИТЬ ПЯТИЛЕТНЕЕ ЗАДАНИЕ К 1 ОКТЯБРЯ 1970 ГОДА.
- ДО КОНЦА ПЯТИЛЕТКИ СДАТЬ В ТОРГОВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ СВЕРХПЛАНОВОЙ ПРОДУКЦИИ БОЛЕЕ ЧЕМ НА 2 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ.

На основе накопленного опыта работы в условиях экономической реформы признаю необходимым использовать материальные поощрения лучших производителей, а в. Ведь это не только повышает их трудовую активность, но и рождает чувство гордости за свою профессию, за свою фабрику, вызывает бережливое отношение к народному доbru.

Серьезное внимание будет уделено подготовке квалифицированных кадров. Опытные мастера, не тая секретов своей специальности, обучат 120 молодых вышивальщиц, 50 рабочих приобретут вторую профессию.

Фабрика оснащена новой техникой. Будут установлены дополнительные бытовые бесперебойные и вышивальные машины, внедрен новейший способ вышивки национальных изделий на весь ассортимент тамбуриного цеха. Большой эффект производству принесет механизация таких трудоемких процессов, как раскрой целлофана, чистка ворсовых тканей, перемотка пряжи.

ЦЕЛЬ — МАССОВЫЙ И МАСТЕРСТВО

В ТАШКЕНТЕ вчера состоялось заседание Комитета Центральной Партии Узбекистана совещание, посвященное дальнейшему развитию физической культуры и спорта в республике.

Участники совещания обсудили конкретные пути решения выполнения решения ЦК Компартии Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР и постановления Верховного Совета Узбекской ССР о состоянии

и мерах по дальнейшему развитию физической культуры и спорта в республике. С докладом выступил председатель Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров Узбекской ССР Э. А. Аминов.

дателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР Г. А. Иванов.

В совещании принял участие заместитель председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Т. Турсунов.

(УзТАП).

МАЙОЛИКЕ — «ЗЕЛЕНАЯ УЛИЦА»

В конце прошлого года Ташкентский комбинат строительных материалов отправил в Новосибирск 92 тысячи ярких фасадных плиток. Специальный заказ был выполнен по просьбе сибирских демонстраторов.

В настоящее время расширяется производство этих видов майоликовых изделий. Этому способствует ввод в эксплуатацию современных теплотехнических агрегатов и полуавтоматических установок.

Сегодня

Заводчане приступили к изготовлению очередной партии продукции. Более 100 тысяч бирюзовых плиток будут использованы для облицовки наружных стен и оформления интерьеров филиала Центрального музея В. И. Ленина.



Вести с одного завода

ЕСТЬ 252 «ГОЛУБЫХ КОРАБЛЯ»!

С вводом в эксплуатацию удерну трудовой вахты в честь Ленинского юбилей коллектив завода «Ташсельмаш». Успехи создателей «голубых кораблей», как в зеркале, находят свое отражение в делах цеха сборки хлопкоборочных машин.

В этом году производственные возможности цеха существенно возросли. Теперь здесь функционируют не две, а четыре конвейерные линии. Конвейеры по сборке шасси и мощной были введены в действие совсем недавно.

Благодаря слаженной работе сменщиков цехов и повышению механизации производственных процессов сборщики в январе собрали 252 четырехрядных комбайна «Узбекистан».

Среднестатистическая выработка против декабря прошлого года повысилась на 13 процентов. Особенно хорошо трудятся слесари А. Реутов, В. Глухов, В. Назаров, Г. Юлюбаев и другие.

ДЛЯ УДОБСТВА — ГИДРОРУЛЬ

Работники отдела главного конструктора завода «Ташсельмаш» постоянно занимаются усовершенствованием механизмов хлопкоборочных машин. Они уделяют много внимания тому, чтобы их детище было удобным в эксплуатации.

В конце первого квартала завод освоит выпуск хлопкоборочных комбайнов «14XB-2.4А», а в третьем квартале будет запущена в производство еще одна новинка — «голубой корабль» «17XB-1.8Б».

Республиканское совещание идеологических работников

20-21 января в Ташкенте состоялось республиканское совещание идеологических работников, посвященное пропаганде тезисов ЦК КПСС «К 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина». Для участия в совещании были приглашены руководители партийных, советских и профсоюзных органов, ректоры вузов и заведующие кафедрами общественных наук высших учебных заведений, руководители творческих союзов, деятели культуры, работники общества «Знание», пропагандисты и политформаторы, журналисты.

С докладом «Тезисы ЦК КПСС к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина» и задачи партийной пропаганды в республике выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Доклад «Итоги развития народного хозяйства Узбекской ССР за последние четыре года и задачи на завершающийся год пятилетия» сделал председатель Совета Министров республики Р. Курбанов.

Участники совещания прослушали также лекцию доктора исторических наук Б. В. Дунина «В. И. Ленин и народы Средней Азии».

Состоялся широкий обмен опытом пропаганды ленинского наследия и всестороннее разъяснение тезисов ЦК КПСС. На совещании семинаре выступили секретарь парткома Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина К. С. Садыков, секретарь Сырдарьинского обкома партии М. Умбетов, председатель правления Узбекского республиканского общества «Знание» И. М. Мунинов, политформатор Ташкентского авиационного завода имени Чкалова И. И. Лебедев, председатель правления Союза писателей Узбекистана И. Яшен, заместитель редактора газеты «Правда Востока» И. К. Костиков, заведующий отделом пропаганды и агитации Самаркандского обкома партии Р. Б. Геворьян, редактор газеты «Ташкент хакикати» А. Исмаилов, заместитель председателя Камшадаринского областного общества «Знание» М. Самадов, председатель Государственного комитета Совета Министров Узбекской ССР по радиофикации и телевидению У. Я. Ибрагимов.

(УзТАП).

СТАН ДАЕТ ГИПСОВЫЕ ПЛИТЫ

Сегодня

на Ташкентском опытно-механическом заводе закончены экспериментальные работы по механическому способу производства малогабаритных гипсовых деталей. Новая автоматическая линия выпускает перегородочные плиты размером 800X400X80 миллиметров по заказу Главташкентстроя.

До настоящего времени изготовление таких плит производилось вручную и требовало больших физических усилий.

Подведены первые итоги внедрения передовой технологии. Уже в этом месяце из сферы этого производственного участка высвободилось 5 человек, сократились заводские площади, резко уменьшился расход сырья, повысилась культура производства, улучшилось качество плит.

Заведующий социалистического соревнования за выполнение плана четырех месяцев этого года к 22 апреля выступил лучше работники гипсопркатного стама: дежурный слесарь Дмитрий Терентьев, машинист Борис Скулуский, оператор Татьяна Жилева и другие.

Хороших трудовых показателей добились в соревновании за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина строители комплексной бригады СУ-2 треста «Высотстрой-11» Д. Морозов, Р. Шаринский, А. Рабинин, Г. Выхров (на снимке слева направо). Все они ежедневно перевыполняют норму выработки.

Фото И. Шаингамова.



7-Й ДЕНЬ ПЕРЕПИСИ

БОЛГАРЫ «ПРОПИСАЛИСЬ» В ТАШКЕНТЕ

Семья сегодня.

Потомки бывшего батрака из Узбекистана теперь несут факел знаний другим народам Востока. В Кировском районе столицы Узбекистана более 100 тысяч жителей. Здесь старейшие предприятия — заводы «Узбелсельмаш», компрессорный, ремонтно-электротехнический, фирмы «Юлдуз», «Шарк», табачная фабрика, ТашТРЕС. Сегодня район, в лесах новостроек.

ТЕПЛО ДРУЖЕСКИХ РУК

Утренний репортаж

Важное государственное мероприятие. Вначале, открыто говоря, меня пугали масштабы работы. Но когда я побывала в домах, встретилась с радужными и гостеприимными людьми, я поняла, что считчик — всюду желанный гость, что он трудится на благо общества.

В НОВЫХ ДОМАХ

ГЕОЛОГ ГЕННАДИЙ ЕЖКОВ РАССКАЗЫВАЕТ:

После того, как Ташкент постигла беда, мы особенно остро ощутили тепло дружеских рук народов не только Советского Союза, но и братских зарубежных стран. В Кировском районе болгарские строители возводят школу и жилые дома в кварталах Ц-4 и Ц-5. Перепись населения застала их за работой.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ГОВОРИТ НАЧАЛЬНИК ШТАБА ПО ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ. ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КИРОВСКОГО РАЙОНСКОГО АРИСЦОЛКОМА ИМИСЛ САНДКАРИМОВИЧ РАСУЛЕВ:

За семь дней четырех наших переписных отделов учтено более 90 процентов жителей района. Отлично справились со своей задачей переписные отделы №1 и №2, где заведующими Петр Васильевич Евдокимов и Олимпиада Петровна Козлова. Большую помощь в проведении переписи оказал заместитель директора завода «Узбелсельмаш» М. А. Ахмедшин, являющийся членом комиссии содействия переписи.



КИРОВСКИЙ РАЙОН. НА СНИМКЕ: счетчик переписного отдела К. Сидорова берет сведения у сотрудницы аэрофлота В. Догадоевой. Фото М. Нуритдинова.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ РАЙОННОГО ИНСПЕКТОРА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СТАТИСТИКИ

Я не первый раз участвую в проведении переписи населения. В первые годы Советской власти она начиналась с регистрации беспризорных, которых в Ташкенте в то время было много. Но с ними мы давно покончили. Это характерно для нашей социалистической действительности.

КОМСОМОЛКА ОЛЬГА ВУЭЛЬ:

В качестве счетчика я впервые участвую в проведении переписи населения. В первые годы Советской власти она начиналась с регистрации беспризорных, которых в Ташкенте в то время было много. Но с ними мы давно покончили. Это характерно для нашей социалистической действительности.

Имена героев живут вечно

Сабир Рахимов, Виктор Малюков, Елена Стемпковская... эти, как и другие имена героев, дороги каждому советскому человеку, вечной славой и памятью они живут в сердцах ташкентцев. Подвиги наших, славных земляков в Великую Отечественную войну, их яркая жизнь и героический путь вдохновляют ташкентцев.

Сколько пионерских отрядов, памятных мест увековечивают их имена! Сколько молодых людей готовят себя к жизни, беря за пример бесстрашные подвиги героев!

Вечна память в коллективе педагогического института имени Низами о студентке истфака Елене Стемпковской, Уйдя добровольцем на фронт защищать Родину, она отдала свою жизнь за свободу и счастье народа. Будущие педагоги свято хранят память о комсомолке — Герое Советского Союза.

В институте создан уголок-музей. На кафедре истории КПСС работает кружок ее имени, члены которого собирают архивные материалы, воспоминания современников и людей, знавших Елену. Часто проводятся лекции о жизни и подвиге студентки комсомолки, особенно среди первокурсников и школьников.

Поблизости с ней в День 25-летия Победы над фашистской Германией студенты ознаменовали новыми материалами о жизни Героя Советского Союза Елены Стемпковской.

НА СТРАНИЦАХ СТРЕЛКИ ГАЗЕТ

«Ленинизм живет и побеждает» (отчет о работе Международной теоретической конференции в Москве).

21 января первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мауэр приехал в Кремль посла Федеративной Республики Намеруи Эме-Раймона Н'Теле в связи с его предстоящим отъездом из Советского Союза.

Между К. Т. Мауэром и Э. Р. Н'Теле состоялась беседа, прошедшая в дружественной обстановке.

21 января в Москве закончил свою работу Всесоюзный семинар-совещание лекторов партийных комитетов и политорганов Советской Армии и Военно-Морского Флота, посвященный вопросам пропаганды в связи с предстоящим 100-летием со дня рождения В. И. Ленина и 25-й годовщиной победы Советского Союза над фашистской Германией.

ПЕРВЫЙ В ГОРОДЕ

В 23 квартале Чкаловара недавно распахнула двери первый в городе кафе-магазин. Это торговое предприятие «Ташмиводотгаз», несомненно, станет одним из популярных. К услугам посетителей отдела по продаже мороженого, минеральной воды и соков, кофе и кондитерских изделий, конfeitей.

СПЕЦВЫПУСК ГАЗЕТЫ СТУДЕНТОВ

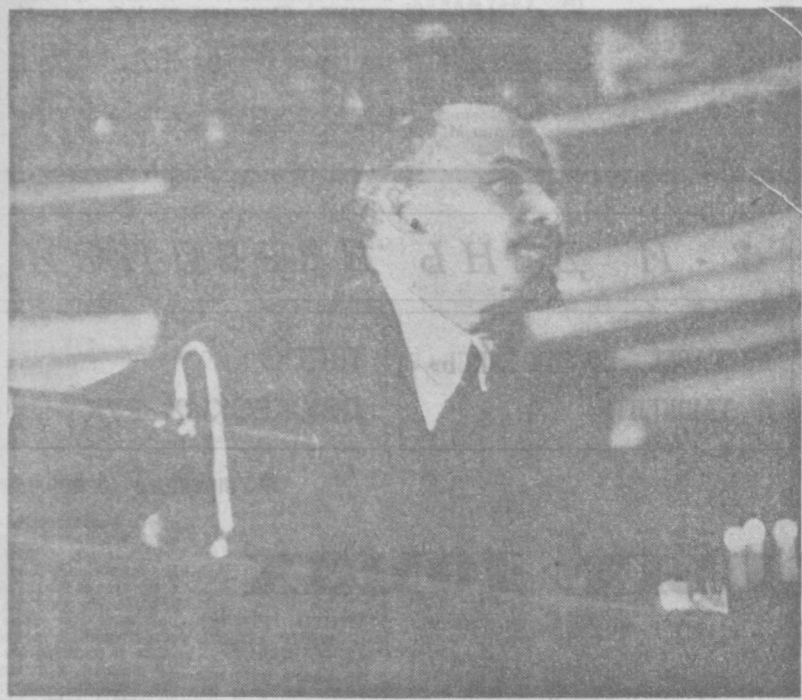
Сегодня в политтехническом институте собралась комсомольские вожани, возглавляющие сектор печати. Основным вопросом их обсуждения являлась подготовка материалов в специальном выпуске многонаправленной газеты вуза «За индустриальную наработку». И в этот раз мы «секретам» этого номера поделились с нашими корреспондентами секретарию комитета комсомола Д. Мухамедрахимов. Она сказала, что там будут опубликованы итоги второго этапа Ленинского зачета и личные обязательства комсомольцев института. Из этого номера институтские газеты студентов узнают также о том, какая группа института выиграла соревнование за право называться лучшей по успеваемости, участвовавшей в общественной работе и другим показателям.

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Сегодня состоялось правление Союза художников Узбекистана. Собрание обсудило итоги III пленума Союза художников СССР. Наметили творческие задачи юбилейного года. Особое место занимал на совещании вопрос применения новых форм руководства деятельностью художественного фонда.



С Лениным в сердце



В ГОРОДЕ ТРЕХ РЕВОЛЮЦИЙ

С жизнью и революционной деятельностью Владимира Ильича Ленина связаны многие памятные места Ленинграда, где он провел в общей сложности около шести с половиной лет.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

Третий период жизни и деятельности Ленина, уже в Петрограде, начался в апреле 1917 года и продолжался до 10 марта 1918 года, до переезда Советского правительства в Москву.

В Петербурге молодой Ульянов начал свою революционную деятельность как участник, а затем как руководитель нелегальных марксистских кружков, собранных им впоследствии в единый «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

В годы первой русской революции Ленин непосредственно руководил партией и революционной борьбой рабочего класса. Он выступал на партийных собраниях, на митингах перед рабочими, редактировал листовки и большевистские газеты.

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

В марте 1919 года живший в Мюнхене Альфред Курелла получал от Центрального Комитета Коммунистической партии Германии задание поехать в Москву и передать Ленину два зашифрованных письма. Это была поездка, полная приключений и опасностей, во знон гражданской войны.

В своей книге «На пути к Ленину» Курелла писал: «Хотя и посетил Ленина, но все же склонен думать, что я еще все на пути к Ленину нахожусь».

Мое знакомство с В. И. Лениным

В назначенный час пришел человек, чтобы проведать меня к В. И. Ленину. До Кремля, где работал Ленин, было недалеко. В маленькой приемной меня попростили немного подождать. Вскоре из кабинета вышел какой-то посетитель, и настала моя очередь.

Когда я вошел в очень большую, но светлую комнату, ставшую впоследствии известной по фотографиям и картинкам, встретил меня Ленин. Мы сели за маленький стол в углу комнаты, Ленин на стоявший у стены кожаный диван, а я в кресло. Стол стоял довольно далеко, так что мы могли видеть друг друга, так сказать, во всей фигуре.

Ленин часто мямлил положение. Он то откидывался на диване, то снова склонялся, опершись руками о колени, слегка склонив голову; иногда сидел прямо, чуть-чуть опустив плечи. Когда я отвечал, он смотрел на меня как бы исподлобья. Я постоянно чувствовал на себе его взгляд, выматывал и испытывал. Казалось, он мог читать чужие мысли.

Ленин хотел знать о

порожени в Мюнхене, о последних событиях в Баварии, о политической ситуации в Германии — но все это выходило из рамок того, что я знал сам. Я быстро заметил, что Ленин очень хорошо осведомлен обо всем этом.

Я удивился, когда он в начале беседы упомянул о нескольких весьма банальных мюнхенских делах, и я убедился, что он знаком с Английским садом, Китайской башней, Аумейстером и Унгербадом. Тогда я еще не знал, что Ленин приближался к тому же году, что и я, на короткое время останавливаясь в Мюнхене.

Еще меня удивило то, что он знает крупнейшие предприятия Мюнхена, о которых сам я знаю лишь немного, и именно те, в которых мы имели молодежные организации. Ленин знал и о личных взаимоотношениях между баварскими социал-демократами, с чем я также был знаком по поверхностно.

Когда я ответил на новое, о чем я мог сообщить Ленину, было весьма недостаточно. Когда я изложил свою точку зрения по вопросу о влиянии Коммунистической партии на молодежь, проявив все-

ма немного оптимизма, Ленин с добродушной иронией поправил меня.

Потом я снова очутился в неловком положении: не от того, что я не смог ответить на вопросы, особенно интересные Ленину, а от того, что не смог ответить на вопрос Ленина о состоянии и перспективах Баварской Республики Советов. Но он объяснил это тем, что во время этих событий я покинул Мюнхен и вследствие чего неосведомлен.

Меня стало вдруг угнетать чувство, что я — руководитель коммунистической молодежи — так мало знаю этот крупный город и так мало интересуюсь глубокими политическими процессами.

Теперь в разговоре с Лениным я понял, чем должен интересоваться настоящий коммунист, и я понял необходимость того, чем так мало соответствовали мои знания и образ мысли.

С некоторым страхом я подумал о том, что большинство моих бывших партийных друзей не очень-то большого успеха добились бы на таком экзамене.

То, о чем я смог рас-

сказать Ленину, казалось, имело несомненно цену; характерности отдельных личностей, краткие изложения, которые он выслушивал то усмеялся, то серьезно кивая головой. Зато я не смог справиться с одним вопросом, который явно интересовал Ленина.

Я уже довольно много рассказал Ленину, когда он перешел к вопросу о политическом настроении Баварских крестьян и о влиянии на них нашей партии. Уже при первых моих словах о «растущем» влиянии партии Ленин посмотрел на меня с явным удивлением. Когда я начал рассказывать о «крестьянских Советах», брови его приподнялись.

И когда я, наконец, упомянул о крестьянских Советах в Розенгейме, он перебил меня: «Розенгейм? Это не по дороге в Кудольшейн? Но ведь это город, узловой железнодорожный пункт, если я не ошибаюсь?»

Я попытался было исправить свою ошибку, но Ленин неожиданно задал вопрос: «Вы, собственно, кто по профессии, товарищ?»

Когда Ленин дал мне понять, что он не ожидал услышать от немецкого студента основательных знаний по аграрному вопросу в Баварии, я еще не знал, что этим было высказано совсем не универсальное мнение о «студенте» и что речь шла ничуть не об интеллектуальной враждебности, которая как типичное сопутствующее явление

наблюдается и в немецком рабочем движении. Сомнение, закрывавшееся в мою душу, все время заставляло меня возвращаться к вопросу о рабочем движении и интеллигенции до тех пор, пока я не нашел ключ к правильному ответу: в тогда еще не известных мне работах Маркса и работе Ленина «Что делать?»

И все-таки в конце нашей беседы появились просвет, несколько смягчивший мою неловкость. Я сказал, что знаю его особый интерес к молодежи. Мы читали сочинения Ленина в журнале «Интернациональная молодежь», который доставлялся к нам в последние месяцы войны нелегально, а с ноября 1918 года из Швейцарии легально.

Это сообщение Ленин принял с видимым интересом. Он считал необходимым объединение революционных союзов молодежи. Потом Ленин спросил меня, связался ли я уже с ЦК комсомола. Я объяснил, что приехал только что и пока смог увидеть лишь Кремль. Ленин обещал познакомить меня с товарищами из ЦК комсомола.

Из прощание он сказал: «Мы еще услышим друг о друге». Чем больше размышлял я над этими словами, возвращаясь в гостиницу, тем больше исчезала моя неловкость. Разочарование, которое доставляло мне сначала беседа, ставшая впоследствии для меня очень полезной, заметно превратилось во вдохновение.

Перевод из газеты «Узере Цайт» — ФРГ В. ДЗИРКА/А.

не молодой Советской власти. Они совершили террористические акты против активной жизни, разбирались в событиях, уважали людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Подписано Ильичем

Получаю первую московскую почту. Раскрываю папеты и не верю глазам своим — документ из Совнаркома РСФСР, подписанный В. И. Лениным. Несколько раз перечитываю содержание документа, смотрю на подпись.

Я была безгранично рада. Товарищи по работе обратили внимание на мое необычное настроение. И когда я откровенно рассказала все старому большевисту тов. Алексею, он сказал мне: «Запомни на всю жизнь, чему Ильич учит нас с тобой!»

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

Непосредственно о общении с Лениным и документами было для меня своеобразным

коммунистическим университетом. Они открывали мне глаза на мир, учили познавать жизнь, разбираться в событиях, уважать людей труда, ненавидели врагов.

Ленинские советы, указавшие, распрощавшись, ушли на все, как и я, в то время молодой коммунист, ориентироваться в водороте общественной жизни, учили выдержке, терпению, умению работать с людьми, заставляли задумываться, анализировать каждое событие.

Каждый день, придя на работу, я с нетерпением ожидала почту из Москвы.

«ТОВАРИЩУ ЛЕНИНУ...»

Его имя не меркнет в веках. Его величие и простота, неутомимость революционера, выдающегося теоретика и практика, его безмерная вера в партию и народ нискали ему любовь и преданность миллионов самых различных людей на всей земле.

Помаленьку, но один человек на нашей планете не получал так много писем по любви к Ленину, как Владимир Ильич Ленин.

Писут военные, партийные и советские работники и даже дети. Вождь находил время всем ответить, помочь, чем можно, успокоить, посоветовать. Во втором дополненном издании писем трудящихся В. И. Ленину, выпущенном издательством политической литературы, много писем из Туркестана и его столицы — Ташкента.

...Шла гражданская война. Туркестан был

блокирован врагами, его связь с центром была прервана. В эти тревожные дни не прекращались переписка и переговоры между Ильичем и туркестанскими руководителями. Один из них — председатель Совнаркома Ф. И. Колесов 21 августа 1918 года просит вождя сообщить, что делается на Кавказе, в Баку. Будет ли надежное подкрепление? Спрашивал как держаться по отношению к целому ряду писем и консулату!

Через два дня из Москвы поступают ответ: «О Кавказе и Баку выданы указания... О военной помощи не знаем, где она. Думается, что задержана под Царицыном. По отношению к письмам и консулату советам держаться выжидательно, ставя их под тройной надзор и ареста подозрительных лиц, сносящихся с ними».

Обдумываем и подготавливаем некоторую помощь вам... Узнав о злодейском

покушении на жизнь вождя, председатель Совнаркома Туркестана 4 сентября того же года пишет в Москву Ленину: «От лица Советского Туркестана выражаю глубокое возмущение против дерзкого покушения на Вас, дорогого вождя международного пролетариата. Этот гнусный акт находится в судорогах сплечающей пролетариат Туркестана. Готовы идти в решительный бой с врагами. Горький желанием срочного восстановления здоровья Вашего для работ на счастье пролетариата всего мира...»

По этому же поводу шлет радиogramму председателю Ташкентского Совета В. Д. Вотинцеву. Седьмой Чрезвычайный съезд Советов Туркестана 15 марта 1919 года приветствует Ильича и сообщает, что «Весь съезд полностью принадлежит к составу единой мощной Российской партии коммунистов, партии городского и сельского пролетариата».

С большой радостью командующий Туркфронтом М. В. Фрунзе и член реввоенсовета Ш. З. Эльваза радуют Ленину 14 сентября 1919 года в 13 часов 10 минут: «Сейчас получено сообщение о соединении войск Первой армии с Туркестаном... Войска Туркестанского фронта поздравляют Вас и республику с этой радостной вестью».

Ильич прислал 30 августа 1919 года телеграмму исполному горсовету и железнодорожникам Ташкента с просьбой направить все силы для ремонта подожженного состава.

Через несколько дней они послали вождю ответ: «Заслушав телеграмму товарища Ленина, Красный Ташкент от имени Красного Туркестана является выполнять все задания, которые требуют от нас центр. Красное знамя, гордо развевающееся над Туркестаном, не дрогнет в руках Красного Ташкента. Да здравствует вождь пролетарской революции товарищ Ленин!».

Огромную роль в сплочении рядов партии, в осуществлении правительственной национальной политики сыграло известное письмо В. И. Ленина «Товарищам коммунистам Туркестана». 25 января 1920 года было отправлено ответное письмо от имени президиума краевой партконференции, в котором говорится: «Дорогой товарищ Ильич! После двух лет полной оторванности от главной базы мировой пролетарской революции — Советской России — Ваше письмо, обращенное к нам, туркестанским коммунистам, является долгожданным руководящим началом всей нашей политики здесь, на Востоке».

Мы, туркестанские коммунисты, работающие на дальнейшее развитие великой Советской республики, в условиях полной отрезанности от руководства всегда чувствовали влияние нашего ЦК РКП. Поэтому, естественно, в некоторых сферах советской и партийной работы в Туркестане проявилось кустарничество, и нами были совершены ошибки, но ошибки вполне исправимые, ибо мы работали ошупью и так, как нам подсказывала революционная совесть и пролетарский инстинкт.

Теперь же, с приездом Турккомиссии, к которой мы питаем полное доверие и с которой мы работаем рука об руку, мы убеждены, что задачи, намеченные нашей партией и общим ходом мировой пролетарской революции, будут нами с честью выполнены...»

Письма и телеграммы Ильичу пишут молодые ленинцы, представители профсоюзов Ташкента, первая беспартийная конференция женщин-работниц Туркестана, горняки края.

...Письма, письма... Со всех уголков страны. В них любовь и уважение к вождю, сокровенные думы и чаяния. И больше сыновнее спасибо за все, что сделал Ильич для народа.

Р. ПЛУНГАН.



МОСКВА. Красная площадь. Смена почетного караула у Мавзолея В. И. Ленина. Фото В. Савостьянова. (Фотохроника ТАСС).



«ВЕЧЕРКА» В КРУГУ СЕМЬИ

ПОВЕДЫ В МАЛОМ-ПУТЬ К ПОДВИГУ

Известный советский поэт Степан Щипачев как-то погрузился:

«И все же нет-нет и угрюмость коснется бровей, И мысли нахлынут полны опасений»

Вдруг слышат откликанье, Как дождь шелестит по траве, Как падает лист осенний...

Чем вызваны эти «опасения»? Тем, что в формировании растущего человека и некоторых наших воспоминаний иногда образуется «перекос» в сторону интеллектуального развития.

А ведь, условно говоря, «шелест дождя по траве» слышит человек не рассудком, а сердцем, чутьем, отзывчивым на все прекрасное.

Нельзя в наше время умалять значение интеллекта, но должна исчезнуть иллюзия, будто его одного достаточно, чтобы обеспечить нравственную культуру.

Умственное развитие, знания, умения, навыки, привычки — все это должно быть подчинено, как учит В. И. Ленин, «воспитанию у молодежи коммунистической морали».

Нравственное воспитание — тонкая «ловчая» работа, требующая от воспитателя любви, внимания, терпения, сосредоточенности. Нравственный рост человека начинается не с героических подвигов, а с побед в самом малом.

Вспомним молодую талантливую сельскую учительницу из Орловской области Наталью Суренину. В тот год ей впервые поручили классное руководство в восьмом классе. Она с душевным трепетом, по ее словам, приступила к своим обязанностям.

А мне было интересно проследить, как у молодого педагога вырабатывается своя концепция в области воспитания. Я взяла под наблюдение ее возню со способным, но самым худшим по поведению учеником Мишей Бубликовым.

Хотя мальчик «срывался» почти каждый день, я ни разу не слышала, чтобы она упрекнула его или прочла нотацию. Меня поразила ее способность в любых неожиданных случаях моментально находить, казалось, единственно правильное решение, без промаха быстрое в цель. Вот несколько штрихов.

Миша опоздал на урок. Почему? — «Мать послала отнести соседке молоко. В таких случаях приходилось слышать: «Как тебе не стыдно», или что-то в этом роде. И вдруг неожиданный прием: «Миша, попробуй овервернуть себя! Сколько времени было в твоём распоряжении, когда ты пропозулся?» — «Минут сорок».

«Положи на каждое дело столько минут, сколько считаешь нужным. Говори вслух». Миша раскладывает на одеяние, на завтрак, отнести молоко, на дорогу в школу... В классе раздается смех, затем возглас: «У него осталось лишний десять ми-

нут!». — «Значит, по твоим расчетам, Миша, ты мог не опоздать?» — «Да...» «Вот так и рассчитывай», — заключила учительница и продолжила занятия. Миша больше не опаздывал.

И так изо дня в день, упорно, неотступно. Может показаться: нание будничные, мелкие дела! Но каждый, кто соприкасается с воспитанием непосредственно, не может не видеть, что эти «мелкие дела» — бесчисленные звенья единой цепи, представляющей собой стройную систему воспитания. А без системы нет воспитания, а есть педагогическая пачкотня.

Прошлой зимой учительница Суренина, между прочим, писала мне: «А помните Мишу Бубликова? Кончил школу отлично. Его приняли в комсомол... А на днях произошло такое событие. С колхозной фермы вырвался бык, содержащийся на цепи.

Взрывая копытами снег, он с ревом устремился к шестилетней девочке, стоявшей с санями за крайним домом села. Беда была бы неминуемой. Но случившийся тут Миша Бубликов кинулся наперерез быку. На ходу он сбросил с себя пальто, с разбега нагнул его на голову быка и, подхватив девочку, скрылся в ней в ближайшей хате. Ивление колхоза вынесло Мише благодарность. А я пережила такое состояние, будто выдержала труднейший экзамен...».

Советская педагогическая наука считает, что сущность истинной моральной педагогики заключается в том, чтобы воспитатель как можно меньше занимался нравственными «в до», преподавая воспитанникам готовую мораль, которую они глотают, не разжевывая. Необходимо развивать в детях и юношестве способность самонаблюдения и наблюдения над действительной жизнью. Чтобы на живых примерах они сами оценивали собственные поступки. Убеждались, во что превращают человека такие пороки, как лень, корысть, зависть, самодовольство, ложь, как они «разлагают» его волю, разрушают духовное здоровье, а затем физическую жизнеспособность. И наоборот: растут и наливаются животворящим соком природы деятельные, трудолюбивые, в полную меру души живущие интересами коллектива, общества.

Перед школой, перед всей советской общественностью стоит сложнейшая задача: воспитание всесторонне гармонично развитого члена коммунистического общества. А это возможно тогда, когда с малых лет ум и сердце человека взаимно питают друг друга, когда интеллект не только не мешает, а помогает слышать.

Как дождь шелестит по траве, Как падает лист осенний...

А. ПРОТОПОПОВА. (АПН)

НАВСТРЕЧУ ЛЕНИНСКОМУ ЮБИЛЕЮ

Варшава

250 графических работ выставлены на всесоюзном конкурсе плаката, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 16 лучшим плакатам присуждены премии. Среди них — лучший ленинский плакат года «Ленинизм — победоносное знамя нашей эпохи», выполненный варшавскими художниками Я. Эрлем и П. Урошевским.

Улан-Батор

«Сто ударных дней» — под таким девизом трудятся Монгольской Народной Республики работники социалистического соревнования в честь юбилея В. И. Ленина.

В Дакке состоялся вечер сенегальской общности по случаю 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Среди гостей находились сенегальские государственные и общественные деятели, представители культуры, трудовой интеллигенции. Участники вечера с большим интересом просмотрели документальный фильм «Живой Ленин».

Дакар

В Дакке состоялся вечер сенегальской общности по случаю 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Среди гостей находились сенегальские государственные и общественные деятели, представители культуры, трудовой интеллигенции. Участники вечера с большим интересом просмотрели документальный фильм «Живой Ленин».

Прага

В связи с ленинской датой в Чехословакии будет выпущена юбилейная серебряная монета достоинством в 50 крон.

СТОЛКНОВЕНИЯ В ДАККЕ

КАРАЧИ. Массовый митинг, организованный в Дакке правой религиозной партией «Джамаате Ислам», завершился столкновением между охранными отрядами этой партии и группами населения, протестующими против ее деятельности.

СТАВКА

НА ПОЛИЦИЮ И СУДЫ

ВАШИНГТОН. Министр юстиции США сделал заявление о мерах по борьбе с преступностью, ставшей, как известно, острой проблемой американского общества. Эти меры, судя по выступлению министра юстиции Митчелла, сводятся в основном к предоставлению властям штатов и мест-

Со всех концов ПЛАНЕТЫ информация ТАСС, АПН и «Вечернего Ташкента»

СТАВКА

НА ПОЛИЦИЮ И СУДЫ

ВАШИНГТОН. Министр юстиции США сделал заявление о мерах по борьбе с преступностью, ставшей, как известно, острой проблемой американского общества. Эти меры, судя по выступлению министра юстиции Митчелла, сводятся в основном к предоставлению властям штатов и мест-

За фасадом

«свободного мира»

Под властью

доллара

ОТТАВА. Растущую тревогу в самых широких слоях канадской общественности вызывает непрекращающееся усиление господства американского капитала в экономике Канады.

Согласно опубликованным канадским статистическим бюро данным, общие размеры иностранных капиталовложений в Канаде уже в 1966 году достигли огромной суммы — 32 миллиарда долларов. Из них 25,6 миллиарда долларов, или 80 процентов, приходилось на американский капитал. От 50 до 80 процентов канадской обрабатывающей, нефтяной, газовой, горючей и металлургической промышленности принадлежит корпорациям США.

«Специалисты»

полицейских

ПЫТОК

КАРАКАС. Прибытие в венесуэльский штат Наррабо американского «специалиста» Майкла Янчина, который будет руководить «курсами по обучению полицейских», возмутило прогрессивную общественность страны. Майкл Янчин — профессиональный американский полицейский с «опытом» работы в Южном Вьетнаме. Те, кто убивают и пытаются вьетнамцев, а также пытаются расстрелять вьетнамцев, не могут научиться венесуэльцев ничему хорошему. Цель этого «специалиста», как и военной миссии США в Венесуэле, — создать репрессивные силы для подавления выступлений трудящихся за свои права.

На экранах —

непристойности

ЛОНДОН. Английскому кино угрожает новый поток денационных коммерческих фильмов, объявивших о создании непристойности и сценария насилия. Так расценивает лондонская газета «Обсервер» решение совета английской палаты цензоров разрешить прокат в стране более «реалистичных» фильмов. Это разрешение, в частности, дает возможность 14-летним подросткам посещать запрещенные ранее для них кинокартины. До сих пор возрастной ценз для молодежи на посещение целого ряда фильмов ограничивался 18 годами.

«КОМЕТА»

НА ТЕМЗЕ

ЛОНДОН. Получившие широкую известность в различных странах мира советские пассажирские суда на подводных крыльях вскоре станут привычным видом транспорта и для жителей английской столицы. Как заявил представитель компании «Эйр-Вина», летом нынешнего года на Темзе планируется открыть регулярные рейсы 60-местной «Кометы» советского производства. По сравнению с судами других типов, провозимые «Кометой» пассажиры будут испытывать меньше шума и более легка в управлении.

Встречи на дальних дорогах

НЕАПОЛЬ В 11 ЧАСОВ

Дождь решил нам не портить настроение. Пометался по берегу еще с полчаса, торпедо прощелкала по заливу и скрылась. Вода стала синей, спокойной. Не доставало только какой-нибудь популярной песни. Ни в одном фильме я не видел Неаполитанский залез без музыкального сопровождения.

В Неаполе очень дорогие квартиры. Есть, как и в Риме, пустыри. Домовладельцы принципиально не снижают цен. В разрушенных зданиях вот уже четверть века закрывают дыры досками, фанерой, кусками железа. А густо, развалившись в кресле, домовладелец спокойно читает газету.

В богатом кинотеатре «Адриано» шла премьера фильма Федерико Феллини «Сатирик». Во время съемок известный кинорежиссер заявил:

«Что «общего» будет в фильме с нашим временем? Насилие, как суррогат разума, эротика, как заменитель любви...»

«Ожняя столица Италия просыпается рано. Бесплодная, веселая, яркая. Она шепчет, спорит, торгуется, поет вот уже две с половиной тысячи лет...»

Вот я промчался через город и как следовало рассматривал. Перед выездом из Неаполя машина задержалась, чтобы шофер распылялся за... дорогу.

Итальянцы разочарованы... Из зала, не дожидаясь конца, выходят люди молча, не глядя друг на друга. Они шинку на манекенах.

В переулках уже шумят за своими лотками мелкие торговцы, отчаянно жестикулируя, доказывая, какие отличные овощи они отдают почти даром.

Об этом квартале Маритте почти ничего не знает. И пока мы приближались к порту, девушка сговаривала, где нам следовало бы побродить вечером. Конечно, в первую очередь, по широким набережным Санта-Лючия, Партеоне, Кьяяя...

А лучше всего выйти на оживленную улицу Корсо Умберто... Центр Неаполя...

Здесь, что эта улица и соседние переулочки никогда не успокоятся. Будут шуметь до утра.

У жаровен толпятся осминога, куски странного рыб и каракатицы, суп с креветками и острый деликатес мячочек. Каждый неаполитанец. Но иностранцы шаркают только от одного запаха.

когда она по-настоящему проснется.

Здесь Неаполь определяет свое настоящее название города миллионеров.

Но за площадью Гарибальди, в переулках, давно кипит дешевой базар. Жуликоватый синьор призывает желющих выиграть тысячу лир. Это очень просто. Вы дадите только сто лир за ключок бумаги, свернутый в трубочку. Потом синьор наугад вытаскивает карту с цифрой...

Все смотрят на бумажик. Опять нет нужной цифры. У двадцатилетнего парня ходят желваки... Он прогрызает последние деньги...

Мимо толпы прошествовал полицейский и отвернулся... Чем больше людей втянуто в подобные аферы, тем лучше. Люди заняты. Сейчас это важно...

Волна массовых забастовок катится по всей Италии... Неужели она забалмутит покой Неаполитанского залива?

«Осень будет нашей

профсоюзной весной», — заявил национальный секретарь Итальянской Федерации металлистов Луккиан Макарно.

Бастуют и в Лилле. Правительство уже торпедо рассмотрит новый план разрешения катастрофического жилищного кризиса. Лицензия этого кризиса — один из основных логунов общенациональной ставки...

Но много и других требований. В десять утра Корсо Умберто распахнула наченные двери блока деловой день.

Так было вчера... Так будет завтра. И никто не думал, что вид у Корсо Умберто изменится через какой-нибудь час.

Мы возвращались к площади Гарибальди к порту. Улица заполнена машинами. Они отчаянно гудели, не понимая, в чем дело, что это закрыл дорогу.

Регулировщик уже не жонглировал своей волшебной палочкой, а не сходя с постаментов, смущенно разводил руками: ну что я сделаю...

Взявшись за руки, двигались огромная колонна, скандируя короткие лозунги.

На балконах старинных зданий появились любопытные.

Колонна хозяином шла по Неаполю. Из переулков подходили все новые и новые демонстранты.

Где же эти домовладельцы, уютно расплывшиеся в тишине кабинетов? Где хозяева предприятий?

Кое-кто торпедо заклипывал окна...

Наверное, из окон видны руки портовых грузчиков. Очень крепкие, сильные...

Борис ПАРМУЗИН. Неаполь—Ташкент.

НА СНИМКАХ: за проездом нужно заплатить; улицу заполнил поток демонстрантов.

Фото автора.



ОБУВЬ, КОТОРУЮ МЫ НОСИМ ДОМА

Основные требования, которые мода предъявляет к домашней обуви, — это комфорт и декоративность, уют и легкость. Домашняя обувь, как женская, так и мужская, решается в устойчивом уравновешенном силуэте с округленной формой носка. Яркие обточки и декоративная тесьма, в орнаменте которой часто используются национальные мотивы, отделка бахромой из модной новинки, стилизованные цветы несложного рисунка, отделки искусственной кожей и лаковым искусственным лаком применяются в обуви. Легкость обуви этого ассортимента обеспечивается за счет широкого применения подошв из облегченной пористой резины.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПИТАНИЮ

Всегда ли вы завтрашаете, обедаете и ужинаете в строго установленные часы? Если нет, то напрасно. Этим вы сами себе наносите большой вред. Даже самый идеальный состав пищи не обеспечит здоровья, если вы не соблюдаете правильный режим питания. Если подошло время завтрака, обеда или ужина — еду не откладывайте, иначе вы нарушите всю слаженную работу важнейших органов пищеварительной системы.

желудка, кишечника и печени. Не делайте больших перерывов между приемами пищи. Если вы завтракаете рано и поздно обедаете, то в течение времени вы будете так голодать, что неизбежно едите больше, чем это нужно. Калории, получаемые из поздним обедом, не успевают расходуется, и избыток пищи постепенно переходит в жир, который откладывается в организме. Человек толстеет. Чтобы избежать этого, надо между завтраком и обедом иметь второй завтрак на работе, а в промежутке между обедом и ужином — подпитать. Такое четырехразовое питание обеспечит равномерное распределение вашего суточного рациона и будет основой для наилучшего использования организмом питательных веществ. Не ешьте много на ночь. Это очень вредно. Переполненный желудок давит на диафрагму, затрудняется работа сердца. Во время сна в желудочно-кишечном тракте пищеварительных соков выделяется мало, и все съеденное тянется долго лежит в желудке.

ПРОВОКАЦИЯ НЕОФАШИСТОВ

РИМ. Новую провокацию совершили итальянские неонацисты, на этот раз в городе Акуила (область Абруцци). Они напали на одну из местных секций Итальянской компартии и совершили поджог, причинив материальный ущерб.

ЗАЯВЛЕНИЕ К. МЭЙХЮ

ЛОНДОН. Член парламента — лейборист Кристофер Мэйхью, выступив вчера по лондонскому радио, заявил, что урегулирование на Ближнем Востоке возможно лишь на основе всеобщих израильских вооруженных сил с арабских территорий. Он также отметил напряженную обстановку, создающуюся в районе Газы и в других оккупированных районах.



Олег Сидельников

Тудеамус

(ОТРЫВОК ИЗ РОМАНА)

После обеда Ритин папа тошнотой и абсолютной лямской старин с горбатым носом и вкрадливой речью, увел меня на террасу «поговорить за жизнь». Он выложил пачку «Гершговины Флор». Заметив мое изумление, пояснил, что он — бухгалтер «Табакторга», и ему иногда передается такая рокош.

Мы закурили, и он заинтересовался, что я собираюсь делать, чем заниматься. Я покраснел и вдруг ахнул так, что даже сам изумился.

— Я хочу... Я прошу вашей руки... Руки вашей дочери!

Ритин папа оказался дядькой с юмором. Порезвился насчет моей оговорки насчет «вашей руки», потом в друг сделался очень серьезным и стал педантично объяснять, что он и жена очень любят Риту и желают ей только добра. Рита девушка умная, она закончила медицинский институт, без пяти минут врач, и поэтому за нее он в основном спокойен.

— Я знаю, что она без пяти минут врач, — обиделся я, улыбаясь, — улыбаясь, — Я тоже учусь.

— На первом курсе, — уточнил Ритин папа.

— Я умею играть на рояле, — нагло объявлял я. — Я работаю в детском саду, я... Я... Я... Я!!!

Ритин папа неодобрительно покачал головой. — Молодой человек вы не Бонапарт. К чему якать? Давайте лучше все хорошо обсудим. Вы знаете Риту всего неделю.

— Девять дней! Сам господь бы не считал бы этот срок чрезмерным. Быть может, вам известно, что год сотворил мир за шесть дней? Ну и что? Темпы прекрасны, зато сколько осталось недоделок!

Ритин папа ласково поглядывал пальцами под глазами почтенные ямки.

— Давайте немножко повременить, молодой человек. Моей дочери вы сумели за эти ничтожные девять дней, за эту неполную неделю, вскружить голову. Юра! Юра! Юра! Вы знаете, она только и знает, что твердит ваше имя. Даже во сне! Поэтому мы решили познакомиться с вами. И вы знаете, вы ничего, вы нам понравились, хоть вы совсем еще, незрелый мальчик. А на рояле, извините, вы

(Продолжение. Начало в №№ 16, 17).

«Стрельцов самоустраняется, не интересуется жизнью факультета, зазнался после избрания его членом парткома, поэтому я предлагаю объявить ему выговор!»

Мне бы и объявить выговор. Спасибо, вступился Ревмир Хлебнишкин. И хоть я никому не рассказывал о Рите, этот замечательный парень все-таки про июха и кое-что.

Ревмир ответил общительным пацаном Родина в сторону.

— Осторожно, Родина, еще неизвестно выстрелит ли в человека, — сказал Ревмир и укоризненно покачал головой: — Прежде чем выступать со своим палкой и со своей строгой мамой филиппиками, не худо бы, как рекомендовал Лукреций Кар, разобратись в природе вещей. А накова природа нынешнего самоуправления Стрельцова от общественных дел? Не знаешь... Тотто! А я скажу. Юрка, между нами, мальчишками, говоря, находимся сейчас во власти благородных инстинктов, он усиленно вывет гнездо. Лично я немножко даже завидую ему, хотя, быть может, он занялся этим увлекательным делом рановато. Юрка думает, что ему двадцать два года. Но на самом деле ему всего семнадцать-восемь лет, и он желторотый перворучник. А календарные годы считают нечего. Это так же глупо, как считать свой возраст с учетом четырех лет, проведенных на фронте, которые, как известно, учитываются военкоматом из расчета один год за три... Короче, я не могу сильно винить Стрельцова, была б моя воля, я ему больничник

Я не знаю, чем занимается «палка», кроме своей итальянской бухгалтерии, по какой-то дополнительной приработок он на веревка имеет. Живет Рита безбедно, одета весьма прилично, и на столе у них всегда вкусные вещи.

Ох, ребята!.. Написал: «Я не знаю, чем он занимается». Но ведь этого я раньше не знал! Во всяком случае, долгое время не знал. Где-то в глубине сознания тревожно шевелилась мысль: «А чем?». Но я отогнал ее — все и все! Ясласнона Рита. Разве она не такая как я? Разве она может жить нечестно? Нет, разумеется. Нет, нет и еще раз нет!

Так я убеждал самого себя. Более того, наредна занимал деньги у «палки». Вернее, он сам мне их навязывал. «Возьми, Юрка. Вы же с Риточкой идете в театр. Купишь ей там ситро... Ну-ну... Не красна, как красна девица. Ты пока что бедный студент, а я еще главный бухгалтер. Бери, свои люди — сочтемся».

И я, братцы, брат — то сотню, то две. А потанная мысль не давала покоя: «Откуда деньги?»

Каждую субботу Рита с «палкой» и импозантой своей мамашей отправлялась на баракхолку. Я никогда там не был, но слышал, что на этом торжище торгуют не только барахлом, «Палка», к примеру, купил себе шикарное кожаное пальто от «студбенкера».

Не понятно? Разумеется, откуда вам, родные мои, знать то, что произошло после

Конец «Одинца»

Рабочий совхоза Ахангаран № 4 Аллюв Саип, собирав в воскресный осенний день в зародках реки Ахча-сай в отрогах Матгальского хребта беркут, ушел под старую арочку развешенную дикую свинью. Недалеко на глинистом берегу ручья цепочкой ухидили свежие следы волка. Судя по величине отпечатков, зверь был очен крупный. Возвратившись домой, Саип решил в следующую субботу выйти охотиться на зверя. Но поиски оказались тщетными. Только однажды в заболоченной долине, у чьей пробилающегося из-под земли маленького родничка, он увидел следы двух-трехдневной давности.

В темные месяцы Саип выселенный хищника. За это время охотник хорошо изучил его повадки. Волк всегда «хотился» в одиночку. За эту особенность — «хотился» в одиночку, козлята и мабаны, лис, суслики в горах овец отари, прозвали его «Одинца».

Однажды ночью он напал на овечью отару, которую выпасала старший чабар совхоза Ахангаран № 4 Халтурев Мумин. Но здесь его охота была неудачной. Чутье старика отари — две турменские овчарки набросились на серого разбойника. Завалась сватина. «Одинца» сумел насмерть загрызть молодого овчарка, хотя и сам вышел из боя сильно пораненным. Собаки почти начисто отгрызли ему голень правой ноги и вырвали правое ухо. На следующую ночь выпал первый снег. На белой пороше Саип быстро нашел знакомые следы своего подопечного и начал его преследовать. В урочище Учбулак на заросшем редким кустарником склоне крутого холма охотник увидел хищника, который, хромая, поднимался вверх, стараясь спрятаться в наемной осыпи среди обломков скал. Саип вскинул ружье и выстрелил картечью. Раненый зверь, осклабя зубы и оцетинив на загривке шерсть, молча пошел на человека. Только вторым выстрелом Саип сумел уничтожить матерого разбойника.

В. УРЦИКЯ.

ПРОИСШЕСТВИЯ

БРАКОНЬЕР-СПЕКУЛЯНТ

Шофер путевой машинной станции № 203 станции Шумилова В. В. Сердышев среди своих сослуживцев славится как опытный рыбак. Но, видимо, его то вариши еще не знает о том, что он первый раз был задержан госинспекцией рыбоохраны при возвращении с Чардынского водохранилища. Тогда он на всегда распрощался со своей сетью и заплатил десять рублей штрафа. Словом, отделался легким испугом.

— Вторая встреча с браконьером, — рассказывает

государственный инспектор рыбнадзора Алексей Филиппович Реутов, — со мной случился на Бешагачском колхозном рынке. — Вам рыбки не трешлось уплатить 25 рублей штрафа. Думается, это послужит хорошим предупреждением всем браконьерам. А если Сердышев в третий раз попадет, то, видимо, штрафом не отделается.

— А сколько? — Не менее десяти килограммов, у меня будет гостя.

— Не впервые, сой-дется в цене по два рубля за килограмм. У Сердышева тридцать килограммов сетевой рыбы и еще ему пришлось уплатить 25 рублей штрафа. Думается, это послужит хорошим предупреждением всем браконьерам. А если Сердышев в третий раз попадет, то, видимо, штрафом не отделается.

— А сколько? — Не менее десяти килограммов, у меня будет гостя.

— Не впервые, сой-

Редактор С. М. КАРАМАТОВ

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

22 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Севильский цирюльник.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Марин Стюарт.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Дон Карлос.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — первый концерт-лекция по абонементу № 7 на тему: «Исполнительское искусство». Солист — А. ГЕККЕЛЬМАН.

23 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Анда с участием Антонины Кавецкой (Польша).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Мотилек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Ревизор.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — Золушка.

Кино

22 ЯНВАРЯ

Влюбленные: им. НАВОИ (днем и вечером). «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА». (в 6, 8, 10 ч. вечера).

Моя прекрасная леди (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 8 ч. 30 м. вечера). «ЧАЙКА» (в 8 ч. 45 м. вечера).

Фантомас (днем и вечером). «СПУТНИК».

Оскар «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Когда я был маленьким: «МОСКВА» (днем и вечером). «РОДЕННАЯ СВОБОДНОЙ: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Чингангун — большой змей: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Процание: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Ангелика — маркиза ангелов (2 серии): «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

23 ЯНВАРЯ

Влюбленные: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером). ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 1, 3 ч. дня).

Моя прекрасная леди (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 15 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера). «ЧАЙКА» (в 2 ч. 40 м., 5 ч. 45 м. дня, 8 ч. 45 м. вечера).

Когда я был маленьким: «МОСКВА» (днем и вечером). «ЧАЙКА» (в 11 ч. 30 м. утра, 1 ч. дня).

Фантомас (2 серии): «СПУТНИК» (днем и вечером).

Адская пристань (в 12, 2, 4 ч. дня). Пир хищников (в 8, 8, 10 ч. вечера): «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА».

Оскар: «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Роденная свободной: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Процание: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Ангелика — маркиза ангелов (2 серии): «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Ганга и Джамна (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 1 ч. 40 м., 4 ч. 20 м. дня).

Король манама: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ОКРУЖНОГО ДОМА ОФИЦЕРОВ

23, 24, 25 января

КОНЦЕРТЫ ЭСАДМБЯЮ АНСАМБЛЯ «ОСТИЯ»

заслуженный артист СО АССР Игорь ГОЙНАТИ (конфранс), заслуженная артистка СО АССР Алла ДЗЮБОВА (песни народов мира), Владимир НОГАЕВ (современные песни), Руслан АГУЗАРОВ и Валерий КАНУКОВ (национальные танцы), Георгий КАЛОВЕ, Казем БИРАГОВ, Борис АБОВЕ, Руслан ХОРАНОВ (вокальный квартет).

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ.

Борис МАЛОШАНОВ (фортепиано).

Эдуард ШПУИТ (контрабас).

Владимир СТАРИКОВ (виолончель).

Александр ГОЛДЕНКО (ударные инструменты).

Нодар СЕРАДЖЕ (электронгитар).

Художественный руководитель — заслуженный артист СО АССР Игорь ГОЙНАТИ.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продлятся в кассе Концертного зала с 2 ч. дня.

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

(Площадь имени В. И. Ленина)

24 января

КОНЦЕРТ

АНАТОЛИЯ КИСЕЛЕВА

(скрипка).

В ПРОГРАММЕ:

Бах — Соната № 1 си-минор.

Бетховен — Соната № 2 ля-мажор.

Шуман — Соната ля-минор.

Пулен — Соната.

Прокофьев — Три фрагмента из балета «Ромео и Джульетта».

Вайнер — Латиноамериканская сюита в 3 частях (посвященная Д. Ойстраху).

Сарасате — Баскское напричичо.

В концерте принимает участие пианистка Людмила КУРТОВА.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продлятся в кассе Концертного зала с 2 ч. дня.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

(Площадь имени Ленина, 5).

22 января

ПЕРВЫЙ КОНЦЕРТ-ЛЕКЦИЯ

по абонементу № 7 на тему «ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО».

ВЕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ.

Солист — Анатолий ГЕККЕЛЬМАН.

ПРОГРАММА:

I отделение

Брамс — Вариации на собственную тему ре-мажор, соч. 21 № 1.

Брамс — Восемь пьес, соч. 76 II отделение

Дебюсси — Шесть прелюдий — «Дельфины», «Удилья», «Прерванная серенада», «Терраса поседней луны», «Свет», «Генерал Левайн-эксцентриг».

Равель — Три фрагмента из балета «Дифна и Хлоя». Танец Дифна. Сюита Дифна и Хлоя. Понтирун. Интерлюдия и воинственный танец.

Начало в 8 ч. вечера.

Оставшиеся билеты продлятся в кассе Концертного зала «Бахор» с 2 ч. дня.

К СВЕДЕНИЮ ПРЕДПРИЯТИИ ЖИЛИЩНО-ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ КОНТОР И ГРАЖДАН г. ТАШКЕНТА!

ТАШГОРИСПОЛКОМ И МИНИСТЕРСТВО ЭНЕРГЕТИКИ И ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ УЗБЕКСКОЙ ССР

СООБЩАЮТ ПОЛОЖЕНИЕ

О ПОРЯДКЕ УСТРАНЕНИЯ ВОЗНИКАЮЩИХ ДЕФЕКТОВ НА ОБЪЕКТАХ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО ТЕПЛОСНАБЖЕНИЯ г. ТАШКЕНТА И ЖИЛДОМАХ,

подключенных и системе централизованного теплоснабжения предприятия «Таштеплосеть» Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР:

о всех нарушениях нормального теплоснабжения жилых домов жителям сообщают в ЖЭК по месту жительства.

в случае нарушения нормального теплоснабжения на участках, не входящих в зону обслуживания ЖЭК, последние получают заявку в соответствующий сетевой район предприятия «Таштеплосеть» или диспетчеру «Таштеплосети».

Применяется единый график с 8 ч. 30 м. утра до 5 ч. дня по адресам:

Центр (сетевой район № 1) — ул. Саперная, 53.

массив Чиланзар (сетевой район № 2) — квартал 6, дом 31, № 1.

массив Северо-Восток, Черданцева (сетевой район № 3) — ул. «40 лет комсомола», районная котельная № 2, телефон № 66-55-34.

массив Каранамыш (сетевой район № 4) — дом № 17, квартал 64, телефон № 33-96-68, доп. телефонный 9-11.

в целом по городу Ташкенту (диспетчер «Таштеплосети») — массив Чиланзар, ул. Мухоми, 172, телефоны №№ 77-48-33, 77-76-13, дополнительный 10.

О возникновении аварийного положения на магистральных и внутриварьнтальных тепловых сетях сообщается ЖЭК и градамидиспетчеру «Таштеплосети» круглосуточно.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании за № 240815, выданный вечерней школой рабочей молодежи № 13 г. Ташкента на имя Советова Анатолия Владимировича, считать недействительным.

Радио

ЯНВАРЬ 22 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Композиторы Узбекистана. «Абдурахим Мухомедов». Концерт-очерк. 16.50 Обзор газет

Телевидение

ЯНВАРЬ 22 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.15 Программа «Ленинская». 18.55 По страницам журнала «Звезда Востока». На узбекском языке: 19.30 Максим Каримов. «Моя восемнадцатилетняя». Трансляция спектакля из государственного театра «Еш гвардия». В перерыве телевизионные новости. 21.45 Композиторы Советского Узбекистана. Гафур Кадиров.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Поет Эрнст Буш». Музыкальная композиция. 21.00 Новости. 21.05 Для школьников. «Отзовись, сын поэта». 21.30 Ленинский университет миллионно. 22.00 «Время». Информационная программа. 22.30 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерыве новости. 00.15 Конец ретрансляции Москвы.

ЯНВАРЬ 23 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.15 Телевизионные новости. 18.15 «Гордые имя — рабочий». 18.55 «Старшеклассник». Программа для юношества. 19.30 Новые произведения молодых композиторов Узбекистана. 20.25 Программа передач. На узбекском языке: 20.30 Телевизионные новости. 20.45 «Отныне водни». Программа для работников сельского хозяйства. 21.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

18.00 Для студентов-заочников. Иностраный язык. «Занятие 18-е. На узбекском языке». 18.30 Консультация для родителей. 19.00 Для

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ.

24 января

АМУЛЕТ ЛЮБВИ

(балет)

С УЧАСТИЕМ: народной артистки СССР Галии ИЗМАЙЛОВОЙ, народной артистки Узбекской ССР Барнары КАРИЕВОЙ, заслуженного артиста Узбекской ССР Виталия ВАСИЛЬЕВА.

Начало в 7 ч. вечера.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Радушие на афганской земле». Телефильм. На русском языке: 20.40 Вечер балета. 21.10 «Кто виноват?» Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 Симфоническая музыка зарубежных композиторов. 17.00 Узбекская народная музыка.

ЯНВАРЬ 23 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.15 Телевизионные новости. 18.15 «Гордые имя — рабочий». 18.55 «Старшеклассник». Программа для юношества. 19.30 Новые произведения молодых композиторов Узбекистана. 20.25 Программа передач. На узбекском языке: 20.30 Телевизионные новости. 20.45 «Отныне водни». Программа для работников сельского хозяйства. 21.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

18.00 Для студентов-заочников. Иностраный язык. «Занятие 18-е. На узбекском языке». 18.30 Консультация для родителей. 19.00 Для

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 Инструменты симфонического оркестра. 20.40 «Будущее кино». Телефильм. На русском языке: 21.10 85 лет со дня начала первой русской революции. «1905 год». Телефильм. 21.20 «Парень и девушка». Художественный фильм.

студентов-заочников. Политэкономика. 19.25 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 18-е.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «На сельской сцене». Всесоюзная переписка сельских клубов. 21.00 Новости. 21.05 Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. 1/4 финала. ЦСКА (СССР) — «Привет Звезда» (Югославия). 22.00 В. И. Ленин. Хроника жизни и деятельности. «Ленин в Польше». Художественный фильм. 23.35 Эстафета новостей. 00.15 Клуб любителей песни. 01.15 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 Инструменты симфонического оркестра. 20.40 «Будущее кино». Телефильм. На русском языке: 21.10 85 лет со дня начала первой русской революции. «1905 год». Телефильм. 21.20 «Парень и девушка». Художественный фильм.

Правление Узбекблагшю и Главное управление заготовок с глубоким прискорбием извещают о смерти заместителя начальника Главного управления заготовок Узбекблагшю

Наваля Николаевна ЮРЧЕНКО

и выражая искреннее соболезнование семье и родным покойного.

Профессорско-преподавательский состав Ташкентской высшей партийной школы выражает искреннее соболезнование заведующему кафедрой марксистско-ленинской философии К. В. Буракову по поводу смерти его отца

Бурана ИСАЕВА.