

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 25 (1093), ПЯТНИЦА, 30 ЯНВАРЯ 1970 г. Год издания 5-й. Цена 2 коа.



МАСТЕРА НА ВСЕ РУКИ

Бригада коммунистического друка СУ-20 Отделстрой, возглавляемая Петром Николаевичем Титовым — не только на строительстве филиала Центрального музея В. И. Ленина. На протяжении трех месяцев она провела отделку всех помещений первого этажа.

И, действительно, в этой бригаде вы найдете и плотников, и столяров, и стеклоделов. За что бы ни взялись — делают с любовью. Не случайно отделочники вот уже восьмой месяц держат первенство в социалистическом соревновании среди бригад СУ-20. На видном месте в помещении будущей библиотеки музея красуется переходящий вымпел.

Оно ведет настил древесностружечных плит в экспозиционных залах третьего и четвертого этажей. Эти плиты служат своего рода «фундаментом» для синтетического ковра.

Завтра мы начинаем монтаж пластмассовых защитных решеток под светильники в библиотеке, читальном зале и буфете, — говорит П. Титов. — Завершив их установку в этих помещениях, мы можем уверенно сказать: отличные работы в музее бригада закончила.

ДОБРЫЕ ПОМОЩНИКИ

Сегодня на строительство музея В. И. Ленина пришла бригада добровольцев монтажного управления Ташкентского домостроительного комбината № 1. Ее возглавляет коммунист Анатолий Павлович Скрипкин. Мон-

тажники изъявили желание помочь строителям быстрее закончить отделочные работы в музее. Их десять человек.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ПОДШИПНИКОВ

Вдвое продлили срок службы самых важных в хлопкоборочной машине подшипников, на которых вращаются механические — пальцы, шпиндели, работницы Ташкентского подшипникового завода. Они первыми в стране разработали и внедрили в производство технологию реставрации этих деталей, которых на каждую машину требуется более двухсот.

Реставрация подшипников была суждена лишь одна жизнь. «Спрятанные» глубоко в шпindelных барабанах машин, они в рабочем положении не достигают для механизаторов и потому лишены технической уюда. Несмотря на то, что для работы смазка они получают на заводе — один из крупнейших в Средней Азии, — выработка, ее, здесь получают вторую жизнь более сорока лет.

В докладе начальника управления торговли Ташгорисполкома С. Арипова отмечалось, что причина невыполнения плана товароборота в 1969 году свидетельствует о серьезных упущениях в планировании, организации четкой координации в работе.

Снижение количества продаж товаров, шерстяных тканей, чулочно-носочных изделий, мебели, телевизоров произошло по вине работников управления торговли и его отделов. Обеспечить это слабой контролем за заволом товаров в магазинах, несвоевременным их приемом и поставлением в продажу.



В рядах передовиков инструментального завода идут на-зальник цеха № 10 Саидхад Нигматов и мастер Батыр Алимов. На снимке: С. Нигматов и Б. Алимов проверяют качество продукции. Фото М. Нуритдинова.

ТО СТАНЦИАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

29 января Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял в Кремле посла Пакистана в СССР Дж. К. А. Марриера и имел с ним дружественную беседу.

ПЛЕНУМ ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА ПАРТИИ

Состоявшийся 29 января пленум Ташкентского обкома партии рассмотрел организационные вопросы.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР О назначении тов. АБДУРАЗАКОВА М. министром заготовок Узбекской ССР

Полнее удовлетворять запросы покупателей

С СОБРАНИЯ ГОРОДСКОГО АКТИВА РАБОТНИКОВ ТОРГОВЛИ

Большой деловой разговор о путях дальнейшего улучшения торговли состоялся на недавнем прошедшем собрании актива работников прилавка. Участники его проанализировали итоги минувшего года, наметили меры по удовлетворению растущего спроса населения в юбилейном году.

В докладе начальника управления торговли Ташгорисполкома С. Арипова отмечалось, что причина невыполнения плана товароборота в 1969 году свидетельствует о серьезных упущениях в планировании, организации четкой координации в работе.

Снижение количества продаж товаров, шерстяных тканей, чулочно-носочных изделий, мебели, телевизоров произошло по вине работников управления торговли и его отделов. Обеспечить это слабой контролем за заволом товаров в магазинах, несвоевременным их приемом и поставлением в продажу.

Срывают графики по централизованной картонной фактама, когда отсутствуют в продаже товары имеются на складах и базах. Существенные недостатки имеют место в торговле хлебом и хлебобулочными изделиями, мясом и молочными продуктами. Известно, поставленное в торговую сеть хлеба далеко не отвечает требованиям стандартов, очень мал их ассортимент. По сей день заводы не придерживаются двух- и трехразового завола хлеба в магазины.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

работников государственной торговли Ташкента на 1970 год

Трудящиеся Узбекской ССР, как и все советские люди, разрывавшие социалистическое соревнование за достояние 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, добились в минувшем году новых успехов в развитии экономики, науки и культуры, повышении благосостояния народа.

План товароборота первого квартала завершить досрочно и продать населению свыше плана товаров на 2 миллиона 600 тысяч рублей. Дополнительно вовлечь в товароборот путем децентрализованных закупок товаров на 15 миллионов 400 тысяч рублей.

Для бесперебойного обеспечения населения овощами, фруктами и картофелем в осенне-зимний период 1970 — 1971 годов: — досрочно, к 15 сентября, закончить ремонт и подготовку материально-технической базы к приему продукции; — выполнить до 1 декабря план заготовок, переработки и закладки на зимнее хранение качественных овощей, фруктов и картофеля; — обеспечить к 25 декабря выполнение годового плана реализации овощей, фруктов и картофеля.

Участники собрания городского актива призывают всех работников торговли шире развернуть социалистическое соревнование за достояние 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и обеспечить выполнение принятых обязательств.

ДОБЫВАЕТСЯ В ГАЗГАНЕ

Газганский мрамор добывается в Узбекистане. Известен далеко за пределами республики. Уникальные архитектурные сооружения Бухары и Самарканда, Московский государственный университет, невольно называются в Газгане отправка строительным фирмам Бельгии, Японии и ГДР.

Сегодня в литературном музее А. Навои

открылась выставка, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина



Входим в вестибюль музея и видим — на большом постаменте бюст Владимира Ильича Ленина, а внизу — клубы из живых цветов. Он просматривается через широкие дверные проемы всех комнат. За бюстом на стене цветной ковер, вышитый узбекскими умельцами вышивки. Вдоль стен на столиках любовно разложены избранные произведения поэтов. На одном из полотен — стихи Хамиды Алимджана о любимом учителе, создателе Коммунистической партии и Советского государства. Здесь же — фотостенд о выдающемся актере Узбекистана, народном артисте СССР Шукре Бурханове, снятом в роли Ленина.

О самом близком и родном

Хорошо идут дела и в закрытом цехе. Лучшие кройки А. Свицкая, З. Дюмаева экономно раскраивают гавани для женских головных платков, а из отхода лоскута делают дополнительную продукцию: воротнички, манжеты, носовые платки, кашне. За прошлый год ими сэкономлено 7,800 метров ткани.



писателей об Ильиче, посвященные теме «Ленин и узбекская культура». В каждом помещении — фотографии, рассказывающие о жизни и деятельности

«ЛЕНИН И ВОСТОК»

Центр вечеров на эту тему проводится по инициативе партийного комитета (секретарь С. Уталиев) в педагогическом институте имени Низами.

УЗБЕКИСТАН В ЛИТВЕ

В августе нынешнего года в Литве состоится выставка достижений народного хозяйства Узбекистана. Коллектив ВДНХ в настоящее время готовит экспонатные стенды для отправки в братскую республику.

НОВАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ

На ученом совете Музея природы прошло обсуждение новой экспозиции по теме: «Культурный ландшафт и богатое землевладение в Узбекистане».

СЕМИНАР ЭКСКУРСОВОДОВ

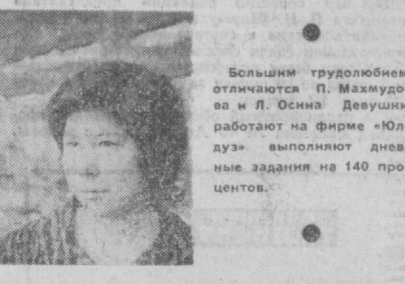
По статистике, в 1967 году в стране работали 986 музеев. Только за один 1968 год в них побывало почти 80 миллионов человек.

В ТРЕТИЙ РАЗ

Тигран Петросян завоевал звание чемпиона Советского Союза по шахматам, одержав победу в дополнительном матче за этот титул над Львом Полугаевским. Счет поединка 3,5:1,5 очка в пользу Петросяна. До этого он добивался такого же успеха в 1959 и 1961 годах.

ПРОЕКТ ЗАВЕРШЕН

Сотрудники института «Угоспроект» закончили проектирование 4-этажного корпусов областного сельско-хозяйственного управления, который будет расположен на улице Ленина.



Большими трудовыми отяжеляются П. Махмудова и Л. Осина. Девушки работают на фирме «Юдуз» выполняют дополнительные задания на 140 процентов.

ВАЖНАЯ ПРОБЛЕМА

ПРОЧИТАВ в газете за 12 января 1970 года статью «Завком и техническое нормирование» я решил воспользоваться приглашением редакции «Вечерний Ташкент» принять участие в обсуждении этой важной проблемы в эконо-

мической деятельности предприятий.

Новая система планирования и экономического стимулирования промышленного производства предъявляет более высокие требования к организации технического нормирования труда. Поэтому его проследить совершенствование в современных условиях является важнейшей задачей, стоящей перед коллективом каждого предприятия. И завком не может стоять в стороне от его решения.

Роль нормирования труда определяется тем, что во-первых, оно позволяет на основе критической оценки применяемой технологии организации производства и труда выявить наиболее рациональные способы и последовательность выполнения работ, а во-вторых, с введением техникой обоснованных норм новый регламент выполнения работ закрепляется и становится обязательным.

Руководители и экономисты-трудники многих промышленных предприятий города понимают, что нормирование труда только тогда в полной мере выполняет свою роль, когда нормы труда не просто фиксируют сложившееся положение, а побуждают весь коллектив работников к совершенствованию производства.

Однако в области технического нормирования труда остается еще много нерешенных вопросов. Оно не стало еще мощным фактором роста производительности труда, не полностью отвечает современному уровню развития производства. На всех машиностроительных заводах города много недостатков как в качестве разрабатываемых норм, так и в организации самой работы по нормированию труда.

Одним из основных недостатков в организации работ по совершенствованию нормирования труда является замедленная работа по пе-

реходу действующих норм в результате постоянно осуществляемых изменений условий труда и производства. Так, за последние 3,5—4 года станочный парк завода «Ташсельмаш» обновился почти на треть, внедрено много организационно-технических мероприятий. Однако в среднем за год здесь пересматривается около десяти процентов действующих норм, что приводит к нарушению социалистического принципа распределения по труду, поощряются «выгодные» и «невыгодные» работы.

Имеющиеся недостатки в нормировании труда на заводе «Ташсельмаш» являются следствием недостаточной работы по разработке и внедрению планов НОТ на рабочих местах. Определенную помощь в этом направлении провели работники ГКТБМ, силами которых был разработан план научной организации труда на участке изготовления большого набора слесарного инструмента цеха № 3.

План НОТ объединил 46 организационно-технических мероприятий, из которых девять направлены на улучшение организации рабочих мест, 17 — на совершенствование обслуживания рабочих мест и условий труда, 7 — на совершенствование технологического процесса, 6 — на улучшение использования оборудования и только одно мероприятие на улучшение нормирования труда.

Такой подход к решению вопросов совершенствования нормирования, примененный к существующим недостаткам, создало положение, когда и после разработки плана НОТ на этом участке нормы выработки выполняются на 160—180 процентов.

Отсюда нам кажется совершенно неправильным подход к пересмотру действующих норм работников завода совместно с заводом, которые в осуществлении планов пересмотра норм руководствуются не показателями загрузки работой рабочих и оборудования, использованием рабочего времени и улучшением технологических процессов и других условий,

а уровнем заработной платы. Очевидно, широкая разъяснительная работа среди рабочих в период пересмотра действующих норм не осуществляется как со стороны завода, так и со стороны экономистов.

Уже в начале января 1970 года условия труда и производства в цехе по существу не изменились.

Сложившееся положение в области нормирования труда с целым рядом недостатков, присутствующих во всем машиностроительном заводе, вызывает настоятельную необходимость целого ряда мероприятий, в решении которых должны принимать участие постоянные фабричные и заводские комитеты. И решение этих проблем, по моему мнению, должно сводиться к следующему.

Наиболее решающим условием является усиление разъяснительной работы среди рабочих о роли и значении технического нормирования труда с тем, чтобы не было случаев, о котором рассказывает автор статьи в примере с увольнением рабочего тов. Затогового. А также привлечение рабочих и специалистов к проведению тщательного и всестороннего технико-экономического анализа действующих норм труда путем оживления работы общественных бюро по нормированию труда.

Очень важным в этих вопросах является постоянное проведение фотографий и самофотографий рабочего дня с целью изучения использования рабочего времени, разработки планов организационно-технических мероприятий по улучшению его использования.

Однако надо признать, что к ним за последние время ослабло внимание. Так же, как и на «Ташсельмаше», например, на заводе «Узбексельмаш» за прошедший год охвачено этими видами наблюдений немногим более двух процентов рабочих, что является крайне недостаточным.

Непрерывным условием улучшения нормирования труда является коллективная работа всех технических служб заводоуправления и совершенствование конструкторской и технологической подготовки производства. К примеру, в период освоения новых машин на заводе «Узбексельмаш» было внесено большое количество конструкторских изменений в седьмую хлопковую «СТХ-4Б-43», верооятно «УИХ-1.55-95», подборщик хлопка «ПХП-6,8-606» и т. д. Это вызывает необходимость внесения дополнений в существующие нормы и использование временных, часто не обоснованных норм.

В полной мере назрела необходимость укрепления органов нормирования труда квалифицированными специалистами, ибо только 10 процентов работников по труду завода системы «Газхлосельмаш», например, имеют высшее образование, половина — практики, а 40 процентов работников — практики, сроки работы которых в ряде случаев превышают 5 лет. На должностях нормировщиков можно встретить людей самых различных специальностей (бухгалтеры, химики, педагоги, юристы и т. д.).

В решении этих и других вопросов, связанных с совершенствованием нормирования труда, не вся вина ложится на работников по труду. В этих вопросах им должны оказывать всемерную помощь главные и министерства путем разработки обоснованных планов повышения производительности и централизованной подготовки экономистов-трудников.

На основе Положения о социалистическом повышении производительности, а также положений о функциональных правах и обязанностях отделов необходимо администрации совместно с заводскими комитетами установить определенный перечень вопросов, решения которых непосредственно относятся к отделам труда и заработной платы.

В целом вопросы, поднятые Р. Плунгиным в статье, являются злободневными, решения которых будут способствовать безусловному выполнению Постановления ЦК КПСС и VII сессии Верховного Совета СССР.

В. ШЕНД,
старший преподаватель института народного хозяйства.

В почете быть — надо труд любить

В РЕДАКЦИЮ газеты ежедневно приходят письма. Они различны по стилю, по форме и по своему содержанию. Большая часть их с просьбой «Прошу выразить через вашу газету благодарность врачу и всему медицинскому персоналу, которые спасли мне жизнь...» или «Кизил сына была в опасности, а теперь все хорошо! Тысячу раз спасибо!» или «Особенно меня восхитила искренняя задушевность, большое человеческое отношение к больным, или совсем немногочисленное «Не знаю, как и отблагодарить».

Сколько неподдельного чувства в этих словах, сколько благодарности за участие в судьбе человека. Признательность от больного — это результат большого труда врача, его забот, внимания, благожелательности. Получить ее приятно и почетно. Недаром русская пословица утверждает, что «в почете быть — надо труд своей любить». М. Зорина и Л. Оганисян выражают в благодарности всему медицинскому персоналу поликлиники № 29; Е. Л. Попова — врачам второго хирургического отделения 14-й горбольницы; С. М. Комарова — врачам и всему медицинскому персоналу 15-й горбольницы; Л. Д. Васильева — врачу-кардиологу Г. Г. Гаврилову; А. В. Солодовникову — врачу-офтальмологу И. В. Солодовникову.

Иногда не полны перечни поступивших просьб о вынесении благодарности. Но поступают письма и прямо противоложного, тревожного содержания, например: «Просим вас написать о людях самой гуманной профессии и о их неумянном отношении или «Я прошу опубликовать мое письмо, чтоб с другими это не повторилось», или «Она мне бросила больничный лист и сказала: «Я вас лечить не буду», или «В поликлинике пяти минут твоя очередь, а в больнице ждуть и т. д.

Факты, изложенные в этих письмах, были проверены нами. Вот, например, В. А. Антропова хотела бы написать письмо в редакцию о чуткости и внимательности врача и внимательно к себе относиться. 2 декабря она вошла в кабинет хирурга-медсестры Главышевской Г. В. Главышевской и рассказала ему о своем несчастии. Он посмотрел на

лицо неотложной помощи; Т. Ф. Стенишина — врач и весь медперсонал хирургического отделения второй горбольницы; А. В. Лазарсон выражает признательность хирургу 16-й горбольницы С. Г. Валентиной; И. Кур, П. Калинин, Ф. Батжиева благодарят всех медперсонал поликлиники № 30; О. Л. Крайновская — врач скорой помощи О. Р. Бротман, Семья Ароновых благодарит участкового врача 17-й поликлиники Г. Титову; Ф. Л. Келтерг оставил доверием работницей кинематографа больницы Ташмеводы П. Хошарова.

И это далеко не полный перечень поступивших просьб о вынесении благодарности. Но поступают письма и прямо противоложного, тревожного содержания, например: «Просим вас написать о людях самой гуманной профессии и о их неумянном отношении или «Я прошу опубликовать мое письмо, чтоб с другими это не повторилось», или «Она мне бросила больничный лист и сказала: «Я вас лечить не буду», или «В поликлинике пяти минут твоя очередь, а в больнице ждуть и т. д.

Так с большой ногой «тетенька» шла, цепляясь за стены домов, пока не встретила знакомого. Конечно, после такого «внимания», она еще долго пролежит в постели, так как перелом ноги она «шрифловала» «путешественник» к своей поликлинике. А шрифлованные переломы да еще у пожилых людей,

не хотят быстро восстанавливаться. Государство уделяет огромное внимание делу здравоохранения. Наш врач призван облегчить страдания больного, беспощадно о его здоровье. Если ты медработник, ты должен быть добрым и отзывчивым, и в обязательном порядке тактичным.

Больной прислушивается к твоей интонации, жадно ловит твои слова, он хочет узнать степень нависшей опасности, хочет услышать слова участия. Хорошее слово, ободряющая улыбка, внушают больному веру в себя, в свою победу над недугом. И вдруг вместо всего этого он слышит: «Идите, «тетенька», вы не наша больная. У нас своих много».

После таких реплик больной дает волю мрачному воображению и чувствует себя вдвойне несчастным. Возникает горькое чувство незащищенности. В народе говорят: «Слово лечит, слово ранит». Но в этих случаях не только слово ранит, но и дело тоже. Ведь больному фактически не оказали помощь, посоветовали идти на поликлинику. Что это? Грубость? Бестактность? Нет и нет! Это классическая форма бездушия. Такой врач не любит свое дело и это тонко чувствуется больным, поэтому они просят нас поблагодарить гуманитариев и воздать должное неумянцам людям самой гуманной профессии. Б. МАКУХИН.

«БОР-60» — В РАБОТЕ

ПОМОЩНИК НЕФТЕДОБЫТЧИКОВ
ОТБОР проб нефти и газа из сверхглубоких скважин с давлением более тысячи атмосфер обеспечивает прибор, сконструированный учеными Азербайджанского института по добыче нефти. Эти данные необходимы для составления проектов разработки месторождений, определения оптимального режима работы скважин. Известные до сих пор приборы выдерживали давление лишь в 700 атмосфер. В этом году начнется серийное производство новых приборов.
Баку. (Корр. ТАСС).

О СУЩЕСТВЕН энергетический пуск первого мощного исследовательского реактора на быстрых нейтронах «БОР-60». Об этом сообщил Олег Козачковский — директор Научно-исследовательского института атомных реакторов в Мелекесе, вблизи города Ульяновска — родины В. И. Ленина.
Установка работает устойчиво. На ней уже начал комплекс научно-исследовательских работ. «БОР-60» будет служить испытатель-

ным полигоном для изучения компонентов энергетических реакторов на быстрых нейтронах. Многие исследователи считают, что именно эти реакторы определят будущее атомной энергетики, так как они используют для работы природный уран и способны, кроме того, воспроизводить ядерное «горючее» — вырабатывать ценный элемент плутоний в количестве больше, чем его было «соежено».

В сотни адресов отправляется продукция прославленного Уральского завода тяжелого машиностроения имени Серго Орджоникидзе. Широкой известностью пользуются изготовленные здесь агрегационные машины, шагающие экскаваторы, машины для проходки стволов шахт, буровые установки, установки непрерывной разливки стали и другое оборудование.
В конце минувшего года лучшим изданием Уралмаша был присвоен Государственный знак качества. Его получили паровый экскаватор с новым емкостью 4,6 кубических метра, чугуновоз, электрощупа для металлургии и силовая лебедка.
НА СНИМКЕ: в одной из цехов Уральского завода тяжелого машиностроения.
Фото Э. Эттингера. (АПИ).

ДЕСЯТЫЙ ДОНЕЦКИЙ МИЛЛИОН
ДОНЕЦК. (Корр. ТАСС). Выдачу десятого миллиона тонн угля сверх плана с начала пятилетки завершили шахтеры области. Стольким дополнительного топлива за такой срок получено впервые.
Здесь стали эффективнее использовать возможности шахт. Увеличилась нагрузка на забой. Сейчас действует уже 18 лав, из которых каждые сутки получают более тысячи тонн топлива.
Работники угольной промышленности области соревнуются сейчас за то, чтобы в завершающем году пятилетки дать дополнительно и программе еще четыре миллиона тонн.



«МОСКВА», «ВЕТЕРОК» И ДРУГИЕ
Машиностроители ржевского завода освоили производство нового лодочного двигателя «Москва-25А». Он стал изящнее и легче.
Коллектив предприятия готовится к выпуску мотора «Москва-25М», оснащенного электроразпуском. Его мощность — 25 лошадиных сил. В планах предприятия — производство и других двигателей мощностью от 15 до 65 лошадиных сил. Способствовать их выпуску будет реконструкция предприятия, которая начнется в этом году.
Производство лодочных моторов в нашей стране в нынешнем году значительно возрастет и превысит 165 тысяч штук, сообщила корреспонденту ТАСС в Министерстве автомобильной промышленности. Любители прогулок по рекам и озерам получат новый двигатель ульяновских моторостроителей. Его назвали «Ветерок-15», он значительно экономичнее своих предшественников.
Разработан двигатель мощностью свыше 40 лошадиных сил. Он предназначен для более тяжелых лодок, а также для баржаков и катеров. Опытную партию таких моторов выпустят во второй половине года на Петрозаводском машиностроительном заводе. (ТАСС).

СЕМЬ МИЛЛИОНОВ «РЕКОРДОВ»

В ОРОНЖЕ. (Корр. ТАСС). С главного конвейера завода «Электросигнал» сошел семимиллионный телевизор «Рекорд». Изделия воронженцев отличаются хорошим качеством изготовления и высокой надежностью. Они пользуются большим спросом у потребителей.
На предприятии рационально ис-

пользуются производственные мощности, широко внедряются новинки науки и техники. Это позволило с начала пятилетки выпустить дополнительно и заданию более 20 тысяч телевизоров «Рекорд» с экраном в 35 на 47 сантиметров.
Пересмотрев свои обязательства, коллектив завода решил завершить пятилетку к 1 октября.

УЧЕНЫЕ-РИСОВОДАМ
В ЛАДИВОСТОК. На рисовой опытной станции, расположенной на побережье озера Ханка, создан уникальный «музей» рисовых «сделав» мира. Ежегодно на экспериментальных чеках здесь выращивается около 500 зарубежных и отечественных сортов ценной крупяной культуры.
На опытной станции поступили новые семена из Франции. С ними будет вести селекционная работа.
Ученые установили тесные связи со своими коллегами, работающими на рисовых сплитных станциях Японии, КНДР, Демократической Республики Вьетнам, Болгарии, Румынии, Италии и других стран. Они ведут с ними переписку, обмениваются опытом, новыми сортами риса, выведенными на советском Дальнем Востоке. В результате уникальная коллекция рисовых зерен с каждым годом становится богаче.
Большие задачи стоят перед научными работниками сейчас, когда в Приморском крае создается новый мощный рисоводческий район СССР. Ученые вносят свой вклад в это важное дело. Только в минувшем году для широкого внедрения в производство они передали новый перспективный сорт крупяного зерна, который является самым скороспелым на Дальнем Востоке.

ЦЕХИ СТЕКЛЯННОЙ КРОВЛИ

М. ОГИЛЕВ. (ТАСС). К производству первых двух промышленных автоматизированных линий по выпуску стеклоруберойной кровли приступил коллектив Могилевского завода стромашини имени 50-летия Великого Октября. Каждая из них — полный комплект оборудования крупного цеха и состоит из 12 машин, соединенных между со-

бой и действующих в едином технологическом цикле. Работой линии управляет оператор с центральной пульта. Механизмы без приложения рук человека выполняют все технологические операции.

Стеклоруберой — универсальный материал. Он прочен, долговечен, не ржавеет и, безусловно, найдет широкое применение в промышленности, жилищном, сельском строительстве.

ПЕРВЫЙ ЭЛЕКТРОПОЕЗДА НА ЭКСПОРТ

РИГА. (Корр. ТАСС). Электропоезд «ЭР-25», изготовленный по заказу болгарских железнодорожников рижскими вагоностроителями, отправлен из столицы Латвии в Софию. Это первый экспресс советского производства, сделанный на экспорт.
Поезд состоит из четырех вагонов длиной в 25 метров каждый. Внутри салона два ряда мягких

двуспальных диванов, складные столики, первоклассная вентиляционно-отопительная система, обеспечивающая в любое время года свежий воздух в нужную температуру. Конструктивная скорость «ЭР-25» — 130 километров в час. Он снабжен надежными установками торможения, что обеспечит безопасность движения в горных условиях Болгарии.

В нынешних Кубачах создана школа, в которой ребят учат древнему искусству их прадедов. Наряду с общеобразовательными предметами в этой школе преподают основы декоративно-прикладного искусства, знакомят с рисунком, с законами орнаментальной композиции, с техникой гравирования.

ШКОЛА «СТРАНЫ ЗИРЕХГЕРАН»

В ДАВНИЕ времена в странах Востока ходили легенды о «Стране Зирехгеран», где прославлялись мастера гонимой непростительности колдунов. Изделия этих мастеров — доски, шапки, ручки — были хорошо известны в Турции, Индии, Иране, Турции, Индии.

«Проходя века. Название главного ауда вытеснилось иным — он стал называться Кубачи. Потомки юльчужных мастеров освоили сложную технику черчения, насадки, чеканки по драгоценному металлу, по слоной и морской кости. Здесь каждая сакля — му-

Школа мастеров Президиум Верховного Совета Дагестанской АССР недавно наградила Почетной грамотой. Она подготовила десятка мастеров и среди них всемирно известных Расула Алиханова, Гаджи-Бахжуда Магомедова.

ЭНТУЗИАСТЫ ПРОГРЕССА

Э КСПОЗИЦИЕЙ «Новаторы Москвы» начал популяризацию передового опыта в 1970 году Московский Дом научно-технической пропаганды имени Ф. Э. Дзержинского.

Как сообщили корреспонденту ТАСС, в этом пропагандистском центре в нынешнем году намечено провести семинары с привлечением

ученых и работников промышленности. Они побуждаются методично и организационно перспективного планирования на предприятиях, совершенствованию систем управления производством, проблемам научно-технического прогресса.



ИДЕТ ПОДГОТОВКА К ВЕСНЕ

КАЖДЫМ годом хорошеет наш город. На его улицах, в парках и в нильных массивах летом много зелени, цветов. В этом большая заслуга неутомимых тружеников городского отдела озеленения и благоустройства.
Сейчас коллектив этого отдела уже озабочен подготовкой своего зеленого хозяйства к весенне-летнему сезону.
НА СНИМКЕ: рабочие отдела озеленения и благоустройства ведут работы в районе парка Победы по улице Энгельса.
Фото М. Нуриддинова.

ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО — МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В «ВЕЧЕРНИЙ Ташкент» поступило письмо от Батракова, где он высказывал свое возмущение по поводу неоднократного обсчета его при сдаче посуды на приемном пункте магазина № 49 Чиланзарского района.
Письмо было направлено в комитет народного контроля Чиланзарского района.
Вот что сообщила редакция председатель комитета П. П. Ширмухамедов. Была организована комиссия в составе контролеров для контрольной сдачи стеклотары. Приемщиком Асамовым были приняты бутылки емкостью 0,5 литра по 10 копеек за штуку вместо положенных 12 копеек.
За неоднократный обсчет покупателей продавец магазина № 49 Асамов снят с работы.

В детской музыкальной

ШЕСТЕРО детей шофера Ханима Мирзаханова обучаются в детской музыкальной школе № 1 им. Садыкова. Ахмат играет на скрипке, Каймахан познает секреты чанга, Рахмат успешно овладевает гуджиком, Адам и Агзам — будущие рубабисты. Старший брат Абрар закончил эту школу и сейчас учится на третьем курсе музыкального училища.

Все молодое поколение инженера Александра Астахова — Ирина, Виталий, Елена — также обучаются в этой школе.

Мы попросили завуча школы Матюкову Владимиру Ефимовну рассказать об учебной и воспитательной работе в школе.

Ребята готовят стенды с любимыми художественными и музыкальными произведениями Ленина. Разыскивают ноты революционных песен, а также «Аппассонату» Бетховена, «Революционный этюд» Шопена в том издании, каким они были при жизни Ильича.

Машину юбилея в подшефной организации будет дан концерт, в котором выступит: хор, оркестр баянистов — лауреат республиканского радиофестиваля 1967 года, ансамбль скрипачей, ансамбль рубабистов.

Детская музыкальная школа № 1 была организована в 1955 году. Вначале здесь обучалось 60 учащихся, а сейчас около 800. Из года в год контингент учащихся все возрастает, поэтому в этом году Кировский РИК предоставил школе дополнительно 6 учебных аудиторий, но этого совершенно недостаточно. Она не в состоянии охватить всех желающих получить музыкальное образование.

Давно пора Кировскому райисполкому вплотную заняться вопросом безотлагательного строительства новых детских музыкальных школ.

М. БОРИСОВ.

Справочное БЮРО

Вечернего Пашкента

Е. ДЖАЛИЛОВА: Какие суммы облагаются налогом по совокупности с заработной платой в этом месяце, в котором они выдаются?

ОТВЕТ: Компенсация за неиспользованный отпуск, вознаграждение по итогам работы за год, единовременное вознаграждение за выслугу лет, надбавки за стаж работы по специальности, всякого рода премии (кроме облагаемых отдельно от заработной платы) и дополнительные выплаты за работы, выполненные в прошлые месяцы (премии по результатам работы за месяц, выплачиваемые отдельно от заработной платы, выплаты за сверхурочную работу и т. д.), облагаются налогом в составе заработка того месяца, в котором они выдаются.

Когда премии и дополнительные выплаты начисляются одновременно с заработной платой за вторую половину истекшего месяца, они облагаются налогом по совокупности с заработной платой за истекший месяц.

В тех случаях, когда выплаты компенсации за неиспользованный отпуск производятся одновременно с заработной платой за вторую половину истекшего месяца, они облагаются налогом по совокупности с заработной платой за истекший месяц.

Гандбол

В ПОЛУФИНАЛЕ...
ГАНДОЛИСТИКА казахского «Жалгыриса» вышли в полуфинал розыгрыша Кубка европейских чемпионов, победив в повторной четвертьфинальной встрече норвежскую команду из города Сьереберг со счетом 17:10 (5:5). В первой встрече также победили чемпионы Советского Союза (16:12).

Фигурное катание

СБОРНАЯ ОПРЕДЕЛЕНА

ПРЕЗИДИУМ Федерации фигурного катания на коньках СССР утвердил состав сборной команды страны, которая выступит на чемпионате Европы. Вот кому предстоит защищать честь советского спорта на первенстве континента, которое пройдет в Ленинграде: в парном катании — И. Родина и А. Уланов, Л. Смирнова и А. Сурайкин, Г. Каверлина и Г. Проскурин; в спортивных танцах — Л. Павлова и А. Горшков, Т. Бойтун и В. Жигалин, Е. Жаркова и Г. Карпанов; в женском одиночном разряде — Е. Александрова и Е. Щеглова; в мужском одиночном разряде — С. Четверухин, С. Волков и Ю. Овчинников.

Со всех концов ПЛАНЕТЫ информация ТАСС, АПН и «Вечернего Пашкента»

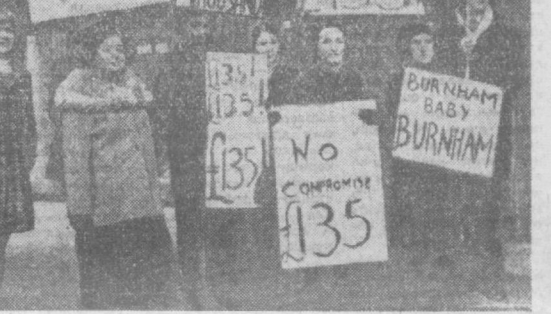
СЕНЕГАЛЬСКАЯ ГАЗЕТА О В. И. ЛЕНИНЕ

ДАКАР. «Титаническим трудом этого гения, который начал с небольших марксистских кружков и создал революционную партию, повел ее на путь самодержавия для установления подлинной власти народа, показав всем людям дорогу свободы и счастья», — так называется опубликованная местной газетой «Дакар Матон» статья, посвященная приближающейся исторической дате — столетию со дня рождения В. И. Ленина.

Статья знакомит сенегальского читателя с основными вехами жизни великого вождя. Дакарская газета пишет о неопределенности и твердости В. И. Ленина в принципиальных и идеологических вопросах, о глубине его аргументации. Одаренный колоссальными способностями, требовательный к себе и другим, отмечает газета, — таким представляется нам этот человек, о котором русский писатель Максим Горький сказал: «Прост, как правда».

Рост рядов ФКП

ПАРИЖ. Около 600 человек вступили в местные организации ФКП в Париже уже в этом году. В настоящее время в столице Франции, как и по всей стране, проводится обмен партийных биле-



В Англии проходит одна из крупнейших в истории страны забастовка учителей. 345 школ в Англии и Уэльсе будут закрыты в течение двух недель в результате стачки 5.000 преподавателей. НА СНИМКЕ: участники забастовки в одном из районов Лондона с транспарантами. Снимок из английской газеты «Таймс».

ВЫСТАВКА СОКРОВИЩ ЭСТЕРХАЗИ

БУДАПЕШТ. В столичном Музее прикладного искусства вот уже в третий раз продлевается срок работы выставки сокровищ, принадлежавших до войны семье князя Эстерхази. В Будапеште, где раньше стоял замок Эстерхази, из разоруженного оловянного здания были извлечены разбитые, пыльные золотые и серебряные изделия, обрывки одежды. Специалисты сразу определили: это бесценные произведения народных мастеров. Но мало было надежды, что их удастся восстановить. 12 лет длились кропотливые реставрационные работы, и вот сокровища ожили. Сейчас посетители выставки могут любоваться редкой красотой драгоценностей, изделиями из слоновой кости, восточным фарфором, оружием, украшенным камнями-сапфирами, старинными вышитыми одеждой, коллекцией золотых и серебряных монет и т. п.

Как установлено, собирать эту коллекцию начал еще в XVI веке миклош Эстерхази. Первой жемчужиной была грива короля Матвея, отосланный в 1430 году (она представлена на выставке). Затем к коллекции были присоединены вещи из венского, бранденбургского и других замков. В фортедском замке, где служил придворным музыкантом Иозеф Гайдн, было положено начало знаменитой картинной галереи Эстерхази. Позднее она послужила ядром коллекции будапештского Музея изобразительных искусств.

Сокровища Эстерхази живут сейчас второй жизнью — служат эстетическому воспитанию народа. Пока восстановлена лишь половина их. Реставрационные работы продолжаются.

ПАСЫНКИ АМЕРИКИ

НЬЮ-ЙОРК. Индейцы, коренные жители Америки, являются «самыми нищими» индейцами Америки. Об этом заявил вице-президент США Спиро Агню. Выступая на заседании комитета в Белом доме национального совета по возможностям индейцев, Агню назвал положение этих «забытых пасынков Америки» возмутительным. Вице-президент дал очередное горькое обещание улучшить условия их жизни. Однако о немедленном официальном Вашингтона как-то попытаться разрешить проблему коренных жителей страны свидетельствует письмо 29 членов конгресса США президенту Никсону. В нем конгрессмены просят правительство выделить 3 миллиона долларов на выполнение программ здравоохранения в районах, населенных индейцами. Авторы письма заявляют, что задержка предоставления средств по этим программам серьезно отразилась на уровне медицинского обслуживания индейцев и коренных жителей Аляски.

На это же указал недавно и сенатор от штата Миннесота Уолтер Мондейл.

В СЕМИНАРЕ УЧАСТВУЕТ ВСЯ РЕСПУБЛИКА

ПАГА. В Словакии начался общереспубликанский семинар «Ленин и современность». В его программе предусмотрены лекции, дискуссии, электрификация и развитие экономики СССР и других социалистических стран. В работе различных научных форумов примут участие словацкие ученые и их зарубежные коллеги.

В рамках спортивных мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, состоится массовое восхождение молодежи на горную вершину «Руси».

ЗИМНИЕ КУРОРТЫ

СОФИЯ. Болгарское Черноморье давно завоевало славу первоклассного морского курорта. Но в последнее время все больший интерес у зарубежных туристов вызывают болгарские горы. Зимой здесь кристальной чистоты воздух, редко бывает ветер, выпадает много снега, часты солнечные дни. Средняя температура января — 2—11 градусов тепла.

За последние годы на зимних курортах построены отели и дома отдыха (всего на 8 тысяч мест). Лыжные базы в горах Витоша, Боровец, Малевича и в Пампорово обслуживают канатные подъемники. Для альпинистов построено 190 турбаз на 10 тысяч мест. Быстро растет туристический городок «Алеко» на горе Витоше, возвышающейся над Софией. Здесь созданы все условия для отдыха и спорта.

Большое строительство ведется сейчас и в районе величественного горного массива Рила. К 1980 году здесь будет создан крупнейший спортивно-оздоровительный комплекс страны.

Андрей ПЕТРОВ, болгарский журналист.

ВЫЗОВ МИРОЛЮБИВЫМ НАРОДАМ

ПХЕНЬЯН. Газета «Нодон сингун» комментирует сообщения о том, что в США проходит интенсивную подготовку к химико-бактериологической войне персонал армии стран-сателлитов США, в том числе южнокорейского и южновьетнамского марионеточных режимов.

Возвлекая в эту подготовку не только военного персонала США, но и военного персонала марионеточных режимов и стран-сателлитов является вызовом миролюбивым народам мира, которым дороги прогресс и цивилизация человеческого, грубым попранием норм международного права и международных обычаев.

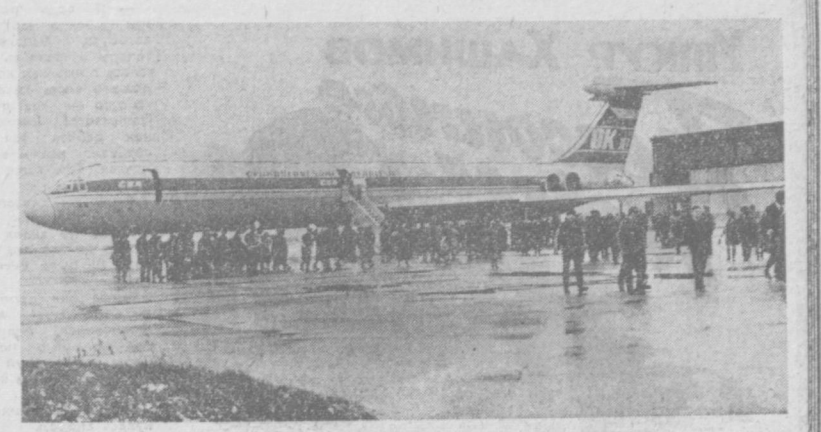
Корейский народ, пишет газета, гневно осуждает этот преступный акт американских империалистов, открыто бросающих вызов единственному требованию прогрессивной общественности и народов мира отказаться от применения и производства химического и бактериологического оружия и ликвидировать их запасы.

«АНТ»-ЗА ВЫХОД ИЗ НАТО

Документы, ставших сегодня достоянием гласности, видно, что НАТО является агрессивным пактом, созданным американским империализмом против социалистических стран.

Отметив далее, что нецелесообразно рассматривать блок НАТО и двусторонние соглашения с США, «АНТ» подчеркивает: для того, чтобы избавиться от двусторонних соглашений и предотвратить использование Турцией в качестве оружия агрессивной политики, необходимо, прежде всего, чтобы Турция вышла из НАТО...

Только с выходом Турции из этого блока двусторонние соглашения потеряют свою силу, можно будет избавиться от американских баз, ставших бедствием для Турции, от американских солдат и американского ядерного оружия.



В Братиславском аэропорту приземлился советский пассажирский лайнер «ИЛ-62», предназначенный для чехословацких авиалиний. Это второй из трех самолетов этого типа, купленных ЧССР в СССР. С помощью советской авиационной техники, которой в значительной степени оснащена гражданский воздушный флот Чехословакии, страна успешно осуществляет свои внутренние и международные воздушные перевозки. НА СНИМКЕ: встреча в Братиславском аэропорту. Фото ЧТК-ТАСС.

ПЕРВАЯ ЭЛЕКТРИЧКА

БЕЛГРАД. На вагоностроительном заводе «Гоша», что в сербском городе Смедереве Паланка, завершается строительство вагонов первого электротягового отечественного производства, получившего название «ЮЖ-1». Серийное производство составов начнется в середине года, но первые секции станут курсировать за долго до этого.

Югославские электрички предназначены для пригородного сообщения. Они смогут развивать скорость до 120 километров в час. В каждой будет по 228 мест для сидения. Работы от начала проектирования до выпуска первого «ЮЖ-1» продлятся всего год. Сейчас на «Гоши» разрабатывается конструкция электротягового состава «ЮЖ-2», который будет способен развивать скорость до 160 километров в час.

НА НАУЧНОЙ ОСНОВЕ

ПАВАНА. Одна из быстро развивающихся отраслей сельского хозяйства республики — свиноводство. Задачу дальнейшего его развития на более высокой научной основе решает недавно организованный Национальный комитет свиноводства. Он оказывает методическую и практическую помощь откормочным хозяйствам, разбросанным по всей стране, готовит кадры высококвалифицированных специалистов.

В провинции Гавана открылась проектная до выпуска первого «ЮЖ-1» продлятся всего год. Сейчас на «Гоши» разрабатывается конструкция электротягового состава «ЮЖ-2», который будет способен развивать скорость до 160 километров в час.



ИТАЛИЯ. ОДИН ИЗ РАБОЧИХ КВАРТАЛОВ НЕАПОЛЯ. Фото Г. Магальнина.

Встречи на дальних дорогах ТЮБ НЕБОМ АФРИКИ

Санта Доминго, собор захватил крупная буржуазия. По инициативе коммунистической партии создавался Народный фронт. Он одержал верх на выборах в парламент. А потом контрреволюционный мятеж. Дивузли свои вооруженные силы германские и итальянские фашисты. Три года шла героическая борьба с фашистами за свободу и независимость Испании. Дружба спала тогда наших парней из интернациональной бригады с испанской революционной молодежью. Отголосок этой дружбы прозвучал в приветствии человека



на своей машине. Видно, он воевал в тридцатых годах против фашизма в Испании. Приветствие неизвестного испанца напоминает нам, людям старшего поколения, годы мужественной борьбы за свободу Испании. В 1931 году испанский народ сверг короля, но власть с далекого затерянного в океане острова. Р. ИСЛАМБЕВ. НА СНИМКЕ: в ожидании туриста. 3 стр.

Уткур Хашимов Рассказы

РАССКАЗ

ХИЛОЛА пришла, опоздав, как полагаюсь уважающей себя девушки, на пятнадцать минут. Марат ушел. Он не выражал ни радости, ни осуждения, только в глубине глаз у него застыла грусть.

Они медленно пошли берегом реки, а там текла радость, черная, спокойная, несла не грозящей отсветами фонарей поверхности желтые круглые листья с урючии, узкие — ракит. Недалеко, за узенькой аллейкой талов, постукивали колеса трамвая, слышался городской шум. Река свежо и остро пахла.

— Вы в «Свете померкнувшей звезды» о себе писали? — прервала Хилола податившуюся молчание.

Марат остановился, посмотрел на Хилолу. В эту минуту она показала ему еще красивее.

— Кто вам сказал? — Мне так показались... Хилола, застыла, опустила глаза. — Я думала, что все писатели пишут о себе.

— Ну! — Марат высокомерно вздернул подбородок. — Тогда это будет дневник, только и всего! Писать о себе нехорошо, моя же книга — художественное произведение!

Хилола растерянно выдернула руку: она не поняла, что так рассердился молодой писатель.

— Значит, все эти чувства вами выдуманы? Значит, это все ложь? А я думала, что вы...
Марат усмехнулся и медленно пошел дальше, лицо его было мрачно.
— Тем не менее вы поверили тому, что написано в этой книге!
Хилола кивнула, вздохнула.
— Да... Фирюза мне показала похожий на меня... А Талат — на вас.
— Значит, книга не ложь?
Хилола, не понимая, взглянула на Марата.
— Хорошо вам, писателям! — сказала она наивно. — Напишите, что в голову придет, и я выйду!
Они сели на скамейку, стоящую неподалеку от новгородского, с загнутой, как у гуся, головой, фонаря. Хилола опять искоса поглядывала на Марата. Он сидел в желтой куртке, сценариста, и смотрел в воду так напряженно, словно там было что-то неписаное, очень мелким шрифтом. Прошла минута, две, три, пять... Хилола вдруг стало скучно. Когда она шла на свидание с молодым писателем, то ожидала, что он будет рассказывать ей что-то необыкновенное, непонятными словами, от которых сладко закроет сердце и губы будут покусываться, точно от поцелуев.
— Здесь хорошо, — сказал наконец Марат, как бы открывая себе

какую-то истину. — Мне все время хочется сбегать от городского шума, света, от дружеских застолий и читальских конференций... Сбежать, чтобы остаться самим собой...
— А мы в воскресенье едем на хлопков, — сообщила Хилола. — Вот вы сказали, что писателям хорошо. Написал книгу — и радуйся! — не слушая, продолжал Марат. — Но, допустим, вы. Если вам кто-то не нравится, вы просто поворачиваете к нему спиной. Вам не интересно выведывать, есть ли в этом человеке, кроме плохого, хорошее. А писатель же имеет право так быть! Ему нужно разобраться, почему хорошая человек, а плохой — плох. Понимаете?.. Ведь люди не рождаются плохими, они ими становятся... От жизни. Марат посмотрел на Хилолу прозительно и сурово, точно приоткрывая ей тайную лабораторию и оценивая, сможет ли она понять и принять его доверие.
Хилола села колечком алый ротик, но ничего не сказала, только вздохнула. Ей было скучно и трудно.
— Полюбите! — попросила она обижено и дернула плечиком.
— Да... Марат поразился. — Мне пора за руль. Уже время.
Хилола изумленно распахнула ресницы, Марат усмехнулся.

Хилола закинула голову и теперь видела заветную облаку, провисевшую по небу, голые огромные ветви чинары.
— Хилола... — негромко проговорил Марат, — последнее время я много думаю о вас. Когда вас нет со мной, я скучаю.
Марат и правда последние две недели все время радостно помнил, что оживает на свете живет вот эта наивная, но очень понятная и чуткая девушка. И ко всему прочему такая красивая!.. Он робко думал, что, возможно, и для него, наконец, за сие есть счастье.
Хилола ничего не ответила только вздохнула и покрутила немного. И взглянула на Марата наивно и преданно.
Карусель замедлила движение, потом остановилась. Марат спрыгнул и протянул руку. Хилола, почувствовав себя совсем маленькой, засмеялась, закружилась и прыгнула в эти надежные, так поборному противнику ей на встречу руки. Прильнула на мгновение к груди Марата, услышала, как колотится его сердце, снова возбужденно засмеялась и, выскользнув из целомудренных объятий молодого писателя, чинно пошла с ним рядом.
Их постоянная скамейка была занята. Праздник, там всего-навсего сидела на краю молодая женщина, колыхавшая ребенка в колыбель, но сегодня им особенно хотелось быть одинокими. Они долго искали пустую скамейку, нашли на самом берегу реки, скрытую толстым стволом тала, сели. Хилола ждала, что Марат сейчас будет говорить что-то красивое и волнующее про любовь, но молодой писатель молчал.
Спустилось некоторое время, возле их скамейки появилась девушка. Увидев Марата и Хилолу, девушка удивленно и недоверливо подняла брови, постояла, оглядываясь вокруг, отошла. Потом она снова вернулась, снова погладила направо и налево, сердито поддала ногой камень, он шлепнулся в реку, по воде пошли круги, отсветы фонарей смолкли, заколыхались зигзагами слышались в дрожащую гирлянду, «Деталь для рассказа»

— подумал Марат. — Перевышел пришел на свидание, девушка его ждет, нарочито, его раздражает все, даже то, что издает фонари так спокойно, самодовольно галдят в реку. И вот — разбила чужое счастье!.. Успокоилась, наша выход гневю? — Она вам нравится? — спросила Хилола. — Красивая девушка? Марат поглядел на свою маленькую спутницу. Лицо ее было озорным, губы гневно скривили, точно у капризного ребенка, которому не дали чужую игрушку.
Хилола — сказала Марат ласково. — Глубокая... Гляди, как смеются: девушка рассердилась на парня, который заведывает, а пошла реку, хотя та ни в чем не виновата!.. Так ведь и с нами бывает часто, правда?
Лобик Хилолы разгладился, она обогреченно рассмеялась, кивнула. Марат ласково подложил руку на запястье Хилолы, они сидели некоторое время так, счастливые чувствами, как сливается водонит, горячий поток их крови, как целуют ноги и губы и глаза увлажняются оттого, что полнота мгновения достигла предела.
— Марат-а, — сказала Хилола и высоко подняла руку. — Вы с кем-нибудь встречались до меня? Например, в институте?
Молодой писатель был правдив, так как считал, что если не приучить себя быть искренне-правдивым в жизни, будешь лгать и в творчестве.
— Да, — сказал он. — Лицо Хилолы омрачилось снова, она вздохнула и демонстративно отодвинулась. Марат тоже погрузился в грустные, отдававшие и сейчас болью в сердце воспоминания. В повести «Свет померкнувшей звезды» он описывал именно эту свою любовь, которая считала, что если не приучить себя быть искренне-правдивым в жизни, будешь лгать и в творчестве.
— Да, — сказала она. — Лицо Хилолы омрачилось снова, она вздохнула и демонстративно отодвинулась. Марат тоже погрузился в грустные, отдававшие и сейчас болью в сердце воспоминания. В повести «Свет померкнувшей звезды» он описывал именно эту свою любовь, которая считала, что если не приучить себя быть искренне-правдивым в жизни, будешь лгать и в творчестве.
— Да, — сказала она. — Лицо Хилолы омрачилось снова, она вздохнула и демонстративно отодвинулась. Марат тоже погрузился в грустные, отдававшие и сейчас болью в сердце воспоминания. В повести «Свет померкнувшей звезды» он описывал именно эту свою любовь, которая считала, что если не приучить себя быть искренне-правдивым в жизни, будешь лгать и в творчестве.

— Ну, Хилола, пойдем!.. Вам пора домой, а мне... — он не сказал свое обычное «за руль». Почему-то сейчас это выражение лжилось ему претенциозно.
«Каким он все-таки хорошим, заблудившимся!» — подумала Хилола и с удовольствием улыбнулась. — Как у нас все хорошо. А дальше будет еще лучше...»

СЛУЧАЛОСЬ ли вам, заснув крепким сном на суре (так у нас

называют деревянные помосты, стоящие в каждом внутреннем дворе). Днем на них льют чай в тени урючи, а ночью спят — так вот случилось ли вам, заснув с вечера по правдивости, вдруг проснувшись среди ночи со сладкой травой в душе? Это дотронуло до вашего лба прозительное и мертвенное луч молодого месяца. Вы открыли глаза, увидели выскользнувшую луну, тянущуюся к земле саем холодные волшебные пальчики, ухватившиеся к лбу, как будто к паровозу, лица вашего коснулись дунувшие осеннего ветра и круглый черныш лист, упавший с ближней урючины. Сердце ваше сжалось, вам хотелось невозможного. Может быть, подиго...
Вот с таким смутно-слепым состоянием души проснулся однажды в полночь молодой писатель Марат Азизов. Он некоторое время лежал, смежив ресницы, разглядывая далекую волюста собой, вызванную сигналами контрольного счетчика, потом сказал себе, чем хотел быть.
— Хилола, мне нужен друг. Верный, искренний друг!.. Который понимал бы меня, судил, прощал... — через паузу он добавил с болью. — Иногда я сам ненавижу себя, мне кажется, что я мелкий, ничтожный человек...
Хилола не поняла, о чем говорил молодой писатель, но ей сделалось его жалко. Она потерлась лбом о его плечо и погладила по руке. Марат сидел неподвижно, лицо его выражало борьбу темных и светлых сил. Впрочем, нечего и говорить, что светлые силы в конечном итоге победили, он встал и строго сказал:
— Ну, Хилола, пойдем!.. Вам пора домой, а мне... — он не сказал свое обычное «за руль». Почему-то сейчас это выражение лжилось ему претенциозно.
«Каким он все-таки хорошим, заблудившимся!» — подумала Хилола и с удовольствием улыбнулась. — Как у нас все хорошо. А дальше будет еще лучше...»

Хилола образовалась, когда в приемную вошла Замира с каким-то свертком. Теперь у нее любимыми минутами в сутках стало время, когда она с Замирой и так и этак обсуждали поведение Марата Азизова на свиданиях.
Кабул Кадырович еще не вернулся из-за графика, в приемной было пусто, горел свет: за окнами моросил дождь, здесь стоял серый. Замира чмокнула подругу в щеку, засмеялась, начала развязывать сверток.
— Ну, что твой ли-

Редактор
С. М. КАРАМатов

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ

Театр

30 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Лебединое озеро с участием народной артистки Узбекской ССР Б. КАРМОВОЙ и заслуженного артиста Узбекской ССР В. ВАСИЛЬЕВА.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Мотылек.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Возраст расцветы.

— КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль артистов Польской эстрады.

— КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — концерт заслуженных артистов ЭССР А. КЛАС и Б. НУКК.

31 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Зайнаб и Омон.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Путешествие без багажа.

— КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 5 ч. дня, 8 ч. вечера гастроль артистов Польской эстрады.

— КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — концерт лауреата Международных конкурсов С. ДОРЕНСКОГО.

Узбекконцерт

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА

30, 31 января, 1 февраля в 8 ч. вечера, 31 января и 1 февраля — в 5 ч. дня

ГАСТРОЛИ В СССР

Артисты Польской эстрады

Ревю в 2-х отделениях

«ВСТРЕЧИ С ДРУЗЬЯМИ»

Сценарий и монтаж — Ванда ПАДВА.

УЧАСТВУЮТ:

Ядвига ЛАНД, Лидия УРБАХОВСКА, Анна ПЕТШАК, Ядвига СТРЕЛЕЦКА, Адам ЗВЕРК, Владимир ПАТУШНИНСКИ, Эвард ХУЛЕВИЧ, Владислав САЛАМОНОВИЧ, ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ГЛЕИОСКИ».

Музыкальный руководитель — Кшиштоф САДОВСКИ.

Художественный руководитель — Владимир ПАТУШНИНСКИ.

Продвижение билетов в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

Состоится

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

12 февраля в 2 ч. дня на заседании ученого совета по приему и защите диссертаций по химическим наукам Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина (ул. Университетская, вузгородок, химфак, в зале библиотеки).

Э. Д. ТЯГАЯ на тему: «Исследования маломолекулярной структуры целлюлозных препаратов, подверженных некоторым структурно-химическим превращениям».

Ю. А. СИЛЬВАНОВИЧ на тему: «Радиоактивное определение благородных металлов в изотопных геологических и промышленных материалах» и промышленных материалов.

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке университета (вузгородок, 4).

16 февраля в 2 ч. дня на объединенном ученом совете Ташкентского университета усовершенствования работников в конференц-зале (ул. генерала Петрова, 51) на рассмотрение ученой степени кандидата медицинских наук Л. И. БОГДАНОВОЙ на тему: «Функциональные состояние почек при ишемической болезни сердца (стенкардия, инфаркт миокарда)».

А. М. АРУШАНОВИЧ на тему: «Отдаленные исходы и трудовой прогноз при инфекционных диспепсиях».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. генерала Петрова, 51).

ШТАБ ВОЕНИЗИРОВАННЫХ ГОРНОСПАСАТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

ш.оферов.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Свердлова, 14.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ ХАМЗИ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

1 февраля — ДИМ ШЕСТОЕ ИЮЛЯ, вечером — МОИ МИЛЫЕ МАТУШКИ.

3 февраля — СИЛЬНЕЕ СМЕРТИ.

4 февраля — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

5 февраля — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

6 февраля — БАЙ И БАТРАК.

7 февраля — ЦАРЬ ЭДИП.

8 февраля — ДИМ ШЕСТОЕ ИЮЛЯ, вечером — МОИ МИЛЫЕ МАТУШКИ.

10 февраля — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

11 февраля — ДРАМА ВЕКА.

12 февраля — ШЕСТОЕ ИЮЛЯ.

13 февраля — КРОВАВЫЙ МИРАЖ.

14 февраля — ЦАРЬ ЭДИП.

15 февраля — ДИМ ШЕСТОЕ ИЮЛЯ, вечером — МОТЫЛЕК.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. вечера.

Билеты продюются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

1 февраля — СВЕРХОЧ.

3 февраля — МЕНДУ ЛЮБИМЫ.

4 февраля — ДЕСЯТЬ СУТОК ЗА ЛЮБОВЬ.

5 февраля — ДОН КАРЛОС.

6 февраля — ВОЗРАСТ РАСПЛАТЫ.

7 февраля — ПУТЕШЕСТВИЕННЫЙ БЕЗ БАГАЖА.

8 февраля — ДИМ СВЕРХОЧ, вечером — РЕВИЗОР.

10 февраля — ЗВОНОК В ПУСТУЮ КВАРТИРУ.

11 февраля — БОЛЬШЕ НЕ УХОДИ.

12 февраля — ЖИЗНЬ СЕНТИМЕНТАЛИ.

13 февраля — ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. вечера.

Билеты продюются.

РАДИО

ЯНВАРЬ

30

ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальный час для молодежи (убз), 16.50 Обзор газеты «Правда» (убз), 17.00 А. Берли. «Фрагменты из оперы «В день свадьбы», 18.00 Передача о коммунистической морали и воспитании (убз), 18.10 Выступает хор Узбекского радио и телевидения. 19.20 Концерт по заказам слушателей (тат.). 20.00 Радио-журнал «На стройках Узбекистана».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Песни и танцы. 19.30 «Творчество И. О. Дунаевского». Музыкальная передача (рус). 20.00 Поют Х. Мавлянова и Р. Толмасов (тат.). 20.30 Мелодии для рубрики. 20.30 «За большой хлопот в юбилейном году» (рус.). 21.00 Литература мира. Рассказы Мопсаана (убз).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.30 Самостоятельное произведение С. Юданова. 17.00 П. Чайковский. Опера «Опричнина».

экономика (на узбекском языке). 19.25 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 19е.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Родина». Фильм-документальный и малых кинофильмов. «Встаньте, Бухари!».

21.30 «Полдень». Телевизионный альманах 22.00 В. И. Ленин. «Хроника жизни и деятельности». 23.30 Эстафета новостей. 00.15 «Четыре друга и волшебные тапочки». Телеспектакль. 01.15 В эфире «Молодость» Интернациональный клуб молодежи. 02.00 Ретрансляция Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Шахтерские были» Документальный фильм. На русском языке: 20.50 И 70-летие со дня рождения И. Дунаевского. «Волга-Волга». Художественный фильм.

Коллектив Ташкентской высшей партийной школы выражает искреннее соболезнование старшему преподавателю М. И. Шамонову по поводу смерти его матери Ольги Михайловны ДАВИДОВСКОЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ЯНВАРЬ

30

ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.10 «Одним из лучших историков». Тур I в. 19.00 «По вашим письмам». Концерт. 19.40 Программа передач. На узбекском языке: 19.45 Телевизионные новости. 20.00 Мастера сены. С. Тиббуллаев. 21.30 Уни-верситет. Самостоятельное произведение С. Юданова. 21.50 «Служили два товарища». Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

18.00 Консультация для родителей (на русском языке). 18.30 Для студентов-заочников. Немецкий язык. Занятие 19е. 19.00 Для студентов-заочников. Полит-