

Вечерний Ташкент

№ 58 (1126),
ВТОРНИК,
10 МАРТА 1970 г.
Год издания 5-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



● ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ ● СПОСОБНЫЕ УЧЕНИКИ ● ИДЕТ ОФОРМЛЕНИЕ ЭКСПОЗИЦИИ

Сегодня
на
Строительстве
Музея
В.И.ЛЕНИНА

ТРУД И ВДОХНОВЕНИЕ

У главного входа в музей сооружаются две мраморные стены. На них все яростней проступают слова, написанные гигантскими буквами: «Музей В. И. Ленина». О том, как нелегко сделать такую надпись, свидетельствуют напряженные позы рабочих и искры, высеваемые из камня их резцами. Сильный взмах, и на землю падает лишь крохотный осколок твердого мрамора. Впрочем, всякая работа мраморщиков требует большого мастерства, напряженные физические силы и вдохновения. Иначе холодный камень «не заговорит», не раскроет свою красоту.

Эти-то специалисты и помогли здесь мраморную «кину», облицовать вводный зал, проложить гранитные ступени. Объем работ — 2,500 квадратных метров. Это-то специалисты и помогли своим ташкентским друзьям познакомиться с тайнами нового ремесла. Наши строители оказались способными учениками. Так и появились свои мраморщики и гранитчики. С членами бригады Георгия Николаюдаса мы и познакомимся возле мраморных стен. Бригадир рассказал, как они осваивали новую профессию и как им здорово помогли в этом москвичи.



Фото М. Нуритдинова.

Вести с одного завода

Вот эти руки, руки трудовые...

Весна... Как-то по-особому и живется, и дышится с приходом этого времени года. В зеленый наряд одеваются парки, заводские газоны, городские улицы. Большими успехами отметили свой праздник женщины Ташкентского авиационного завода. Оно девятисот труженниц отмечены приказом директора. Почетной грамотой награждена шифовщица 14-го цеха А. Самочина, обобщница 15-го цеха Г. Дунаева, няня детского сада С. Бянина. Памятные подарки получили сверловщица И. Тезикова, медицинская сестра П. Полторадина, мотористка Р. Хашимова. Объявлена благодарность с занесением в трудовую книжку краповщице А. Безгудовой, швее А. Пеньковой, технологу Л. Лобода, инженеру-конструктору Г. Проскурниной и многим другим женщинам.

Готовится кинолетопись

Кинооператоры завода готовят фильм, который войдет в ряды лучших в кинолетописи предприятия. В новой главе этой летописи особое внимание уделится механизации вычислительных и конструкторских работ, работе производственных групп.

В гостях у ребят

В клубе «Восток» 137-я школа провела слет отличников. Здесь ста ребят заняли просторный зрительный зал. Здесь была те, кто своим отличным поведением и учебной показывали пример товарищам, являются гордостью школьного коллектива.

ДАР ЩЕДРОЙ ДУШИ

Полина Ивановна Красникова работает в конструкторском бюро Ташкентского завода бытовых холодильников. Она составляет технические нормы на детали аппаратов, которые выпускает предприятие. Делает это очень быстро, умело.



делочные работы, но все равно залы уже предстают во всей своей красоте: покрытые, словно кружевом, белоснежные стены, сверкающие колонны, мраморные ступени, матово-серебристые потолки, откуда льется мягкий свет. Величие и какая-то торжественная красота, вызывающая благоговение... Невольно проникаешь восхищением и — золотым — ручкам умельцев, сотворивших такое чудо.

Музей уже начинает жить. Мы были свидетелями того, как в одном из залов началось оформление экспозиции. И символично, что эту знаменательную работу выполняют под руководством заслуженного деятеля искусства УзССР, автора проекта экспозиции А. Ковалева, только что вступившего в жизнь, ребята из технического училища № 2. С большой ответственностью и любовью они располага-

ются на первых столах произведения Владимира Ильича, изданные на рубчике на разных языках: арабском, хинди, английском и других. Мы стали работать в музее с февраля. Вначале устанавливали стойки для стенов, а сейчас приступаем к своей главной работе — оформлению стенов, — рассказал руководитель группы Рашид Булатов. — Ребята страшного гордятся тем, что им выпала великая честь располагать на местах драгоценные реликвии.

Пока мы беседовали с мастером, ребята окружили нас, просили сфотографировать. «На память, ведь такое событие в нашей жизни! Мы уйдем отсюда последними, когда здесь будет все-все готово», — заявили парнишки.

Вита Дорощев, Анвар Сыдыков, Сергей Свищев, Виктор Логинов, Валерий Сергиенко и другие учащиеся на всю жизнь запомнят это свое первое знакомство с драгоценными документами о Ленине, повествованиями о жизни, деятельности и страстной борьбе за свободу и счастье человечества.

МА КУЗОВЕНКО.

НА СНИМКАХ: слева — идут отделочные работы; справа — Валерий Сергиенко, учащийся ГПУ-2, за оформлением стенов. Внизу — плечом и плечу трудятся вместе мраморщики москвичи Г. Безверхний, Ю. Попов и бригадир СУ-20 треста «Отелстрой» Г. Николапулов.

ШЕФЫ ЕДУТ В ГОСТИ...

Много забот у мелодии Ташкентского энкаваторного завода. И не только по выполнению производственных заданий. Вот уже несколько лет шефствуют они над садиком-хоздомом «Дорман».

ХАЛАТ В МИНИАТЮРЕ

На эскизе — мальчик лет пяти-шести в национальной узбекской одежде. Миниатюрный халат, шарф — платок для подвязывания пояса, тубетейка — все, как у взрослого.

В этом году народ Куды взял на себя большое и почетное обязательство — дать 10 миллионов тонн сахара. Такого количества никогда еще не производили за один сезон. Сбор тростника идет нарастающими темпами.

В Ташкентском городском комитете КП Узбекистана

ПУСТЬ 11 АПРЕЛЯ СТАНЕТ ПРАЗДНИКОМ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА И ИСКУССТВА

ОБ ИНИЦИАТИВЕ КОЛЛЕКТИВА ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ, ОБРАТИВШЕГОСЯ КО ВСЕМ РАБОТНИКАМ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ С ПРИЗЫВОМ СЧИТАТЬ 11 АПРЕЛЯ 1970 ГОДА ПРАЗДНИКОМ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА И ИСКУССТВА, ОПУБЛИКОВАННОМ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТ «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» И «ТОШКЕНТ-ОКШОМИ» 11 ФЕВРАЛЯ 1970 ГОДА.

Бюро Ташкентского горкома КП Узбекистана рассмотрело и одобрило инициативу коллектива Государственного академического Большого театра имени А. Навои, решившего ознаменовать 100-летие со дня рождения В. И. Ленина участием во Всесоюзном юбилейном субботнике. В этот день коллектив театра даст спектакль сверх плана, сбор от которого будет передан в фонд пятилетки.

Райкомом партии и первичными партийными организациями культурно-зрелищных учреждений города Ташкента поручено работать обращение в коллективах. Широко и достойно организовать участие в коммунистическом субботнике 11 апреля.

Хроника культурной жизни

НОВЫЕ ТАНЦЫ «БАХОРА»

За десять лет творческой жизни ансамбль народного танца УзССР «Бахор» показал шесть программ. Сейчас коллектив приступил к постановке танцев нового репертуара. Постоянно поддерживает творческие связи с «Бахором» народная артистка СССР Галия Измайлова, которая известна не только как выдающаяся танцовщица, но и как талантливая балетмейстер. Вот почему коллегам ансамбля с радостью узнал, что Г. Измайлова будет ставить для них «Кубинский танец».

СМОТР ЮНЫХ ТАЛАНТОВ

Во всех районах города и Ташкентской области созданы организационные комитеты по проведению смотра. В жюри представлены члены Союза композиторов, художников, Театрального общества Узбекистана, работники обкома и горкома комсомола, сотрудники обкомпрофа.

ПЕРВЫЕ ПРОБЫ КИСТИ

В Республиканском художественном училище готовится выставка лучших работ учащихся. Много сюжетов подарила молодым художникам уборочная страда. Не вернулись с пустыми руками они и после поездки в Москву и Ленинград.

По городу идут ночные дозоры

АРМИЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ ПОПОЛНЯЕТСЯ

В городском штабе многолюдно. Здесь руководители, организаторы, секретари партийных организаций треста № 11 Высокострой и № 159. Каждый из них подкладывает локоть к плечу, стараясь решить задачу.

В результате налета убито три комбодничка, в том числе женщина и ребенок, 24 местных жителей получили ранения. Разрушены жилища крестьян, нанесен существенный урон поголовью скота.

ПРЕДСТАВЛЕНА ТЕХНИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ МИРА

Более 110 научно-исследовательских, проектно-конструкторских организаций — предприятий республики пользуются материалами Института научно-технической информации и пропаганды Госплана УзССР.

ЭЛЕКТРОНИКА В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Одна из работ сотрудников Института кибернетики и вычислительного центра АН УзССР — разработка наиболее оптимального варианта перевозочных строительных материалов на автотранспорте.

ОРЕХОВАЯ РОЩА

На Сергеевской улице Волгоградской, решено заложить ореховую рощу. Она займет три гектара. Сейчас здесь и начались планировочные работы: ровняются площадки, размечаются аллеи.

ОКНО В МИР

ПРАГА. (ТАСС). Первая сталь сварена в новой двухгорной печи на Вышковской металлургической комбинате имени К. Готвальда в Остраве. Сталь в такой печи плавится беспрерывно при минимальной затрате топлива.

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Ленинский музей открылся в школе № 217, находящейся на Куйбылова. Четыре года школьники и преподаватели под руководством директора школы И. Ф. Свириной тщательно отбирали экспонаты, переписывались с музеями страны.

По городу идут ночные дозоры

АРМИЯ ДОБРОВОЛЬЦЕВ ПОПОЛНЯЕТСЯ

В городском штабе многолюдно. Здесь руководители, организаторы, секретари партийных организаций треста № 11 Высокострой и № 159. Каждый из них подкладывает локоть к плечу, стараясь решить задачу.

В результате налета убито три комбодничка, в том числе женщина и ребенок, 24 местных жителей получили ранения. Разрушены жилища крестьян, нанесен существенный урон поголовью скота.

РАБОТАТЬ ЭФФЕКТИВНО, БЕРЕЖЛИВО

На предприятиях Ташкента обсуждается Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ партийным, советским, профсоюзным и комсомольским организациям, трудящимся Советского Союза «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве».

Рабочие, мастера, инженерно-технические работники по-хозяйски, вдумчиво разбираются в положении дел на каждом производственном участке, цехе, предприятии.

ТРЕТИЙ механический «Компрессор» находится в одном корпусе со сборочным. От его деятельности во многом зависит трудовой ритм сборки всего завода. Здесь изготавливаются основные детали для компрессора и компрессорных станций «ПР-10», «ПК-10», пользующиеся большим спросом в народном хозяйстве, лице-коульные машины «ЛК-1» для кабельной промышленности.

Полтора года назад цех держивал работу всего завода. Как выжить из провала? Успех принесла поиски резервов, улучшения организации труда. Сейчас цех один из передовых на заводе, удерживает первенство в соревновании.

Два года назад здесь при численности 177 человек выпускалось в месяц 72 компрессора «ПК-10». Ныне в цехе на тридцать человек меньше, а коллектив выдает ежемесячно 115 машин «ПК-10», десять «ПР-10», семь «ЛК-1». Эффективность производства достигнута за счет усовершенствования конструкции компрессорных станций, снижения трудоемкости и металлоемкости изделий.

Главный упор сделан на механизацию работ: продольно-строгольные и карусельные станки были заменены на продольно-фрезерные. Производительность труда возросла почти в три раза, улучшилось качество.

На участке изготовлен и установлен специальный полуавтомат для сверления маслоканалов шатунов. Цикл обработки сократился в два раза. По заявке металлостроителей изготавливается конвейер для сборки и транспортировки стружки, что позволит повысить культуру производства, сократить затраты на вспомогательных работ.

Но достаточно ли эффективно используется техника, до конца ли производится в действие резервы производства, рационально ли используются материалы, инструмент, электроэнергия?

Нет, резервы еще есть! На участке слабо внедряется научная организация труда, ряд рабочих не по-хозяйски относятся к народному доbru, совершают прогулы.

— Некоторые рабочие заварщики относятся к дорогостоящему инструменту, ломают и выбрасывают резцы, — говорит начальник цеха В. Обухев. — А ведь все это повышает себестоимость, снижает прибыль. Значит уменьшается триннадцатая зарплата.

В ходе обсуждения Письма вносятся конкретные предложения по дальнейшему росту производительности труда, скорейшему внедрению новой техники и передовой технологии, улучшению качества продукции, сокращению потерь, экономии сырья, материалов, энергетических ресурсов.

Активно прошло обсуждение Письма в коллективе третьего механического цеха завода «Компрессор».

Мирности. Хватит нас позорить! — таково решение коллектива.

Письмо еще раз привлекает наше внимание к народной мудрости: «Копайка рубль бережет». Сколько можем мы беречь для народного хозяйства, предприятия, если каждый понаучается себя рациональным хозяином! — говорил директор завода Н. Новаченко.

Коллектив «Компрессора» с превышением завершил государственный план 1969 года. За каждый год пятилетки объем промышленной продукции возрастал на 10—12 процентов. Причем это было достигнуто при некотором сокращении численности работающих. Производительность труда за 1969 год возросла на 12,5 процента.

Партия и правительство, — сказала далее Н. Новаченко, — обращается к нам с призывом: усилить борьбу за эффективность производства, хозяйствовать рачительно, экономно. И сегодняшнее обсуждение Письма показало глубокую заинтересованность рабочего коллектива в повышении эффективности общественного производства. Правильно поставлен вопрос о дисциплине труда. Если бы удалось ликвидировать только прогулы, в прошлом году завод мог бы дать народному хозяйству дополнительно 39 компрессорных станций без дополнительных затрат и усилий!

Н. Новаченко обстоятельно доложила коллективу о мероприятиях по наращиванию мощностей, реконструкции и совершенствованию производства на ближайше год.

Секретарь партбюро завода Н. Бачивер рассказал о порядке внесения и реализации предложений, которые были поданы в ходе осмотра использования резервов производства и поступают сейчас в связи с Письмом.

На собрании избрана цеховая комиссия по экономии и бережливости.

Коллектив цеха принял и неуклонному руководству и действенно Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве».

Производственники решили за счет внедрения организационно-технических мероприятий, без увеличения численности работающих, выполнить годовой план на 102 процента. Повести решительную борьбу с потерями рабочего времени, улучшить организацию производства и добиться повышения производительности труда на 10 процентов. Сократить вдвое внутрисменные потери.

За счет уменьшения затрат на производстве и более экономного отношения к расходам материалов и электроэнергии снизить себестоимость выпускаемой продукции на 1 процент. Сократить потери от брака наполовину, добиться к концу года сдачи продукции с первого предъявления не менее чем на 70 процентов.

М. САВЕЛЬЕВ.

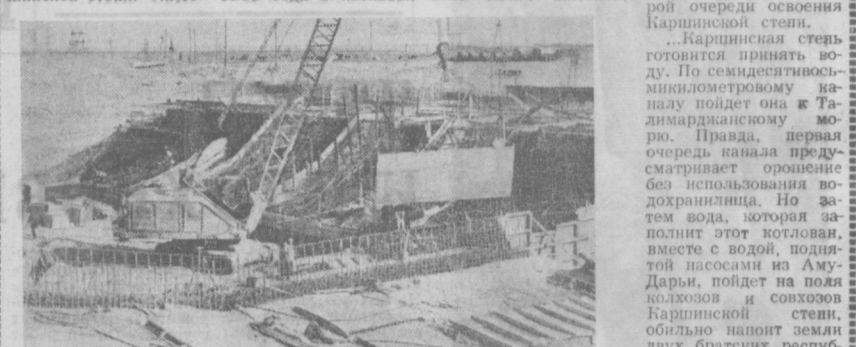
У КАРТЫ РЕСПУБЛИКИ

Степь покоряется людям



ЖИЗНЬ начинается там, где появляется вода. Декрет об ирригации, подписанный Лениным в 1918 году, доложил начало борьбы за воду, за освоение новых земель в Узбекистане.

Через 11 лет после ленинского декрета об орошении Голодной степи, в 1929 году, ученые и крупнейшие инженеры-практики сделали такое заявление: «Включите в перспективных освоения Каршинской степи: ... По первой насосной станции пошел бетон».



Масштабы строительства в Каршинской степи грандиозны. Быстро идут подготовительные работы, необходимые для нормальной хозяйственной деятельности. Построено уже около 300 километров автомобильных дорог, протянуто 242 километра магистрального водовода, 340 километров линий высоковольтных электропередач, налажены телефонно-телеграф и ую связь, в безводной пустыне растут поселки, строятся хлопководческие заводы, школы, детсады, медицинские пункты и многое другое.

Каршинский канал с насосными станциями и оросительная система являются уникальными сооружениями. Здесь большой объем земляных, бетонных и железобетонных работ. Если вытянуть в одну линию все оросительные и дренажные трубы, проложенные там, где простиралась потрепанная от зной земли, они образуют ленту длиной в 24 тысячи 500 километров. А протяженность лотковой сети 10,124 километра.

Огромный объем работы требует создания мощных предприятий строительного треста. В Карши возводятся



Каршинский канал с насосными станциями и оросительная система являются уникальными сооружениями.

БЕССМЕРТИЕ

ЛИНИЯ фронта будто отодвинулась далеко-далеко; не слышно даже артиллерийского гула. А фронт рядом. Лишь километры отделяют деревню от огневых позиций.

Тишина. Удивительная тишина. После Сталинграда не верится, что на фронте бывают такие дни. Было замерло все вокруг.

Но вгрядом. Узкая лента Северного Донца отделяет нас от него. По ветрам с правого берега, занятого противником, доносится знакомая каждому бойцу русская песня:

Расцвели яблони и груши, Поплыли туманы над рекой... Выходила из берет Патропа, На высочайшем берегу на крутой. Солдату, сидящему в окопе на левом берегу, чудится, что песня эта о нем, о его думах и чувствах.

— Жель давушки, — говорит Рамиль Гареев. — Она наша. Ее заставляют петь.

— А может, и не наша, — возражает сержант Хусанов. — Слышишь, как она поет! Немцев...

— Выходит, немцы уже на пушки свои надеются? — спросил солдат. — Душают сердца наши песней разномыслия? А песня наша! Она и в огне, и в воде была! С такой песней не тосковать, а драться!

Дневной зной постепенно уступал место прохладе, свет — тем-



новые позиции, подогранные еще в дни застоя.

— Вот беда: вышли все патроны, убиты номера расчета. Подходи к Хусанову закрыты, так что помощи не будет. А отступать некуда. Престали стрелять и гитлеровцы.

— Рус, дайвишь! Жить хочешь? — кричали они. — Коммунист не сдаётся! — ответил Зиямат и бросил гранату. Несколько фашистов упало, но остальные продолжали наступать и приближались к огневой позиции уже остывшего пулемета. Зиямат Хусанов, сжимая в руке последнюю гранату, вышел из окопа.

«Вскоре рубаж был отведен. Огневою позицию Хусанов окружил около сорока вражеских трупов. Тело героя, изреченное орденами, бережно похоронили в том месте, где прозвучали его слова: «Быть впереди, всегда показывать пример».

Прошло четверть века после победы. Знают ли родственники Зиямата о его героическом подвиге? Пусть откликнутся. Ряд буду сообщать и рассказывать подробности службы доблестного сына узбекского народа.

В. ЕРОНАСЬЯН, подполковник запаса, г. Уфа.

БЮЛЛЕТЕНЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ! В настоящее время по всей стране проводится смотр использования резервов производства и усиления экономии в народном хозяйстве, идет обсуждение Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Что вы предлагаете по экономии и бережливости на вашем участке — по облегчению условий труда; по увеличению производительности на вашем станке; по снижению себестоимости продукции; организации производства; более рациональному использованию сырья, материалов, инструмента, оснастки и оборудования; по экономии топлива, электроэнергии и снижению брака!

Наиболее ценные предложения будут оформляться в БРИЗе и НТО с вылатой вознаграждения.

Ваши предложения следует писать на данном бюллетене и сдавать в партком или завод для обобщения.

КОМИССИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СМОТРА НА ЗАВОДЕ «КОМПРЕССОР».

СЕРЕБРЯНЫЙ ШОВ

Я РКО депшивают голубые огни. В вечернее небо, словно фейерверки, влетают золотые искры. Примостившийся на самом верху, сварщик работает четко и ловко.

По мосткам — подхожим и нему, здоровеем. Сварщик отодвигает с лица щиток, и мы видим улыбающееся женское лицо.

— Юля Сидорова, — представляет бригадир Александр Кириченко. — Мастер «серебряного шва». Юля выполняет у нас самые сложные и ответственные работы — проваривает швы колонн. Ничто — в бригаде, кроме нее, с этой операцией не справляется.

Много строек на счету у Юли, но эта особенная — ей выпала честь возводить вместе с товарищами уникальное здание Государственного музея искусств Узбекистана, которое зодчие образно называют «стеклянным ларцом». Бригада взяла обязательство: к знаменательной дате — 100-летию юности — завершить монтаж монолитного каркаса здания. Выполнение этого обязательства во многом зависит от старания и тонкого мастерства Юлии. И она не подведет друзей. Поручной этым — 150—160 процентов нормы при отличном качестве, которое она дает ежедневно.

«Дом из дыма? А почему бы и нет! Обыкновенный дым из трубы — отличная минеральная добавка при производстве цемента. Десятки ТЭЦ дымят сегодня по всей стране. Тысячи тонн вулканического пепла — производственный этот коллективный сон,»

«Перелистывая страницы «Вечерок»

«ДОМ ИЗ ДЫМА»

Дом из дыма? А почему бы и нет! Обыкновенный дым из трубы — отличная минеральная добавка при производстве цемента. Десятки ТЭЦ дымят сегодня по всей стране. Тысячи тонн вулканического пепла — производственный этот коллективный сон,»

— Все ТЭЦ в Ленинграде, работающие на твердом топливе, выбрасывают около 200 тысяч тонн зольного дыма. Такого количества достаточно для выработки 1,200 тысяч тонн высококачественного портландцемента. Ленинградские инженеры внесли уже свои усовершенствования в проекты многих электростанций Союза. Первые ТЭЦ со своеобразными копилками дыма уже действуют в Ангарске и в Пуначе-Кунда под Талином.

«Вечерний Ленинград».

ЖЕМЧУЖИНА КРЫМА

Сорок пять лет назад здесь, в бывшем имении эмира бухарского, открылся санаторий. В декабре двадцатого года, вскоре после освобождения Крыма от вражеских захватчиков, был издан исторический декрет за подписью Владимира Ильича Ленина о передаче особняков, дворцов бывших царей и великих князей под санатории и здравницы рабочих и крестьян. Четыре года спустя бывшая дача эмира была передана на вечное пользование трудящимся Узбекистана.

Сейчас здесь расположен нервноматематический санаторий. Он оснащен современным медицинским оборудованием, имеет различные лечебно-диагностические кабинеты. По 200 человек летом и 160 зимой отдыхают здесь, поправляют свое здоровье.

Санаторий расположен в громадном парке, занимающем площадь 20 гектаров. Ценные декоративные деревья поражают не только своей красотой, но и многообразием.

Чудесный приморский и горный воздух, отличаясь влажностью, чистотой, насыщенным кислородом, с высокой степенью ионизации, наряду с нем эфирных масел вечнозеленых растений обуславливает микроклимат и делает возможным эффективное лечение больных в санатории «Узбекистан» во все времена года.

За годы существования здравницы свое здоровье здесь поправило свыше 45 тысяч человек.

ЮЖНЫЙ берег Крыма... Узкая, залитая солнцем полоска земли у синего теплого моря. Отвесные кручи гор, глубокие ущелья и тенистые леса, стремительные горные ручьи и водопады. Кто не восхищался Ялтой! Невозможно представить этот город без моря — величественного, ласкового. Невозможно представить его и без гор. Они плотно окулируют город полукольцом.

У подножья Магоби под лучами полуденного солнца сверкает белоснежные купулы. Это санаторий «Узбекистан».

Десять минут автобус вбирается по крутой горной дороге. Последний поворот — перед путником, прибывшим из Ташкента или Ургенча, Ферганы или Термеза, бронзой сверкают танные родные слова: «Хуш келибсиз!» — «Добро пожаловать!».

наградил коллектив солнечной здравницы Почетной грамотой.

— Эта высокая награда требует от нас прилагать еще больше усилий для обеспечения квалифицированного лечения и хорошего отдыха советских людей, — говорит главврач Анвар Саттарович. — И мы не понаеем сил, чтобы с честью выполнить свой долг.

Санаторий с каждым годом становится все лучше и благоустроеннее. 1 января 1969 года в строй вступил новый, шестой корпус. Торжественным было нововление. Первыми жильцами стали бригадиры-хлопководы — Наджим Сафаров и Ачил Шаламов, главный инженер треста совхозов из Термеза Хидаятхана Ташматов, Сестра-хозяйка А. Стаднин тепло приветствовала их, вручила им букеты цветов.

Еще более прекрасны перспективы санатория. Утвержден генеральный план его развития. Комплексным центром санаторного комплекса станет девятиэтажный спальный корпус. В его первом этаже разместятся библиотека, почтовое отделение, парник махеракс, бильярдная, бар, административные помещения. Большой вестибюль, имеющий выход на внутренний открытый дворик с фонтаном и круговой прогулочной галереей, свяжет спальный корпус, двухэтажное здание столовой, танцевальный зал и киноконцертный зал.

Здесь будут новый спальный корпус, рассчитанный на 400 мест, столовая, кинозал и лечебный корпус с лечебным плавательным бассейном с морской водой.

Пройдет несомненно лет, и санаторий «Узбекистан» неузнаваемо преобразится.

А. АГИШЕВ.

НА СНИМКАХ: сверху — в солнечный день: справа — дорога в санаторий «Узбекистан», фото А. КАЛАВУНА.

Наука, техника

Сообщают корреспонденты ТАСС, АПН, «ВЕЧЕРНЕГО МАШКЕНПА»

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ треста «Череповецметаллургстрой» О. Арипов, А. Перельман и Ю. Цветков создали вычислительную линейку, очень напоминающую по своему внешнему виду логарифмическую — также имеется корпус и выдвижная часть с той лишь разницей, что вместо одного на ней два бегунка с визирными линиями.

Такая линейка удобна для подсчетов, связанных с составлением или проверкой выполнения сетевых графиков. На лицевой и обратной сторонах ее корпуса нанесены календарные и годичные шкалы.

Подробные сведения о технической новинке можно получить по адресу: Вологодская область, город Череповец, ул. Мира, 30, трест «Череповецметаллургстрой».

СТЕКЛОРУБЕРОЙД — новый кровельный материал — освоен Минераловодским руберойдным заводом. Он не поддается гниению и может служить десятки лет.

ПРИЧАЛ-АВТОМАТ

«Нестоянство» мест швартовки доставляет множество хлопот речникам, вынуждая несколько раз за навигацию переставлять пассажирные причалы на промежуточных и конечных станциях.

В Новосибирском отделении Государственного института проектирования на речном транспорте разработана конструкция нового причала для пассажирских судов.

«Вписанный» в специальную нишу набережной откоса профиля жесткий причальный косяк во время спада воды автоматически передвигается на катках. Продольному его смещению препятствуют боковые опорные катки, которые также смягчают удар судна при швартовке.

Справочное БЮРО

Е. КРИНИКОВА: Существует ли особый порядок обложения налогом отдельных премий и выплат?

ОТВЕТ. Да, существует. Особенность состоит в том, что суммы премий, не входящих в фонд заработной платы, включая премии, выплачиваемые из фонда материального поощрения на предприятиях и в организациях, переведенных на новые условия планирования и экономического стимулирования, у всех рабочих и служащих, общин заработок которых без учета этих премий и выплат за работу в праздничные дни не превышает по месту основной работы 100 руб. в месяц, подлежат обложению отдельно от заработной платы.

Для решения вопроса об обложении обложениями таких премий принимается заработок за тот месяц, в котором выплачена премия. Удержание налога производится при выплате заработной платы за первую половину месяца, следующего за выплатой премии, но отдельно от удержания налога с основной заработной платы и других заработков. При этом исключение налога с указанных премий производится по ставкам, установленным для обложения работников не по месту основной работы, но с применением льготы на иждивенцев.

Если заработок работников вместе с премией не входит в фонд заработной платы, не превышает 60 руб. в месяц (т. е. не облагаемого минимума), то налог не удерживается. Если же заработок работника меньше облагаемого минимума, но вместе с указанной премией превышает этот минимум, то налог взимается только с премии.

Единовременные поощрения за выполнение особо важных производственных заданий облагаются подоходным налогом в таком же порядке, как и премии, выплачиваемые не из фонда заработной платы.

Такой же порядок раздельного обложения установлен и для исчисления налога с сумм, выплаченных рабочим и служащим (заработок которых не превышает 100 руб. в месяц) за работу в праздничные дни.

АВТОМОБИЛИ скоро смогут приобрести в магазинах универсальное устройство ЗРУ-1 для зарядки аккумуляторных батарей. Московский проекторный завод только что выпустил первую промышленную партию ЗРУ-1. С его помощью можно зарядить аккумуляторы любых марок легковых машин и мотоциклов отечественного производства.

Около трехсот предприятий Министерства электротехнической промышленности выпускают изделия, пользующиеся хорошим спросом у населения. Что же появится в этом году?

Почти сто новых электротехнических машин и приборов предложат населению заводы нашей отрасли. Это

Новинки для вашего дома

примерно на двадцать процентов больше, чем в 1969 году, — сообщил начальник отдела электротехнических товаров министерства Г. Давыдов. — Например, вместо магнитофона «Айдас-9М» вильнюсский завод «Эльфа» начал выпускать «Дайну». У нее две скорости: одна из них позволяет использовать новинку как диктофон и записывать речь в течение шести часов. Любимый прибор — воздухоочиститель — исполнит номенклатуру изделий Тбилисского электротехнического завода. Это

Это автоматическое устройство устанавливается в вентиляционное отверстие на кухне. Оно работает бесшумно, очищая воздух от угарного газа, испаряемых веществ, пыли и других вредных веществ. Будет начато производство водонагревателей емкостью 25, 50 и 100 литров. Такие аппараты дадут горячую воду в любой дом и квартиру, где есть электричество. В них особенно нуждаются жители сельских местностей и рабочих поселков. В этом году предприятия министерства выпустят



У УЧЕНЫХ МАГАДАНА

В МАГАДАНЕ в Северо-Восточном комплексном научно-исследовательском институте Сибирского отделения Академии наук СССР вступила в строй лаборатория вычислительной техники и программирования. Теперь в распоряжении ученых института две электронно-вычислительные машины: «Мир» и «Минск-22М».

Сейчас сотрудники института разрабатывают программу расчета показателей плана горнодобывающих предприятий, подсчитывают запасы полезных ископаемых месторождений Северо-Востока. Затем они приступят к подготовке целого комплекса программ по обработке геологической, экономической и другой информации.

НА СНИМКЕ: в лаборатории вычислительной техники и программирования института.

Фото Б. Коробейникова.

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Многие образцы новейшей сельскохозяйственной техники получили путевку в жизнь на Северо-Кавказской машинноиспытательной станции в Зернограде. Здесь испытывались и мощные тракторы «К-700», получившие высокую оценку у земледельцев. Сейчас на станции проходит испытание новый стеновый трактор «К-701», созданный на Кировском заводе в Ленинграде.

Технико-экономические показатели этой машины на 25—30 процентов выше, чем у ее предшественницы. «К-701» оснащен двигателем мощностью до 300 лошадиных сил и может быть использован на сельскохозяйственных работах, на строительстве каналов и дорог.

НА СНИМКЕ (слева направо): заместитель главного конструктора М. Г. Пантюхин, инженер-испытатель завода З. А. Ольшеский и тракторист-испытатель станции Н. И. Землюк у трактора «К-701».

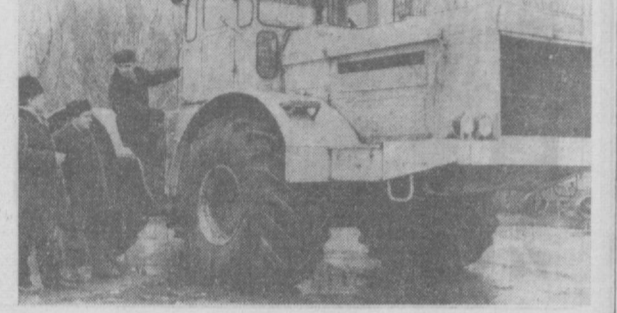


Фото В. Турбина.

ТРУБА ИЗ ВОЗДУХА

ВСЕ выше тянутся дымовые трубы, чтобы не загрязнять нижние слои воздуха, где находимся мы, люди. Выше — значит тяжелее все сооружение, значит дороже. И вот уже не старомодные кирпичные, а металлические трубы строят для себя химические комбинаты. Варягины — это истинно воздушное сооружение. Стены из потока воздуха. Одно временно этот же поток увлекает за собой дым, выдувает его. Ясно, что такую ажурную легкую трубу сделать куда дешевле, чем обычную. Стоимость таких уникальных труб растет куда быстрее их высоты.

МЕДАЛИ ЛЕЙПЦИГСКОЙ ЯРМАРКИ

66 медалей присуждено лучшим образцам продукции организатора ярмарки — ГДР.



НА СНИМКЕ: алмашница АНАТОЛИЯ КРАСНИКОВ в геологическом маршруте.

НОВЫЕ КАДРЫ

ПХЕНЬЯН. Более 400 рабочих Кансонского сталелитейного завода учатся без отрыва от производства в заводском институте. Каждый седьмой человек на предприятии имеет диплом инженера или техника.

Широкий размах социалистического строительства в КНДР поставил на повестку дня проблему кадров. В целях подготовки высококвалифицированных специалистов на многих крупных промышленных предприятиях созданы высшие технические учебные заведения.

В КНДР сейчас работает более ста институтов. В народном хозяйстве республики трудится около 426 тыс. специалистов с высшим и средним образованием.

В защиту национальных интересов

ГАВАНА. Следуя политике защиты национальных интересов, перуанское правительство намерено передать в руки государства не только выплавку меди, составляющей основное богатство страны, но и переработку всех полезных ископаемых. Об этом заявил министр экономики и финансов Перу Хорхе Дельгадо, сообщает корреспондент агентства Пренса Латина из Лимы.

Новые меры правительства, изложенные в заявлении министра экономики и финансов, выявили явное неудовольствие кругов, тесно связанных с иностранным капиталом.

ОСУЖДЕНИЕ РАСИСТСКОГО РЕЖИМА

ЛОНДОН. Группа лейбористов — членов парламента внесла в палату общин проект резолюции, осуждающей провозглашение «Родезийской республики».

Ее поддержал также член палаты общин от либеральной партии Дэвид Стилл.

В резолюции содержится призыв к английскому правительству выступить в Совете Безопасности ООН с предложением ко всем странам мира порвать с Родезией все дипломатические контакты. Резолюция требует успешной экономической санкции против родезийских расистов.

КАИР

ИСТОРИЯ рождения города Каира относится к 969 году, когда предводитель берберов Даухара-ас-Синьян вступил в Фустат и рядом со старой столицей Египта основал новую — ал-Кахиру. В конце десятилетия Каир уже является одним из крупнейших городов Востока. Спустя 200 лет в городе начинается строительство мощных крепостных сооружений, главная цель которых — защита от крестоносцев.

Позднее был разработан план реконструкции города Каира. Различные периоды в жизни страны меняли облик и ее столицу.

В Каире можно встретить сооружения древнейших цивилизаций и здания, построенные в стиле современной арабской архитектуры.

В настоящее время Каир является крупнейшим общественно-политическим и научным центром всего арабского Востока, где



НА СНИМКЕ: внутренний дворик отеля «Омар Хайям». Фото автора.

Со всех концов ПЛАНЕТЫ информация ТАСС, АПН и «ВЕЧЕРНЕГО МАШКЕНПА»

С ИМЕНЕМ ЛЕНИНА

АДЕН. В столице Народной Республики Южного Йемена в торжественной обстановке состоялся вечер, посвященный столетию со дня рождения В. И. Ленина. На вечера присутствовали члены правительства, представители общественности НРЮИ.

Обращаясь к многочисленной аудитории, министр здравоохранения Абдель Азиз Дали призвал народ Южного Йемена учиться у Ленина, чья жизнь и революционная деятельность являются примером для всего человечества. «Мы, — сказал министр, — можем преодолеть наши трудности, связанные с разрешением экономических и социальных проблем в том случае, если будем следовать ленинскому учению».

БЕИРУТ. В Бейруте начался фестиваль советских фильмов, посвященный 100-летию со дня рождения

В. И. Ленина. В программе фестиваля — фильмы «Сердце матери», «Верность матери», «Ленин в Польше», «Шестое июля» и «Рассказы о Ленине». Жители ливанской столицы проявляют большой интерес к фильмам, посвященным Ленинскому юбилею.

КОНАКРИ. Большой интерес вызвала открытая в столице Гвинеи выставка произведений В. И. Ленина на французском, английском и русском языках. На открытии выставки присутствующим было рассказано об изданиях произведений В. И. Ленина в СССР и за границей. Посетители выставки имеют также возможность ознакомиться с экспозицией юбилейных почтовых марок, фотографиями, посвященными жизни и деятельности В. И. Ленина.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫБОРОВ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ. Здесь стали известны предварительные результаты первого тура национальных выборов во Франции. Они проводятся один раз в три года, обновляя наполовину состав генеральных советов.

Французская коммунистическая партия, как отмечает газета «Юманите», укрепила свои позиции. Большинство генеральных советников-коммунистов и избранных в первом туре прошлых выборов 1964 года, сохранили свои места, а в ряде кантонов впервые вошли в состав генеральных советов.

За кандидатов ФКП проголосовали 22 процента избирателей, за кандидатов социалистической партии — 15 процентов, ЮДР — 14 процентов, за независимых республиканцев — 5 процентов. Остальные голоса разделились между центристами, различными левыми и правыми группировками.

15 марта — второй тур выборов. какого бы то ни было компромисса с политическими силами крупного капитала.

Теперь, отметил Ж. Марше, необходимо сделать все для того, чтобы второй тур завершился успехом рабочих и демократических сил.

Указывая на важность этого документа, газеты пишут, что французский народ полностью поддерживает принципиальную позицию ЦК Патриотического фронта Лаоса и требует положить конец «особой войне», которую ведут США и этой стране.

БЕСПЛОДНЫЕ МАНЕВРЫ

ХАНОИ. «Агрессивные планы и действия США в Лаосе настолько очевидны, что никакие маневры Никсона не могут скрыть это», — пишет сегодня вьетнамская газета «Кунь дой вай зан», критикуя заявление президента США по вопросу

о Лаосе. Прямой причиной настоящего серьезного положения в Лаосе, отмечает в комментарии другая газета, «Нян зан», является политика вмешательства и агрессии Соединенных Штатов. Импералисты США и клика их приспешников терпят крупные поражения в Долине муангшон и других районах страны. У них имеется лишь один выход — принять пять пунктов по урегулированию лаосской проблемы, предложенных ЦК Патриотического фронта Лаоса в заявлении от 6 марта.



Указывая на важность этого документа, газеты пишут, что французский народ полностью поддерживает принципиальную позицию ЦК Патриотического фронта Лаоса и требует положить конец «особой войне», которую ведут США и этой стране.

«БАЙЕР» И «ОБОРОНИТЕЛЬНЫЕ БАКТЕРИИ»

НЕ СЕКРЕТ, что в ФРГ ведутся эксперименты с химическим и бактериологическим оружием. На днях это было вынуждено признать и боннское военное министерство после пресс-конференции, проведенной концерном «Байер» в Левенкузене. Но в местной прессе сообщения об активных приготовлениях ФРГ к химической и бактериологической войне появились и раньше. Начало этим сообщениям сенсационным разоблачением в журнале «Петрас» — руководителем одной из лабораторий аэробактериологического института в западногерманском городе Граффштадт. Отказавшись участвовать в работах по производству бактериологического оружия, он перешел в ГДР и выступил на пресс-конференции в Берлине с подробным рассказом о военных экспериментах в Граффштадтском институте. Затем новые факты были опубликованы Союзом западногерманских студентов. Они обратили внимание на то, что секретные исследования ведутся во многих институтах ФРГ и прежде всего в лабораториях химического концерна «Байер».

На его предприятия, входивших во время мировой войны в геринговский трест «ИГ-Фарбениндустри», изготавливали отравляющие вещества, в том числе и газ «Циклоз Б», от которого погибли сотни тысяч узников Освенцима. Изобретатель «Циклоза Б» некий д-р Шрадер по-прежнему занимается в лабораториях «Байера» разработкой новых отравляющих веществ. Одно из них недавно запатентовано в США.

В последнее время стало известно, что работы с так называемым «нервным газом» ведутся и в Мюнхенском институте имени Макса Планка.

Теперь боннское военное ведомство подтвердило все эти факты. Оно пытается оправдать их тем, что упомянутые химические и бактериологические исследования носят якобы «оборонительный характер». Однако подобного рода «разъяснения» вряд ли успокоят западногерманскую и мировую общественность, требующую запрещения химического и бактериологического оружия.

А. ЖОЛКВЕР, Бонн.

НА СНИМКЕ: в лаборатории вычислительной техники и программирования института.

НА СНИМКЕ: алмашница АНАТОЛИЯ КРАСНИКОВ в геологическом маршруте.

НА СНИМКЕ: внутренний дворик отеля «Омар Хайям». Фото автора.

НА СНИМКЕ: в лаборатории вычислительной техники и программирования института.

ОНИ ПОЗОРЯТ НАШ ГОРОД

Каждый день почта приносит в редакцию отклики на письмо знатных людей нашей столицы, опубликованное 4 марта под заголовком «Наш город будет образцовым!». Оно, как свидетельствует почта, выразило настроение горожан, их

заботы и чаяния. Бой, объявленный хулиганам, пьяницам, тунеядцам, получил всеобщее одобрение трудящихся.

Редакция продолжает публиковать списки нарушителей общественного порядка.

ВОТ ИХ ИМЕНА:

- Шумилов Юрий Григорьевич, 1946 года рождения, электриск завода электротехники. Проживает по улице Арсланова, 1, дом № 5. В ресторане «Ташкент» отказался оплатить счет. Осужден на 15 суток.
- Давыдов Николай Иванович, 1921 года рождения, электромонтажник цеха № 35 завода имени Чкалова. Проживает по улице Черемухи, дом 22, квартира 157. На трамвайной остановке маршрута № 2 в пьяном состоянии оскорбил граждан. Осужден на 10 суток.
- Ахатов Абдунаюм, 1951 года рождения, слесарь танкомотторного парка № 1. Проживает по улице Юнусбад, дом 78. В нетрезвом состоянии нарушил покой жителей общежития завода имени Чкалова. Осужден на 10 суток.
- Кожанов Мурубай, 1916 года рождения, труженик комбината стройматериалов. Проживает по улице Шота Руставели, 2-й проезд, барак № 9, квартира № 8. В опьяненном состоянии оскорбил бывшую жену и ее соседку. Осужден на 15 суток.
- Ходус Юрий Самсонович, 1946 года рождения, водитель автопогрузчика транспортного отдела Таштентсталькомбината. В нетрезвом состоянии на улице приставал к гражданам. Осужден на 10 суток.
- Анисимов Виталий Сергеевич, 1947 года рождения, электриск цеха № 32 Таштентстальмаши. Проживает по улице 2-я Выборгская, дом № 3, квартира 15. В нетрезвом состоянии оскорбилвахтера общежития № 6 Таштентсталькомбината. Осужден на 15 суток.
- Стрелинников Иван Георгиевич, 1945 года рождения, электромонтер текстильного комбината. Проживает по улице Академической, дом 33-а. Оскорбил бывшую жену и разделался в квартире. Осужден на 15 суток.
- Габов Степан Васильевич, 1932 года рождения, шофер автобуса № 6. Проживает на хлевике Чиланзар, квартал № 2, дом 7, квартира 36. На улице оскорбил граждан, на
- Бабаназаров Тахирджан, 1942 года рождения, рабочий столовой № 16 Купышевского треста столовых. Проживает на массиве Высоковольтный, дом 122. В нетрезвом состоянии оскорбил граждан. Осужден на 15 суток.
- Шенников Владимир Васильевич, 1940 года рождения, дежурный электриск лакокрасочного завода. Проживает по улице Бахт, тупик Тализар, дом 1. В нетрезвом состоянии на улице Пушкина оскорбил проходящих граждан. Осужден на 15 суток.

ИЗ ЗАЛА СУДА ЗЛОСТНОМУ ХУЛИГАНУ — 7 ЛЕТ

А. ДАДИЯНУ 35 лет. В конце 1967 года был судим. Но прошло совсем немного времени, и опять он предстал перед судом.

На судебном заседании этот дебошир, хулиган, опасный для общества преступник «доказывал», что он ни в чем не виноват.

Подумайте, выпил 150 граммов водки.

Шел спокойно по улице, около театра Свердлова его задержали неизвестные, обвинив... Так говорит А. Дадиян.

А вот как все было на самом деле. Пьяный, подойдя к остановке автобуса на Свердлова, стал приставать к прохожим, оскорблять их.

Перестаньте. На угоры прервать дебош он выпул из кармана нож и начал угрожать. Убейте его! Но хулигана уже ничем нельзя было остановить. Увидев тут же на скамейке беседовавших между собой Манарова, Исмаилова и Рафикова, пьяный дебошир стал приставать и к ним.

БЫВАЕТ И ТАК...

◆ Заклинатель змей ◆ Ласточки ◆ Египетская горлица

НА ФОТОПЛЕНКУ можно заснять все: и неподвижный, полный танцевального очарования облик древнего сооружения, и мимолетное, почти неуловимое движение дикого животного, застигнутого врасплох, улитку новых и старых городов, мир природы, людей в радости и печали. Вот почему я люблю путешествовать с фотоаппаратом. О чем только потом ни рассказывают мне фотографии!

Первый снимок сделан в горах Южной Киргизии. Мы встретились на стоянке с московскими туристами. И был среди них веселый неугомонный натуралист Юра Дадюнов.

В один прекрасный день мы буквально остолбенели, увидев почти невероятную сцену. Юра играл на гитаре, а около него раскинулась в такт музыке... ядовитая гадюка. Как только он замолкал, змея опускалась. Новый аккорд — и она «оживала», подползая все ближе. Кончилось тем, что змея вползла

прямо на гитару и так наслаждалась музыкой. Это продолжалось около двух часов. За это время мы успели соорудить у Юры на голове тюрбан

на манер индийских факиров. Стрелками кинокамеры, щелкали фотоаппараты, но это не мешало гадюке — она продолжала слушать музыку.

Потом змея вползла на гитару, как в нору, и жила в ней, видимо, до тех пор, пока ей не надоел Юрин репертуар.

Следующие фотографии сделаны уже на Кавказе. Стоял пасмурный осенний день, часто моросил дождь, и мы подолгу отсиживались в палатках.

Наконец сквозь разрыв облаков показалось долгожданное солнце. Серый окружающий мир бесследно исчез, заискрились всеми цветами радуги ветви деревьев, выпрямлялись и поспежали листья, трава и цветы. Все живое пришло в движение — удачный момент для фотографирования.

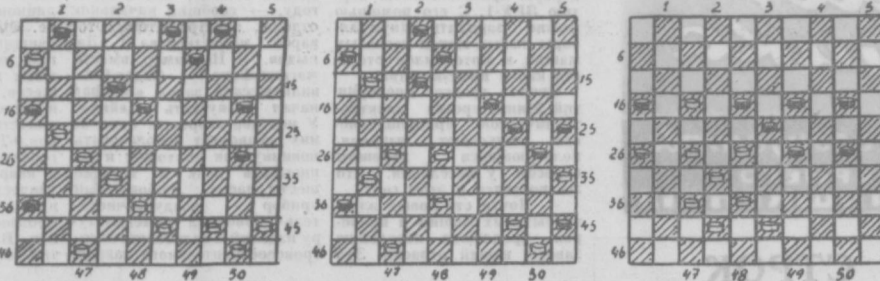


А люди! Они ей не мешают. Людям приятно, что птичка увидела в них друзей.

В. КИРЯЦКИЙ.
Фото автора.

НАШ АДРЕС: Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

Наш шашечный конкурс



Позиция № 40

Позиция № 41

Позиция № 42

СЕГОДНЯ публикуется очередное четырнадцатое задание. Условия конкурса и предыдущие задания опубликованы в нашей газете за 5, 13, 19, 26 ноября, 2, 6, 9, 16, 30 декабря 1969 года, 6, 9, 26 января, 11, 17 февраля 1970 года.

Задание 14.
Три вопроса.
40. Кто является чемпионом Европы по столеточным шашкам?
41. Кто стал чемпионом Узбекистана по столеточным шашкам в 1969 году?
42. Назовите чемпиону Спартакиады профсоюзов СССР 1969 года по шашкам.
Решите три позиции. Во всех белые выигрывают.
Последний срок присылки решений 25 марта 1970 года (по почтовому штемпелю).

Редактор С. М. КАРАМАНОВ.



Театр

10 МАРТА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Сильнее смерти.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Реинзор.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль артистов Ленинградской эстрады с участием заслуженного артиста РСФСР П. Муравского.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер органной музыки. Органист — Гюнтер ФИШИНГЕР (ФРГ).

ТАШГОСИРК — в 8 ч. вечера открытие весеннего сезона. Новый аттракцион «Водная феерия» и гастроль артистов Таджикистана.

11 МАРТА
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Спартак.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Шестое июля.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Между ливнями.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — концерт артистов Ленинградской эстрады с участием заслуженного артиста РСФСР П. Муравского.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер органной музыки. Органист — Гюнтер ФИШИНГЕР (ФРГ).

ТАШГОСИРК — открытие весеннего сезона. Новый аттракцион «Водная феерия» и гастроль артистов Таджикистана.

10 МАРТА
Пусть говорят: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).
Загладна «Мерседес»: «ЧАНКА», «МОСКВА», «СПУТНИК» (днем и вечером).
Трое: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 7, 10 ч. 30 м. вечера), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. вечера).
Балерина (в 7, 8 ч. 30 м. вечера): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ.
Похитители девушек: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6, 9 ч. 45 м. вечера).
Любят воспресателся: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 9 ч. вечера).

11 МАРТА
Пусть говорят: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).
Загладна «Мерседес»: «ЧАНКА», «СПУТНИК», «МОСКВА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Трое (в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня), Яблоки сорян первого года (в 5 ч. дня), Балерина (в 7, 8 ч. 30 м. вечера): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ.
Картонный домик: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

10 МАРТА
Лауреат Всесоюзного смотра художественных коллективов Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР.
Дирижер — заслуженный артист Узбекской ССР Захид ХАННАЗАРОВ.
Солнцата — лауреат Международных конкурсов Ирина БОЧКОВА (скрипка).
В программе: произведения Моцарта, Прокофьева.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

РЕСТОРАН «ОКТЯБРЬ»
В МАГАЗИНЕ № 49 (ул. Мухомова, 7-й сектор, дом 5)
ОРГАНИЗОВАЛ ОТДЕЛ ПО ПРОДАЖЕ ПОЛУФАБРИКАТОВ И КУЛИНАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ.
ИМЕЮТСЯ В ШИРОКОМ АССОРТИМЕНТЕ:
мясные полуфабрикаты: ростбиф, фру, биф-строганов, бифштекс натуральный, бифштекс натуральный рубленый, лигнет натуральный, котлеты рубленые, суповой набор
мушине полуфабрикаты: тесто слоеное, тесто дрожжевое, лагман;
овощные полуфабрикаты: морковье очищенное, картофель очищенный, лук очищенный;
рыбные изделия-полуфабрикаты.
ПОСЕТИТЕ НАШ МАГАЗИН.

УЗБЕКОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
10, 11 марта
ВЕЧЕРА ОРГАННОЙ МУЗЫКИ
Органист — Гюнтер ФИШИНГЕР (Федеративная Республика Германия).
В ПРОГРАММЕ:
10 марта — Иоганн-Себастьян Бах.
11 марта — Н. Врукс, А. Спарлатти, Н.-С. Вах, М. Петер, Ц. Франк.

14 марта
СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ.
Лауреат Всесоюзного смотра художественных коллективов Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР.
Дирижер — заслуженный артист Узбекской ССР Захид ХАННАЗАРОВ.
Солнцата — лауреат Международных конкурсов Ирина БОЧКОВА (скрипка).
В программе: произведения Моцарта, Прокофьева.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

ТАШГОСИРК
(ул. Кирова, 24)
ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА.
Впервые в Ташкенте
НОВЫЕ АТТРАКЦИОН — «ВОДНАЯ ФЕЕРИЯ».
Лауреат Всесоюзного смотра цирковых номеров ИЛЬЯ СИМВОЛО, КОВ и артисты цирка Таджикистана.
Начало в 8 ч. вечера.

РАДИО

МАРТ
10
ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
16.10 «Музыкальная культура союзных республик». Композитор Ф. Шахабов. 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.) 18.00 «Рубежи юбилейного года» (рус.). 18.10 Пьесы для чанга. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Песни в исполнении заслуженного артиста Узбекистана К. Муминова.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МАРТ
10
ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.15 «Где живут птицы». Передача для детей. 18.55 «Твердым шагом». Телевизионный художественный фильм. 19.45 Программа передач. На узбекском языке: 19.50 Десять минут музыки. 20.00 Телевизионные новости. 20.15 Лауреаты Ленинской премии. Максим Рыльский. 20.40 «Новые рубрики юбилейного года». Передача для хлопководов. 21.00 Концерт заслуженного артиста Киргизской ССР И. Нигматова. 21.40 Классы. «Горная хроника». Кинофильм. 22.00 К

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
10, 11 марта
В ГОСТЯХ ЛЕНИНГРАДСКАЯ ЭСТРАДА
Театрализованная эстрадный концерт в 2 отделениях «ЛЕНИНГРАДСКИЙ АЛЬБОМ» ПРИ УЧАСТИИ заслуженного артиста РСФСР Петра МУРАВСКОГО, артистов Ленинградской эстрады и эстрадного инструментального ансамбля.
В программе: современные эстрадные песни и песни, лирические песни и романсы, танцы, сатира, юмор, концертные номера оригинального жанра.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

УЗБЕКОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
12, 13, 14 марта
ВЕЧЕРА ТБИЛИССКОЙ ЭСТРАДА
ТАНЦЕВАЛЬНО-ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «ИНГУРИ».
Эстрадный инструментальный ансамбль, мастера Грузинской эстрады.
Концертансье — Лев ЗОН.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала им. Свердлова ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

20.00 Программа радиостанции «Эшлин». 21.00 Программа «Ленинград» (рус.). 21.30 Концерт для тружеников села. 22.20 Инструментальная музыка. 22.40 С. Шереметев. С. Мирзалиев. Ленинское учение о литературе. Передача 3-я (узб.). 23.15 «В час досуга». Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Радиопозиция «Любовь к жизни» (узб.). 19.30 «Для вас, воины Советской Армии». Концерт. 20.00 Песни композиторов Таджикистана. 20.30 Каракалпакская музыка. 20.50 «Молодость земли». Передача Мордовского радио (рус.). 21.00 «Литература братских народов». Фаскиза украинского писателя Ф. Тютюнника «Первая проталина» (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
19.00 Р. Роллан Пьер и Люсь. Радиостанция (рус.).
25-летию Великой победы. «Возмездие». Художественный фильм. 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ ПЕРЕДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
На русском языке: 16.00 Эстетика. Театр. 18.35 Обществоведение. «Социалистическая законность и охрана прав граждан». 19.00 Научная организация учебного процесса.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Набортатель». Телевизионный клуб. 20.45 Реклама. 21.00 Новости. 21.05 Для дошкольников и младших школьников. «Ребятам о зверятах». 21.30 Ленинский университет миллионы. «Исторический материализм». 22.00 «Без борьбы нет победы». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. 2-я серия. 23.35 «Время». Информационная программа. 00.15 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке: 20.00 «Страницы классической музыки». На русском языке: 20.40 «Убит не на войне». Телеочерк. 21.00 «Крепость в море». Документальный фильм. 21.20 К 25-летию Великой победы. «Вызываем огонь на себя». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

МАРТ 11 СРЕДА
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 Концерт для детей. 18.35 Ленинская вахта труда. 18.55 Концерт народного ансамбля клуба Чирчикской обувной фабрики. 19.40 Телевизионные новости. 19.55 Программа передач.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 Концерт симфонической музыки. 1. Савридов. «Пять песен о Родине». 21.00 Новости. 21.05 Для школьников. «Жансорок». Музыкальная программа. 21.30 «Мы — коммунисты». Телевизионный очерк. 22.00 «Без борьбы нет победы». Премьера многосерийного телевизионного художественного фильма. 3-я серия. 23.30 «Время». Информационная программа. 00.15 «Юленинские места». «Кабинет В. И. Ленина в Кремле». 00.45 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Мальчик Ленский». Кинофильм для детей. 18.25 Показывает студия «Эшлин». «Клуб сельской молодежи». 19.25 «Остановись, таксист». Передача для работников транспорта. 19.50 Рысьяма. На узбекском языке: 20.00 «Цветы Узбекистана». 20.20 «Виски и эльнейн яд». Телефильм. 20.40 «Мы помним и слушаем музыку». 21.20 К 25-летию Великой победы. «Валлея о создателях». Художественный фильм.

Управление общественного питания Ташгорисоюзом выражает глубокое соболезнование директору Фрунзенского треста столовых М. И. Кушакову по поводу смерти его матери **Клине КУШАКОВОЙ**.