

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 101 (1169). СРЕДА. 29 АПРЕЛЯ 1970 г. Год издания 5-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Работники народного хозяйства! Повышайте культуру производства, шире внедряйте научную организацию труда и передовой опыт! Боритесь за полное использование каждой рабочей минуты!

(из призывов ЦК КПСС к 1 мая 1970 г.)

ТРУДОВЫЕ РАПОРТЫ—1 Мая

ПЕРВЫЙ СВЕРХ-ПЛАНОВЫЙ

Вот уже неделю труженники завода «Подъемник» работают в счет мая нынешнего года. 22 апреля, в день рождения В. И. Ленина, они рапортовали об успешном выполнении плана четырех месяцев.

Сегодня

предприятие выпустило первый сверхплановый подъемный кран. Одновременно выполнен и экспортный заказ. Для ОАР изготовлен мостовой кран.

ВЕСОМЫЙ ПОДАРОК

Достоинно встречают Первую рабочую завод «Автомобрибор».

Сегодня

они выпустили сверх четырехмесячного задания продукции на полторы тысячи рублей. К празднику эта цифра увеличится ровно вдвое.

ПЛАН ДОСРОЧНО

Сегодня

коллектив булочно-кондитерского комбината рапортовал: план четырех месяцев по реализации продукции выполнен. За это время продано различных изделий более чем на 6 миллионов 200 тысяч рублей (на 50 тысяч больше предусмотренного задания).

ЦИФРЫ РОСТА

Вчера управление бытового обслуживания получило рапорт о выполнении плана четырех месяцев комбинатом «Ремтопмех». Подсчитав свои возможности, коллектив решил перевыполнить задание на 13 тысяч рублей.

Интересны цифры роста производительности предприятия. По сравнению с прошлым годом число выполненных заказов увеличилось на 13 процентов.



Доброй трудовой славы идет на заводе «Автомобрибор» о Хасане Мирзахидов. Он передовой топарь, работает в эти дни в счет 1971 года. Хасан Мирзахидов — депутат городского Совета депутатов трудящихся.

Фото М. Нуритдинова.

ПОТОК ГРУЗОВ

22 апреля транспортники Ташгортреста централизованных перевозок рапортовали о выполнении социалистических обязательств, принятых в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и 1 Мая: «Есть четырехмесячный план!».

НОВЫЕ ФАСОНЫ ОДЕЖДЫ

Сегодня

досрочно завершили план четырех месяцев труженники фабрики модной одежды имени В. И. Ленина. В оставшиеся дни апреля решено дополнительно выполнить работ на 30 тысяч рублей.

К весенне-летней сезону столичные модельеры освоили несколько новых фасонов одежды.

Один день столицы

ПОЛУЧИЛИ ХОРОШУЮ ОЦЕНКУ

Сегодня в Сергеевском мостотраде № 13 пущена в строй лоточная линия по выпуску 26-метровых железнодорожных конструкций. Они будут использоваться при сооружении путепроводов на Луначарском шоссе.

ОБУВЬ ПО ЗАКАЗУ

Сегодня

коллектив фабрики имени 5 Декабря рапортовал о выполнении плана четырех месяцев. До конца месяца намечено выполнить работ дополнительно на пять тысяч рублей.

ДЛЯ СТРОЕК ГОРОДА

Труженники заводоуправления № 3 успешно выполнили социалистические обязательства, принятые в честь Ленинского юбилея и Первомая. 15 апреля они рапортовали о реализации плана четырех месяцев.

ПОЛУЧИЛИ ХОРОШУЮ ОЦЕНКУ

Сегодня

Эта продукция получила хорошую рекомендацию у специалистов. Как сообщили нашему корреспонденту управляющий мостостроительным трестом № 7 Министерства транспорта СССР П. В. Семенов, применяемые в нем подобные конструкции весили 80—100 тонн, эта же — всего 52. Значит, сократятся сроки работ, станет более удобна их монтаж, будет получена большая экономия материалов, сведется к минимуму затраты рабочей силы.

СОБРАНИЯ ПАРТИЙНОГО АКТИВА

Сегодня

в зале заседаний Академии наук Узбекской ССР состоялось собрание партийного актива Хамзидского района. С докладом об итогах совместного торжественного заседания Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета СССР, Верховного Совета РСФСР и задачах районной партийной организации выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

На собрании выступили партийные и хозяйственные работники, передовики производства. Они рассказали о том, как коллективы, где они работают, отметили знаменательное событие века — столетие со дня рождения В. И. Ленина.

Предприятия, строительные организации, научные и другие учреждения.

ФИЛИАЛ «УЗБЕКИСТАНА»

Супермаркет и шашлыки, гамбургеры и пиво, лепешки «бюбюнка», узбекский чай и другие фирменные блюда, приготовленные искусными поварами московского ресторана «Узбекистан», давно снискали славу у москвичей. Но не так просто их отведать — у дверей ресторана всегда длинная очередь.

Работники общественного питания пошли навстречу любителям восточной кухни. В нескольких сотнях метров от ресторана «Узбекистан» во вновь оборудованном и отремонтированном помещении на Садовой-Сухаревской улице открылся его филиал.

Г. Москва. С. КОСТЫРКО.

В НАРОДНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ МЕЖДУНАРОДНИКОВ

Конференция была посвящена 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и совпала с очередным днем занятий — 22 апреля. К ней с особой тщательностью готовились слушатели лекторского и общего факультетов.

О ленинских основах

КОНФЕРЕНЦИЯ МЕЖДУНАРОДНИКОВ

Такого письма пришло в адрес ансамбля народного танца УзССР «Бахор» от директора Кремлевского Дворца съездов Н. Абдулмизова.

Узбекские танцовщицы, выступившие в Кремлевском Дворце съездов всегда проходят с большим успехом. Секрет ваших успехов — в подлинно народном характере узбекского танца.

НА СЦЕНЕ КРЕМЛЕВСКОГО ДВОРЦА СЪЕЗДОВ

«Как известно, вы должны участвовать во Всесоюзном ленинском празднике искусства народов СССР. С большим удовлетворением мы отмечаем, что все ваши выступления в Кремлевском Дворце съездов всегда проходят с большим успехом. Секрет ваших успехов — в подлинно народном характере узбекского танца».

ВЫСТАВКА ЭТЮДОВ

В начале этого месяца во Дворце культуры железнодорожников была организована выставка работ самодеятельных художников студии изобразительного искусства. На ней экспонировались 89 этюдов (в большинстве своем рисунков карандашом и акварелью).

Внимание посетителей привлекали картина писателя П. Г. Меркулова «Октябрь, 1917 года», работы киномеханика Игоря Туленко, конструктора Анатолия Веденского, ученика 8-го

классу Геннадия Колчина.

«Бахор» покажет в Москве программу, которую он посвящает 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В нее войдут танец «Особое задание», «Скитающиеся», «Самар», «Намалая весна», премьера которой состоится в Москве.

Сегодня

комиссия приступила к разделению итогов месячной работы выставки.

Хроника культурной жизни

МЕСЯЧНИК КНИГИ

проходит в нашем городе. В нем принимают участие все книжные магазины, на улицах столицы открыты книжные базары. Проводятся встречи с писателями, работниками и издателями.

Книги для детей, политическая, техническая и другая литература, несомненно, привлекают ваше внимание. Большое место занимает литература о В. И. Ленине.

Месячник книги продлится до середины мая.

ФИЛИАЛ «УЗБЕКИСТАНА»

Супермаркет и шашлыки, гамбургеры и пиво, лепешки «бюбюнка», узбекский чай и другие фирменные блюда, приготовленные искусными поварами московского ресторана «Узбекистан», давно снискали славу у москвичей. Но не так просто их отведать — у дверей ресторана всегда длинная очередь.

Работники общественного питания пошли навстречу любителям восточной кухни. В нескольких сотнях метров от ресторана «Узбекистан» во вновь оборудованном и отремонтированном помещении на Садовой-Сухаревской улице открылся его филиал.

Г. Москва. С. КОСТЫРКО.

Народ и партия едины

В Ташкенте продолжается выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР. Предвыборные собрания, на которых трудящиеся называют имена своих представителей, выливаются в яркую демонстрацию нерушимого единства партии и народа.

Многолюдным было состоявшееся 28 апреля предвыборное собрание коллектива рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода «Узбексельмаш». Его открыл секретарь партийного комитета И. П. Коваль.

Слово получает секретарь кузнечно-прессового цеха М. М. Манасеев. Он говорит об огромном политическом и трудовом подъеме, вызванном празднованием столетия со дня рождения В. И. Ленина. Производители решили продолжить ленинскую традицию, добившись кожную выборов в Верховный Совет СССР новых успехов в выполнении пятилетнего плана.

В семье городов — побратимов

Глухой августовской ночью 1943 года из фашистского концлагеря совершил побег один из его узников — французский патриот Жан Мари Брессан. В память об этом он организовал в августе 1951 года французское общество «Двуязычный мир».

Всермирому Дню породненных городов, интернационального дружбе всех народов было посвящено собрание представителей общественности столицы Узбекистана, которое состоялось в зале заседаний Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся.

Зал переполнен. Среди присутствующих — ответственные партийные и советские работники, передовые люди промышленности, предприятий и учреждений города.

С докладом «Ташкент — побратим пяти городов стран Азии и Африки» выступил председатель Ташгорисполкома Х. А. Асадов. Он отметил выдающуюся роль друзей породненных городов, значение ее в деле утверждения мира во всем мире.

Ташкент давно уже стал одним из популярных городов мира. Здесь

проходили мирные переговоры между правительствами Индии и Пакистана. Здесь за последние годы прошел ряд симпозиумов по вопросам, имеющим большое научное, экономическое и культурное значение.

С каждым годом Ташкент расширяет связи с различными городами и странами. Еще активнее участвует в борьбе за прекращение асимметричной войны во Вьетнаме, за ликвидацию империалистической агрессии.

В заключение собрания, под бурные аплодисменты присутствующих, представитель Министрства высшего и среднего образования УзССР Ш. Газиева зачитывает приветственное письмо от Президиума Всемирной Федерации породненных городов (Франция).

П. ЕГОРОВ.

ВСТРЕЧА ВЕТЕРАНОВ

Вечером 27 апреля Большой концертный зал Ташкентского оперного Дома офицеров зазвучал торжественными словами в честь 25-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Она была посвящена 25-летию победы советского народа над фашистской Германией.

Вступительным словом вечер открыл член Военного совета, начальник политуправления округа генерал-майор А. В. Дебалюк. С докладом о 25-летию доводил великого подвига советского народа да выступил командующий войсками округа.

Она была посвящена 25-летию победы советского народа над фашистской Германией.

В статье рассказывается о нерушимой ленинской дружбе советских людей, о тесных узах братства, связывающих города Ташкент и Тулу, о большом вкладе туляков, внесенном в строительство Ташкента, пострадавшего от стихийного бедствия.

По поводу идущих ночных дозоров

БОЕВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

В армию энтузиастов по борьбе с хулиганством, пьянством и тушеванием каждый день выносятся новые пополнения. Об этом свидетельствуют собрания на многих предприятиях, стройках и учреждениях, где ра-

ботающие улицы, скверы, парки, у клубов и кинотеатров.

Вчера дежурный по городу работники авантюризма завода имени Чапаева. Этот коллектив всегда выставляет более 800 человек и, как правило, лучшие бригады и участки, передовиков производства. Руководители цехов, отделов, секретари первичных партийных организаций — незаменимые участники борьбы с общественным злом — пьянством и хулиганством.

Сегодня заступают на дежурство железнодорожники Ташкентского отделения дороги и управление Среднеазиатской железной дороги. Среди них ветераны труда, старые

ПО ГОРОДУ ИДУТ НОЧНЫЕ ДОЗОРЫ

Вчера дежурный по городу работники авантюризма завода имени Чапаева. Этот коллектив всегда выставляет более 800 человек и, как правило, лучшие бригады и участки, передовиков производства. Руководители цехов, отделов, секретари первичных партийных организаций — незаменимые участники борьбы с общественным злом — пьянством и хулиганством.

Сегодня заступают на дежурство железнодорожники Ташкентского отделения дороги и управление Среднеазиатской железной дороги. Среди них ветераны труда, старые

коммуны, почетные железнодорожники.

Мы, жители солнечного Ташкента, твердо уверены в том, что наш город будет образцом культуры и лучшим городом Средней Азии, — заявили труженники столицы Узбекистана. — Слово рабочее — твердое слово.

Красочные и увлекательные зрелища представляют собой выступления Ленинградского балета на льду в новом дворце «Юбилейный».

Фото М. Нуритдинова.



Большую работу о школьном приусадебном участке проявляют учащиеся школы № 194. На снимке: ученицы 9-го класса на приусадебном участке.

Фото А. Вайцмаса.

Семинар: его слушатели и руководитель

В СЕ, побывавшие на занятиях теоретического семинара по изучению политэкономики, которым руководит главный инженер второй прядильно-ткацкой фабрики текстильного комбината Лия Тагирова Сайдукова, единодушно отмечают активность слушателей, высокий уровень их политической подготовки.

Среди 14 слушателей его — инженерно-технические работники, люди с высшим и средним образованием. Но не только это оправдывает успех учебы. Главное в том, что пропагандист сумел привлечь все внимание слушателей к работе над первоочередными задачами, привлечь каждого требовательно относиться к себе.

В прошлом учебном году слушатели изучали курс политэкономии капитализма. Итоги учебы были подведены на теоретической конференции, которая показала, что текстильщики углубленно разрабатывали каждую тему, пользовались трудами К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, учебной литературой.

В этом учебном году они так же углубленно изучают материалы международного Советания коммунистических и рабочих партий. Тезисы ЦК КПСС «К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина».

На первом занятии по Тезисам ЦК КПСС руководит семинара Л.

Сайдукова выступила перед слушателями с лекцией, в которой охарактеризовала их как важнейший политический документ, кратко изложила содержание первой темы и дала задание слушателям для самостоятельной подготовки. Подготовку доклада «В. И. Ленин — основатель пролетарской партии нового типа, теоретик и вождь социалистической революции» поручила начальнику ремонтного отдела второй ткацкой фабрики Семену Ивановичу Журову. Но это не освобождало остальных слушателей от подготовки. Ведь каждому предстояло участвовать в обсуждении доклада, а это требует знания. Фактически нужно готовиться не меньше, чем основному докладчику — по опыту прошлого учебного года они знали, что пропагандист может обратиться к ним с любым вопросом. Это — гарантия того, что на очередном занятии безучастных слушателей не будет.

И вот настало следующее занятие. Доклад, с которым выступил С. Журов, был глубоко содержательным, всесторонне освещал тему. Докладчик напомнил, что В. И. Ленин принадлежит заслуга соединения научного социализма с рабочим движением, развития марксистской теории социалистической революции и ее претворения в жизнь в условиях

России на обоснования необходимости создания пролетарской партии, разработки идеологического, организационных, тактических и теоретических основ марксистской партии.

С. И. Журов сумел охватить большой круг вопросов и все же, когда он закончил свое выступление, его дополнили инженер лабораторной ткацкой фабрики Надежда Михайловна Гусева, инженер по технике безопасности Зинаида Федоровна Гладова, старший экономист планового отдела Алина Васильевна Комарова и другие слушатели. Пропандисту осталось лишь обобщить сказанное.

На следующих занятиях хорошо выступили другие слушатели семинара. Инженер по подготовке кадров Ольга Михайловна Синева сделала доклад на тему: «Социализм — воплощение идей ленинизма»; инженер по рационализации Елена Петровна Адылова подготовила доклад «Ленинизм — знамя борьбы народов против империализма». В обсуждении приняли участие все слушатели.

Подготовка к занятиям по Тезисам велась основательно. Слушатели конспектировали работы Ильича, использовали материалы из журналов «Коммунист», «Партийная жизнь», «Коммунист Узбекистана», газетные статьи.

Большую помощь оказала всем Надежда Михайловна Гусева, которая на общественных началах руководит фабричным кабинетом политпросвещения. Она заранее побеспокоилась о необходимой литературе.

В папке пропагандиста вместе со списком слушателей, методическими разработками — список литературы, которой Л. Сайдукова пользовалась при подготовке к занятиям. Кроме работ В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм», «Что делать?», «Империализм, как высшая стадия капитализма», «Очередные задачи Советской власти», и других — ма-

терналы международного Совета коммунистических и рабочих партий, XXIII съезда партии, Программы КПСС, отчеты о работе VII сессии Верховного Совета СССР, газетные и журнальные статьи. Каждый конспект эти внушительных размеров работы.

Серьезная подготовка к занятию требует много времени, зато пропагандист получает возможность дополивать слушателей, ставить перед ними важные теоретические вопросы, так направлять беседу, чтобы она неминуемо вызвала у всех интерес.

Нередко завязывается настоящая дискуссия. С позиции ленинского учения оцениваются события современности, и тут пропагандиста выручает то, что он, как это и должно быть, изучил больше литературных источников, чем любой из слушателей.

Итоговое занятие по Тезисам ЦК КПСС прошло на высоком идеологическом уровне, оно показало, что слушатели научились работать над каждой темой, и пропагандист, оценивая знания каждого, дал всем высокий балл.

Умение работать с книгой, глубоко усваивать пройденный материал, связно излагать свои мысли — отличительная черта слушателей семинара. И если некоторые из них — Георгий Фомич Литвинов — начальник сантехдела, Алина Ивановна Будина — начальница цехальной цеха, Николай Иванович Пудов — мастер ремонтного отдела прядильно-ткацкой фабрики — стали пропагандистами, то это вполне закономерно.

Они, как и другие слушатели, достаточно подготовлены, чтобы вести в коллективе идеологическую работу. Таким итогом учебы.

Сейчас слушатели семинара приступили к изучению политэкономии социализма.

М. ИЛЬИН.

КОМПАС



В ДОМЕ чабана Исая Умуракова полно гостей. Старший сын Исая уходит служить в Армию. Поздним вечером кто-то постучал в дверь.

Хозяин дома громко пригласил войти, и на пороге появился невысокий худощавый человек.

— Мой фронтовой товарищ — представил гостям вошедшего Умуракова, обнимая друга.

— Саид-ака, а я уже беспокоюсь, что вы не придете меня проводить, — сказал Аскар.

— Когда спешить, самолеты всегда опаздывают, — усмехнулся улыбающийся гость и достал из кармана влажную тряпку армянского козыря, разложил понемногу в пакеты, попросил внимания.

— За успешную и честную службу, сынок. Служил так, чтобы нам, бывшим фронтовикам, не было за тебя стыдно.

— Спасибо, Саид-ака. Оказываюсь, вы служили с моим отцом? — удивился Аскар.

— Вместе, сынок, прошли от Воронежа до Берлина, даже расписались на стенах рейхстага, — улыбался, ответил гость.

— В каких войсках? — осведомился молодой старик, через лезвие шкуры которого проходил глубокий сабельный шрам.

— Я снайпером был, — ответил гость.

Гул одобрения прошелся по комнате.

— Расскажите нам о каком-нибудь боевом эпизоде из своей фронтовой жизни. Ведь это так интересно, — попросила гостя Аскар.

— Это было под Белгородом. В тяжелых боях наш полк понес большие потери. Нужно было дождаться пока подвезут требуемое количество боеприпасов. Полк получил приказ занять оборону. Солдаты начали опашиваться, и тут начал бесноваться немецкий снайпер. Он поражал на выбор. Бил точно.

Командир артиллерийского дивизиона майор Глазырин вынужден был доложить об этом командиру полка.

— Сейчас я пришлю снайпера.

Вскоре в ардывизион прибыл молодой солдат, одетый в пятнистый маскировочный комбинезон.

— Ефрейтор Бегатов по вашему приказанию прибыл, — приложил руку к каске, коротко доложил он Глазырину.

— Ну, как сумеете сыграть снайпера? — поинтересовался старик, улыбаясь, ответил ефрейтор.

— Как тебь вояут, паря, откуда ты? — спросил Глазырин.

— Саид из Узбекистана. Я из горного кишлака Ферганской долины.

— Так вот, Саид, садись

вон в ту стрелковую ячейку. Наблюдай за местностью. Оттуда хорошо просматривается передний край фашистов. Желая удали!

Саид замаскировался в легкой трапезе у стереотрубы и начал вести наблюдение за передним краем обороны немцев. Вскоре на нейтральной полосе, между русскими и немецкими окопами, в маленьком неприкрытом дощечном, у выроченного лива, он увидел прижатую траву, тут же вылезло несколько стрелковых гильз. Это и была позиция фашистского снайпера.

Поздней ночью, Саид пошел на нейтральную полосу, залез в воронку от авиабомбы и стал терпеливо ждать.

Терпения Саиду было не занимать. Вырос он в далеком горном кишлаке. Воспитывался у деду. Старик был человеком строгих правил и очень хорошим охотником. Односельчане называли его Султан-бобо мерген, что означает Султан-мечкий стрелок.

Дед иногда брал внука на охоту, учил ориентироваться на местности. Иногда разрешал стрелять из ружья.

Когда Саиду исполнилось 15 лет, он попросил у деду разрешения самостоятельно сходить на охоту.

— Вот и хорошо. А то у нас кончилась мясо. Пойди, застрели козла-архара, — сказал старый охотник.

Дед не торопился, достал из сумки старенькое одноствольное ружье и, вынул из мешочка два патрона, протянул их внуку.

— Всего два! — разочарованно воскликнул Саид.

— Внучек, я хочу приучить тебя к терпению, — сказал он. — Если я дам тебе много патронов, ты не будешь стараться, не приобретешь должной выдержки и из тебя не получится хороший охотник.

Саид взял ружье, Надяла старенький подбитый ватой чехлем. На ноги надел старые ботинки, ботинки из сыромятной козлиной кожи, подбитые резной. В них очень удобно ходить по каменистым горным тропинкам. В поясной ленте положил несколько денег, пачку чая и трипуду с солью. На всякий случай взял дедовское кресало, добыть огонь, если отсыреют снайчки. Мало ли что может случиться в горах. Чужинный куман и шала были спрятаны в определенном месте среди камней под старой арчей.

Первый шаг через плечо старенькое ружье, он нацепил на поясную ленту нож и, неслышно ступая, начал подниматься по заросшему арчей крутому склону горы. На четвертый день за япке сосед-чабана Саид привез старого бородача-архара. Таким образом не стыдно было похвастаться в деду.

— Молодец, внучек, ты

будешь настоящим охотником! — воскликнул старик.

С той поры Саид редко возвращался без добычи.

— Два года воевал Саид. Многого он повидал за это время. И теперь, лежа в заезде, терпеливо ждал, когда наступит рассвет.

Залезл восток. На траву выпала роса. Немецкий снайпер тоже успел незамеченным заполнить в свою лощину и снять чехлы с оптического прицела винтовки. Затем нацелил свою насадку на палку и высунул ее из-за пня.

Но Саида таким приемом не возьмешь. Он не выстрелил по каске, зато хорошо увидел немца.

Это был плевчатый немец. Светлая прядь волос выбивалась из-под маскировочного капюшона. Саид подобрался, поймал его на скрепленные патроны прицела и мяжко начал свисать. Сухо ловил выстрел, тут отдался в плече прицел. Немец привстал, запнулся, сделал два неловких шага и упал в траву.

— Тридцать четвертый, — мысленно отсчитал Саид и передернул затвор винтовки, выбросил телушку с горьковатым запахом гильзы. Наступило утро. Где-то в стороне разорвался тяжелый снаряд.

— Скоро опять начнется бой, — подумал Саид и быстро пошел в сторону своих окопов.

— Когда я доложу командиру дивизиона о том, что немецкий снайпер уничтожен, — сказала в заключение Саид-ака, — он силе с руки компас и подарит мне на счастье со словами: «Куда вернешься домой и будешь провозить сына на службу, водришь этот компас ему. А сейчас пусть он станет путеводной звездой на твоём пути».

— Вы сохранили этот компас? — спросил Аскар.

— Вот он. Я пришел, чтобы подарить его тебе, — ответил гость, протягивая фронтовой подарок Аскару.

— А как вы, Саид-ака, познакомились с моим отцом?

— Исая был разведчиком и однажды вынес меня раненого из нейтральной полосы под огнем врага. Разве ты не рассказывал Аскару? — спросил Саид хозяина дома.

— Нет, как-то не пришлось, — усмехнулся улыбаясь, ответил Умураков.

— Однако ты скромник, Исая, — замучил гостя.

Сейчас кавалер ордена Красной Звезды и Славы II-й степени Саид Бегатов — геолог одной из изыскательских партий под Ташкентом.

В. УРИКЦИН,
старший лейтенант запаса.

На Чарвакском перевале...

ОГДА подвезаешь к этому месту, видишь только крошечные возвышающиеся вершины гор, укрытые белоснежным солнцем снегом, сверкающее нагромождение скал, свежая зеленая трава, сползающая по склонам до лива дороги.

А потом перед вами открывается шумящий ливой Чирчик, вы проежаете по перекинутому через него мосту и на фоне диковитой природы видите стройку, значение которой трудно переоценить.

Сооружается Чарвакская гидроэлектростанция, которая после сдачи в эксплуатацию станет «пиковой» — именно на нее будет возложена задача погашать дефицит мощности в Узбекской энергосистеме в часы наибольшей потребности в электроэнергии. Кроме того, поскольку эта станция проектирована мощностью 800 тысяч киловатт является головной, с нее будет осуществляться телеуправление Ходжентской и Галзаканской гидроэлектростанций, расположенных ниже.

Ветряными и дождливыми январскими днями 1963 года началось строительство Чарвакской ГЭС. Бульдозеры с глумим ревом вгрызались в грунт, углубляя котлован. А через три года, 30 сентября, верховой перемачкой был перекрыт баг раки Чирчик, и ее воды пошли по строительному туннелю первого яруса. А что делается сегодня, что ожидается завтра!

Дирекция станции выдает своему генподрядчику — управлению «Чарвакэстррой», которое возглавляют начальник стройки С. И. Седовский и главный инженер Ю. С. Любичский, чертежи, сметы, технические задания, проекты производства работ, проверяет объемы и качество того, что делается генеральным подрядчиком и субподрядными организациями, комплектует о-новное и нестандартное оборудование.

Конечно, дела много, но весь персонал дирекции, начиная с ее руководителя Л. Г. Таха, главного инженера Л. И. Шавелева, начальника технического отдела В. Ф. Алферова и кончая рядовыми техниками, с нетерпением ждет, когда сможет называться эксплуатационником. А день этот не за горами.

С начала строительства по 1-е марта этого года в тело плотины засыпано 4 миллиона 47 тысяч кубометров скальных пород, 442 тысячи 500 кубометров суглинка и 135 тысяч кубических метров так называемой «переходной зоны». Только в гидротехнические сооружения вложено 111 тысяч 350 кубических метров бетона!

К концу нынешнего года войдет в строй первый агрегат и будет закончен монтаж второго. Сейчас ведется монтаж первой турбины и затвора, форсируются работы по

завершению подводящих туннелей, близится к концу строительство сооружений, которые обеспечат регулировку подъема воды в водохранилище, продолжается отсыпка плотины.

Необходимо сказать, что плотина эта с суглинистым ядром, подводящими туннелями диаметром в 9 метров и отводящими трактом является поистине уникальной. Таких в стране больше нет.

В настоящее время в среднем высота плотины 38 метров. А чтобы пустить первые агрегаты ее необходимо досыпать до 51 метра. Работы еще немало.

На монтажной площадке с утра до вечера не стихает трудовая какал. Устанавливают колонны каркаса здания ГЭС. Всеми из них, закрепленные конструкциями и железобетоном, уже устремились в весеннее небо. На эти же колонны пролягут пути мостовых кранов максимальной грузоподъемностью 260 тонн, необходимых для монтажа агрегатов.

Что же даст Чарвакская ГЭС нашему городу?

Ландшафт, где она строится, очень красив. На фоне заснеженных гор с зелеными склонами засинеет гладь водохранилища емкостью 2 миллиарда 200 миллионов кубических метров. Зеркало этого искусственного моря составит 14 квадратных километров. Когда его пойдут и для нужд жителей столицы Узбекистана. А в самом Чарваке возникнет замечательное место отдыха.

Г. ВОГМАН,
начальник участка Узинформэнерго.

ОПЕРАТИВНОСТЬ— ПЕРЕД ВСЕГО

ЗА ПОСЛЕДНЕЕ время много сделано и делается общественностью и управлением внутренних дел по улучшению охраны общественного порядка в городе. Десятки предприятий, учреждений и учебных заведений откликнулись на письмо знатных людей Ташкента, опубликованное 4 марта в нашей газете под заголовком «Наш город будет образцовым». Тысячи анти-вистов — народных дружинников патрулируют сейчас в вечернее время на улицах, в дворах, и парках, у кинотеатров и клубов.

Между тем практика показывает, что немалая часть сигналов и сообщений органов внутренних дел, прокуратуры и суда о нарушениях гражданами общественного порядка не выносятся на рассмотрение коллективов, где они работают. Отдельные руководители общественных организаций, предприятий и строит при поведении и оценке деятельности чехов или участников, в нарушение установленного законом порядка, не учитывают как члены их коллектива соблюдение правил социалистической общественности, не лишают работников, допустивших хулиганские действия, правый, льготных путевок, омердности на получение квартир.

С таким положением дел мириться нельзя. Недопустимо и то, что подростки вне школы иногда ведут себя непристойно. Это говорит о том, что воспитательная работа в некоторых учебных заведениях пока что не отвечает требованиям времени.

Борьба с правонарушениями не снимается с повестки дня.

— Это только начало большого похода против пьянства, хулиганства и тунеядства, — заявил в своем докладе на объединенном заседании коллегии прокуратуры, МВД и Президиума Верховного суда Узбекской ССР начальник УВД Ташгорисполкома комиссар милиции III ранга З. Имамов.

В своих докладах прокурор города Г. Бухаров и председатель городского суда Т. Абдуалев указали на слабую административный надзор за ранее судимыми гражданами, на большую волюнтеризм в районных прокуратурах и судах при рассмотрении уголовных дел.

Дело доходит до курьеза. Некоторые следственные материалы залеживаются в судебных органах по полгода и более, что не укладывается ни в какие рамки судопроизводства. Более того, в судах масса неоконченных следственных дел. Нельзя забывать, что за каждым из их стоит десятки людей, идущих наказания преступника. Крайне долго затягивается разбор уголовных дел также и в районных прокуратурах. Этим страдает особенно прокуратура Октябрьского района.

Нельзя вести наступательную борьбу с хулиганством и пьянством без оперативного решения судебных дел и улучшения качества ведения следствий. Нужна квалифицированная, аналитическая работа во всех звеньях аппарата судопроизводства и главное — взаимная информация и тесный контакт с органами внутренних дел.

Р. ГАБДУЛХАКОВ.

«МНОГОМИНУТНЫЕ» ВЕЛОГОНКИ

В ОДНО из воскресений апреля на массиве Чиланзар было на редкость шумно и многолюдно. Прервался поток машин, залескались на легком ветерке флажки и алье плакаты.

Широкие улицы заполнили ребятишки от трех до семи лет. Оседлав двух и трехколесные велосипеды, они с серьезными лицами выехали на старт — маленькие задики их мамы и дяди. Ведь в этом году исполнилось 100 лет со дня рождения любимого Ильича. Победители получают грамоты и новенький значок с изображением Володи Ульянова.

В торжественной обстановке проходил праздник.

Вот поднимаются вверх подосада плачка регулировщика, ему поручено открыть «многоминутные» гонки.

Стрела подходит к стартовому времени.

Те, кто постарше, вырвались вперед. Мельнают колени, из под юнармейских пилоток выбиваются чубы — светлые, черные, рыжие, мотыльками, бьются по ветру розовые, белые, голубые банты. Быстрее, быстрее! Он, как он далек еще, заветный финиш!

Исмаилов и Рах Байсман с самого старта мчались рядом. И вдруг левое заднее колесо трехколески Рустама начало выписывать «восьмерки». Так и есть — шпильки вылетел. А Рах уже вперед. Слезы-градина брызнула из глаз Рустама.

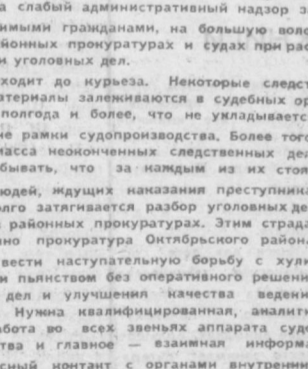
Доехали. Кое-как. Наконец-то. Уже получили награды. Никто

не расходитс. Мальчишки, девчонки разгорячены, возбуждены, по-настоящему счастливы. Мальчишки по-пробовали свои силы, почувствовали спортивный задор. А это само по себе не так уж мало.

Читателям, наверное, интересно, кто постарше организовал «многоминутные» велогонки.

Это сделал райжилуправление Чиланзарского района: сотрудники ЖЭКов №№ 3, 4, 1, 24, 9, 33 В. В. Фомичева, Е. Ф. Петлева, К. М. Пронин, А. В. Еночкин, В. Г. Беляев, Н. И. Лотренко, В. С. Вороб.

В. ЖУРАВЛЕВ,
Фото автора.



1942 год. СЕВЕРО-ЗАПАДНЕЕ СТАЛИНГРАДА. БАШКИРСКИЙ ПИСАТЕЛЬ Б. БИКБАЕВ В ГОСТЯХ У ВОИНОВ. Фото Э. Евзрикина. Фотохроника ТАСС.

ТРАНСПОРТ И КУЛЬТУРА ОБСЛУЖИВАНИЯ

МНОГО жалоб поступает на работу ташкентских трамваев. Речь идет не об обчете, а об удовлетворении в обслуживании, невнимании и пассажирам.

Главный энергетик электромеханического завода М. Урман пишет, что вагоновожатый 14-го маршрута А. Маглубджиев, усомнившись в комплектности на абонементе, задерживал его, заставляя уплатить штраф. По этому обратил при всех, описав на чем свет стоит. Дирекция парка № 1 разобралась в этой истории и принесла свои извинения М. Урману. Но ведь при внимательном отношении вагоновожатого такого конфуза можно было избежать.

В коллективном письме читатели В. Яковлев, З. Рубинов, Н. Междеркова жаловались на вагоновожатую М. Бактжарову. Она не довела вагон до остановки, предложила пассажирам покинуть его, вела себя вызывающе. Бактжарова при разборе происшествия была вынуждена все это признать. Пенсионерка А. Кузьмина, преподаватель университета А. Ташматов и другие писали в редакцию о случаях грубого обращения водителей с пассажирами и даже с детьми. Руководители трамвайно-троллейбусного управления, трамвайных парков на эти жалобы дают ответ, приносят извинения.

Конечно, нет оснований для оглушного охавания себя работников пассажирского транспорта. Оба трамвайных парка имеют планы мероприятий по улучшению культуры обслуживания. Проводятся собрания, проводятся разборки происшествий и жалоб пассажиров. Ежедневно перед каждой сменой бригады маршрутов инструктируют вагоновожатых и кондукторов.

Факты показывают, что у трамвайщиков есть трудности в работе, с которыми нельзя не считаться. Главная из них — текучесть кадров. В 1969 году только в парке № 1 уволилось 72 вагоновожатых. В настоящее время штаты водителейского состава не укомплектованы. Например, в парке № 2 не хватает 77 водителей. Поэтому выходит на линию не более 90 процентов имеющихся вагонов.

Много недостатков в путевом хозяйстве. Второй парк вынужден оставаться на ночь до 80 вагонов на улице Навои. Они выстраиваются от Центрального телеграфа до Чорсу, их забрызгивают грязью, разбивают стекла. Только за четыре месяца заменено 2.500 квадратных метров стекла.

Водитель, кроме основной обязанности, должен производить обмен денег, продажу абонементов и про-

верку билетов у пассажиров. Некоторые студенты вузов и техникумов ухитряются ездить по проездным билетам, у которых истек срок действия. За февраль было отобрано более 90 таких билетов. Руководители учебных заведений не должны проходить мимо подобных фактов.

В воспитательной работе с водителями и кондукторами имеется много упущений. Векное слово в этом вопросе должны сказать партийные и комсомольские организации трамвайных парков. И каждый случай недобросовестного отношения к служебным обязанностям надо разбирать тщательно и продуманно. Здесь нельзя допускать формализма.

Культура обслуживания в пассажирском транспорте — серьезная и важная проблема. Чтобы добиться успеха, нужна регулярная и систематическая воспитательная работа.

А. ГУБАЙДУЛЛИН.

РЕКЛАМА и ОБЪЯВЛЕНИЯ



29 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Амулет любви (билеты проданы).
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Шестое июля.
ТАШГОСПИРК — гастрольный диалог оркестра с участием диалогистов.

30 АПРЕЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Трубадур.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Золотая стена.
ДВОРЕЦ СПОРТА ЮБИЛЕЙНЫЙ — спектакли Ленинградского Государственного балета на льду.
ТАШГОСПИРК — гастрольный диалог оркестра с участием диалогистов.



29 АПРЕЛЯ

Утро долгого дня: «30 ЛЕТ КОМ. СОМОЛА», им. НАВОИ, «МОСКВА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Минувшие дни: «СПУТНИК» (по четным часам), «50 ЛЕТ ТАШГО. ВЕТА» (днем и вечером).
Это мгновение: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).
Почтовый роман: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 15 м. дня, 8 ч. вечера).
Тренер: «СПУТНИК» (днем и вечером по нечетным часам).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ
РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН
1 мая — в 2 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера **БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ** с участием ведущих солистов театра.
2 мая — в 12 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера **ЦЕЛЕНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ** (балет).
3 мая — днем **ТРИ ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТА**: Тимур-Малик, Поэма о воде, Живое пламя, вечером **ЛЕЙЛА И МЕДЖУН**.
5 мая — **РУСАЛКА**.
6 мая — **АМУЛЕТ ЛЮБВИ**.
7 мая — **ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО**.
8 мая — **АНДА**.
9 мая — **БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ**.
10 мая — днем **СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ**, вечером **ГУЛСАРА**.
Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.
Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ
РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН
1 мая — в 2 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера **БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ** с участием ведущих солистов театра.
2 мая — в 12 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера **ЦЕЛЕНАЯ ПРЕДОСТОРОЖНОСТЬ** (балет).
3 мая — днем **ТРИ ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТА**: Тимур-Малик, Поэма о воде, Живое пламя, вечером **ЛЕЙЛА И МЕДЖУН**.
5 мая — **РУСАЛКА**.
6 мая — **АМУЛЕТ ЛЮБВИ**.
7 мая — **ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО**.
8 мая — **АНДА**.
9 мая — **БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ**.
10 мая — днем **СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМИ БОГАТЫРЯХ**, вечером **ГУЛСАРА**.
Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.
Билеты продаются.

ТОРГОВО-ЗАКУПочная БАЗА Доуурса СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ машинистку, заведующих складами, бухгалтеров.
Обращаться: г. Ташкент-5, Куйбышевское шоссе, 7 (автобусы №№ 5, 7, 12, 36, 123, остановка «Товарный двор»).

ТАШКЕНТСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ МАГИСТРАЛЬНЫХ ГАЗОПРОВОДОВ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ шоферов всех классов.
Обращаться: г. Ташкент, ул. В. Хмельницкого, 21. Телефоны №№ 55-26-10, 55-28-33.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ
1, 2, 3 мая
БОЛЬШИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ ВЕЧЕРА АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ, КИНО И ТЕЛЕВИДИЮ.
УЧАСТВУЮТ:
популярные артисты кино Людмила МАРЧЕНКО — исполница главных ролей в кинофильмах «Отчий дом», «Белые ночи», «До будущей весны», «Дмитро-Горичини», «Леон Гаррос знает друга», «Мой младший брат», «Человек бросает джор», «Цыган», «Разведчики».
Людмила ЧУБАРОВ — участница кинофильмов «Визит в пути», «Операция «Кобра», «Над Тиссой», «Баллада о солдате», «Матрос с «Кометы», «Музыканты одного полка», «Жизнь сначала», «Королевская регата», «Новые приключения неуловимых», «Трос», «Вары после полуночи», «Воскресший гарнизон», «Высота», «Перезрелость», «Пять земель».
Состав Весеннего радио и телевидения Евгений ВЫСТАВКИН (соло на аккордеоне), Виталий ВОЙТЕНКО — флейтой.

ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ «СЕМЬЯ»
Поют: солистский квартет «ЧЕБОКСАРЧИКИ», заслуженный артист ЧАССР Троним СЕРОВ, пианист, композитор, музыкальные фельетоны.
Эстрадный инструментальный ансамбль.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продаются в кассе ОДО ежедневно с 2 ч. дня.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

12 мая в 2 ч. дня на заседании ученого совета Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

на соискание ученой степени кандидата технических наук:
А. Е. Димеянов на тему: «Научные основы реконструкции ирригационных систем горных склонов Аральской ССР (на примере Талинского района);
Ю. М. Нурумаевым на тему: «Двусторонний последовательный водооборот с зарегулированным руслом рек на предгорных участках в условиях Средней Азии».
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. Учительская, 39).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
3 МАЯ

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ НАРОДНОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА ГРЕЧЕСКИХ ПОЛИЭМИГРАНТОВ, проживающих в СССР.
Художественный руководитель — Цилиндис Янис.
Музыкальный руководитель — Михалидис П.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня.

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

К 25-летию со дня победы над гитлеровской Германией
С 4 МАЯ

демонстрируется новый, цветной, многосерийный, широкоформатный художественный фильм

„ОСВОБОЖДЕНИЕ“

Кинополюс о разгроме гитлеровских полчищ Советской Армией. Производство киностудии «Мосфильм».
В фильме участвуют артисты Советского Союза, ГДР, Польши, Румынии, Италии.
Фильм 1-й — «ОГНЕННАЯ ДУГА» (грандиозная битва под Курском).
Фильм 2-й — «ПРОРЫВ» (сражение на Днепре).
Авторы сценария — Юрий БОНДАРЬ, Оскар КУРГАНОВ, Юрий ОЗЕРОВ.
Постановка — Юрий ОЗЕРОВ.
Главный оператор — Игорь СЛАБЕВИЧ.
Главный художник — Александр МЯГКОВ.
Композитор — Ю. ЛЕВИТИН.
Звукооператор — Ю. МИХАЙЛОВ.
РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ:
Цветаев — Н. Оляни, Зои — Л. Голубкина, Орлов — Б. Зайденберг, Сашка — С. Никоненко, Лукин — В. Санаев, Громов — В. Самойлов, Васильев — Ю. Каморный, Дорожкин — В. Носик, Яков — Я. Энгерл, Манисов — В. Авдюшко, Леонидов — И. Озеров, Жуков — М. Ульянов, Рокоссовский — В. Давыдов, Васильевский — Е. Буренков, Антонов — В. Стрельчич, Ватулин — С. Харченко, Кожев — Ю. Легков, Москвитин — И. Рушковский, Рыбалко — Д. Франин, Катюша — К. Забелин, Гелена — Б. Врыльска, Генрих — Д. Ольбрыхский, Кузнец — В. Гринский, Старик — И. Маховский.
Начало сеансов: в 3 ч. дня, 6, 9 ч. вечера.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Открыта касса предварительной продажи билетов с 10 ч. утра до 9 ч. вечера.
Справки по телефонам: № 44-21-74 (автоответчик), № 39-13-52.

Уважаемые покупатели!



Магазины «Гастроном» имеют в продаже в широком ассортименте гастрономические и кондитерские товары для предпраздничной торговли.

В предпраздничные дни 29 и 30 апреля магазины работают до 12 ч. ночи.

- Адреса магазинов:
- № 1 — ул. Пушкина, 14;
 - № 2 — ул. Т. Шевченко, 8;
 - № 3 — ул. Саперная, 81;
 - № 4 — ул. В. Хмельницкого, 18;
 - № 5 — ул. Фархадская, 12;
 - № 6 — ул. Пушкина, 60;
 - № 7 — ул. Алмазар, 165;
 - № 11 — ул. Навои, 21;
 - № 13 — ул. Пушкина, Ц.2, корпус 6;
 - № 16 — ул. Волгоградская, 57;
 - № 17 — ул. Навои, 14;
 - № 18 — ул. Высоковольтная, 101;
 - № 19 — ул. Пионерская, 26;
 - № 21 — ул. У. Юсупова, 6 «а»;
 - № 22 — ул. Узбекстанская, 14;
 - № 23 — ул. Новоимосновская, 17;
 - № 26 — массив Актеле, 9;
 - № 27 — ул. Ш. Руставели, 36;
 - № 20 — ул. Чердацкая, 1;
 - № 30 — Луначарское шоссе, 430;
 - № 31 — массив Чиланзар, квартал 10, дом 16.

Посетите магазины «Гастроном», в них Вы приобретете все для Вашего праздничного стола.

В МАГАЗИНАХ ТАШОБУВТОРГА ИМЕЕТСЯ В ПРОДАЖЕ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕЙ ОБУВИ.

- В ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ 29 и 30 АПРЕЛЯ МАГАЗИНЫ:
- № 1 «Гулнора» — ул. Кирова, 20;
 - № 2 — ул. Кафанова, 106;
 - № 7 — ул. Новоимосновская, 17;
 - № 10 — центр Луначарского;
 - № 17 — ул. Навои, 11;
 - № 19 — ул. Чердацкая, 2/27 «Самобслуживание»;
 - № 22 — Комсомольская площадь;
 - № 23 «Гулчехра» — ул. Ш. Руставели, 43;
 - № 27 — ул. Ш. Руставели, 59;
 - № 29 «Гулбахор» — массив Чиланзар, квартал 10, дом 15/63 работают без перерыва с 10 ч. утра до 10 ч. вечера.
- ПОСЕТИТЕ НАШИ МАГАЗИНЫ.

ДИЕТИЧЕСКАЯ СТОЛОВАЯ ИРОВОСКОГО ТРЕСТА СТОЛОВОЙ

(ул. Кирова, 21, телефоны №№ 33-35-54, 33-47-01)
ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ, УЧРЕЖДЕНИИ, КОМИТЕТОВ ПРОФСОЮЗОВ И ГРАЖДАН, ИМЕЮЩИХ ПУТЕВИ ДИЕТИЧЕСКОГО ПИТАНИЯ,
ЧТО ФОРМА ЭТИХ ПУТЕВОК МЕНЯЕТСЯ. В СРОК С 16 ПО 31 МАЯ 1970 ГОДА
СТОЛОВАЯ ПРОИЗВОДИТ ОБМЕН НЫНЕ ДЕЙСТВУЮЩИХ ПУТЕВОК И ТАЛОНОВ НА АБОНЕМЕНТНЫЕ КНИЖКИ.
Имеющиеся на руках путевки подлежат и должны быть использованы до 1 ИЮНЯ 1970 ГОДА.
Для своевременного обмена имеющихся путевок с талонами организации и учреждения в срок до 10 МАЯ 1970 ГОДА должны представить в диетологический кабинет, в которых необходимо указать кому предназначаются абонементы и в какой месяц.
В дальнейшем организации и учреждения перечисляют деньги через Госбанк на конкретные лица, на которых представляются столовой соответствующие списки с указанием в них суммы, внесенной для каждого лица в отдельности.
Столовая продает абонементы на один месяц.
С 1 ИЮНЯ 1970 ГОДА ОТПУСК ПИТАНИЯ ПО СТАРЫМ ПУТЕВОКАМ И ТАЛОНАМ ПРЕКРАЩАЕТСЯ И ПРЕТЕНЗИИ ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ.

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ АВТОБУСНЫЙ ПАРК № 1 шофера I и II классов, автослесари, контролеры.
При автопарке № 1 ОРГАНИЗОВАН КУРС ШОФЕРОВ II КЛАССА.
Принимаются шофера III класса со стажем не менее 3-х лет с отрывом от производства.
Срок обучения — 2 месяца.
В период учебы выплачивается стипендия 100 рублей в месяц.
Обращаться: г. Ташкент, Луначарское шоссе, 50, отдел кадров, Телефон № 66-41-70.

Уважаемые покупатели!

В МАГАЗИНАХ ТАШПРОМТОРГА К 1 МАЯ ИМЕЕТСЯ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПОДАРОЧНЫХ ПАРФЮМЕРНЫХ И ГАЛАНТЕРЕЙНЫХ ТОВАРОВ.

Напомним адреса магазинов:

- № 15 — массив Болгарские огороды;
- № 42 «Подарки» — проспект «Дружбы народов»;
- № 48 — ул. Шота Руставели;
- № 55 — станция С. Рахимова (бывший 54-й район);
- № 60 «Синтетика» — массив Чиланзар, квартал 8;
- № 67 — ул. Гафура Гулама;
- №№ 74, 84 — жилгородок ТашГРОС;
- № 79 — ул. Карамуртская;
- № 88 — ул. Заводская;
- № 98 — Высоковольтный массив, 30 «а»;
- № 99 — Луначарское шоссе, 123;
- № 101 — Тракторный завод — Луначарское шоссе;
- № 115 — ул. Морозова;
- № 170 — массив Чиланзар, квартал 13 «В»;
- № 117 — 4-й жилгородок;
- № 143 — ул. К. Маркса (Армария);
- № 158 — Ц-й Чимбай, Ваузгородок;
- № 188 — ул. Навои.



Посетите наши магазины.



АПРЕЛЬ 29 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 16.10 «Весна Родины». Композиция. 16.50 Обзор газеты «Правда».



АПРЕЛЬ 29 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.10 «Малыш и Карлсон, которые живут на крыше». Музыкальный фильм для детей. На узбекском языке: 18.30 Предмайская вахта труда. 18.45 Танцует Назира Якубова. 19.25 Телевизионные новости. 19.40 Подлинная поэзия. 19.55 Программа передач.

да» (узб.). 18.00 «Первомайские отчеты Ленину». Передача (рус.). 18.10 А. Холмова «Рождение бурей». Симфоническая поэма. 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.20 Казахская музыка. 20.00 Радиопедагогический институт. 20.30 Концерт для работников промышленности. 21.00 Комментариум на международные темы (узб.). 21.10 Выпозимая заявка. 22.20 Новое сельское хозяйство. 22.20 Легкая музыка. 22.40 Вечер поэзии (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 20.00 Программа передач. 20.05 Новости. 20.15 «Голос России». Концерт. 21.00 Новости. 21.05 Цветное телевидение. «Разными красками». 21.30 Атлас народов СССР. «Нажичеванская АССР». 22.00 «Время». Информационная программа. 22.30 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСГА — «Спартак». В перерывах новости. 01.00 «До востребования». Премьера телеспектакля. 02.15 Кошечка ретрансляция. Москва.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Новостная программа ВЛКСМ. «Твои песни, комсомол». 18.35 К 25-летию Великой Победы. «Пик Победы» — подарок туристам. 19.05 «Весна». Художественный фильм. На узбекском языке: 20.40 «Звездный сад». Концерт. 21.20 «У вечных снегов». Телефильм. 21.50

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 Огрызов из узбекских опер. 19.30 У нас в гостях «Звезда Востока» (рус.). 20.00 Песни композиторов Таджикистана. 20.30 Кореяская музыка. 21.00 зальфия. «Водопад» (узб.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ 16.00 Концерт художественных коллективов Узгосфилармонии. 17.00 «Лампа». Радиопостановка по пьесе К. Яшена и А. Умары (рус.).

«Цвести тебе, родное село». Передача для работников сельского хозяйства. 22.05 «Где ты, моя зальфия?». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ На узбекском языке: 20.00 «Ита земля Череповской» телефильм. На русском языке: 20.30 «Я люблю тебя, жизнь». Концерт. 21.10 «Девять дней одного года». Художественный фильм.

Руководство, партийная и профсоюзная организации Ташгорисполкома с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС в 1929 года, персонального пенсионера республиканского значения
Минюлов Семеновича
ПОНОМАРЕВА
и выражают соболезнование родным и близким покойного.