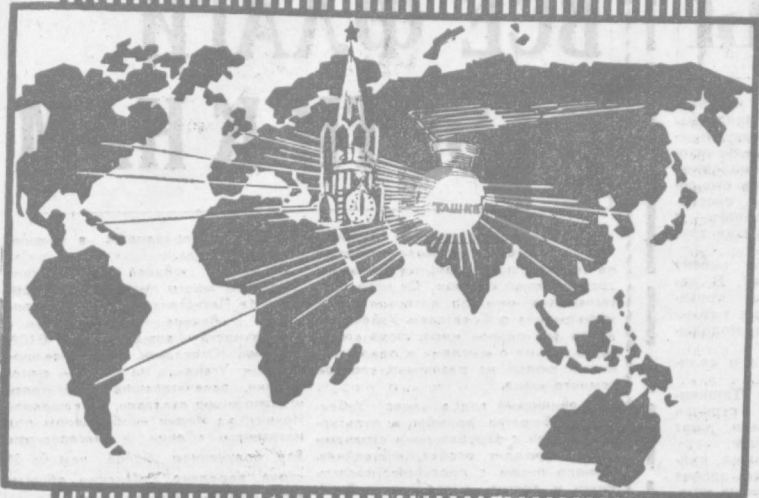


# Вечерний ТАШКЕНТ

№ 102 (1170), ЧЕТВЕРГ, 30 АПРЕЛЯ 1970 г. Год издания 5-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



Да здравствует 1 Мая—День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!

113 ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС К 1 МАЮ 1970 г.

## Ты, Ташкент мой,—ворота Востоку всему, а Москва—наша мать...

Так писал лауреат Ленинской премии Гафур Гулям в одном из своих стихотворений. Город дружбы и братства, столица солнечного Узбекистана, как и вся страна, все прогрессивное человечество, завтра встречает Первомай.

Юбилей великого вождя Владимира Ильича Ленина, порадовали Родину большими делами. Как символ дружбы и свободного труда, братства и счастья, встает наш новый замечательный город. О нем сейчас знают в самых далеких уголках планеты. Труженники Ташкента вместе со всем советским народом оказывают бескорыстную помощь молодым государствам.

# Мирю Май, Дружба!

Юсуф ШАМАНСУР.

## ПОКЛОН

По обычаю, руку на сердце дерна, Ильичу поклонюсь я, почтенье воздам. С ним узнали мы лета живительный жар, Дай он степи цветенье и радость—сердцам.

### ЭКСПОРТ ПРИБОРОСТРОИТЕЛЕЙ

В науку первомайских праздников завод «Гидрометрприбор» отправил свою продукцию на Кубу, в Южную Америку, Польшу и Болгарию.

### ПОКУПАЮТ БОЛЕЕ СОРОКА СТРАН

Завод электротехнических изделий изготовляет пакеты выключателей и переключатели. Это электроборудование покупают у столичного предприятия более сорока стран.

### ПО ДОРОГАМ ДЕСЯТИ СТРАН

Багдад. Международная армия. По этому адресу впервые в этом году отправился принцип, изготовленный на тракторном заводе.

### НА ВЫСТАВКУ В СОФИЮ

Машины для хлопкоочистки и занесены в каталог выставки в Софию на открывающуюся там выставку машиностроения.

### ПОКУПАЮТ БОЛЕЕ СОРОКА СТРАН

Они установлены на заводах и фабриках Болгарии, Монголии, Румынии, Пакистана...

### ПО ДОРОГАМ ДЕСЯТИ СТРАН

Готовится очередная партия, которую хотят закупить ОАР и Нигерия.



Вчера... «В связи с нехваткой лекарств в Ташкенте временно закрывается ряд аптек...» Об этом сообщила газета «Известия» ТуркЦИК в апреле 1970 года.

И сегодня... На днях Ташкентский химико-фармацевтический завод отгрузил партию лекарственных препаратов на Кубу.

### ЗАРУБЕЖНЫМ ХЛОПКОРОБАМ

Нет в мире такой хлопкосеющей страны, где бы ни работали хлопковые севалки и вооруженные с мар-

### ВКЛАД ИНСТРУМЕНТАЛЬЩИКОВ

Более 50 наименований инструментов... Среди постоянных заказчиков предприятия— все страны социализма.

## Всенародное доверие

Предвыборное собрание проведено коллективом треста «Отделстрой» Главташкентстрой. Среди постоянных заказчиков предприятия— все страны социализма.

## С маркой «ТТМ» по маршрутам дружбы

Прошло немногим более 10 лет с той поры, когда текстильные машины, изготовленные в столице Узбекистана, впервые появились на международном рынке.

### ОДЕЖДА ИЗ МИЛЛИОНОВ МЕТРОВ

Более миллиона метров тканей только в этом году изготовил коллектив Ташкентского текстильного комбината по заказу друзей из-за рубежа.



ТАШКЕНТ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЙ. Фото Н. Надендина.



АБД АЛЬ-ВАХХАБ  
ЭЛЬ-БАЯТИ  
ИРАК

# ТАШКЕНТ

Мой Ташкент,  
ты начала путей,  
завершение дорог.  
Над тобою дрожит  
бесконечных небес  
синева.

Через горы,  
словно пенные  
саяны пустынь  
был  
путь мой далекий.  
Через грустный  
Шираз,  
через призрачный  
даль Саана  
я лечу над тобою,  
ты наносишь  
смертельную рану  
тоски.

Ты свернешь  
в ночи,  
как созвездье,  
улавшее с неба.  
Ты начала путей,  
завершение дорог,  
мой Ташкент.  
Пусть ведет меня  
друг  
По дорогам твоим!  
Пусть погубит  
твой недруг!  
Ты красна,  
словно юноша,  
город асфальтовых  
лент.

город надежды  
и нежности  
и соловьиных  
рулд.  
Прими от меня  
подарок —  
всем, чем владею,  
Ташкент:  
сердце простое,  
правдивый стих,  
благодарный взгляд.

Перевел М. Курганцев.



## ИНДИЯ ЧТИТ ПАМЯТЬ ЛЕНИНА

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ совет** Индийско-советского общества по развитию культурных связей проводит обширную программу мероприятий, посвященную 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В городах и сельских местностях проходят лекции, собрания, симпозиумы, организируются выставки фотографий о жизни и деятельности вождя революции. В стране издаются на различных национальных языках работы В. И. Ленина.

На снимке: передача марксистско-ленинской литературы в Пенджабском сельскохозяйственном университете в городе Лудхьяна.

Фотохроника ТАСС.

# ВСТРЕЧИ

## ОБРЕТЕННОЕ СЧАСТЬЕ

**СТУПЕНЬКИ** спускаются к морю. Десяти лет содеянная вода хлестала по крепким каблукам. Остались следы — нависшие морщины, да осинки. Померевшая от времени тязекая, металлическая дверь сейчас открыта.

Мы выглядываем, шурша от яркого солнца и сверкающего моря.

Эту дверь открывали обычно ночью. Гремя цепями или рабы. Их торопливо усаживали в шлюпки, чтобы до рассвета переправить «капитальной груз» на корабль.

Сколько по этим ступенькам прошло человек? «Дом рабов» был построен в 1776—1778 годах. Сохранились данные, что только за десять лет, с 1783 по 1793 годы, рабовладельцы вывезли с острова Горз свыше 330 тысяч африканцев.

Остров Слез, как его еще называют в народе, находится в нескольких километрах от Давара. Сейчас от сенегальской столицы ходят моторные лодки. Они привозят многочисленных туристов. Остров Слез небольшой по размеру. Его можно без труда обойти пешком. Пыльные дюны, несколько современных зданий, мечеть и католический костел. На стене костела прикреплен список посетителей, своим пожертвованиями помогающих восстановить историческое здание, в котором тысячи людей обрели счастье.

О каком счастье идет речь?

Оказывается, иногда рабов перед отправкой за океан подвергали массовому обряду крещения... Пригнувшись, молча туристы обходят каменные мешки «Дома рабов». Здесь теперь размещается музей. В камере (семь шагов в длину) набиты до потолка десятки человек. В стенах торчат тязекие юбки. Через них проходили цепи, в которых привоивали людей. Были камеры для женщин, отдельно для девушек, для детей. Бегство с острова Горз — исключало. Кроме охраны еще и цепи, бурное море, акулы. Все экспонаты музея — это колодки, наручники. Служитель поднимает и гремит старым, теперь уже безобидным железом. Весело предлагает примерить наручники. Он неплохо говорит по-французски. Его рассказ переводит сотрудник Советского культурного центра в Даваре Мухаббат Абдуллаева. Мы понимаем, что ей не терпится рассказать нас о родном Ташкенте, но невольно задаем вопросы. К Абдуллаевой приходит помощник. Это бойкая девочка лет восемнадцати, дочка служителя музея. Она появилась совсем неожиданно, и почувствовал на себе внимание, ловко повернула разговор в нужное русло. Ее интересуют Советский Союз, советские школьники. И расскажите, пожалуйста, об Узбекистане.

А можно ли ей после школы поехать учиться в Ташкент?

— Сейчас многие уезжают... — говорит Абдуллаева. — Уже даже вернулись в Давар.

— На доктора? — уточняет де-

вочка.

— И на доктора можно... Вот тоже врач... Девочка с уважением смотрит на одну из наших спутниц.

— Настоящий врач? — удивляется индийка.

— Самый настоящий... Разговор прерывает веселый звонок. Недалеко от «Дома рабов» находится школа. И там, вероятно, перемена окончилась. Девочка прощается. Прижав к груди сувениры, она убегает. Мы смотрим ей вслед и не слышим, как отец складывает поржавевший металл в ящик.

Совсем рядом звенит, надывается колокольчик.

**БОЛЬШАЯ ДОРОГА**

**ЖЕЛТАЯ ГВИНЕЯ** — это не часто вступают вступают, шлюпкой стеной, закрывая весь мир. А там за постоянной вперёд прижалась друг к другу хижинки с конусообразными крышами. У дюжины людей вырвала несколько квадратных метров, 3-4 хижинки — уже деревня.

Дымом лениво ползет от очагов, с трудом поднимаясь вверх. Влажный воздух тропиков давнотостояно. Люди к нему привыкли, а вот дым клубится между хижинками и ползет в джунгли.

Нужно постоянно следить за коварной, щетиной травой, за погубителями молодых деревьев. Они то и дело наступают на утрамбованные площадки перед хижинками.

Трудно выбраться из деревни на Большую каменную дорогу, где проносятся автомашины. Особенно в сезон дождей.

Но два года тому назад в деревне появились совсем неземные люди. Они не были похожи на приезжих охотников, которые порой останавливались в

деревне. На охотников смотрели со стороны, боялись подойти ближе.

А эти люди что-то измеряли, пробирались через джунгли. Скоро деревня все знала о гостях. Иначе их не называли. Они были добрыми и веселыми. Играли с ребятишками, дарили им удивительные сладости.

Одного из гостей звали Алим. Легко запомнить. У самого храброго юноши в деревне было имя Алим.

Конечно, Алим и Алим подружился. И смелый охотник решил пойти на строительство дороги.

— Она поведет к Большой... От нашей деревни... — объяснял юноша своим родным.

Все согласились, что это нужное дело.

По вечерам недавний охотник слушал рассказы советского инженера.

— Я жил в далеком кишлаке... В горах. Потом к своему дому строил дорогу. Правда, был рабочим, потом поехал учиться в Ташкент... И снова строил.

Он рассказывал о далеких городах — о Москве, Ташкенте, Самарканде...

— У нас трудно? — спрашивал Алим.

— Везде трудно начинать... — С кем труднее приближаться к Большой дороге, Алим узнавал много нового.

...Сейчас из деревни легко поехать в город. Ребята ходят в школу, открываются магазины, в другой, более крупной деревне.

И почти все называют это шоссе — дорогой Аλίма, который давно уже уехал к себе на родину. Хорошее, удобное шоссе. И выводит сразу же к Большой дороге. А там все рядом — и школа, и больница, и первый кинотеатр.

Борис ПАРМУЗИН.

### НАШИ ИНТЕРВЬЮ

## ВСТРЕЧА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ АЗИИ И АФРИКИ

**СОСТОЯЛОСЬ** первое заседание организационного комитета Ташкентского кинофестиваля стран Азии и Африки. На нем были обсуждены конкретные мероприятия по организации, подготовке и проведению этого представительного форума кинематографистов двух континентов.

Заседание открыл председатель оргкомитета фестиваля, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Турсунов. Сообщение о подготовке к ташкентской встрече сделал генеральный директор кинофестиваля А. Каюмов, заместитель ответственного секретаря И. Киселева, руководитель пресс-центра фестиваля Г. Надижонов. В заседании приняли участие руководители и ответственные работники Всесоюзного и республиканских комитетов кинематографии, видные деятели кино республик Средней Азии, Казахстана, Закавказья.

Наш корреспондент обратился к генеральному директору второго Ташкентского кинофестиваля, председателю Госкомитета по кинематографии при Совете Министров УзССР Азизу Пулатовичу Каюмову с просьбой рассказать о целях и задачах фестиваля.

**ВТОРАЯ** встреча десяти кинематографистов Азии и Африки, — сказал А. Каюмов, — будет проходить в Ташкенте с 15 по 25 сентября. «Ее левизна — «За мир, социальный прогресс и свободу народов» — говорит о целях и задачах этого кинофорума азиатского и африканского континентов. Известно, насколько велика и ответственна роль искусства и такого боевого его вида, как кино, в установлении взаимопонимания между народами, в укреплении дружбы и мира. Первая встреча кинематографистов стран Азии и Африки, которая проходила в нашем городе в октябре 1968 года, оставила глубокий след в общественной и культурной жизни многих развивающихся стран, подвела путь развития национальной культуры для государств, недавно получивших независимость. Мне очень бы хотелось, чтобы и нынешняя ташкентская встреча не только поддержала бы эту направленность, но и развила, углубила ее. Второй Ташкентский кинофестиваль служит делу торжества ленинских идей — ведь он проводится в год, когда все человечество отмечает столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

— Азия Пулатович, расскажите, пожалуйста, об участниках фестиваля.

— Приглашения посланы кинематографистам из 67 стран Азии и Африки, а также отдельных прогрессивным деятелям зарубежного кино. Мы надеемся увидеть фильмы Индии, Японии, САР, Сирии, Ливана, Ирана, Ирака, МНР, Пакистана, Цейлона, Турции, Марокко, Танзании, Судана, Афганистана, Малайзии и других стран, а также фильмы и деятелей кино Демократической Республики Вьетнам и Национально-освободительного фронта Южного Вьетнама.

СССР на кинофестивале будут представлять Узбекистан, Киргизия, Туркменистан, Таджикистан, Казахстан, Армения, Грузия, Азербайджан, РСФСР. Почетными гостями станут Украина, Белоруссия, Молдавия, Эстония, Латвия, Литва.

— Немного, пожалуйста, о регламенте кинофестиваля.

— Торжественное открытие состоится во Дворце искусств. Там же предполагается демонстрация художественных фильмов. Научно-популярные, мультипликационные, телевизионные и короткометражные фильмы можно будет увидеть

## СОЛИДАРНОСТЬ И ДРУЖБА

**ЗНАКОМСТВО** одного народа с другим обычно начинается с культуры, литературы и искусства, потому что в них наиболее полно находят свое отражение жизнь народа. Обогащению культуры узбекского народа способствуют и связи с народами братских республик и зарубежных стран. Вот что рассказал об этих связях заместитель председателя правления Союза писателей Узбекской ССР Рахмат Файз в беседе с нашим корреспондентом.

лей Гурбахш Синга, Сажжара Захира, Амрита Притам, пакистанского поэта Фаиз Ахмад Фаиза, арабских писателей Юсуфа-ас-Сибояи, Абдурамаана-аш-Шарканий. Наши писатели в свою очередь посетили Индию, Турцию, Афганистан, Японию, ОАР и другие страны.

— Узбекский читатель имеет возможность познакомиться с лучшими произведениями прогрессивных писателей, которые издаются в нашей республике.



**СОЮЗ** писателей Узбекистана постоянно поддерживает тесные контакты с зарубежными литераторами. После проведенной в 1958 году в Ташкенте конференции писателей стран Азии и Африки появилось емкое понятие, как «Дух Ташкента» — объединение усилий народов в борьбе за мир, солидарность, за укрепление культурных связей. Проведение после этого конференции, встречи, симпозиумы укрепили дружбу писателей стран Азии и Африки.

— В Узбекистане часто гостируют прогрессивные писатели из различных государств. Они знакомятся с жизнью нашего города, с его искусством и литературой. Хорошее впечатление оставило пребывание в Ташкенте у индийских писате-

Проведения писателей Узбекистана известны во многих странах мира. Книжки Айбена, Гафура Гуллама, Абдуллы Нахара, Шафа Рашидова, Асида Мухтара, Зульфи, Хамиды Гуллама переведены на языки народов Востока и завоевали признание.

— О литературных связях народов можно говорить много. Благородна и высока их цель — содействовать и укреплять взаимопонимание между народами, делать достоянием миллионов духовные ценности друг друга.

НА СНИМКЕ: председатель Союза монгольских писателей С. Удала и известная узбекская поэтесса Зульфия подружались на симпозиуме писателей стран Азии и Африки в Ташкенте.

## Жарче солнца

**В КОНЦЕ** февраля мы, минуя весну в Ташкенте была температура ниже нуля, поехали в лето. Мы — автор этих строк и председатель Ташгорисполкома Хуснутдин Асамов прибыли в Дели, чтобы участвовать в Неделе Узбекистана в штате Пенджаб и делье Ташкента в столице Пенджаба — городе Патнале. Вот уже несколько лет, как Ташкент и Патнала поборались. 1 марта в Пенджабе проводится День Узбекистана, а в Узбекистане празднуется День Пенджаба.

В Патнале есть улица Ташкента, дом-школа имени Камыя. Во дворе одного из активистов общества индо-советской дружбы Сет Нандо растет виноград, черенки которого он увез из Ташкента. В начале марта он уже цвел, и Нандо, позавидев его, говорил: «Наша дружба цветет, как вот этот виноград и так же, как и он, приносит хорошие плоды».

Всего за 9 дней пребывания в Индии наша маленькая делегация посетила шесть встреч с трудящимися городов, заводов и фабрик, две — в селах, четыре — со студентами университетов и колледжей, три — в школах. Мы встречались с членами двух клубов, с активистами четырех районных и трех городских отделений ИСКО, с профессорами Пенджабского университета, с профессиональным активом г. Патналы, с корреспондентами различных газет и журналов.

Большинство встреч имели массовый характер, в них участвовало от 200 до 2 000 человек.

Кроме того, на всех встречах, обедах и ужинах присутствовали активисты ИСКО, представители различных кругов — Чамдгара, Патналы, Амритсара, Лудхьяны и других городов, и мы вели интересные беседы.

Очень большое внимание уделяли индийские друзья вопросам многоязычного населения, развитию национального языка, развитию городского хозяйства, системе выборов.

Деловые круги промышленников интересовало развитие торговли между Индией и Советским Союзом, рост промышленности и сельского хозяйства Узбекистана после завершения успешной республики в подготовке национальных кадров специалистов для своего хозяйства.

Все без исключения — и профессор Пенджабского университета Рамеш Вали, и президент пенджабского филиала ИСКО Харон Лал, и активист Сет Нандо, и профессор Гауда Сингх и другие — говорили о том, что дружба народов явилась той силой, которая разрешила многие проблемы в Узбекистане, когда-то называвшемся «Как сейчас в Индии, неразрешимыми».

В конце Недели Узбекистана мы участвовали в ежегодной конференции Пенджабского общества развития культурных связей с зарубежными странами. Выступившая на этом заседании премьер-министр Пенджаба Гурнам Сингх высоко оценила успехи советского народа в различных областях экономики и политической жизни страны и сказала, что «существенные национальные проблемы в таком многонациональном государстве, как СССР, являются блестящим примером для других стран мира».

Во все дни пребывания в Индии мы чувствовали искреннее, дружеское чувство к нам этого большого и древней культуры народа.

Когда мы уезжали из Ташкента, друзья провожали нас, в шутку говорили: «Приветите хоть немного тепла из Индии».

Мы выполнили их наказ, привезли много тепла, очень много душевной теплоты наших индийских друзей.

Ш. ШАМУХАМЕДОВ,  
Депан восточного факультета ТашГУ.



ОСАКА. Всемирная выставка «ЭКСПО-70».

НА СНИМКЕ: посетители павильона СССР наблюдают за работой мастера-постореза А. С. Гурьева из Холмогор.

(Фотохроника ТАСС.)

## ТАШКЕНТ—МИРУ НА НОВОСТРОЙКИ ЧЕТЫРЕХ КОНТИНЕНТОВ

**ВА** новостройки Болгарии из Ташкента отправлена первая в нынешнем году колесная передвижная компрессорная станция. Поставка этих машин начата заводом «Компрессор» с опережением графика. В адрес Болгарии предприятие отгрузит в 1970 году двадцать четыре компрессорных станции.

— Восемнадцать лет назад завод впервые вышел на мировой рынок, — сказал заместитель главного инженера Т. Г. Гринберг. — С тех пор зарубежные фирмы 39-ти государств закупили у нас свыше тысячи передвижных компрессорных станций. Только с начала пятилетия их поставка на экспорт увеличилась в три раза. За восемь предыдущих лет мы не получили от иностранных покупателей ни одной рекламации.

С будущего года предприятие предполагает приступить к поставке за рубеж новых, более совершенных компрессорных станций ротационного типа. По техническим характеристикам машины находятся на уровне мировых стандар-

тов. При равной производительности ротационные станции на треть легче и вдвое долговечнее поршневых.

Ташкентский завод первым в Советском Союзе освоил выпуск новых ротационных станций. Предприятие уже созданы два типа таких машин марок «РР-10» и «РР-16». Производительность одной из них — десять кубометров сжатого воздуха в минуту, другой — шестнадцать. Эти станции демонстрировались в Москве на ВДНХ СССР и получили высокую оценку специалистов.



НА ДЕМОНСТРАЦИЮ. Фото Ю. Бутусова.

# РУКА ДРУГА

ДВАЖДЫ успел побывать в Алжирской Народно-Демократической Республике Олег Чиркин. На этот раз он поехал к алжирским друзьям в качестве техника-топографа. Топографическая съемка экспедиционных участков, чертежные работы при оформлении почвенных и геоботанических карт — вот тот круг обязанностей, которые он стал выполнять. От побережья Средиземного моря до самой Алжирской Сахары он объездил страну. Видел ее бескрайние и суровые районы. Ночевал в домах и палатках бедуинов, в юртах животноводов, коротал вечера у костра в пустыне.

...Было чудное утро. Яркие лучи солнца заливали все в обжигающий, питательный светом. Всюду — пустыня, опаленная сахарским солнцем, — рассказывает Олег Чиркин. — Когда приехали в одно из хозяйств, его шеф, показывая нам брошюру, сказал: «Я не знаю людей, которые выполнили эту работу, но я хотел бы, чтобы у нас на станции она была выполнена так же». Нас, естественно, заинтересовала брошюра. Каково же было удивление, когда мы увидели, что работы, которые в ней описаны, выполнены нами. А шеф, узнав, кто мы являемся, а также и исполнители описанных топографических работ, в смущении засуетился. Расстались мы с ним добрыми друзьями.

— Что мне понравилось в Алжире? Хорошие дороги и совершенная лотковая оросительная сеть, море и города, бережливость в расходовании оросительной воды и многое другое. Но больше всего мне понравилась Сахара и ее люди, которые ведут мужественную борьбу с природой. Я дважды обобщил пешком оазисы Уд-Рифо. Это крупный экономический район Са-

хары, где сосредоточены большие рощи финиковых пальм. Я не раз застревал в солончаках, и когда казалось положение безнадежно, на выручку приходили люди. Несмотря на то, что они очень бедны, всегда отказывались получить плату за оказанную услугу, считая это даже оскорбительным.

Советские специалисты оказывали огромную помощь алжирцам в покорении пустыни. Ведется интенсивное бурение на воду, что позво-

ляет резко расширить площади орошаемых земель, осваивать новые массивы, а это в значительной мере способствует не только развитию сельского хозяйства, но и улучшению климата.

— С тяжелым чувством я вспоминаю нашего друга Бузину, — рассказывает О. Чиркин. — Он был жалок и худ. Длинные черные волосы, кажется, отрадятся не мытые и не стриженные. Невероятно черное лицо, руки и ноги не столько от зноя, сколько от нужды, бедности, бездомности. Вся его одежда состояла из дырявой мешковины. Для начала мы накормили его, дали брюки, рубаху, туфли. Затем нашли для него

Так мы с ним расстались. Как-то мне пришлось вновь приехать в этот район. Я заглянул к своему земляку Эркину Алиеву.

— Ну, как Бузину? — спросил я у него.

— Отлично. Он изучил трактор, стал на нем работать. А сейчас руководит тракторной бригадой.

О моем приезде узнал Бузину. Он немедленно явился, обнял меня и крепко расцеловал. Показал свою квартиру. — Еще одна у меня радость, Легра, — сказал он. — Я женился. Отныне у меня есть все. Теперь я человек, нужный и полезный Алжирской Народно-Демократической Республике. — Он говорил это с необычайной экспрессией, глаза его светились радостью. А в конце вдруг спросил: — Легра, а теперь, когда я механизатор, умею на тракторе работать, делать ему ремонт, есть у меня жена, возьмешь меня с собой в Узбекистан?

— Нет, не возьми. Ты нужен у себя на родине. Наши алжирские друзья, присутствовавшие при встрече, тут же сказали: «Это благодаря щедрой душе, доброму сердцу советских специалистов этот человек, Бузину, получил профессиональную подготовку, обрел семью, жилье».

Таков характер советского человека — помогать людям труда во всем.

Н. АРТЕМЬЕВ.  
НА СНИМКЕ: Алжир. В центре города. Фото П. Борисова.



Я дважды обобщил пешком оазисы Уд-Рифо. Это крупный экономический район Сахары, где сосредоточены большие рощи финиковых пальм. Я не раз застревал в солончаках, и когда казалось положение безнадежно, на выручку приходили люди. Несмотря на то, что они очень бедны, всегда отказывались получить плату за оказанную услугу, считая это даже оскорбительным.

# К сведению граждан!

В связи с первомайской демонстрацией трудящихся города изменена работа маршрутов городского пассажирского транспорта:

для трамвайных маршрутов №№ 3, 5 и 13 конечная остановка в центре города на улице Гоголя (Управление Среднеазиатской железной дороги);

на трамвайных маршрутах №№ 4 и 18 движение — от массива Чиланзар до площади Ахунбаева; на маршруте № 6 — от Куча до площади Ахунбаева, на маршруте № 16 — от Вузгорода до площади Ахунбаева, на маршруте № 11 — от Актепа до клуба «Октябрьской революции», на маршруте № 7 — от ав-

тостанции «Самарканд» до вокзала;

трамвайные маршруты №№ 1, 10, 15 до 1 ч. дня будут закрыты;

трамвайные маршруты №№ 2, 9, 12, 14, 17, 19, 20 в течение дня работают без изменений;

на троллейбусном маршруте № 3 — от площади Бегун до вокзала;

на маршруте № 8 — от улицы Чугатай до Комсомольской площади; на маршруте № 11 — от Катартала до вокзала;

троллейбусные маршруты №№ 1, 4, 10 до 1 ч. дня будут закрыты;

троллейбусные маршруты №№ 2, 5, 6, 7, 9 в течение дня работают без изменений;

для автобусных маршрутов №№ 1, 4, 41, 30, 69, 74 конечная остановка в центре города на улице Пушкина у «Сквера Революции»;

для маршрутов №№ 48, 21, 10 остановка на улице Карла Маркса у «Сквера Революции»;

для маршрутов №№ 9, 19, 49, 56 — у парка Победы; для маршрутов №№ 2, 48, 18, 24, 54 — на улице Титова (у Центрального Рынка);

для маршрута № 12 — на улице Курбашева;

для маршрута № 25 — у Управления Среднеазиатской железной дороги.

Остальные маршруты в течение дня работают без изменений.

# О ДЕМОНСТРАЦИИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТРУДЯЩИХСЯ 1 МАЯ 1970 г.

1 Мая в 10 часов на площади имени В. И. Ленина состоится общегородская демонстрация представителей трудящихся г. Ташкента.

Представители трудящихся, участвующие в демонстрации, собираются на своих сборных пунктах по предприятиям, учреждениям и учебным заведениям и следуют на площадь имени В. И. Ленина организованно, районными колоннами по установленным маршрутам. Допуск на площадь имени В. И. Ленина лиц, идущих по пропускам, прекращается в 9 ч. 45 минут.

Движение всех видов транспорта за исключением автомашин со специальными пропусками, будет прекращено в районе центральной части города по ул. Навои, Энгельса, Пролетарской, Ш. Раствели, В. Хмельницкого, Фурлата, К. Маркса в 6-00 и возобновлено после окончания демонстрации.

Городская первомайская комиссия.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

# Реклама и объявления

**Театр**  
30 АПРЕЛЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Трубадур с участием ведущих солистов Саратовского театра оперы и балета М. Выгловой и В. Щербанова.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Золотая стена.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Десять суток за любовь.  
ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — спектакли Ленинградского Государственного балета на льду.  
ТАШГОСЦИРК — гастроль джаз-оркестра с участием дилитупов.

ТАШГОСЦИРК  
1, 2, 3 МАЯ  
БОЛЬШЕ ЦИРКОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ С УЧАСТИЕМ МУЗЫКАЛЬНОГО АТТРАКЦИОНА 50 АРТИСТОВ ЛЮБИМУТОВ  
«С БОЛЬШОЙ ЛЮБОВЬЮ К ВАМ».  
Постановка заслуженного артиста РСФСР М. КАЧУРИНА.  
НАЧАЛО: 1 май — в 2, 5 ч. дня и 8 ч. вечера; 2 и 3 мая — в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.  
Касса предварительной продажи билетов открыта с 11 ч. утра до 8 ч. вечера.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!  
В ДНИ ПЕРВОМАЙСКИХ ПРАЗДНИКОВ 1, 2 МАЯ ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ТЕЛЕВИЗИОННОЕ АТЕЛЬЕ ОРГАНИЗУЕТ ДЕЖУРСТВО РАЙОННЫХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ АТЕЛЬЕ Г. ТАШКЕНТА, АДРЕСА РАЙОННЫХ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ АТЕЛЬЕ:  
Онтарьского района — ул. Навои, 16, телефон № 44-00-64.  
Фрунзенского района — ул. В. Хмельницкого, 40 «а», телефон № 55-28-95.  
Ирраванского района — ул. Энгельса, 98, телефон № 35-08-51.  
Куйбышевского района — ул. Новомосковская, 31, телефон № 35-34-10.  
№ 1 Чиланзарского района — ул. Пионерская, 27, телефон № 77-10-73.  
№ 2 Чиланзарского района — ул. Г. Гуляма, 94.  
Хамзинского района — ул. Б. Лисунова, 17, 4-й жилгородок при Деме быта.  
г. Сергеев — квартал 9, при Деме быта, телефон № 55-65-88.

К СВЕДЕНИЮ ЛЕЧАЩИХ ВРАЧЕЙ ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА ЦЕНТРАЛЬНОМ АПТЕЧНОМ СКЛАДЕ И В АПТЕКАХ г. ТАШКЕНТА

**ИМЕЮТСЯ**  
В ДОСТАТОЧНОМ КОЛИЧЕСТВЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА:

МЕНТОЛОВЫЕ КАРАНДАШИ — применяются при невралгических болях, мигрени, при зубной боли.  
ГЛИЦЕРОФОСФАТ (гранулы) — в качестве общеукрепляющего и тонизирующего средства при общем упадке питания, переутомлении, истощении нервной системы, рахите.  
ЛЕУКЕРАН — препарат применяют при хроническом лимфолейкозе и лимфогранулематозе.  
СТРЕПТОМИЦИН — при туберкулезе легких, лимфатических узлов, рта, гортани, бронхов, кишечника, серозных оболочек, костей, суставов, глаз, кожи, заболеваний, мочевых путей, туляриемии и острой форме бруцеллеза.  
ЦИСТЕИН — для лечения старческих, множественных, лучевых и контузионных катаракт в начальной стадии их развития.  
БЕПАСК — показан при лечении туберкулеза во всех случаях, когда применяется ПАСК внутрь. Особенно показано применение БЕПАСКа у тех больных, у которых имеется непереносимость ПАСКУ.  
ВИТОНСИЦИЛИН — препарат применяется при лечении больных пневмонией различной этиологии, подострым септическим эндокардитом, бактериальной и амёбной дизентерией, конъюнктивом, тифом, бруцеллезом, туляриемией, сыпным тифом, трахомой, пситтакозом. Эффективен при профилактике и лечении послеоперационных осложнений, особенно показано применение препарата у ослабленных и истощенных больных.  
ЭТАМИД — при лечении хронической подagra, полиартритов, почечно-наменной болезни. Этамид обладает способностью задерживать выделение почками пенициллина и некоторых других веществ. При применении этамида за 30 минут до внутримышечного введения пенициллина, антибиотик сохраняется в крови более длительно и в более высоких концентрациях; количество инъекций пенициллина может быть сокращено до 3-4 в сутки.  
ТРИОКСАЗИН — показан при невротических состояниях, сопровождающихся явлениями возбуждения, повышенной раздражительности, напряженности, тревоги, страхе, бессоннице.  
ФУРАДОНИН — эффективен при лечении инфекционных заболеваний мочевых путей: пиелите, пиелонефрите, цистите, уретрите. Кроме того, для предупреждения урологических инфекций при урологических операциях, цистоскопии, катетеризации.  
ВИПРАКСИН — применяется в качестве болеутоляющего и расширяющего средства при невралгиях, артериалгиях, миалгиях, хронических неспецифических моно- и полиартритах, периартритах, миозитах и других заболеваниях.  
ЭТНОАМИД — является синтетическим противотуберкулезным препаратом. Его можно применять в комбинации с основными противотуберкулезными препаратами.  
МАЗЬ АНТИПСОРИАТИКУМ — применяют при лечении хронических форм псориаза, без стадии обострения и без значительного распространения процесса.  
КАЛИМИН — относится к группе парасимпатикомиметических средств и применяется во всех показаниях внутренней медицины: атония кишечника, атонический запор, метеоризм, парасимпатическая тахикардия, нарушения мочеиспускания мочевого пузыря, миастения.  
ЖЕЛЕЗА ГЛИЦЕРОФОСФАТ — назначают внутрь при гипохромной анемии, астении, общем упадке питания.  
МЕЗАТОН — применяют для повышения артериального давления при инфаркте миокарда, гипотонической болезни, интоксикациях, инфекционных заболеваниях, при подготовке и операции при спинномозговой анестезии; для сужения сосудов и уменьшения воспалительных явлений при вазомоторном и сенном насморке, конъюнктивитах; как заместитель адреналина в растворах анестетиков для расширения зрачка.  
НОВОКАИНОВАЯ СОЛЬ ПЕНИЦИЛЛИНА — при лечении иридоплазии и очаговой пневмонии, подострого септического эндокардита, раневых инфекций, гнойных инфекций кожи, мягких тканей и слизистых оболочек, при гнойном плеврите, перитоните, цистите, септицемии и пиемии, при остром и хроническом остеомиелите, разных формах ангины, дифтерии, ринитом воспаления, воспалении среднего уха, воспалительных заболеваниях глаза, эпидемическом цереброспинальном менингите, скарлатине, гонорее, бленорее, сифилисе, сибирской язве.  
ТЕТРАОЛЕАН (сигмамимин) — при бронхитах, бронхопневмониях, при легочных абсцессах, отитах, синуситах, при урогенитальных инфекциях — пилонефритах, циститах, уретритах, при миалгии шанкре, лимфогрануломе, гонореей уретрита, глазных инфекциях менингитах, хирургических акушерско-гинекологических инфекциях, сопровождаемых осложнениями, при дизентерии, сальмонеллезе, бруцеллезе, сыпном тифе, туляриемии.  
ПСОРАДЕН — при лечении витилового и гнездового лишая, аммиофурил — для лечения витилового и гнездового лишая, БЕРОКСАН — применяют при лечении витилового и иригованой лишая.

1 МАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — в 2 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера большие праздничные концерты с участием ведущих солистов театра.  
УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 11 ч. утра и 3 ч. дня Мотылек, в 8 ч. вечера Мои милые матушки.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Сверчок.  
ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ — большие праздничные концерты.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 3 ч. дня Девочка и апрель.  
ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — в 8 ч. вечера спектакли Ленинградского Государственного балета на льду.  
ТАШГОСЦИРК — в 2, 5 ч. дня, 8 ч. вечера большие цирковые представления с участием дилитупов «С большой любовью к вам».

**Кино**  
30 АПРЕЛЯ  
Утро долгого дня: «30 ЛЕТ КОМ. СОМОЛА», им. НАВОИ, «МОСКВА», «ДРУЖБА» (днем и вечером).  
Минувшие дни: «СПУТНИК» (по четным часам), «50 ЛЕТ ТАШСО-ВЕТ» (днем и вечером).  
Тренер: «СПУТНИК» (днем и вечером, по четным часам).

**Состоится**  
ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:  
11 мая в 10 ч. утра на заседании совета геолого-разведочного и горно-металлургического факультета Ташкентского политехнического института (ул. Гоголя, 68).  
на соискание ученой степени кандидата геолого-минералогических наук:  
Т. С. Шермухамедовым на тему: «Сравнительная характеристика медно-молибденовых и полиметаллических месторождений Альмаатинского рудного района»;  
Т. С. Раубождовой на тему: «Солино-ангидридная формация юго-восточной части Вухоро-Хивинской области и ее роль в формировании залежей нефти и газа».  
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. Навои, 13).  
18 мая в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по ботаническому профилю отделения химико-технологических и биологических наук Академии наук Узбекской ССР в зале заседания (ул. Куйбышева, 14)  
на соискание ученой степени кандидата биологических наук:  
Г. А. Касымовой на тему: «Физиолого-биохимические исследования некоторых видов актиноидов»;  
С. П. Конопки на тему: «Влияние различных мутагенов на изменчивость и получение новых хозяйственно-ценных форм тоноволонистого хлопчатника».  
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Туяева, 1).

К СВЕДЕНИЮ ЛЕЧАЩИХ ВРАЧЕЙ ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА ЦЕНТРАЛЬНОМ АПТЕЧНОМ СКЛАДЕ И В АПТЕКАХ г. ТАШКЕНТА

**ИМЕЮТСЯ**  
В ДОСТАТОЧНОМ КОЛИЧЕСТВЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА:

МЕНТОЛОВЫЕ КАРАНДАШИ — применяются при невралгических болях, мигрени, при зубной боли.  
ГЛИЦЕРОФОСФАТ (гранулы) — в качестве общеукрепляющего и тонизирующего средства при общем упадке питания, переутомлении, истощении нервной системы, рахите.  
ЛЕУКЕРАН — препарат применяют при хроническом лимфолейкозе и лимфогранулематозе.  
СТРЕПТОМИЦИН — при туберкулезе легких, лимфатических узлов, рта, гортани, бронхов, кишечника, серозных оболочек, костей, суставов, глаз, кожи, заболеваний, мочевых путей, туляриемии и острой форме бруцеллеза.  
ЦИСТЕИН — для лечения старческих, множественных, лучевых и контузионных катаракт в начальной стадии их развития.  
БЕПАСК — показан при лечении туберкулеза во всех случаях, когда применяется ПАСК внутрь. Особенно показано применение БЕПАСКа у тех больных, у которых имеется непереносимость ПАСКУ.  
ВИТОНСИЦИЛИН — препарат применяется при лечении больных пневмонией различной этиологии, подострым септическим эндокардитом, бактериальной и амёбной дизентерией, конъюнктивом, тифом, бруцеллезом, туляриемией, сыпным тифом, трахомой, пситтакозом. Эффективен при профилактике и лечении послеоперационных осложнений, особенно показано применение препарата у ослабленных и истощенных больных.  
ЭТАМИД — при лечении хронической подagra, полиартритов, почечно-наменной болезни. Этамид обладает способностью задерживать выделение почками пенициллина и некоторых других веществ. При применении этамида за 30 минут до внутримышечного введения пенициллина, антибиотик сохраняется в крови более длительно и в более высоких концентрациях; количество инъекций пенициллина может быть сокращено до 3-4 в сутки.  
ТРИОКСАЗИН — показан при невротических состояниях, сопровождающихся явлениями возбуждения, повышенной раздражительности, напряженности, тревоги, страхе, бессоннице.  
ФУРАДОНИН — эффективен при лечении инфекционных заболеваний мочевых путей: пиелите, пиелонефрите, цистите, уретрите. Кроме того, для предупреждения урологических инфекций при урологических операциях, цистоскопии, катетеризации.  
ВИПРАКСИН — применяется в качестве болеутоляющего и расширяющего средства при невралгиях, артериалгиях, миалгиях, хронических неспецифических моно- и полиартритах, периартритах, миозитах и других заболеваниях.  
ЭТНОАМИД — является синтетическим противотуберкулезным препаратом. Его можно применять в комбинации с основными противотуберкулезными препаратами.  
МАЗЬ АНТИПСОРИАТИКУМ — применяют при лечении хронических форм псориаза, без стадии обострения и без значительного распространения процесса.  
КАЛИМИН — относится к группе парасимпатикомиметических средств и применяется во всех показаниях внутренней медицины: атония кишечника, атонический запор, метеоризм, парасимпатическая тахикардия, нарушения мочеиспускания мочевого пузыря, миастения.  
ЖЕЛЕЗА ГЛИЦЕРОФОСФАТ — назначают внутрь при гипохромной анемии, астении, общем упадке питания.  
МЕЗАТОН — применяют для повышения артериального давления при инфаркте миокарда, гипотонической болезни, интоксикациях, инфекционных заболеваниях, при подготовке и операции при спинномозговой анестезии; для сужения сосудов и уменьшения воспалительных явлений при вазомоторном и сенном насморке, конъюнктивитах; как заместитель адреналина в растворах анестетиков для расширения зрачка.  
НОВОКАИНОВАЯ СОЛЬ ПЕНИЦИЛЛИНА — при лечении иридоплазии и очаговой пневмонии, подострого септического эндокардита, раневых инфекций, гнойных инфекций кожи, мягких тканей и слизистых оболочек, при гнойном плеврите, перитоните, цистите, септицемии и пиемии, при остром и хроническом остеомиелите, разных формах ангины, дифтерии, ринитом воспаления, воспалении среднего уха, воспалительных заболеваниях глаза, эпидемическом цереброспинальном менингите, скарлатине, гонорее, бленорее, сифилисе, сибирской язве.  
ТЕТРАОЛЕАН (сигмамимин) — при бронхитах, бронхопневмониях, при легочных абсцессах, отитах, синуситах, при урогенитальных инфекциях — пилонефритах, циститах, уретритах, при миалгии шанкре, лимфогрануломе, гонореей уретрита, глазных инфекциях менингитах, хирургических акушерско-гинекологических инфекциях, сопровождаемых осложнениями, при дизентерии, сальмонеллезе, бруцеллезе, сыпном тифе, туляриемии.  
ПСОРАДЕН — при лечении витилового и гнездового лишая, аммиофурил — для лечения витилового и гнездового лишая, БЕРОКСАН — применяют при лечении витилового и иригованой лишая.

**РАДИО**  
АПРЕЛЬ 30 ЧЕТВЕРГ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
16.10 «Музыкальный Ташкент» (рус.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Музыкально-литературная композиция «Когда цветут розы». 18.00 Песни вестей. 19.20 У микрофона мастера искусства. 20.00 Программа радиостанции «Ешани». 21.00 Музыкальный привет хлопкоробам республики. 22.20 «В этот весенний вечер». Концерт. 22.40 Х. Садах. «Шиповник». Радиопозиция (узб.). 23.15 Вечер лирики.

**Состоится**  
ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:  
11 мая в 10 ч. утра на заседании совета геолого-разведочного и горно-металлургического факультета Ташкентского политехнического института (ул. Гоголя, 68).  
на соискание ученой степени кандидата геолого-минералогических наук:  
Т. С. Шермухамедовым на тему: «Сравнительная характеристика медно-молибденовых и полиметаллических месторождений Альмаатинского рудного района»;  
Т. С. Раубождовой на тему: «Солино-ангидридная формация юго-восточной части Вухоро-Хивинской области и ее роль в формировании залежей нефти и газа».  
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. Навои, 13).  
18 мая в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по ботаническому профилю отделения химико-технологических и биологических наук Академии наук Узбекской ССР в зале заседания (ул. Куйбышева, 14)  
на соискание ученой степени кандидата биологических наук:  
Г. А. Касымовой на тему: «Физиолого-биохимические исследования некоторых видов актиноидов»;  
С. П. Конопки на тему: «Влияние различных мутагенов на изменчивость и получение новых хозяйственно-ценных форм тоноволонистого хлопчатника».  
С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Туяева, 1).

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
АПРЕЛЬ 30 ЧЕТВЕРГ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ  
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.15 «Ласкает нас ветер весенний». Концерт для детей. 18.45 «Машенька и медведь». Мультифильм для детей. 19.05 «Пололам». Фильм-концерт. 20.20 Программа передач и реклама. На узбекском языке: 20.30 Телевизионные новости. 20.45 «Предмайская вахта труда». 21.00 «Наш подшефный». Телефильм. 21.30 «Ассалом, гузал май». Предпраздничный концерт.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
19.45 Программа передач. 19.50 Новости. 20.00 Цветное телевидение. «Музыкальный городок». Концерт. 21.00 Новости. 21.05 Телевизионное агентство «Пионерия». Включенно Ташкента.  
Коллектив Управления транспорта Главлитвострой выражает глубокое соболезнование заместителю начальника управления А. И. Балмазову по поводу смерти его дочери  
Галины Александровны БЫКОВОЙ.

НЕДАВНО приехал в Ташкент один мой добрый товарищ, писатель. Созвоились, договорились о встрече. Я торопливо ждал его и удивлялся: пунктуальный человек, а так опаздывает!

Я уже стал беспокоиться — не случится ли чего! — когда гость наконец появился.

— Извини, дружище, но я того... заблудился. — Знаешь что, — посоветовал я, — давай не будем омрачать нашу встречу несерьезными заявлениями. И, вообще, не изображай из себя высокого московского гостя. Заблудился! Ты только по прописке москвич. Полжизни прожил в Ташкенте, и знаешь его лучше, чем я.

— Потому и заблудился. Нет-нет, это не сфистический выворот! Просто я старый ташкентец, волею судеб проживающий в Москве, не узнал родного города. Отправился к тебе, решил прогуляться. Даша, думаю, заглянет на Кашгарку. Заглянул — нет Кашгарки! Вместо нее — белокаменный высотный город. В изумлении шагаю дальше, к Алайскому рынку. Что за чудо! Вместо ветхих домишек и глинобитных юбок — великолепных жилых домов! Я бродил, как зачарованный, по родному, незнакомому и прекрасному городу, мучился гордостью радости и гордостью за тех, кто свершил это чудо. Словно и не было никогда рокового землетрясения, потрясшего Ташкент четыре года тому назад. Жидкой массой на северо-востоке... Жилгородок возле Центрального университета... Грандиозный архитектурный шедевр в районе улицы Первомайской, Пушкинской и Жуковского. — Изумительный в своем величии Ленинский проспект! Нет, дружище, я серьезно: произошло чудо!

Мой друг, ташкентец

**Гимн братству**

с московской пропиской, говорил взволнованно и, пожалуй, даже высокопарно. Но это был как раз тот случай, когда красноречивые слова идут из глубины души. Я слушал его и как-то по словому, со стороны, что ли, ожидал мысленным взором родной город — огромный городсад, по широким проспектам которого стремительная жизнь неуверенно мчится в Грядущее.

И вот, в канун Первомай, вновь я брожу по улицам, всматриваюсь в знакомые и новые черты чудесного города. Размышляю...

Растет сын. Или дочь. Не замечаясь, как они взрослеют. Кажется, дети они еще, несмышленыши. И вдруг в один прекрасный день изумляешься, услышав восхищенный возглас знакомого: «Сын-то твой — косяк сажив в пеленч, красавец!»

Так и с городом, в котором живешь. Прикажешь к его феноменальному, бурному росту, расцвету. И вдруг — восторженные слова приезжего друга: «Я серьезно: произошло чудо!»

Вглядываясь в лик города: до чего же он прекрасен! Город трудов славы и мужества, город дружбы, светоч Правды и Свободы на Востоке.

Говорят, архитектура — это застывшая музыка. Мудрая мысль. И все же позволило себе ее перефразировать, сказать: архитектура нового Ташкента — это Гимн Дружбы Народов нашей великой Отчизны.

Та и с городом, в котором живешь. Прикажешь к его феноменальному, бурному росту, расцвету. И вдруг — восторженные слова приезжего друга: «Я серьезно: произошло чудо!»

Вглядываясь в лик города: до чего же он прекрасен! Город трудов славы и мужества, город дружбы, светоч Правды и Свободы на Востоке.

Говорят, архитектура — это застывшая музыка. Мудрая мысль. И все же позволило себе ее перефразировать, сказать: архитектура нового Ташкента — это Гимн Дружбы Народов нашей великой Отчизны.

Олег СИДЕЛЬНИКОВ.