

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Пролетарии всех стран, соединитесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 105 (1173)
ВТОРНИК,
5 МАЯ 1970 г.
Год издания 5-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ВЫСОКОЕ ДОВЕРИЕ

ДВОРЕЦ культуры ташкентских швейников заполнили 4 мая представители коллективов трудящихся Ташкентского — Ленинского избирательного округа по выборам в Совет Национальности Верховного Совета СССР.

Верховного Совета СССР кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана Шарафа Рашидовича Рашидова.

В поддержку этой кандидатуры выступили от имени своих коллективов бригады бетонщиков Первого домостроительного комбината И. Арипов, бригады завода электронной техники имени В. И. Ленина М. Г. Воронцова, ректор Ташкентского института инженеров иригации и механизации сельского хозяйства С. П. Пулатов, секретарь партийного комитета тракторного завода И. М. Луцкий, работница швейной фабрики «Чирчал заря» Л. Суннатуллова и другие представители коллективов трудящихся.

На вахте пятилетки

Ступени роста

Большими трудовыми успехами отметили коллектив мелькомбината № 1 столетие со дня рождения В. И. Ленина. Он занесен в республиканскую Книгу почета. Этой чести удостоились и рабочая разнорабочего цеха, ветеран комбината Г. Гранаткина.

ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ

15 апреля для коллектива текстильно-галантерейной фабрики «Учкун» был днем особенным. На их производственном «календаре» стоял уже июль. Именно в этот день предприятие завершило план 4 лет и 6 месяцев пятилетки.

В ПЕРВЫХ РЯДАХ

Юбилейная почтенная грамота обкома партии, облисполкома и грамота Узоблсовпрофа вручены коллективу Государственного проектно-конструкторского бюро машиностроения. 224 лучших машиностроителей награждены юбилейными медалями. Успешно выполнив четырехмесячный план, коллектив создал и внедрил в производство много новых образцов агрегатных стан-

ВРУЧЕНА ГРАМОТА

На днях в образцовый коммунистический быт Ташкентского железнодорожного узла с участием представителей управления и дорожной Среднеазиатской магистрали Ташкентского отделения дороги в торжественной обстановке вручена Почетная грамота уральской и денежная премия в сумме 400 рублей. Эта награда за первое место в социалистическом соревновании среди общежитий Среднеазиатской магистрали и второе поощрение за лучшую воспитательную, культурно-массовую работу. Первую Почетную грамоту в 1969 году коллектив общежития коммунистического быта получил от руководства Министерства путей сообщения, заняв первое место среди общежитий железнодорожного транспорта. В этой связи в школе передового опыта побывали уже многие представители общежитий дороги.

НА СТРАНИЦАХ СТРЕМЯХ ГАЗЕТ

Вчера состоялась пресс-конференция для советских и иностранных корреспондентов в связи с вооруженным вторжением американских войск в Камбоджу.

Председатель Совета Министров СССР тов. А. Н. Косыгин огласил заявление Советского правительства. Затем он ответил на вопросы корреспондентов.

В ВЫИГРЫШЕ — ПОКУПАТЕЛЬ И ФИРМА

Оригинальная конструкторская работа и технология его производства внедрены в производство швейной фабрики «Юлдаз». Эта модель была представлена в Москву на всесоюзный смотр одежды 1970 года и получила у специалистов оценку «отлично».

четыресот тысяч рублей экономии. Конструкция из технических тканей легкой модели, основанные на сокращении ручных операций, при малых и средних размерах механизмов труда, разработаны Ташкентским филиалом Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности. Коллектив фирмы досрочно завершил программу четырех месяцев. Дополнительно к заданию реализовано на пятьсот тысяч рублей сверхплановой продукции. Большая часть швейных изделий пошла из сбереженной ткани. На предприятии

В ДАЛЬНИЕ КРАЯ

Ташкент — миру

НАДЕЖНАЯ МАРКА

К десяткам тысяч четырехтонных тракторных прицепов, работающих в народном хозяйстве страны, добавится в нынешнем году еще 38.000 машин, выпущенных Ташкентским тракторным заводом. Увеличится их количество и за рубежом, где марка этих надежных и дешевых машин очень хорошо известна.

Например, на плантациях сахарного тростника, выращиваемого кубинцами, трудятся сейчас более 1.000 ташкентских прицепов. Туда сейчас отгружаются запасные части.

Недавно 14 машин отпраздновали в Восточном Пакистане, 78 — в Афганистане, 3 — в Сомали, 2 — в Судане, 1 — в Экваторе, 90 — в Иране.

Продукция завода с успехом экспортируется на крупнейшие международные ярмарки и выставки сельскохозяйственных машин и оборудования. Стоит ташкентский прицеп в советском павильоне в г. Алжире. Машина, изготовленная в тропическом исполнении, отправлена на международную ярмарку в г. Багдад.

Растут и укрепляются связи предприятия с зарубежными фирмами. Так, недавно иракская фирма «Мотор-Балл» заключила еще один контракт на поставку 200 прицепов. Поступают заказы из других стран.

Детям — наша забота

Третий слет ударников коммунистического труда состоялся в республиканском детском санатории имени Крупской. Он прошел под лозунгом «Забота В. И. Ленина о здоровье детей».

Участники слета с большим вниманием прослушали выступле-



Полиграфисты офсетной фабрики отпечатали большим тиражом серию красочных плакатов, посвященных выборам в Верховный Совет Союза ССР.

НА СНИМКЕ (слева направо): передовые печатники Камал Сандходжаев и Эркин Мирзозимов за печатанием выборных плакатов.

Фот. М. Нуридина.

ние своих коллег, которые выступили с лекциями: «Состояние охраны здоровья детей в Узбекистане», «Движение за коммунистический труд в санатории».

Перед медиками и воспитателями санатория с рассказом «Как я воспитываю детей» выступила многодетная мать санитарки Н. Халиловой.

На слете были подведены итоги юбилейных соревнований. Представитель обкома профсоюза медицинских работников С. Т. Исмаилов, приветствуя работников газеты, вручил Почетные грамоты обкома лучшим работникам отделений: предоперационному и раздаточному, приемно-диагностическому, интенсивного выхаживания, прачечному.

В слете приняли участие представители лечебно-профилактических учреждений республики.

А. ГОНЧАРОВА, инструктор Кулбашевского райкома КП Узбекистана.

Коллектив ордена Трудового Красного Знамени института химии растительных веществ работает над созданием многих новых полезных препаратов для фармацевтической промышленности.

НА СНИМКЕ: научные сотрудники экспериментально-технологической лаборатории (слева направо) Кабул Ахмеджанов и Лутфулла Авазжамедов следят за работой приборов.

Фот. М. Нуридина.

Массовая, народная

ПЕРВОЕ МЕСТО в мире занимает СССР по числу изданных и переведенных книг. За годы Советской власти всего выпущено 2,2 миллиона книг общим тиражом 34 миллиарда экземпляров.

В стране сложилась традиция широко популярности периодических изданий. Только газет в Советском Союзе выпускается около 9 тысяч. Их разовый тираж составляет свыше 125 миллионов экземпляров, а годовой — около 30 миллиардов.

Число журналов и других периодических изданий, годовой тираж которых составляет свыше 2,5 миллиона экземпляров, постоянно растет. Если в 1940 году в стране их издавалось всего 1.822 наименования, то в 1960 году уже 3.761. Советским читателям хорошо известны газеты и журналы-миллионеры. Такие издания, как «Известия», «Правда», имеют каждая свыше 7 мил-

лионов подписчиков, у журнала «Работница» — 10 миллионов читателей.

Во всем дореволюционном Туркестане — бывшей окраине царской России — издавалось лишь три журнала, из которых только один выходил на узбекском языке. А из 14 выпускаемых газет лишь одна печаталась на языке местного населения.

Невиданных успехов достигла печать республик Средней Азии. Только в Узбекистане выходит свыше 170 газет, из них на узбекском языке — 100, годовым тиражом 404 миллиона экземпляров.

Более 120 журналов, из которых около 40 на узбекском языке, выходит сегодня в республике.

На крупных предприятиях столицы Узбекистана выпускаются 33 многотиражки тиражом более 80 тысяч экземпляров.

Внедрены операции американско-саigonских войск на территории Камбоджи.

КУВЕЙТ. (ТАСС). Радио Кувейта передало результаты всеобщей переписи населения. Согласно сообщению радио, население страны в настоящее время составляет 733.196 человек. Кувейтцы живут в стране насчитывается 345 тысяч человек. Основное население состоит из арабов, индийцев и бангальцев, иранцев и граждан других национальностей, временно проживающих в Кувейте.

Катастрофа произошла в трех милях от восточной границы под территории Камбоджи. Там в настоящее время находится военная команда генерала руководил ходом одной

ИНДОНЕЗИЙСКИЙ полуостров, заявил генеральный секретарь ООН У Тан. Он выступил вчера здесь с речью на собрании женщин-избирательниц. Выразил свою тревогу в связи с событиями в Юго-Восточной Азии. У Тан сообщил, что он намерен выступить в ближайшем будущем с заявлением по этому вопросу.

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Трагическая война во Вьетнаме угрожает распространиться на весь

Юго-Восточной Азии. Командующий вьетнамской зоной дельты реки Меконг, южновьетнам-

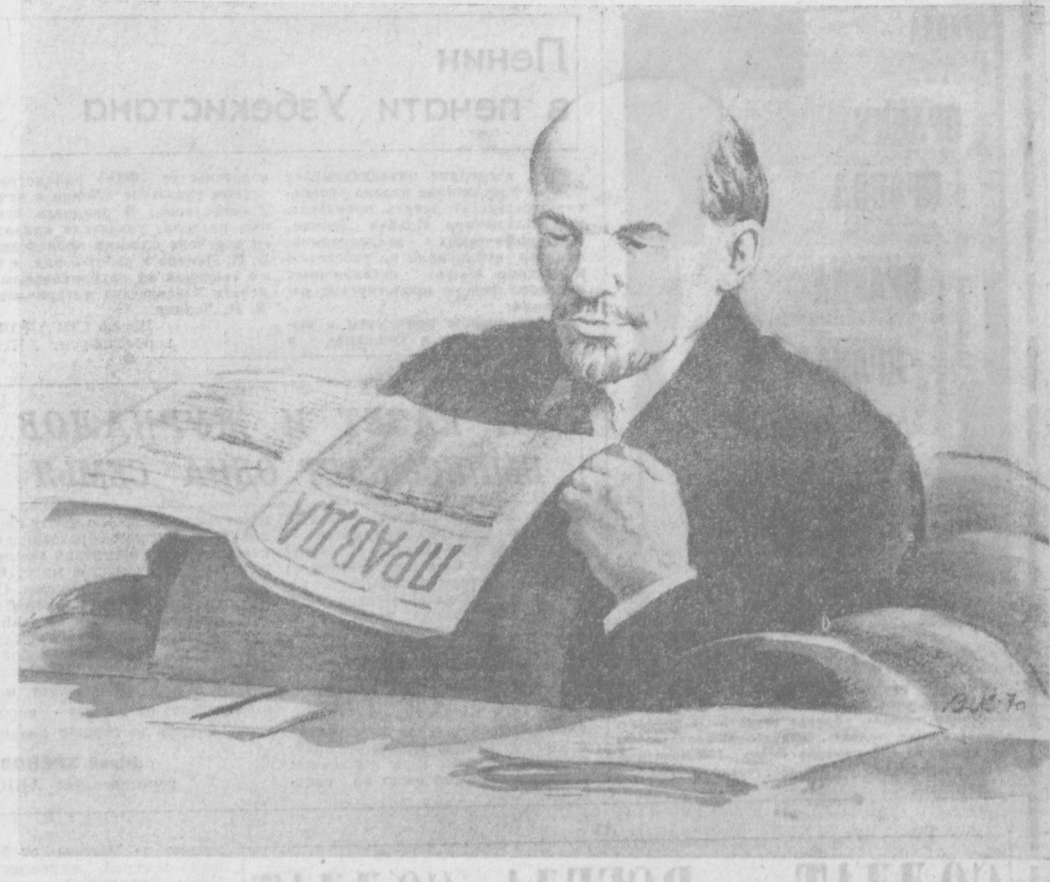


Рисунок народного художника УССР В. Кайдалова.

Хроника культурной жизни

НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ

МОСКВА. (ТАСС). На международной выставке, проходящей под девизом «Ленин и революционное преобразование мира», 3 мая торжественно отмечен праздник книги Узбекистана, Таджикистана и Турмении.

Третье место в стране, после РСФСР и Украины, занимает сейчас Узбекистан по выпуску книг. Только произведений В. И. Ленина издавалось здесь более пятисот раз. Их общий тираж составил свыше семи миллионов экземпляров. Широкий размах получило книгоиздательское дело в Таджикистане и Турмении.

КЛУБ НА КОЛЕСАХ

Большую работу поводит в юбилейном 1970 году вагон-клуб Ташкентского отделения дороги.

Более трех тысяч железнодорожников и кружков художественной самодельности коллективы смотрели кинофильмы, слушали лекции, занимались с выставками литературы и фотостендами о жизни и деятельности В. И. Ленина. Клуб на колесах знают во всех отдален-

ных от столицы уголках. К Международному празднику 1 Мая были организованы выезды агитконцертных бригад Дворца культуры железнодорожников и кружков художественной самодельности коллективы смотрели кинофильмы, слушали лекции, занимались с выставками литературы и фотостендами о жизни и деятельности В. И. Ленина. Клуб на колесах знают во всех отдален-

МЕСЯЧНИК КНИГИ

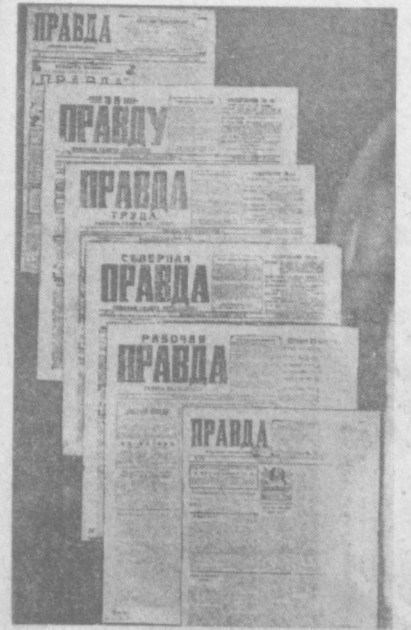
проходит в нашем городе. В нем принимают участие все книжные магазины, на улицах столицы открыты книжные базары. Проводятся встречи с писателями, работниками издательства.

О популярности книг лучше всего свидетельствуют их огромные тиражи. Только художественная литература составляет третью часть книжного океана по тиражу и десятою часть по числу изданий.

Книги для детей, политические, технические и другая литература, несомненно, привлекают особое внимание. Больше всего свидетельствуют их огромные тиражи. Только художественная литература составляет третью часть

ОКНО В МИР

Индонезийский полуостров, заявил генеральный секретарь ООН У Тан. Он выступил вчера здесь с речью на собрании женщин-избирательниц. Выразил свою тревогу в связи с событиями в Юго-Восточной Азии. У Тан сообщил, что он намерен выступить в ближайшем будущем с заявлением по этому вопросу.



Ленин в печати Узбекистана

За последние пятнадцать лет в Узбекистане издано восемьсот шестьдесят девять произведений Владимира Ильича Ленина, монографических исследований, брошюр, публикаций на узбекском и русском языках, посвященных великому вождю пролетарской революции. Такие цифры приведены в вышедшем недавно в Ташкенте в издательстве «Фан» библиографическом указателе «Ленин в печати Узбекистана». В двадцати основных разделах издания приводятся перечень работ о нем, а также сведения об опубликованных в печати Узбекистана материалах о В. И. Ленине.

Носиф СИГАЛОВ, корреспондент АПН.

311 ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ ВЫПИСЫВАЕТ ОДНА СЕМЬЯ

На Памире любят читать. Здесь немало семей, выписывающих по 10—15 газет и журналов. А семья Санглина Аймова из кишлака Рошорв выписывает их триста одиннадцать. Правда, и семья не маленькая: дед Санглин родился в середине прошлого века, а у него около ста внуков и правнуков. Но согласитесь: триста одиннадцать — цифра внушительная.

Большая тяга памирцев к знаниям объясняет такое пристрастие к чтению. Сейчас Памир — край, где еще в первые годы революции грамотных можно было по пальцам пересчитать, — по числу специалистов с высшим образованием в каждой тысяче населения занимает одно из первых мест в мире. Вот, к примеру, кишлак Барулан. Около двухсот шестидесяти семей живут здесь, и в каждой третьей из них — свой выпускник высшего учебного заведения, а в любой из остальных кто-нибудь обязательно учится в вузе. Как шутят местные жители: от горных вершин очень близко до вершин знаний.

Юрий ХРЕНОВ, корреспондент АПН.

СОЛДАТ — ВСЕГДА СОЛДАТ

КРУЖОК голубоватого света от настольной лампы освещает листки письма. Над ними склонилась немолодая женщина. Но она не читает. Письмо давно и не один раз прочитано, уже приготовлена бумага и написан конверт для ответа. Но Зоя Александровна с рукой в рукав глубоко задумалась. В ее памяти вновь и вновь встает выжженная земля под немецким городом Ландсбергом, бьется в ушах грохот взрывов, противный вой мича, бесконечная дробь автоматов и пулеметов.

именами солдат и офицеров, боевыми эпизодами, яркими впечатлениями...
Не закончить статью Зоя Назоровой не удалось. Тяжелая немецкая мина взорвалась в двух шагах от девушки-воина, осколки прошили болью пальцы рук, из которых выпала окровавленная планшета, а еще один осколок, разорвав шинель, глубоко вошел в бедро... Она потеряла сознание, а бой тем временем уже где-то шел у стен города.
Нашел Зою на поле боя фронтовой друг и соратник по армейской газете «На страже Родины» Митя Зубков. Он и принес ее в медсанбат, ослабевшую от боли и потери крови, все еще пришедшую в себя. Но планшета при ней — не оказалась взрывной волной она была унесена далеко от места ранения журналистки.
И как же была удивлена Зоя, когда, лежа на госпитальной койке, развернула свою родную газету и увидела в ней свою статью, ту самую, что не успела закон-



Трудовыми успехами встречает День печати коллектив полиграфистов офсетной фабрики, где печатаются разнообразные плакаты, учебники, книги и другие наглядные пособия.
НА СНИМКЕ: начальник отдела технического контроля печатного цеха Клавдия Ткаченко за проверкой качества отпечатанной продукции. Фото М. Нуританова.

ЗАВОДСКАЯ, МНОГОТИРАЖНАЯ

МНОГООБРАЗНА жизнь большого завода, его многотысячного коллектива, выпускающего современные машины для текстильной промышленности.
Многотиражная заводская газета «Машиностроитель» о многих вопросах пишет со знанием дела. Она рассказывает своим читателям о борьбе коллектива за повышение эффективности производства, производительности труда, выступает против брака и беспхозяйственности, нарушителей дисциплины труда, за использование всех резервов производства.
Перенесав из «Правды» за 18 января 1970 г. статью рабочего завода «Автомобилестроитель» А. Бурменко — «Поговорим о нормах», заводская газета завязала на своих страницах интересный разговор на эту важнейшую тему. Шестого февраля публикуется статья «На повестке дня — нормирование», в которой говорится, что в инструментальном цехе завода, например, за

разговор о нормировании выступает начальник отдела труда и заработной платы завода И. Рыбенко. Автор ратует за пересмотр устаревших опытно-механических норм, пишет о появившихся работах «выгодных» и «невыгодных», что ведет к разному в оплате труда. Фотограф рабочего дня показала, что слесари-сборщики Килюхамедов за день имел 105 минут простоя и выполнил норму на 160 процентов, его коллега т. Криев имел простоя 95 минут и выполнил дневное задание на 140 процентов. Подобные факты имеются в каждом цехе.
Автор критикует руководителей цехов, не обеспечивших выполнение заданий на 1970 год по снижению трудоемкости и увеличению удельного веса технически обоснованных норм.
К серьезным недостаткам статьи надо отнести то, что

Со всех концов ПЛАНЕТЫ

ЗНАМЯ ДРУЖБЫ

БЕРЛИН. Знамя советского комсомола с изображением В. И. Ленина было вручено берлинской организации Союза свободной немецкой молодежи на встрече, состоявшейся у исторического здания, где был подписан акт о безоговорочной капитуляции гитлеровской Германии. Сейчас в нем находится музей, экспонаты которого рассказывают о славных победах Советской Армии над фашизмом.

Выступившие на встрече ораторы выразили сердечную благодарность воинам Советской Армии, освободившим немецкий народ от фашизма. Они подчеркнули готовность молодежи ГДР отдать все свои силы всестороннему укреплению республик, углублять нерушимую братскую дружбу с советской молодежью.

МОЛОДЫЕ АМЕРИКАНЦЫ — КУБЕ

НЬЮ-ЙОРК. Свыше 600 американских юношей и девушек — членов бригады «Венсеремос» — прибыли в канадский порт Сент-Джон. Они возвращаются с Кубы, где в течение 8 недель работали, помогая в уборке сахарного тростника.

Члены добровольческой трудовой бригады высоко оценили достижения социалистической Кубы. Молодые американцы заявили, что намерены снова ехать на Кубу в августе, чтобы принять участие в сборе урожая цитрусовых культур. Об этом сообщают информационные агентства.

КОЛОНИЗАТОРЫ БЕЗ МАСКИ

ЛОНДОН. Находясь в оппозиции консервативная партия Англии поддерживает португальских колонизаторов и расистские режимы в ЮАР и Родезии. Консультативный орган партии — совет по вопросам содружества наций и заморских территорий выработал документ, в котором говорится, что в случае прихода к власти консерваторы должны оказать помощь Португалии оружием и направить свой военно-морской флот к берегам португальских владений в Африке. Эта помощь предназначается для поддержки колониальных войн Португалии в Африке.
В документе содержится требование установления более тесного сотрудничества Англии с Южно-Африканской Республикой. Совет высказывается за создание «Южно-Атлантического оборонительного союза» с участием ЮАР.
В заседаниях совета, на которых были выработаны все эти рекомендации, принимали участие такие видные деятели консервативной партии, как министр обороны «Теневого кабинета» консерваторов Риппон, министр финансов Маклод и министр иностранных дел Дуглас Хьюм.



В Женеве состоялась международная конференция представителей обществ дружбы с СССР ряда европейских стран, в которых жил и работал В. И. Ленин. В течение трех дней делегаты из 12 стран, участвовавшие в конференции, выступили с докладами и сообщениями о жизни и деятельности вояды мирового пролетариата. НА СНИМКЕ: делегаты из Франции у плакатов первых лет Советской власти в зале, где проходила конференция. Фото Е. Корнева.

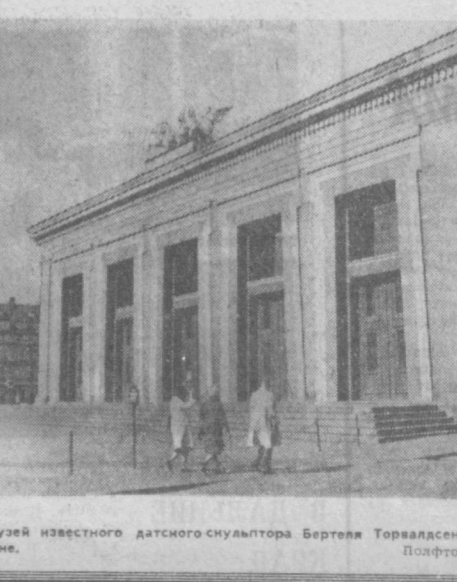
ЗАЯВЛЕНИЕ БАРЧА

ВАШИНГТОН. Соединенные Штаты Америки намерены вернуть Гаити три военных корабля, экипажи которых подняли восстание против нынешнего диктаторского режима Дювалье. Об этом заявил здесь на пресс-конференции представитель госдепартамента Кэри Барч. Он сказал также, что просьба экипажей о предоставлении им политического убежища будет рассмотрена позже.
Экипажи упомянутых кораблей обстреляли 24 апреля президентский дворец в Порт-о-Пренсе, столице Гаити, а затем, покинув территориальные воды страны, обратились к американцам с просьбой предоставить им политическое убежище.
Диктатор Дювалье требует от Соединенных Штатов выдачи мятежников. Если это будет сделано, то повстанцев ждет казнь.

МУЖЕСТВО УЗНИЦ АЛИКАРНАСОСА

ЧЛЕНЫ судебной комиссии, прибывшие в тюрьму Аликярнасос на острове Крит, в течение месяца трудились не покладая рук. По указанию из Афин они должны были «пересмотреть» все дела женщин-политзаключенных.
Клочки хунты широко рекламировали работу афинских юристов. Смотрите, мол, какой интерес проявляет правительство и судьбам узниц. «Решения комиссии будут беспристрастными» — разглашествовал официальный хунты газета «Неа полития». Но ни шумиха в прессе, ни заявления министра внутренних дел Паттаноса о предоставлении «освобождения» всем женщинам не смогли привести в заблуждение греческий народ.
Решив обелить свои грязные дела, хунта организовала инспекционную поездку на остров Крит специальной комиссии.
Беседы комиссии с заключенными проходили в обстановке шантажа и произвола.

Но, несмотря на это, в тюремных стенах громко прозвучал голос демократической Греции.
— Я — коммунистка, — заявила Мина Яну, — жители Афин доверили мне быть их представителем в парламенте. Но реакционная военщина узурпировала власть.
Мина Яну — член ЦК Компартии Греции, страдает глазной и атрофией зрительного нерва. Если она останется в лагере, лишится медицинской помощи, то полностью потеряет зрение. Афинские эмиссары пытались сломить волю героической гречанки. Им не удалось это сделать!
— Я и слепая буду продолжать борьбу против диктатуры. Пока я слышу, говорю и мыслю. И вам не удастся склонить меня к предательству, — сказала она.
Узницы Аликярнасоса не питали никаких иллюзий по поводу решений комиссии.
— Под давлением общест-



Музей известного датского скульптора Бертеля Торвалдсена в Копенгагене. Пофотото — ТАСС.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ РЕЙНА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ГААГА. Голландская общественность выражает тревогу в связи с продолжающимся загрязнением и отравлением Рейна — основной водной артерией страны. Газеты сообщают, что, несмотря на неоднократные просьбы голландских властей, западногерманский химический концерн «Хелст» продолжает ежедневно сбрасывать в Рейн значительное количество эндосульфана — сильного яда, предназначенного для уничтожения вредителей сельского хозяйства. «Специалисты по очистке питьевой воды и биологическим следят за этой опасной ситуацией», — пишет Де телеграф.
Печать отмечает, что хотя Рейн пересекает территорию нескольких западноевропейских стран, ядохимикаты попадают в реку главным образом в Западной Германии. А в Бонне, судя по всему, не намерены принимать меры по предотвращению загрязнения Рейна.

ТЫ ПАМНИШЬ, ТОВАРИЩ...



3. СОРОКИН

УИЛОТТ САМОЛЕТА СВОБОДЫ

«Несчастливое число»

БЕСПРИМЕРНЫЙ подвиг Деятева известен многим. О нем рассказывали газеты. Описан он и в книгах. Но я знаю о нем, так сказать, из первоисточника, и хочется по этому суммировать здесь слышанное в разное время от самого Деятева.

Однажды мы вылетали вместе с ним в дальнюю командировку тринадцатого числа. — Сегодня — тринадцатое, — улыбнулся Михаил. — Значит, все у нас с тобой будет хорошо. Начинаем поездку в счастливые число.

— Позволь, ведь принято считать, что «чертова дюжина» приносит несчастье.

— Я тоже раньше так думал. И для этого у меня были основания.

Родился Михаил тринадцатым ребенком в

вечно голодной семье батрака из мордовского села Торбево. Отец не вернулся с гражданской войны. Все тяготы большой семьи легли на материнские плечи. Мишка рос драчуном, заводилой, был упрям и истопичен. С тринадцати лет стал помогать матери-солдатке, наивысшим подполком. Одногодик испулился, гоняли футбольный мяч, собирали в лесу малину, а он щелкал кнутом, гоня коров и телят.

Однажды возле Торбева сел на «выжужденную» самолет. Мальчишеская ватага, не дыша от восхищения, наблюдала за летчиком в шлеме, в кожаном реглане. С той поры загорелось сердце Мишки.

Сразу после окончания семилетки вместе со школьными друзьями Михаил уехал в Казань.

— Вернулся домой только летчиком! — сказал он, обнимая и прощая мать.

В «ароковом» — тринадцатом числе, сдавая аступительные экзамены в летную школу, Михаил «заспался» по одному предмету. Но он не вернулся в родное село.

Поли отличился в первый месяц войны. Летчик, совершив по сто пятьдесят боевых вылетов каждый, уничтожил много техники и живой силы противника. Орден Красного Знамени Деятеву вручили в Кремле Михаил Иванович Калинин.

Весной сорок четвертого года случай свел его с прославленным асом Покрышкиным. В начале мая произошло поражение об отомандированном Деятеве в дивизию, которой командовал Покрышкин. Дивизия была перебросена под Львов, где готовилось новое наступление советских войск. Истребители должны были прикрывать с воздуха наземные части.

Здесь, под Львовом, и состоялся последний воздушный бой Михаила Деятева. На его боевом счету было уже несколько сбитых «мессершмидтов» и «юнкерсов», но на этот раз ему не повезло. И случилось это именно тринадцатого — тринадцатого июля. В тот день, в густом тумане небо было тесно от ревущих, извергающих огонь и смерть крылатых машин. Покрышкин повел своих «соколов» в атаку на армаду вражеских бомбардировщиков. Он сбил три самолета с помощью своей системы на высоте оперения. Деятеву тоже удалось «сбить» поджигательный «мессершмидт», который, вырвавшись, рухнул на землю. Воодушевленный победой летчик погнался за другим «Фокке-вульфом» и не заметил, как гитлеровский истребитель зашел в хвост его самолета и дал длинную очередь.

Пулеметная пуля ударила Деятева в правое плечо. Истребитель загорелся. Управляя одной рукой, раненый летчик повел машину, «домой», оставляя за собой огненный след в небе. Дотянуть до своего аэродрома не удалось. Над вражеской территорией загорелся и заглох пулеметный мотор. Кабина уже горела. Не оставалось ничего другого как прыгать с парашютом. Деятева сильно ударило о землю и потерял сознание.

Очнувшись в глубокой яме и по летной своей привычке первым делом взглянул на ослепительно голубое небо. Самолетов на нем уже не было, и только белые пушистые облачка медленно плыли, подгоняемые легким теплым ветром. День стоял ясный и тихий.

Михаил сначала не понял, где он находится, и, приподнявшись, взглянул через край ямы. Крутом выдвинулись неуклюжие скелеты печей сожженных домов, остовы обгоревших деревьев, лепелища над которыми еще струились белые дымки. А по краю воронки медленно ступая тяжелыми подкованными сапогами, прохаживались гитлеровский солдат с автоматом.

— Значит, мы в плену! — тихо сказал Деятева.

Пулеметная пуля ударила Деятева в правое плечо. Истребитель загорелся. Управляя одной рукой, раненый летчик повел машину, «домой», оставляя за собой огненный след в небе. Дотянуть до своего аэродрома не удалось. Над вражеской территорией загорелся и заглох пулеметный мотор. Кабина уже горела. Не оставалось ничего другого как прыгать с парашютом. Деятева сильно ударило о землю и потерял сознание.

Очнувшись в глубокой яме и по летной своей привычке первым делом взглянул на ослепительно голубое небо. Самолетов на нем уже не было, и только белые пушистые облачка медленно плыли, подгоняемые легким теплым ветром. День стоял ясный и тихий.

Михаил сначала не понял, где он находится, и, приподнявшись, взглянул через край ямы. Крутом выдвинулись неуклюжие скелеты печей сожженных домов, остовы обгоревших деревьев, лепелища над которыми еще струились белые дымки. А по краю воронки медленно ступая тяжелыми подкованными сапогами, прохаживались гитлеровский солдат с автоматом.

— Значит, мы в плену! — тихо сказал Деятева.

столом, за которым сидел холерный офицер с круглыми ястребиными глазами. Тут же был переводчик. Спрашивают меня: «Вы русский?» — «Нет», — отвечаю, — «мордвин». — «Я не знаю такой национальности», — говорит переводчик. — «Мало ли чего вы не знаете о нашей стране».

— Сколько боевых вылетов на вашем счету? — спросил гитлеровский офицер. «Сто с лишним». «С б и в а л немецкие самолеты?» — Он думал, наверное, что я начну притворяться, говорит, что ни одного не сбил. Ну, уж нет, не в моем это характере. «Пять», — отвечаю. — «Настроение в части?» — «Все уверены в победе».

Этот документ был заверенной копией протокола допроса № 211 старшего лейтенанта М. П. Деятева в фашистском плену.

Проклятый гитлеровец, — продолжал вспоминать Михаил, — требовал, чтобы я сказал, какие боевые выданы стоят перед дивизию, назвал фамилии командиров полков, соборил сигналы радиосвязи и другие секретные сведения. Как он ни бесновался, грозил немедленным расстрелом, ни на один вопрос я не дал правильного ответа. Здесь это и записано:

«...Не заслуживает доверия тот факт, что он располагает такими небольшими сведениями о своей части, будучи старшим лейтенантом. Нельзя проверить, насколько правдивы его показания».

— Как попал к тебе в руки этот протокол? — естественно заинтересовался я.

— По счастливой случайности. Он был обнаружен после войны среди захваченных нами гроефейных документов. Я всегда ношу эти бумаги около сердца, рядом с партийным билетом. Они помогли восстановить мое доброе имя.

Много раз допрашивали Деятева, и всякий раз он оставался верен присяге. В фашистском плену он делал все для того, чтобы вернуться в строй защитников Родины. И был не одинок в этом стремлении.

Вспоминаются замечательные слова автора бессмертного «Репортажа с петлей на шее» Юлиуса Фучика: «Посади вместе двух заключенных, да еще коммунистов, и через пять минут возникнет коллектив».

В одной из комнат барака концлагеря на окраине немецкого городка Кляйвенингсберга, в которую попал Деятева, находились два десятка восьмью летних советских летчиков — все коммунисты. Это уже был сильный коллектив, который вел за собой почти всех пленных.

Один летчик предложил устроить подполье. Решили прорыть туннель из барака до здания комендатуры, перебить охрану, захватить оружие, не только самим уйти, но и освободить других заключенных и организовать партизанский отряд.

План был рискованным и осуществлению стоило немалого труда. От голода и побоев все были ослаблены. «Шанцевым инструментом» служили алюминиевые миски и ложки. Много ли ими накопалось? И все же

пятьдесят человек работали, часто сменяя друг друга, от утреннего подъема. Чем дальше, тем становилось тяжелее. Туннель был узким. Копавший землю, закрывая своим телом доступ воздуху. Источенные «землекопы» часто теряли сознание. Их вытаскивали веревкой, которую предварительно приязывали к ногам.

От сырости и грязи руки Деятева и его товарищей покрывались гноящимися ранами. Это заметил врач, тоже пленный, русский. Он сделал Михаилу перевязку и дал освобождение на несколько дней от работы в лагере. Этот врач стал сообщником соотечественников, реущихся к свободе. Он, рискуя жизнью, принес им в бараке карты Германии, компас, нож.

Подземный ход достиг пятнадцатиметровой длины, когда его случайно обнаружили охранники. Разъяренный комендант отправил в карцер большую группу пленных, в том числе всех летчиков. Восемь суток Деятева провел в каменном мешке. Его морили голодом, давая раз в три дня небольшой кусок эрзацхлеба и миску баланды. Его били. Он молчал. Молчали и его товарищи.

В конце сентября 1944 года Деятева и еще несколько военнопленных вызвали на отправление.

Гестаповец сказал им на прощанье: — Вас направляют в Заксенхаузен. Оттуда живыми не возвратятся! (Окончание следует).



Советские ракетчики зорко стоят на страже южных границ нашей Родины. НА СНИМКЕ: грозная техника в боевой готовности. Фото А. Асанова.



1944 ГОД. Второй Прибалтийский фронт. Танкисты, отличившиеся в боях за освобождение Невеля: командир экипажа лейтенант И. Т. Федоров (справа) и механик-водитель старший сержант Н. Д. Мисников. Фото В. Гребнева. Фотохроника ТАСС.

Скажи, Земля родная

Земля родная, сколько бед ты вынесла в борьбе с бедой! Скажи мне: сколько тебе лет! Кто приходил к тебе с войной!

Земля родная, не скрывай от нас, синих своих седых, своих дремлющих мудрых тайн, неповторимых грез своих!

Земля родная, сколько битв ты видела в своих веках! Кто за любовь к тебе погиб! Кто жизнь окончил в кандалах!

Стоит герон-города, стоит

тобой, Земля, горды, стоишь ты, Земля, тверды, единодушны, как всегда! Я вспомнил грозные бои. Я вспомнил над тобою смерть.

В нем блики сыновья твои за жизнь, твою, презрели смерть. Один из этих сыновей пожог немощно на меня.

На нем — шинель страны моей. Бог тяжелых битарей. Его глаза — Аму быстрей.

Быть может, даже это — мой отец! Быть может, это — мой отец! Быть может, брат или сосед! Не знаю, Мир суровых лет

Суровым временем одет. Еще не наступил конец Всенстребляющей войне! Еще не наступил покой в тревожной мирной тишине!

Еще озвучен шар земной непримиримой враждой! Еще в научных любовях! Еще в научных словах! Еще в застенках летает кровь!

Еще лежат в пыли права! Права на счастье и на жизнь, права на радость и на труд, права, которые ведут в мир братства — в вечность, в Коммунизм!

Еще тебе, Земля моя, со всех сторон враги грозят! Не знаю,

Мамасдык ЗАФАР

Нет, не знаю я, кто он, далекий твой солдат, чуть-чуть похожий на меня. Я знаю лишь, моя Земля: когда враги твои опят с оружием придут к тебе, я первый стану в них стрелять!

Ты больше не должна страдать! Твоей всевидящей судьбе сверять сверхважно звездон

Сверкать — пока сверкает свет. Твои сыны — всегда с тобой, для них преград на свете нет!

Земля родная, только ты будь с нами до конца добра, будь с нами до конца щедро.

мы — люди гордой широты, мы — люди гордой высоты! Мы живны твои, как дер веком, возьмем в бессмертье с собой!

Рядом с нами

ГЕРОИ. Мы представляем их себе необыкновенными людьми, чья внешность должна производить должное впечатление. Но зачастую эти необыкновенные люди выглядят совсем обыкновенно, живут и работают среди нас, рядом с нами. И еще больше проникаешься уважением к этим сдержанным, скромным героям-труженикам.

В марте этого года в Ленинграде Иван Евгеньевич Полянов блестяще защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата архитектуры. Труд многих лет по изучению истории архитектурных памятников Узбекистана завершился успешно.

С чего началось? С детства.

— Я еще мальчишкой любил собирать всякие интересные замечки, — говорит Иван Евгеньевич. — Бегал с ними в институт геологов, надеюсь, что принес что-то необыкновенное. Геологи поощряли мое увлечение. Я был самым счастли-

вым человеком, когда они после долгих просьб выдали мне с собой в поле.

Помогал вести раскопки старинных архитектурных ансамблей с остатками прекрасной облицовки из керамики. Вот тогда-то и познакомился и навсегда полюбил своеобразную архитектуру древнего Узбекистана.

Все очень просто по словам рассказчика, а на самом деле...

Конце 1942 года. Война. Все мальчишки бредят подвигами. В который раз Иван Полянов осаждал военкомат с просьбой отправить на фронт. На этот раз повезло — он принят в артиллерийское училище. Несколько месяцев учебы, и лейтенант Полянов — на передовой, в гвардейской части 2-го Прибалтийского фронта. Немного смущался, когда его представляли, совсем юного лейтенанта, взводу артиллеристов-усачей, каждый из которых годился либо в отцы, либо в деды.

Родился Полянов в Ташкенте и за пределы Узбекистана до войны не выезжал. Разве мог он предположить, что когда-то ему придется знакомиться с городами России и Прибалтики, шатая по фронтовым дорогам. Видел

на головной танк, целью через ствол. Первый же выстрел решил исход сражения. Танк загорелся, остальные замешкались и повернули назад. Очевидно, не ожидали немцы встретить здесь батарею.

Кончилась война. Полянов поступает в ТашПИ на архитектурное отделение. Прошли годы учебы, затем работа на Урале. Но не оставалась любовь даже и там к памятникам Востока, Иван Евгеньевич Полянов возвращается в родной Ташкент и много лет работает в органах охраны и реставрации памятников архитектуры Узбекистана под руководством старшего архитектора среднего звена Ю. В. Засыпкина. Иван Евгеньевич изучил все части архитектурного комплекса Гур-Эмир в натуре. Как итог представлений о памятнике в свете новых данных выполнена его поставленная научно-художественная реконструкция.

Скромным тружеником, ученым и солдатом одержаны в жизни две большие победы. Одна — завоевана кровью с оружием в руках в годы Великой Отечественной войны, вторая — на трудовом поприще ученого. И в дни, когда идет подготовка к 25-й годовщине Победы над фашистской Германией, мы говорим спасибо Ивану Евгеньевичу Полянову.

В. КУЛКОВ, студент факультета журналистики ТашГУ.

на головной танк, целью через ствол. Первый же выстрел решил исход сражения. Танк загорелся, остальные замешкались и повернули назад. Очевидно, не ожидали немцы встретить здесь батарею.

Кончилась война. Полянов поступает в ТашПИ на архитектурное отделение. Прошли годы учебы, затем работа на Урале. Но не оставалась любовь даже и там к памятникам Востока, Иван Евгеньевич Полянов возвращается в родной Ташкент и много лет работает в органах охраны и реставрации памятников архитектуры Узбекистана под руководством старшего архитектора среднего звена Ю. В. Засыпкина. Иван Евгеньевич изучил все части архитектурного комплекса Гур-Эмир в натуре. Как итог представлений о памятнике в свете новых данных выполнена его поставленная научно-художественная реконструкция.

Скромным тружеником, ученым и солдатом одержаны в жизни две большие победы. Одна — завоевана кровью с оружием в руках в годы Великой Отечественной войны, вторая — на трудовом поприще ученого. И в дни, когда идет подготовка к 25-й годовщине Победы над фашистской Германией, мы говорим спасибо Ивану Евгеньевичу Полянову.

В. КУЛКОВ, студент факультета журналистики ТашГУ.



1943 ГОД. Калининский фронт. Советские воины ведут бой в городе Великие Луки. Фото В. Гребнева. Фотохроника ТАСС.

Подвиг

СТРЕЛКОВЫЙ батальон, где комсомолка Елена Стемпновская была радисткой, сдерживала натиск вражеских пулеметчиков.

— Что от третьего? — возмущенно спросил радистку офицер. Елена подала только что принятую радиопрограмму. В ней содержался приказ: продвигаться еще некоторое время без подкрепления.

— Передайте, — комбат вплотную приблизился к радиостанции, — приказ выполнен!

Нежданно-негаданно заговорил «мессинг», находившийся вблизи блиндажа, зашелся выстрелами выстрелы солдат выстрелов этого звена.

Выхватив из ноуры пистолет, офицер бросился и выскочил. Елена Стемпновская — за что принятую радиопрограмму. В комбат бросился к смолвшему пулемету. А там, метрах в трехстах, бениали и блиндажу фашисты. Они стали обстреливать его. Метной очередью из пулемета комбат разил неприятеля.

Елена тоже вела огонь из пулемета по врагу. Радистка уронила несколько гитлеровцев. Потом ее ранная. Теряя сознание, она услышала, как немолодой офицер спрашивал: — Откуда прибыла ваша часть?

— Оттуда прибыла ваша часть?

В память Елены встал родной Ташкент. Единственный, где комсомолка училась уже на третьем курсе, родители, друзья...

«Девушка фашисты подвергли мучительным пыткам, до-

бывалась выдача военных секретов. Они били ее, вырывали волосы, водили по селу и глумились над ней. Но ничего не вынудило Стемпновскую выдать врагу военную тайну. Отвернув фашисты отрубил ей пальцы рук... Комсомолка умерла, но до конца осталась верной присяге». — Так говорилось в Указе Президиума Верховного Совета СССР. Елене Стемпновской посмертно присвоено звание Герой Советского Союза.

А. ФЕДОРОВ.

О чем шумят леса

ШУМЯТ, шумят леса на Смоленщине. Зеленеют нивы, цветут сады. Но до сих пор еще ломают здесь косяки дровяной, косяки стальных лесов, да ржавые осколки снарядов. До сих пор, идя по грибы, находят деревенские мальчишки погребенные гильзы и гирлянды пулеметных лент — молчаливых свидетелей великого подвига народного. Тысячи матерей, живущих далеко-далеко от этих мест, в большом городе, в степной юрте, в горном ауле, как святыню хранят горсть смоленской земли, где похоронены их сыновья.

МНОГОМ могут леса рассказать потомкам. О том, например, как 12 августа 1943 года 312-я стрелковая дивизия с боями пробивалась через Дорогобужский район в Смоленскую. У небольшого поселка Алексин наступавшим частям преградил путь мощный дот. Под шквальным пулеметным огнем атака захлебывалась одна за другой. Уничтожить прага вызвался боец Таштемир Густамов.

На какие-то мгновения затихло поле боя. Однополчане, затан дыхание, следили, как, прижимаясь к земле, полз Таштемир к доту. Расстояние все сокращалось. Но и немцы заметили смельчача. Пять фашистских солдат высочили из траншеи и бросились на него. Густамов швырнул связку гранат. Всосыхнувшись земля от взрыва, окутан дот дымом и пылью. Вновь рванулась вперед матушка-пехота. И... вновь загорелась вражеская огневая точка.

Тяжелораненый Таштемир из последних сил, цепляясь за уже пожелтевшую траву, добрался, наконец, до амбразуры и закрыл ее своей грудью.

ШУМЯТ, шумят смоленские леса. Зеленеет нива и облесина в память лавины. А их именами называют паромы, улицы, школы, ибо бессмертны герои.

Именем Героя Советского Союза узбена Таштемира Густамова названа школа № 30 Хамалинского района Ташкента, а в маленьком селе Алексин — пионерская дружина.

В. НИКИТИН.

НОВИЧОК ВТОРОЙ ГРУППЫ

В КОНЦЕ АПРЕЛЯ НАЧАЛИСЬ ИГРЫ ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ ПО ФУТБОЛУ КОМАНД ВТОРОЙ ГРУППЫ КЛАССА «А». ВПЕРВЫЕ В НАШЕМ СЕЗОНЕ СРЕДИ НИХ ВЫСТУПАЕТ КОМАНДА ТАШКЕНТСКОГО ТРАКТОРНОГО ЗАВОДА — «ТРАКТОР». НИЖЕ МЫ ЗНАКОМИМ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ С ЭТИМ КОЛЛЕКТИВНОМ.

печетное шестое место. Знаменательным для команды был прошлогодний сезон. Захватив лидерство в шестом туре, ташкентцев так его никому и не уступили. Впереди были две переходные игры за право выступать в классе «А» с новейшим «Зарафшаном». Но двух игр оказалось недостаточно. Програв в Навои со счетом 0:3, ташкентцы взяли реванш на своем поле — 2:1.

Мало кто из специалистов верил в их победу в третьем, дополнительном поединке на нейтральном поле в Янгире. Но верил в победу своих любимцев многолетний тренер рабочих и служащих завода. Эта вера коллектива завода придавала новые силы футболистам. Они выступили перед грозным соперником и сумели победить со счетом 2:1.

О том, как футболисты Ташкента готовились к предстоящему сезону, мы попросили рассказать перед самым стартом чемпионата старшего тренера команды Вадима Кузьмина Саломжинова.

Прежде всего хочется через «Вечерку» выразить чувство большой благодарности от команды всему коллективу завода, дирекции завода, партийной, профсоюзной и комсомольской организации за поддержку и помощь, которую они оказывали на протяжении всего прошедшего года за веру в нас, в нашу победу.

Еще свежи в памяти наиболее ответственные прошлогодние игры. Для нас они закончились лишь 4 декабря. Отдыхать времени было мало. Ровно через месяц мы снова приступили к тренировкам. Готовиться к сезону начали в своем спортивном зале. Наряду с упражнениями с мячом занимались гимнастикой, тяжелой атлетикой, акробатикой, бегали кроссы. Затем выехали в Ура-Тепе (Таджикистан), где и провели первые контрольные встречи.

6 марта команда вернулась в Ташкент. Тренировки и контрольные игры проводили на своем стадионе.

Ведь на сборах сначала было 23 человека. Особого значения результатам контрольных матчей

не придавали. Главной задачей было добиться согласованности в действиях звеньев и взаимосвязи между линиями.

По этой же причине большая половина спарринг-партнеров были

приглашены в наш состав. В основном на это прикомандованы составы.

Самый старший футболист — Виктор Первушин. Он наша правая рука.

Команда избрала его своим капитаном. Вице-капитан — Юрий Михайлов. Комсоргом избран Мамед Алиев.

Вадим Кузьмин, если не секрет, ваша программа минимума?

— Задержаться в классе «А», то есть не быть худшей среди трех узбекских команд. Мы прекрасно понимаем, что обогнать такие опытные коллективы, как «Политотдел» и ферганский «Нефтяник», будет тяжело. Но по секрету скажу, что сделать это возможно.

НА СНИМКАХ: слева и сверху слева — моменты контрольной встречи ташкентского «Трактор» с чимкентским «Металлургом» (ташкентцы в темной форме); справа — так начинается день футболистов «Трактор».

Фото Н. Надеждина.

Финал ванду отказа соперника от игры.

Х. Куба, Мексика, Сан-Сальвадор, Коста-Рика, Голландская Гвинея.

Кубинцы получили путевку в финал, так как все соперники отказались от проведения игр.

XI. Голландская Индия, США, Япония.

Сборная Голландской Индии вышла в финал ванду отказа от игр противников.

Чемпион мира и сборная Южная Индия (6:0). Повторный матч понадобился кубинцам, чтобы одолеть румын (3:3 и 2:1).

Снова, как и четыре года назад, в финальной паре чемпионов мира — сборной Италии в финальной игре понадобилось дополнительное время, чтобы квалифицировать себя в четвертьфинале.

В поединке с норвежцами, которых они собирались «шпаками» закидать, итальянцы вырвались в дополнительное «третье тайме» их центрфорварда Пиола (1:1, 2:1).

В очень обильном на голах, но закончившемся лишь с минимальным перевесом матче сборная Бразилии победила дебютировавших в большом футболе поляков (6:5).

Но главной сенсацией этой стадии финала стала победа жестокосцева — так называли игроков сборной Швейцарии из-за государственного флага этой страны, на котором изображен крест.

Швейцарцы сумели обыграть футболистов гитлеровской Германии.

В первой игре килчские немцы, усиленные несколькими игроками бывшей австрийской сборной, не смогли доказать своего превосходства. Швейцарцы устояли — 1:1. Второй поединок в Париже, швейцарцы провели так, буд-

то им предстояло всерьез бороться по голокружным жителям кругом за редким аллийским цветком — эдельвейсом. Собрав всю свою волю и мужество, они одержали убедительную победу над немцами со счетом 4:2.

В одной четвертой финала итальянцы сумели одолеть французоз (3:1), венгры победили швейцарцев (2:0), а шведы обыграли кубинцев с рекордным результатом чемпионата мира — 8:0.

Очень упорной в этой стадии розыгрыша была встреча бразильцев со сборной Чехословакии. Первый поединок завершился ничью (1:1), а во втором южноамериканцам удалось победить с минимальным перевесом — 2:1.

Четыре команды разыграли полуфинал. Итальянцы, победив сборную Бразилии со счетом 2:1, вышли в финал, где их соперниками были венгры, убедительно устранившие со своего пути шведов (5:1).

В решающем матче счастье улыбнулось «Скуадре Адзурре». Веди со счетом 3:1 в первом тайме, они сумели сохранить прописку «Золотой богини» еще на целых двенадцать лет. Итог матча — 4:2.

Четвертый чемпионат мира состоялся лишь в 1950 году в Рио-де-Жанейро, когда после войны вновь над футбольными аренами запылесили серебристые стяги ФИФА.

Итоги III чемпионата мира: 1. Сборная Италии — Ольмберг, Фони, Рава, Серантони, Андерло, Локателли, Бьявати, Мавца (капитан), Пиола, Феррари, Коллаусси.

2. Венгрия. 3. Бразилия. 4. Швеция. 5-8. Чехословакия, Франция, Швейцария, Куба. 9-15. Германия, Румыния, Бельгия, Голландия, Норвегия, Польша, Голландская Индия.

МАРШРУТЫ «ЗОЛОТОЙ БОГИНИ»

Рождение привилегии

III ЧЕМПИОНАТ МИРА.

Франция, 5-19 июня 1938 г.

Отборочные игры проводились в 1937-1938 гг. по взаимному соглашению сторон.

Первая группа: Германия, Швеция, Эстония, Финляндия. (Здесь и далее команды, вышедшие в финальную стадию, указаны первыми).

Результаты игр: Германия — Швеция (5:0), Германия — Эстония (4:1), Германия — Финляндия (2:0), Швеция — Эстония (7:2), Швеция — Финляндия (1:0).

II. Польша, Норвегия, Югославия, Ирландия. Польша — Югославия (4:0 и 1:0), Норвегия — Ирландия (3:2 и 3:3).

III. Румыния, Египет. Победа присуждена сборной Румынии ванду отказа команды Египта от игры.

IV. Швейцария, Португалия. В этой группе был проведен один матч, который закончился со счетом 2:1 в пользу швейцарцев.

V. Венгрия, Греция, Палестина, Греция. Венгрия (3:1 и 1:0), Греция — Греция (1:1).

VI. Чехословакия, Болгария. Один матч болгары проиграли с разгромным счетом — 6:0, а другой свели ничью — 1:1 и выбыли из дальнейшего розыгрыша Кубка Жюлья Риме.

VII. Австрия, Латвия, Литва. Латвия — Литва (4:2 и 3:1), Австрия — Латвия (2:1).

VIII. Голландия, Бельгия, Люксембург. Голландия — Люксембург (4:2), Бельгия — Люксембург (3:2).

IX. Бразилия, Боливия. Бразилия вышла в финал ванду отказа соперника от игры.

X. Куба, Мексика, Сан-Сальвадор, Коста-Рика, Голландская Гвинея.

Кубинцы получили путевку в финал, так как все соперники отказались от проведения игр.

XI. Голландская Индия, США, Япония.

Сборная Голландской Индии вышла в финал ванду отказа от игр противников.

Чемпион мира и сборная Южная Индия (6:0). Повторный матч понадобился кубинцам, чтобы одолеть румын (3:3 и 2:1).

Снова, как и четыре года назад, в финальной паре чемпионов мира — сборной Италии в финальной игре понадобилось дополнительное время, чтобы квалифицировать себя в четвертьфинале.

В поединке с норвежцами, которых они собирались «шпаками» закидать, итальянцы вырвались в дополнительное «третье тайме» их центрфорварда Пиола (1:1, 2:1).

В очень обильном на голах, но закончившемся лишь с минимальным перевесом матче сборная Бразилии победила дебютировавших в большом футболе поляков (6:5).

Но главной сенсацией этой стадии финала стала победа жестокосцева — так называли игроков сборной Швейцарии из-за государственного флага этой страны, на котором изображен крест.

Швейцарцы сумели обыграть футболистов гитлеровской Германии.

В первой игре килчские немцы, усиленные несколькими игроками бывшей австрийской сборной, не смогли доказать своего превосходства. Швейцарцы устояли — 1:1. Второй поединок в Париже, швейцарцы провели так, буд-

то им предстояло всерьез бороться по голокружным жителям кругом за редким аллийским цветком — эдельвейсом. Собрав всю свою волю и мужество, они одержали убедительную победу над немцами со счетом 4:2.

В одной четвертой финала итальянцы сумели одолеть французоз (3:1), венгры победили швейцарцев (2:0), а шведы обыграли кубинцев с рекордным результатом чемпионата мира — 8:0.

Очень упорной в этой стадии розыгрыша была встреча бразильцев со сборной Чехословакии. Первый поединок завершился ничью (1:1), а во втором южноамериканцам удалось победить с минимальным перевесом — 2:1.

Четыре команды разыграли полуфинал. Итальянцы, победив сборную Бразилии со счетом 2:1, вышли в финал, где их соперниками были венгры, убедительно устранившие со своего пути шведов (5:1).

В решающем матче счастье улыбнулось «Скуадре Адзурре». Веди со счетом 3:1 в первом тайме, они сумели сохранить прописку «Золотой богини» еще на целых двенадцать лет. Итог матча — 4:2.

Четвертый чемпионат мира состоялся лишь в 1950 году в Рио-де-Жанейро, когда после войны вновь над футбольными аренами запылесили серебристые стяги ФИФА.

Итоги III чемпионата мира: 1. Сборная Италии — Ольмберг, Фони, Рава, Серантони, Андерло, Локателли, Бьявати, Мавца (капитан), Пиола, Феррари, Коллаусси.

2. Венгрия. 3. Бразилия. 4. Швеция. 5-8. Чехословакия, Франция, Швейцария, Куба. 9-15. Германия, Румыния, Бельгия, Голландия, Норвегия, Польша, Голландская Индия.

Общественное порицание

9 АПРЕЛЯ в «Вечернем Ташкенте» был опубликован список доставленных в медпункт работников печати и полиграфистов.

В числе которых оказались и инженер городской телефонной станции Г. Малюгов, На-

чался дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты продаются.

5 мая — РУСАЛКА. 6 мая — АМУЛЕТ ЛЮБВИ. 9 мая — ДИЕМ СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК, вечером РИГОЛЕТТО.

10 мая — ДИЕМ СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМЬИ БОГАТЫРЯХ, вечером ЗАЯНАБ И ОМОН.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты продаются.

5 мая — Возраст расплаты. 6 мая — Ревизор. 7 мая — Дот Карлос.

8 мая — Пустештенин без багажа. 9 мая — в 12 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера Три смерти Альфреда Герцога.

К СВЕДЕНИЮ ИЗДАТЕЛЬСТВА И ОРГАНИЗАЦИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП УЗБЕКИСТАНА ПРИНИМАЕТ В НЕКОММЕРЧЕСКОМ КОЛИЧЕСТВЕ ЗАКАЗЫ на изготовление клише.

Заказы высылать по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, производственный отдел. Телефон для справок № 33-50-75.

17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости. 20.10 Концерт фортепианной музыки. 20.55 Передачи на пятиязыке. На русском языке: 21.10 К 25-летию Великой Победы. «Нашествие». Документальный фильм.

20.00 Программа передач и репортажи. На узбекском языке: 20.10 Телевизионные новости. 20.25 К 25-летию Великой Победы. «По страницам фронтовых газет». 20.50 «Первому коммунисту». Документальный фильм. К дню рождения Карла Маркса. 21.10 «Воевое оружие партии». 21.45 «Солдат с постаментом». Телевизионный фильм. 22.05 Концерт для работников печати.

17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 «Юдузичи». Тележурнал. 18.40 К Дню радио. «Третье попо-

19.00 С. Ахмад. «Куравли». Инсценированный рассказ (узб.). 19.30 Концерт для воинов Советской Армии (рус.). 20.00 Концерт по азаматским радиостанциям (тадж.). 20.30 Выступают музыканты Мирволея. 20.50 «Во имя Родины». Передача Белорусского радио (узб.). 21.00 «Два рассказа о Зиямате Хусанове». Передача азербайджанского радио (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

представления с участием артистов «С большой любовью к Вам».

Кино

5 МАЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — Русалка.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Золотая стена. (начало в 8 ч. вечера).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Ревизор.

«ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — спектакль Ленинградского государственного балета на льду.

«ТАШГОСЦИРК» — цирковые представления с участием артистов «С большой любовью к Вам».

6 МАЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — Амulet любви.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Шестое июля (начало в 8 ч. вечера).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Ревизор.

«ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — спектакль Ленинградского государственного балета на льду.

ТАШГОСЦИРК — цирковые представления с участием артистов «С большой любовью к Вам».

СОСТОИТСЯ

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ;

20 мая в 2 ч. дня на заседании ученого совета Института востоковедения имени Абу Райхана Беруни Академии наук Узбекской ССР (ул. Черданцева, 25) на соискание ученой степени кандидата филологических наук:

Г. А. Ташмухамедовой на тему: «Ранние социально-бытовые романы Нагиба Махфуза»;

З. Дж. Ашурбаевым на тему: «Свадат Хасан Минто и его новеллистика».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукеева, 1).

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

5 мая — РУСАЛКА. 6 мая — АМУЛЕТ ЛЮБВИ. 9 мая — ДИЕМ СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК, вечером РИГОЛЕТТО.

10 мая — ДИЕМ СКАЗКА О МЕРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И О СЕМЬИ БОГАТЫРЯХ, вечером ЗАЯНАБ И ОМОН.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты продаются.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

5 мая — Возраст расплаты. 6 мая — Ревизор. 7 мая — Дот Карлос.

8 мая — Пустештенин без багажа. 9 мая — в 12 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера Три смерти Альфреда Герцога.

К СВЕДЕНИЮ ИЗДАТЕЛЬСТВА И ОРГАНИЗАЦИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП УЗБЕКИСТАНА ПРИНИМАЕТ В НЕКОММЕРЧЕСКОМ КОЛИЧЕСТВЕ ЗАКАЗЫ на изготовление клише.

Заказы высылать по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, производственный отдел. Телефон для справок № 33-50-75.

РАДИО

МАЯ 5 ВТОРНИК

ДЕНЬ ПЕЧАТИ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Выполняем заявки работников печати и полиграфистов

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МАЯ 5 ВТОРНИК

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости. 20.10 Концерт фортепианной музыки. 20.55 Передачи на пятиязыке. На русском языке: 21.10 К 25-летию Великой Победы. «Нашествие». Документальный фильм.

20.00 Программа передач и репортажи. На узбекском языке: 20.10 Телевизионные новости. 20.25 К 25-летию Великой Победы. «По страницам фронтовых газет». 20.50 «Первому коммунисту». Документальный фильм. К дню рождения Карла Маркса. 21.10 «Воевое оружие партии». 21.45 «Солдат с постаментом». Телевизионный фильм. 22.05 Концерт для работников печати.

17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 «Юдузичи». Тележурнал. 18.40 К Дню радио. «Третье попо-

19.00 С. Ахмад. «Куравли». Инсценированный рассказ (узб.). 19.30 Концерт для воинов Советской Армии (рус.). 20.00 Концерт по азаматским радиостанциям (тадж.). 20.30 Выступают музыканты Мирволея. 20.50 «Во имя Родины». Передача Белорусского радио (узб.). 21.00 «Два рассказа о Зиямате Хусанове». Передача азербайджанского радио (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 С. Ахмад. «Куравли». Инсценированный рассказ (узб.). 19.30 Концерт для воинов Советской Армии (рус.). 20.00 Концерт по азаматским радиостанциям (тадж.). 20.30 Выступают музыканты Мирволея. 20.50 «Во имя Родины». Передача Белорусского радио (узб.). 21.00 «Два рассказа о Зиямате Хусанове». Передача азербайджанского радио (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).

19.00 Е. Исаев. «Суд памяти». Инсценировка по поэме (рус.).