

1978 г.

на 1,28

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 2 (3503)
ВТОРНИК,
3 ЯНВАРЯ 1978 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

ТОН ЗАДАЮТ ПЕРЕДОВИКИ

Хорший старт взял с первых дней нового года коллектив троллейбусного депо № 1. Здесь развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение плановых заданий.

Передовыми в депо являются маршруты №№ 4, 9, 14, а том в трудах сопротивления задают лучшие водители В. Черепков, А. Егоркина, Н. Икрамова, М. Бабаев, Р. Сулайманов, З. Новикова. Среди слесарей-ремонтников отличалась бригада И. Фадеева, которая произвела ремонт машин.

По страницам утренних газет

• ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС И СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР ПРИНЯЛИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ «О ПЕРЕХОДЕ НА БЕСПЛАТНОЕ ПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНИКАМИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ».

В постановлении отмечается, что предусмотренная новой Конституцией СССР бесплатная выдача школьными учебниками имеет большое политическое, социальное и воспитательное значение. Вводимое в стране бесплатное пользование школьными учебниками будет способствовать улучшению условий осуществления всеобщего обязательного среднего образования, дальнейшему совершенствованию организации учебно-воспитательного процесса. Эта мера повысит также ответственность органов народного образования, педагогических коллективов, научных учреждений и издательств за идеально-теоретический уровень и эффективность использования учебной книги.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР постановили осуществлять переход на бесплатное пользование учебниками учащихся и строиндустрии Узбекистана.

средних общеобразовательных школ в течение 1978—1983 гг. Установлено, что полным тиражом для всего контингента учащихся учебники вперед должны издаваться, как правило, раз в 4 года, с последующей дополнительной необходимого количества учебной литературы. Букварь выпускать ежегодно и оставлять его по окончании 1 класса школьникам.

Партийные и советские, профсоюзные и комсомольские организации призваны обеспечить организованный переход на бесплатное пользование учебниками учащихся средних общеобразовательных школ в соответствии с настоящим постановлением.

• Центральный Комитет Компартии Узбекистана принял постановление об инициативе коллектива управления «Джизакстекстрой» и Янгирского комбината строительных материалов и конструкций имени В. И. Ленина Гластрэдизэрхозстроев о переходе на рациональное использование материальных ресурсов на производстве.

• Публикуется обращение коллектива терри ториального управления «Джизакстекстрой» и Янгирского комбината строительных материалов и конструкций имени В. И. Ленина Гластрэдизэрхозстроев ко всем работникам строительства и производственных предприятий Узбекистана.

ВЕСТИ ИЗ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

АСУ — В ПРОИЗВОДСТВО

Широко известны трудовые успехи коллектива завода «Минлон». Большую роль в их достижении играет научно-технический прогресс, внедрение нового оборудования. Способствовать этому призвана и внедряемая на заводе автоматизированная система управления. О работе АСУ шел большой разговор на заседании партийного комитета предприятия. Отметив успехи в внедрении АСУ, партком определил меры по ускорению работ, связанных с получением от нее эффекта. Рекомендовано в сжатые сроки привлечь к этой работе опытных специалистов, сосредоточить внимание на нерешенных вопросах, ускорить полный ввод АСУ в действие.

С заботой о молодых коммунистах

Партийная организация текстильного комбината — одна из самых многочисленных в столице Узбекистана, — продолжает пополняться за счет приема в свою ряды лучших производственников, активно проявляющих себя в труде, общественной жизни. Только за последние два года принят в партию 232 человека, в том числе 196 рабочих.

Партийные организации фабрик и цехов ведут постоянную политическую и воспитательную работу с беспартийными. Молодежь, вовлекают их в общественную деятельность, дают отдельные поручения, приглашают на открытые собрания, включают в состав школ и семинаров системы политического просвещения.

Десять лет на комбинате действует школа молодых коммунистов. Здесь члены КПСС, а также недавно принятые в члены партии знакомятся с основами партийного строительства, изучают Конституцию СССР, материяльную культуру, а также ведут постоянную работу по приему в ряды беспартийных.

Вопрос о дальнейшем совершенствовании работы по приему в ряды беспартийных решен в соответствии с поставленными задачами. Планы выполнены на 100%.

Коллектив объединения приложил все усилия и успешно выполнило поставленные задачи. Вместе с тем самым внесет свой вклад в успешное решение задач, поставленных перед работниками легкой промышленности XXV съездом КПСС.

Социалистические обязательства обсуждены и приняты на собраниях коллектива завода.

Ознаменуем третий год пятилетки новыми трудовыми свершениями!

Коллективы промышленных предприятий столицы Узбекистана принимают социалистические обязательства и встречные планы на 1978 год

Достойным трудом ознаменовали коллективы предприятий промышленности столицы Узбекистана год 60-летия Великого Октября, принятия новой Советской Конституции. 20 декабря работники индустрии города развернули на досрочном завершении плана второго года пятилетки на реализацию промышленной продукции и выпуске основных народнодоказательственных изделий. Благодаря внедрению новой техники, совершенствованию технологии и организации труда, активному использованию резервов производства 83,5 процента прироста продукции получено за счет роста производительности труда.

Выполнение государственных заданий 1977 года во многом способствовало созданию на промышленных предприятиях благоприятных условий, обеспечивающих успешное осуществление намеченных планов на третий год пятилетки.

В эти дни в рабочих коллективах предприятий проходят митинги и собрания, на которых определяются новые, более высокие рубе-

жи, встречные планы и социалистические обязательства на 1978 год. Эти рубежи третьего года пятилетки четко определены декларацией Пленума ЦК партии и сессии Верховного Совета СССР. Принятые ими решения вооружили тружеников индустрии воинственным большими задачами, которые предстоит выполнить в жизнь. «Небходимо сохранять, закрепить трудовой порыв и ритм юбилейного соревнования», — говорил в речи на Пленуме товарищ Л. И. Брежнев. — Сегодня работать лучше, чем вчера, завтра — лучше, чем сегодня. Таков лозунг дня. А лучше — это значит упор на качество, на эффективность, на рост производительности труда».

Поэтому, принимая новые обязательства на третий год пятилетки, труженики промышленности города сосредоточивают внимание на ключевых звеньях производства, где цепи минимальных затрат можно получить максимальный и быстрый эффект с точки зрения конечных результатов хозяйствственно-экономической деятельности производства.

Вчера на ряде предприятий города — абразивном комбинате, фарфоровом заводе, производственном швейном объединении имени 50-летия Узбекской ССР и Компартини, мебельном производственном объединении «Шарк» в других состоялись митинги и собрания, на которых обсуждены и приняты социалистические обязательства на 1978 год.

Выступившие на них начальница цеха алмазного инструмента А. Сулейманова, прессовальщицы цеха смесителя алмазов абразивного комбината Б. Вишневский, начальник моториста швейного объединения Р. Журбина, старший мастер фарфорового завода Б. Ильясов, рабочая формовочного цеха Т. Касымова и другие, выражая мнение всех рабочих, ИТР и служащих предприятий, призвали коллективы ознакомовать третий год пятилетки новыми свершениями в труде, выразили патриотическое стремление высокопроизводительной работой еще более укрепить мощь Родины, успешно претворить в жизнь решения XXV съезда КПСС.

ЗА СЧЕТ ВНЕДРЕНИЯ НОВОЙ ТЕХНИКИ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

КОЛЛЕКТИВА АБРАЗИВНОГО КОМБИНАТА НА 1978 ГОД

Коллектив абразивного комбината, широко развернув социалистическое соревнование в честь 60-летия Великого Октября, добился значительных трудовых успехов в истекшем году.

Выполнение государственных заданий 1977 года, дополнительно к заданию, реализовано производство на сумму 457 тысяч рублей, производительность труда выросла на 102,7 процента.

В эти дни в рабочих коллективах предприятий проходят митинги и собрания, на которых определяются новые, более высокие рубе-

жи, объема производства полностью за счет роста производительности труда.

Уделить особое внимание механизации трудоемких процессов. С этой целью внедрить три мероприятия по новой технике с годовыми экономическими эффектами 508 тысяч рублей, внедрить две механизированные поточные линии, снизить удельный вес ручного труда за счет механизации и автоматизации производства.

Выпустить сверх плана альмазного инструмента на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей, шлифовальных материалов — на 150 тысяч рублей.

С целью улучшения качества выпускаемой продукции добиться дальнейшего разнообразия и повышения качества на комбинате массового движения за обеспечение выпуска продукции высокого качества и на этой основе аттестовать 3 вида изделий на государственный Знак качества: довести к концу 1978 года удельный вес сверхплановой прибыли в сумме 50 тысяч рублей.

Освоить четыре вида новой продукции: внедрить не менее 65 радионизационных предложений с условной годовой экономией в 175 тысяч рублей. За счет повышения эффективности производства получать прибыль при минимальных затратах.

Обеспечить дальнейшую подготовку и повышение квалификации кадров. С этой целью обучить 200 молодых рабочих, повысить квалификацию 300 рабочих и 80 инженерно-технических работников без отрыва от производства.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции и до конца года реализовать изделия сверх задания на сумму 400 тысяч рублей.

Выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей, шлифовальных материалов — на 150 тысяч рублей.

С целью улучшения качества выпускаемой продукции добиться дальнейшего разнообразия и повышения качества на комбинате массового движения за обеспечение выпуска продукции высокого качества и на этой основе аттестовать 3 вида изделий на государственный Знак качества: довести к концу 1978 года удельный вес сверхплановой прибыли в сумме 50 тысяч рублей.

Освоить четыре вида новой продукции: внедрить не менее 65 радионизационных предложений с условной годовой экономией в 175 тысяч рублей. За счет повышения эффективности производства получать прибыль при минимальных затратах.

Обеспечить дальнейшую подготовку и повышение квалификации кадров. С этой целью обучить 200 молодых рабочих, повысить квалификацию 300 рабочих и 80 инженерно-технических работников без отрыва от производства.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.

Социалистические обязательства приняты на общих собраниях коллектива цехов и участков комбината.

1978 года, выполнить план по производству товарной продукции на 200 тысяч рублей, абразивного инструмента — на 50 тысяч рублей.



Проекты и свершения

Школа по улице Садокат

В Ташкенте и других городах республики построено немало каркасно-панельных школ на тысячу и большие ученических мест. Их проекты являются типовыми. Поэтому на первых порах может вызвать недоумение индивидуальный проект ана-

логичного сборного комплекса на 1.176 учащихся, разработанный в институте «Ташгипрогор» (главный архитектор В. Ким). Однако в данном случае индивидуальный подход был обусловлен чрезвычайно стесненными условиями стройпло-

щадки по улице Садокат в Октябрьском районе. А школа тут, на массиве Кайрагача, крайне необходима. На участке в 1.6 гектара ограничено в 1.6 гектара. Межхондуст, Садокат и первым проездом Бекабад, проектировщиками удалось разместить шесть

(первый этаж) и актовый и спортивный залы (второй этаж). Здесь же — фойе, класс пения и музыки.

Блоки соединены между собой галереями, размещены в коридорах, а также на крыше. Внутренний дворик и защищены от солнца специальными устройствами.

Плотная компактная, однако, не исключила при проектировании нормативов на проекти-

Зал встретил ее громко аплодисментами. Она вышла к микрофону легкой походкой — изящная, красавица, словно и не было почти десятичного окончания погоды в аэропорту Домодедово, бессонной ночи, проведенной в кресле самолета. А потом в зал появилась песня «Мне не хватает тебя».

Так началась в концертном зале имени Свердлова выступления популярной югославской певицы Радмила Караджан.

После концерта немногие остались, но такая же оживленная и жизнерадостная, Радмила рассказывала о себе, о своем пути в большое искусство.

Петь я начала еще со студенческой скамьи, учусь на филфаке Белградского университета. Показалась, нет в Белграде эстрады, где ни выступали бы мы со своим студенческим ансамблем.

А когда пришло время решать, как быть — специалистом английского языка или профессиональной певицей, то у меня не колеблясь, выбрали второе.

Считаю, что огромную роль в моей творческой судьбе сыграли советские композиторы и советские зрители. Ведь нынешний мой приезд в ССР — тридцатый по счету. А в моих концертах часто звучали и звучат сейчас песни композиторов нашей страны. Особенно приятно, что такие композиторы, как Андрей Петров, Давид Тухманов и другие создавали свои программы с учетом моей творческой индивидуальности. И в программах, которую мы показывали в нынешний свой приезд в Ташкент, тоже есть такая песня, «Баллада о прокуренном вагоне».

— Возможно, вы удивитесь, но самое главное для меня — текст. Я могу объяснить, почему не колеблюсь, выбрав пение.

Хороших мелодий сейчас создается немало, но какие порой тусклые, а то и просто глупые — никак не сажаешь — пишут к этим хорошим песням. Для меня очень важна мысль, идея каждого произведения, а ее прежде всего выражает именно текст.

— А если мелодия вам нравится, а слов нет...

— Тогда я пишу их сама. Видимо, склоняется филологическое образование. Так было, например, с «Ангелиной», «Арабеллон» и другими песнями.

Ну, а что населяет хороших мелодий, то в нас в Югославии тоже есть немало одаренных композиторов, таких, как Корач, Качинари, Ковач и других, с которыми я

охотно работаю. Их произведения, как и произведения советских композиторов, я исполняю во многих странах мира.

Вообще, в вашей стране у меня особое, очень теплое отношение. Я уже говорила, что нынешний мой приезд в ССР — тридцатый по счету. Кроме того, в вашей стране я записала около 30 грампластинок.

Переводится это слово как «обновление» или «новое». И действительно, этот ансамбль новый, но каждый его участник очень известен в нашей стране да и за ее пределами. Все музыканты имеют высокую теоретическую подготовку, отлично владеют инструментами. Выступают с таким хорошим ансамблем всегда было моим желанием.

— Это желание, как вы только что сказали сами, исполнено. Какие есть еще?

— Чтобы, наконец, побольше снега. Так хочется побродить по снегу. И вообще, побродить по нашему городу, он хорошиует буквально на глазах. С удовольствием прокрачусь и в Ташкент, и в Белграде. Там тоже ведется строительство метрополитена, будущее с чем сравнишь.

— Радмила, а как с прошлогодними вашими желаниями, оно исполнилось?

Конечно, приятно быть победителем различных представительских смотров песни — но искренне, замечательное внимание зрителей мне все же дороже.

Ташкентские зрители тоже отличаются такой доброжелательностью, об этом я могу судить компетентно — у вас я выступаю уже в пятый раз.

— А что для вас в песне главное?

— Возможно, вы удивитесь, но самое главное для меня — текст — текстене, замечательное внимание зрителей мне все же дороже.

— Ташкентские зрители тоже отличаются такой доброжелательностью, об этом я могу судить компетентно — у вас я выступаю уже в пятый раз.

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

«Дорогие близкие члены моего коллектива! Спасибо за интерес к моим песням. Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— И последний вопрос: чтобы вы хотели передать ташкентцам?

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

— Радмила Каракланч на минуту задумывается, а потом пишет:

