

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 23 (3524)
ПЯТНИЦА,
27 ЯНВАРЯ 1978 г.
Издаётся с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

По страницам утренних газет

Товарищи Л. И. Брежнев и А. И. Косыгин направили Президенту Республики Индии Нилам Санжива Редди и Премьер-Министру Морарджи Десаи телеграмму, в которой от имени народов Союза Советских Социалистических Республик, Президиума Верховного Совета СССР, Советского правительства и от себя лично шлют им, правительству и народу Индии сердечные поздравления и наилучшие пожелания по случаю национального праздника Индии — Дня республики.

Продолжается полет пилотируемого орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз-27» — «Прогресс-1».

Космонавты Юрий Романенко и Георгий Гречко продолжают предварительные работы по дозарядке станции «Салют-6» топливом. Вчера проводилась подготовка к дозарядке баков окислителя.

Продолжаются работы по разгрузке корабля «Прогресс-1». В ходе дня космонавты проводили демонтаж установленных регенераторов системы обеспечения жизнедеятельности экипажа, установленных на станции, и заменяли их на новые, доставленные грузовым кораблем.

Самочувствие товарищей Романенко и Гречко хорошее. Программа запланированных работ на орбитальном комплексе выполняется успешно.

ПО УЗБЕКИСТАНУ

Микрорайон дружны — так называют жители города Бухары район новостройки, выходящий на недавней окраине города. «Ангрен — Бухара», «Чирчик — Бухара», «Алтикан — Бухара»... Такие надписи можно видеть почти на каждом доме. В нынешнем году посланцы городов нашей страны уже стали 38 многоквартирных домов, где справились новоселье 2.258 семей.

Для домов новых серий. Закончилась реконструкция Наманганского домостроительного комбината. После реконструкции домостроительского комбината перешли на выпуск изделий, деталей для жилых домов новых серий с улучшенной планировкой квартир.

(УзТАГ).

В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ

Вчера

Пять новых машин «ЗИУ-9» поступили в троллейбусное депо № 2.

Эти троллейбусы прибыли в адрес трамвайно-троллейбусного управления с завода имени Урицкого города Энгельса, — сказал начальник депо Ю. Ф. Зубенко. — Все пять машин начали курсировать по троллейбусной линии, открывшейся на маршруте № 19. Он соединяет автовокзал Самарканд с Катарлатом (школа-магистрат «Шухрат»).

Сейчас из депо на линию выходит 115 машин, которые перевозят ежедневно 60 тысяч пассажиров.

Сегодня

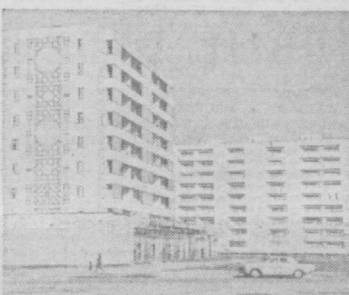
Бригада из 17-го управления треста № 11 «Высотстрой», возглавляемая заслуженным строителем республики Заиром Нигматдиновым, работала о выполнении задания первого квартала. Члены этого коллектива сооружают девятиэтажное здание института «Узгипротехбыт» на улице 1-го Мая. Хорошие показатели у рабочих Виктора Горы, Бабакула Аширова и многих других. Кроме института, здесь в комплексе возводятся здания «ГСПИ-спец», фазад которого украсили алюминиевые солнцезащитные устройства в виде открытого корабельного хвоста, и здание кустового вычислительного центра республиканской конторы стройбанка.

Только во втором году десятой пятилетки строители Главгидростроя построили около 723 тысяч квадратных метров жилья.

В начале года в новых благоустроенных квартирах справили новоселье несколько сот семей. В Куйбышевском районе четвертый трест сдал на жилкомбинате Карасу-1 четыре дома с общим числом квартир 176. На Карасу-2 новоселье справили 112 семейств — здесь три жилых здания возведи строители треста № 8.

На массивах Карасу-1 и Карасу-2 хорошо потрудились и коллектив Ташкентского домостроительного комбината, сдавший пять домов.

В январе заселены девятиэтажные экспериментальные дома по улице Богдана Хмельницкого, в квартале № 14 Октябрьского района, а по проспекту имени 50-летия республики сдан с оценкой «хорошо» девятиэтажный 72-квартирный дом.



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. Новые дома в жилищном районе ТашМН.

Фото М. Нуритдинова.

Очередные 2,5 тонны свежемороженой рыбы поступили на прилавки фирменного магазина «Океан».

Ассортимент рыбных продуктов в этом крупнейшем торговом предприятии республики очень разнообразен — 14 видов морской рыбы, 3 вида копченой, около 30 наименований рыбных консервов.

С начала года с Дальнего Востока в адрес ташкентского «Океана» поступило 1.400 тонн различной рыбы.

В монтажном цехе киностудии «Узбекфильм» начался завершающий этап работы над новым художественным фильмом «Подарю тебе город». Съемки этого мартини закончил недавно режиссер Эдуард Чахатуров по сценарию Сайда Ахмада и Бориса Саюкова.

Это первая художественная лента, выпускаемая «Узбекфильмом» в текущем году.

Завтра

на зимний отдых в урочище Чимган отправятся труженники Ленинского района Ташкента. Более 2,5 тысячи рабочих и служащих промышленных предприятий, организаций строительства и транспорта проведут два выходных дня в горах. Туда их доставят 76 комфортабельных автобусов, в каждом из которых будет работать экскурсовод Ташкентского городского бюро путешествий и экскурсий.

Вместе с отдыхающими в горы отправятся и опытные спортсмены-инструкторы из ДСО «Локомотив». Они помогут любителям зимнего отдыха сделать первые самостоятельные шаги на лыжах, проведут соревнования по многоборью ГТО.

Здесь же горожане смогут посмотреть выступления коллективов художественной самодеятельности Дома культуры имени Г. Гуляма, народной филармонии имени Т. Садыкова, духовного оркестра, вокально-инструментального ансамбля.

В этот же день группа труженников производственного швейного объединения «Красная заря» выедет в Алматы, где познакомится с достопримечательностями столицы Казахстана.

А к нам в Ташкент прибудет около 300 туристов из Кемерово, Сочи, Тбилиси, Челябинска, Абакана, Свердловска и других городов.

В Доме культуры № 3 Чиланзарского района пройдет вечер, посвященный 60-летию Вооруженных Сил.

Перед жителями района выступит пропагандист Туркестанского военного округа, участник Гражданской и Великой Отечественной войн, полковник в отставке Н. Юрин. Ветеран расскажет о ратных подвигах воинов-туркестанцев.

ПЛАН ТРЕХ ЛЕТ ПЯТИЛЕТКИ — КО ДНЮ КОНСТИТУЦИИ СССР

ЭКОНОМНО ИСПОЛЬЗУЯ СЫРЬЕ

215 тысяч квадратных дециметров хромовых кож — такое количество сырья решила сэкономить бригада, которой руководит делегат XXV съезда КПСС Надежда Николаевна Авиллова. Стремясь ответить конкретными делами на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, инициативу передовиков подержали другие бригады обувной фабрики № 1.

Коллектив предприятия обязался сэкономить в этом году более 5 миллионов квадратных дециметров жестких и мягких кожтоваров.

НА НОВЫЕ РУБЕЖИ

Как боевую программу действий восприняли труженники завода «Миконд» Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О разветвлении социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение плана 1978 года и усилении борьбы за повышение эффективности производства и качества работы». Во всех цехах, участках, бригадах и службах идет деятельное обсуждение этого документа, коллективы ищут резервы производства и на этой основе принимают повышенные обязательства на третий год пятилетки. Их девиз: «Сегодня работать лучше, чем вчера, завтра — лучше, чем сегодня».

Письмо, обращенное к советскому народу, — говорит начальник цеха № 3 Н. Арплов, — обязывает нас трудиться еще лучше, производительнее. Коллектив нашего цеха изготавляет изделия из массивного стекла, санитового и ценного стекла. Изделия эти пользуются повышенным спросом, и наш долг — дать их как можно больше, высокого качества.

Цех принял обязательство — выдать в 1978 году дополнительно к плану товаров широкого спроса на десятки тысяч рублей. Труженники производства ширпотреба решили по примеру москвичей завершить

трехлетнее задание пятилетки к 7 октября — первой годовщине новой Конституции СССР.

С ценной инициативой выступила комсомольско-молодежная бригада из цеха № 12, которой руководит С. Дадаева. План трех лет пятилетки этот коллектив завершил еще в октябре прошлого года. И вот в ответ на Письмо бригады приняла обязательство — выполнить план десятилетия к 60-летию ВЛКСМ.

Новые планы у передовой сборной цеха № 5 З. Каттабеновой. За 1976-77 годы она выполнила личный план десятилетия пятилетки, а сейчас обязалась завершить за 1978-80 годы производственное задание одиннадцатой пятилетки.

Слесарь инструментального цеха № 1, опытный наставник молодежи М. Макарян, решил повысить производительность труда на 5-10 процентов против достигнутого уровня. Это позволит ему к Дню Конституции СССР рапортовать о досрочном завершении трехлетки.

Такие же повышенные обязательства приняла сотня рабочих завода. А в целом коллектив предприятия решил на неделю раньше срока выполнить план третьего года пятилетки, что позволит приборостроителям выпустить дополнительно продукции на десятки тысяч рублей.

Ю. КРАВЧЕНКО.

ПРЕДЛОЖИЛИ НОВАТОРЫ

Более 5 тысяч рублей сэкономили своему предприятию новаторы В. Сердюков и М. Абдурахманов, рационализаторское предложение которых внедрено в производство.

Раньше на Ташкентском опытно-механическом заводе Министерства промышленности строительных материалов Узбекской ССР при изготовлении поддонов для транспортировки готового кирпича на строительные объекты в отход уходило много металла.

Теперь эти отходы используются для изготовления шайб различного диаметра, необходимых для крепления узлов при производстве автоматов — укладчиков кирпича.

В. ИВАНОВ.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПЕРЕСМОТРЕНЫ

«Выполнить годовой план перевозок к первой годовщине принятия новой Советской Конституции». Этот пункт записан в новых социалистических обязательствах коллектива республиканской автобазы мясо-молочной промышленности, принятых здесь после обсуждения Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О разветвлении социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение плана 1978 года и усилении борьбы за повышение эффективности производства и качества работы».

В автобазе большое внимание уделяют сейчас научной организации труда, сокращению доли ручных производственных процессов, снижению себестоимости продукции.

Недавно здесь введен новый метод перевозки жира. Раньше его перевозили в бочках, теперь — в цистернах. Это намного облегчает его доставку потребителям.

Внедрение нового метода перевозки дает годовой экономический эффект от эксплуатации одной машины 12.600 рублей.

Новые социалистические обязательства приняли ветераны автобазы, водители А. Медведев, Б. Галстян, З. Аюпов, Х. Атабаев, решившие резко сократить холостые пробеги автомобилей. На их трудовом календаре сегодня — апрель.

В. ЗОЛОТЫХ.

СЛАВА ТРУДУ!

Красный уголок первого вагонного депо в этот праздничный день собрал немало гостей. На свой вечер — огонек «Слава труду» пришли ветераны труда, наставники, молодежь. Многие из них удостоены правительственных наград.

По 20—30 лет отдали родному предприятию 65 ветеранов депо. У Василия Федоровича Брумяковского в трудовом

СЕМИНАР ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ АКТИВИСТОВ

В городском университете марксизма-ленинизма состоялось очередное занятие постоянно действующего семинара, организованного городским советом по экономическому образованию трудящихся. С докладом «Содержание и формы экономического воспитания трудящихся» выступил второй секретарь Куйбышевского райкома партии, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

Участники семинара рассмотрели вопросы подготовки методических разработок и рекомендаций, осуществления личных творческих планов пропагандистов, дальнейшего совершенствования экономической воспитания трудящихся в школах и семинарах. Об этом говорили в своих выступлениях второй секретарь райкома партии Г. Ф. Любимов, председатель районного совета по экономическому образованию трудящихся Г. В. Колбасин, руководитель теоретического семинара пропаганды и агитации Ташкентского горкома партии Г. Ф. Любимов.

ЭСТАФЕТУ ПРИНИМАЕТ МОЛОДЕЖЬ

Вой кинжол к мосте работы лишь одна запись. На отремонтированные вагоны за многие годы не поступило ни одной рекламации. О том, как он этого добился, о своем первом наставнике В. Брумяковском рассказывал, отвечая на вопросы присутствующих.

28 лет трудится маляром Мария Максимовна Бабенко. Она награждена орденом

В ЕЧЕР ДРУЖБЫ

Общественность Узбекистана отмечает День Республики Индии. На предприятиях, в колхозах, учебных заведениях, являющихся коллективными членами общества, проводятся вечера и беседы, посвященные знаменательной дате. В кинотеатрах демонстрируются индийские кинофильмы.

26 января в Ташкенте, в Узбекском обществе культурной связи с зарубежными странами, состоялся вечер советско-индийской дружбы. Среди его участников были активисты республиканского отделения Общества советско-индийской дружбы, индийские студенты и аспиранты, обучающиеся в столице Узбекистана.

Вечер принял участие гости из штаба Пенджаб, с которым Узбекистан поддерживает тесные культурные связи. Перед собравшимися выступил глава делегации пенджабского отделения индийско-советского культурного общества, секретарь этого отделения Винод Тандон.

(УзТАГ).

Его грудь украшает орден Трудового Красного Знамени. Накануне 60-летия Великого Октября он награжден орденом Октябрьской Революции.

Долго звучала в красном уголке музыка. Со словами напутствия к молодежи обратились ветераны, осыпавшие мастера по ремонту вагонов Зинд Газиева, лесных пар Павел Васильевич Рябов и многие другие, передавшие эстафету труда молодежи.

Качество-в центре внимания

В ташкентском Доме техники открылась выставка по внедрению комплексной системы управления качеством продукции.

Недавно Усовпроф, Угосстандарт и ЦК ВЛКСМ Узбекистана провели смотр предприятий на лучшую организацию работ по внедрению комплексной системы управления качеством продукции и увеличению объемов поставок ее с государственным Знаком качества.

В смотре приняло участие свыше 300 коллективов, 45 из которых отмечены дипломами. Среди них — Ташкентское авиационное производственное объединение имени Чкалова, фабрика ху-

Миллионный посетитель

Вчера музей Краснознаменного Туркестанского военного округа принял миллионного посетителя.

Это свидетельствует о большой популярности его экспозиции не только среди жителей нашей страны, но и среди гостей из других стран.

Вчера музей посетил представитель из Индии, участник борьбы с басмачеством и контрреволюцией в Туркестане. Прошел он и по фронтовым дорогам Великой Отечественной войны. За неустанный многолетний труд на благо общества и большую патриотическую воспитательную работу среди молодежи.

Миллионным посетителем музея стал Ариф Абзалович Абзалов, участник борьбы с басмачеством и контрреволюцией в Туркестане. Прошел он и по фронтовым дорогам Великой Отечественной войны. За неустанный многолетний труд на благо общества и большую патриотическую воспитательную работу среди молодежи.

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

США: программа, вызывающая разочарование

Советским Союзом переговоры об ограничении стратегических вооружений «с твердым намерением ослабить напряженность в отношениях между двумя государствами».

Этому заявлению, однако, противоречат намерения Соединенных Штатов и вперед провозглашаемые воинственные приготовления, создание и развертывание новых современных систем вооружения, укрепление агрессивного блока НАТО.

Вместе с тем своим союзниками по НАТО, — пишет Дж. Картер, — мы стараемся повысить боеспособность сил НАТО». Ссылаясь на то, что мощные вооруженные силы — это фундамент безопасности США, президент обязует строить крылатые ракеты, подводные лодки «эскадры» и модернизировать боевые барбарисы «Б-52», разрабатывать ракетную систему «МХ».

В проекте федерального бюджета на 1979 год Пентагону выделено 128,4 миллиарда

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

Беседа на международные темы

После перерыва на новогодние каникулы в Вашингтоне возобновил работу конгресс — высший законодательный орган Соединенных Штатов. В соответствии с давно введенным порядком и установленными традициями очередная сессия началась с заслушивания президентом посланий.

Вниманию законодателей Белый дом предложил послание «О положении страны», а также финансовое, налоговое и бюджетное послания. В этих документах изложены важнейшие, с точки зрения правительства, задачи на текущий год.

Внешнеполитическая задача в представлении президента не рассматривается. Как указывают, они могут стать темой отдельного послания. Президент коснулся этих задач лишь в самых общих чертах в одном из разделов своего послания «О положении страны», подчеркивая, что Соединенные Штаты ведут с

НАШ ВАЖНЕЙШИЙ РЕЗЕРВ

С хорошим настроем начали новый год рабочие, инженеры и служащие нашего завода. С начала пятилетки коллектив предприятия достиг новых успехов в социалистическом соревновании. План 1977 года выполнен по всем технико-экономическим показателям, объем производства вырос более чем на 40 процентов. Точноту этого в основном за счет повышения производительности труда.

Делом отечая на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о разветвлении социалистического соревнования в третьем году пятилетки, труженики предприятия изыскивают пути дальнейшего повышения эффективности производства и качества продукции.

Наш важнейший резерв — это более четкой организации труда, эффективном использовании рабочего времени, — говорит наладчик нашего цеха, мой старший товарищ по труду А. А. Мухамедов. Он рассказывает о социальном обязательстве — в 1978 году выполнить план двух лет в двух месяцах. Отличительная черта таких знаменитых соревнований, как токарь А. Вдовин, фрезеровщик Э. Прудченко, наладчик А. Мухамедов, сборщик С. Кузнецова, сварщица

Х. Абдурашидова, — высокое чувство ответственности за судьбу принятых обязательств, за успешное выполнение заданий пятилетки.

Равняясь на них, 3 участка, 7 бригад и более 1.200 рабочих обязались выполнить план трех лет пятилетки досрочно, к первой годовщине принятия новой Конституции СССР.

В Письме ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ есть такие строки: «Активно включиться в общенародную борьбу за эффективность и качество — это значит использовать все возможности для достижения наивысшей производительности труда».

А таких возможностей на нашем участке немало. Сварщик деталей полупроводниковых приборов, мы пришли к выводу, что за счет более рациональной расстановки станков можно получить немалый выигрыш во времени. Если раньше станки стояли в линию, раставившись на несколько метров, то сейчас они расположены в треугольнике и занимают площадь в полтора квадратных метра. Все это позволяет обслуживать одновременно три станка, вместо одного, положенного по норме. В результате производительность труда резко возросла.

На участке значительно повысилось и качество продукции. Сварщик деталей полупроводниковых приборов, мы пришли к выводу, что за счет более рациональной расстановки станков можно получить немалый выигрыш во времени. Если раньше станки стояли в линию, раставившись на несколько метров, то сейчас они расположены в треугольнике и занимают площадь в полтора квадратных метра. Все это позволяет обслуживать одновременно три станка, вместо одного, положенного по норме. В результате производительность труда резко возросла.

В. КУВШИННИКОВ, наладчик завода электротехники имени В. И. Ленина.

НАМЕТИЛИ НОВЫЕ РУБЕЖИ

Труженики вагонного депо № 2 Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги с большим воодушевлением восприняли Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Письмо, обращение ко всем нам, — говорит механик-бригадир фирменного поезда «Узбекистан», руководитель комсомольско-молодежной бригады Ф. Далаходжаев, — четко определяет пути решения задач, стоящих перед советским народом.

Бригада, которой я руковожу, была когда-то самой отстающей в нашем коллективе, а теперь ее не узнать. Мы стремимся, чтобы в 1978 году стал годом ударного труда. Бригада приняла обязательство: постоянно увеличивать число услуг пассажирам, содержать вагоны в отличном состоянии, не иметь ни одной жалобы на плохую работу проводников вагонов, обеспечить безопасное движение поездов.

Коллектив смелого мастера ремонтного — экипировочного цеха коммуниста Г. Гагарина обязался не допустить ни одного случая брака при обработке и подготовке

пассажирских поездов в рейс.

— Наши передовики производства из цеха комплексной экипировки, — рассказывает старший мастер В. Рожков, — столеры Д. Алимов и А. Хамдалов, слесари по ремонту системы отопления вагонов Х. Нияз-мхамедов и Х. Ман-мхамедов, старший моторщик вагонов М. Титов дали слово работать только высококачественно и подготов-

ить по 2-3 молодых рабочих на более высокой квалификации.

В целом же в ответ на Письмо коллектив депо принял новые повышенные социальные обязательства на 1978 год.

П. ЛОВАНОВ, слесарь-инструментальщик вагонного депо № 2.

Читатель благодарит... К ДЕЛУ С ДУШОЙ

Трижды в день разоспешно по своему участку газет и журналов почтальон И. Павловна Богданова. Эта скромная, неутомимая женщина заслужила уважение жителей добросовестным отношением к делу.

Л. КУЗНЕЦОВА, врач.

...предлагает ЧТОБЫ НЕ БЫЛО БРАКА

Недавно в Куйбышевском районе принят в эксплуатацию производственный корпус объединения «Гидрогеология». Мы много лет работаем в ремонтно-эксплуатационном участке и до конца не знаем, как надо вести сантехнические и другие работы. Однако такого безразличного отношения к делу давно не встречали.

Сантехники МУ-3 треста «Ташкентгазмонмонтаж», работники СУ-18 четвертого треста следили за работами с браком, исправляя который приходится и по сей день. Всего, что недоделали строители, не перечислять. Но стоит

ТОЛЬКО ОБЩАЮТ

Еще в прошлом году около нашего дома № 5 по третьему проезду Атои проложили телефонный кабель. Работы были выполнены наспех, и в результате территория вокруг коммуналки оказалась в траншеях, образовавшихся ямы. Несмотря на неоднократные обращения, в Октябрьском районном узле связи мер не принимают.

А. ХОДЖАЕВ.

...критикует КОНЦА НЕ ВИДНО

Строители берутся за дело с огоньком. Приедут на пустырь экскаваторы, бульдозеры, другая техника. Заняты работа, починят, да утихнут. Тихо становится на пустыре. Исчезают экскаваторы, бульдозеры и прочее. Только следы остаются — обычно в виде разрытых траншей.

Так и у нас, в 24-м квартале Чинарара между домами №№ 23 и 24. Уже давно прошел срок, указанный в паспорте строительства кинотеатра. Окончить все работы должны были в декабре прошлого года. А сейчас на пустыре — один траншеи. Они перевернули дорогу между двумя десятками домов №№ 365 и 387 в школах № 78. Началась зима, и мы просто боимся за своих детей — поскользнуться и свалиться в траншею.

Сухое дело серьезное

ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ ЧУДО

Геолог Хибинов был явно озадачен. И верилось, и не верилось. Многие недели в составе геологической партии он выполнял работы на Камчатке по изучению и описанию Долины гейзеров, а тут на тебе — самый что ни на есть гейзер под боком.

От нашего главного корреспондента

ПИСЬМА

Вечерний Ташкент

ЗА МИНУВШУЮ НЕДЕЛЮ РЕДАКЦИЯ ПОЛУЧИЛА 340 ПИСЕМ. ИЗ НИХ 20 ОТПРАВЛЕНО НА ПРОВЕРКУ В РАЗЛИЧНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ. ЧАСТЬ ПИСЕМ ИЗ НАШЕЙ ПОЧТЫ МЫ ПУБЛИКУЕМ СЕГОДНЯ.

О людях хороших Слово ветерана

Работает на Ташкентском авторемонтном заводе № 10 контролером ОТК Дмитрий Иванович Фролов. Его трудолюбие, энергия может позавидовать любой молодой рабочий. А ведь у Дмитрия Ивано-

- Задание трех лет пятилетки — ко Дню Конституции СССР
- Чтобы прогнозы были точнее
- Одни обещания

вич трудовой стаж свыше сорока лет. Но об отдыхе он не думает. Вся его жизнь связана с любимой работой и кипучей общественной деятельностью. Это один из активнейших пропагандистов предприятия.

Задумавший разговор уважаемого труженика, знания вопросов, волнующих каждого рабочего, — вот истоки популярности пропагандиста Д. И. Фролова.

Т. ГОРДЕЕВА.



Одними из первых откликнулись на призы московской завершить задания трех лет пятилетки на Дню Конституции СССР рабочие участка первичной коммунистической производственного объединения «Среднеазиатгазпролабор».

Среди них — члены бригады коммунистического труда И. Савинечко. Коллектив ежедневно выполняет задания на 15-20 процентов при высоком качестве работ.

НА СНИМКЕ: бригадир И. Савинечко и рабочий Н. Лимонов.

Фото А. Кудряшова.

ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

ТАКАЯ ПРОДУКЦИЯ

Под таким заголовком в нашей газете за № 296 была опубликована заметка. В ней говорилось о низком качестве продукции, выпускаемой производством № 5 объединения «Ташкентхлеб».

Вот что сообщил редакция начальники «Узхлебпрома» А. Павлов. Заметка обсуждалась в коллективе объединения, факты подтвердились. За выработку и отправку в магазины некачественной продукции бригада № 2 лишена премии, старший мастер Лисова освобождена от занимаемой должности и переведена в рабочие.

— Так вы говорите, в доме № 28 крыша течет? — удивленно вскинула глаза главный инженер ЖЭК Татьяна Павловна Загоруйко. — А они заявляют, что давали!

— Думаю, вам это лучше знать. Посмотрите в книгу заявок. — К сожалению, ее сейчас нет, она закрыта.

В квартире Надежды Михайловны Баяновой факты, изложенные в письме, не соответствуют действительности.

В редакцию часто приходят письма читателей с просьбой рассказать о том, какие факторы влияют на изменение климата, и о роли спутников Земли в прогнозировании погоды. На вопросы читателей отвечают сотрудники Среднеазиатского регионального метеорологического научно-исследовательского института, заведующая лабораторией анализа спутниковой информации — Маргарита Всеволодовна Беркулова и заведующая отделом долгосрочных прогнозов — Амалия Григорьевна Афанасьева.

ПОГОДА И СПУТНИКИ

По вашей просьбе

Климат — это многолетний режим погоды, наблюдающийся в данной местности. В свою очередь, под режимом погоды подразумевается совокупность и последовательность смен погоды. За время существования Земли климатические условия подвергались существенным изменениям, о чем можно судить по многочисленным палеогеографическим данным. Причины этих изменений еще не вполне ясны. Можно отметить три группы факторов, которые оказывают влияние на изменение климата: тектонические процессы, изменяющие рельеф планеты; периодические изменения в количестве получаемой Землей солнечной радиации и временные возмущения в ходе циркуляции атмосферных масс, возникающие под влиянием процессов, происходящих на поверхности Земли. Причины этих изменений еще не вполне ясны. Можно отметить три группы факторов, которые оказывают влияние на изменение климата: тектонические процессы, изменяющие рельеф планеты; периодические изменения в количестве получаемой Землей солнечной радиации и временные возмущения в ходе циркуляции атмосферных масс, возникающие под влиянием процессов, происходящих на поверхности Земли.

По следам письма в редакцию

Капель равнодушия

только меня заливало, а то ведь и к нему течет. Вон понастроили пристройки, а все равно не помогает.

При этих словах Т. Загоруйко стилизила глаза. Главный инженер-технолог, а вот техник со стажем И. Уж кому, как не ей, вникать в суть проблемы. Вот снечок чуть подает — и за работу.

— Так и живем, — грустно рассказывает Н. Баянова. — Уж сколько в ЖЭК ни обращались, только обещания. Перед соседом, что этаном ниже, стыдно. Ладно бы



«Работать сегодня лучше, чем вчера, завтра — лучше, чем сегодня!» Этот призыв партии всем сердцем восприняла ударница коммунистического труда, швей-мотористка ташкентского трикотажного объединения «Малина» Амина Халимова. С первых дней третьего года пятилетки она трудится по-ударному, перекрывая сменные задания на пошиве трикотажных изделий с государственным Знаком качества. Коллектив бригады, где работает А. Халимова, борется за выполнение плана трех лет пятилетки и 7 октября 1978 года, первой годовщиной принятия новой Конституции СССР.

НА СНИМКЕ: швей-мотористка А. Халимова. Фото А. Сернова.

Письма с комментариями

БАРЬЕР В... ТРИ АРЫКА

«Мы живем на массиве Слоним в домах №№ 9, 10, 11. По совету ведется строительство жилого дома. Раньше на улице Назат можно было пройти между девятым домом и строящимся объектом, а сейчас строители СУ-5 строятся № 3 обнесли его забором.

Обществу — обнесли, а о тех, кто живет на новом массиве, не подумали. Ходим мы теперь на работу вокруг дома — приходится через три арты. Темно. Фонари вот уже два месяца, как не горят. А зимой, как известно, темнее рано.

Обращался в домоуправление № 3 и в райисполком, только мер там никаких не принимают.

СИНИЦИНА, КИРЬЯНОВА, СЕМЕНОВА, СИМОХИНА.

ОТ РЕДАКЦИИ. На массиве Слоним побывал наш нештатный корреспондент Н. Попов. Ему тоже пришлось преодолеть три арты с их спусками и подъемами.

Все правильно — «ли» трудно им добираться до работы. Однако в Хамзинском райисполкоме на жалобы не реагируют. Начальник управления благоустройства Б. Зинятдинов, например, заявил так:

«До окончания строительства 48-квартирного дома никак не поможем не могу. Пусть жители потерпят...»

А разве нельзя хоть как-то облегчить их положение? Скажем, положить на каньон арки по бетонной плите, которых здесь, кстати, много. Можно, да только никто этого делать не хочет — ни работники домоуправления № 3 и управления благоустройства, ни строители.

Что касается строителей, то они не только испортили здесь дорогу, но и частично уничтожили молодые деревья, посаженные жильцами массива. Постоянно раут электромобили. По их вине массив длительный время находится без наружного освещения. Начальник Хамзинской РЭС П. Капитонов рассказывал, что только СУ-30 строятся № 3 приносят ущерб районному электроснабжению на тысячу рублей.

И на других объектах строители тоже ведут себя не лучшим образом. «В квартале В-13 Амалия — Никаноровского района строители СУ-14 строятся № 153 возводят 48-квартирный дом, — сообщает в редакцию председатель группы народных представителей ЖЭК-32 Василий Ев. — Они завалили землей дорогу, действующую арку, которую никак не мешают производить работ. Ограждающую металлическую сетку прибили к деревьям».

Главный инженер СУ-14 В. Колесников заявил, что в квартале В-13 все будет исправлено. Но будут ли сделаны из этого выводы на будущее?

В. БАНДОРИН.

ЗА ЗДОРОВЬЕМ В ГОРЫ

Сотни автобусов, в субботние и воскресные дни проходят по горным дорогам, направляясь в сторону Большого Чимгана.

В эти дни здесь особенно многолюдно работают столовые и кафе, выездные магазины. На открытых площадках выступают коллективы художественной самодеятельности.

Любители лыжи и спортсмены-горнолыжники поднимаются на гору канатная дорога, а оттуда они выхремчатся по склонам вниз. Чимган стал любимым местом отдыха ташкентцев в зимнее время. Красота заснеженных гор, чистый прозрачный воздух и яркое солнце дают заряд бодрости на трудовую неделю. Кто провел здесь свой выходной.

Е. ЛЕИТАН. Фото автора.

заделанный люк посредит тротуара.

Остается только предполагать, что работники смотрят за тротуаром и колодцами, видимо, давно не ходили по этому неосвоенному участку проспекта, где прохаживаются несколько открытых колодцев.

Что ни говори, явление загадочное, тем более если учесть, что на поддержание улиц в хорошем состоянии им выделяются и рабочие время, и средства.

Кайтмас Ташканди.

Справочное Бюро

В. ТЕПЛОВ: Как сделать заказ на интересующую читателя книгу?

Ответ. К услугам книголюбителей и специалистов в нас имеются специализированные и неспециализированные отделы «Книга-почтой». Систематическая информация о выходе новых книг печатается в газете «Книжное обозрение», об издании их сообщается в местной и специальной периодической печати. Заявки на новые книги следует направлять сразу же после появления информации о них. Однако прежде всего надо поинтересоваться новинками в местных магазинах. Если нужной книги там нет — обратитесь в ближайший магазин «Книга-почтой» (в Ташкенте он расположен по улице Волгоградской, 10а). Издательства, редакции газет и журналов книг не высылают. Направляя заказ, учитывайте специализацию магазина. Заказ на книгу должен быть оформлен на почтовой открытке (отдельно на каждое название). Следует указать выходные данные книги, издательства, год и место выпуска. Не забудьте указать точный свой почтовый адрес. Заказы от организаций заверяются печатью и подписью руководителя. Посылки или бандероли с книгами высылаются наложенным платежом, то есть оплачиваются на почте при их получении. В оплату входит стоимость книги и расходы по упаковке и пересылке.

С. КОНОВАЛОВА: Сейчас у меня трудовой отпуск, а я давно мечтала побывать в Ленинграде. Где можно приобрести туристическую путевку для поездки в этот город?

Ответ. Вам поможет в этом Ташкентское бюро путешествий и экскурсий, которое расположено на Аллее парадов, 5 (высотное здание министерства). Здесь вы сможете приобрести путевку по маршруту Ташкент — Ленинград — Киев сроком на 15 дней. Начало поездки 3 февраля. Или Ташкент — Ленинград — Вильнюс — с 9 февраля.

С. МИРХАНТОВА: В отдел нашего магазина покупателям и продавцам чек, выданный кассой три дня назад. Я, как заведующая секцией, посчитала, что чек уже не действителен. Покупательница написала на меня жалобу. Кто же прав — она или я?

Ответ. Министерство торговли СССР по согласованию с Министерством финансов СССР, письмом от 10 декабря 1974 г. № 0194-75 «О порядке приема наличных денег предприятиями торговли и общественного питания за проданные товары и за оказанные пассажирам услуги и оформления этих операций» установило, что чек контрольно-кассовых аппаратов действителен только в день выдачи их покупателю. Следовательно, ваши действия являются совершенно правильными. Администрация при рассмотрении жалобы обязана дать соответствующее разъяснение заинтересованной стороне.

В Улице полная информация

«Пригласиле светофора или регулировщика, запрещающего движение, водитель обязан остановиться у стоп-линии (таблички «Стоп»), а если ее нет — перед перекрестком, не создавая помех пешеходам» — таковы требования пункта 109 Правил дорожного движения. Водитель С. Мухитдинов (таксомоторный парк № 7) не выполнил этого требования и на перекрестке улиц Героев Уакова и Беруни столкнулся с трамваем, следовавшим на зеленый сигнал светофора.

В результате аварии пострадали пассажиры такси. Автомобиль, получивший значительные технические повреждения, нарушителю будет возмещать за свой счет.

Воздушный корабль стремительно промчался по черной от дождя бетонной полосе и, оторвавшись, на мгновение повис в воздухе. Я посмотрел в прочерченный косым пунктиром дождик круглый иллюминатор. Самолет круто набрал высоту. Позади остался аэропорт с его огромными посеребренными резервуарами, могучими лайнерами на стоянках, строгой геометрией аэродромных дорог.

Вдруг самолет, вздрогнув, нырнул в тусклый белый туман и полетел, проваливаясь в воздушные змеев, что вновь поднимались, выскочил. К горлу подступило ощущение тошноты. Чтобы отвлечься, я стал осматриваться по сторонам. Пассажиром в салоне было мало, кресла справа и слева пусты. Я вновь принялся просматривать кулебенную в аэропорту и уже прочитанную в ожидании посадки газету. Ничего другого не оставалось, кроме как, откинув спинку кресла, попытаться вздремнуть. Не знаю, сколько времени пребывал я в этом состоянии. Вывел меня из него послышавшийся сзади женский голос:

— Можно посмотреть вашу газету?

Я оглянулся и... обомлел.

— Диллафуз! Как вы здесь очутились!

Она сунула в улыбку свои большие бархатные глаза и слегка пригнутыми мягким голозом спросила:

— Разве самолет ваша собственность? Или один вы летаете в Москву?

— Нет, что вы... я думаю... я просто не ожидал встретить вас здесь.

Диллафуз опять засмеялась, как нередко смеются женщины, знающие о своей привлекательности, — кокетливо откинув назад голову, негромко и свободно.

— Хорошо, узнали, значит... А я то думала, что совсем уж состарилась.

Я отступил привязные ремни и пересел в свободное кресло рядом с ней.

— Восемнадцать лет, как мы не виделись, — вдруг задумчиво сказала она, — подумать только. Теперь она была совсем рядом, и я мог внимательно рассмотреть ее. Диллафуз и вправду сильно изменилась, пожелтела, стала какой-то степенной, пожелтевшей, даже величавой. Только глаза были все те же — огромные, с множеством золотистых искорок в черных зрачках. И улыбка была по-прежнему мягкой и немножко лукавой. Мне захотелось сказать ей об этом, но в языке помимо другой воли сорвалось совсем другое слово:

— Я вижу вас по сну. До сих пор... Это была чистая правда. С вами не случалось ни разу? Человека, которого вы когда-то любили первой беззаветной любовью, вдруг неожиданно являетесь вам во сне. Вы просыпаетесь и долго лежите в полубреду, и знаете, что не вернется уже то сладостное и мучительное время, да и ни к чему это, а все же думаете о нем, ворочаетесь в памяти все, что с ним связано... И так до рассвета... Что это? То самое отчаянное юношеское чувство, или что-то другое, вы и сами не знаете. В пору своей зрелости человек любит иначе, чем в семнадцать лет, более основательно, что ли. А юношеская любовь — что сказочный цветок, его не увидишь, к нему не прикасешься... Только ощущаешь его чуждый аромат, и летишь, охваченный этим ароматом в небесах, и нет этому блаженству ни конца, ни края...

Но продолжайте, и когда, кажется, все забыли, человек, которого вы тогда любили, неожиданно придет к вам во сне...

Диллафуз является мне всегда одной и той же: в белом платье, с горящими бездонными глазами. Она смеется, что-то шепечет... Потом так же неожиданно, как появилась, исчезает. Такой она силится мне каждую ночь в юности, такой снится и теперь...

Диллафуз была, бесспорно, самой красивой во всей школе. То ли потому, что она недавно перешла к нам и была новенькой, то ли еще почему-то, все в классе говорили ей «вы». В отличие от других девочек, носивших по требованию учителей юбки, она собирала свои густые, иссиня черные волосы в аккуратный пучок, и никто не делал ей по этому поводу замечаний. Я любил ее с первого взгляда, с того самого мгновения, когда она, в белом платье, смущенно улыбаясь, переступила порожек нашего класса. Вечером, лежа в постели, я молил бога об одном: чтобы она мне приснилась, дала прикоснуться к своей руке... А утром, придя в школу, обходил ее стороной, старался не встречаться взглядом. Диллафуз представлялась мне сказочной принцессой, парящей среди белоснежных облаков, и смотреть на нее, говорить с ней казалось чем-то таким, чего я, простой смертный, не достоин.

Да-а, апрочем, не я один, многие мальчишки были в нее влюблены. Даже Абдулла, наш главный заводила и атакман, мгновенно затихал, поймав на себе ее спокойный взгляд. Вообще-то, звали его Абдулджалил, но ребята дали ему прозвище Абдулла, выражая таким образом свою неприязнь к этому хулиганскому парню.

Из истории Ташкента

Интереснейший документ пришло из недр архива: «Отчет главного комитета Туркестанского благотворительного общества за время с 27 апреля по 20 декабря 1880 г.». Из него мы узнаем об истории возникновения в Ташкенте первого общественного «родильного покоя».

В начале 1880 года благотворительным обществом был развернут сбор средств среди состоятельных сло-

Его не любили и побаивались. Водился с ним, пожалуй, один лишь хитрый, как лис, Умарали. Они всегда бывали вместе, и кто-то однажды назвал за это Умарали хвостиком. Так эта кличка к нему и пристала.

Любовь, говорят, отвлекает человека. Не верю. По себе знаю, влюбленный становится всеобщим, и нет, кажется, преград, которых бы он не одолел. Раньше я учился сам себе, как говорил мать, аразалочку. Тройкам не оторвался и пятеркам не равдался. А тут вдруг вышел чуток не в первые ученики. И никто не подозревал, что выходил я к доске не за очередной пятеркой, а чтобы хоть на миг взглянуть оттуда на Диллафуз.

Экзаменам, казалось, не будет конца. Я же мечтал, чтобы они тянулись как можно дольше. Окончание школы значило для меня прощание с Диллафузом.

В тот день, помнится, собрались мы на консультацию по химии, а учитель почему-то не пришел. Многие разошлись по домам, и в классе осталось с десяток ребят.

— Эх, скоро конец экзаменам, — мечтательно сказал кто-то, — и разлетимся мы, кто куда.

— А я куда ни пойду, Диллафуз с собой приваху, — засмеялся Абдулла.

Он сказал это так нагло и самоуверенно, что я вскинул, как ужаленный.

— Что-то? Да ты... От возмущения слова у меня застряли в гортани. Я даже не мог представить Диллафуз рядом с Абдуллой, а уж о том, чтобы она куда-то уехала с ним, и говорить нечего.

Абдулла засмеялся, как мне показалось, наглее прежнего.

— Ты-то, сморчок, куда лезешь? Не тебя же я увозить собираюсь. Я ведь ясно сказал — Диллафуз.

В тот же миг я бросился на него с кулаками и мы покатались по полу. Абдулла изловчился, схватил меня за волосы и раз за три-четыре из всех сил ударил головой об пол.

Придя в себя, я кое-как поднялся, и не видя ничего вокруг, плюхнулся на ближайшую парту. Во рту было солоно от крови. Абдулла стоял у испанской химическими формулами доски и, зажав в кулак оторванный ворот полосатой рубашки, нутужно, с хрипом дышал.

— Еще раз скажешь такое, одному из нас не жить.

Я сказал это так твердо, что все затихло дыхание.

— Ого, подал голос сидевший за последней партой Хвостик.

Такие дела надо одним разом решать. — Он вышел вперед и, обведя всех своими маленькими багровыми глазами, продолжал. — Что Абдулла любит Диллафуз — это я знал. А тут еще один влюбленный обманщик, Эргаш. Тут по-мужски решать надо.

Низам, мой закадычный приятель, соскочил с парты.

— Эй, Хвост, ты нам голову не морочи! Говори, что надумал!

— Пусть они на спор идут — и делу конец.

— Например? — Ну, например, — Хвостик наморщил лоб, — пусть, скажем, с места в бургар прыгнут. Кто уцелеет, тому и...

— Вот ты что надумал, Хвост проклятый! — Вне себя от возмущения закричал Низам. — Значит, ведь, негодий, что Эргаш плавает не умеет!

Мой друг разбуживался не на шутку, а я сидел, вытирая ладонью кровь с разбитой губы, и спокойно слушал их спор, словно все это меня не касалось.

Только, когда Хвостик сказал: «Бургар», я вспомнил, что в прошлом году один наш одноклассник прыгнул в него с железнодорожного моста, да так и не выплыл. Его труп нашли через неделю у какой-то плотницы.

Ну и что? — мелькнуло в мозгу. — Какая разница — отдать Диллафуз Абдулле, или...

— Вот так спорят настоящие мужчины! — крикнул Хвостик, на всякий случай отступив поближе к Абдулле.

Я медленно, все с тем же чувством безразличия, поднимаясь из-за парты.

— Пошли, Низам победил. — Ты что, слепой? — Не сейчас, — лениво бросил Абдулла, все еще держа в руке оборванный ворот рубашки. — Завтра в десять. Встретимся на мосту.

Хвостик хрипло засмеялся.

— Низам, ты будешь его секундантом, а я — его. — Он хлопнул Абдулла по плечу.

До поздней ночи я в полубреду мысленно беседовал с Диллафузом. Увидеть бы ее хоть один еще раз, в последний раз... Но нет, она далеко, она там, за белыми облаками... Не встретиться нам больше... Даже во сне она мне сегодня не явилась. Сникли лишь рвущие тело непроходимые заросли кустарника, да испепеленный клочковатый бургар.

Прислуясь к своей голове, пока спал, в них тогда песка насыпал. На улице меня уже дождался Низам.

— Не ходи! — он крепко схватил меня за руку. — Значит, ведь, с кем дело имеешь. Абдулла — бандит! — Низам даже задыхнулся от возбуждения. — Он... он из под мельничного колеса цап и невредимый выйдет. Тебе что, жить надоело!

В глубине души я понимал, что Низам прав. Но какое-то непостижимое упрямство толкало меня вперед. Какой-то акрадиный голос нашептывал: «Так лучше! Ты

умрешь и Диллафуз будет тебя оплакивать, кататься, что не отвечаю на твою любовь... Она всю жизнь будет ненавидеть Абдулла».

Вот что, Низам, — равнодушно сказал я, — боишься, так не ходи, мне секундант не нужен. На всем пути до моста. Низам на чем, свет ругал и Абдулла, и затеявший этот нелепый и опасный спор Хвостик, а заодно и меня, простого, поддавшегося на эту провокацию. Он ругался, но слова его едва долетали до меня, я думал о другом. Где сейчас Диллафуз? Чем занимается? На мосту еще никого не было. Как всегда, блестели на солнце отполированные колесами рельсы, от черных шпал исходил стойкий запах мезута и еще чего-то, чему я до сих пор не знаю названия. Я подошел к перапету и глянул вниз. Широкий, привольно кативший свои воды бургар здесь сужался, стиснутый бетонными берегами и, выражая свое недовольство диким ревом, чуть подальше опять вырывался на простор. От одного только взгляда на этот кипящий стремительный поток у меня закружилась голова.

— Что, сердничко, небось, в пятки ушло! — послышалась сзади знакомый, с хрипотцой голос. Я обернулся. В одной руке Абдулла была бутылка портвейна, другой он погирывал концом борборного ремешка. Неподалеку от него, лицом к лицу, стояли Низам с Хвостиком. Низам, размахивая руками, с жаром говорил что-то.

— Ну что, глотнем перед испитием? — спросил Абдулла, и, прокинув голову, стал пить прямо из горлышка. Пил он большими глотками, торпиво, и коричневая жидкость, тонкой струйкой стекая с уголков губ, скатывалась на рубашку, тяжелыми маслянистыми каплями падала вниз. Весь его облик вызывал у меня чувство безразличия. Неужели я отдам ему Диллафуз? Да я не один, давай раз бросуш в пучину, только бы этому не бывало!

Абдулла допил вино, вытер губы тыльной стороной ладони, и, размахнувшись, швырнул бутылку далеко железнодорожного полотна. Она ударила о рельс и вдребезги разлетелась, брызнув во все стороны зеленоватыми осколками.

— Давай, мени! — крикнул Абдулла Хвосту, стоявшему на противоположной стороне моста. — Посмотри, кому улыбнется фортуна.

Хвостик подбежал и, достав из кармана двугривенный, сказал, обращаясь к Абдулле:

— Выбирай.

Тот, прищурив покрасневшие от хмеля глаза, презрительно процедил сквозь зубы:

— Мне, что орел, что решка — все равно.

— А тебе? — И мне тоже, — ответил я.

— Тогда делаем так. — Гудок приближающегося поезда заглушил его слова. — Пусть поезд пройдет, — крикнул он, насколько хватило голоса. — Все должно быть по правилам, по-мужски.

Заглушив шум реки, со свистом пронесся тепловоз, волоча за собой длинную вереницу вагонов. Опять стало слышно, как ревет, бесится в бетонной темнине бургар.

— Значит, так: если монета упадет решкой вверх, первым прыгает Эргаш, орлом — Абдулла. — И Хвостик ловко подбросил

сил двугривенный высоко вверх. Он бросился к упавшей монете, кобкнув Низаму:

— Эй ты, смотри! Низам стоял посреди колеи. Вид у него был ошалевший, будто он еще не верил, что весь этот спор — всерьез. Я же, словно осужденный, давно смирившийся с приговором, спокойно стоял у перапета.

— Вот смотри, решка! — обрадованно завопил Хвостик. — Эргашу первому прыгать.

— Подлец ты Хвостик! Оба вы подлецы! — закричал Низам. — Вы сговорились убить Эргаша! — Я сел на раскалившийся под солнцем рельс и стал решительно вытаскивать туфли. Когда дело дошло до носков, я заметил, что чуть было не сцепившись с Низам и Хвостиком, я уткнулся. Собрался, что это неспроста, я оглянулся и... обмер. Шагах в десяти от меня стояла Диллафуз, точно такая, какой я ее видел в своих снах, — в белом платье, с аккурратно собранными зади волосами. Она приближалась, переступая ногами в белых туфлях, со шпалы на шпалу.

— Что это? Последняя щедрость белых облаков? Прощальный дар судьбы?

— В чем дело? — спросила она. — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться?

Тут только я пришел в себя и мне стало неловко за свой не очень-то привлекательный вид.

— А почему бы и нет? — Бурдо, Диллафуз вдруг резко повернулась в Абдулла.

— Что я вам, — найденная на улице побрякушка, чтобы меня на спор разыгрывать?

Она произнесла эти слова звенящим от напряжения голосом, а меня изнутри словно холодом обожгло. Никогда еще я не видел ее такой — гневной. Я не знал, куда спрятаться от стыда.

— Кто донес! — Абдулла улыбнулся краешком губ. — Никто ведь тебя сюда не приглашал! — Сидевшая в это время на скамье развнузав слух.

— Эй ты! — крикнул я, срывающимся голосом. — Хватит ты сидеть! Пора начинать!

Абдулла поставил ногу на рельс и начал неслабо расхрустывать башмак. И тут случилось такое, чего никто из нас не ожидал. Диллафуз, пройдя между Хвостиком и Низамом, приблизилась к Абдулле и положила руку ему на плечо.

— Послушайте. Абдулла резко вскинула голову. — Чего тебе?

— Я... — Диллафуз на мгновение склонилась над Абдуллой. Глаза ее загорелись каким-то странным огнем. — Я вас люблю. Вы это хотели услышать?

В ушах у меня зазвенело, глаза заволокли черной пеленой, которую я едва угадал, как Абдулла сперва на миг опешил, потом, выпрямившись, во весь рост, самодовольно улыбнулся. Я чувствовал, с какой силой бьется, словно хочет вырваться из груди, мое сердце, как подкашиваются ноги. Еще мгновение и я, не устояв, больно ударился коленями об острую щепку... Неужели это же я видел парившей среди белых облаков? Как неожиданно спустилась она с небес на землю! Нет, ниже земли! Вот она уходит, ведя за руку Абдулла, ненавистного, способного вызвать лишь отвращение, Абдулла!

Вот он высосавший руки, взял ее за локоть, а она ступила ногой на матово отсвечивающий рельс и пошла, поддерживаемая мной, как по натянутому канату, то туда, разовошме и клонясь в сторону, то вновь выпрямившись. Было всю жизнь готова идти вот так — держа за руку Абдулла. Пройдя немного, она оглядывается назад и на какой-то миг останавливает свой взгляд на мне. Потом еще и еще раз... Я отвернулся, обхватив обеими руками голову...

Лишь много времени спустя я пришел в себя. Передо мной стоял Низам. Прищуренными от слез глазами он смотрел на меня в упор. Под того натянутой на скулах коричневой кожей перекатывались желваки.

— Ну, как, — спросил он. — Стоит умирать?

— Тебе то что! — не своим голосом закричал я. — Какое тебе дело! Убавишься отсюда!

Низамов на замечание по-прежнему получил тройку и, уходя домой, увидел ушкольных ворот Диллафуз. Она вдруг оказалась мне такой некресной, что я невольно отвернулся и ускорил шаг.

— Эргаш, — тихо окликнула она меня.

— Чего тебе? — не сдержавшись, крикнул я. — Мало тебе одного Абдулла?

— Потом все кончилось. И школа, и любовь.

Получив аттестат, я уехал в Москву. На поступление в институт я не очень-то надеялся, но оставался в Ташкенте больше не мог. Однако то ли мне улыбнулась удача, то ли я и вправду хорошо подготовился, я стал студентом авторитетного института.

Издавая приходящие письма от Низамы. В одном из них он писал, что видел Диллафуз, и она спрашивала мой адрес. В сердце на миг вспыхнула и тут же угасла радость. Перед глазами возникла нестерпимо жгущая сердце картина: Диллафуз, поддерживаемая Абдуллой, осторожно переступает по рельсу, а я, убитый стыдом и горем, сижу на колочном щепе. «Обо мне пусть не думает», — ответила я Низаме, — у меня полный порядок. И все же, вспоминая ее, я чувствовал, как замирает сердце. Со временем, однако, это прошло... На четвертом курсе я женился. Но все равно не может ведь человек быть безразличным к тому, кого когда-то всем сердцем любил. Не мог и я не интересоваться судьбой Диллафуз.

Я знал, что училась она в медицинском, а после окончания вышла замуж. Удавалось лишь то, что мужем ее был не Абдулла. Со временем я стал воспринимать редкие сообщения о Диллафуз без прежнего волнения и даже без досады, которая иной раз давала о себе знать. Только издавая она являлась мне во сне и все в том же ослепительном белом одеянии.

«Восемнадцать лет — срок немалый. Диллафуз и впрямь изменилась, однако доброжелательная улыбка, гордая посадка головы и внимательный, чуть задумчивый взгляд, остались те же».

— Вы никогда сниться мне, — сказала я, глядя прямо в ее огромные глаза, в которых тотчас загорелись золотистые искорки.

— Удивительно, а я, как ни старался, не смог на раз увидеть вас даже во сне.

Она сказала это шутя, повернула ко мне улыбающееся лицо, а перед моим взором вдруг вновь возникла та, потрясшая меня картина: она и Абдулла, идущие вдоль железнодорожного полотна... Я не мог удержаться, чтобы не связаться...

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

дентом авторитетного института. Издавая приходящие письма от Низамы. В одном из них он писал, что видел Диллафуз, и она спрашивала мой адрес. В сердце на миг вспыхнула и тут же угасла радость. Перед глазами возникла нестерпимо жгущая сердце картина: Диллафуз, поддерживаемая Абдуллой, осторожно переступает по рельсу, а я, убитый стыдом и горем, сижу на колочном щепе. «Обо мне пусть не думает», — ответила я Низаме, — у меня полный порядок. И все же, вспоминая ее, я чувствовал, как замирает сердце. Со временем, однако, это прошло... На четвертом курсе я женился. Но все равно не может ведь человек быть безразличным к тому, кого когда-то всем сердцем любил. Не мог и я не интересоваться судьбой Диллафуз.

Я знал, что училась она в медицинском, а после окончания вышла замуж. Удавалось лишь то, что мужем ее был не Абдулла. Со временем я стал воспринимать редкие сообщения о Диллафуз без прежнего волнения и даже без досады, которая иной раз давала о себе знать. Только издавая она являлась мне во сне и все в том же ослепительном белом одеянии.

«Восемнадцать лет — срок немалый. Диллафуз и впрямь изменилась, однако доброжелательная улыбка, гордая посадка головы и внимательный, чуть задумчивый взгляд, остались те же».

— Вы никогда сниться мне, — сказала я, глядя прямо в ее огромные глаза, в которых тотчас загорелись золотистые искорки.

— Удивительно, а я, как ни старался, не смог на раз увидеть вас даже во сне.

Она сказала это шутя, повернула ко мне улыбающееся лицо, а перед моим взором вдруг вновь возникла та, потрясшая меня картина: она и Абдулла, идущие вдоль железнодорожного полотна... Я не мог удержаться, чтобы не связаться...

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

— Диллафуз резко повернулась ко мне.

— Эргаш, — и выхотите купаться? — Что это вы здесь собрались? — Да так... — смущенно, что было совсем не похоже на него, улыбнулся Хвостик, — купаться надумали.

Со всех концов планеты

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

ПОПУЛЯРНЫЕ КУРСЫ

ВЕНА. Большой популярностью пользуются в Вене курсы русского языка, организованные австро-советским обществом (АСО). Вот уже более 15 лет люди различных профессий и возрастов приходят по вечерам в АСО, чтобы усовершенствовать свой русский язык, почтительно оригинале произведений русских и советских писателей, познакомиться с поэзией, литературой, издаваемой в СССР. Это училище старших классов гимназий, решающее, чем предусматривается в школьной программе, познакомиться с русской грамматикой, трудностями австрийских фирм, которые имеют тесные торговые связи с Советским Союзом, инженеры, врачи, научные работники и просто венцы, желающие говорить по-русски.

Руководство австрийского общества оказывает всестороннюю поддержку курсам русского языка, рассказывает корреспонденту ТАСС вице-президент АСО Ф. Тренклер. Преподаватели имеют возможность выезжать в СССР для совершенствования своих знаний и улучшения методики обучения. Курсы, подготавливая Ф. Тренклер, помогают больше узнать о жизни советской страны, ее истории и культуре.

М. КОЧЕТКОВ.

СТРОЙКА ДРУЖБЫ

ДАМАСК. Строительство Евфратского гидроэнергетического комплекса стало важнейшим этапом в борьбе с отсталостью, за быстрое развитие Сирии по пути прогресса. Такую оценку дает газета «Аль-Баас» этому крупнейшему промышленному объекту. Газета подчеркивает, что всего лишь в июле 1973 года состоялось историческое открытие русла реки, а в Москве? — спросила она, так и не ответив на мой вопрос.

— Да... но откуда вам это известно?

С УЧЕТОМ ВАШИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Диалог: читатель—газета

Дорогие товарищи! В преддверии 1978 года редакция «Вечерки» обратилась к вам с просьбой поделиться своими мнениями о содержании и оформлении газеты, высказать конкретные предложения, что нужно сделать для ее дальнейшего улучшения.

За истекший после этого месяц в редакцию пришли сотни читательских писем, в которых содержатся многочисленные советы и пожелания «нашего главного корреспондента». Часть из них была опубликована в январских номерах газеты. Большинство предложений учтено при разработке наших творческих планов на текущий год.

Первостепенную свою задачу редакция видит в том, чтобы глубоко и последовательно пропагандировать исторические решения XXV съезда КПСС и новую Конституцию СССР, мобилизуя трудовые коллективы столицы на досрочное выполнение заданий третьего года пятилетки. Одним из направлений в этой работе является широкое освещение на страницах газеты патристической инициативы передовиков и новаторов труда «План трех лет пятилетки — ко Дню Конституции СССР».

В эти дни в коллективах предприятий и организаций Ташкента идет заинтересованное обсуждение Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение плана 1978 года, принимаются новые социалистические обязательства. И газета стремится как можно убедительней и ярче раскрывать трудовой энтузиазм ташкентцев, передовой опыт правофланговых соревнования, поиск неиспользованных резервов производства, способствующих последовательному претворению в жизнь девиза «Больше, лучше, с меньшими затратами». Материалы на эти темы публикуются под рубриками «Соревнованию — действительность и размах», «Проверим выполнение обязательств», «Доблесть идущих вперед», «Все резервы — в действии», «Ни одного отстающего рядов», «Девиз — бережливость», «Качеству — рабочую гарантию» и т. д.

Рассказывая об опыте правофланговых соревнования, о развертывании борьбы за повышение эффективности и качества труда, мы стараемся глубоко и всесторонне раскрывать многогранную деятельность городской партийной организации, направленную на успешное выполнение планов пятилетки, неуклонное повышение трудовой и политической активности масс, воспитание человека новой, коммунистической формации. Этой цели служат наши постоянные рубрики «Рассказы о коммунистах», «Партийная жизнь», «Бойцы идеологического фронта», «Жизнь рабочего коллектива», «Образ жизни — советский», «Рабочая смена — наша забота» и другие.

Освещая опыт борьбы за повышение эффективности производства и качества труда, на самые вопросы коммунистического воспитания трудящихся, редакция руководствуется положениями и выводами, изложенными в докладах Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнев о проекте новой Конституции и на торжествах, посвященных 60-летию Великого Октября, в его речи на декабрьском (1977 года) Пленуме ЦК КПСС, в решениях этого Пленума.

Пропагандируя достижения страны, республики, города за годы Советской власти, мы намерены продолжить публикацию материалов под рубриками «За стройкой Основного Закона», «Пульс времени», «Люди наших строк», «Из истории города», «В семье единой».

Одним из конкретных проявлений подлинного демократизма социалистического строя является постоянно растущая активность советских людей, их горячая заинтересованность в делах страны, стремление принять непосредственное участие в решении тех или иных вопросов. Наглядное подтверждение этому — читательская почта «Вечерки», которая с каждым годом становится все обширнее и богаче, причем не только в количественном, но и в качественном отношении. Вот и отклик на наше «Слово к читателям» становится год от года содержательней, разнообразней, выразительней. В связи с этим хотелось бы процитировать некоторые мысли, изложенные в письме нашего читателя Антонины Викторовны Степановой, который является подписчиком «Вечерки» с первого ее номера.

«Газета мне нравится тем, — пишет В. С. Антонина, — что она близка жителям Ташкента, своевременно информирует читателей о важнейших событиях в нашей стране и за рубежом, о многогранной жизни нашего большого

города, его успехах, проблемах, достижениях и отдельных промахах. Помимо официальных разделов, в газете удачно образованы ставшие традиционными рубрики. Отдельные из них — «Образ жизни — советский», «В субботний вечер», «Окно в природу» — очень понравились читателям, и их следует сохранить в дальнейшем. А дальше идут конкретные предложения. В. С. Антонина считает, что на страницах «Вечерки» следует больше публиковать материалов на морально-этические темы, о рабочей гордости и любви к своей профессии, о добросовестном выполнении каждым человеком своих обязанностей.

Во многих письмах содержится предложение повести на страницах газеты решительную борьбу с пьянством, тунеядцами, спекулянтами, бюрократами, расхитителями социалистической собственности. Об этом пишут ветеран войны Д. Б. Усыскин, наша постоянная читательница Е. Ф. Израилова, Н. У. Юсупов и другие.

Редакция ушла эти пожелания и намерена усилить внимание к тем вопросам, которые волнуют наших читателей. В частности, это касается материалов, публикуемых под рубриками «Сатирический пером», «Острый сигнал», «Из зала суда», «За рамками приговора» и т. д.

Поддерживая тесный контакт с читательской аудиторией, мы будем и впредь широко представлять на полосе редакционную почту, сохраняя еженедельную страницу «От нашего главного корреспондента» и постоянно обновляя «лицо» этой страницы. Так, наряду с традиционными рубриками здесь появились «Размышления над письмами», «Письма с комментариями», «На письма отвечает специалист», «Письма комментирует художник» и другие.

Непосредственно ташкентцам, нашим читателям и подписчикам, адресованы и такие рубрики: «Для вас, горожане», «Адреса удобства», «Товары — народу», «Маршрутами городского транспорта», «Хозяйке на заметку», «Полезные советы» и т. д.

Кстати, некоторые из них родились при самом активном участии «нашего главного корреспондента», о чем недвусмысленно говорит название одной из рубрик: «По вашей просьбе». В соответствии с пожеланиями читателей появились и «Клуб домашних волшебников», и «Окно в природу», и «Пульс времени», и «Что за термины?».

Учитывая читательскую просьбу побольше публиковать в газете познавательных материалов, мы ввели рубрику «Из истории Ташкента», «Секреты древних ремесел», «О чем рассказывают экспонаты», «Затра наших улиц», «По страницам Красной книги», «Возвращаются экспедиции». Более оперативной в связи с этим становится и наша «Информационная служба». В частности, регулярно публикуется подборка «В столице республики: вчера, сегодня, завтра», более интересной и разнообразной представляется в дальнейшем рубрика «Новости, события, факты».

А читатели подсказывают все новые и новые темы, рубрики, публикации. Профессор М. Г. Пинкунин обращает внимание на то, что в магазинах города длительное время невозможно приобрести лампочек по 15 и 25 ватт, в результате в коридорах и других подобных помещениях приходится пользоваться 50- и 60-ваттными. Как же в таком случае быть с призывом «Экономьте электроэнергию»? — спрашивает профессор. Вопрос резонансный, и торгующим организациям следует подумать над этим.

С. А. Калинин предлагает чаще помещать в газете отзывы о пьесах и контактах, О. Н. Слонов советует вести на страницах газеты рубрику «Флора нашего города». А вот еще одно пожелание: печатать в «Вечерке» время восхода и захода Солнца и долготу дня для Ташкента. Подпись — «дядя Андрей и все мои внуки».

Итак, диалог «читатель — газета» продолжается. Надо сказать, что некоторые из последних предложений наших читателей уже учтены редакцией (в частности, введены рубрики «Зеленый народ нашего города», «Девиз — бережливость»), другие будут использованы в дальнейшей работе.

А сегодня мы от души благодарим всех, кто направил нам свои отзывы и пожелания, и приглашаем читателей активно сотрудничать в «Вечерке» в 1978 году, писать обо всем, что вас интересует, делиться своими мнениями об опубликованных материалах. Это поможет редакции успешно справиться с теми ответственными задачами, которые стоят перед газетой в третьем году пятилетки.



ИЗДЕЛИЯ ИЗ СТЕКЛА

Производство пятнадцати новых изделий — хрустальных ваз, фужеров, бокалов, кубков — освоено на Ленинградском заводе художественного стекла. Более тридцати изделий присвоено государственной Знак качества.

НА СНИМКЕ: комплект ваз из хрустала «Магнолия». Автор Х. М. Пыльди. Изделие удостоено почетного пятиугольника.

Фото Н. Сабадаша. (Фотохроника ТАСС).

Из зала суда

ПОЛЬЗУЯСЬ БЕСКОНТРОЛЬНОСТЬЮ

Началось все с того, что в Сабир Рахимовский районный отдел внутренних дел поступило несколько сигналов о грубых нарушениях правил советской торговли в продовольственном магазине № 28. На место выехали сотрудники районного ОБХСС. Разбираться на наклажах, они обнаружили, что при средней выручке 400 рублей в день 25 февраля прошлого года магазин продал товаров более чем на полторы тысячи рублей. Сотрудники Сабир Рахимовского РОВД А. Искандаров, С. Ибрагимов, В. Мановский, Ш. Мухамедов установили, что главным виновником такого «рекордного» роста выручки был заведующий базой № 2 Сабир Рахимовский районторг Устман Маджидович Касымов. Занимая эту должность с 1975 года, он систематически расширял социалистическую собственность. Это привело к тому, что на базе образовалась недостача, превышающая три с половиной тысячи рублей. Почувств, что дело пахнет ревизией, Касымов выписывает фальшивые накладные на выдачу сахара, риса, мыла, кондитерских изделий магазина №№ 28 и 54. А вместо товара вручает заказчикам наличные деньги в сумме 3.532 рублей. Благодаря этой операции пропавшие с базой Касымовым, не давев его, заввакой уже довольно потирали руки, думая, что ему удалось вытти сухим из воды, как его хозяйственную деятельность валились проверить работники милиции. Кроме недостач, они установили, что Касымов, оборудуемый жидкой наливкой, оформил на должностные фактуровичи свою сестру. На базе она не проработала ни одного дня, а зарплату за нее в течение двух лет регулярно получал сам Касымов.

Решением Сабир Рахимовского районного народного суда У. Касымов приговорен к четырем годам лишения свободы. Суд также указал руководству Сабир Рахимовского районторга на отсутствие контроля за деятельностью подчиненных, на плохое состояние политико-воспитательной работы в коллективах, что и создало предпосылки для совершения преступления.

Ф. ОВЕЧКИН.

прежде бесплодных барханов советские люди проложили Каракумский канал, где плещется рыба и плывут теплоходы. По его берегам выросли белокаменные сельские поселки.

В. КОЗЛОВ, корр. ТАСС.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

фильм для детей. 18.15 «До-ре-ми-фа-со-ля». Музыкально-образовательная передача для детей. 18.45 «Поэма о Ташкенте». Премьера телевизионного документального фильма («Узбекфильм»). 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Полезно знать». «Удобно, приятно, со вкусом». 19.50 «Вечер газелей». Ведет передачу поэт Эрнст Вахидов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Выступает лауреат Всесоюзного конкурса эстрадных коллективов вокально-инструментальный ансамбль «Наво», 21.30 Москва. «Время». 22.00 «На ударных стройках пятилетки». «Бензавский металлургический». Передача 1-я (рус.). 22.15 «Антеры и роллы». Народный артист УССР Гани Агамов.

17.35 «Шелунчик». Мультипликационный фильм. 18.00 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Спартак» (Москва). Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. В перерывах — новости. Тираж «Спортлото». 20.15 «К 60-летию Советской Армии». «Красная площадь». Худ. фильм. 1-я серия. 21.30 «Время». 22.00 Киноафоризмы. 22.35 Поэт Шарль Азнавур (Франция). 00.15 Новости.

12.30 «Театр одного актера». Янгин Мирза. «Шахло». 13.10 «Замаядас». Программа для работников сельского хозяйства. 14.00 По заданиям телевидения. «Берегись, автомобиль!». Кинокомедия. 18.00 «Пинг-желторотик». Мультипликационный фильм. 18.15 «До-ре-ми-фа-со-ля». Музыкально-образовательная передача для детей. 18.45 «Поэма о Ташкенте». Премьера телевизионного документального фильма («Узбекфильм»). 19.15 «Ахборот» (рус.). 19.30 «Полезно знать». «Удобно, приятно, со вкусом». 19.50 «Вечер газелей». Ведет передачу поэт Эрнст Вахидов. 20.30 «Ахборот». 20.50 Выступает лауреат Всесоюзного конкурса эстрадных коллективов вокально-инструментальный ансамбль «Наво», 21.30 Москва. «Время». 22.00 «На ударных стройках пятилетки». «Бензавский металлургический». Передача 2-я (рус.). 22.15 «Антеры — кинокомедия». «На иронии судьбы, моя С легким паром!». 1-я серия. 22.35 Чемпионат СССР по баскетболу среди мужских команд. «Университет» (Ташкент) — «Памир» (Душанбе). Репортаж со спортивной арены «Эшлин» (в эфире).

Программа Таджикского телевидения

Душанбе. 18.05 «В горах реки бурные». Телевизионный художественный фильм. 19.25 «Новости». 19.45 «Природа и мы». 20.15 «Ахборот». 20.35 Х. Карим. «Проклятый». Премьера телевизионного спектакля. 21.30 Москва. «Время». 22.00 «Армугон жавон». Телевизионный конкурс молодых исполнителей.

* РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА * РЕКЛАМА *

НОВАЯ ОБРАЗЦОВО-ПОКАЗАТЕЛЬНАЯ ФОТОСТУДИЯ ПЕРВОГО РАЗРЯДА ОТКРЫТА В ДОМЕ БЫТА «УЗБЕКИСТАН».

Внимание, снимаю! Впервые этот возглас прозвучал сто сорок лет назад, когда парижский художник Лун Жак Деггер в волнении замер возле своего изобретения — первой в мире фотографической камеры.

Конечно, детище Деггера, изобретенное им вместе с отставным полковником Никифором Ньепсом, не претендовало на совершенство.

Чтобы получить «моментальный» снимок, перед камерой приходилось сидеть неподвижно минуту, а то и больше. Но и это не все: для того, чтобы рисунки — а ведь именно так называли самые первые фотографии — получились более четкими, клиентам старательно вымазывали лицо мелом. Что подлаешь, искусство требует жертв...

Итак, с момента изобретения фотоаппарата минуло 140 лет. И, конечно, камеры, которыми сегодня пользуются фотографы, разительно отличаются от тех, что были не только сто, но и пятьдесят, тридцать лет назад. Естественно, что фотографы теперь получают лучше, контрастнее и, если хотите, — естественнее. Впрочем, в этом вы можете наглядно убедиться, посетив в доме быта «Узбекистан» образцово-показательную фотостудию 1-го разряда. Кстати, она по своему оснащению занимает одно из ведущих мест в стране.

Студия располагает пятью павильонами для документальной и художественной фотографии, а также для съемок групп количеством до 50 человек. Специально оборудован салон для съемок детей.

Впервые в республике здесь создан фотопавильон «Зимний сад», в котором обилие живых цветов и фонтаны, создают иллюзию вечно лета.

ИМЕТЕ В ВИДУ, ЧТО В СПЕЦИАЛЬНОМ САЛОНЕ ТОРЖЕСТВ ВЫ МОЖЕТЕ ФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ В ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЙ ДЛЯ СЕБЯ ДЕНЬ: СВАДЬБЫ, РОЖДЕНИЯ ПЕРВЕНЦА, ИМЕНИН.

ПОСЕТИТЕ НОВУЮ ФОТОСТУДИЮ! УВЕРЕНЫ, НЕ ПОЖАЛЕТЕ!



ПРОСТ В ОБРАЩЕНИИ, НАДЕЖЕН В РАБОТЕ ФОТОАППАРАТ «ВИЛИЯ».

Его просветленный объектив, с улучшенным качеством цветопередачи, обладающий значительной глубиной резкости, позволяет делать съемки с расстояния от 0,8 м до бесконечности.

Современный, малоформатный, шкальный фотоаппарат «Вилия» имеет упрощенную установку экспозиции и установки расстояния по символам.

«Вилия» — прост в обращении и надежен в работе.

Цена фотоаппарата «Вилия» — 24 рубля. Приобрести его можно в магазинах культтоваров.



Центральная рекламно-коммерческая организация «Россвет».

Телепрессторгреклам.

К СВЕДЕНИЮ ИЗДАТЕЛЕВ. РЕДАКЦИЙ ГАЗЕТ, ЖУРНАЛОВ И ДРУГИХ ИЗДАЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП УЗБЕКИСТАНА ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ

НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ КЛИШЕ.

Высокое качество и сроки изготовления гарантируются. С заказами обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, производственный отдел. Телефон 33-29-27.

АВТОМАТИКА ВНИМАНИЮ АВОНТОВ ТАШКЕНТСКОЙ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕФОННОЙ СЕТИ

В г. КАРАГАНДЕ ИЗМЕННАСЬ НУМЕРАЦИЯ ТЕЛЕФОНОВ, перед пятизначными номерами телефонов, начинающимися на 1..., 4..., 7..., 9..., следует набрать цифру «5».

Например: был — 1-24-73, стал 51-24-73 и т. д.

Уточнить номера телефонов можно через городское справочное бюро г. Караганды по телефону: 54-36-36.

Ташкентская междугородная телефонная станция.



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

29 января в 19.30 ВЕЧЕР ОРГАНО-ХОРОВОЙ МУЗЫКИ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ КАПЕЛЛА

им. М. И. ГЛИНКИ

Соллист — Юрий СЕМЕНОВ

В ПРОГРАММЕ — ПРОИЗВЕДЕНИЯ БАХА, ФРИКОЛЬДИ, СВЕДЛИНКА, МЕНДЕЛЬСОНА, БРИТЕНА.

Билеты продаются с 14.00.

ТЕАТР

27 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — Жинзель.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Разбойники.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Валентин и Валентина.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 17.00 Ночная повесть.

28 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — Дон Карлос.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Долг чести.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Тихие старики.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 17.00 Заточенный апостол.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — Поцелуй Чаниты.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 12.30 и 14.00 Котфейр Иваночич.

ЦИРК

27 ЯНВАРЯ в 19.30, 28 ЯНВАРЯ в 12.30, 16, 19.30 цирковое представление с участием популярных клоунов Станислава ЦУКИНА и Валерия СЕРЕБРЯКОВА.

КИНО

27 ЯНВАРЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Испытание любви (большой зал), Служебный роман (малый зал, днем и вечером).

Золотой пояс: «ЧАЙКА» (20.45), «КАЗАХСТАН» (18.00), им. 50-ЛЕТИЯ ТАШСОВЕТА (21.30), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам), «ДРУЖБА», «НУКУС» (днем и вечером).

Белый Бим — Черное ухо: (18, 21.30) «ПИОНЕР».

Испытание любви: «КАЗАХСТАН» (18.00), «ЧАЙКА» (18.00), Служебный роман: «КУКЧА» (17, 20.00).

Роман за крону: «МОСКВА» (18, 19.30, 21.00), им. 50-ЛЕТИЯ ТАШСОВЕТА (18, 20.00).

28 ЯНВАРЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Испытание любви (большой зал), Служебный роман (малый зал, днем и вечером).

Золотой пояс: «ЧАЙКА» (13.30, 15, 18.30, 20.45), «КАЗАХСТАН» (15, 18.00), им. 50-ЛЕТИЯ ТАШСОВЕТА (12, 14, 21.30), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам), «ДРУЖБА», «НУКУС» (днем и вечером).

Кот Базилио, мышонок Пик (11, 12.00), Белый Бим — Черное Ухо (15, 18, 21.30) «ПИОНЕР».

Испытание любви: «КАЗАХСТАН» (15, 18.00), «ЧАЙКА» (11, 18.00).

Служебный роман: «КУКЧА» (11, 14, 17, 20.00).

Роман за крону: «МОСКВА» (10, 12, 14, 16, 18, 19.30, 21.00), им. 50-ЛЕТИЯ ТАШСОВЕТА (16, 18, 20.00).

Коллектив республиканской базы объединения «Узсельхозтехника» с глубоким признанием извещает о кончине бывшего директора базы

Герасима Ивановича ГРОМОВА

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.