



# ЗАВТРА — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

**ЗАВТРА** — праздник юных. Повсюду — на заводе и в поле, на стройке и в лаборатории — вместе со своими отцами и матерями, старшими сестрами и братьями трудятся юноши и девушки — наша замечательная молодежь, наша смена. Они показывают образцы труда, с честью несут вахту Ленинского юбилейного года.

Успехами у станков и в учебных кабинетах встречают они свой праздник — День советской молодежи, который завтра отмечает вся наша страна. Это свидетельство отеческой заботы Коммунистической партии, Советского государства, всего народа о молодежи, которая много делает для дальнейшего процветания нашей социалистической Родины, с честью претворяющей в жизнь заветы великого Ленина. Молодежь, комсомол всегда на передовых рубежах строительства новой жизни, за досрочное выполнение планов партии.

Вместе со всеми юношами и девушками Страны Советов на трудовой вахте — комсомольцы и молодежь Ташкента, которые под руководством партийной организации куют трудовые победы юбилейного года. С праздником, друзья!

## ЗА РУБЕЖОМ — РУБЕЖ

**ПОЖАЛУЙ**, так редко бывает, что уже в детстве твердо решают: «буду машинистом» и потом всю жизнь следуют намеченной цели. Но у Пулата случилось именно так.

С юных лет он готовился стать машинистом тепловоза. — Ну, вам-то, молодой человек, с вашим зрением тепловоз не выдать, — сказали ему на врачебном осмотре... И, возможно, оказался бы он у дел, далеких от любимой профессии, если бы не товарищи. Они помогли устроиться в депо. Так здесь бывает в больших и малых делах.

Не ладился в свое время работа у молодого машиниста В. Очнев. Он постоянно пережигал дизельное топливо. Комсомольцы, молодые рабочие помогли В. Очневу. Он стал

справляться с порученным делом. Уж так повелось у комсомольцев депо: абсолютно все, и в жизни, и в работе товарищей, становится их общим интересом, их общей заботой.

Позднее само собой созрело решение: пусть 12 молодежных бригад станут одной органической слитой колонной. Пусть трудности, неудачи, успехи каждого будут общими. Так родилась комсомольско-молодежная колонна.

Приближался юбилей В. И. Ленина, и ребята решили выйти на передовые рубежи по всем показателям. Понимали: только отлично зная машину, можно соревноваться с машинистами, за плечами которых 25—30 лет трудового стажа.

Ребята стали более тщательно изучать ус-

ройство двигателя, прошили пути, стали совершенствовать свое мастерство в управлении тепловозом. В конце каждого месяца в диспетчерской начал появляться экран производственных показателей.

120 тяжеловесных поездов провели молодые капитаны стальных магистралей за четыре предшествующих месяца. И это были отличные рейсы. В копилку бережливости они вложили 43 тонны сэкономленного топлива. Перевозили сверх нормы 65 тысяч тонн груза.

Социалистическое соревнование благотворно повлияло и на учебу, спорт, самодеятельность. Вот один пример. Надо было П. Рузеву и А. Чуеву защитить диплом — устраивали им удобные для учебы смены.

Лучшим машинистом

цеха эксплуатации, где работают люди с 30—35-летним стажем, стал П. Рузев.

На счету молодежной колонны много добрых дел. Их не зря называют самими элитными общественными инспекторами депо. Дело дошло до того, что ветераны стали перенимать многое у своих бывших учеников. Так, борьба за бережливость и экономию по линии рабочих комсомольской колонны распространилась по всем цехам.

И еще одно знаменательное событие в жизни коллектива. П. Рузев, Т. Пак, В. Очнев стали коммунистами, а 12 ребят получили рекомендации для вступления в партию.

В день юбилей В. И. Ленина колонне присвоили звание коллектива коммунистического труда. Хорошо трудятся комсомольцы в эти дни. Они давно завершили планы шести месяцев по перевозке народнохозяйственных грузов.

А. МУСТАФИН.



Хорошо трудятся товарищи цеха № 10 тракторно-сборочного завода Т. Назаров и С. Данилюк. Высокими производственными показателями встречают они и День советской молодежи.

Фото М. Нуритдинова и И. Шаинагамова.

## ДЕНЬ ПЕРВЫЙ — ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ...

**ДА**, для многих пиغمашей Ташкентского электротехнического института связи это был последний день учебы. Я ижею в виду тех, кто в эти жаркие июньские дни защищал свои дипломы.

Сейчас для многих из них все позади. Через месяц они разведутся в самые различные уголки страны, придут на предприятия, в научно-исследовательские институты молодыми специалистами.

А пока слово тем, кто преподавал, и тем, для кого учеба в институте стала уже приятным воспоминанием о студенческих годах.

Слово старосте, теперь уже бывшему старосте, группы Р-52 Александру Кошечу:

— Не верится, ну, просто не верится, что пролетели целых пять лет. Среди нас, окончивших институт, почти половина группы были девушки. Им было особенно трудно. Что ж, это можно понять — на занятиях приходилось и разбирать, и собирать сложные схемы приемников и телевизоров, паять, копаться в приборах. Но надо заметить, что по многим предметам наши девушки получали даже более

высшие баллы, чем ребята, им часто приходилось подтягиваться. Вот, например, Неля Мансурова: она у нас отличница и диплом защитила с отличием, — одна из первых в группе. Ее оставили в научно-исследовательской лаборатории при нашем институте.

Защита диплома проходила отлично. Но как ни странно, больше волновались те, кто пришел «пообедать» в последний раз за своих товарищей.

Я попросила Евгения Константиновича Итко, члена технического совета Министерства связи СССР, доцента Московского электротехнического института связи, прокомментировать защиту дипломных проектов студентами факультета радиосвязи и радиозвонения. Вот что он сказал:

— На защиту дипломных проектов в Ташкентский институт связи меня приглашают второй раз. Должен заметить, что уровень знаний у студентов в этом году выше, чем в прошлые. Некоторые студенты, так же, как т. Абдуразаков, Усманов, Исмамухамедов, продемонстрировали отличные и хорошие знания. Я с удовлетворением отмечаю, что многие дипломные работы носили и чисто практический характер, выполнялись они по заказам научно-исследовательских институтов и лабораторий республики.

Будем надеяться, что они найдут свое применение в народном хозяйстве.

В нашу беседу вступил декан факультета радиосвязи и радиозвонения М. Н. Ваулин. — В последнее время я бы хотел отметить, что институт, мало применяемый на практике и что приходится переучиваться, придя на производство. Это общепризнанное мнение.

Мы стараемся нашим студентам привить навыки правильного составления конспектов, а не списывания с источника самостоятельного мышления.

— Михаил Николаевич, на кого вы возлагаете свои надежды? — Видите ли, я придерживаюсь в своей педагогической практике такого мнения, что людей неспособных нет. Для меня хороший студент тот, кто работает над собой и на лекциях, и самостоятельно дома.

Я с пониманием и уважением отношусь только к тем, кто процесс постижения науки развивал в себе способность, что много и упорно работал.

Из споров студентов я знаю, что некоторые из них мечтают сразу после вуза заниматься в аспирантуре, разумеется, это относится только к студентам, успевающим на отлично. А другие, напротив, считают, что следует по-

практиковаться, поработать на производстве. Я целиком на стороне последних.

Кроме преподавателей института М. Чуева, Л. Шабалина, О. Гищенко, П. Прахова и Г. Ляховича, на защите дипломных работ присутствовали и представители производства Б. В. Греков, начальник управления кабельных и радиотелеграфных магистралей. Он высокого мнения о специалистах, которые выпускает Ташкентский электротехнический институт связи.

Но Б. В. Греков считает, что немногие, окончившие дневное отделение, могут представить себе профиль своей будущей работы на производстве. Вот если бы студенты проходили свою преддипломную практику именно там, куда они практически могли бы получить направление после окончания института.

И вот все защищающие приглашаются в аудиторию для прослушивания результатов. И наконец... цветы, поздравления, улыбки, смех...

Последний день в институте, такой напряженный и такой радостный, улетел в историю. Он был уже за спиной вчерашних студентов. Но день этот был и первым днем рождения молодого специалиста-радиотелеграфиста.

Доброго пути, друзья! Н. АЯРУМОВА.

## Со всех концов ПЛАНЕТЫ

• В странах социализма

### ЗАСЛОН ОТ НАВОДНЕНИЙ

**ГАВАНА.** Большой гидротехнический комплекс строится в районе Манати, на севере кубинской провинции Ориенте. Он избран от частых повторяющихся здесь наводнений 13 тысяч гектаров сахар-

ных плантаций. Строительство будет закончено через два-три года. Но уже сейчас сооружены водосборные и отводные каналы надежно защитили от наводков 5 тысяч гектаров плантаций.



Любовью и заботой окружены юные граждане КНДР. За годы народной власти в стране построены тысячи детских садов, яслей, новых школ.

НА СНИМКЕ: в детском саду сельскохозяйственного кооператива «Чжонги» («Утреннее солнце»). Воспитанники младшей группы пробуют свои силы в танце.

Фото В. Соболева.

### И большим, и маленьким

**СОФИЯ.** Научно-исследовательский институт молочной промышленности в городе Видине ежегодно разрабатывает десятки тем, связанных с развитием пищевой индустрии Болгарии. Недавно здесь были созданы новые продукты для детей: молоко «Бэбе-О» и «Бэбе-1», витаминизированное «Виталакт-1» и «Виталакт-2» и два вида подкисленного молока. Исследования этих продуктов, произведенные в институте ледяной, подтвердили, что они хорошо усваиваются детским организмом, питательны.

Что же касается сухого кислого молока, разработанного видинским институтом, то оно, без сомнения, будет пользоваться успехом у взрослых, в частности у туристов, геологов, археологов, у всех, кому приходится работать в отдалении от населенных пунктов. Продолжительные лабораторные исследования уже позади. Сейчас идут производственные испытания. В ближайшее время молочный комбинат «Сердина» в городе Толбухине начнет производство новых продуктов.

Методий ПЕЕВ, болгарский журналист.

### «Ты — мой»

**БЕРЛИН.** Это название одной из песен немецкой эрденевоковой лирики взяты для своего нового фильма режиссеры Эндрю и Аннели Торндайн. Супруги Торндайн принадлежат к числу видных кинематографистов современности. Их фильмы демонстрируются более чем в 50 странах, а «Русское чудо» посмотрели уже 130 миллионов зрителей во всем мире.

Лента «Ты — мой» построена на записях в дивинне Аннели Торндайн и посвящена социалистической родине. Авторы показывают города и сельские

пейзажи, памятники архитектуры и новые промышленные комбинаты. Но родина — это прежде всего люди. Зрители видят балтийских рыбаков, крестьян маленького тюрингского села, рабочих металлургического завода, школьников...

Торндайн использовали в своей работе архивные материалы, ставили игровые сцены. Во время съемок применялись новинки кинематографической техники.

Х. УЛЬРИХ, немецкий журналист.

## ГАШИШ И ОВЧАРКИ

### ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН

Рост преступлений, связанных с употреблением наркотиков, приобретает все более тревожный характер. Согласно официальным данным, за прошедший год число таких преступлений

в Западной Берлине в два раза по сравнению с предыдущим годом. Если в 1964 году полиция задержала 70 человек, занимавшихся торговлей гашишем, марихуаной, опием и прочими наркотиками, то в 1969 году было задержано 520 человек. По признанию печатя, Западный Берлин стал «крупным перевалочным пунктом» для торговли наркотиками. Начиная с ноября прошлого го-

### НЬЮ-ЙОРК

В результате забастовки закрылись десятки угольных шахт в четырех штатах США — Западной Виргинии, Пенсильвании, Огайо и Индиане. Более 23 тысяч шахтеров отказываются вернуться в забой

## Забастовки в США

до тех пор, пока предприниматели не удовлетворят требования о повышении заработной платы. Они требуют также обеспечения техники безопасности, улучшения социального страхования и медицинского обслуживания.

### ЮЖНЫЙ ВЬЕТНАМ

Одно из подразделений противовоздушной обороны Народных вооруженных сил освобождения в провинции Куангчи.

Радиопрограмма ВИА—ТАСС.



• Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

## В АЛЖИРЕ УЧАТ ЯЗЫК ЛЕНИНА

**АЛЖИР.** Атмосфера большого праздника царит в Советском культурном центре алжирской столицы. Вместительный зал был заполнен до отказа. Повсюду радостные улыбки и счастливые лица. То тут, то там раздаются русская речь.

На торжественный вечер, посвященный окончанию учебного года на курсах русского языка при советском культурном центре, пришли слушатели курсов, их родители и друзья.

По установившейся традиции в этот день выпускникам и наиболее отличившимся учащимся вручаются дипломы, памятные подарки и сувениры.

Тепло приветствовали собравшиеся 50 алжирских юношей и девушек, которые успешно завершили программу двухлетнего обучения. Еще 20 слушателями были вручены документы об окончании занятий по усовершенствованию русского языка.

Всего за последние 6 лет русский язык в центре выучили 700 алжирцев. Выпускники курсов сейчас трудятся в национальных компаниях и организациях, в советско-алжирских обществах дружбы, продолжают учебу в высших учебных заведениях СССР и Алжира.

## ГРУЗИНСКИЕ ТАНЦОРЫ В МАЛАЙЗИИ

**КУАЛА-ЛУМПУР.** После успешных гастролей в Австралии, Новой Зеландии и Сингапуре прибыла труппа Государственного заслуженного ансамбля народного танца Грузии. Первое выступление советских танцоров в столице Малайзии было восторженно встречено зрителями. Местная пресса пишет о нем, как о «представлении, которое редко

доводится видеть». «Экзотические танцы стремительно сменяют один другой», — отмечает в своей рецензии «Стройтс таймс», — и как-то «еще более волнующий и интересный, чем предыдущий». Обращаясь к своим читателям, газета подчеркивает: «Это представление, которое вы не должны пропустить».

## РОСТ РЯДОВ ИКП

**РИМ.** В ходе кампании по обмену карточек членов Итальянской коммунистической партии в начале июня в партию вступило 88.806 новых членов, говорится в опубликованной газетой «Унига» сообщении секретариата ИКП.

Секретариат ИКП обратился с призывом ко всем первичным ор-

ганизациям, секциям и федерациям партии усилить кампанию по распространению коммунистической печати и по вовлечению в ряды ИКП как можно большего числа рабочих, служащих, крестьян и представителей других слоев населения, особенно в южных районах страны.

## ЭКСПОРТ ВОЗРОС

**КАИР.** Экспорт Объединенной Арабской Республики за первые 10 месяцев текущего финансового года, который заканчивается 30 июня, возрос по сравнению с соответствующим периодом прошлого финансового года на 34

млн. египетских фунтов. За 10 месяцев экспорт ОАР достиг в стоимостном выражении 269 млн. египетских фунтов. Об этом сообщает каирская газета «Аль-Ахбар».

### ПОДГОТОВКА

#### К КОНФЕРЕНЦИИ

**ХЕЛЬСИНКИ.** Здесь создан национальный организационный комитет для подготовки общевосточной конференции молодежи по вопросам безопасности, которую предполагается созвать в Хельсинки 27—31 августа этого года. В состав организационного комитета входят представители ряда молодежных организаций Финляндии.

На состоявшейся здесь пресс-конференции представители организационного комитета объявили о предстоящей конференции молодежи и сообщили, что ожидается прибытие около 300 представителей почти 200 международных и национальных молодежных организаций различных стран Европы.



Жители Перу постигло тяжелое стихийное бедствие — землетрясение. Особенно сильно пострадали северные районы страны. Несколько городов и населенных пунктов полностью разрушено.

Число жертв достигло 30 тысяч человек.

НА СНИМКЕ: следы землетрясения на дороге.

Фото Е. Елышова.

## ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ ТЕОДОРАКИСА

### ЛОНДОН

Известный греческий композитор и общественный деятель Микис Теодоракис на пресс-конференции в Лондоне заявил, что в настоящее время Греция представляет собой «жестокое полицейское государство, которое держит в качестве заложников тысяч демократов». Военная диктатура, отметил он, удерживается у власти благодаря помощи Соединенных Штатов и других союзников по НАТО.

## ПРИГОВОР ПИСАТЕЛЮ

### ЛОНДОН

Верховный суд Испании утвердил приговор, вынесенный в январе этого года мадридским трибуналом испанскому писателю Хосе Луису Мендесе Феррери.

Он обвиняется в том, что написал роман о партизанах, сражавшихся после войны 1936—1939 гг. против режима генерала Франко. По сообщению корреспондента агентства Рейтер, Хосе Луис Мендеса приговорен к двум годам тюрьмы.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ

## ТРУДНОСТИ АНГЛИИ

### ЛОНДОН

Производство валового национального продукта Англии в первом квартале нынешнего года в стоимостном выражении сократилось на один процент, по сравнению с последним кварталом 1969 года. Газета «Файнэншл таймс» считает, что основными причинами этого являются уменьшение объема строительства и капиталовложений в промышленность, а также растущая инфляция.

Согласно официальным данным, объем жилищного строительства в стране за первые 5 месяцев нынешнего года сократился почти на 5 процентов по сравнению с тем же периодом прошлого года. В опубликованном здесь докладе федерации строительных организаций указывается, что в текущем году в Англию будет построено меньше домов, чем в прошлом году.



# Субботний вечер

## Книгам—

### четыре века

**В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ** библиотеке имени А. Маслякина хранятся книги, которым 450 и более лет. Среди первых армянских печатных изданий, опубликованных в Венеции, — «Тагаран», в котором помещены стихи, басни, загадки, послания армянских средневековых поэтов Нагаша Овнатана, Переса Шнорали и других.

В «золотом» фонде библиотеки около двух тысяч фолиантов, увидевших свет сотни лет назад. Здесь хранится Библия на армянском языке в переводе Месропа Маштоца — составителя армянского алфавита и письменности (V век). Перевод настолько совершенен, что до сих пор специалистов поражает его мастерство. Книга была издана лишь в 1866 году в Амстердаме, спустя почти тысячу лет после смерти Маштоца.

Уникальная книжная коллекция привлекает многих ученых мира.

**Р. АХПАТЕЛЯН.**  
Ереван.

### Путешествует...

### остров

**ЕСЛИ** взглянуть на карты и фотографии острова Чубок, можно заметить одну на первый взгляд странную особенность. В разные годы место Эльвиновского острова, расположенного посередине Волги, обозначено на исследовательских документах по-разному.

Почему? Может быть, проектировщики перенесли ось острова? Или составители карт допущали небрежность? Ни то, ни другое. Створ острова неизменно, а остров... движется! Обширный кусок суши длиной почти в километр и шириной в сотни метров «плывет» вниз по матушке, по Волге, словно гигантский корабль. В начале XX века он был на несколько километров выше деревни Эльвиново и даже не имел право носить ее имя, так как находился против другого населенного пункта.

## ТАСС— для субботнего вечера

За минувшие 6—7 лет остров сместился почти на полкилометра, плывя со средней скоростью 75 метров в год.

Но это был последний, так сказать, финишный его рынок. Начавшаяся два года назад подготовка к строительству ГЭС положила конец путешествию острова. Сегодня огромные валы перемычек ограждают его от волжского течения. А скоро острова вообще не будет. Мощные землессосные установки уложат его пески в тело земляной плотины восточного гидроузла Волги.

**А. СТУДЕНЕЦКИЙ.**  
г. Чебоксары.

## Любители

### покататься

**ШОФЕР** Липецкого речного завода Анатолий Черников стал замечать: куда бы он ни направлялся на своем «КРАЗе», вместе с ним всегда следует маленькая трясюга. Потому выяснилось, что птичка путешественница не одна. Пара трясюгонок почему-то облюбовала «КРАЗ» для вывода потомства. Гнездо они свили на раме машины у заднего колеса. Яйца насиживали по очереди, меняясь в пути.

Теперь на машине катаются уже целый выводок трясюгок.

**М. ГОЛАЧЕВ.**  
Липецк.

## Микроминиаюра

### бронзового

### века

**СВОЕОБРАЗНАЯ** миниатюрная головолма, вырезанная неизвестным художником бронзового века на обломке марального рога, который служил в качестве чашки, включена в экспозицию археологического музея Казахской Академии наук. Прияжка оформлена в виде стилизованной головы орла. Она обнаружена в кургане на севере казахских степей и относится к VI веку до нашей эры.

На площади 15 квадрат-

ных сантиметров талантливый мастер разместил фигурку стремительно мчащегося диного кабана, головы трех козлов, волна и оленя, которые выполнены в реалистической манере.

Рассмотреть эти рисунки необычайно сложно не только из-за малых размеров их. Дело в том, что они расположены под разными углами и к тому же некоторые линии одного изображения служат элементом другого художественного образа.

По мнению ученых, это художественное произведение дает основание считать его уникальным для эпохи бронзы. Миниатюра на роге марала служит новым свидетельством высокого уровня изобразительного искусства у доисторических предков казахов, живших в распаханных ныне целинных степях между реками Иртыш и Тобол.

**В. ГАНЖА**  
Алма-Ата.

## Гонцы

### из подводного

### царства

**АМУР** — единственный в Советском Союзе водоем, где водится амурская кустанка. Это желто-зеленая стремительная рыбка — маленький сородич 15-тонного морского хищника.

Среди 105 пород рыб, встречающихся в дальневосточной реке, — немало рыб-малюток, декоративные качества которых привлекают многих аквариумистов. Всеми цветами радуги сияют поднимашки, чебаки, горчани, трегубы, остробрюшники.

Местные ихтиологи продолжают расширять цветовую гамму обитателей аквариумов. Последние исследования показали, что к ним можно добавить молдь и крупных рыб — змеглолова, аухи, леца. В неволе их малыши остаются в роде, не теряя своих красочных оттенков.

Из Хабаровска на реактивном лайнере в далекое путешествие «вылетели» необычные пассажиры в полиэтиленовых ваннах, запечатанных речной водой. — в ГДР отправлена первая партия амурских рыбок.

**И. ПЕРЕПЕЛИЦКИЙ.**  
Хабаровск.

# Репортаж

## Хранитель инкунабулы

— ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ

**НА СВИДАНИЕ** с древностью в отдел редких изданий республиканской библиотеки имени Навои я шла в предвкушении чего-то необычного: «Сейчас, — думалось мне, — увижу старинные, уникальные издания, увязку страниц, пережившие столетия, покрытые, так сказать, пылью веков». Напишу об этом, пораду читателей древними названиями, необычным словом инкунабула, перечислю годы изданий — 1497, 1581, 1483...

И вот, подвигавшись по лестнице, стою перед заветной дверью. Меня встретила заведующая отделом Екатерина Николаевна Киткович, милая женщина, из тех людей, которые могут своей приветливостью надолго зарядить вас хорошим настроением. Казалось, даже объемистые «старцы» в истертых переплетках и те испытывают ее влияние. Вот за дверцами застекленных шкафов теснятся 594 тома единственного в мире «Туркестанского сборника», своеобразной энциклопедии нашего края в дореволюционный период. А эту книгу даже в руках тяжело держащий — самое старое иностранное издание в библиотеке, «Деятая немецкая Библия», изданная в Нюр-

берге еще в 1483 году. Это и есть «инкунабула», то есть очень древняя книга, вышедшая в свет до периода кингопечатания. Ее переплет потерт по углам — ведь столько рук прикасалось к нему. На страницах Библии более 100 хорошо сохранившихся гравюр по дереву, раскрашенных вручную золотом и красками. Но потом, листая альбомы, где собраны печатные работы о библиотеке (в том числе и об отделе редких изданий) поняла, что писать буду не об этом.

Если вы прочтете интересную историю о редком издании, о не обычной находке, знаете — это пишет Киткович. Сотрудники отдела не рассказывают древние курьезы, но делают не менее замечательные открытия в четырех стенах. Ведь фонд отдела исследован еще далеко не полностью.

Так, 20 августа 1966 года при разборке дублетов обменного фонда Киткович обнаружила небольшую книжку без переплета, с распыленными листами, со следами сырости на пожелтевших страницах. Это был уникальный экземпляр радиевского

«Путешествия из Петербурга в Москву», который сохранился только благодаря тому, что вложен был в другое издание. Правда, в нем не хватало последних пяти глав.

Или вот сообщение, появившееся несколько лет назад в газетках: «Неизвестный ранее поэтический перевод «Слова о полку Игореве» обнаружил, разбирая неопубликованные архивы, главный библиограф отдела редких изданий Государственной библиотеки имени А. Навои Е. Н. Киткович. Он представляет собой 52 странички старинной общей тетради большого формата. Текст помещен на обеих сторонах листа, написан по старой орфографии с «ять» и твердым знаком».

На титульном листе стояло «М. Нежата». Что это, имя переводчика или владельца рукописи? Начинаясь поиски. Просматривается вся литература о «Слове». Имя Нежата нигде не упоминается. После долгих розысков Киткович удалось установить, кто был автором неизвестной доселе рукописи. Оказалось, что Николай Нежата — литературный псевдоним Николая Александровича Тиханова, техника путей сообщения по специ-

альности, страстного любителя и знатока литературы. Многие сообщили о нем сотрудникам отдела его внук Андрей Алексеевич Великолепов из Ялты. Так удалось установить, что время перевода «Слова» относится примерно к 1904 году.

Ведя такую исследовательскую работу, Екатерина Николаевна сталкивается с огромным материалом, вторгается в самые различные области знаний. Все это она пытается передать и читателям, посвящая их в тайны вчерашней ее современности.

Наш век характерен тем, что нараду с огромным газетным и научным прогрессом, завоеванным космического пространства, с устремленностью в будущее, возрастает интерес и к древности. Очевидно, причиной тому не только простая любознательность, но и необходимость с помощью прошлого яснее осознать нашу бурную современность. Киткович говорит:

— Найти, описать старые книги, дать им новую жизнь — вот боевая задача библиографов и книголюбов библиотеки имени А. Навои. В библиотеке Екатерина Николаевна трудится уже более 20 лет. Она хорошо помнит Евгения Карловича Бетгера, который стал примером для многих библиотечных работников республики. До 1956 года он, виднейший библиограф-киновед, историк и ученый, был заведующим этим самым отделом. Продолжателем его дела и стала Екатерина Николаевна Киткович.

**Т. АРТАМОНОВА.**



Великолепный памятник в долине реки Иртыш.

## Зарубежный фотокалейдоскоп

**ВЕЛОСИПЕДНЫЙ** спорт чрезвычайно популярен в Польской Народной Республике. Вот и эти ребята из Вроцлава уже мечтают о XXIII летней олимпиаде мира, которая состоится в 1980 году. А пока они упорно тренируются (снимок сверху).



Великолепный памятник в долине реки Иртыш.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

ноздрю заткнул веткой. Старый индейский лекарь дал ему мазь, приготовленную из майских жуков. По его словам, муравьи не выносят запаха майских жуков. Лейнинген обмазал мазью лицо и одежду и выпил лекарство от муравьиного яда.

Через секунду Лейнинген, махнув индейцам на прощание рукой, кинулся в гущу муравьев. Он бежал, что было силы, стараясь делать длинные прыжки. Но, не пробывав и половины пути, все-таки был облеплен насекомыми. Невзирая на невыносимую боль, он продолжал бежать. До плотины еще метров триста... Вот уже двести... сто... И вот он, наконец, достиг цели. Едва Лейнинген схватился за колено, как целый рой неистовых насекомых с бесшумством влился в его лицо и тело. Лейнинген извлекся, как безумный, плотно сжав губы. Открыть рот — значит в ту же минуту погибнуть. Наконец, затворы плотины открылись, и наводнение началось.

Лейнинген едва держался на ногах. Собрав последние силы, он кинулся бежать обратно, сознавая, что стоит ему оступиться и упасть — это будет концом. Сердце бешено колотилось, из ушей текла кровь. С каждым шагом его оставляли силы. Но его путь лежал большой камень. И в силах его обогнуть, Лейнинген в изнеможении опустился на землю. Муравьи кинулись на свою жертву. В голове его проносилась сцена гибели оленя. Судовымщикам успели воли он оставил себя подняться и победить дельце.

Прорвавшись сквозь поlyingую стену огня во внутреннем яру, он без сознания упал на землю. Подбегавшие индейцы сорвали с него одежду, очистили тело от муравьев и отнесли в дом. Вода бурлящим потоком залила все плантацию. Муравьи тонули миллионами, остальных унесло течением. То там, то здесь насекомые еще пытались выпрыгнуть на сушу, но индейцы нефтью из форсунок загоняли их обратно в воду.

Сражение было выиграно.

Перевел со шведского **О. ЧИСТОВСКИЙ.**

## На Веселой Волне

## Смешные были

**КАК** вам удалось справиться с такой задачей? — спросили у Жана Габена.

— Каждый парижанин знает, что гораздо легче самому пробыть в свихов толпу, чем ожидать, пока люди уступят тебе дорогу. — ответил знаменитый актер.

— Короли правят миром божьей. И если я повелю любому из вас броситься в воду, он обязан будет выплыть мое повеление.

Один из дворян быстро направился к выходу.

— Куда это вы? — спросил король.

— Учиться плавать, — ответил дворянин.

**ЧЛЕНЫ** одной религиозной секты обратились к судье с просьбой разрешить им распять на кресте своего духовного отца, который объявлял себя новоявленным месией и дал согласие на распятие.

— Отлично! — сказала судья. — Раз ваша религия требует этого, распятие своего сумасшедшего. Но предупредю: я повешу всю вашу компанию, если распятие за три дня не воссиреснет!

## К какому лицу—какая прическа?

**ДЛЯ** выбора правильной прически недостаточно знать требования моды и иметь хороший вкус. Необходимо считаться с овалом лица. Если вам повезло и вы родились с лицом правильной и овальной формы и пропорциональными чертами, то выбор прически никогда не станет для вас проблемой. Причесывайтесь так, как вам в данный момент пра-

вится. Но таких идеальных лиц мало. Поэтому полезно знать, что:

**КРУГЛОЕ ЛИЦО** выглядит лучше, если волосы на висках и макушке подняты кверху, а вдоль щек виски скользят предки или локоны. Это оптически удлинит и сузит лицо.

**КВАДРАТНОЕ ЛИЦО** изменит ассиметричная легкая волнистая прическа из волос средней длины. Угловатый подбородок смягчит низ-

ко расположенные на щеках локоны. Широкий лоб можно прикрывать челкой наискосок.

**РОМБООБРАЗНОМУ** лицу поможет симметричная прическа из полудлинных волос, концы которых доходят до подбородка. Плавное изгибается прядь на уровне подбородка сделает его шире, а прямой пробор подчеркнет линии лба.

**ТРЕУГОЛЬНОЕ ЛИЦО** выглядит интерес-

## БИТВА НА ФАЗЕНДЕ-ДА-ЛЕЙНИНГЕН

**МУРАВЬИ** (речь идет о так называемых муравьях-«легких» — рабах, подчиненном биче внутренних районов Бразилии) появились утром. Они двигались в направлении плантации зловещим прямоугольником, одна сторона которого составляла три, а другая пятнадцать километров. В панике бежали, спасаясь от смерти, ягуды и пумы, олени и тапиры. Беспорядочно металась и дикий кричал обезумевшие от ужаса обезьяны.

Владелец плантации — фазендейро сеньор Лейнинген не был новичком и знал, что в этом уголке Бразилии такого нашествия можно было ждать каждый день. Плантация была окружена подковообразной рвом шириной в четыре метра, концы которого упирались в реку. На реке была сооружена плотина. В случае опасности фазендейро мог открыть ее затворы и окружить свои владения сплошным поясом воды. С одной стороны к подкову подходил тармаиндовый лес, и ветви высокие деревья далеко простоялись над рвом. Лейнинген приказал обрубить ветви, чтобы муравьи с них не смогли попасть на плантацию. Кроме внешнего рва, имелся еще и внутренний пояс укрепления: ров немой величине, окружавший холм, на котором располагались хозяйственные и жилые постройки. Во рву был сделан специальный желоб, идущий от цистерны с нефтью. Так что, если бы муравьи, преодолев первый ров, достигли плантации, нефть стала бы надежной защитой от осаждающих.

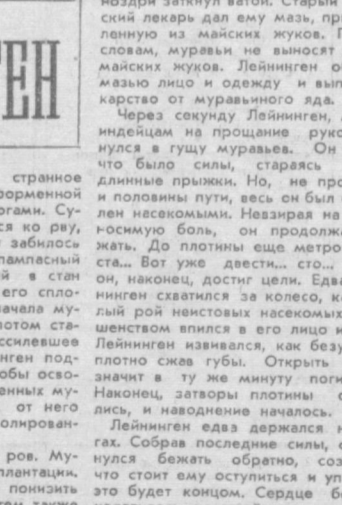
Как только стало известно о приближении муравьев, женщины и дети срочно переправились на другой берег реки в безопасное место, а в ров напустили воды. Все муравьиное население плантации, четыреста работников-индейцев, столпилось на южном конце подковы.

До самого конца горизонта, насколько мог видеть глаз, все было покрыто черным, металлически блестящим движущимся ковром. Вся растительность на его пути исчезала. Индейцы неистово кричали, размахивали руками, посылали проклятия надвигающейся опасности. Вражеская армия приближалась в строгом боевом порядке. Увидев препятствие, из центра выделились две колонны и пустились в обход с флангов, желая найти место для переправы.

Наконец, оба фланга, обходя ров, достигли реки. По какому-то таинственному телеграфу весть об этом молниеносно разнеслась по всему вражескому лагерю, и гигантский водный поток в сто метров — поток блестящих насекомых залестнул ров. Вода стала черной. Муравьи тонули тысячами, но им на смену устремились новые десятки тысяч. Лейнинген распорядился раздать людям лопаты и нефтяные форсунок. В муравьев полетели комья земли, их поливали нефтью. Но насекомые отводили на это еще более яростной атаки.

По приказу Лейнингена был поднят уровень воды во рву. Люди с облегчением наблюдали, как бурный поток унес насекомых. Атака была отбита, но муравьи и не думали сдаться. Они лишь изменили тактику. Полчища насекомых буквально заполнили тармаиндовый лес на берегу рва. Можно было подумать, что они решили заглотить себя провант. Но дело обстояло иначе. Муравьи перегрызали стебли листьев, которые дождем сыпались на землю, быстро переплетались их ко рву и опускали на воду. На этих своеобразных плотах насекомые устремились к противоположному берегу.

Внезапно Лейнинген заметил на



Великолепный памятник в долине реки Иртыш.



## ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

**ЛИМОННУЮ** корку высушите, отделите ее от мякоти и нарежьте полосками. Она вам пригодится при приготовлении сладких изделий и некоторых соевых кушаний.

**АПЕЛЬСИНОВАЯ** корка находит широкое применение при приготовлении сладких блюд. Высушите ее, нарежьте полосками, и храните в мешочке, стеклянной или металлической банке. Перед употреблением ее следует проварить, меняя несколько раз воду, а затем осахарить. Нарезанные тонкими ломтиками пукаты прекрасно ароматизируют

торты, кремы, кецсы, кучли.

**ЛИМОНЫ** сохраняются в свежем виде до 1—2 месяцев, погруженные в холодную воду, которую следует менять каждую неделю. В течение такого же срока лимоны можно сохранить, завернув их в ватную бумагу и уложив в корзину, помещенную в прохладном и вентилируемом месте.

Другой способ хранения лимонов — уложить их в сухом месте так, чтобы они не касались друг дру-

**СЕМЕНА** аввы (сушеные) употребляются в качестве усилителя вкуса при наваре и хрипите гозаса.

**А БРИКОСОВ** в ядра высушите и сохраните. Они вполне могут заменить миндаль.

ЧТОБЫ легче расчленивать лимон, уложите его предварительно в кристаллическом сахаре.

га, и выдержать 5—6 дней, чтобы кора их слегка подсохла. После этого, уложив в стеклянные банки, накройте стеклянными крышками и поместите в прохладном месте. Сверху следует поместить более мягкие лимоны, чтобы утратились их раннее другич. Лимоны, зарытые в муку, также хорошо сохраняются.

3 **ВЕЩЕРИИ**  
стр. **ТАШКЕНТ**  
27 июня 1970 г.

# НАШ ШАШЕЧНЫЙ КОНКУРС ПОВЕДИТЕЛИ ИЗВЕСТНЫ

В НОЯБРЕ прошлого года городской комитет по физической культуре и спорту и редакция газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкентский вестник» объявили шашечный конкурс, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Конкурс состоял из 20 заданий, каждое из которых содержало три позиции и три вопроса. Таких образцов всего было задано 80 вопросов и 60 шашечных позиций, опубликованных на страницах газет соответственно 5, 13, 19, 26 ноября, 2, 9, 16, 30 декабря 1969 года, 6, 9, 26 января, 11, 17 февраля, 10, 23 марта, 4, 12, 16, 18, 27 апреля 1970 года.

Конкурс вызвал большой интерес у любителей шашек. Письма с решениями поступали не только из Ташкента, но и из различных областей Узбекистана и других республик нашей Родины. Среди участников — ферганцы, самаркандцы, бухарцы, енджандцы, кашкарцы, хорезмшанцы. Есть письма из Москвы, Ленинграда, Оренбурга, Калининграда, Иркутской области, Кировограда.

Жюри подвело итоги конкурса. Большинство участников правильно решили опубликованные позиции. Однако на ряд вопросов ответить не так просто. Для этого нужно было познакомиться с литературой, покопаться в архивах.

В связи с тем, что некоторые ответы на вопросы были не полными, жюри решило подсчет вести по потерянным очкам. За каждую неточность в ответе засчитывалась «0,1» очка.

Победителем конкурса стал ташкентский кандидат в мастера Л. М. Кац. Он потерял всего «0,3» очка. Победитель завоевал право на десятидневную поездку в Ленинград по ленинским местам.

Второе и третье места разделили В. А. Куприянов (Чирчик) — руководитель сектора Чирчикского отделения Всесоюзного института трансформаторостроения и работни Ташкентского покомбината № 1 В. Н. Карасенко, победившие по 3,7 очка.

Большую работу проделал врач паркинсония райбольницы Верхне-чирчикского района Ташкентской области У. А. Музафаров. У него потеряно 4,5 очка. Однако отдельные ответы его отличаются большой полнотой и отличным знанием материала.

Инженер из Усолья-Сибирского Иркутской области И. В. Киселев имеет 6,4 потерянных очка. Для того, чтобы участвовать в конкурсе, он попросил проживающих в Ташкенте своих родственников специально высылать ему газеты с заданиями. Как видите, труд и энтузиазм нашего бывшего земляка принесли ему явное счастье.

Замысливший шестое место Ю. Д. Карлов (Ташкент) — старший инженер-конструктор ГПКИБМ потерял 16,1 очка. На седьмом месте О. М. Жаров из Кировограда. У него потеряно 16,8 очка.

Далее места распределялись следующим образом: восьмое — Д. Нуритдинов — студент Ташкентского политехникума связи, девятое — военнослужащий Н. Бирюков, десятое — ученик 8-го класса школы № 150 Ташкента А. Баюми.

Итак, победители известны! Поздравляем их с победой! Жюри желает им дальнейших успехов в спорте, работе, учебе, жизни!

**Б. КАНИЩИКЕР,**  
главный арбитр конкурса,  
судья Всесоюзной категории.

# ЭКСПЕРИМЕНТ И ТЕОРИЯ

НОВОЕ В ЯДЕРНОЙ ФИЗИКЕ

ПО ПРОСЬБЕ КОРРЕСПОНДЕНТА АГЕНТСТВА ПЕЧАТИ НОВОСТИ ЧЛЕН КОРРЕСПОНДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК АРМЯНСКОЙ ССР ПРОФЕССОР ЮРИЙ ОРЛОВ РАССКАЗЫВАЕТ О ПОСЛЕДНИХ ДОСТИЖЕНИЯХ В ЯДЕРНОЙ ФИЗИКЕ.

Полным ходом идут эксперименты на самом крупном в мире ускорителе протонов в Серпуховском Словенском эксперименте при такой высокой энергии дают возможность ученым глубже заглянуть в тайны строения материи.

Группа физиков Института физики вывернула новые, несколько неожиданные данные, полученные на Серпуховском ускорителе по упругому и неупругому рассеянию протонов с превращением в доминирующих К-мезонов, антинейтронов и антинейтронов на ядрах.

Новая модель взаимодействия протонов и антинейтронов, которая представляет существование новых частиц, разработана в Институте теоретической и экспериментальной физики. Эксперимент с поисками этих частиц, вероятно, будет поставлен на ветреных участках в институте ядерной физики Сибирского отделения АН СССР.

Возможность выводить за пределы земной атмосферы научную аппаратуру, установленную на спутниках и космических кораблях, позволила ученым поставить ряд интересных экспериментов, связанных с исследованием космических лучей. Один из них, проведенный на космической станции «Протон», позволил

измерить сечения взаимодействия протонов с ядрами углерода и водорода.

Из последних достижений в области экспериментальной и теоретической физики надо отметить создание в Институте теоретической и экспериментальной физики одной из самых крупных в Европе двухметровой вакуумной водородной камеры. С ее помощью предполагается провести ряд важных экспериментов в области сильных и слабых взаимодействий.

Зам. редактора  
**В. П. ЕМЕЛЬЯНЦЕВ.**

## СЛОВА ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ

Заболел десятилетний мальчик. Болел — всегда так, а когда вот такой маленький — беда вдвойне. Она усугубилась еще тем, что никак не могли врачи установить правильный диагноз. Мы поехали в объединенную детскую больницу № 15. Главным врачом Лариса Николаевна Дедко, врачюльды Ахмедовна Далабаева после первых же осмотров

установили правильный диагноз, назначили тот курс лечения, который был нужен мальчику. И ребенок пошел на поправку. Сейчас чувствует себя значительно лучше. Мы очень благодарны врачам за искреннее и горячее участие в чужой беде, за их отзывчивость и доброту.

**А. ИСХАНОВА.**

## Хулиганству, пьянству, туеядству — бой! ОНИ ПОЗОРЯТ НАШ ГОРОД АРЕСТОВАНЫ ЗА МЕЛКОЕ ХУЛИГАНСТВО

Шаринин Э. Ф., 1935 года рождения, теплотехник Ташкентского фарфорового завода. Дома в нетрезвом состоянии уличен скандалом. Арестован на 10 суток.

Гуляев В., 1930 года рождения, рабочий ремонтно-строительного управления треста «Узэлектростроймонтаж». Набл. жену. Арестован на 7 суток.

## ДОСТАВЛЕНЫ В МЕДВЫТРЕЗВИТЕЛИ

Юсупов А. Н., 1941 года рождения, сборщик-смазочник цеха № 10 Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

Сумченко Б. Я., 1941 года рождения, слесарь цеха № 39 Ташкентского авиационного завода имени Чкалова.

## «Вечерний Ташкент» получил ответ НА ОБСУЖДЕНИИ — ХУЛИГАНЫ И ПЬЯНИЦЫ

В «ВЕЧЕРНЕМ ТАШКЕНТЕ» за 13 мая под рубрикой «Они позорят наш город» был опубликован список арестованных за мелкое хулиганство. В числе которых был и электрик завода имени Чкалова Э. Исмаилов.

Администрация завода сообщила редакции: недостойный поступок Исмаилова осуждался на общем собрании коллектива. Со стороны объявлено ему выговор.

## ПРОИСШЕСТВИЯ НА «КРЮЧКЕ»

При езде по городским улицам, где интенсивное движение транспорта и пешеходов, необходимо быть предельно внимательным. Особенно это касается водителей, управляющих специальными машинами или автомобилями с прицепами.

Водитель Ж. Баков управлял автомобилем «МАЗ». На улице геральда Петрова из-за незначительности передним трюсом, на который прикреплен крюк стрелы, «подцепил» стоящую на обочине дорожку «ЗИС». В результате шофер П. Фомичев из автомобиля № 3 получил телесные повреждения. Разбита машина.

ГАН УВД ТАШГОРИСПОЛКОМА.

## ИЗ ЗАЛА СУДА ТУНЕЯДЕЦ НАКАЗАН

Народный суд Ленинского района рассмотрел уголовное дело на некоего Богдзарова В. М. Этот 45-летний бездельник, успевший дважды отбыть срок наказания за свои преступления в различных исправительных учреждениях, не хотел после освобождения заниматься общественно полезным трудом. Пять раз он давал обещания в письменной форме о том, что трудоустроится, но не выполнял

их. Не имея никаких документов (которые, по его словам, он утер), Богдзаров не думал обзавестись бумагами, удостоверяющими его личность. Лишь бы не трудиться. Работал по найму у частных лиц и все деньги пропивал. Суд возложил на него тюеядцу; приговорил его к двум годам лишения свободы с содержанием в исправительно-трудовой колонии строгого режима.

### РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

### ТЕАТР

27 ИЮНЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШЕНОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Спартан.

### ПОСТУПИЛИ И ВЫДАЮТСЯ ПОДПИСЧИКАМ ТОМА ПОДПИСНЫХ ИЗДАНИЙ:

Сочинения В. И. Ленина — тома 42, 43 и 48.  
История КПСС — том 4, книга 1, КПСС в резолюциях — тома 1, 2.  
Библиотека всемирной литературы — книги 47, 48, 49 (Бекер, Мопассан, Т. Гарди).  
Жизнь животных — том 4, книга 2.  
Антология мировой философии — том 2.  
Памятник мировой культуры — том 3.  
Дополнительный том к Детской Энциклопедии — «Познание продолжается».

### 28 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШЕНОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — оперетта «Марица».

### 27 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШЕНОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — оперетта «Марица».

### КИНО

27 ИЮНЯ  
ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 8 ч. вечера).

### ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПРОВОДИТ ДЕНЬ «ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ»  
30 июня с 10 ч. утра.  
Приглашаются выпускники средних школ и все желающие.

### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

с 10 июля по 2 августа гастроли «ЦИРК НА ЛЬДУ» в 2-х отделениях.

### 28 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 4 ч. вечера), «СПУТНИК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 4 ч. вечера).

### УТЕРЯННЫЕ

свидетельство за № 499, выданное Шафрановичем сельским профессионально-техническим училищем № 5 Вахширайонской АССР на имя Фахрудинова С. С., считать действительным.

### ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА им. ПУШКИНА

27 и 28 июня  
У-Я ТАШКЕНТСКИЙ ТАТАР-ВАШКИРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК САВАН ТУН  
Начало с 6 часов вечера.

### 27 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «ФЕСТИВАЛЬ», им. ТЕЛЬМАНА.  
Поэма в наместе: «РАКЕТА».  
Да здравствует любовь: «ХИВА».

### 28 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «ФЕСТИВАЛЬ», им. ТЕЛЬМАНА.  
Поэма в наместе: «РАКЕТА».  
Да здравствует любовь: «ХИВА».

### ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 9 ПОЛИГРАФИСТОВ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ  
НА 1970-71 УЧЕБНЫЙ ГОД.  
Училище готовит: аниматоров, печатников, наборщиков, переплетчиков.

### ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

СТРОЙПОЕЗД № 5 ТРЕСТА «СПЕЦЛЕВАТОРМЕСТРОСТРОЙ»  
на строительство мелкоблочных и в г. Ташкенте, арматурщиков, наемников, штукатуров, плотников, бетонщиков и подсобных рабочих.

### АВТОБАЗА № 9 УПРАВЛЕНИЯ ТРАНСПОРТА ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ

шоферов дизельных для работы на автомобилях МАЗ-503, ИРЛ-256, автолесарей З, 4, 5, развозных, аккумуляторов р и н о в, мелководных, вулканизаторов.

### ИНСТИТУТ 1-й КАТЕГОРИИ «УЗЛОХОЗПРОЕКТ»

дипломированных инженеров, технологов, строителей, механиков, электриков, экономистов, имеющих производственный стаж работы на должности главных специалистов, начальников групп, старших инженеров и инженеров, конструкторов и механиков, инструкторов по наемникам, отделочным работам, плотникам, по сдаче, оценке и объекту кирпичных.

### ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 9 ПОЛИГРАФИСТОВ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ  
НА 1970-71 УЧЕБНЫЙ ГОД.  
Училище готовит: аниматоров, печатников, наборщиков, переплетчиков.

### ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПРОВОДИТ ДЕНЬ «ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ»  
30 июня с 10 ч. утра.  
Приглашаются выпускники средних школ и все желающие.

### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

с 10 июля по 2 августа гастроли «ЦИРК НА ЛЬДУ» в 2-х отделениях.

### УТЕРЯННЫЕ

свидетельство за № 499, выданное Шафрановичем сельским профессионально-техническим училищем № 5 Вахширайонской АССР на имя Фахрудинова С. С., считать действительным.

### ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА им. ПУШКИНА

27 и 28 июня  
У-Я ТАШКЕНТСКИЙ ТАТАР-ВАШКИРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК САВАН ТУН  
Начало с 6 часов вечера.

### 27 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «ФЕСТИВАЛЬ», им. ТЕЛЬМАНА.  
Поэма в наместе: «РАКЕТА».  
Да здравствует любовь: «ХИВА».

### 28 ИЮНЯ

ЗИМНИЕ  
Чёрный тюльпан: «ФЕСТИВАЛЬ», им. ТЕЛЬМАНА.  
Поэма в наместе: «РАКЕТА».  
Да здравствует любовь: «ХИВА».

### РАДИО

ИЮНЬ 27 СУББОТА  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
16.10 Концерт народных талантов. 17.20 Уйгурская музыка. 17.50 Трибуна партийного работника (узб.). 18.00 «Славянская партия». 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Концерт для

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ИЮНЬ 28 ВОСКРЕСЕНЬЕ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
9.55 Программа передач. На русском языке: 10.00 Мультифильм для детей. 10.30 Музыкальные мелодии. 11.05 «Валера с торпедной девяткой». Телепередача: «На узбекском языке: 12.00 «Скани са снажон». «Рустам-богатырь». 13.30 «Маштабы». Кинофильм: 13.50 «У нас в гостях — дошкольное педагогическое училище». 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Мультифильм для детей. 18.10 «Ахборот». На узбекском языке: 18.40 «Я его невеста». Художественный фильм. На узбекском языке: 20.00 Передача, посвященная Дню советской молодежи. 20.40 Театр телевизионных миниатюр (полтора передачи). 21.20 «Ахборот». Информационная программа. 21.50 «В акватории Родины». 22.05 Тураб Тула. Творческий портрет.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Цветное телевидение. Кубок СССР по футболу. Четвертьфинал: «ДИНАМО» (Москва) — «ТОРПЕДО» (Москва). В перерывах «Время». Информационная программа. 22.30 В эфире «Молодость». 23.00 И. Тургенев. «Нахлебник». Спектакль Ленинградского Государственного Академического театра драмы им. Пушкина. В перерыве киножурнал «Новости дня». 01.00 Цветное телевидение. «Гимн, которого не было». Премьера телевизионного музыкального спектакля. 02.25 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Венгрии (в записи). 03.00 Новости, программа передач. 03.10 Конец ретрансляции Москва.

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ  
10.00 Для абитуриентов. Физика (на узбекском языке). 11.00 Для абитуриентов. Физика (на русском языке).

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

12.00 На зарюку становилась. 12.30 Цветное телевидение. Для детей. Мультифильм: 13.00 Музыкальный фильм. 13.30 «Рассказы о художниках». 14.00 Для старшего поколения. «Прощай и здравствуй». 15.00 Интервью. «Дела и дела наши». Передача из ГРР. 16.00 «Песни молодежи». 16.10 Цветное телевидение. «Смелые люди». Художественный фильм. 17.45 Третье издание. Премьера телевизионного музыкального фильма. 18.40 Для воинов Советской Армии и Флота. «Террады» эфрейтора Виткина. Передача из Ташкента. 19.10 Цветное телевидение. «Поет солистка Миланского оперного театра Ла Скала Елена Суаитони». Телевизионный музыкальный фильм. 20.00 В эфире «Молодость». 21.00 Новости. 21.05 Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 22.00 Цветное телевидение. «Гранатовый браслет». Художественный фильм. 23.30 Песни советских композиторов. 24.00 «Европа, события, страны, проблемы». 00.30 Ю. Милотин. «Тихая семейка». Телевизионный музыкальный спектакль. 01.45 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Венгрии (в записи). 02.30 Конец ретрансляции Москва.

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Чудеса времён». Кинофильм. 20.40 «Художественный музей в Саратове». Телефильм. 21.10 «Явля в рикшар». 21.50 «Фурнать». Художественный фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

15.15 Концерт симфонического оркестра. 16.00 Для школьников. «Подведение итогов 3-го тура чемпионата олимпиады». 16.45 Цветное телевидение. «В мире животных». 17.45 Цветное телевидение. «Волшебная дача Алядина». Художественный фильм. 19.10 Летопись полувека. Многосерийный телевизионный документальный фильм: «Год 1940».

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Чудеса времён». Кинофильм. 20.40 «Художественный музей в Саратове». Телефильм. 21.10 «Явля в рикшар». 21.50 «Фурнать». Художественный фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На русском языке: 18.00 «Эраи — детям». 19.00 Новости. 19.15 «Как вас обслуживают?». 19.35 «Лебедь против Лебедева». Художественный фильм. На таджикском языке: 21.00 Вечерняя сказка. 21.10 Ташки народов СССР. 22.00 Новости. 22.15 Отрывки из эпоса «Гургули». 22.30 Песни советских композиторов. 24.00 «Европа, события, страны, проблемы». 00.30 Ю. Милотин. «Тихая семейка». Телевизионный музыкальный спектакль. 01.45 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Венгрии (в записи). 02.30 Конец ретрансляции Москва.

### ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На русском языке: 19.00 Пятая спартакиада городов Узбекистана. Спортивная гимнастика. Трансляция со спортивной арены «Эшли».

### ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

На русском языке: 18.00 «Эраи — детям». 19.00 Новости. 19.15 «Как вас обслуживают?». 19.35 «Лебедь против Лебедева». Художественный фильм. На таджикском языке: 21.00 Вечерняя сказка. 21.10 Ташки народов СССР. 22.00 Новости. 22.15 Отрывки из эпоса «Гургули». 22.30 Песни советских композиторов. 24.00 «Европа, события, страны, проблемы». 00.30 Ю. Милотин. «Тихая семейка». Телевизионный музыкальный спектакль. 01.45 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Венгрии (в записи). 02.30 Конец ретрансляции Москва.