

Победители Всесоюзного социалистического соревнования

ЦК КПСС, Совет Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ рассмотрели итоги Всесоюзного социалистического соревнования союзных и автономных республик, краев, областей, городов, автономных округов, городских и сельских районов, коллективов промышленных, производственных, научно-производственных, межхозяйственных, агропромышленных и других объединений, их производственных единиц, предприятий, строек, колхозов, совхозов, научно-исследовательских, проектных, конструкторских и других организаций и учреждений, высших учебных заведений за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1977 год.

ЦК КПСС, Совет Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ признали победителями и наградили переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ:

СОЮЗНЫЕ РЕСПУБЛИКИ

За успехи в развитии народного хозяйства в 1977 году

РСФСР

Украинскую ССР
Белорусскую ССР
Узбекскую ССР
Грузинскую ССР
Азербайджанскую ССР
Латвийскую ССР
Армянскую ССР

АВТОНОМНЫЕ РЕСПУБЛИКИ И ОБЛАСТИ

За достижение наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1977 год:

- по Узбекской ССР — Каракалпакскую АССР, Андижанскую область, Ташкентскую область.

Центральный Комитет КПСС, Совет Министров СССР, Всесоюзный Центральный Совет Профсоюзных Союзов и Центральный комитет ВЛКСМ, рассмотрев итоги Всесоюзного социалистического соревнования за повышение эффективности производства и качества работы, успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1977 год, признали победителями и наградили переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ:

ПО ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

Ташкентская область, г. Ташкент, Калининский район. Награждены переходящими Красными знаменами

ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с занесением на Всесоюзную Доску почета на ВДНХ СССР коллектива:

Ташкентского ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени завода сельскохозяйственного машиностроения имени К. Е. Ворошилова.

Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени кабельного завода производственного объединения «Средазнабель» Треста «Узпромвентиляция».

Ташкентского производственного объединения молочной промышленности Ташкентского полиграфического комбината.

Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени опытного ремонтно-механического завода.

Строительного треста № 11 «Высотстрой» Главташкентстроя.

Награждены переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ коллективы:

Ташкентского комбината хлебопродуктов № 4. Ордена «Знак Почета» дорожно-строительного управления № 2 имени 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Ташкентского сельскохозяйственного института.

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ КАЧЕСТВУ РАБОТ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА КОЛЛЕКТИВА СТРОИТЕЛЬНОГО ТРЕСТА № 3 ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ НА 1978 ГОД

Стремимся внести свой достойный вклад в выполнение решений декабрьского пленума ЦК КПСС, в ответ на Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, коллектив строительного треста № 3 принимает следующие социалистические обязательства на третий год десятой пятилетки:

Выполнить годовой план досрочно — к 26 декабря, дополнительно освоить по генеральному подряду 400 тысяч рублей, собственными силами — 150 тысяч рублей. План каждого квартала завершать на один день раньше срока.

Обеспечить до 20 декабря ввод в эксплуатацию жилья общей площадью 16,729 квадратных метров, в т. ч. досрочно сдать 16-квартирный дом (в мае), 24-квартирный (в июне).

За счет улучшения организации строительного производства, внедрения передовых методов, комплексной механизации и новой техники обеспечить рост производительности труда сверх установленного задания на 0,1 процента.

Перевыполнить задание

по снижению себестоимости строительно-монтажных работ на 0,15 процента.

Ввести в эксплуатацию не менее 50 процентов строительно-монтажных объектов с оценкой «хорошо» и «отлично».

Внедрить 29 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 200 тысяч рублей.

Довести уровень комплексной механизации по земельным работам до 91,5 процента, бетоном — до 69 процентов, отделочным — до 42 процентов, и на приготвлении растворов до 85 процентов.

Сэкономить основных строительных материалов: 370 тонн цемента, 115 тонн металла, 170 кубических метров пиломатериала, 9,5 тысячи киловатт-часов электроэнергии.

Довести количество бригад, работающих по методу бригадного подряда Н. Злобина, до 28, что составляет к общему количеству бригад 35 процентов.

Охватить аккордно-премиальной оплатой труда не менее 75 процентов рабочих-сдельщиков.

Подготовить и повысить квалификацию 665 рабочим, инженерно-техническим ра-

ботникам и служащим.

Вовлечь в экономичную учебу не менее 800 рабочих, 200 ИТР и служащих и всех руководящих работников треста и управлений.

Внедрить метод безопасной работы бригады А. Д. Васова в 68 бригадах.

Развернуть движение наставничества. Довести количество наставников до 75 человек, закрепить за ними не менее 150 молодых рабочих.

Широко развернуть спортивно-массовую работу, добиться, чтобы норма ЛТО была не менее 145 рабочих, ИТР и служащих.

За счет достигнутой экономии на строительстве объектов оказать шефскую помощь совхозам «Самарканд» и № 28 Пашкорского района строительными материалами на сумму 3 тысячи рублей.

По почину янгильцев работать без отставаний будут 11 бригад (170 чел.) и по почину москвичей «План трех лет пятилетия — к годовщине принятия Конституции СССР» — 15 бригад (20 человек).

Продолжить социалистическое соревнование с коллективом строительного треста № 159 Главташкентстроя.

Социалистические обязательства обещаны и приняты на собрании партийно-хозяйственного актива треста.

XVIII съезду ВЛКСМ — 18 ударных недель

ИЗ ИСТОРИИ СЪЕЗДОВ КОМСОМОЛА

Сегодня начинается десятая неделя ударной вахты молодежи. Она посвящается X съезду ВЛКСМ.

На съезде, состоявшемся 11—21 апреля 1936 года, были избраны 1,103 делегата от 3,981,777 комсомольцев. В центре внимания стояли вопросы усиления работы комсомола по коммунистическому воспитанию молодежи.

На съезде были приняты Программа и Устав ВЛКСМ.

Ударная вахта молодежи

СОРЕВНУЮТСЯ ЗА ПОЧЕТНОЕ ПРАВО

Среди молодежи завода «Ташкентстальмаш» развернулось соревнование за почетное право комсомольцев организации имени 60-летия ВЛКСМ.

Сегодня в нем участвуют 24 цеховые комсомольские организации, объединяющие в своих рядах 1,090 комсомольцев, работающих во всех подразделениях завода.

Участие в соревновании позволяет полнее использовать личные резервы и возможности каждого комсомольца.

СОВЕРШЕНСТВУ МАСТЕРСТВО

В социалистическом соревновании по достижению XVIII съезда ВЛКСМ принимают участие свыше 150 комсомольцев и молодежи комбината и молодежь промышленных предприятий.

По итогам последней недели переходящий мандат победителя соревнования вручен бригаде комсомольско-молодежной бригады Ташкентстроя.

Бригада Фрагашева — неоднократный победитель ударных недель. Члены коллектива работают под девизом «Пятилетку — за четыре года». Задание недели бригады выполнена на 140 процентов.

Повышая культуру обслуживания Победителем среди комсомольско-молодежных коллективов «Ташкентстальмаш» признана секция, возглавляемая Кадыром Курбановым. Секция электротехнической мастерской № 25 — комсомольско-молодежная. Здесь работают 6 человек — сплоченный и дружный коллектив.

ЦЕХ НАМЕТИЛ РУБЕЖ

Каждый год десятой пятилетки труженники нашего автокалпакского цеха отмечают ударным трудом.

Вот и на этот раз. План второго года пятилетки коллектив выполнил еще 76 декабря. Сверх задания выпущено 2,470 тонн каучука, сэкономлено 45 тысяч рублей.

Н. РАХМАНБЕРДЫЕВ, ветеран войны и труда, машинист автокалпакского цеха Ташкентского машиностроительного завода.

Успех в прошлом — трамплин для будущих достижений. Так считают в нашем цехе. И не случайно, об-

служивая Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, рабочие наметили новые, более высокие рубежи на 1978 год.

Нам предстоит выработать 2,700 тонн сверхплановой продукции, сэкономить сырье и энергоресурсы на 45 тысяч рублей.

С. РАХМАНБЕРДЫЕВ, старший мастер цеха, машинист автокалпакского цеха Ташкентского машиностроительного завода.

Сельским дорогам — отличное качество. Делая за строительству и благоустройству сельских дорог, проводимых в Хорезмской области, за короткий срок намечено проложить около 170 километров новых путей и животноводческим фермам, мастерам, полевым станциям, клубам и детсадам.

С помощью мощной техники будет перемещено свыше 2 миллионов кубометров грунта.

Цех изливной обуви. Коллектив Чирчикской обувной фабрики приступил к выпуску модельной женской обуви. Изготовлены первые партии новинки. Это черные, белые, красные дамы туфли с изящной перепонкой, разноцветные «шпильки».

В нынешнем году на предприятии войдет в строй специализированный цех по производству модельной обуви. Он разместится в новом здании инженерного корпуса. Ежедневно с конвейера цеха будет сходиться по 100 пар модных туфель.

В. ТАГА, старший мастер цеха, машинист автокалпакского цеха Ташкентского машиностроительного завода.

ПО УЗБЕКИСТАНУ

Многие ветераны труда завода «Ташкентстальмаш» — участники Великой Отечественной войны. Сейчас они воспитывают молодежь, идут в первых рядах передовиков производства.

Им, ветеранам, посвящается программа, подготовленная участниками художественной самодеятельности Дворца культуры кабельщиков. В ярком венке сплетаются в концерт песни военных лет, произведений композиторов Узбекистана и братских союзных республик, народные мелодии.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 37 (3538)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
13 ФЕВРАЛЯ 1978 г.
Издается с 1 июля 1966 г.
Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ «ПРАВДА» ПУБЛИКУЕТ

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР горячо поздравляют тов. Машерова Петра Мироновича — видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства по случаю шестидесятилетия со дня рождения.

За большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством и в связи с шестидесятилетием со дня рождения Указом Президиума Верховного Совета СССР кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю ЦК Компартии Белоруссии Герою Советского Союза тов. Машерову Петру Мироновичу присвоено звание Героя Социалистического Труда.

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ КП УЗБЕКИСТАНА, ИСПОЛКОМЕ ТАШГОРСОВЕТА, ОБЛСОВПРОФЕ И ГОРКОМЕ ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА

НАГРАДЫ ПРАВОФЛАНГОВЫМ

Бюро Ташкентского горкома партии, исполкома Ташгорсовета, Ташоблсовпрофа и горкома ЛКСМ Узбекистана рассмотрели итоги социалистического соревнования между районами, коллективами предприятий промышленности, транспорта, связи, стационально-монтажными организациями города за четвертый квартал и в целом за второй год десятой пятилетки.

Переходящее Красное знамя Ташкентского горкома КП Узбекистана, исполкома Ташгорсовета, облсовпрофа и горкома ЛКСМ Узбекистана присуждено коллективу завода «Минко» (директор У. Умаров, секретарь парткома А. Фазылбеков, председатель профкома А. Белик, секретарь комитета комсомола Н. Абдуллабаев), выполнившего квартальный план по объему реализации продукции на 102,8 процента, обеспечившему рост объема производства по сравнению с 1976 годом на 13,6 процента.

Переходящее Красное знамя горкома КП Узбекистана, исполкома Ташгорсовета, облсовпрофа и горкома ЛКСМ Узбекистана, учрежденное победителем в социалистическом соревновании между предприятиями легкой, пищевой и местной промышленности, присуждено коллективу швейного производственного объединения имени 50-летия Узбекской ССР и Компартии Узбекистана (генеральный директор Г. Адалев, секретарь парткома Р. Рахимов, председатель профкома Н. Мирзулатова, секретарь ко-

митета комсомола В. Аванесова), выполнившего план четвертого квартала по реализации продукции на 105,1 процента, перевыполнившем в квартальные и годовые социалистические обязательства.

Переходящее Красное знамя горкома КП Узбекистана, исполкома Ташгорсовета, облсовпрофа и горкома ЛКСМ Узбекистана, учрежденное победителем в социалистическом соревновании между строительно-монтажными организациями, — присуждено коллективу строитреста «Килстрой» Главташкентстроя (управляющий А. Кашипов, секретарь парткома Т. Курбанов, председатель областного комитета строительства С. Сулейманов, секретарь комитета комсомола А. Гришина), выполнившего план строительного квартала на 103,5 процента, в том числе собственными силами — на 104,6 процента, обеспечившему выполнение задания по росту производительности труда и снижению себестоимости работ.

Отмечена хорошая работа строительно-монтажных организаций Сабир Рахимовского района, выполнивших план подрядных работ на 118,7 процента, план капитальных вложений — на 109,5 процента и ввода жилья

в эксплуатацию — на 101,5 процента.

Переходящее Красное знамя горкома КП Узбекистана, исполкома Ташгорсовета, облсовпрофа и горкома ЛКСМ Узбекистана, учрежденное победителем в социалистическом соревновании между предприятиями транспорта и связи, присуждено коллективу автобусного парка № 12 (директор А. Исмаилов, секретарь парткома Р. Маслова, председатель профкома М. Утоков, секретарь комитета комсомола И. Бурчак), выполнившего квартальный план по перевозкам пассажиров на 101,1 процента, по производительности труда — на 103,2 процента, перевыполнившего квартальные и годовые социалистические обязательства.

Признаны победителями в трудовом соревновании соревнующихся районов по итогам 1977 года: Кировский район (между соревнующимися Кировским и Сабир Рахимовским районами), Сергелинский (между соревнующимися Ленинским, Фрунзенским и Сергелинским), Октябрьский (между соревнующимися Октябрьским и Чалвазарским), Хамзинский (между соревнующимися Хамзинским и Куйбышевским районами).

300 рублей, обучить своей профессии по 2 ученика. Слово депутата держат крепко. На 120—130 процентов выполняют ежедневные задания токаря А. Курбанова, прессовщика З. Рагулова и другие.

ДЕПУТАТ И ПРОИЗВОДСТВО ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

В авангарде соревнования за выполнение плановых заданий депутат депутатской группы предприятия В. Семенов входит в состав Верховного горкома.

Высокие обязательства принял на третий год пятилетки коллектив Ташкентского тракторного завода. Решено выпустить 4,500 новых тракторов «МТЗ-80Х», 25,000 тракторов «Т-28Х4М», 38,000 тракторных прицепов, сверх задания выдать продукции на 2 миллиона рублей.

В авангарде соревнования за выполнение плановых заданий депутат депутатской группы предприятия В. Семенов входит в состав Верховного горкома.

В марте во Франции проводятся парламентские выборы. Это событие — одно из важнейших в политической жизни страны. Согласно Конституции французской республики, партий или коалиция партий, получающая в результате выборов большинство депутатских мест в национальном собрании, формирует правительство. Вот почему предстоящие выборы на протяжении последних месяцев привлекают пристальное внимание политических партий, профсоюзов, всей общественности страны.

ОНИ БУДУТ СВЯЗИСТАМИ

Тысячи высококвалифицированных специалистов связи подготовили за годы своего существования одно из старейших профессионально-технических учебных заведений — техникум связи имени 60-летия ВЛКСМ.

На снимках: сверху — мастер производственного обучения В. Туркина со своими воспитанниками из координационной АТС; внизу — инструкторы в телеграфном классе.

Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

Франция: месяц до выборов

В марте во Франции проводятся парламентские выборы. Это событие — одно из важнейших в политической жизни страны. Согласно Конституции французской республики, партий или коалиция партий, получающая в результате выборов большинство депутатских мест в национальном собрании, формирует правительство. Вот почему предстоящие выборы на протяжении последних месяцев привлекают пристальное внимание политических партий, профсоюзов, всей общественности страны.

Особую остроту предвыборной кампании придает то, что она происходит на фоне глубокого кризиса, поразившего все сферы жизни Франции. Находящаяся сейчас у власти правительственная коалиция оказалась не в состоянии выработать эффективные меры для преодоления этого кризиса и его пагубных последствий для трудящихся.

Французская экономика буксует. В основных отраслях промышленности отмечается спад или застой, ежемесячно закрываются все новые предприятия, непрерывно растет безработица. В нынешнем году армия безработных, превзойдя все прошлые рекорды, увеличилась до 1 млн. 800 тысяч человек. Одновременно снижается жизненный уровень трудящихся, растет инфляция, достигшая в прошлом году 11,1 процента. Первые недели нового года отмечены очередным повышением цен на продукты питания и промышленные товары широкого потребления.

В этих условиях левые партии, крупнейшие профсоюзные центры, трудящиеся Франции выступают за проведение

всех сил зависят от их сплоченности и реалистичности программы демократических преобразований. Она разработана обновленной программой, с которой коммунисты выступают на парламентских выборах. Эту программу ФКП предлагает положить в основу деятельности правительства в случае победы на выборах левых сил. Компартия включила в эту программу конкретные меры по ограничению доступа крупного капитала в экономическую, социальную и политическую сферу, по повышению жизненного уровня трудящихся и сокращению безработицы, демократизации жизни в стране. В этом документе предусматривается, в частности, расширение прав трудящихся в управленческих органах и фабриках, введение на предприятиях рабочего контроля, а также национализация 1,450 крупных промышленных и финансовых компаний.

Укрепление позиций левых сил во Франции вызывает беспокойство правящих кругов империалистических держав. Так, государственный департамент США выступил с заявлением о том, что США против участия коммунистов в правительствах западноевропейских стран. Оно было встречено практически всеми политическими кругами Франции как грубое вмешательство во внутренние дела, как попытка оказать давление на избирателей в период предвыборной кампании.

До выборов в национальное собрание Франции осталось около месяца. Недалек предвыборный противоборство в стране приобретает в эти дни все более острый характер.

О. ШИРОКОВ, ТАСС.

Справочное бюро

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

С. УДОЛЬСКИЙ:
 Прошу рассказать, кто из работающих пенсионеров пользуется правом на сокращенный рабочий день, доплатный отпуск и уменьшение норм выработки.

Ответ. Руководителям предприятий и организаций по согласованию с комитетом профсоюзной организации предоставляется право уменьшать инвентаризации III группы и пенсионерам по старости нормы выработки не более чем на 10 процентов, а инвалидам I и II групп — на 20 процентов.

Кроме того, инвалидам I и II групп, если они пользуются более высокими льготами, устанавливается 6-часовой рабочий день и ежегодный отпуск продолжительностью 24 рабочих дня.

Названными правами пользуются инвалиды и пенсионеры по старости, работающие только на предприятии, в цехах и на участках, предназначенных для использования труда этих лиц.

Помимо указанных льгот пенсионерам по старости и инвалидам I и II групп предоставляется, по их желанию, отпуск без сохранения заработной платы продолжительностью до двух месяцев.

Г. АБРАМОВ: Считаю ли переход шофера на автомобиль другого типа переводом на другую работу?

Ответ. При приеме шофера на работу администрация обязана предусматривать в трудовом договоре условия его труда, то есть будет ли он работать на автомобиле определенного типа, грузом или пассажиром (вместности), либо на любой имеющейся на предприятии автомашине. Если в приказе о зачислении указан тип и грузоподъемность автомобиля, то переход шофера на автомобиль другого типа рассматривается как перевод на другую работу. Если же при заключении трудового договора тип автомобиля и его грузоподъемность не были обусловлены, то администрация имеет право перемещать шофера в интересах производства с автомобиля одного типа на другой, и это не будет считаться переводом на другую работу.

Р. АНОХИНА: Особождаются ли родители, лишённые родительских прав, от обязанности содержать своих детей?

Ответ. Вынося решение лишить отца мать родительских прав, суд одновременно разрешает вопрос о взыскании с этого лица алиментов на содержание ребенка. Дети не утрачивают в отношении таких родителей права, вытекающие из факта родства: они наследуют имущество родителей, им назначается пенсия в случае смерти родителей и так далее.

Улица полна неожиданностей

Не выйдя по причине гриппа на работу, токарь завода пластмассовых изделий Э. Д. Чернов прямо с утра начал выносить хворь... пивом. Но и врачам в этот день все же попал. Правда, уже не по своему желанию. Не воспользовавшись подземным переходом, он попытался перебраться по проезжей части улицы Чиланзарской из заставившего на остановке автобуса и был сбит проезжавшим в этот момент автомобилем. С ушибом грудной клетки Чернов был доставлен в клинику. Скорую больницу Узинздрава.



Литература

КНИГИ с маркой «Еш гвардия» можно встретить в самых отдаленных уголках нашего солнечного края. Читая их, хлопководы и чабаны, металлурги и золотодобытчики, студенты и докатолаты. И всегда они находят добрый отклик у самых взыскательных читателей, как юных, так и взрослых. Свидетельством тому — многочисленные письма, приходящая ежедневно в стены редакции не только из городов и сел республики, но и всей нашей необъятной многонациональной страны.

В «Еш гвардии» много книг издается о революции, партии, о славном пути Ленинского комсомола. Здесь и воспоминания участников революции, ветеранов комсомольского движения, и художественные произведения.

Особое внимание в планах издательства уделяется выпуску произведений, посвященных жизни и деятельности пролетариата Владимира Ильича Ленина. Если собрать за эти годы книги, повествующие о детских и юношеских годах Ленина, о его титанической партийной и государственной деятельности, получится целая библиотека.

Говоря о работе издательства в 1977 году, надо отметить, что коллектив потрудился на славу и выполнил план по всем показателям. Об этом в первую очередь свидетельствует количество изданных книг. Только по редакции детской литературы вышло 57, а по редакции «Подорожник» — 17 названий общим тиражом около 9 млн. экземпляров. Среди изданий 1977 года в первую очередь выделяются следующие брошюры серии «Борьба за социализм», посвященной 80-летию Великой Октябрьской революции.

Вывестки, посвященные жизни и деятельности пролетариата Владимира Ильича Ленина. Если собрать за эти годы книги, повествующие о детских и юношеских годах Ленина, о его титанической партийной и государственной деятельности, получится целая библиотека.

Говоря о работе издательства в 1977 году, надо отметить, что коллектив потрудился на славу и выполнил план по всем показателям. Об этом в первую очередь свидетельствует количество изданных книг. Только по редакции детской литературы вышло 57, а по редакции «Подорожник» — 17 названий общим тиражом около 9 млн. экземпляров. Среди изданий 1977 года в первую очередь выделяются следующие брошюры серии «Борьба за социализм», посвященной 80-летию Великой Октябрьской революции.

Зрелость таланта

В Выставочном зале Союза художников Узбекистана открылись персональные выставки народного художника Узбекской ССР Надежды Васильевны Кашиной, заслуженного деятеля искусств Узбекской ССР Николая Петровича Леушина и заслуженного деятеля искусств Узбекской ССР Малика Набиевича Набиева.

Выставка примечательна тем, что представляет зрителю произведения художников одного поколения, но разных по своему творческому индивидуальности, работающих в разных жанрах.

Экспозицию открывает картина Н. П. Леушина — одного из старейших мастеров, работающих в области политической сатиры и бытовой карикатуры.

Н. П. Леушин чутко реагирует на все политические события, происшедшие в мире, и в эскизах по содержанию, иро-сатирических по форме плакатах высмеивает и разоблачает врагов мира и прогресса.

Создавая политический плакат, художник проводит очень четкий отбор конкретных образных средств и в емкой выразительной форме раскрывает суть событий, происходящих в разных точках земного шара. К таким произведениям относятся плакаты, посвященные борьбе народа Китая, гражданской войне в Испании, протесту народов всего мира против нейтронной бомбы и другим работам, представленные на выставке.

Большое место в творчестве Н. П. Леушина занимает бытовая карикатура, в которой художник высмеивает отрицательные явления, еще имеющиеся в нашей жизни.

Посмертная выставка Надежды Васильевны Кашиной, одного из старейших художников Узбекистана, наглядно показывает тот сложный путь, который она прошла за годы своей, более чем полувековой творческой деятельности.

Н. В. Кашина была многоплановым живописцем: пейзаж и натюрморт, портрет и жанровая картина, исторические темы, сюжеты — все это в равной степени интересовало художницу, и экспозиция выставки наглядно свидетельствует об этом.

Большое место в творчестве Н. В. Кашиной занимал образ

женщины-матери, женщины-труженицы.

Творчество художницы по представленным на выставке произведениям можно условно подразделить на три основных периода.

Ранний — это начало 40-х — конец 50-х годов, к которому относятся такие работы, как «Успех зная», «Италия в Хумсане», «Девушка с бубном». Для произведений этого периода характерна яркая реалистическая направленность, тонкое колористическое мастерство, повествовательность сюжета, внимание к тщательной проработке деталей. Следующий период, относящийся к 60-м годам, представлен такими работами, как «Балаганчик», «Дети вступают в новую жизнь», «Поэт и муза», серия эскизов к росписям на сельскохозяйственную тему в залах ВДНХ республики. Эти произведения отличаются яркой красочностью, контрастное сопоставление локальных цветовых пятен, насыщенность колорита.

В последние годы Н. В. Кашина много и увлеченно работала в области графики, что неизбежно отразилось в ее живописных произведениях, для которых характерны утонченность и выразительность плавных «певучих» линий. В произведениях этого периода преобладает ярко выраженное линейное начало в сочетании с тонкой тональной и цветовой разработкой. К ним относятся такие живописные работы, как «Самаркандская мадонна», «Лейли и Меджнун», «Фархад и Ширин», «Суд Париса» и другие. Интересно композиционное решение этих картин, в основе которого лежит четкая геометрическая структура произведения.

О многообразии творческой индивидуальности Н. В. Кашиной свидетельствуют и представленные на выставке графические работы и плакаты.

Третьим участником выставки является Малик Набиевич Набиев — профессор, заведующий ка-

С УЛЫБКОЙ О СЕРЬЕЗНОМ

С большим успехом идет на сцене Государственного русского академического театра драмы имени М. Горького новый спектакль «Бунт невесты» Саиды Ахмада. Эта пьеса уже завоевала всесоюзное признание.

В постановке Бахыдура Юлдашева особенно ошутим ее юмор, глубокие проникновения в суть образов и сюжета. В спектакле вновь продемонстрированы все мастерство старшей актеры театра, новыми гранями засверкал талант молодых исполнителей.

НА СНИМКЕ: сцены из спектакля. Фото С. Махматова.



В 1978 году комсомольцы и молодежь празднуют 60-летие Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи. Этим будет посвящена книга «Комсомол Узбекистана», обобщающая историю комсомола республики за 60 лет. Ее готовит Институт истории Компартии Узбекистана. Интересные очерки А. Сайфудинова «Заря нашей юности» — о зарождении комсомола республики. Книга «Ташкентские мальчишки» расскажет о героях - комсомольцах Великой Отечественной войны. Коллективная повесть «Приключения внука», публиковавшаяся в журнале «Гушча» и вызвавшая шквал писем юных читателей, воспитывает подрастающее поколение в духе преданности героическим традициям отцов и дедов. Большое воспитательное значение будет иметь повесть народного писателя Узбекистана А. Удалова «Девятая весна».

В связи с 60-летием Советской Армии в планах издательства особенно широко представлена военно-патри-

ИЗДАНО В ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗАХ И КОЛЛЕКТИВАХ „ЕШ ГВАРДИЕЙ“

«Крылья сокола» о жизни и боевом пути фанатика Карима Султана, повторившего подвиг Александра Матросова, и другие произведения.

Мы гордимся тем, что многие издания «Еш гвардии» открыли читателям новые имена молодых талантливых писателей, дали путевку в жизнь их произведениям.

За сравнительно короткое время широко известными в республике стали имена таких авторов «Еш гвардии», как Хабибулло, Х. Шайхов, М. Мирзаев, З. Агзам, Т. Малик, и многих других. Работа с молодыми авторами особенно активизировалась сейчас, после принятия в ЦК КПСС и ЦК КП Узбекистана, направленных на дальнейшее улучшение работы с творческой молодежью.

В 1978 году запланировано выпустить более 20 названий произведений молодых ав-

торов, а также два альманаха на узбекском и русском языках.

В планах этого года широко представляются художественная литература для юношества, «Странный свет», повесть Нур Али Кабула «Айна».

В серии «Жизнь замечательных людей» намечено издать книгу Хабиба Каримова «Урал Ташкыбаев» — о выдающемся мастере изобразительного искусства, народном художнике республики.

Одно из наиболее значительных мест в планах, как всегда, занимает оригинальная литература для детей. Здесь более пятидесяти книг как известных детских писателей (Мулдузе Мухаммади, Рахмат Фаил, Халик Назир, Нулат Мунин, Суанатилла Анарбаев, Латиф Махмудов), так и молодых, способных прозаиков и поэтов, в последние годы успешно выступавших в этом жанре.

Горячо откликнулись на решение Ленинского комсомола Узбекстана (1977 г.) Пленум ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, издательские работники приняли повышенные обязательства и с новой энергией включились в социалистическое соревнование за досрочное завершение третьего года десятой пятилетки, за всемерное повышение эффективности и качества труда, за выпуск ярких, запоминающихся книг, воспитывающих молодежь в духе высоких идей коммунизма.

А. ВАХАБОВ, директор издательства «Еш гвардия».



Е. ИСХАКОВА,
Л. ШАХАЛИЛОВА,
 ИСКУССТВОВЕДЫ

НА СНИМКЕ: работы М. Набиева — «Портрет Абу Райхон Бериуни»; Н. Кашиной «Дети вступают в новую жизнь»; Н. Леушина — «Пушки, нацеленные в сердце Африки».

Фото А. Джумаева.

Будет музей Айни

Завершена реставрация жилых помещений (худжира) бывшего медресе Куньядаш, входящего в архитектурный ансамбль Ляби-хауз — всемирно известной памятники средневекового зодчества в Бухаре.

Знаменит Куньядаш не только своей красотой, но и тем, что здесь учился один из основателей таджикской и узбекской советских литератур, писатель и общественный деятель Садрриддин Айни. В медресе восстановлена и его «студенческая» келья. «Я жил в ней пять лет, — вспоминал писатель в своей книге «Бухара», —

до того, как попал в Руки эмирских палачей. Мой худжира находился в северо-западной части медреса, в нее можно было войти через мавзольный коридор с ипполом...»

Скоро этот вход широко откроется: через него войдут посетители в музей Садрриддина Айни. Материалы для него собрали ученые Бухарского государственного педагогического института и сотрудники областного краеведческого музея вместе с юными помощниками — членами клуба революционной, боевой и трудовой славы.

(Иорр. УэТАП.)

СКАЗКА НА ЛАДОНИ

Эта миниатюрная, величественная со спичечный коробок книжечка, выпущенная кишиневским издательством «Литература артистикэ», не содержит ни одного графического знака. Народные художники СССР И. Богданко не только проиллюстрировал, но и написал ее пером от последней буквы до последней первой.

В сувенирном издании сказки классика молдавской литературы И. Крянга «Кощелек с двумя денежками» рисунки гармонично сочетаются с писмом черной и красной краской в стиле кириллицы, который еще в старину пользовались молдавские книгопечатники, эманентами национального орнамента.

Р. ХОМЕНКО, Кишинев.

Карта из красного дерева

Эту карту не спрячешь ни в один портфель. Представленная в Хабаровском краеведческом музее, она весит более двухсот килограммов. Два месяца работали над ней художники В. Соломенцев и М. Ежов. С помощью резца запечатлели они на красном дереве эскизы истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моряков, защищавших революционный Петроград, конница Буденного, дальневосточные партизаны. Впечатляющая фигура красармянца с огромным знаменем в руках, на полотно вырезаны слова: «И на Тягачах истории нашего государства в период гражданской войны. Искучно вырезаны художниками фигуры рабочих и балтийских моря



ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Более 30 спортсменов, представителей спортивно-технических клубов ДОСААФ «Буран» (Рыбинск) и «Родина» (Химки), приняли участие в увлекательных состязаниях на снегоходах «Буран».

Высокое мастерство управления машинами, мужество и находчивость отличают спортсменов. Им приходилось преодолевать крутые виражи на склонах, оврагах, холмистых участках снежной трассы. Скорость машин — 60—70 километров в час.

НА СНИМКЕ: нольцевые гонки.

Фото С. Метелицы. Фотохроника ТАСС.

ПОИСКИ, НАХОДКИ ПО ЗАКАЗУ УЛУГБЕКА

Уникальную рукописную книгу обнаружили таджикские ученые в древнем городе Ура-Тюбе. В 1447 году по заказу великого астронома и математика Восточной империи Самарканда Улугбека, был сделан список с рукописи под названием «Уточнение астрономической сферы».

Цитаты из произведений Платона и Евклида свидетельствуют о широком круговороте автора рукописи — бухарского ученого XIV века. Его сочинение обобщило материал по среднеазиатской астрономии до Улугбека. Рукопись снабжена астрономическими таблицами, геометрическими фигурами.

Уникальная находка пополнит фонд восточных рукописей Академии наук Таджикистана.

Ю. ХРОМОВ, Душанбе. корр. ТАСС.

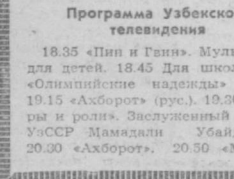
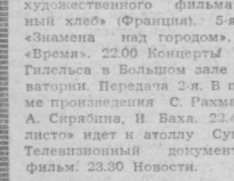
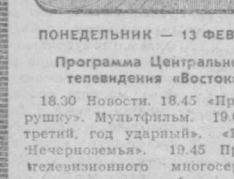
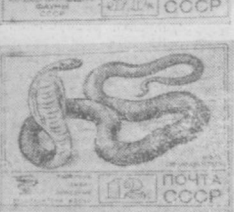
В АЛЬБОМ ФИЛАТЕЛИСТА

Приобретение новой марки — всегда радость для тех, кто увлекается филателией. Среди миниатюр, вновь поступающих в магазины, вызывают интерес почтовые марки, посвященные 60-летию установления Советской власти на Украине и 30-летию независимости Индии. В центре первой из них — изображен монумент, установленный в Харькове. На другой — герб Индии на фоне Красной форты в Дели, над которым 30 лет назад был поднят флаг независимости этой страны.

Для тех, кто занимается коллекционированием по теме «Фауна СССР», выпущены серии марок «Ядовитые змеи» — полевые представители фауны и «Охраняемые млекопитающие фауны СССР».

И еще одна новинка — серия из шести марок «Туризм по «Золотому кольцу». Она посвящена русским городам Владимиру, Суздалью и Иваново. В левой части каждой марки на фоне пейзажных и декоративных изображений воспроизведены эмблема «Олимпиады-80» и лента с надписью «Туризм по «Золотому кольцу».

И. ТУЛЯГАНОВ, заведующий магазином «Филателия».



КАК ЗАПИСАНО В ПЛАНЕ РАЗВИТИЯ

С каждым годом растут ряды любителей спорта в научно-производственном объединении «Технолог». Об итогах спортивно-массовой работы и задачах на нынешний год рассказывает председатель совета физкультуры объединения Владимир Попов.

В нашей организации успешно действуют четыре спортивных секции — шахмат, шашек, настольного тенниса, волейбола и туристический клуб «Трансерс». Сейчас мы заняты организацией еще одной секции — самбо. Занятия по этому виду спорта будут проводиться в спортивном зале подшефной школы № 80. В работе секций активно участвуют спортсмены-любители всех предприятий и организаций объединения: ГИПТБМ, подразделения станстроения, опытно-механического завода.

В минувший спартакиаде объединения приняло участие свыше 250 человек. Столько же спортсменов включились в соревнования, которые проводит обком профсоюза работников машиностроения и ДСО «Мехнат». В этих соревнованиях наши спортсмены завоевали два призовых места. Шахматисты получили второе, шашкисты — третье, на шестом месте оказались волейболисты. Многие спортсмены вошли в сборные команды обкома профсоюза. Есть у нас и свои признанные лидеры, например, в шахматах это инженер-конструктор первоазрядник Вик-

тор Шелудин и второразрядник — ведущий инженер Вячеслав Берлин и старший инженер Вера Ивановна Тесла. Всего за последние годы в спортивных секциях объединения подготовлено 55 разрядников. Членами добровольных спортивных обществ стали более 700 человек.

Хорошо налажена работа клуба «Трансерс», которым руководит Юрий Бондарь. В минувшем году наши туристы одолели маршруты 1-й и 2-й категории — сложности и стали разрядниками в этом виде спорта.

Немало внимания мы уделяем подготовке будущих руководителей секций. Сейчас в спортивной организации объединения успешно трудятся свыше 130 общественных тренеров, инструкторов ГТО, спортивных судей. Работа спортсменов-общественников поможет нам в нынешнем году увеличить число значков ГТО до 350 человек, подготовить 50 разрядников.

Неплохо налажена у нас и производственная гимнастика. В областном соревновании на лучшую организацию производственной гимнастики мы завоевали первое место. Немалая заслуга в этом члена комитета объединения, председатели методического совета по производственной гимнастике Алены Бубновой.

В минувшем году на развитие спорта в объединении профсоюз выделил свыше двух тысяч рублей. На пос-

леднем заседании местного комитета было решено выделить около тысячи рублей на приобретение туристского инвентаря, а до конца года эту сумму наметено увеличить еще на 1,5 тысячи рублей. Однако последний вопросом для нас остается отсутствие хорошей спортивной базы. Использование спортивных площадок подшефной школы не решает проблемы, поскольку они не могут вместить всех спортсменов-любителей многоотрасльного коллектива объединения. В начале текущего года мы добились, чтобы в план социального развития предприятия было включено создание спортивной базы. В плане, в частности, отмечено строительство спортивной площадки для волейбола, баскетбола и мини-футбола. Будет выделено помещение для шахматно-шашечного клуба. А строящийся пионерлагерь в Акташе в период межсезонья будет использоваться для оздоровительных мероприятий среди сотрудников объединения.

Сейчас мы начинаем свою вторую спартакиаду. Соревнования проводятся в два этапа — внутри подразделений и между сборными командами предприятий и организаций объединения. Спартакиада посвящена 60-летию Ленинского комсомола. Совет физкультуры объединения делает все для того, чтобы провести соревнования на высоком уровне и привлечь в секции и кружки новых любителей спорта.

В заповедном месте намечено создать научные лаборатории, задача которых — исследовать возможности обогащения растительного и животного мира тургаев.

В заповедном месте намечено создать научные лаборатории, задача которых — исследовать возможности обогащения растительного и животного мира тургаев.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

НОВЫЙ ЗАПОВЕДНИК

В Ферганской области создан Абдусаматский заповедник — тринадцатый в республике. Ему передано свыше 2,6 тысячи гектаров территории с тургайними зарослями по берегам реки и на ее островах. В густых зарослях гнездятся редкие ак-

земляры сымдарын, снежного фазана, белый лебедь, водятся также барск и зай-топай. Абдусаматский уголок природы примечателен еще и тем, что здесь весной и осенью совершают временную остановку для отдыха, кормления и водопоя перелетные птицы.

В заповедном месте намечено создать научные лаборатории, задача которых — исследовать возможности обогащения растительного и животного мира тургаев.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРМАГ

С 14 ПО 18 ФЕВРАЛЯ НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ ТОРГОВОГО ЗАЛА

ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ

ПРОДУКЦИИ АЛМАЛЫКСКОГО ЗАВОДА БЫТОВОЙ ХИМИИ.

На выставке-продаже будут представлены изделия, успешно применяемые в домашнем хозяйстве: пасты «ЛАНДЫШ», «МЕЧТА», «ПАЛЬМИРА», жидкие моющие средства «ЛАДА», «КАШТАН», пенообразующее средство для чистки ванн «БОДРОСТЬ».

УКАЗАННЫЕ ПРЕПАРАТЫ ДАВНО ЗАРЕКОМЕНДОВАЛИ СЕБЯ КАК АКТИВНЫЕ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТИРКИ БЕЛЬЯ, ЧИСТКИ ПОСУДЫ, ВАННЫХ КОМНАТ И КУХОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЦУМ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

- 17 февраля — Сильва.
- 18 февраля — Веселая вдова.
- 19 февраля — Дием и вечером Свадьба в Малиновке.
- 21 февраля — Донна Люция.
- 22 февраля — Марица.
- 23 февраля — Черный дракон.
- 24 февраля — Принцесса цирка.
- 25 февраля — Свадьба в Малиновке.
- 26, 27, 28 февраля и 1 марта — в 18.00 и 20.30 концерты с участием солистов Московского театра оперетты.
- Начало дневных спектаклей в 12.00, вечерних в 19.30.
- Касса театра работает с 14.00 до 19.30.
- Принимаются заявки на коллективные посещения.
- Справки по телефонам: 77-85-92, 77-86-11.

ДОМ ЗНАНИЙ УЗБЕКСКОЙ ССР

(ул. Кирова, 24) 19 февраля в 19.00

КОНЦЕРТ

ЗАСЛУЖЕННОГО АНСАМБЛЯ УЗБЕКСКОЙ ССР

АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ КРАСНОЗНАМЕННОГО ТУРКЕСТАНСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА.

Билеты продаются по 11.00. За справками обращайтесь по телефонам: 56-47-98, 56-55-53, 56-69-84, 56-48-99.

ТОПТЕПНИСКОМУ ЗАВОДУ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ ИМ. 40-ЛЕТИЯ УЗБЕКИСТАНА ТРЕБУЕТСЯ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РАБОТНИК на должность заведующего Домом молодежи, имеющий опыт работы с вокально-инструментальным ансамблем и хором в кружках. Жилье предоставляется. Обращаться по адресу: Ташкентская область, г. Тойтепа (автобус от сквера Революции до г. Тойтепа, затем местный автобус до поселка Янги-Хаёт).

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

ВЫПУСКАЕТ НА КИНОЭКРАНЫ ГОРОДА НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

ДУМА О КОВПАКЕ

ФИЛЬМ ТРЕТИЙ (В ДВУХ СЕРИЯХ) КАРПАТЫ, КАРПАТЫ...



Авторы сценария: Игорь БОЛГАРИН, Виктор СМЕРНОВ.

Режиссер-постановщик: Тимофей ЛЕВЧУК.

В ролях: Константин СТЕПАКОВ, Валентин БЕЛОВХОСТИК, Николай ГРИНЬКО, Юрий САРАНЦЕВ. Легендарный Карпатский рейд партизанского соединения С. А. Ковпака составляет содержание третьего, заключительного фильма киноэпопеи «Дума о Ковпаке». В первом фильме «Набат» рассказывалось о начале партизанского движения на Украине, о рождении отряда народных мстителей, которым руководил С. А. Ковпак, председатель Путивльского городского Совета, о первых его боевых операциях против фашистских захватчиков. Во втором фильме «Буран» воспроизводятся важнейшие моменты боевой деятельности партизанского отряда С. А. Ковпака в период с 1941 года до начала 1943 года.



Производство киностудии им. А. Довженко. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

ВНИМАНИЮ МУЖЧИН!

С 14 ПО 21 ФЕВРАЛЯ

МАГАЗИН № 19 ТАШОБУВЬТОРГА

ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ МУЖСКОЙ ОБУВИ



производства обувных объединений Министерства легкой промышленности Узбекской ССР.

В МАГАЗИНЕ ВЫ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ:

БОТИНКИ МОДЕЛЬНЫЕ кожаные, утепленные, на меховой подкладке. Размеры — 38—41, стоимость от 18 до 25 руб.

ПОЛУБОТИНКИ — модельные и массовые из кожзаменителя, на микропористой подошве и на подошве из полиуретана. Цена: 8 руб. 75 коп., 12 руб. 90 коп., 33 рубля.

ПОСЕТИТЕ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ!

Магазин расположен на проспекте М. Горького, 2/27 (бывшая улица Черданцева).

Проехать к магазину № 19 можно автобусами №№ 41, 69, трамваями №№ 13, 22, остановка «Универмаг».

21 февраля в 15.00

по окончании выставки-продажи состоится очная покупательская конференция.

Магазин работает с 10 до 19.00, перерыв — с 14 до 15.00, выходной день — воскресенье.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШ МАГАЗИН!

ТАШОБУВЬТОРГ. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗТОРГРЕКЛАМА».

ТЕАТР

14 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Бунт невесток. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. ГОРЬКОГО — Бунт невесток. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — Принцесса цирка. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 17.00 Романтики.

ВИНО

13 ФЕВРАЛЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Судьба (большой зал), Есения (малый зал, днем и вечером). Вооружен и очень опасен: «ЧАПКА», «ВОСТОК» (днем и вечером). Тайна яхты Айвенго: «КАЗАХСТАН» (по четным часам). Убит при исполнении: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). Любовь земная: «НУКУС» (днем и вечером). Я вернусь к тебе: «ДРУЖБА» (17, 19, 20.45). Грибной человек: «ДРУЖБА» (по четным часам). «Портника» женится: им. 50-ЛЕТНИЙ ТАШСОВЕТА (по четным часам). Операция в Стамбуле: «ПИОНЕР» (18, 20.00).

14 ФЕВРАЛЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Судьба (большой зал), Есения (малый зал, днем и вечером). Вооружен и очень опасен: «ЧАПКА», «ВОСТОК» (днем и вечером). Любовь земная: «ВОСТОК» (10.00), «НУКУС» (днем и вечером). Служебный роман: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (12, 16.00). Убит при исполнении: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). «Портника» женится: им. 50-ЛЕТНИЙ ТАШСОВЕТА (по четным часам). Приключения Нукки: «ПИОНЕР» (13, 14.30, 16.00). Грибной человек: «ДРУЖБА» (по четным часам). Я вернусь к тебе: «ДРУЖБА» (11, 13, 15, 17, 19, 20.45). Тайна яхты Айвенго: «КАЗАХСТАН» (по нечетным часам, днем и вечером).

УПРАВЛЕНИЮ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ Среднеазиатской железной дороги

ТРЕБУЮТСЯ:

главные бухгалтеры ОРСов, начальники отдела сельского хозяйства, зоотехники, инженеры-механики по холодильному оборудованию и по хлебопекарному оборудованию, товаровед, инспектор отдела кадров, секретарь-машинистка. Работникам УРСА и ОРСа предоставляются разовые бесплатные билеты для проезда по железнодорожному транспорту. Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт и в районные пункты по трудоустройству населения.

Коллектив Таштентского государственного института культуры

выражает глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры режиссуры и мастера антра инсттута Н. А. Барабаш по поводу кончины ее мужа. **Владимира Владимировича БАРАБАША.**

Ректорат и общественные организации Ташкентского политехнического института им. А. Р. Верного

выражают глубокое соболезнование преподавателю кафедры сварочного производства механического факультета, кандидату технических наук Р. У. Абдурахманову по поводу кончины его матери **Жумамуль АБДУРАХМАНОВОЙ.**

Коллектив ТашГУ им. В. И. Ленина

и кафедры немецкого и французского языков гуманитарных факультетов выражают искреннее соболезнование преподавателю Л. В. Коробовой по поводу кончины ее отца **Владимира Тимофеевича МОСКАЛЕВА.**

Коллектив Института микробиологии Академии наук Узбекской ССР

выражает искреннее соболезнование ученому секретарю В. И. Семеновой по поводу смерти ее отца **Ивана Гавриловича СЕМЕНОВА.**