

ЖДЕМ ПРИХОДА ВЕСНЫ

Пройдет немного времени, и теплый весенний воздух вдыхает жизнь в окружающую природу. Пробежавшись от эминого сна, деревья, слепя флага весны, выкинут первые листочки. И, как всегда, тащентцы выйдут на озеленение своего любимого города. В период весенних работ будет высажено более полумиллиона деревьев и кустарников. К этому заранее легло втянуться работники совхоза декоративного садоводства.

Немного фактов

Чудо техники — автомобиль — стал полновесным членом современного крупного города: ведь на «совести» этого «типа индустрии» — 40 процентов загрязнения окружающей среды.

Южные города нашей страны, в том числе и Ташкент, страдают от жары и засухи. Не менее серьезной проблемой — загрязненностью атмосферного воздуха. Почему концентраты пыли не только превышают допустимые нормы. Тут на помощь человеку приходят «зеленые друзья». Кроны деревьев дарят людям не только прохладу и радость зрительного восприятия, они выделяют в атмосферу такое замечательное вещество, как фитонциды.

«Зеленые друзья» также повышают влажность и снижают температуру воздуха. А в условиях нашей республики с ее продолжительным знойным летом это трудно переоценить.

Воздаст сторицей

Специалисты совхоза декоративного садоводства постоянно работают над внедрением новых видов зеленых насаждений. Озеленители планомерно проводят замену старых насаждений новыми. На смену быстрорастущим, но недолговечным сортам и видам, американским кленам, белым акациями приходят широколиственные дубы, сафары, чинары, полевые клены, березы, липы, лещины, каштаны, сосны, можжевельники. А ведь не так давно эти деревья были довольно редки в нашем городе. Но специалисты доказали, что они не только могут произрастать у нас, но и должны стать основными в зеленом наряде столицы.

В питомниках совхоза выращиваются до 100 наименований деревьев, кустарников, цветов. Впервые на улицах города найдут «привокну» тремтокроевые саженьи крымского сосны. Эти широколиственные деревья со временем достигнут высоту 20 и более метров. Они украсят трассу вдоль метрополитена, улицу Пушкина и многие бульвары столицы. Подготовлены также новые партии шаровидой акации.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Фауна и архитектура

В нашей стране озеленение городов осуществляется по генеральному, научно обоснованному плану. Разработкой такой план и в столице Узбекистана.

Старые улицы Ташкента — Ленинградская, Правды Востока, Пролетарская, Энгельса, Пушкина, Навои, Шота Руставели, Фурката, Хамзы, Ново-Московская, Богдана Хмельницкого и другие — выглядят законченными в архитектурном плане и с точки зрения озеленения.

Своеобразен стиль озеленения улиц города, как Чиланзарская, Пионерская, Галичина, Волгоградская, Мухоморова, Дружбы народов, Беруни, Абай, Гафура Гуляма, Шахри и другие.

«Растительную архитектуру» многих улиц определяют пышные кроны деревьев, закрывающие фасады домов и создающие благоприятный микроклимат. Специалисты следят за тем, чтобы улицы засаживались однородными деревьями, что придает им определенную строгость и гармонию. Таким образом возникает улица «чинаров», «лиственничная», «липовая» и т. д.

Итак, скоро в нашей столице начнется озеленительная кампания. На благоустройство города, как всегда, выйдут тысячи жителей с желанием сделать его цветущим садом. Пусть эти инициативы осуществятся. Ведь нет ничего прекраснее, чем видеть красоту дерева, посаженного твоими руками.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

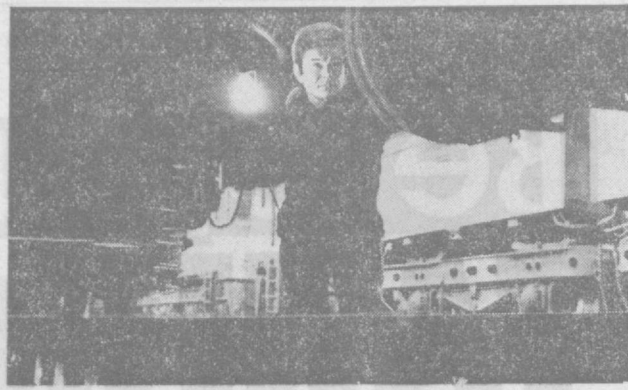
И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.

Хорошо зарекомендовали себя подлинные розы. Эти многокрасочные, долго цветущие цветы обладают удивительным запахом, привлекают насекомых и способствуют опылению.

И. КУЗЬМИЧЕВ, директор совхоза декоративного садоводства Ташгорисполкома, кандидат сельскохозяйственных наук.



Новое locomotive депо «Узбекистан» вступило в строй неподалеку от Ташкента. Оно специализируется на обслуживании электровозов, которые водят составы по существующим электрифицированным участкам дорог и участвуют в строительстве станций Ходжинкент — предгорной зоны отдыха и Сырдарья — целинного Голодностепского края. В перспективе депо «Узбекистан» будет расширено.



На СНИМКАХ: в депо «Узбекистан»; слесарь-электрик Владимир Михайлович Сиряев осматривает электровоз перед рейсом. Фото Г. Пуна. (УзАПА).

ПО РОДИНОЙ СТРАНЕ

Минский крупный производственный корпус сдан в эксплуатацию соответствующим с заводом. Здесь разместились несколько цехов, в которых машины комплектуются из моторных деталей, крепят, полностью подготавливают и отгружают. По технической оснащённости новое производство, сооруженное в соответствии с планом реконструкции, не имеет себе равных в отрасли. Автоматы управляют основными технологическими операциями.

ПЕЧОРА (Копи АССР). Линия электротранспорта Печора — Инта длиной 170 километров поставлена под промышленную нагрузку. В полдень, когда организована круглосуточная работа на трассе, широко используются социальные возможности современности, строители справились с заданием на пять месяцев быстрее, чем предусматривалось планом. Эта ЛЭП, включив в энергосеть Коми АССР Интинскую ТЭЦ, улучшит электроснабжение Приполярья. (ТАСС).

Первую партию концентратов электрогранулов «Эстрадин-9» выпустил житомирский завод «Электронмериталь». Электроника помогла дополнить и расширить возможности старинного

инструмента, придав ему мощное, красное звучание. На новом органе удобно размещены клавиатура, внедрены элементы программирования тембров. За короткое время на

предприятии создали и внедрили в производство шесть видов электронных музыкальных инструментов типа «Эстрадин».

А. ЯНУШЕВСКИЙ, корр. ТАСС.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

Спорсмены-народному хозяйству

Работали под водой

С начала года ташкентские водолазы выполнили значительный объем работ. Им осмотрены и приведены в порядок Каршинский магистральный канал и л. Пушен новый водопровод на Пачкомарском водохранилище. Огремонтрован водоразделитель Кызылсура от о

канала. Осмотрены подводная часть Червакской гидростанции.

Все знают, что реки республики отличаются не только стремительным течением. Работавших в них, впрочем, как и в каналах, осложняют еще и тем, что они не

сут множество взвешенных частиц, от чего видимость иногда равна нулю, и работать приходится наощупь. В этих условиях от водолазов требуется не только высочайшее профессиональное мастерство, но и отличная спортивная подготовка. Может быть, поэтому все они являются спортсменами-разрядниками, значкистами ГТО.

В нынешнем году, рассказывает Г. Беляев, нам пришлось работать в сложных погодных условиях. Работу затрудняли резкий, порывистый ветер, кото

рый гнал по водоему крупную волну. Но, несмотря на это, все задания были выполнены досрочно. Особенно отличился Рифат Сейтметов, Геннадий Кичаев и Олег Шилицин. Люди они знающие, умелые. Каждый из них в совершенстве владеет 5-7 смежными специальностями. Под водой они могут выполнять различные строительные, монтажные и многие другие работы.

А. ФИТЦ.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин и Олег Иванович Черненко. Их коллективы в сжатые сроки изготовили основные элементы технологической линии и полным ходом ведут отладку оборудования.

А время терпит. Ведь в марте нынешнего года работы продолжатся в цехе завода «Ташсельмаш». Здесь после монтажа новой линии начнется выпуск первой крупной серии подлинных барабанов для хлопкоуборочных машин.

В. ЗЕНКЕР.

В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

В ПЕРВЫХ РЯДАХ

СОФИЯ. «Превратить достижения передовиков производства в 1977 г. в трудовые нормы всего коллектива в текущем году!» — этот лозунг родился в цехах казанского комбината «Гидравлика».

Коллектив комбината «Гидравлика» обзавелся в этом году снижением расхода металлов на 50 процентов при увеличении объема продукции на 20 процентов. Свои обяза

тельства он выполняет с ученой организацией труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.

Директивами на текущую пятилетку предусмотрено ассигновать на цели НОТ на один миллиард марок больше, чем в предыдущую. Число операций, связанных с выполнением трудовых работ вручную, за этот период сократится наполовину.

БЕРЛИН. Реконструкция более 420 тысяч, или каждого пятого рабочего места, ликвидация трудовых операций на 45 тысяч работников — таков итог развития на

учной организации труда в первых рядах движения за досрочное выполнение плановых заданий третьего — решающего года седьмой пятилетки Болгарии.



СО ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

В ОБЪЕКТИВЕ-БРАЗИЛИЯ

Рио-де-Жанейро — крупный промышленный центр страны, бывшая столица Бразилии.

Фото А. Куваева. Фотохроника ТАСС.

Такая работа по сборке оборудования ведут бригады слесарей и сборщиков, которыми руководит Кирилл Иванович Шардин

Справочное бюро

ОТВЕЧАЕМ НА ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

У. ШАНГАРОВА:
Имеют ли право на получение годовой премии работники, уволившиеся по собственному желанию в сентябре?
Ответ. В соответствии с «Рекомендациями о порядке и условиях выплаты работникам предприятий и организаций народного хозяйства вознаграждения за общие результаты работы по итогам года», утвержденными постановлением Госкомитета Совета Министров СССР по труду и социальным вопросам и Президиумом ВЦСПС от 8 июля 1977 г. за № 217/л. В, правом на получение вознаграждения (13-й зарплата) пользуются только лица, проработавшие на данном предприятии (организации) полный календарный год. Исключение составляют работники, уволившиеся по уважительным причинам: призван на службу в Вооруженные Силы СССР, переход на пенсию, поступление на учебу, перевод на другое предприятие по решению вышестоящих партийных и хозяйственных органов.

Е. ШЕРСТНИЧЕНКО:
В сентябре 1976 года я уволился с авторемонтного № 8, а через 10 дней мною была утеряна трудовая книжка. Я обратился в отдел кадров завода с заявлением о выдаче дубликата трудовой книжки. Но мне отказали и выдали справку о трудовом стаже на данном заводе. Правы ли работники отдела кадров? Кто должен выдать мне дубликат трудовой книжки вместо утерянной?
Ответ. Нет, работники отдела кадров не правы. В соответствии с разъяснением ВЦСПС (от 6 сентября 1973 года), лицо, потерявшее трудовую книжку, обязан немедленно заявить об этом администрации предприятия, что вы и сделали. Не позднее 15 дней после получения заявления администрация должна выдать работнику трудовую книжку с надписью «дубликат».

Е. СИНЕЛНИКОВА:
Можно ли в комнатных условиях выращивать лавр и, если да, то как его разводить?
Ответ. Лавр благородный — неприхотливое, полезное и красивое растение. В комнатных условиях это выносливое растение выращивают в цветочных горшках или кадках. Разводит лавр семенами, черенками, корневыми отпрысками. Семена надо заделывать в землю сантиметра на два. Горшок или ящик с посеянными семенами прикрывают стеклом, которое снимают после появления всходов. У сеянцев, подросших примерно сантиметра на двадцать, удаляют верхушечную почку. Это способствует развитию боковых побегов и образованию густой кроны. Земля для выращивания лавра берется рыхлая, питательная. В земляную смесь добавляется дерн. Зимой лавр держат в самом прохладном месте комнаты.

Улица года
Информация

«При повороте налево на регулируемом перекрестке водитель транспортного средства должен уступить дорогу транспортным средствам, движущимся со встречного направления прямо и направо...» Это правило нарушила водитель автомобиля «ЗИЛ-157» № 70-38 ТНД Николай Лыжко. На перекрестке проспекта Дружбы народов и Фархадской он не пропустил автомобиль «М-21» под управлением В. Титова. В результате столкновения пострадал и был доставлен в клинику Узиннадрва пассажир легкового автомобиля.

Литература

МОСТЫ ИНЖЕНЕРА ХРИСТОВА

Премьера

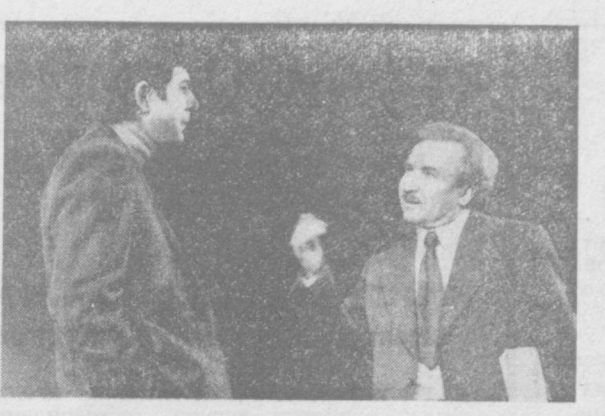
Когда режиссера драматического театра «Слеза и смех» Дмитрия Стоянова пригласили в Ташкент для постановки на сцене Государственного русского академического театра драмы имени Горького спектакля в рамках фестиваля болгарской драматургии в СССР, он не очень удивился.

«Во-первых, — рассказывал уже в Ташкенте сам режиссер, — в Болгарии шло и идет много советских пьес — в том числе и замечательный спектакль «Бай и батрак» Хамзы, поставленный народным артистом СССР Алимом Ходжавиным, а в СССР успешно идут пьесы болгарских авторов. А во-вторых, после окончания софийского ГИТИСа я стажировался в ГИТИСе московском и, думаю, неплохо знаю русский язык и советский театр...»

И, в-третьих, добавил он себя, спектакль «Последнее слово за вами...» — именно тот, который Д. Стоянов воплотил на ташкентской сцене — получил в Болгарии одну из главных наград театрального сезона — «Приз София».

Постановки произведений братьев Стругацких всегда вываливались в значительные события в культурной жизни Ташкента и всей республики.

Чем же интересна новая работа театра им. Горького?



Жанр постановки углубляется с первых сцен, с первых реплик: это современная психологическая драма. (Пьеса Георгия Данилова переведена на русский язык Э. Мекеровой). Спектакль прекрасно — строго и с большой фантазией — оформлен Асеином Стойчевым.

Нет нужды пересказывать его сюжет. Стоит только подчеркнуть, что в основе лежит событие экстраординарное — рушится недостроенный мост, унося с собой несколько человеческих жизней и наноса миллионные убытки.

В данном случае это событие играет роль «увеличивающего стекла», сквозь которое авторы спектакля показывают нам своих героев, их поступки, мысли и чувства. В фокусе авторского внимания — проектировщик моста инженер Петр Христов.

Тема «куда совесть, ответственности человека за свои поступки, тема взаимоотношений личности и коллектива, конечно, не нова в драматургии. Не нов и прием, используемый автором пьесы, когда реально существовавшие или существовавшие действующие лица ставятся в его воображении в ситуации. Как пример удачного использования такого приема можно

вспомнить замечательную пьесу К. Симонова «Четвертый и ряд других произведений» для театра и кино.

Но в данном спектакле, поставив героя в сложные обстоятельства, заставив его переосмыслить всю свою жизнь и все свои принципы, авторы спектакля все же не дают готового рецепта, что должен делать инженер Христов, как поступить, как жить дальше. Зато дают зрителям нечто более важное — возможность самим, вместе с героями попытаться разобраться в его отношении к жизни, самим в своих раздумьях о спектакле «допытаться» его конца.

Инженер Петр Христов, признаете вы себя виновным? Да или нет? — этими словами, открывающими спектакль, он и заканчивается. Все уже и уже пучок света, словно вырвавший Христов из привычного окружения. Но сужающийся луч концентрируется не на лице героя — на белом листе ватмана, который он держит в руках. Кто-то увидит на этом листе чертёж — символ творческого горения героя, кто-то — перекрестки линий, перечеркнутых его жизненные принципы, кто-то — знак вопроса... Иначе говоря, последнее слово остается за нами, зрителями.

Обособо разговоре заслуживают актерские работы В. Цветкова и заслуженной артистки Узбекской ССР Л. Грозной.

Цветков, знакомая нам со своим героем, главным действующим лицом спектакля Петром Христовым, сразу предстает у зрителя уверен-

сионализмом — бережно, рачительно и в то же время щедро. Поэтому так понятны, «узбекаемы» мысли, чувства и поступки ее героини, поэтому так волнует созданный актрисой образ. Особенно показательна в этом плане покоряющая своей искренностью сцена встречи Кати со своим бывшим мужем после его отъезда.

Что же, спектакль успешен? Нет, точнее сказать, — несомненная удача актерского ансамбля в целом.

Не выбывают из него и другие исполнители, во все же хотелось бы видеть некоторых героев постановки более яркими, разносторонними. Например, редактора — героя А. Дубровина. Актер верно доносит до зрителя суть образа, но при этом не избегает схематизма, декларативности. А ведь в пьесе следователь — это в определенной степени олицетворение совести Петра Христового. Совесть, мучительно ищущая ответа на множество вопросов, совесть, вступающей в конфликт с собой. Хочется видеть следователя более размышляющим, сомневающимся. А пока не понятно, почему в одном эпизоде он с легким сердцем оправдывает Христового, а в следующем призывает его сестра на скандно-подсудимым.

Не всегда оправдано, на наш взгляд, и чрезмерное подчеркивание режиссером психологизма спектакля. Мизансцены, музыка, голос «за кадром» используются порой с этим планом слишком навязчиво, словно постановщик боится, что зритель не поймет всей глубины конфликта, всех нюансов поведения героев.

Но, конечно, эти и некоторые другие неизбежные издержки больше и серьезнее работы актерской и режиссерской. Думается, новому спектаклю, поставленному в театре имени Горького нашими болгарскими друзьями, суждена долгая и яркая сценическая жизнь.

Ю. КАЗАЧЕНКО.
НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.
Фото Л. Глауберзона.

Физкультура и спорт

Праздник большого футбола

26 февраля в Ташкенте стартует VIII традиционный международный юношеский турнир по футболу.

В четвертый раз столица принимает традиционный международный юношеский турнир по футболу. Знаменательно, что проводится он в год 80-летия отечественного футбола. В связи с этим, думается, небезынтересным будет небольшой экскурс в историю этой древней, но по-прежнему любимой миллионами людей разных континентов игры.

Первый матч с участием команд составленных только из русских игроков, состоялся 13 сентября 1898 года в Петербурге. Этой встрече между футболистами Санкт-Петербургского кружка любителей спорта и Санкт-Петербургского кружка футболистов и принято считать началом истории отечественного футбола. Футбол распространился быстро. Так, в 1911 году в Фергане была организована первая в Узбекистане футбольная команда.

Шли годы. Стремительный двадцатый век создал скоростные автомобили и сверхзвуковые воздушные лайнеры. А прелесть старого спорта — футбола — остается неизменной. И тысячи любителей футбола с нетерпением ждут открытия очередного футбольного сезона, когда на Центральном стадионе «Пахтакор» вновь будет поднят флаг международного юношеского турнира.

Несколько слов о турнире, его истории. Первый такой турнир был проведен в столице Туркменской ССР — Ашхабаде в 1971 году. Затем Ашхабад еще дважды — в 1972 и 1973 годах — принимал эти соревнования. В 1974 и 1975 годах международный турнир проводился в Ташкенте, в 1976 году — в Душанбе. И вот уже второй год подряд местом проведения этих международных соревнований становится Ташкент.

В этом году ташкентские болельщики вновь увидят на зеленых полях стадионов «Пахтакор», «Динамо», «Иттифак», «Восток» и «Старый стадион» 5-летия Узбекской ССР.

Все это дает основания надеяться, что VIII традиционный международный юношеский турнир по футболу, как и все предыдущие, пройдет на высоком спортивном и организационном уровне.

О. ЯКУБОВ.
НА СНИМКЕ: момент встречи прошлого года турнира между командами СССР-1 и Польши. Атакуют советские футболисты.
Фото А. Жданова.

Поэзия

Из путевого дневника

Россия
Начинается с берез,
Когда за степью серо-желтоватой
Они гурьбой, как сельские девчата,
Спешат по склону на песчаный плес...
Плениа строгой прелестью волос,
Серенек тонких редкостным тиснением
И ситцем белым, что воспел Есенин...
Россия
Начинается с берез!

Встреча в музее

Художники — ветераны войны, а также мастера, создающие полотна на военно-патристические темы, стали гостями Государственного музея искусства Узбекской ССР.

Новости культуры

де в Великой Отечественной войне, поделились творческими планами.

В зале Дома офицеров

Ведущие композиторы республики и творческая молодежь ташкентской сцены — получили в Доме офицеров на встрече с военными музыкантами, делегатами музыкального искусства поздравления и поздравительные письма от артистов и музыкантов Советской Армии, ее победителей.

На сцене — студенты

Студенты Ташкентского института культуры часто выступают перед ташкентцами в Куйбышевском районе, в котором находится институт, с вечерами об искусстве, концертами. Новая программа, подготовленная

бенистана в рамках своего сотрудничества с военными Краснознаменного Туркестанского военного округа. Так, с большим успехом проходят здесь лекции, посвященные музыке, творческим диспуты.

Эта встреча, посвященная 60-летию Вооруженных Сил СССР, — одна из многих мероприятий, которые проводит Союз композиторов Узбекистана с помощью педагогов, посвящена юбилею Вооруженных Сил СССР. НА СНИМКЕ: русский танец в исполнении студентов.



Рассказы о творческих коллективах

Вчера и сегодня оркестра

На недавно прошедшем Всесоюзном смотре-конкурсе художественных коллективов оркестр узбекских народных инструментов имени Т. Джалолова Узбекской государственной филармонии стал дипломантом. Это — большая победа всего коллектива и его художественного руководителя молодого дирижера Ф. Садыкова, дирижера Анвара Левина, Фирюза Абдурахманова, одного из создателей Государственной премии СССР, заслуженного деятеля искусств Узбекской ССР, профессора Ашота Ивановича Петросянца.

В этом году коллектив оркестра отметил свое сорокалетие. Путь к вершинам мастерства пройден огромный — от фольклорного ансамбля, руководимого замечательным музыкантом Т. Джалоловым, игравшем в традиционной манере — в университетском оркестре, состоящего из высококлассных музыкантов. Это был трудный путь репертуара, творческого роста коллектива. Уже в первые годы существования оркестра была осуществлена обработка популярных узбекских народных мелодий и мелодий народных братьев республи-

ки, а затем созданы и простейшие переложения некоторых произведений мировой классики: вступления к «Лебединому озеру» П. И. Чайковского, вступления к опере Бизе «Кармен», танца мальчиков из балета «Красный мак» Р. Глиэра и другие.

Сейчас оркестр узбекских народных инструментов — это большой профессиональный коллектив, обогащенный творческим опытом, достигший зрелости, разрабатывший свою исполнительскую технику.

Расширился круг интересов коллектива. Многочисленные записи на радио и телевизионные выступления включены в составы ансамбля парижского отряда. Очерки о Герое Советского Союза Кудрате Султонове, Кундате Турлиеве, Бутбае Садынове и Урубиене Якубое включены в сборник Э. Фатхуллина «Я говорю тебе: живи!». Писатель Г. Ноенов посвятил свое произведение ташкентской комсомолке Ирине Шиманской, которая в грозные годы войны встала в ряды армии и погибла в бою за Днепр. В книгу, названную «Ваши Ирки», включены письма, посланные с фронта близкой подруге Ирине Шиманской писателю. Участники Отечественной войны писатель Нармат выпустил книгу «Зуралый путь». Она повествует о ветеранах войны, их подвигах на полях сражений и в мирном труде.

В ряде выпущенных издательством повестей и очерков воспет героиням первых красноармейцев, защищавших Советскую власть на территории Средней Азии. (УТА).

Дзю-до ПОМОГЛИ РОДНЫЕ СТЕНЫ

Около семидесяти спортсменов 1959—1960 годов рождения приняли участие в финальной части первенства столицы республики по борьбе дзю-до, которое проходило в спортивном зале «Динамо». Большинство поединков отличалось упорной, бескомпромиссной борьбой. Следует отметить, что почти все спортсмены отлично владеют техникой и имеют в своем арсенале богатый запас приемов. Но все же лучше других в соревнованиях подготились спортсмены «Динамо», которые и заняли место борьбы «Локмотива», назиде высших категорий «золотом» завоевали Г. Терзиши, Г. Туманов, И. Есьнов, Т. Арплов, В. Суворин, В. Новиков, С. Хван и А. Шемякин.

КОРОТКО

В Алма-Ате закончился очередной тур первенства СССР по гандболу среди мужских команд первой лиги. В последнем матче ташкентский СКИФ проиграл гандболистам из Тирасполя со счетом 24:29. После первого круга в турнирной таблице лидируют краснодарский СКИФ и спортсмены Тирасполя, набравшие соответственно 21 и 19 очков. Ташкентцы с 10 очками находятся на шестом месте.

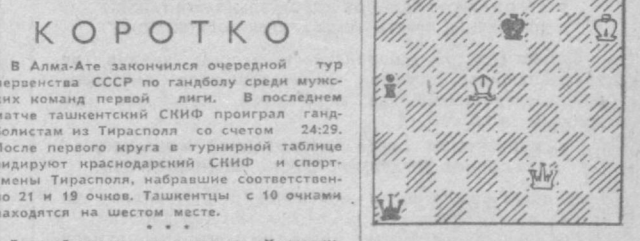
Баскетболисты ташкентского «Университета» в очередном туре первенства страны по баскетболу среди мужских команд первой лиги выиграли первый матч у «Уралмаша» из Свердловска с убедительным счетом 119:93. Вторая встреча также закончилась победой ташкентцев — 109:107.

В Чирчике завершились республиканские соревнования по боксу по программе XVIII Спартакиады Узбекской ССР. В них приняли участие сборные команды всех областей, а также столицы республики. Почти все поединки боксеров проходили в очень упорной и захватывающей борьбе. Многие спортсмены продемонстрировали отличное знание техники ведения боя. Это, а также хорошая физическая подготовка позволили боксерам Ташкента завоевать первое общеконандное место.

ШАХМАТЫ

Предлагаем вниманию читателей два этюда. Бьяне начнают и выигрывают.

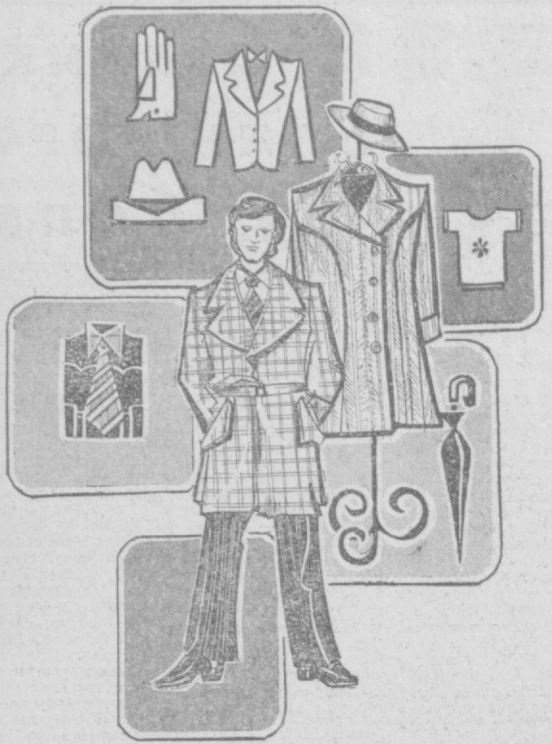
Под редакцией кандидата в мастера спорта Б. Иверезникова.



Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.
3 ФЕВРАЛЯ
СТ. ТАШКЕНТ
20 февраля 1978 г.

ПОДАРОК В ЗНАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ДЕНЬ

ПРИБЛИЖАЕТСЯ 23 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА.



МЫ ПРИГЛАШАЕМ ВАС, УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ, В МАГАЗИНЫ ТАШКЕНТИЛЬШВЕЙТОРГА, ГДЕ ВЫ СМОЖЕТЕ КУПИТЬ: КОСТЮМЫ шерстяные и полушерстяные всех размеров и расцветок, в клетку, полоску, однотонные; ПАЛЬТО из драпа и ткани «полиэстер»; КУРТКИ и ПЛАЩИ из ткани «болонья» и «полиэстер»; БРЮКИ шерстяные и полушерстяные, штатальные и хлопчатобумажные; СОРОЧКИ — с длинным и коротким рукавом, шелковые и хлопчатобумажные. ХОРОШИМ ПОДАРОКОМ К ПРАЗДНИКУ МОЖЕТ СТАТЬ ОТРЕЗ НА БРЮКИ И КОСТЮМ. В МАГАЗИНАХ ТАШКЕНТИЛЬШВЕЙТОРГА ЕЖЕДНЕВНО В ПРОДАЖЕ ТКАНИ ШЕРСТЯНЫЕ, С ЛАВСАНОМ, В ПОЛОСКУ, В КЛЕТКУ, ГЛАДКОКРАШЕННЫЕ.

ЖДЕМ ВАС В МАГАЗИНАХ ТАШКЕНТИЛЬШВЕЙТОРГА!

СООБЩАЕМ АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

- | | |
|---|---|
| № 1 — ул. Ш. Руставели, 13; | № 36 — ул. Новомосковская, 17; |
| № 2 — ул. Ш. Руставели, 57; | № 47 — ул. Новомосковская, 18; |
| № 21 «Русский день» — ул. Ш. Руставели, 43; | № 9, № 10, № 49 — Алайский рынок; |
| № 23 — ул. Навои, городская ярмарка; | № 18, 19, 22, 35 — Октябрьский рынок; |
| № 7 — ул. Алмарар, 169 «а» (Бешагач); | № 15 — жилмассив Каракамыш, 2/4, дом 451; |
| № 55 — жилмассив «Октябрь»; | № 74 — Госпитальный рынок. |
| № 40 — проспект Дружбы народов, 34; | |
| № 12 — площадь М. Горького, 54; | |

ТАШКЕНТИЛЬШВЕЙТОРГ. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ



ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

НА ФАБРИКУ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ:

вышивальщиц тамбурной вышивки, швей, вышивальщиц ручной вышивки тюбетек, механиков-наладчиков швейных и тамбурных машин. При фабрике имеется учебный комбинат.

НА ЗАВОД «ТАШКЕНТИЛЬМАШ» им. Ю. А. ГАГАРИНА:

токарей, фрезеровщиков, сверловщиков, шлифовщиков, полировщиков, литейщиков, формовщиков, обрубников, электромонтеров, слесарей-ремонтников, маляров-штукатуров.

В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ БЮРО «ОРГТЕХСТРОЙМАТЕРИАЛЫ»:

слесарей-наладчиков по наладке оборудования промышленного назначения, электрогазосварщиков, слесарей-ремонтников, инженеров: теплотехников, электриков, газосварщиков, силикатчиков, по нормированию теплоэнергоресурсов, строителей, по пуско-наладочным работам, в отделе конструкторских разработок; машинисток.

В СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «СРЕДАЗЭЛЕКТРОСЕТЬСТРОЙ»:

бульдозеристов, машинистов тракторных кранов, автокрановщиков, шоферов, экскаваторщиков, автослесарей, электромонтеров, верхолазов. Курсирует служебный автобус.

В ТАШКЕНТСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ МОНТАЖНО-НАЛАДОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «ОРГИЩПРОМ»:

старших инженеров и инженеров: теплотехника, холодильщика, электрика, по технологии переработки и добычи растительных масел, по контрольно-измерительным приборам и автоматике, механиков по наладке технологического оборудования кондитерской, консервной и пиво-безалкогольной промышленности, хлебопечения и метрологов; слесарей и мастеров по наладке и ремонту оборудования, бухгалтера.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт и в районные пункты по трудоустройству.



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА
21 февраля в 17 и 20.00,
22 февраля в 14, 17.30 и 20.30

КОНЦЕРТЫ лауреата Всесоюзного конкурса артистов эстрады Геннадия ХАЗАНОВА С УЧАСТИЕМ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «ВРЕМЯ И ПЕСНЯ».

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ
24 февраля в 20.00,
25 февраля в 17.00,
26 февраля в 17.00 и 20.00
ВЕЧЕРА
ЕВРЕЙСКОЙ ПЕСНИ.
ПОЕТ
Анна ШЕВЕЛОВА.
Партия фортепиано — Ирина ШАЛЫТ.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
25, 26 февраля в 19.30
ФОРТЕПИАННЫЙ ДУЭТ
Наталья и Александр БАГДАСАРОВЫ.
В ПРОГРАММЕ:
25 ФЕВРАЛЯ

Моцарт — Соната.
Лист — Патетический концерт.
Хачатурян — Три концертных пьесы.
Рахманинов — Сюита № 2.
26 ФЕВРАЛЯ
Гринг — Романс.
Лист — Патетический концерт.
Шопен — Рондо.
Рахманинов — Сюита № 2.
Вилеты продаются с 14.00.

В СПЕКТАКЛЯХ ТАШКЕНТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

СОЛИСТЫ МОСКОВСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ заслуженные артисты РСФСР Зинаида ИВАНОВА и Георгий ГРИНЕР.

6, 7 МАРТА
ВЕСЕЛАЯ ДВОЯ.
8, 9 МАРТА
СИЛЬВА.
Начало в 19.30.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Касса работает с 11 до 19.30.

УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ ТРЕСТА «УЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ СЛЕСАРЕЙ-ВЕНТИЛЯЦИОННИКОВ ПО МОНТАЖУ СИСТЕМ ВЕНТИЛЯЦИИ, СЛЕСАРЕЙ-ВЕНТИЛЯЦИОННИКОВ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ДЕТАЛЕЙ ВЕНТИЛЯЦИОННЫХ СИСТЕМ.

Принимаются лица в возрасте от 17,5 до 40 лет с 8—10-классным образованием. Принятием на курсы выплачивается стипендия в размере 76 рублей в месяц.

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Обращаться по адресу: 700047, г. Ташкент, ул. Ленинградская, 19, 3-й этаж, отдел кадров треста «Узпромвентиляция».

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ВЕЧЕРНЕ-СМЕННОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 46

Государственного комитета Совета Министров Узбекской ССР по профтехобразованию

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1978-79 учебный год по специальностям:

телеграфистка (стипендия 56 руб.), газосварщик (стипендия 54 руб.), формовщик (стипендия 80 руб.). В период практики, кроме стипендии, выплачивается заработная плата.

В училище принимаются телеграфистки в возрасте 16 лет и старше с 8—10-классным образованием, имеющие ташкентскую прописку, газосварщики и формовщики в возрасте 17 лет и старше.

Срок обучения — год. Начало занятий — по мере укомплектования групп. По окончании училища учащиеся направляются на Ташкентский центральный телеграф и тепловозово-вагоноремонтный завод им. Октябрьской революции.

Наш адрес: г. Ташкент, Ленинский район, ул. Кафанова, 51 (автобусы: №№ 2, 3, 80, остановка «Госпитальный рынок», трамваи: №№ 8, 9, 10, 24, остановка «Ул. Кафанова»). Телефон 56-58-87.

ВСЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

С 21 ПО 25 ФЕВРАЛЯ
В ТАШУНИВЕРМАГЕ «ДЕТСКИЙ МИР»
СОСТОИТСЯ
КОМПЛЕКСНАЯ

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА ШВЕИНЫХ, ТРИКОТАЖНЫХ И ОБУВНЫХ ИЗДЕЛИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

НА ВЫСТАВКЕ БУДЕТ ПРЕДСТАВЛЕНА ПРОДУКЦИЯ ВСЕХ ПРЕДПРИЯТИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКИСТАНА, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩИХСЯ НА ВЫПУСКЕ ОБУВИ, ТРИКОТАЖА, ШВЕИНЫХ ИЗДЕЛИЙ.

В секциях обуви вы сможете купить обувь для зимы и весны: БОТИНКИ и ПОЛУБОТИНКИ шпильные, мальчиковые, девичьи, САДАЛЕТЫ и САДАЛТИ, ТУФЛИ и БОСОНОЖКИ для девочек, обувь для малышей.

Обувь выпускают Чирчинская, Янгиольская обувные фабрики и Ташкентская фабрика № 1. Некоторые модели удостоены государственного Знака качества.

В секции трикотажа вам предложат КОСТЮМЫ, ЖАКЕТЫ, ПЛАТЬЯ из шерстяного и синтетического волокна производства ташкентского трикотажного объединения «Мадина» и Джизакской трикотажной фабрики им. XXV съезда КПСС.

ДЖЕМПЕРЫ, ПИЖАМЫ с начесом, КОСТЮМЫ, ЖАКЕТЫ, САРАФАНЫ, СВИТЕРЫ для детей дошкольного и школьного возраста — их выпускает Бухарская трикотажная фабрика имени Тельмана;

БРЮКИ, КОСТЮМЫ, ФУТБОЛКИ — Самаркандской трикотажной фабрики, изделия Кокандского чулочно-носочного комбината.

На выставке — широкий ассортимент швейных изделий: ШКОЛЬНАЯ ЗИМНЯЯ ФОРМА для мальчиков, ПИОНЕРСКАЯ ФОРМА, СОРОЧКИ и БРЮКИ, ПЛАТЬЯ для девочек — шерстяные и хлопчатобумажные, ЮБКИ, ХАЛАТЫ, ПАЛЬТО ЗИМНИЕ и ДЕМИСЕЗОННЫЕ, КОСТЮМЫ шерстяные, полушерстяные, хлопчатобумажные и льняные, БЕЛЬЕ для НОВОРОЖДЕННЫХ.

Эту продукцию выпускают ташкентские швейные производственные объединения — имени 50-летия УССР и КП Узбекистана, «Красная заря», им. 50-летия Октября, Кокандская швейная фабрика имени Ахунбаева, чирчинская фабрика «Гунча», Бухарское, Наманганское и Хорезмские швейные производственные объединения.

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ! ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА КОМПЛЕКСНУЮ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ШВЕИНЫХ, ТРИКОТАЖНЫХ И ОБУВНЫХ ИЗДЕЛИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

УПРАВЛЕНИЕ ГОССТРАХА г. ТАШКЕНТА ПРОВОДИТ ПРИЕМ ЛИЦ НА ДОЛЖНОСТИ СТРАХОВЫХ АГЕНТОВ

с 10-дневным обучением для работы в органах Госстраха г. Ташкента.

При выполнении плана выплачивается соответствующая премия. Пенсия сохраняется полностью.

Заявления принимаются. Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — бюро по трудоустройству населения.

ЭНЕРГОХОЗЯЙСТВО ТАШКЕНТСКОГО ТРАМВАЙНО-ТРОЛЕЙБУСНОГО УПРАВЛЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ КОНТАКТНО-КАБЕЛЬНОЙ СЕТИ.

Срок обучения — 3 месяца. Стипендия — 100 рублей; ЭЛЕКТРОМОНТЕРОВ ПО РЕМОНТУ И ОБСЛУЖИВАНИЮ ТЯГОВЫХ ПОДСТАНЦИЙ.

Стипендия — 60 рублей. Начало занятий — 1 марта. Адрес: г. Ташкент-29, ул. Узбекстанская, 41 «а».

ПРИ ТАШКЕНТСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОМ ЗАВОДЕ ВЕНТИЛЯЦИОННЫХ ИЗДЕЛИЙ

ОРГАНИЗОВАНЫ ТРЕХМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ СЛЕСАРЕЙ-ВЕНТИЛЯЦИОННИКОВ по изготовлению вентиляционных изделий.

Принимаются граждане в возрасте от 20 до 40 лет. Учащимся выплачивается стипендия в размере 76 руб. в месяц. Одинокие обеспечиваются общежитием, семейным предоставляются квартиры в порядке очередности.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Зоро Шамсулдиновой, 18 (автобус № 12, остановка «Завод «Подъемник»»).

Выставка-продажа



В ДНИ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ ВЫ СМОЖЕТЕ ВСТРЕТИТЬСЯ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ПРЕДПРИЯТИЙ, ВЫПУСКАЮЩИХ ТОВАРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ. ВАШЕ МНЕНИЕ БУДЕТ УЧТЕНО И ПОМОЖЕТ УЛУЧШИТЬ КАЧЕСТВО И РАСШИРИТЬ АССОРТИМЕНТ ДЕТСКИХ ТОВАРОВ.

По окончании работы выставки-продаж 25 ФЕВРАЛЯ в 15.00 в одном из торговых залов Ташунивермага «Детский мир» — покупательская конференция.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ! ТАШУНИВЕРМАГ «ДЕТСКИЙ МИР», ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

ПРИГЛАШАЕТ ПОСЕТИТЬ...

ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ НАША СТРАНА БУДЕТ ОТМЕЧАТЬ СЛАВНЫЙ ЮБИЛЕЙ — 60-ЛЕТИЕ СОВЕТСКОЙ АРМИИ И ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА.

В ЭТОТ БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК ПРИЯТНО СДЕЛАТЬ ПОДАРОК РОДНЫМ И ЗНАКОМЫМ. И ЕСЛИ ВЫ ЕЩЕ НЕ ПРИОБРЕЛИ ЕГО,

ЗАЙДИТЕ ВО ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР И ЕГО ФИЛИАЛ НА ФАРХАДСКОЙ ЯРМАРКЕ. ВЫ СМОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ:

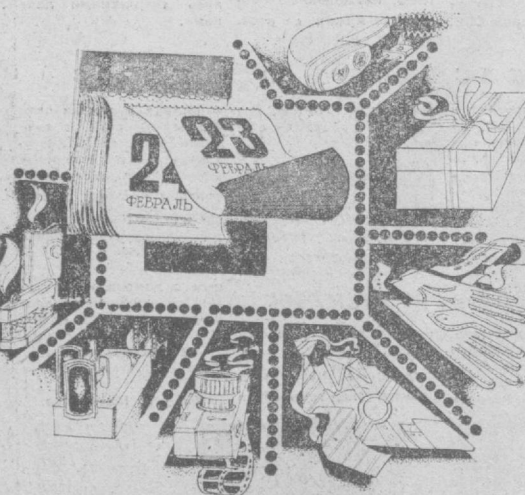
- ПАЛЬТО — зимнее из драпа и синтетической ткани «пелас»;
- КОСТЮМЫ — шерстяные и полушерстяные в полоску, клетку, однотонные отечественного производства и импортные;
- БРЮКИ — шерстяные, джинсовые, полушерстяные, в клетку, полоску, гладкокрашенные отечественного производства и импортные;
- СОРОЧКИ — набивные с длинным рукавом производства швейных предприятий Узбекистана.

В ОТДЕЛЕ ТРИКОТАЖА МОЖНО ПОДОБРАТЬ: ДЖЕМПЕРЫ, СВИТЕРЫ, ПУЛОВЕРЫ, ШЕРСТЯНЫЕ СОРОЧКИ, ИЗДЕЛИЯ ИЗ СИНТЕТИЧЕСКИХ ВОЛОКОН, НИЖНЕЕ БЕЛЬЕ.

Хорошим подарком к празднику станут ЧАСЫ. Во Фрунзенском торговом центре большой выбор часов — настольных, карманных, настенных, ручных — «МАЯК», «МОЛНИЯ», «РАКЕТА», «ВОСТОК», «ПОЛЕТ» — разных по оформлению, внешнему виду, цене.

Подарками могут быть: ГАЛСТУКИ, ЭЛЕКТРОВИТКИ, ЗАЖИГАЛКИ, ПЕРЧАТКИ, ШАРФЫ, ПОРТМОНЕ, ПОРТФЕЛИ, ОДЕКОЛОНЫ, ЛОСЬОНЫ, КРЕМЫ ПОСЛЕ БРИТЬЯ.

Кто увлекается рисованием, фотографией, черчением, коллекционированием марок, значков, останется доволен альбомами.



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ВО ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР И ЕГО ФИЛИАЛ.

Ярмарка работает с 10.00 до 19.00. Перерыв с 14.00 до 15.00. Выходной день — понедельник. Фрунзенский торговый центр работает с 9.00 до 20.00. Выходной день — воскресенье.

ФРУНЗЕНСКИЙ ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР. ТЕЛЕПРЕССАГЕНТСТВО «УЗОРГРЕКЛАМА».

ТЕАТР

21 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТРОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. НАВОИ — В долине легенд.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Неоплаченный долг.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Русский секрет.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — в 17.00 и 20.00 концерты Геннадия ХАЗАНОВА.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — Донна Люция.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 17.00 Впередсмотрящий.

КИНО

20 ФЕВРАЛЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Судьба (большой зал), Есения (малый зал, днем и вечером).

Ненастье: «ВОСТОК» (18.00, 19.30, 21.00), «МОСКВА» (16, 20.30), «КАЗАХСТАН» (по четным часам).

Вооружен и очень опасен: им. 50-летия ТАШСОВЕТА (18, 20, 21.00), «КАЗАХСТАН» (по четным часам), им. ЛИСУНОВА (днем и вечером).

Служебный роман: «ДРУЖБА» (17.30, 20.00).

Судьба: «НУКУС» (17, 20.45).

Офицеры: «ВОСТОК» (17, 18.50, 20.00, малый зал).

Живущие свободными: «ПИОНЕР» (18, 20.00).

21 ФЕВРАЛЯ

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ: Судьба (большой зал), Есения (малый зал, днем и вечером).

Ненастье: «ДРУЖБА» (11, 13.30), «ВОСТОК» (10.30, 12, 14, 16, 18, 19.30, 21.00), «МОСКВА» (10, 12, 14, 16, 18, 20.30), им. 50-летия ТАШСОВЕТА (11.30, 13, 14.30), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (по четным часам), «КАЗАХСТАН» (по четным часам).

Вооружен и очень опасен: им. 50-летия ТАШСОВЕТА (18, 20, 21.00), «КАЗАХСТАН» (по четным часам), им. ЛИСУНОВА (днем и вечером).

Судьба: «НУКУС» (11, 14, 17, 20.45).

Офицеры: «ВОСТОК» (11, 15, 17, 18.50, 20.00).

Маугли (11, 12.30, 16.00). Живущие свободными (18, 20.00). Приключения Нуки (14.30): «ПИОНЕР» (12, 14.30, 17.50, 20.00).

Коллектив Ташкентского ордена Трудового Красного Знамени Государственного университета им. В. И. Ленина выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику Ф. Г. Камашеву по поводу смерти его матери.

Гавхар Гиреевны КАМАШЕВОЙ.

Ренгорт, местном и кафедр «Теория вероятностей и аналитической математики» Ташкентского института народного хозяйства выражает искреннее соболезнование старшему преподавателю А. С. Гофману по поводу кончины ее матери Раисы Семёновны ГОФМАН.